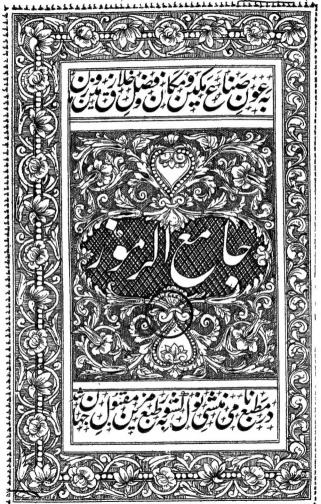
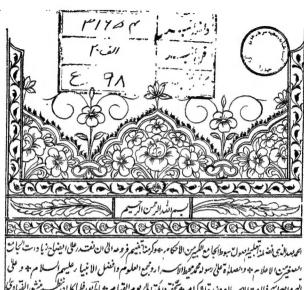




مع	مضون	صفحه	مفصول		هضمون م
10000	ل فيالرجة ، بحر	٠٠٠ ال	فصلوة الخومت	فسل	علىالاول
1904	س في الايلام		الصلوة في الكعبية	اا فصل	514
- 4 -	ل في الخليع	- اعرا أف	ركوة	415 49	لأيسمر
144.	ل في الغدار .	1000	فالعاشر .	مرمو فصل	السيمالفين .
was	مل في اللعان		مصارت الأكوة	دس فسل	الحيف الفاس .
٠ - عمر	السفى العينين		صدقت تفطر		الانجاس
rea.	البيضالعدة	الموا الم	الصعيم	م كتاب	صلوته
40	المضائة		فحموصي لفساد	الم الفال	טוע לוט
104 .	ىل خىنسىب ، • ·	م ١٩١١ ق	في الاعتلات .	مه انسل	شروط بعدوة
104	مِلْ فِي النفقة	144 3		١٠٠ ا	وصفته الصلوة ٠٠
144	بالعثق	ه ادر کتا	فحالقران والنمتي	س، فصل	عالقرارة
144	مل في عنت البعض	. سودرا فع	في الجايات		الحدث في العلوة .
4	المفائلف بالعتق		فالاصار .	سدد فصل	الصلق والكروفيا .
و . مور	مان الناجروالاستبلا	· 6	الجاراتاني	41	مسدة الوتروالنواقل
120	مل في الولار	190	النكاح .	15 90	الملوة الخسوت
24	البائكاتب.	. ا مع كة	فالوبى واللفور	91	في اوراك الغرائض
14	اللايان	T/ 1.2	فالمهرج.	ان الله	في قضار الفوايت .
44 .	س م <u>غ</u> <i>الحلف ا</i> بفعل	٠٠ ١١٢ ف	في نكاح القن	ادا فعل	فيسجو للسهو
44 . 6	سالت الحلف بالقول	ت ۱۹۱۷ نه	القسمين الزوجا		فيجود التلاوه
	الحلدالثالث	VIC	الرضاع	1 1	في ملوة الريس.
v.4	البيع	7 1	بالطلاق .		بغ مىلوة المسافر.
	مل في فيا دالشرط	ق عربه فه	في تغويض الللا		في ملوة الحبقة .
11	مل في خيارالروية		ے سے تنبر وطامحة العا	-	فالعيدين

ا حم	٠, رب	10	سون .	صر	مصموت
هاه	صل في دعوى النسب		فعل فالوكالة بالبيع والشرى		مل في البيع الفاسد
014	تناب الصلح ٠٠٠٠ ؛	4.4	نموبي <i>غواه</i> ب <i>ي بالخصومة</i>		
att	كتاب الحدود ، ٠ ٠ ٠	4.4	كما بالشركة		مل في التونية والما بقر
عده	فعاسف مداتفذون والشرب	ev. 4	اتاب المفارتير ٠٠٠٠٠		سل الربوا ٠٠٠٠
0 + 4	فعل فمن اخذ بريح الخر. •	م ام	أناب الذابية	ه هو ديا	مل طاليجوز مبياشته زا أول أ
3mm	تئابالسرقبة.٠٠٠٠	l	الماب المام المام	pri r	,- 0
٥٨٠	ل <i>تابالجاد</i> ۰۰۰۰	1	أيارانيا وات.٠٠٠	+ 64.	
3011	فعول في المنعنم والقسمنه	1	عدل في النسرية ١٠٠٠ م		عل في العرف
مهم	فصل فحالا ستيلار ٠٠٠	1	أكما بإوانت ٠٠٠٠٠	- 1	-
004	لتا <i>ب الجايات ٠٠٠٠</i>	į.	تنا بالكرابية: ٠٠٠٠		
240	تيا <i>بالديات</i> ٠٠٠٠				ناب الهتيه: ٠٠٠٠٠
04+	فصل فبإني ث في العارق	1	ا تا بالد باشخ ٠٠٠٠٠		نابالامارة
سوعده	نساب في خياتة البهيمة • •	. 1			
320	معاغ منباته ارتبيق والخباتي <i>علب</i>	1			ما سفه الببرالشترك
044	نعل في القسامة 	1			معلس فحوفسنخ الإبورة
2 1.4	نسانے انعاقلتہ ، ، ، ،	1			" •
204	ل <i>تا ب الاكرا</i> ه ٠٠٠٠	1	الجدالراقع		نابالودىية
244	تنا بالحجرو ، ٠٠٠	1	كتاب القضاء ٠٠٠٠٠		نَا بِالغصربِ ٠٠٠٠
211	ضل في الأذن و • • • • م	1			نا بالدين
991	لما بالوصاً يا ٠٠٠٠	. 1	,		معاف عدم صحة رمين أناع
4 .1	فسانے الومیتہ لاا قارب دغیرہم م			1	
4 . 2	ضل في الوصف وه ميلكه · · ·	1			ن بالمعالة.
1.4	تماب الخنثى ٠٠٠٠ .	۱۵۰۲			مَا بِالْمُؤْلِينِ . • .
11.	سائل شفتے . ۰ ۰ - ۰	01.	أفعلت النكاات	-94	* * ** ** **





اور في الأنجان التعاليم والمجاري والكيمين الاتحام به وكرمة بغيم فروه الحال ان فقت رطا اليفتاح نيا در استهائيات العمران لاعلام به والصلاح فل وزيدة الا كرام به تحقد داكمة الى بوم القيام به اما تبدفرا كا نظسه مشورالقدا وكل العمران عالم المنها حريج ننثورالنوازل من المجلمات به قام بلك علال الشكالات به دوتقي والتوقيح للمهات به وتعديل لليان لقوم الدعاوى والمديات به صدائة وقد واكمة والمدين والإسلام به اصاد الله من فضار دارا كمقام به وتعديل لليان لقوم الدعاوى والمديات به صدائة وقد والمدين والإسلام به اصاد الله من فضار دارا كمقام به وتعديل من الما تعدال على الواقعات به جامع المتريح والا شاوات تبديل نظر الاكتريب وفيده الاسيح مرد دار حرائي تبري وأضف في كلامة مذكر امن والمواقعات به المام المنز وهواب من نظر الاكتريب وفيده الاسيح مرد دار حرائي تبرين وأن في كلامة مذكر امن والمواقع من به الكان في المام منه فعرائي نفات النوائد وقيده الاسيح مرد دار حرائي تبرين عامن به وتحقيق وبدئن كل علو وعامل به الكان شورت في مواقعات المين فرقود ونهم وكان فواساس به ماليول عددى شي منه والله يتراث والموات موالوا المهام ومن فد وقد تراث والموال الموال الموات المعالي الموات الموات

فاص السابين للائه المجتمدين من اللوبار ويحلف كغيرت من ايدى الاشار ويمضح المغربين من مجرم الكفار ﴿ راضا علا ملاحل ال غافض دايات كجمال لطامحين ه بإدماساس لكفروا لا بواء به بنى مبانى الشريعة الغراء به نطأهم تشت والجامة پهشترات لنهتطير بن الالامند والبدية و فأرا محامع منيف نسلتين و أمحادي لارك « وآمنامن جمع الا فات والاحرّاك فعرنا أمنيين من الكها د « تُعرَّ مشسوع في تبيض ذ الك ارحدان كمون بعنابتدتنا لامثنبتا فتحقيق اللغات تخليه للتركعيات بيسهدلا في مبويكم وامذتيكم وبمنط إنامتكي يبه مضمنا نصحائف ولهت مداولات تخلوينها في حجور مكروا كما تكمير بدمور د وفيهُ حل أقرال علياً در في خزايدُ هنتيين به في مغمن عبأمات موننته المبتت حداكق ذات بهتم. 4 واشارات موثقية ا ىرتعالى ان نيفع بىكما نىغ بإصالة طالبين به توقيل منى بهيدى في دني فايذا كُرم الأكرمين إله و ياب مه وفا قالكتاب موناسن*و لكل كت*اب 4 واقتفأ *بات* ب به مع لنثارة الى اد إنوعن ماعيية بن محامد الكرعية به فقال مس هرای اسرائی اوات دائیس يبقدروا أغصل موخرا لوسين اماساكنة ومليثنه ورفات اصله اسم تمسيرالهمرة وضمعا والسكون واماكمسورة أعينمومته فالناسما لج لينة منيه وانكل من إسموعلى الامع معنى الرفعة وفي العرف لغنا لمعيز عدين ولومركها وففاذكر التعيلم للالدفع لهيين فان فيدحمنه مالاذات من جيت بي عندالجمهوروقا ل ببضهوللذات وا وروالفعها روبعبغن أكمة العربتيه امزع في فيم شستنق والصفقها ك من الرحمة اى رقة للقليقفي الالعا مروكم يتعلى اوس الافيلهني المبازى وموانتم تلقي وفيها مبالغة مرجهيث الامتلاءوفي الثانية مرجهيث التكرارفان نبار مفلاك لمبأ لغة الق وضيس عفامل وتياليحق ان الاولى علم تفاقى كالحبلإلة الأكمتيس صفة ولاحجر داعن اللام الاا ذا كان مصنا فانهى بدل والزعنط ويجذبن كيونا مرفوعين الوضعيين على للبرح وما ذكرا بحد لعربت الأشارة أستما فضربتيرج مع معاتية براحة الاستهلال فعال المستحق لغة التغايش غيرا طن ختاروع فالمشتر تغير غير مرب أكرواما العرفي فصرت جيح القوتي لماخلق لدكھرت المطرالا مصنوعاته والخا روره . خقاقه نتالی له ملاا نعاظ سید غراق ادرمجنس الاان الاول اولئ لما تقررني الاصول ان العهد مقدم على الاستفراق ومهؤم -بدوالاامرالانتصاص فيل اللياقة اي اكولاليتي ألا لدتها لي وانما عدل من لفه كيته ليدل علي ان بذا المعارم ش ست ا

وعلي والمتعلق والمتعلق والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعاريخ والمتعارض المتعارض والمتعارض وال لا بينى دغيرة بالاس النبيارة أي الوفية كما قبل لاخارج على الابنياء والحان صحيح العام مجيع على فعلا وكلوفاء لا ملا وكتحقة تبيت معادشل معتواللا كاسمنيا رئيس إمزامنعول كماقال الإنب وغرولان البهرجي ولانه لانتي ان يجيع على تبهين لأمشته واطاعه مراستوا والمؤنث فيتم بماعلوان الصالمة عليه كاند له نوجه بلاذكوالا أجيث تبريه موكيفية العسالية هليه يقوله اللهم لأعلى محدوطي آل محدكما في شرح اله وظات قالِ وَحَلِيّ ٱلْ إِنْ عِلَى امتَدْمِ لِكُونِين كَانَى بَا الشِّيرِ أُوالفقهاء العالمين فلاتقال الآل على للقداري كى في للفرّدات والأول منة فتققين في الاصل سعة حمير لذوي القرفي العذم بدلّة عن للغرّة المبدلّة عن الها يعندالبعه مين وعن الوا وعندالكوفيين ف الاول مدامى كافى مرت المفتل والاولى الت ليفاح الى الظاهر كما يشعوط مرمن الحديث ولا يُرتَّل ليفنا حد الى للغيركا قال ابن ، *لك فيرو تُعرّض منه بالدَار* شرمَن بغنبياته الاييازى كنلة عل من مَعبَته بنشلَ النّطائق فغال **ق** على اصحياميا ي الدّين أمنو مصمبته دايونقدي كأل حامة الموثين وافاا وزعالياذ مبياليلا معاميون أخياته لاطار زيسته شهرضا للرش عريعا العاعل يجيعه أحشيهماث ادتعنا والبخشري والومئ فالغول بالمجمع حب بالسكون اواسم جميع اوبالكمفيفعث مداحب انمأت ن عدتهن الكتاب منجوم الأقت ابوالامتداك اي لامين الامعابيش بي الجرمي مداية الامتداء الامتدا يعنى كما ار بعيون بطراخوم تأميم بيباالانون كسى بشرع ينه كذاك بعيمان بطيرابحا مستنبطها كل أومونونيس مها فابنو الكو كمب لبطارا ملامن و لاستعراق للمنيه كي أل المبالنة والاحتداء الابتيان بشريض الغير كورد المنال فخرويج زلان ياد ليم بأي اليقسم في اخذا محكم الجنكا والمسنة كما قال الامأطرلستني كرح والاستعاده وبدلان ماويسل اللمطلوب وفيتمكي الى اردا ورأين عن عربه بالحظ لب عن علن البين كالبغوم إسمراتنا تيزا بتذخيرود لماذمب ليلشاخى رعرن ان قول الاصماب ليسيخ وكول مختاب للقوم لأنين في عوم على ماقالوا في خالة السبعدها بياءان الخبرتقدم على الاثروفي تقديمه على القياس ترد دوالى الكل مهشارا لا مامرما آمان من ركبول المتأومل مضط الواس والعيين وما انان عن الصحابة فناخذ مارة ونترك اخرى وما اناناعن التناميين فهر عبال وكن رها ل فايذ من التنامعين ترا الراس والعيين وما اناناع والصحابة فناخذ مارة ونترك اخرى وما اناناعن التناميين فهر عبال وكن رها كي فايذ من التنامعين ترا اننس بن مانك كما قالش خامجزرى في اسماراله جال لقراء ل من موريم كما في كشف الكشاف في حدرة المؤر والايعزه وفي جام الامل ان ذكك ممالاً مبت فارزق ل تزكلامه ان امهما ليعملهما ليُن غريم فالموج الى انقلو وعد او لى من غريم واعلم ان المذهب ان الانقدائيسى تبروانداغويس الاادمومنيذة فان عسي هاليك ملاومين نزلس الساويم مندسه بك في انفعدول ستة حد قدا فرق من المبلة ما و من المرور المرور و يمونه من المرور المرور المرور المرور المرور المرور و من و و و المرور المرور المرور المرور التى في العرب طائفة من الغا ذُلتُ تعلى مسبقة وإمورة والصاليّة شيع في الدبيا فيّة التي مُضِته ملّه على اسمله صنعت يوسب وغيروعالي وجدشيربا لابتمام الشام فقال وفعب رابضم اوالرفع مع لتنوين ولفتح على مذهنه المعنأت البيداى واحفرفع ستغاد من المقالم مهل مقوله **ق ان لعب** والفنتوليل والنفخيش كما في قو لعرامبُدركب فال العبارة وحق سك مة لبني لملوك تمشر بتعوم بتوال الإسمار على ما فال سيبوييودا فا أزّو على عسيب

مذ فأتنتني شن كال لتنافل لذي بطوه عدوه إنحاقان بالمذكورون ما في لمتشهور مربع بعث موالاتنفي فال تعقد مراما بال تعبله ما ابونسرلا كما في الرمني و اما توجراما فلرستيه واحدُن المنوس **المتوسل** الحالمت**ق**ر ب لعروة الوقعي والذريعة الوس تيعيل تيوسل وإلى الليزر بغمل الطاعات وترك المنازات واللا مرانا ستغراق لعدم العهد فلاحاحة الي حم ملى ان اقوى *كور ان يكون للزيا*رة المطلقة ومن قال *حوا* (كويه لمع برافثه وللعن بيا إعلاشح دفن كلمة من واللامروالامذافة علمه بيلمونغرمن الترقى الى ماموا كما ل ولعته ملاعلي كمجل بواعشي اخرولا تيمني ودب محدَّلهجه وبي روح الله دارواجهم فالن بجعبي للزن على أك بك يؤرضم سين وكساوين للسعارين الاسعادكماني الديوان وغيره ومولفة بزلل ومنة قوائم دّة ونبلغيرسديدللنّه لازصرح ملى نفته غوافي بزه اللفضيد بيبوسالمحققين انكروبا داما قوارت بي داما الأين بِالمِنْ لم موري ُزان مِكُون شِكَّا جِنْدالمُدُونُومِ بُون كما قاليه بقي وغيره حدة 🚓 الم عادة اواب الاب والمعتمالة كان احتماره في تاليف نداالك*يا* . واغاض الوالاب ادا والامسيذكره والخاخ الباقيات لاينا اولى با مود داو د اسعاد قولن ای ادام دلک ين الامبامرالاان فيالمهاما في مقامر خمار لمراوعتي ما فينهن احتال الاستأد مشيقي وللبازي وأمني سخينيل وارتج اما بغير ت عده + النتراد المرفق بتدالاال لنبليم فوقد فان فيدير دعلى مع المنا ارسی الرالام ایمل بام و د<mark>مو لا کی</mark> صفه بحدی کما بعده وام خالسیدی اونا فری فی الامورالد منیه ا و ما کارسید تشیط فى رص اناعبيرُن علمني حرقاات شاء باع وان شياء أحتى والى قدل نا خواه دالقراء أسبع اناعبد من قرأ من العلامة مع الدول الشي تحقيقية كما قال الرغب المرما في بي في الااحة قد الدورة في كلامهم وقيل منسوب ولي ي موانستاً كشِّي عا لا في لا الى صالع مر لا يق ل مطلق الإعليه تعالى فالالعث والنوك فيه كما في الريا ردة في الأحمري وفي لمحا لمارة للمقيد وقيل كم في المعلم وقال ابن الاثيرات المرال سنح في العلم والدين وقبيل العالم العالل دن ذكرانعالم مع الربا في علاحظة ما تيارت انه قل الفيرش عنه في الذكر **و الني على ط**لم الخود من الا بنياء والم بعرفان فئ الفتوحات ال كل عامل مرشريع فان كان من فض من نبينا وغيرومن الانبياء

ما دنى للعرف والأحمال فصدالي حيازة المراتب اعليته ولم تعدورهم مرمه إى اكثرا لمرمدين لان محيعه الفقد فالملام للعهد وتقعيس في اللغة المحيع وفي العوث حيم المعار مطلق والألا والاختلافات في شابع الاصافات ان لينال تصوار مربع فع مهاي عن حفظ واي كتاب الرقاية الوالوت ية أسخوزت منة حواب الماطاي ووقليا قرن بهاكماني معونه فيطوا والسّاونية اصليته اومبدله عن أعزة على عاقة بمد الجوسري بقر اشار به النالخ خذالذي سمى المخرفير اوالي ما في الأمن تقيقة على ما في ما مالحيان المحاجب وعجا ` اكما مولينشورا ووضعه طلاشارة مح بعدالغ أيخ بشاداليد كمالشا والمسراني في شرح اللباث اغاسي بدول لهخذالان الاختصاد لغة خذف طول التكلام دع في تعيسل المباني مع ابقياد للعاني اوهذت ومن أبحلامها في الاشارات وموالمراد دون الاول لقرتية ما بعده مع رعاته كما ل ألأ دم لانداشار مرالي ان الوقاية ابياز محميث الليدوا تقرب في عبارته واغاتيدوا يرا دُعين مساكرة عزوري **على ما لا بدمت** هال مراج تيمتانة اومقدة ان عال كونه لا يخدها ميزالها الناس من سائل مذكورة في الامل فلا إ بخعوه عايتما جاليين علوالفرالص وزكة الضارى وفيره عامل يمن هذه البدالغزاق ومنذ خراا والمضميراما وفي معين أبنسخ لامندوحة دوانني لامرني الدين عند فمن احب والاستخف**عا** لائ تخضا جيم **سيأل الكيداتة فعل يخيط**ا ي فليلزم خط ال**كو في أمن** فعلى المغرل وان كان في الاصل حرف جرفة على المينائب والأكثر كونه منم يلخ طب وكوي معنو أيُصور وكينرزيادة الباومنياتية ينفل كما قال الرمني وفيدان ألباء صلة لوسيت بزائدة فال لمنخ ليستهسك به كما في شرح لمفي نعمل لسر طلام تهمد لا بدل من كهناف اليذي وقاية المروايّة ويجوز خذت خررانع لم عند الامن من الالتباس كما يجوز دخول بيعندكوية معديدلا وصفة **وُمن عجيالا لوقت** اي *عد على جها* وي تحري أنشئ قبل آوانه وا**لوقت** أعري الزا ذموالزمان للعزوم في المركما في للعزوات والأسنا داليه مجاز وتحوز تشبيئي كليف بغيل آوانه فهو كلني واثبات الاعجا ألكنيل **عرف الى حفظ بذرا أختص ا**لمذكور واغاً ترالا فل اراياره التقرروا مما لاشارة المتميزة المل تميز كلما ل العناية به <mark>عِيْ نَ ٱلْعَمَا ۚ بِي</mark>َّهِ بِالْمِسْدِ والمناكَ ما وسل مِلجام الفرس وي كلية لتشبيلاننا ية بها واثبات المنا أي تخييل والعرب زشيح وانحاصل ان من مناق وقدة، ولا نني زمانه نجمة المؤمّانية فيمرأ المختبر آلة أي لا ندندا لي فالتحتييل أوال بهرواب الامرالمحذوت ونبويسخصرو بوزان مكون فجرانسائل كانسائل او لانل اركمال العناية اووفورنت والمتحافظ بقوله تغالى انهم غرقون ورنبأ انهآ ومنا ونشهداتك ارسول اللدويجيزان كيون لعنم للمنتصر اللمصنعت مولطه فلي **و في اكب داغة** موُمن تبولي امرا عد والمهدانة اطالمبينا با اللنوي اي انه تعاسلا متولي لان تحيل الموسل لمجرج لمنتعرعا لما بالفرقيع اذهبوها وعلى خلاصة محيط بزمديته فصا دمغيناعن الوقاتيا باعن الهداتيه وغريا المهني ذلك كلتاب لهشهورى أزنغالئ متولى لان تحيله بمغطه منا وطالمسأل الهداية وتس عليه ضراخ تصرابه منت وماس الدياج على الداية تُم شرع في بيان المارة بي سفرط صلاة تقدم

مول كان الأفروق كمتين لمفعول كما في بذاالكماف أكل علم منب اصلمارة الها، ونوتم فصولتنزوعن الادناري بية كالاسنياس وفي كهكمية عاز مبينية بسن حقيقة حميع المشوطية واللام للعهدوماقبل المجانس الرم إند مقدّه ملى الآخراق ومبوملي منهم كما تقرر في الأصولُّ الاهنا قدّعباز ولهني كتّاب كامر لولهارة فان قلت الموضوع لمجهد فبيينيغ ال بعينون كما البقله قدلت مشائن فداحرز واعي موالغالب على الفلاسفة على إنه لا يبعد الغيمين العارات أم لنترانهمين اطاز ملهقدى والغائدة التهنيه عمى النهلوارة الاترقت على لهنية تم مرا بومنوزلانه اكثرامتيها عافقال وحش الوط الغرمن كنقة التقدروشرعا مانثبت بلياتطهي مذمتها كأوفا على طلقا بلاعذ والااليقطهي لقيال على القيطة الاحمال الملاكح تشبت أم اكتساب ستوارشينة لرسيى باكفرض فقهلى وتقال لدالوجب وعلى يقيف الاحق البالثاثي عن لجيام شل بتعدد الوضع كاتبعت والمفار تروج فالمشهور يومي نبلني وجوه زبان مام والارهرفي وهم لمهتمه وكمقدا أمرائيسيلي بالفرص نبلني ومامودون الفرض وفوق لهسنة كالفأخمس بسيمل بالودجب وتتيل اغرص حكرثبت بدليل فيشبهمة فيدوفيدا مذاؤت فيستمل بعبنا من فإي ويدخل معبن من المندوب والمبارع على آسآ الأترلئ الى قوله تعاسك واضلوا كخيروكلوا واشربوا وافعال صناحت الغرض امنا فة مهد لييشي كقلهبي وانطني نجلات ألشي الغرمش فاحالا ول مربقتلبي لاغيرفالمراده لأمدمنه للومنورومبوفى اللغة أعمرن التومنو دبغتجاء ووقدعد وسيبومين لمعسا دروس النشريقة نغافة مخصدجة واللام لاستغراق تثيل الومغو والغرمل والأدب كما بعدالسنوم والغديته وانشا والشد وتقوقه وغيرع كما ا في خانعيما ل ع<mark>حسل الوح</mark>يا ي اجاء المار ملي مثيرة و والمتوضى وفيد مزالي اله له بالموسط المالي والمريخ بركي كول سائراتينها أمنسوته وعن ابي يوسعت الذمائز وبذاعلي ظاهروه تداكبلالي وقال فهقيد الوجيغران حائز في لعيدعت كلن في إشتار الميشترط وللسالة كما في انتم رقال خلصت بن اليب ان سال لها رقط أو وقط بين إلا متارك فَقد جازوا لا غلا كما في المرينيرة الآنفيال فعلي بفالواص بالملاشلا صابح يان تبني ال الكيون مجزيا وقد الفكتو الداجراه أنآنا فذ النهل والاجرا والدمزي تبتى وأكلمي على الن قدوفعه على عاياتي م أنته بيل والى انه لواو بن تمرام مليه الماء جاذوان كان الدسومة ما نعته عن لتبوله كما في الخزانة كوب تعان بغيره في اعمال الومنودا جزاه وان كان الادب ال التعيين كما في للحيط والحاان الوجه لوانج يحبيث طرم لمربخبركما فى منيته كهنفها ءومذا كلدلان غموه أفجى لغة كمندم الموافقة معتبرفي الرواتية ملاخلات كماذكر لمصنعت في لإكل كأس احازة الألاي اندخيرمته والمحق اندمنته إلاامة اكتري لاكلى كما في جدود الهذابية وثيريا واغتلافتها مع الغرمف وحقد الكسس لأميت

ب الفلامنفة ونسل بالفيم مسم للماء والفعل وقا ل بعنسرا مز الفيزمعر

يم منتهل كوميين فيدساكنة وتجوز منهما والوجرس المواجة كالبرج من التبرج ومولغة ومشكريا

٠٤ مبيارك في الدياسة او خيشب خوجه والتوت او موال شوك ما في صدة المستبية وذكر في لم يلانغي ان يكيون من شوم فرفي غذه المحتشر وطول الش وفية لاتعل: بجزات كون تعز بالشركامع: في كتربالشافى: وقال كيولترندى لاياده الشركاة الشيعان وكربلافي كالماما ولى بستوا وارصل والمرة ونيدا لا انتمرتها واان بعدك حتها قائع مقاصر في حقدوا لألان الامهام ولمسبقة لأفقرواك مقامه كمأ ومهب لنهي الامامين منزعرة لارا بامية منذ لفقدان وعمسل في ترث وات أسل واتخد بناغ فات جيم البامزة الميدار عن الهاروقد ليقير وعد على الأمل كا في هرائ أطل الفرنت اب ه ولعله بال بنتوالا جازال من عصر بم كفرة ثن داهتيل بالاعنافية الاستغراقية لا فادللها فذالمسافية المسافية طوخ وقتيل كشرال وحقاع كالمخرك ينتشر وقبل تجذب تتي ميسعدوا دال على البغبه لين مل عقيب اليدُ لهميني او الهيسر كي وقد قال شيخ الأسلام ال كليبيما بالبيسر لي وظالم قا مشعه بان لايينل بصبعه في فده دنغه كي قال مبنسم والاولى الن يينش كما قال الوندوسي الحك في ليسيط واعلم إن الزاهرى وكومنها سنتاك موكة كَ يركم أقرونوكا ب الما ركاف الدونو وجرة ملهما وثلاثا مدونها لنومناكم ومهما وتحليس المحية الحاوف الاصابع في علاك إهى الذقن بن جال كيون فالكهت الماصقه بعيتم كني في المان وبيسته عندناكي في المؤكِّس في المعارات اليستند ع بور يومندر في العند نبي تعسب في الاختيار مذه بأنزعند م التحفيد **الحاصل ل**يم اى ادف اللاصل بينيابي الاصلام والكثريك معالي العالم المعالي الكثريك معالي المعالي المتعالم ن ليدين في الاخرى ويبط خفاليسه كي مبتد كامن خنصر بعله لميني الإلهيه كي في عاشية الهداية ووقة موفير ملعا كما في شرح الجام والعاقمي ب الخافي من هل ولذاتفنى الأمام الهام مسلوة وشركيب لي تبليل من فوق <mark>وتلميث لعبس ا</mark> ي قصيبيرل الوجر والبيال ا مرة نا وثابول مينيا ومتن والموزن فالثانية أوادفا لتأوسنة كالأبدى فتبال الثانية سنة والثالثة اكما لأمهنة وتبال فتالية والثانية دونها في فهندياتها في في الافتيار وكن في بكراواسكات ال أبلت وعن كما في كمينة ويكرو الزيارة على أبلت كما في الزيرة و في أ لوزاد وفي أبلث وندى ومنوء آخرجاز والا فائ سل للوسوسة هزؤ فيلهميا لوتو منأ مرة المارا والبردا وانحاجة لاياغم عالافيا تحريج ان بتاديكوه والا فعا وسيح كالدارس الحاجزات مرة أى في جروا الذي الزيان الاحرازي وعداد الأسل تُعلنا لله سية ثلثُ وادانسل مرّةٍ مرة مُسرة مَن في المورصة الميسيم ثلثُ الإهار جديدة قال شيخ الاسلام أشابط. وكيفيية ال بيل الميد غريضع ولامه بيهوى الابدام واستيرس كل يعالى مقد لمراسشري في كمينه ويوبوا الخاتفا فترمض كفيه ختلا فوسيح على فوديد كما قال عامة المشاكح وعنه بؤن محدرح امذميه بأمراجلئ مأسفيعها للى مقدم خبهية ثمرالي قفاه ود كرالاهام الصفارانسيدا كبقد مرالإس ويجرعها الي مُوخروتكم الى مقدمه ولائتون الاعادة بتعال ستعل لان الليدما والموالي عفو لابصير أكم إستفا كذافي لهيا وفي النافي ارفيض مهالع بدية مقدمها شكفيه على دوي**د يوب**ا الى قعا . وسنح آ ألا ومكبن اى بلهنى بهالمن بسباتبين دفعا سرعا بباطن الابهامين والاكتفار الى ان ادخال الأصبع في لهمن ليرسبنة والشهورانة ادب مما ته اي عاده خواسم الاس قلام خذما رهديد كما في أبيط كان نء مخلاصة ان اخذ في ضغينست ما في الاصل المهيمة والعلمام المرجه وفاييما مع الراس وللمثنة بالشغديد و وريخف

مرها إمقصارا يعضل يدتعه الخدوصده هارية مهن تصديحوا زبصله والمتنا الإعتاشية إلى حجاز بإعضارنا بومفوو غيرسنوى كأس في الامرات فه يُوزير في ألم يداق الكرفي امداد المرخ فقند هذا وحداروة الكفز أسقدين امذاليث ببدأة الومنورومله اقبل سائركهن كما في أيتمغة فلات مينطش الرجرى ففرص عنالضأهني ح واخاوث لرعاية المتناسث ف فزانة الفقة مختفرالقدورى والافتها وفيرنا الماكح ك تحسل كان مبذه الاعضاء في نهان في سفيه بدالبيد الألامغ عمر النمو تمريا لفت ففر بالوج تحرباليدا لي المرافغ *بالإس دالاذن ثمرباكيو*ل كما في **أميا والول** وياكسانية المتابقية وشرحا منافقة فعالضوا تحريت لأيجية باموية والأول مندع تدال الهوا^م فعوضف لوجا والمدبالمغيل في في الرول <u>لمرتزك لولا يخ</u>لاف الحيا<mark>ث ما في تبقد موالا منتي الموا</mark>صفي من النشالية. لوهبعت الكراد لذامنع عدد لبشائح كمانى الزامدي لتوثقي يوصد فسيكون موافقا لماقيل تحقيل ان يكون صفة والآخراب كالندائية بكور أنجل في كالتج مرة وتزكة نرئ فيكون دولهبنهن الزوائدالاشتراط المزفلجة واغامي بهبالاختيار بشارعاناه فالليباح ومعائدالية كورذ فيروجهب زيارته عايرفيروا فى قدمة الخضية رقابطلية على كدايغهل طلوبا بالجزم واخيار فيتمثل لافوض وانته المدريه على كديني أبخيشش الآخرين فقدا المتيها مس الأسل فغعانى ليمين كما قال طرزى والمرازم وبالسل ليليمني اولاوكية لأرجل واعالى فالانمان قدفيهان واغاقص لارزعا مرفي لمبرل كأ وياليسوال والأكنى لفقحط لأطفنا رقيعول بشارف شعال شعوزتف الاندا وملق للاستلحز وج الي فطاء والاكل الشرفي في عادةً فىكىتەب نېتىغىرقا **ئوسى ازقىق**ەرىپىنى كېيا بېۋىيەكى نىڭلىرىتىل، بىلىء ئىدىيەلىن ئىلىنىدادىس ئىرىيا يىرى ئىلىن ئىلى ا مذاوب وموام مح كى فى كالماحة ومحتدالالكثري شندكى فى إيدالسرك بنه والادب كى فى فاضحان وفى الأكتفا واشعار بالراسح الملقولمسيس بادب وفى النهاية ارزيرة ولما فرغ من كييفية الومنويشرج فياينا فيه دفقال **و ثاقت ب**رام مخرج الومنووع امولهطلوب منه وان كاك اصلة *فك تاليت أحير وأ خرج الجابخار يخ*فسا وبالإخراج ح_اميث موخارج فلاها قة الياض^{ون كخزوج} وموالانتقال من البامل ^{الما}نط^{ا.} <u> استعبليس</u> ای آتبل دالدرسواد کان متا داوفیرمتا د کالدودة دالزیوایی تبن منها و فی مغیرالمیدا داختلات امشائخ لدا قاله ت تصفيلييل ان أفارج امان الدبراولتيل إها الاول فرزانطن مكتبة واكان اوهيمت دهينا اورسياهيدا فااوكو دو واما النه في فالمستأث مدت والعباع والاخرابية افيسير مجدث عندانعات وعن محدرج المتعدث والمدة برهبكعض المثاننج كما في الأابري وعلمة للمنتولي فحاف في بهتابة فلانسال في تيم يركماليل لكن دنيها فه لواقط في اطبيلة مناتفرها ولمُرتبع في وضوُّه ومخلاف الوآسق كما في قاصيمان و وفيا شعار بابذا ﴿ ا ارشي من البول والمنا وُلا على السريديني عن بلاغلاف فارخارج **و ﴿** احْرِيمْ غَبِسه او بالاحزاج من عَيْم و اي غير ذلك السبليد فاجرى لهنديري إهم إلاشارة ا**ن كان** الخارج وللمنير سي آلِمَة منابطة مين ابغا ستدومنالامزي مسرمنيها واما توكوش يخبس المنع منه وصعت بالمعدد وكى فالكشاف والاسة ثن محدرج المزلوخ والرجومن ايجا فقة لمرتفع في الكشاف آ<u>َلَ وْكُاكْتْطِس با</u>ن وَمُعِمل كما في بيمان ويؤمِّده ما في لهمايس ان تركيبه بدل عالى جريان وامتدا و آلي والبيطيم من التنظيم التطوى موفعة طيف في الومغووا ولونسل واقه ز فقوله تخبساعن تخوالدمه والبيثن لوق ونيني ان تيثنني مندع ق اعزا إلى ينجس نعيايت نا تضاعلیٰ ، یاستے و مقولہ مهال کا لمرتبیا و یعن موضعہ

برارمزت بركه كاسين في خالسانيكن ادُعن شيارة الله سانة او الأل مبعد في بغفه فراى از الدم عابات منها او ا الفدادع زشتوكا اوابرة فغدالمدم ومافراكثرمن راس كجري كليسيدلان فالصشيأ منها فيرناقص للوملو وكذافي الميطاوا تي وزور برخرج ريحان نا قضاكما في انخلاصة دا وي افي وسوقيح من الرواية ومشبد بالصواب كما في تجرالمبيط وماقيل _ التحلامة شارة الحافرة لمواخرج لمنتبق فغنا سدلانه فرمهمندان لواخرج الريح ادا لغاليا اوخيريها مركب سيلين كال فيفيض ومقداراتي مامطيرعا اذا غرزتشئ سفرعا نساجعين حنسال مسندالي حاسب آخرا ونزل الدحراسيفالا لفت فمنشده الان مسنهتي لانزكم مشداو قدوم اسائ بحرة فطهر موتيج اوتخوه وطرمتجا ويالورهم فامذ لانتيفس وموجهن ان ماد نفطة فيزنا نقش قال امحلوا في فيد توسعة ن به جرب او مدرى اومم لَهُ انْ الرابدي ولوشد والرباط فاتبل فاك نفذ اسل ك انخارج ينتقشُ كما في مثر تالنَّا وي وكذا وخيجهن مناسبته وفاسنان ومردنتين احمركما فى المحيط وآفكم إن ماذ كوتشقيض عاا ذا نقاط ومركثير مثلامن ورمرا وحماصك من ولانعت دوس بعمين في مذ قاتص ولو لمرسيل الى ما يطهر لعد متحقق الاستداد لبنسسيته الى ، نيطير فلاتعيل المجار وليتوليب أل لاهل ولامقوله خرفيتقنسة بسيلان ته ولاستدراك فرله ساك فخي العبارة نا قضه خروجي خبس ثم لماكا لنامعن الغيط النطاخ المخارجة من فيروهما ويتنفيسا رخص بالذكر فعال و نا تعنسه القيّى كالشي وننامصدرتاء ما الكريقي ا (القا ه و مأمنعول ليه وان كان مرفابا للامرةان ايحاله موزعند أغيس وسيبويه كما ذكرالرمنى وحبله عالامن للتي مبنى الكسعى خلاف الأسس للامتيابرا بي مذت ابخر في على مازغمرواليل المياز واتكلعت في حامل الحال طامزورة رقسقاً اي سائلا ال إحمر " لسّراً فق معاملِ لغربان خلب لدم عليه عوا وكان نار لامن الإس اومها عدامن أجعدة طَأَلغم أو لا وبذا هذه واما عندهم خان كان صاحدا عاً المغرسيّة عن والا فلا وقول الي ديست رج ضط ب كما في لم بيط ألا آى غيراتض فه اللي أ**ن احد ق**رالبرات ا الدخلب على الدم ودغا ذكره من الاستدن وصنع اقبلة ثنوادا باند لوتسا ويأتفض كما ق الجمهور وكمنقيض في دواية الألس كما في كاشية الهدانية والأول بولانسان وفيال مهيدا في أمروما هادة الدصورا متياطا دبوبا ق على الومنورا الأول كما في لم<u>جهط ﴿</u> فا قضعه نقى تغيره اي في الدوار الرقيق سوائكات هاوا دهل ما أورهاً منجرا الوسود ارتحرقة ا<u>ت ما أ</u>غيره الفخير بال جزوين الإمساك وتسل ن أن لا مرتمين من غنية فهم كما في الأميري قبيل ال بعيارات خوالت في فيه شأي قبيل بغيون الأراس ها عبدالا ول موضح مذا واقام مرة فان تعابيرا المرندكر في فاسرالرواية وفي الموادراء يجمع محررة ان آخر اختيان والبوديست ريج كبلسرم الوعلي وقاق مطلق أكسا في أميرا والاول ميح كما في لمغترب وتحريج بسن ان تناول ملها مّاا وما وتتم قاوْن ساعة ملتنقيض لانه طا هركما في الزامدي و في المنيته اذاقاء دودة كبيره لمرتبين للااى غيرناتفن التي مليغما واغانغي مع الإعلم من فتوله نجساانه فيرناتفن اصعالي سواوكا مساعدا ونازلا مأأخمراولا لأمأه تعن هندا بي ويسعف رح والهيذ مهب إعلى وي حتى قال كمروان ليرغذ لهبغير لبطرف الشرم بضيطم حدوشمرس بقدا مخلافت فحل قزلهاعلى المنازل وقزله حلى العداعد وشمرش اثبتندني العداعد وموضح كما في أميريا والماء والإ تحداقان فالتبلينين وماوطها مااوهنيا ملأ الغمرة لعرق هغالب ولواسستوياه حتري على مدة كماتني الزاهب غمل

ذكران معنى يخارجن غيرونا فض دميضها وقدمن تكمرافا ول وون اثباني مبينه فعال و ماليسس ئن ذلك بهشارىبالى ان المحدث قديطليق على لهناتفس وال في الأمل عن يتعرفه غياسة أمحكية ليستنقر س الفتر والمرسبّر ان كان موالرواية لمعنى فيرطام لأه ما يوم منه المسترس باغتج لاسلرا منغى لا المغنى خاص ومداعت خورين فتوض والأول بمواجع كما في مع مُرت والمرازل سي يف اصالح بنية زيادة البارفاليرد اخارج الخيرث ومحالط عذارلاك اتشارالانتمام عن وقت ناص و ناصّنه فوهم يني أن في يم يالا مِن امرلا الي عالواز ل اسقط فك للتكرد بذه الكلية منطباوي وفي وايون ان منيفة رح وعندار في تعييم الا لا نيقداد أاستقر متعدد على الاوس والندم استرخار جساب الدماغ برطوته البحاد للمسلعة لليده والامحاد اعمراس والاعتاد والغرطان وتتعاطا دون الى فاجرى مجاه وللمعتمل سل والالاستقف بحرفتال الخ ذكك الالمنتقف أجوم تهجي علاذلك بالول ليه والخفياما فيشرى التينهن تيوقعت على نهوا يخام اشارة الحال نشاستة كي غيزاقعن فان مناسم لمنظ في كذاك على ما قال كلواني وقال الوعلى المدقاق والوعلى المازم النكان الأنيم عامة مانقيال وكدكاك فاقتفاه الخال أسيرفن حرف اوروفنين فلاكما في الزابري وإلى ال ومرالوا صعرتهم على ركبتنه يلنمقيلن كمانة الصنه عوالى الذلونا متهاعداف تقطالاانذانتية قبل الجصيل الى الارص اوعندالا مأ نه فإصل بقين كماروني عن اليرصينطة رح ولعليلفة وكاكما في اكلاعتدوا لي النوم القاعدا لواصع البيته على تقبيه وقده ماشجه المكريعلى الوجه وامنعا فبطعط فحذر يغزبانغن حذمحدرج لانهشيرط الأكاوا النيرخلا فالابي ويعدرج فحاتهم والحياان فوم القاعدللتمالي الوائل لمقدغيزاقف كما في عا سِلِلْمِهِ لِيَة لأمِلْتُورك كما في المابدي والي ال زُعرا بقاعم والراكع واو مدين فيزانقض كذافي لمجيط والأخشار ذمن الأنبيا ولليسواله مرالحتي وفي فه الكتاب ليان بقيال إلن ذو مرخيز القس الانحامنىمطلقوى فلبتالعا فييفل فللنثي بصخواسك أنبطوا لقرى لوكة واحساسة يعنب بقلب إجواء الوجرا وكذهانسكرفانة عالدعا بزة لدونيقل تأتقه كالحنض لمشائح ان لامون الزان و بوخت يار صدارشه سيد وتوجم لأ عن الا امر بحله اني ان يفل في نفرت يه يتحرك في أهندات والخبوت ما دبيسار بسبل سنها ث الانحاء فا يمغله والاطلاق دال على الطِّيبُ من كل مُعانَّض لا من فوق النَّوْصُ طبي كما في الرَّابِدي فالاكتف، ميعنها ا وسست " ا بيامتسلاا ولغيره وقال بعبل لمشائخ امترامن بناغم والناسي وا فهقهته بالغسواركان ياقفا ادنائها عامدااونام فيزا تفنة كذا في تم يا فلا يحب منه لربعيفان لاحز ليج الشائم فوته تلتحكُ دموان بقول قه قه كما ذكره انجوبري وفي شرح ولزوث الاالحكة ترج عي انهاما كيون بموها له ولنير وتتحاكة محكين سبيعا له فقط فعلى بنزاامه غيرة تفن وق ال ببنسران العد المسروعة تعن والنفول كذاني لمهط وبهث رالجوال تبهروموان يبدو فيرسنانه بإصوب فيزاقف واللاء بنام غويوتفنة كا قال محمد ركذا في عاشية الهداية ولم يذكراب الله كانة كانة من الاعكام من شركة <mark>في صعاروة</mark> صفية الخامقة بالغرواقتة في صلوة مكتوبة اونا فلة في لمصراو فليره ولوداكها كما قا لا واماعند وفني اون فلدسف لمصر لمنفيض لا م وسجدة وتباوة كماظن وأكمها متترة المناحشية في لشربية ماس احدالامبري شالا نزمزوس مع الاقتفاد علاليقا نين فاسبوط ولصفى وننعز فالطيئة واسرال هزين الماتود والإنشار كما في ابحقا أن توقيق ما رقة وان لم تثن لاكيون لمباشرة من الطبين والمرآس عندالاكثرن كمافي لمنته وندا فلتتضن والاعندمحدرح ضيرنا قصية ومرجس كك وفوه وموالعياس والاول الآحسان كمانى أيميط ومهومج كما في لتنفية وحن معاشا امتنا نخرزه تغدية ولأطهورشي ومو يسحوكا في اسماني وفي الاكتفاء اشعار بإن ولم سنة ولهتية تجيزا قصل عوضوء بلااتراك فا شطر بلام الأسل الداكا ومنظم والمهاشرة في فهغة من ماشرال لأاة اجافقتني لمبشه رته الي مشربتها حذله بغي الملام لَّى الملاسنة الناحشة منى اتبيم من الأوَّال والإعبَالِ **لِل**ائع **غِيَّاتُعنَ مَسَ سُسِّرَةً الْمُلَأَةُ** بشِرَّة الرَّبِلُ الْحَيَّا سوار كاست بحوما ولانشهرة اولا وسواء كاب اللاس مدا وغيريا وأبس ادراك مغلا برليبتيرة كالممس واكمرأ وتومنت المررا الرجل دين إعمالم بالغة كه<u>ه والبذ</u>ر آرى لأس الرجل: كوهاو ذكوغير يسواد كان صفيراو كبرا حيا ايمتيها ولينباطس فكاجت والأو *ولذا للغيره فان أل لفرج نافعل عندالشاهني يرعالي امذ تيوجم النيقيين بس غيره وقي المكوان س المرأة والذكر كروه وا*لبتها ئ امن فية انتقف كالألمة كورات المدير سببا لوجب الوطور كاقبل ل مواماوة الصكرة على ما قال مجمور كذام مون آيم بنسل لفيتح كما في العمل والمقانسس اؤمن الاختسال وموسل عام محسد كما ل داك كريم أ لا في نهنا ل كل البدن كما في عاشية الهداية عكن ذكر ال<u>لبيسة</u> والرافب وفيره ان الأغشسا لي شل كل العبدل لهل الن كيون المحكرة لمطا وعد مقصور بالسماع فاب الاقتبال لم لوث المطاومة كما ذكره الموني عنسل فمه ووافعه بتبضيص فاسفاخ يزفنين كشفي المبدن ممله بالغة في نفاضتها خان المبألغة يته وتبل وإجبه على فيرانصا مُمركا في لمنية وحَيه إشعاره بذلومثرب الماءعلى وليهب نته ظريكن كا فية وبابذلانيتثا بالماقال معندود كالناطفي انشرط وموالاحوطك في إعلامة ولوكان سندمجو فاضي فيدلها مراوكات انغذورك بطب لمرتمني طلات اليانس كماقى الأبدى وكوية بصدو فرمن هلق انهسل لمريذ وتخليل المهية الواجبة فى رسمنا بة وعسل فالبركل المبدق اي مجي اجزائه فلاسل لهين والمنتلة المحالينبس كما في ماشسته المداية وماتخست الخافي العرام واصباغ والعبان وإلطيان لمنيه وتبل لامنية وتلحيك الخاتم لعنيين على فاردى عن الاكمة فهامت ال لما في قامني خال وتيكي القرط دان لمركين في الأوان لاتكليت في الإميها ل وييض الاميس في العرة والما برفي قبلغة مان تركه ما زو في المذاور لا يجوز كما في إدام بدى وفي النسل اشعار واليتسييل فرص كما قال الوحنيفة ومحدج و ^عن ابی میسعت رج ان اصابه طا**ب الداخراه کی فی ترین اللی دی وقی آلاکت**ا ، را شارهٔ الی ان الدل*اکسیس* مشرطالا مني رواتة عن ابي وبيعت رح كماني المامدي وعل الراس لومنتي والميد والرجل الشعبة. واخلة سبغ الحكم وانجانت

المقانية والبان فأبطلالية كافي المرشاق الرخ فرجا فالياشير من محدي في مدة الميطاء الذفيرة و" اقى بىل دىرەالى الرسغ نىڭ **و قرچەت**ى تارۇم ۋاچىغىن المارىيدەنچى مايىغىپىلە بالىيىرىي ھىن ئىقىيە والفرزىم يى ارمِل والمارة وقد مطلق على الدوا ويشاكما قال المكوزي **ورثر مل** عن كل موضع من مردة الشي استند اي عجاسة حقيقية والحبق المعلوفة على لفعلية فنس في لازاله عبالغرج مكاموها سراكهما ية وامحاني اومعترضة فلاسين بل يفرمن كما في الجلا والبيث الالقامني فيشرح الجاع حيث قاللب فيه نقدهم الومنو بفيفس يديغ بينس خرج ثم تنومنا وعلى تو ماقلنا وفكوالوالي النالة النياسة فرمن تخران تتيوضلاً ائتمهم الراحمال الوميز وممليك تبيات والسنن والغرائش لامرفهينوى فنسل توبي ويسم مطلع يجركما لبوطا سراارهاية وحقدا مذالم بيسح كما في المجيط وفيد رمزالي ان نيافله ل مستندكما فى *تعلا بى القائسل رحلب إداقعين* في ستنقع لما سياتى وتيساشعار بابذلو لم كين في ستنقع كما واكان على لوح اوجومية م بغسل وتيل لقد منطاعة والأول ومح كما في الزاجري وعل وجهدان الاحترا أعن الخلاف في الماستهمل واكان المأم يُسَتَّعِلَ فلاحاجُ الْحُنْسِلُ أَنْ تَعْمِ فِيصْفِ ، يُصِيسِ اللّ حايُ مِن الْمَا لِمِهو د في الشرح للوعنو و ولِفسل و يُو تُما يَهٰ الله الرقيل عشرة ورطلان له ضوء والآل صبح ولهقته ليسي الإزمرةي عا زلهنقصا ك والزياً ورة الإاسرات كماسف ا مُعْمِرت وذكر في بجوسراك الاسلوب في الماء الحاري والزلارة فيرضي على مديدة مكت فيبدد أسبنكبد الاين ثلثاتم - لابسر ثيم اراس وسائر بمبدكة لك وتيل بالانه ثاغم الااس ثم الابسر وتيل بالراس والاه ل اميح كما في الزابدات و ت بى تنيفة ج الينسل الفرج برامل والوجه والبيد برطل كالرجل والماس وَسائز كهسبة مجرنة وارطا ل كما في شرح افلي وكل <u> على نقل لمبل من ع</u>فوا لى عنه وعندارسال لما ويحدز في فهنسل لا في الونسورويجوز نقله من عنوا ليه في كليها كما في بنوانة فييل رحلبية في كان أمز عام **را في** الما وني ا تنفق بأخرا الحجق المار بتل ونيا ذكر اشعار بالما أفنس سے: الماءابى رى جازگرنينهل كاندر كاك نه فارنكث دنيدساغة فاسع الوصوء وانسل لاكمل كمنته كما سف الزابري تكوفني **لثات** أي لامراة وزات الشعر الضبقيرة الي لمبسرير في في الأس نبيل مينه بنعول والتا وللب لغة اوانقل في الأما^ب ال ميتل اصلها اي بلغ الماء أصول شوراً وصدا له لا كميني كما في أحيط فيسل فعاهرة المسترسل وموضيح كما في الزاهد ك والاول إنتماركاني امخاصة وغيروزالي الاكائي لذي الهنغيرة فنفقنها وتيل كميني وفي البقالي أهيح الترجيج شعلها وكذا لأمين لذابتها وذاغضنت كمه فى الزابدى والى انه لأميني لذى لكحية مُعدم أمجرج كما فى الذخيرة واعلم إنه آوذا عز يأغنسل الربك تركة وتيل تسع ولانمن نفسها من زوجها كما في لمهنية **و موجيه** واكساى شرطه وقيل سببه وقا المحبروران سبيارا دة الصلة الوان النهل تصفيب ابن بروالا فرمامين البدن فتناذى برالملائمة كما في اشفا را نرا ل متى است حروجه عن قابل كما في لهينقي واغاً تره على مخرمي تبركاً بسيار تدملي التُدعليد وسلم محدرج في لم بسبوط والمن مسراليون مشده ا وقد يكن خضعا موها وغلق مندحوات كي في إعزوات وأجل وغرجا وفي نه غراك بميل لا كيون الامن لاكين أة في بعمار

، لاول برميم يك في مبيرية **و** ما الآيش آي ما ركون في احيات الاون كما دالاً باروعلي وحبها جاريا كا لامها را *دساك كا*ك ربيعه وغالمعتبر مهي نباا ذلا تيزمنك ولماء الزاكدولوكات كغزمن تحشر في عشركما فيطهيا واغاض لترمني مع امذ فزالم طلق امحدث دكلة نُّ كُوتْرة الإمتياج وهاخذا لماق مردايَحَنَّى ان كان العالى العاران كانتنى كَرُهن<u>ى والت تع</u>يراى ها كورْ تغيرة لك مامين لونا وريما فك ت سِرَى سابِمِ الاقامة ى ذكره ابن الأرفيقيات ارة واليامة فوكل عنبروا بي سته لم يتومناً به كما في لم يط وقييرَ تتها امبار لا باسطرب بِيلَكُ الله خطاف الله من المعتبر الوحبِ المعلى العنواد في وطام سرحاري ن من عنس الارض او لا وسوار تصديد باين في اوالكا الآي والمترواب ورق شوالا، قاو قريداي مومن مذكب ل وانغروبهذا اطام في جمع الاوقات الاوقت اخراج البطائ ا ما *بحرت طب*ية منس المآءاي رصيفة الاصلية التي مي الرقة الانتون كالبهيل وخيروا والاكان شخيبنا ومنيه الشارا والمثلم ن حيث الاخرار كا قال الدويسف ح^و في التي عن محورج وروي عن ابي ويسعف ع واتبَرَق ل محورج ان الهمته برواللوك **الأ**ول مبرهٔ "چراتی مرانور علی اومه عن فی داعت ، کم فی مکشیته الدرانیه لکت فی الزابدی وغیره ان افطاسران خالف الما ولوها کا والعصدوانى وأمادانيعزاك فاحرة لفلته كماءوال تؤافق لونا وقفاقها كما والبليغ والأتماروا للبذاذ فالعبرة لغلبية للم ، ن قدونقه او وطمع أي والابنز بنائز في المستبدئ والملون عُمر المجره الإفراد الحروط في اوفير لميخ الطام الما اللائل اوالشِب، متداه ي الميره وسمواي داعال ان الكه العام<mark>رهما لا لفيصد للنظأ فيه</mark> مخالم ق وماء الما الله في وطبية نتأرة لئ بن خلينها نئمة عني لمنزين بذا يجنس سواد كانت. للجزارا واللون والى اند لوطبخ الأس ا والسدرا و الاشنان ، بي لما ء تربيزه ، قويما به وا كان رقيقًا كما في لمجيد و ولا له لمعنوض بيت قطعيته كما مروا تتحل مشتربا بد لوفيرالا وصام أمناته علام أن وفذ يركو بينَاه : الموله ، في المرية من كان الاوساك يوسقيدك في الزام ي الليطنيرة في مغيرا إلا في اغة من كان لمات بوامدانهُ مَا فن وال أمنية من مُول الما وتحسين يتر في تحال الماء حارباً في عرف لنا التيس به ماين شاروان قل بقيل. زير به شببة وتس ها طرفيطه جريه ومن مده مكا ذكره المزامدي وعن البي موسم : لافترات الآميم مواله ولي في لم قدة و مدخل في الجاري ما اللّم أوا جزام على طرفي ونيه غياسا مضنت مولمك يجسبك لآ الرمذا والاثرياني في بن به تركته ما بمواصين مطاحق لواصاب أب بعيدما ورقع على سلم عنيه عددات لمخيب اللا ذا غير وكذا عاديكا فتى لوا ذخل منيه يده وعليها قذ ملتيس فتيس بذاعلى من مره للعنزورة وقال عامة المشائخ إسنالوا وخل المارس الإزبير والافترات متدا كالمرخي وعليالغة ي كذا في نهيط وتفسيرًا فتراف المدارك ان لانسيكن وجرالما وفيامين كقريز كما في الزردي آقو كان وجوالما بمحتقراً بالسكون والثامينية كوَدف أثنية إلىذراع كما في مثرب الكرما في او لتاميّة كما في لهزب في عَشرًا ي مدو بافيه ونيكرك دوره الصبن وزاعا وبذآ اكثرالاً وبل وبرنا خذ كما في المؤاز ل وعليك مرحنر في خسسته عنه وقبل اتنا عشر في انني عشروتيس فتان في ثما ن وتشكير عن محدرج كذا في مشرح مدونتلاعن اي وسعت رح وقيل سعاني سع كما في الوار يوعثمه عن محدرج كماف المخرونا في الم

روكيشة طان كيون دورة خانيا واربعين ذراعا وتيل اربها وارفعين فالا ول احوط كما في الكيرسط وتيل ومواجع المرترن عندامحساب كما في الغيرية وفي الأولين تتفق أتحاصُ المرجع واخل المدورو في الثي لث ما ليها ي وزنتملت فىالذراع ففي الميها الاصح وزاع كل كان وزمان وفي قاضيفان الصيح وزاع المساحة ومح كسبع قبضات إصبح قائمة فى كل مرقد كما في الوانجي او في المرة السابقة كما في الكرما في او بسيع موصوعة في كل مرة كما في سلط عفرات وفي النهاية الصيح وزاع الكرباس وتبي سبع فيضات كل قبضة اربيه اصابع وموالهن اركاني الكربلي فلوكان وجالماء ثمانيا في تأن بدراء تنافنا غانى قبغيات فونت اصابع كان عشرانى عشرعلى بذاالعة ل والاطلاق مشعربابة لواقصل سف الارمن دراء اوتي آمؤن لملب وكان دنه تطيخشب وحدثيرك بتركيك لما رواز نيدا لومنور كما في الزاء<mark>ي لأحيسر</mark> إى لانكيشف <mark>ارتف</mark> وا ارص الماء الذي كون عشر افي عشر والأصنافة للعرب للعرفة اي برخ الماء بكفين والجماة منفة عشر افي عشر وبدا قو ل صعن المثائخ في تعقّد راهمت وعليه الفنتوى كما في الخلاصة وتتل آريج اصابع فنقوحة وبشل عامياخ للهب وتبل شروقيل وزاع وتنل هذا عان وثيل مغومل اليالمناظر كما في حاشية الهداية وأمشر في العشر اعم من التقيقية : أتحكي مندهل ونيه عا إلمولي يث وضم اليه صار مشراني عشرفامذ في حكم على الاصح كما في الافكتيار وفيره والذا تبرعيين ما مها عشر في الاصح وال ان المار في البداد الان تقدرها را كومن الكبير في بين الله في نهنية وموطلي ها الخدارة من المعدارين ولهمت الذي مم المتواتشاع شرمناً من لما بالصافي وليع ذلك في <u>هذير كل مثل</u>ع منه طو لا وعرونها ومحقا و:اعان وللنّه ارباء دراه ونفه ن اصبح تقريبا كل جَدَاع اربعة، وصنّرون اصبعاً **لأَخْيِس** ولا تبغيري عليه بن ابطه رية ذاك الما الذي كان عاربا ومُشرَافي عشر ومنيها شارة الي حبواز الدعد وبقب عذرة في مزالماً والمجاري كما في قامينوا ن وو حباز دامن جميع حوانب الوقوع ومن موقع والوقوع ولعينا وعليه الفتة الى والخ جرازه من الحومن الصغيرا و دا وخل المارمن عا وخرج من حانب وارکان ارتبانی اربع او اکثر وعلیه انشوالی کما فی از امدی و کذاک اد کان عدیا تیم سیع فی سب افتش فى ضن منيع منا المادوعلى المنتوبي كما في ليتنب وغير<u>ط اللا أو الثي</u>رائ كميان ملابق عبع الاوقات الاوتت تغيير ذ لكثر طَعمه ای طعمز لک لما والذی کان عاریا اوعشرا فی کنشر والمقم وفیئر الله ما نیو دید «وق استی من علاوة اومرارّة ا و <u>فيرظ **الولوندا ك**ورنجي</u>ري بين اللاذا مزج مندشني مورودا لما رعالييه وتنايز وين شله وهيل ثلثة امث له وميل وفل ملاتر يح وقال الرّعاني بيغتي كما في الزّامري والاول اصح تسير للهسليدكيا في انجام والقرآن ما في لمبن هام للمومن وا ا) وايجاري كما في عامة لمتساولات كالمهيا والذخيرة وامخلاصة وقامنيناك وفيريا فلوسته بثية نهيبة وحرلي بعارتحتها ويوتها ماسخس اللاذا عزائته و علايفتري كما في لمعمر المجر المساب ما لكن في الايضاخ ألمت الدوايات أن اعوابا في تريد الكثيري وغامر كن محراج الم في عشر والتي عن الج عنيفة رح المموكول إلى غلبة الفن فائها كاليتين في وجرباً على موهد روج الى قولد وتن أبي ويسعد رح ن الأكد كانجارى لأنب الابالسفيروان لم مكن الما الجنمة المبني جاريا والذي كويس ولوطر شغيرالاا ذا دخل فيد ما ويلام

قان منية تهلافات مذكورة في عشر في عشركما في بطعيرة والمخيني ما نه لوفوش بذا تحكم اللي مفهرم منات بن والقلم ما ادارا كي رحلامية والمناتية صا *جافِر* خهدوا في دجرب ښاره هليدې في آهنيه و لا باس اي لا كال شده عليك فيه دلا و قول ان <mark>تاعلي به ز</mark> كاو لا لا خدا غا يضقه الخافسيها في مظامنها ولذاقس في لا باس بس أى باس فتيل وبذا كثرى لانه قد شيم في كول فيهل اولي لي داجها كما في هوم الهذاية مُبِوت ما في المولداي مكرن توالده وثواه في الماء فالبري الذي العيش في الماء لدوم سائل منيب اجما حاسوا نى لل راوخيره الاذاميات في للا، وقوالمد في خير فلم خيب كالمبداوا لاورُوائحته كما في شرح العلي وكي لكن سفه لم يط التحق ليرَلها رفي خيرالما رَحْسِ وكذا في إي وكبيرالا صغيرالعدم الإطهاق مشيد إلى امد قومات ذلك الما في سنفه المهام ا مائع آخر غیر نیس مان تقلع دیذا صح کما فی کمهسوها گهی فی ایجالیان ونتر فی الما رفور مین فاسرالردانیة <mark>واما فی فدر و فالسمک</mark> ذَلَكَ عِهَا وَا مَا غِيرِ وَكِانفِهِ فِيهِ وَبِهُلِكِ لِمَا فِي وَالسِرِطِانِ فَشِيهُ هَا فَ قِلْ إِسْ لِوت الم<mark>سر أَسَّ سِوارَمات فَيْلُأُ</mark> اوما ئوم أو وروار كان سجو يا كطسرالما بصغيرا كي في المحيط اوبريا كالجواد والذباب الزنور والعقرب وأقلمل والبرعوث والبين سواهم الدمراولا والاصرفي مهلق أذاذاص الدميخسيك في الزابدي وآفا فيدمالسائل للانا لهتبر عد لمرسهلان لاعدم اصلحتي لوقير رد وهرجا مدعنيه ما كل طركن موته في المأتب*وسا كما ف حاشتية الهدا* لة وفيريا لكن في لمبسوط النامزه الحميوا ناكت كبيس لها لمس الدمرتسود ولأنحني ان بذه الجليمُ غنية عن الاولى والعول بان ذكره لمزيدا للموسطوني بهذا أكتب و و لما فرغ من لا بله التي و يتعلق به ورق عن استام له اللقيد بشرع في الباقي وما في حكمه وت ل و و <u>لانتوونى أعلون ملى نيوناً بماء ومحتصراتي تنبع المارالعبراولغيروا أنّ دقّ دقًّا ناءًا تمرّ تنزع منذلا واودق ولمنج مالما م</u> تعهرج والرداة بغيدها ومهاده المستبغي التوقيم مستحيري نبات فيتناول تؤالدياس وصق الهندما والوكل فريح لبنا فينشوح نوالورد وسأرالا زماروا لاحقها راعمرن أتحقيقه وأنحكم نجية خل فنيها في البسيرس ماءالكرمز وعن ابي ومعت رجالة كأ بيونين ان كون على مذااخلات عاء الداونة ولبليخ كل آخراج وقيدات اربان لا تيوه أشبتنيذ التمروان لمرسي إلما روعمة النستوه بح وعندانة تحيي مبينه ومبي لتهيم وسافذ محدر وهد الرجوء الحالهتيم وساف اد ديست كمافي المتراشئ وموقع لمحافى عاشته المهمل تة **وَلَا يَرْمِنُ مِنْ وَالْمُولَ فِي مُنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ** الظاذا كاف نستداك في تهيط وموالامي كي في زانة وكذا قد الدامجا دات كالمعتدر فانتساع والثيار والخاكيسية عام لم<mark>قرقة</mark> فقدا ي علب أواب ميسام ن نحوالصدوة والخاست في الاصل ما تيقرب به الى الله رقع الى وصند م*ا كوترية أو الر* أتحدركت ايمتهل لغيزلقرنة مها زميم مندزه ملح سترحكية لقرنية لهطعت فلايؤم الكاقة فاكرفع الحدث لايكيوك الانقرنق فاذا قوضًا محدث ما وياريكون تملا اتعاقبُك إذا توحَمَّا مَا يا اوسْسَ البيدها مُعنا اوفَيْرِ فاقبل الطعام ومعبد وأوَجَّسُل أمحدث الاعت بعتبر بخيرة بتملاعنه بي نقلا الآمة قال الإعبد التُدامِجوم في الثاراة المحدث يُوتب تما ل للأوظ فالت فالخي العمايين او" ر" الإستناه الغا قاكما في الرابدن وآنما قال لا تيوناً ولم يذكرانه طام إرتخس تبعا مضام الرواية وروسس الع يوسعت

عاص ومنرج 1 ويرحناني عنيفة رجانة هاسرغير طهدوم اخذمحه والوايسعت عشائد مخاسته غنيفة ومباخذوكس بحدارة غليظ ولبأخذوالي بذاانخات ال

مشائمخ بلخ طاءم شائخ العراق فعة الوالة فكام غيرط واعالها عنابن إصحابنا ومؤنما ألمحققين من شائخنا فاخدالا شهرطن الخطيفة مبوالامتيس فلوقض في للا وتوضأك الاا ذاهك وتيل لا تومناً والقاقل واللول بوليسح كما في لتمنة والفنة ركاها كول مولي ى فى تُجيط وخيره و فى فنى الدّين الشارة ولى الذكور لا زالّه الجنيث بدو مكره شربه ولا يحرم والمتحيّن بدك فى المرابدى وفي ستعالى الشكاللّة دلاله على امد ما دام على مهنوليس (جكم الآمال بلاغماف في الحرّاثي وفي أطلاق المهنتول معزالي (مذوعش عهنه) أنه فقرتة العن مرّة فالما دالا خيركا الاول يحدّنه وأعندن شبرخاصدا الثالث يحييّن كما في أخردالروضة والي امذ لوقوص أنصبني مسرته كا وتسرير تؤمل والاول اشبأ ذاكان واقداري في لم يداوا كي ان عنها له يحربُ كالمترضي وفيد خلاف كما في الزميرة ولشبير لومتيد المي البن ب وغيريها حالسين ت عنها والومنو وليسي عبل وسوالا مع وكذا الجسل لمي دات كالافواب والمعدّ وروانتسم *مانثمار كى اشيراليي* فى ايخزا ندّ رقى الاكتفاء الشعار ما يذا ذازاع ن المعقوم ومواقع محملاً فى الهداتية وانحزا ند ومغرا تعراب اصحامنيا وعليه اكترالمن خزين وذمهب برامجر تهفى الى اشتراط الاستقرار في سكان وسوا منتيار العلى وى ولوعين مشا أنحيخ بلخ يإرين المفيناني كما في أمريط وموالمقار كما في اخلاصة دو كالتراشي ان كوتنا فرع معهندو الي نويه لمره بفذ حكم الاستعالي المجا خىرۇمۇسىيار بەتھادە بۇطىرقى اىجازدانخان ئېسىنىغىل ئىطىرلاسى سىنقال 9 كال اياپ، بىكسىرى مارغىرمەيد با في هاية لكتب كالنهائة والمغرب واصحاح وغير كا وفيتم ت الدباغة وبي الاحتيقية بازالة انستن والمطوقة بالأدوية الوكمية ؛ ترتيب تخطيبس دالانقاء في الريح ولولانعيو بحبسًا بالانتبل في تنطيقة أفغا قا وفي محكم بيط الاصح كما في المعفرات ومهذا لمنفيسدا وقع في المارجلة لبية اليابس وكذا كرها وكاني الخزانة وآوديغ مثن نه الميشة وجل مينها اللبن الويهن حار وكذا الكهن وعن بي ميسعت ج اشطرتيبل الاصلاح منتل المحركمان الزبدة وفئ تنكير الاياب استعاريان كل فر دمن افزاوه لمرولديغ الاانديويم ان لايطركل جزرمنده لاولي او دبغ لهر<mark>اللاجل</mark> ائ فشرو<mark>ن انخشر يرفوا خدا مديله روا</mark>ريغ ويسل لمضيل كما في المفاتيج وطن افي يوسعن ح الذليط ورف الأكتفا ورفرا الي ال كلب الطبرية هلا فالعصالمبيرة فضع كويخبر العين خلاف كما ازامدي والاول لعجم كما في أشفة والى ان حلدائحية هوالقروة بطيرية ومنيه خلاف كماسف الخواثة ه ِ ماردا لآ دحی ای آخص کم بنسوب الی آدم بان کون شن ادالا ده عمرو لوکافرا فی نه لابطهر باز<u>کار تیم شرخ لا دوفی خوا</u> امندمر في مقيقة الاامذ لا بحوز الانتفاع به لاحترامه وفي الزامدي امذافقيل الدباغة ومآ أي حيوان طهر حيك و مالكم فلمرذ لك كيدان جلده ومحمد وخيمه وجميع اجزائدكما فئ شرح الطحاوى وتيل لا يطير الاجلده والآول بصيح كما فئ تقفة ودكر في النهاتة أن جلده لانطيرعند معنه ماذا كان موروئنها <mark>بالذكوق</mark> الشرعية المزيم من الابل مركم تهمية فعوذ بح عارامجوسي لمطمي

الاال معيج الإصطرافوذ بمسلم لمرسم عمدالمرمل فهيم كما في أبنية ونكا مره يدل على شمه لدالا ختيارية بين العبله و المجيين والعذورتية اي موض أتفلق والميداثية ، كلا مراجلتية والشجل فمارة المحيوان هابيتي سخسامن اجزاء الحيوان

كناب الطارة الغفشالات في الامعاء وما لا ينفل للذكوة في طهارته جعلاً كالشعور ولمغطاه مركما في حاشته الهداية فالبغضالت لبسيت يمن وسؤائر انحيوان والذكوة مطرة ليمونة ليشورو لغطام كماياتي وكترا ائتش علده في إلمارة والذكوة تحميلي بحائموان فادلوكات نتشارا بضمه والن لمرلو كل محددا فأخص مبتقيم عيؤان في محراسيع خلافات المذفي ائتلاصة المختاران تخبر مواقيح *ى فى اينا فى <mark>ومالا مُول</mark>ى حَدُ* ديالهُ تَبِيغُ **فَا آ**مشِهُ وَلَكِّ مِيانِ بِالْدَكُوةِ مِيْلِ بُدا زائدلانِ عنهومالمخالفة وان لمركن معتبرا لومن کمحو لوٹ کی فی حدود البنایہ وا ما فی الرواية فاكثرى كامرومتعرالمة يتامتن بصوت والورواليش ولم ساؤل ستوبجاب وغطه عاسروعن يحسن فجس وكذا فلينسل وعن محرجمه المنتخب كما في الزامري وفي الأمنا فقراته أبان ﴿ وَالأَنْهِ الرَّحِي طَاسِرَةِ وَلِعَرِ مِنْ الأُولِيُّ ومَع مِذِ الوِّرَكُ لِمَّيْتُ مُكانِ اوليَّ والأشاقِقيدة والبيوسته بط وسومة والأنتجبسة كما في تامىينان وفروولما كان محكماك مشان عاها كلحيوانات في الكثراوز و الدار فعا آل و كذا الشعر والم كوعهب **الما نس ا** طامر وين محريت لمريخ الصالية موشعره اذاكان اكثير من فدرالدرهم والفشوى على اندطا سروكظمه طام رفحرم احتراما نوز عن الدقيق طرفو كل وغن ابن بقاتل مذيو كل وسنة تصييص الانسان ابياءا لي ان الثباثية للخير تركيب وعن الأ — ﴿ ﴿ لِمُعْتِحِ كَالِيولِ وَالْحَرُو لُوقِطِ وَالْعَذِرَةِ وَخِرِ وَالْدُوا حَبْرِطِهِ التلنة ان شعره طاسر كاني ادا مرى بيروقع فهرا حس كان او يسبا تليدا؟ ن وكشرا الله : لوكان صلبها نحو مرالا بل ونهنم في مراروا به يلخب لهليل سيتسها نارطها كان اوليسا لمسيحا كان وعنكساعلى بنهيج ترمس وكليرتين موست وعن محدرج والأخذر يوالما وتوثيب ل كلوكما في لتبقطة وليسيحوا خدمات تكثيره

ا قان او پائسا ها پداگان و لشوالاند لوی ن صب با محد الا بر وجم فی علی مراز و ابتدا خیس بهیسان را برا کان اوالها معین قان او تنساسا می جمیح نویس با لاختیل مونت و محد سره با افغار مع الما و توسیل کاری فی محتفد و اجها از ماستگاها از خاس موالا معین از کاری و با با برای با براند کی و بعث رح نی ادی بس و در کومدار شهیدان الاطب کاریا بسر لافزوق اعماد او تع میزامی طاونزاق فاند فتر تیس لکند یکره می فی الزمر قو او جاست فیس آو فی فیریا تشر موقع فیرا جواسی خیرای فی اماد از در در در مهداک ماسبق و برس فی افغای و فالا تر شالی موند و کبیر و سوار ترفیخ می تورم و نفر صفته حدان و موسمانیا فی اماد در در در مهداک ماسبق و برس فی افغای و فالا تر شر از مواد کرد و در موند کار این و نیر و او ماست می از و می احد شد شار و فال اندار و قد میدا و برای در او فاحد تر که لهتیت نیز رسی ما که کاری قام خیران و فیروا و ماست می آوی

الوست و الى عناصيمان الته قدى اجتماع و حقيمها مقطير على الما يون الى حامة اصنعارا داوح الا لسابكا المست منها فأيب و لوقبل أمل كما في المحيط عن المحضيفة رج ان ايحدى كالشاة وعندامة واسخلة كالدهاج كما في الزام من في فريس أمل كم أنه آخر بروالاس الكنفاء المؤرث فا ما متعاراه البير مواركان استدادا في نفسها الوائكا ألما في المغرب على الربيس في الإساس والصحاح اللالة ول ولان تعرف لمغنات البير <u>تعقيق نزم كل حرو</u>م ومواك

وكال فسألعظم غنى الجرابرلورق عصفورتي برومجرواك اخراجه فادام فهر النبسة فتركت مدة مع إريستال ومهارها ووج ستة الشهروني الأكمقة وخهجاريان الغزج طهرللبه يجلها والدلو والرشاء والديد شباتيل مذافى حق منره أولبرا مانى حق غير فإطلا كتش ذكره فيكنني فترتيخ ييما متهادتيل ملهربدونه ومبأنا فمذكما في الزبزة وذكرالوت ليساع لأانا لوخرج حيامل منريح كوما ئها الأام فائغان آدميبا لمسرنزج شئي كماادأكان عصعفورااودحاخة اوفارة الؤسنورا تحساناً كما في لمحيط وبذااذا لمركك على كمخرح اوفيروسني ولمويل فمالي لارفا تتبقن بالناسة ينس وصوال غرابيه صادكسوره كما في لتجفة فغي المكروة عن ابي عنيفة وبحداث عنر عن لا وكوط وقبل محشرون وفي المشكوك نزح الإل كما في الرابدي ومُواكل إواط كمين ماءالبيطة برماء الحوص الكبيروالا فلآخيب كما في الرندة والمت ومنتينين المارض كاليارى كافي انزانة وشافي الزابري وليترض مح ررهم النده تبت اناوا كويسف على اندكالهارى ومثله في كم يط الاله أروى عندامة قال كان مذافيا سانتركه والآثارات إمكن النزم نسبه ننج الماء شلاوغانية الزن الن**بغ**ل جيسة أفيتلي الدبومندا واكثر وفلوغارا لمايشل النزرح لبقد تغشرن طهراب قي وان خارغيرعا ذغن محيررع نزع عشرين وقال شندا د اضطركافي الزامري وسراميح كماني انزانة ولونزج شنرون تفرفآ وخرماد لمرينزح الباقي ولوزادنس المرت فيل تزيج كله وقيل مقتا دولت الوقوع وأقتلعذا في الدوالي والمخبآ را مذ لم اشتر وكما في الأمارة فلو لزح بعيد فقراز دا د في العذ قبل نزع كل وقبل مقدار الباقي وبراوي كافي اخلاصة و الحامكن نزع كاللاء بأن يني من فقد رما فيها نزج اونيني وتدوي<mark>قة وارقوى بعدا رق</mark> شغ الوا ووالباءاى لقبول وكببين صاحبي معزقة لمقدارا لماء وموقول نفسرن عمر وزبوالا مسح كما في لمهب وط وفي بعبض أبشنخ ولمجاتبا فيه فيكيفي رجل واحد كي في الواد وعن آجي حنيفة رحمه المند تعالى يغوص الى راى لمتبلل به وعسَّد ما مة ولوعن آبي يرسف ب . فخد *حنيرة مقدما فيلأمنها كافئ الزابدي وتأن* بي صنيفة رح أ*سر عن البيروع صنها بالاسنبارية ميزب لهمت سن*ف العرم^ن مغرّح مكلّ شبردلوان كما في الزبرة وتحدّرا كمّا ولو وعدر مآتان ومُسنونَ وَقَصْرَ ما كمّان وْوَلَمْنُ ما كمة كن المحيط وعمَنْهُ هم قت م*ائة وبنيتي كما في المضا*ب وفي ا**تحاد م**اشفارمان المارقش النزيخس وأملعت النجنس مانزج لاغيرا وأمجيع الأانة مطير بنزح لهبعض كما فى القرّاشي وسرَّقِكَينَة غرضتُ مقدرالنزح كما في المحيط فقرمته بالداد الاول مما نزَّع عشر وكن في إخرس في تسعة عشركاً في الخلاصة وقال الكرسف ان الداو الاخير كالاول كى سف لم سيوط فلوال لن وجه الماء وكم يخرج منها فرك قال محمد بن خلافا لاسبه يوسعت بن كماسنة المحيط **و في موت سخو و حياتثة تى** انجثه كانسنوروالفانحته بلاتغير بنزرح ارتعبو آن ولوا فبإنق الاسجاب وبني خزانه انفقه منسون الليسنت من بطروق الاستمباب منة ولدق الي تحمينكوا لي مو مراحيّة وسف ما مرارواية النّسيس) في الميطوعَيّ الي عنيذرج ارمبرق فی لمیت الکبروستون فی انصغیر کما سے التر ماشی وقیل محسب اببرومن ابی دیسف *سے فی اسپزر نیز*ح ببرلغة والتما وللوثر م الماركاسف الزامدي والمدهاجة للمستَّدِ والأ

كالملالمارة يرة وسلسابرص والغارة تصعف ولك الحرشروك التكثين دعن ابي يوسعن رم بكزالحكم إلى الأربيرو في ن رمعيون و في الهشر كله كما في الزامدي و مزه المراتب الكث فلا مرزار وابية وعن البي صنيفته ج ان في تخو الحلية والفاقة را بنة عند دادوني نوائها منه أنيشن كما في الميدا فالمراتب مس وكوا وسطاً تزار دون وستين ونصف والم لولمهتدالستمل كالمارني اليلاد ونيل ولوفك للبروش ابي عنيفترح دلوسع صاعاكما في المحيط وفيل كسيرغ يتنامنا بدويفىعت اكما ءهضاعدا كما فى الرابدى وفيدداشعاريات ما تُهاكب قبل مزس والدلو المخرق كأصيح الاا واصمه والمتهَّجْسِ مانزج لاغيرو دنجيعالاا خلاليله بنزلههبن كما في القرَّاشِّي وتحجيره آي فيرا لوسط فإ ^ن ب مداى ميت مذلك الوسطوم عبل في حسابه في لعقص صغيرو ما زار كبرون كات لم يتم شلاومبناك دوغطير يسرعشرن دلواوسطا فخرنن مرة وعيان كعناتية قال العقدورى مواتب الى وقال زفر والحسن رعهما الله ر أبي<mark>ن وقت الوقوع</mark> اى دقوع لمتية منها كما <u>ني لمشارع</u> وشرع اُلطحاو^م ت بإخلات والمام فنترقال الممنيفة ح ال لم تنيخ فمث واي مرة تنبكها فو حمل وان تغن فمنذاى مدة تنها مكتنة إياهم وليالهما الثلثة وقي لآاى الإيست دم مرة زمان وحية توتين مزاالوقوع سواركان الواقع فتتفنا اولا والاطلاق مشيرالي امذ حكم مامجن ل سوارفي العولين ونفيي كن الأكمة بعوا فواتعيلق اله يرجم الاحتدالوجدان وعشديها دمعلوة ويرم وليلة وعشد في ابطري لوم وليلة وفي اليرابي تتمتاليا ووفع مأيدالمى منتذلته ايام فلايدر كاحتى مات فان تلخ البيد صلوة تكثه ايام مكتشخين والافعدوة ومروليلة عمذا فخلة **ڡؿ رج ٻکل في الرام ہي وسورا لاوحي ولومنورا وحائضا او کا فراو**کڈا س ما مذودها بدفعة دليركما في الكسر بلي لكن في لم غيرات لوطا ل ثار ساعات بنني الزامدي مكروالمرأة سورالرجل دارسور بإ دم وثقيته الماء التي تركها الشارب في الاناء دفيره كافي لمغرب وسورا كغرس طام ترني روانة عينه وعبة آن التومني بغيرواته المناشكوك والاول فاسرالرواية ومو أفتح كما في كميلا **و**سور **كل ماكو**ل من الهيدوالا نفاه وانا لمرينتثن محلالة التي لا *تاکل الا ک*ېف مرم ان سور ما مکړو ه کې في از اېږي وغيرولا ښاغيرها کو ډېمرون کومېن نسکا نهماغيراکو <mark>د طاس</mark>رولک لاسا د وغير بدنوالب نفهل وفيرنانح نغيركاكا ن عليه فلاها خرالي طهورته وسورسياس البهرا تحكمن الاسد امذكبول مكول إمحرد قال فقيه لوافتي مفت الجمارة سورتكم اليزاشي وابس ، نوزال ين وبلونترسي ببكل عيوان سالب قبال أوابيته قدمرت وسورا الهرق ماروه كرا بهته تنزيه تحريمها ني حاسشية الهدانة والام والذكراسية تزيه عندما ولمركم وحمن وابي وسعت ركع ومثثه عندمحرج أ

الإلمتية كماموالمتبا درفان مولاوشية بخس كما في كلشف وافاصت بالذكره واست وافلت مواء تمن البيوت لا خلاف ال سورياض لعت فيد وسور الدماح المحلاق التشديد المسلم التي لاتعلم _ لمريكره فابنالا تحول في مذرات فسها وفيريا ومتل كمفي مر الى التحت قدمها فلو كانت مخلاف ذلكه منزات غيرنا لامثما لاتحول في عذرات نفسها دلولز كالدعاجة حتى مثيل البقروالابل ديمان حَسَن وسَمَّ ئام قرواكسُرواكداة وفيريا مكروه كراسة تغزية اوتح عيزكما في الحاشية وثيل اذاتينن عدخس منقار بالمركم ووموروا بعن رح وبدافتي المهاخرون كما في المحيط ومشل لا مكر والمؤوما في اميرى الصبيادين كما في الزامدي ئ مشارت كالحية والفارة والعقربُ لقنعنا كمروه بالاقفاق وقتي منيني ان مكون مثلفا فيدكسورا لهرة كما في المهيط والإلق نْعَدُوهُ كِامَةٍ نَنزيدُما فِي الزِّيرَةِ فَلاَ يَجِرُلْتِمْ عِنْدُوجِدِهِ وَلَهِواكن عِنْ سَاكَنَهُ كموالكِ بمع فاللَّهُ الحريم فاندمنغة غيزالعاقل كالمومني تميم المامني فكمرلو ه ذلك لإساره عمرالمكروه انذ يجذو يكركا قامنيخان وٓسورا كآرالابي بعرسٰة الماكول ولهغل مشكوك مينداى في حكمفيل اثبتك في **لووّري**رم انجوم بعلمباريّا - في طهارته وطهورتية حميعاً والإول مواتيج كما في قامنينيان وعمنها سُور بالخيس ندمحه ربيج الن سُورالحجارطا سروعن اني منيفة رج انتخس وقتل ان سُوره اخفت من سُولبنيل وميل ان سُولِعجل م *ل نثم البول والمجيح اند مشكوك كَما في المهيدا وفيه د* لا له حاليان انحارا تكرمن الذكر كار كافي بهوي حروا لمهذب ل ؛ خامس به في نعتو له تبعبته وفي كلاملهم ولا له على ال مجور إلامًا اجْشَاكُوكُ وعن اني صنيفة وزفر وأسس رعبع الشركت ايخس كما في الأبدئ تم اشارالي كلماشكوك بقوله **ومتوصّاً به وسمحه ا**ي فيعلم مبيعاً **فركتيت** بإحد**يما وف**يه الشك التا الانفل بقدعه الوصنور كماني المخلاصة وعيذر فروجب تقدله والأحوط الن منوى مينه آلئ عدم ان دمبالما ، **والعرق** من كى **كالسُور طهارة د**ىنجاسة وكراسته ۋستَخاكلن قال المرابدى ان عرق مرُن الخرنجس^و فى الزيدة ان عرق لهميمية الحبلالة كامحار وابقل وغير بهاخس وفي قاضيان ون عرفها طام رنى طام واكرواية وفي المحيط من الاهاطر علواني الن عرفها تحبِّس لكنة عن في لهدار النزمي عن الي حنيفة ربيان عرق الحوار في استرغليفة وعن الدخيفة . ♦ فاعل فونبول سنقا رفالفنا فااولزنوش ململ ثني على السكون لانيؤ مركب ومرفوع على امتر فرمودت ويجو از بأكون مبتد بمعلي مة علوميش ك كون مغرافا الي <mark>وله المهم ف</mark>يذا بقد وشرعا اخال مفدومة وفي امكا في وغيروا فه لعسدا كي مهيب ب الوصُّور ي ومنور الميدت فوتم اراله احدث ولاتحفي امرالا محكون شئ تحلف ولك (ن) لا ذلات لا مجان ويله اشارة الي مناوكات محبوستا كمروة المت انها التجهل في تفوي للمت خارجة نوتم لبرغ استدامه كالدفي سيطيطون فامغالم تتموين ستدفيريا والاتحول في تاستهاوالاول الحق لاشأوان المهاكل لكشا المتقاركة بيكن بنياوالإس أتله الدها

ونحلة يماليتم علىما فالبعيرالغأة فالمرعد ترايا فطيغا لمرتعيل ويزاعنداني فنيفقوج وفي رواية فيابي بلوسين وعداد كين اعترطهامة فلتشبه مهلس وعدادة بميالة البن ويكي وعداد كركم ويرقم بسيدة قول محدث مائ بالمائفن وفيرع إسوار كال للصالي الواجته ولهنة لكن الميرية إي أغن وتعمر يصالي المان وا الجزائ لخبلتي عسستعال الماءاى الكاعات طهارة فخال أبالط كال لدما في للبعز العمال البالااذة كمركبيزاك تثروق مندعدف ويسلوضوه فانزكت ليلوضون الاند قدرعلي ماركان ادمكر لانها ترخرع مل كبزياته الى ان بحدما وكا وللمنسل كذا لى شريها وكوفيره ومذامه رقوما قال الموسى واما ادا كالث مع ايجمابة حدث تخط مبابة بالإنغاق فان مع فيتيني بعدكما قالو في وكه لما قال مع مسلسيرو ينجع ط في إزالها مشرك لأسا وركسف والطابية وليتهو أوتية وسلها وسلوا كالأيثرا ومونى الكاح مقدامه ي بيشرت اللاث تأسمي بيونون في اطراق أخم كان غريث فارورو يال ريله ويوالى البارة وتن الأراث فرم ميلاوله ذاقبال الماثني وتركعت في مقداره العالي خلاف في لمقا من فسيرًا مُنْهَ لأون وإم لياركة ٱلات كما في لم فرك كاني وغربيما وإلى المان عنه المؤلوث كلون حلوة كما في حج النما مير في المثالثي الم خطة كى فى لهذا يُزالوا ل مسربالغا الحالمية أخال يُهاجة ذراع ولفعت كالذراع **الإنة يُؤمِّرُن الإنج**ارة الالإمر توريول ال بما قالوا الاالى بيتنو عِلىها لله فوطة ومُواكلهمنداني عني فتريع وفي رواية عن محدرج وقال لأخليت الاعلى مأسملين وقال مس مثالة ف كان المارس مديدوالان كمته لبرال وثن الى يوسف رج النه بترغيبة القافلة عن أهبره وبذلاتسن جدلك في الذبير وتوح مرج رج رميهم كمافئ إحرباشي وامين ولمنها زرانى آمدانه وتبقيب ببخر بدل على الن لايحوا التيمون الفتاؤه على ما وداها الرائد كحوا السكاوة كما تى انوانة وبلهن مكافي لهزار الامام لهبرزم ودرج واطلا وتسشير لايهة والمباوزي ذك الاصح كما في تحقد والمالي البعد في فزخ قوام ملان قوام يل فيزا باوفه ومف أنيعونيها ووتيا مومغوا لاسم الاذان فول مهوات الناس كمافي لمحمط والهمتسيد بإسل برل مالي ان في الأقل مُرتيم وان فات فرقع الوفت كما في الايشاء لكت إنواز ل اليتيم بي أو مرض أي دوف مدوث مرض الد كان يون اونياد شامانستار واووماك تي لما ما المالية المناسبية بسال لما واوكرية كما في مواصكا لوالبرى فالاطلاق وال ون لمرمين تبيير لودوبالمته وشي وأكان ادعبداوفي الاول فلات بصاحبين في الثناني فلادكي تباشخ على قول لاما مليؤه محل لعشر ملة مضاعدا أوخوف بردومن تتام للغض أومونو في لهضراوالافاحة وفالالأنم يتحرير في تحدوثي تعرافي تمراكم والمتراع ماتيل مأ الاختلاف في ديدنا فالدياح المتم لواع توفيع المروم في بل الألها وقال موالشديد بيشتر يلى في لا بدى أو عدو سلواء كالأبيم وغيرو فان من الكذار للاستر بالوضور وبصدارة متمواه كل الله فعين كذا أهمية في الإذا كال فارج لمعرف الاعبد بكذامة الميده والعبيد في مهيع والانعاق كذافي مهزت الموطيل الدونير فوال والبقوة وفارتيو منا عاليتاج البطيخ النتاج كما في لعنية والاعام المستخدمة ومنا مناه والمعام المستخدمة والمستخدمة والمستخدم والمستخدمة والمستخدمة والمستخدمة والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم مرمنوع في هذارت في كبب وثيره خالي شرب الافاكان كميز وسيتدل يعلى الداد وتروني هميعا كما في السواد ل ومن على ومحد رفيفه أل ال ولا تيوناً كياني <u>في الوعد مراكة</u> كداروبل ومندل ديخه بإخلاد حبر الله الذوسب

واخت كالمتنيدة واليميرة والمترافي فالمتراد الأوران الأوران كالأسران كال مع وفية والسرط بالواب المال أخال مَعْرِينَ فِي فَي تَعبِ مِنهُ ونَيْطِ زُرُاوِقت طافالها في النَّهِ كَالْوَقِ **فَوت مَا فِيْوت نَ**الْهِ الوَّ **وَالْمَعْ عَبِينَ** بُ انسكون حالمن لهملوة اي فيرنتيته الى الميرم تعامرا فامثأ لثنه افراع كيتم علاوا تها تونيسي اما اصله اكالجبقه فالها تغيث ألخا الكولى عنذاه وبوالمرطولي أراوم ليساكا للكتوبات فأشرا تغوت اليفلعت وموامقذاء و مالأستى على فوابتها للدوم لة وتتاكا لمدوافل خامته بالتيديي^عن نين النوين ويمنيني نواسها صلاكصيلية والمعييدة منها تفوت بالعرفية تعييم المتعالم والمتسوع أو عرائش وع أو مولك مَوْلِ اُوثِيَّا وَا ىَالْمِيدةُ بِنِي قُولِمِينُ عِلْمُعَالِيَّةُ الْمِيالِيَ يَأْتُونِيلِيا مَا السِيقَاكِ بِنِي أَمْلِيا فِي المِواكِنَّةُ عَلَى الْمَالِيَ الْمُؤْلِقِيلِيا مَا السِيقِيلِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال شابعيالون ويزومنا والأيحوال شرع فال فاف ندال أستميه باع والافال رجااداك لأتمو والافال شرع بوفا كال عاماد غده خلاق لوميل كغلات في ديان لا كوزا خيدا بولاب الماها طة الما ومبرلا تأكما في ايخلاصة، وغيسه سرابغيرالوتي ايخلعة لهتمرلامل مدة اجنازة لنرولي مدرتهاؤن كامت مقاله وبذلاذا كا لارجوا دراكتني من التكريت والاختر منه كي كمينة وخيرة شاروا خارشي في إلى المهارة منطانا كان كوقومين اواوا ملحي اوغير وكي ية ومِنْ في الرواية لكن تعيير المتيم عنده في المبنارة ولم عند والمارة والمارة المارة والمارة المناوة والمعارة والمبنارة والمعارة والمعارة والمارة والمعارة والم والفنسوي على الأول كما في لمهفرات ولأنبي التجميل لقيد ومنقاصلة أنجبازة ادحا لأوالعامل حني لنشأ برية على المرجار والتجميل متيه العماتين فخالزابدى وغيروالئ سالامام ولاللوني الأتيملام لصلويتن فول لوفي تبينها وسو حرقة سبل كمينه إيطب والاوال والى فاذا فرب إتبل بما داد زغم نفضه مرتن منه في وشعف وحرة عنه تحدير وتيل لا أول محمد ل على كميزة الصاق المرب والتسافي على قلمته كما في أميا لمستحرجه في عالم الناسع بدوم قرار شاريان سراجذار شرط كما في الزارى ولوا عديث المريم لمعيد الشريع في الأميح لى فى المازات و هرية اخرى لىبدريه اى كست يريه م**ع مرفق**ية اعالم زكرا دومُنقه بركانى لغرة والن ذكر في الأمل لا مراهم الوالمالة شيراليان مديد توسيت عليها بنجاسة بالمنزل نعميرعا ملاومنو وفرقة عليها كماني لهنية توفي الناكون كذاك عربين يعيروا لماووي اللَّدُي رَسُوا رَالِ ابنِها لوط مِينَ مِن الاصل في لم يَتِهَا ولى خربَةُ الدُّلْ تَقِيلٍ وَمَن يُحر ن امزايماج اليماكي في مواقعة ال آلاجاب والرائيس مشرطوا لا جوع والمتبادوك كون لهذاك مبلتي فوتيري فيوتير بنزا للرجه ولهيني والسيدي كما في لاحيا ها وال الأمياب إسم غرط وكرفا الزاروانة وموجيح تي لورك شيرا قليه لأمل بخركماني والثالا تيكر تراسح فالذمكروه بالأجاع كمافي لكبشه أمجام للقافئ فلوترك سيشعرة لا يخزيركما في الخزاشة وعن اصى سبا اذا للمريئح الاقل من لاجهزي زوموها مبرالووايته كما ق ل أقبيم وعن الى صفيفة رح الأسرح الأكثر تجريه ومنفي ال كفيذ المرواية حداكثرة أداب ولى كابي المحاراتي وكيفيت ال الميه بباطن ارج اصابع مده اليسري فلام ريوم بخيامن الاصابع الحالما فت خراسيم بالن كعنه اسسري وارخ راه البيني الح الرسن فيمران بروابسيرناعلى فاسرامهمام كوانهن تغضل مدالهيرى كذلك كلسة في لميده الناني الأكفين وطرى كعنه السسرلي على فمار ماج اصغرنا كلسرموه المينى الى الموافق تم ليسيح بالمنه بالامهام واستجداني رؤس الاصابع تعمُّقيه

ري كذاك كبن في أي التعالمي التألمت السير على البير<mark>ع قبالي كل طا ال</mark>موم والخذوص تسامح والغبارة سطا فما موا فامثلا تجزلتهم بإرمن معادت بخسة ثفرذ مب اثر ناومزانا سرالرواية وثن آمهي بنالة تجوز كما في لمحيط والمتهار رانتعلن كإ ولنعرته الاضرة أظامة طريتوا طلاق الأولى والاولى ال كون تشازعا فيرفيشير لى الركب لو مزب على ما هرالوج تم مليه لليبدلا جزا ولالئيهتعو خولقرائب تبملث الوجرواليدك في لمخلاصة مرضينس الأبصق اي مَا لا يحرِّق وإن رقيقً زعاد واوتبطيع كما في لمهنم السينيتيم ولمها توت والزجدوا لمرطان لاماله البح والمراد سنج واللّالي والمحرين والمحدمية كما في الخزانة وفيروهكن فئ الآمدى وفيرؤتيم بالتثليّا الاخرة والرساس والمفاس عنداني صنيفة ومحدرج وفي امخلاصة بتيم بالرماد بالماجاع و فى لهغرا**ت ت**ېم يومندو يې قاسم **لېغ**ارو فى انوزانة كاتىمير اللا<u>ذو كان م</u> محركما فى معين ملاد تركستان فاتيلىنيو الليميرتية الرامانيلوط لجاس من شرب الأوش العبرة للحكبة ولوكان ذكك مقالم ملا لقنع اي بغيرها وخيرز والمجربة سول ومزاه نده وطود فالأبي يوس لا يوزيرن مورج بعاتيان والأول بوقعيم كما في المحيط وموفرته عليه اي على انتقع الطاسم فانتج منبا الثوب النسب كما في الخزانة ولوقاً فی برم دامه البانیناروجه دویده وسیح جازوکذاله حرکه *رانینیمتی*ه فالشرط و حرد ابعثل میند کمافی الزابدی مع الف**ت (عملی آ** اى معوه واصيدواها مرك فالأخل فالا في ويسعت ريتم رهم الحاات لأتم على لغباه فالمتيرية لها كما في المحيط والمستشرح الأرث سزا با وغيره فلو انفرسوارس الاستدمال ومع فاحت فريتا كقة و <mark>بينتية او إيراف لمكوة</mark> أوجرز بالبمن ميميا وإلى البيمواد كال سيما بينياته مرفع كمافئ لمبنية وحيدولا لةعليان لوتنما وارة القرآن أوشع بحت واليسلى يعتدها متدبعل والاعندا أبي مكرس البينغي ولوتم بصلوةً ومن (ه الايحدة الساوة صلى به ونيه وسكل على حوالية كم سحدة السلاوة وذكر القدوري في شرح انه لا يحرأ في فم يطود في شراح الامل له يجوز في إسفراا الحصر بعدم العزورة ولهذا لوتحم للقرارة في ن كان محدثنا المصيلي بروان كال جه **لان الغزازة بجرز ف**ي الاول مروك أيتريخاب الشَّافي كميتوقة ضيالعنروراً وفي كم ياعن الي عنيفة رح الدينوي بطهارة وفي بكيا اشهاربان کشیرطنیة امحدرث او امریناته ^ا قال او بکرارازی لا برمرانج میز را <u>عاج مرا لاول ک</u>افی افکره ای واق<mark>ل ان سنته</mark> تیم شرالامتبال الادبار<u>شرابف ترمس</u> الورثم اليدامين تمالسيري كافى الأمدى **وصيح ا**ليتم **مثب**ل وخول **الوقت** وي الرقطي اتب وصيحيل مطلب اعطاب الماروا لأدمن الرقيق الدرضة الذي معدالماء اوالاً له وان لمن الأطا نا قال الرمينيغة رج فلا فالا في ايرسف رح كما في التويد وذكر في تجرفهنيلون نلمنه وزب بطلب والا فلاقا أنحهن لانطله فى *اعالىن دمن بى نصدىم بعنا راغا دى*ب دە داملۇكىن الماءع زيا تحرومىلى ماللىب اعاد ىعدالا عطار <u>نخلات</u> ولورىي فسىلى فاخلا <u>لماني الزوري تصلى بو احدُم تناتهم ماسف</u> ومن الداجبات والمنواض اداه وتعنياء وتنقضته سك الت ناقص الوصور كامر ونتيفه رمينا فارته على ماء كاف نطرة اي لاتن المودون وتيل تعريز واسنة كات الأمرى وتية بثارة ولئاله لورائ في مهملوة مارني بديض فالهما تمطلب فاعطي المركوبد بإكماف الزابدي ودكرني الميط الش ا والله ومدارة وفي الإعطاء محاد ال أعطى إلا إياروس محدج الن تلن الاعطا وتطلت والخي انه فهتم على رأسس سل

ن إساقة نينجى النَّ تعِيق تميه لا مُرْعِلَى الماءِ عَلَما ويُويده ه ق ل الزايد عجبس الم ما بشرطالا مبداؤي ان شرطالبغها روالح لاان زوال المرمن لمسطقتيم ناتقل ما في انتظر لانتقله له داى كمدّاد المولية مرفدان فعيلى مراذا المفرض شواربانه لويترمن برم ورسنوس ومب لزاحيه أي بفان الماء صلورة اى فى آمزولوت لى تتب فلا فوفر العداقي وقت المكرو والمالغرب فلا فيرز قن اهدو لا باس يعند اكتراف الخي الم أثب نزا اذاميدا لما رواما اذاكان دواجيل فلريتم وان فاصالعنوت وفي لمبتيدا شارة والي امديدان الرمايرالا لو<mark>تروي الآ</mark> لانتبيدوالا ول بوتوج كافي فمهيا وفيره وقارستيدل يعالى الهملوة اول لوقت ففل عمذنا وسياتي وتحدث أيزم كج فى المفلاة مينة اوميسرة اوقدامة كما في القرمان في <mark>قدرغلوة ب</mark>الغتر منهائة هزاع الى ارمجائة وتبيل ميلا وتبيل مقدامتها يا شي ال قُلَةُ بالإخباراوعره **و س**اً وا فاحتيه بإللن لا نه وآمبلِعل في لهمليات احما ما بخلاك الشك فاخه المعتبر **عا** رِفَاقِكَا فِي حاشته لامدانية وا وُاو كره الحامل في الرقت اومبده حال كون**د في الراحل** اي حمكه **الأمير الص**م بالتيروله ومذنة غبسه وقال بوديسف ويبيدونيل لووصند فرو بالعلمه لانسيد متفاق وكذا اذاعلق الأدواة مرغ خن ونيل ضيار نطات ولوعلقت من موخرا لا كات وموراكب وكرج عدمه وموسائق لاميد وفي عكم وابتنوين وكوزلهندين والاصنافه ضعابيذ إمكون لمصفة متب أورجا رخيره أسيح قدمز المرادلة سيربد ولقرنية الاعراضي الإ وولم يذكره تبغا وافافتي بشارا بالميهم لاتحوز علاخت واحد بلاعذ ومؤشرها ماسترالي بهب والكن لل مِيدا أَوْشَى مِهُ وَسَنْ اوما فوفر مَما في هاشية المهداية حَياكِتُرَثُّاتِ مَابَّارَةِ وَسَيْهِ مَا لِعَالَمَ في الله مِن مِعت ريحُكُمْ ى فى لم يط و فى نساءى قامنين ك ن إنكر و من مهما ته رجع مبتل دية وفى لتهفية النَّاسِت بالأعجاء وقال ابن الحوانه شبت المتوا^م هاية اكترس ليتنامين خاميشة ودخاقال جاريشني يبين أمسح أيتسل كماتى الكوماني وذكر في لاخيرة النابس اولى لانلها والاحتماد هَرَاهُ أَحِرُكُ نَ فِي إِنهِ وَالدِّيْنِ وَفَقِيلٍ وَمُواسِعِي كذا فِي الزامِدِي فانَ قَلْت كعين كو فضال الالاصول ان لم سي رضعته جدًا وابي زضة مسقلة للغرائد كعقالم الوقلت المترضعة سعًا والالأخف ولدة الوصب لما وفي خف مبالية اس برامغر مَية مشروعة بل تعينة بيالالاحرازية والمشقة وليسرمن رخصة البرخية سأ شئى زالهمنى رضعة مخففة سحوار الناخيرن وقسته للعكروان كالضفل النالافيوز كفطوالمسا فرفلو كال مهنما ازمران كوستسل الشخف فهنام مربسجه ولاتخفاع الفدمذا مائي المقامترن كالمام الوافي (في تبتيت التقييّ ما في الهداية والكافي لنن قال اك المرب المستب سے رمفتہ ترفیّہ عند مها فقد دل کلا مرکلی معبد من فیم کلام المنول کما ول ملی قصاطلا عد فی علم الامعول للمحار سٹ غرف مائز وفيداشهار بالباسع لا تجزلس محيد دالوضوء الأان بقبال لما مهل من جنب الحائف ولنفسه وقبل انده

وقبل بذامقا خزى فعلوا حذائن وووفيا لأنغى الشرعي لابدائه تأبثات عقبي وصورته التخميس المالونكوسا الحاكم ومهاوليهك ولونيا ألعم لالما والمقرق غم الائدان المسيحة والريجان الطافة بروميدان يضدفونكم بدورته والمال أشاج علايول بنبابة الأمتينس عميه للبعان ومريخ خدالاتا تى ذاك في كايرها كي شارة اليهوا ومُنفِسّس البحرية والمبرّزي بالدالة يحد الخالي ە فىلىم بىوھ دالا بىدانى كىل فى كىر فاقاسى كى نىشا<mark>ر 9 رەئە چىكە دا دەھال</mark>ىن باياغا الاھرا يە دىميەنا لەھلى خوشىنە ئىخىلەھ كەكىتى فيرعه برالامدول ة الإمامة بهاي في شرحه البلوار كغير البين برط في البرادواية و قال بلود وي أس ما يخفي ينطوط والامرا في مغ المستشف منه استده في حالتية المداية تبية واشارة الإي عدم تؤار الهي وقال على التيبير ثمثنا كان كان الأرمان <mark>ق ركزت مم</mark> بعسفرنا عنذابى بكزلزازى وفى روابيعن ابي معينقة رح وقد ثلث أمدابي أوجل عندالكرتني كما في كم يط وكركتهن اكثر فما مرخهت وتأ بني بيسعت جروعندبر فامروكما فيلوا بدى والاول كروهمود جالام كافى الاختيار في أفل من فهها ق شعل فالأمعية بأخرالته الم سيمعلى فيضل مريهاس خفه مقتأليت اصابع الميزسوا وكالقطيع الأصابع اوالأكماني كتهمة وكذلك ومسوعان منال القدم الوجنس الو جزابنه اكما فئ شرح الغياءى وفيدوفزالي امذلوستع على عافرق كلهب لمريزوالي الن يجز إلسح بالمطر كالمستقب ليولن والحالهة فومدا من وض بخت اوس بهداف حازلون سند ال بضع اصابع ميمة بي على على خد المالي في البيسوا على الانسراويضع فلهد مع الاصابع كميته يربها الخامساق وقال محديم كالواحمة قال محاواتي الأس ال سيريجين اليثر أوخاص لدا وفاصا فط بسرخط وأوس لمهم وكذا وكثا في شيش فة بن منالما داؤر في الموكدات الم مع تعريح الحرا<u>سة الميدا و حج</u> والمس<u>ر على محرموفيي</u>س اعولين في الأديم ومخوا واركان ملبويين منفرزن اونوق تخف لكن فيترط كومني البويين قبل أحدث فلوسبهما كعبدة قبال لمسرع على خفين اومعب وا يولبس عليها والنسح غرز عها اعاد لبسر على تجفين وال فرع اصر ماسح على الأمرة على تفت جميدا واما اذا كال ثن الكرماس ومجوه للابنسيره فالمسرر: هره وكذاا ذالمس فوت كفينس الااذا كان قيقا محيث ميلالهاته الى يتحبة إكل في ليميط والحرموق بضحر طبي في النف محذفان بالهين اوخروعلى شوركن في لجبرع الناخف الهميتر و توزعلي ما لين المحمد مبدرمین ویخ ب<mark>ا و علین به الس</mark>فرالشری که بولهتبا در دیدل علیه کلالمقریا وی لند کلام حاشیه اله مایه کام در میل فی مو علاة كان من كرباسل وصوف أكن في مجيط الن لا كوز أسيعليميون ماكال وفي أجفرات لا خلاف الفي تعد رافي طبي تحدث المربور عليه وتشرطني جإزاس ملي نفين اوغربوا كومنها ملبوستن مركبهس بانغرفان الكسائر أهمالي طهرا هم أون بسيس أو البثوت لهستفأ دمنه واحترز عجاا فالبسها أبشيم اوالمتوضى سنبيد المرفانه لألميس اصلاا وصاحب خائ الوقت وقت الحكايث الحبتبيل وآلحة لاوقت ألبس ولاوقت أسيرظوف التام اوالملبسين اوالمثبوت فله بسر الحديث نفديرهٔ خاص لما رفايتل مقدماه م تكميمين تُعالمل الومغورهم اعدث على التيني على وراب ند حازله ال يسيم كما في الزاهدي وانما شرطة ذلك لانه لو كان ناحقه كال محدث كالقيرم مجالات ما واكان كاملا ومدِّه العبارة ومسون من قولهم الجبسهاعلي طهارة ناملة لأك الاسعرمولي على لدوا مروا لاستمار ولبغهل مديل على عدوث فيدارم من توليد اشترا طاعدوت فلبس

سير وقت الحديث واوتيا مه كماذكره لمعرض فيبذفوان وقت بحدث فاحت كامله فأمنى على ومارة يكيون كمالها أير بذا الوقت مال ال اطلاق المبسطل بقائه عديد فدامل واقع وفيه لدفا يدفع والأوران ان حدوث المبيطل بسفة المرزكورة كديش وطوالم تتعمال في البق والالتم العيل لاحربالوضع الاعلى لشبوت المعاصر الاخرار عن مبارى لاعلى الأفير تساج البديل ومعترها محدورت كونز للش شنكية المنت لواينة في مي المنا في الميدالة يروفي من الروايات كافي الأوي والمنتر والطرال وكروفي مسم المجمير وسوار كات أسع واجها وجائزا في تلوخ عدا فال فرسم إجاز كاف قاوان المعينوان المريغ سلمانني السكين المروان فرجائزك المرح منده ووجب ليسيرصذ بعاوله لابطير أمحل فال لأنقيش ماتحها ويرفينها فاقاوان مغرفان للرفير سونتني التأبؤون على أخفا فسنه وان حذفان فمسحها هازتركه لعناقا وان المرفينينغي من كون أخلات كما في حاشية الهداية فليمج ان نسع الجبيرة لهيس نفرض عنده وان للرميزه كما في لم بيلا وذكر في الأوانه أتسع اداخات نيا دة الموض ويخرشسهمانا دمحافرة تلجراحه او المواحس والطبيل ماحدا كم يحت والسَّا ويقر لِستَّ من عاهد يما تُوْسِل لِب فَي هِي أَم إله أسيرها والمطالع إلى المراح الماسي المعين ستح الفرحة التدجن باجقيةن أواجبرة ومايرنيا من ودونخوه عالى معذوعا الكريخوه وفي بحلاط بشارة الحان الآميوناب شرطوا كعنة ولي عالي ات سح الأتركيفين والخران لهنيتها ومنيترط وذابلاغلاف والحالمة يمغي عرة واحدة وكي ليتهليث ألاثى جراحة الوأس الأول بشواجر كمائ ألم والأماس عليك بسغوطها ولأنتيقنر لمسط سقوطا بجبية عولة أي الأعن بريونينج عندال بحباز وبهنم عناظيروا مح ناقص كالوصع وطرنسيقط فان كان في نصلوة بيتألف برنيها بب لعقدية على الأمل فبرتصوالم فأ بالبدل **ولانمييج سانرنجرالرجل الاتي** اى لايوزم عفنوسة ونشئ غيرالرجل الاالمستور *البجبي*رة كما مرفلانسي الأسم الرجم واليلصمي سلهتنودات بالقلنسة والبرقع والقفازوج وتاني العدائين للجله وفيره ولؤهل للدواء في شقاق الوكبل إمرالما وعليه <u>ئىسىئونىل بۇنسىقىدىن برىرى بى ئامىيد قومەت الامناف مىلىرى مەة سىم كەنت لارىجىيرە خان سىمەل فىروتت بزمان فۇتىقىل لايات ت</u> و المعانية من وقت الحدث وفات القرنية فالتيموندلا تيكن الامن اربع ملوات ألمادات مخصة على الطهارة فبكل الغرقيل الخلع صلاما وتعد فدكر تبشهد فاهدث فأحربا برضواوفانه فالمجيئة الضيلي من بغد لاعترامن انكتثر خرصله تدوقه يصيلع نساءسته كماذا أفزانغرا لأامزا لوقست تمراعدث وسلا للسوني غم الانطران العند في اوله ولكمسها في مكتشة ئالامام دونليالى على قياس ما ذكرن<mark>اس وقت أى رث</mark> اى مبتدأ ق_امن وقشّوان صفّة للشّاليّة وله اقدم **ويًا قبصة ب**ذي نظم مسيحض والمجبرة **باقت الوضلو**جمن الحدث الاصفر والأكبرفا ذا توصّاً مح واذا نزع مسل **لوث**ف اى ناتفن مسيح كف يمضى المدرة أمهروة الااذ معنت وموفى الصلوة طاما وفيا مؤمين عظاصلونة عاتيم على اللاصح ابوا فطوتهم ولاحظاء داوملين وتبل تفسيملوته كمافي فامينوان وغيره وناقضد خروج اكتراعقب الىالساق المي ساق أنفث كمارى علندورة فال موديرست رج ومحق ان رإداكثرا لقدم موالمة المجرئحية فان في خلاصة لمهدادلات كالمسطون وأميرا وغيرنا الن فروج القدم زاقض طاخلات وماخر وج اكثر فإ الوصعفها وكالبقب ليصبنها او قدّابت اصابغ من طرالقدم او قدره أسواه مما لميسح

يسغطات تعزيج ببوالاول كماني موكاني واكتراش كترهم على الآخرومة كالداؤلان ترتيح تهنث ثوكه نبرته بارادان السعة اوغريا فولأ كما فى النهاية وغيرونا فلاق لمهترض كل وفي الاكتفاء شوام البياء لوجوا لها بإلى جل واحد منه أشقيض وال مثيغ الركبته كما ذم ب أبوبكوا ميداه في وعلى الأشقام ف اكترابية أنح والميال والمناسل ومهاالاسح كما في المفيرة ومحق الديكون فيدروا بياك فال اخترافه في الق منى كالتعالات الروايات كما في لبتنة وكل المواقع لل المبياتي و **قبداً حد بن**رين آني لماي والمزوج كسيدا نوق و مبوغ أبل ا الى والتركيب لتساح المدينية فلاكاري الدوره المدوس والأس فلافاض وعود لاكترث المراد والمرانع والأمن الزع والأكز سعوان مال لدة كما وزفيت ذياب لزمل ن البرد كما في الخلامة. و لمنيع لمن الحال الأنفي الما منوس زق فی مهول *ساق من کاخت مودی*کان فی باطه یاوغهام واوطرف منه دفی انتخا نایمی مجمعند ان انجون **ا**لمینع مبرون (وال م غف سيعوم تهاى فيلومن ذلك لنوق في حالة إلشي لا أوضو حتى لولقتح فرزه مجيت يرفل كونيْك اصابع لكن لارسط لكوة صديالا بنع كما في لمجيط <mark>ق رَكِّت اصالع الرجل ك</mark>بالها واليه مال الحلة اني وم والاصح ومّن ثبث انامل والميه مال السخنري وثن آبي حنيفة رخلت اصاربع اليدكي في أقميطود خاافكن الاصالع للات في اعتبار بإمنمومة اومنفرجة خلا فالوشي الخاقة بالاصاليما ذاكان أخرق حذائها وامااذا كال جذاء القصرا واحتب فالمنة بركثرنا وفي التكامر شاربان فلورا لبيانة بالطورالعث <u>غرون وموالام سح كما في المابدى اصغريا</u> بدل من اصابية فلامت برالا بهام وحوارتاه ومين بعية رسوا الاميم كما في لهرّته ويرضيح خ**روق ك**ن منهايسة سئلة اواكبرالا الأشفى من حص واعد على الأسح كما في الزامدي يؤن ابي نوسف لا تحميح خرو قد كما في الخوأت ومثلة كونا بعلى الدانى كما في لهنية للمجيع مزوق حقيين خلاف إز فرو في منظر شخص الميتم مين الحدث او بعبره وتبل الس اوىجدونبل وموليلة ميترافاخراك سغرفان كالثاميما غرس ونسيتمنت ايام وليكا اقامة إسافرقبل منى لوم وليلة بيترالا خراى الاقاميج يوها وليلة وفي مفرا تعديهااى بعدوم دليل مِرْجَ عَضِينيل الوال مَنْ عَمْ مَن البرد وعني ره فارتيمير مَكَ الْحَيْ الْهِفَة ﴿ مْ يكون الارنب لطنيح والخفاش كماذكره امجاحظ وفي اللغة معسدرهانست الانتخاصي ماكعن وعاكضته ا نرج الدميم بأبها خارشارا ولم مني الشرعي " منها لاكتربسلت في شياح منه ختال د هماري خرجه دهم يعي اومكم فيشوا بالملتوض و لايرد النابل الشرعية معان ودن الاعيان لوسنية على مزاله عنى قال تمفيضه أي السيطة الحالفرج الخارج والشاكان خف في الاسل توكيب شنيئ سيصط ماعليكم زيز بالروطرو فلوزل لدم الخاطرج الدفوال سيرتج هين في عام إراداية وكن مجداة حين وكذا ولنغاس وبالاوال فتي اولانتهب الاتخاضة والابالمرة ل الأنحارج مؤاخلا فت وموها لمبزله ماتين شفقة وأبسن والداعل ما لمبتركة السن وهوت الغمركما في وليميط وحجة إطراقه بالنعة ائضبت الولده وعائد في لبلن البالغة مامعنت سنالوا قرت بلوغها يندمد قست وبريسيم فيدم الماصم كما فى الأبرى وكذالويات نهداه المواجقة وواكمون الضاباكان ويضابا لاجلاء كمان بنت تمسنين لورأته لمركمين تبعيب بالاجاح في بست داسيع والنمان اختلاف المشاكمة كما في شرح الطحاوى يُخسيب وهُم قرارهم مخرج لدم خارج من الانفست

يؤس الرويدة الي تحاملة الري في وما ق أنكم أنس الرح فلا الر واشارع فكذاع وأمراله رفاليتي وأستوب فنسار الانتفاع وأون يسأ مكرة وليسوم وأة ملقرأن كافح لساخية والاحنافة لا فادة تجييع والانساقي بخاقا ل يتأ أى لا مكون بالنالغة على م بالايعاقيق طرمية برضرها بهاالام تبتهف كماني كتشعت وأستصفه وخيرتوا فان قلت النفاك فى الاكثركوين امرامتدا فيارم ان النيفة نقسرها بعدا مطارات في اكثر من إثبات وذا خلات افي الشاسر كالخيط والخلامة المطعم وغيرنا الملائيف في ما له إيدا قال ومفي دو وقات النائف وتسرفهم بينهات على المقدارها كيون الغالب مثالوت كما في ستبدأ لرخيرة بمضنفهمه الطولدووب وكون وجبات ريداو لأتأوش تهدافاهما للمادان لاميته المقرت في بالولوت فقاوان عات مرمنية في سائرالا وقات داروا في منسلغة **و لا أ**ماس لهيان لا يحديه بالنشيع منقطعة الروايون، وُقِه الدمو في فهزب ليأس نالهزة التي بي مين كالمتخفيفا انقطاع العاروا ماالاباس في صدرالاب يتركيم في وروفي الأسل يُريس على الفي ل حدث م وأنتمعت في حدالاليسته ولم بتّمار في زماننا كلي ه في الزامة في منسته وفي الخطاصة تمس فيسسون وفي المهابيّة وعليه الاعتما د والطيل اكترالمنا فرين وفي ميله سواعدل كالتوال فلواك معبدذلك فألمع بأبثائج عيل لايكون حينا وثيل مذااذوا خعراوا مغروا ماذاواهم اسودخيف والاول خدارلهق لداس ينبغه مرمان الومرخزج له وليوجوج كما في لمهندات وفي الاكتفار شارباب احف أنيس مشرط في الأ أيسته كمافئ لمبنية أفحالن وكرمين ومدة اقاراواقل كمدة منجم جن على طرن لاستخدام ملتنة أيا منتهب على مغرضية على لأك *الأفع فالغزية على فيرو ولياليه* المقارة بالتين ومبين ساعة على قال التنزم فان ال والناقل فلوركت أبهته أقاله وعش بله نصعت قرمنتم س فاتعل فى الديم المراج عين المنظر وجدكان بتحاضة يتع عله مضد فيم كولو مقدولسدس وكان الواساق اى افدا ليقول بذا في اقل مين واقل لطرواها فياسوابها فاذا اخرت لبنتي امنا طرت في الحياد ت ولايانتوكا كأفي حاشية المداية لكن قداللت لم يطاوة فلفهمينا ماوبذاكل فاسراله واية ومن الي منيغة رحال العلد منشة ايام مفتمل من الليه لي ومسلم واكثر ومخشر قآمن للايام والليالي للقدرة بالساعات كأقرنا فليشكت الذالعا ال كان لهالمن بركي لهنته واقال كطهرالفاس ميري عي ما ولا حدلاكة واي بطرفارأة تصلى وتعدم والكاستغرق عمريا وفير

وعشون في اوالدقات سيدومون قال البري مراية الروالعا الذي ونها واليس في مزية الاقل والانشاء التي منها عالم الدين ما فالديم والمنص في كال حيد الدوقة في مزة سواؤكا ن عدا، وَلا وَمُوارَكُا نَا لِمُرْمِيا وَكُوْرِ إِنَّ الْمُومِيلِ وَأَلِيلِ مِن رَيادُوانِ لِلْمِرَافِةُ فَأَن اللَّ العظلفا فألغمة وفيالة وكغ تنته ولمرتبط الخرس العبيمشر على ستاقوال اصربا اليام الفيل ادا كان الدفائ أمريات فحالمدة كمسّ لأت بعيانوما وثمانية ولواويوه ومأويه اخذالعة ورمى صداة كوين افي منتفقه رح وثابينها اخرافيفيل انتطع مغنايا في مرتيس وتشفروا كمن لأت اويا والمنة ولويا وارعة ولويا وبراخذ وفروي ابن إليار كاعتدكما في لمبيئة والمعافة المائة الان المرم لعدايا واركاك في مدية اولا كمن بأت بوماتوسعة ويومن ومراهذا بن لمبدارك كماروى عند كما في المشارع ورانعها المرافع والمقات والملم وقل من الدين اوسا ديالها كمن أستنت وارقة تولت اويها ولانة ويعين وبذا في الملهة برئ لنة الإسهفه أعدا فلوجيج طراك متبرن محيا يمل خادمان لايمتبر وهوان معال موار موسور فياسا وى لليون والفريق كالفراق ومنذوي ن والكبران وكا ووفي على الدخاق والانتيدى عن وزنيهما كمريائت يونين وثلثته وقيها وتلثه ولوما فالعشرة حمين عندجا واستدام تقدرته حذره والأول مص مندشائن او بالذاري كارد يحدو اليفتري كماني أبسيط وفاسمارة ويس ملاق فوريخ وميف وماسية كابها اوار بهام يلر كلوماسف إستاوة وانحقر في بهتها وكل أكت قبل إمادة بريم وما يوشترو ويوما ولاستيوران يكون كلابها بالدم اللاؤاكان بالمطم ص الدين عشرة اواقل ومداخذ الويوست كماردى العندو بالكترم ويأية ومراقات مدرالاسلام ومدارش يسدى في كم يداوس ومها النسيل طلقا وبرافذ مس كاردى عدكم راكت لوما وُلتْ اواكتر عن ولوما شراة كان فاصلا فالومان المريكين شريم اصل بالمال كل تخاضة وال بلغ احدما فيرعين والأفراس فاختد وال بلغ كأعنها فالاول واصطراف وذكونا وكأروا ياسكس جليتها قبل مام الان فاختطون قوال معارت ماخوذة محذالعلماء الاهلام تقدين لتكوتها لخي اروجه إلى ويعط لقيمات واغلط تذكرينه وأسئلة في النفاس فالنما لمويان في أمح والطريقون في الارمين لأميل طلقها ومزاحنه ووالاحذ منطيقيل فذاكان غيسته فيشرضها عدوفلو رأت مبدالولا وق يوه وثمانية وكثين أدنوه كان بمل نفاساعنه وواليوم الأول لافيرسنها كما في الميط **و ماراً ت من لو ل** من الالواليهم <mark>خِيبَ أَنَّى فِي مِنْ وَمِن بِإِن لِلمُومِولِ وَعَاكَدَةً مِنْعُولِ كِيْدُوثِ سَوِكِي الْبِياحِ قَلْ الْأِنْ</mark> ب يعن اتعناعا وبندا ذاكان طريا فلوصا راصغه بالبيس فغي حكم الأمين واخاصح الاستثناء من لون ومؤكرة وف الاشات يخص لاندميم واعتقة على افي الامتول ص خرار مرك والاخرار الخرخدوت وفي عوم المرصول اشارة الى انها مهارت ما كضأ مجل دن بية المحرة والسواد والسفرة الى معفرة القراولين واستعلى الاختاب المفاحد والكدرة اي ما موكالما والمكدرة وميوسين مطلق عندمها وكذاعنا في ديسعت الن تكور سطى لم عين والمنفرة فيل دنيه الاختلاف المذكور وميل إيخاشت من ووات الاقرار محصن والتربية بفتح الشاءوك الراوو تشديدالهاء اؤتفينها بيءبن لصفرة والكدرة وتشيسل على لون الرييسشقة منهل ر تبرالى المراب فانما على لورة حين على توال هامة الحلان المحيط ومن عكم الحيص **ارته لمث**يع الحص

البوزيد اللان كالبيورق المواال في الثبات في البيات الموجب الإداء مزيامن المنتود الي المبتدأة تركى العسلوة كما رائة وج يةومرد لإختساك والعسلوة لحنذش كنخ بلخ وتعال صدليثه بيدانا وتعرالا بالافعة دقال عليبيداني لاتومرم لكذا في لهيط والي امثالة لتسع والتيل بل تيب ان تيومنا في وقت العسلوة وتخلب مسهر بتهما أ عرة لصطفاليامة لاتزول عنها عادة ال بها ولذا وحبب نية لقضاء بإخلاف ولمهتبدأة ولهشادة ونيدكا لصلوة على الشرنا ليحضيني الصوم والت عافماً وتاكية مغير فلانقيخ ملعت لأتقضى يتى اى اصلوة ولوطرت انتبداول اوقت فكوشر عبت في صلوة المطيع ادسومه فم روع نخلاف لغركفيته فامذا لأتحبب بأنشروع ولوا ومبتهاعل لعقنا برخلاف مااذا ومبتها فى اياملمهن فامة لاملزجها شئى ولونقتك الدَم على ما دون لم و دخول مهب اى ومن امهادة كيمهودة مشوالكدية دون سجارمب فلا يدارة الميزمسجده وفيك باببروكالمحدكم في الأدبرى ولذالا بجوز لتقلى ولهتنوط عليه كما في جان المنابة والى ان لا يذهاد رسملي برريخ بسته والح ال اعبنا بتراكآ سن الدهزل كما ذكره اهوالعيسالاان جهبور قالودامنها مانعة والمحال للحدث مدخله كما في لمحقة وانحلاصة وغير مالكن في لهضاب الفتي ت وفي لتهزب مكرو وفئ لنوانة اذامنه في لمسجه لمربع منه بربياسا وقال مفنها ذلاهيا بالبيريخ جهنه وبوالاصح والطواف وفيامج *جداوداخله للجاوالعمرة لاندم*سلوة فلأنجوز معملما في الزاهري <u>وتتوميل حل محت الإزاري نه</u>غاء الزوج منها مجاثيلالا لا يروالى الأكبند من عمية إيجداب سوادكان بامجاع اولتفنيذا والجس وبلاص ثبجا وقال مجوانه لالمنع الاالاستساع من المفن فت عنول كأتني شرح الناوطات وبالاول نغتي كما في نهضرات فلوقالت عنست وكذبها الزج حرم ومليها فوآلف في كمزا ابى طبئها فالمتني عكه الاالمتوبة وتيل ان كان في الاولى من تتيب ن تعيدق مدنيارو في آخرة بعيضه كما في الأبدي وأقيام كالمقور كياس القرآن محندالكرخي وأية ما مة عند لمجاوى والاول ليوجيح كما في لمهفرات ولذا هذت كم فعول لكن في انخلاصة المصح بت القرأة والالابنية بن من الروايا^{ت م}نة تلسلمة أن بقي ل كلية كلية الخصف أبيّة على لقولين ى فى لم يكتحيت فى مذلا ليتراً وعن ابى منيفته رح الموضمض فلاباس به ومرافتى مخم الا كمتة النجارى كماسف الزابدسس لان ابن تبرنغبر ولترى منيا ورا دالعدلاة وضيه اختلاف المشائخ كما في الجواسرولي رواية بحيزان يقرأ كماسف الخزانة

ئىركى بىرىكىمۇن دىغاس كەفلاندانة دغىر<mark>ۇ ئېلات تىجەت بغىزىمان</mark>دۇرۇزۇر يىن ئالاستىكىلىن كا ارة **ولاكمين** نغير المرونه او في به والاول كما ذكره المجر*برى اى يك*يو النطيس **بولا** واى العالف وال فه لمبحره الالامنحولومتي ماحمع فيلقر أن كما في كنفلاصة ولاسعيد كل لمعدون كيول لم بني ما حمع فقيهم إشدفونية كمافي الذخيرة وتوسنل مدوننس اجي نيفتارج اندلابا سنستصحب كمافي الميه ومية كما ذكره البوالديشة فكراليقا للي ذ لا مكره كما في النوانة وذكر في البحوام إلت كانت ستسايفقد آيات لا وزللم يضعمها واخد بالذباك إلى أمن عريب الأان كان ذاكرا في هال لاخذ ما فيدمن الايات فلا يحزأ ب يغرَّن في بحلام لمثارة اللي المركبية زار كالمنت بعربة والأشعاروا لي المرأم ل إميام سواد وثيل بالكرم البسامَن مذاليس والأوال قب لتتخطيرا في تتخفه والحايذ كالأبس باحصار بهلهارة لأبس بغبريا وحجا ن لاصنا رقبول كما دقيط موزليس مها والاول مهم كما في الزام^لي **الانغيلات** أي مع **خلا**ف متنها **ت** المنفي مس كا و لِلشَّرْ فلاليّ الحالمَ بْهُ سُلِيمِ مِي مِي الْحَيْمَةِ وَذَكَرَ فِي مُطِاللَامِ مُنْ البَاسِ طُسِبِهِ وَكُم و لهوالله والذاب عالمع بكيركما في الهداية ولا كمرو ذلك عندالعامة كما فالمحيط وفية شجاريا بذالا يكرولنك ولاء درسما ولوماكتب فترسورة اوّاتيتامة كما فالمحيط *ومذ*كث رمان**د**لوك ية ونية أرة الحامذ لا كمره النطر في القرآن كالحائف ومجنب للح الذاليكرة بإعامة المشائخ والحاانه ليران فيليم بيلي ويث بمسرف الولوجا فيبآيه لاندوان للزكليت الاافي ليرمخل كما تعاد إذكيس ويورو وكأوا العصفر ليشائخ لكن لجزارات لاماس فراكك ويحكم لبرخهث للببس عايران ونبي فأوالمدين كما فيالهزمان · لامنا كالجنب للمشل كما في أحيط وطعي من كانت زوج للواطئ اوملوكه له حائصًا ا دنفسا مُقيمة اومسا فرق يقة ادعى كمن واوزدهما لأكتثر مرة أنحيض اى معدفة بناءاكثره كما في مهجاج اوعمنده كما في سورة ف او وقته كم سررة المحواث توقيه لالدكما في مورة الطلاق اوقطه النقعا وكز وكما في مورة الاعراف من كاشات **أو** اكثراله في الير ببرانشهرا حقيقة ادعكما بارنمهني اوقت آلاتي دون وطي من قطع دمهااي مل وطيه اقبائشهام ي وزاعن وطي من من الزُّكِين الزُّكِين الالنقاس فاسْلِمُ لِي بِالنَّهِ لِللَّا وَأَمْقَى وَقَتْ مِواَ وْرُورْتِ الصلوة لم يعا ت تونسل ای غسلاوا دبیاعلیها و بذا قرنته گفت نه لاقت کما ذکرنا فالاا مرتعمه کما بی قوله**. و مجسرا** (اوتله)عندا في صنيفة رح و (الله اكبر) عندا في يوسعت رح والفتوبل على الاول كرافي لم بغرات فاره مل وطيه اسوا) فاشتام شأوة معنى مليه أنلثة الإماد ومباوة وقط دمها على مادة ادفوقها اودورتها مويزنثة الإملاع الاخيرة وكليها والم مرة وبايجا به فيها دوك العاد ق إقبت آب وتفال لوم عربة ماك لتانغه فها دو لعجهة

ت الماة بغظر مؤن ومحمّا اي ولدت في نفسا دومن مفاس م تبغيل لدم غيرس كما في مهمل وشريعية وحمولي مياس اي خرج ومرتقيفه اوكلي فينيشل مذير المتخلس في مدة ومفاس من وكدّ غذاكمة المشائخ وقا ل دوييعن عن م**غالمة ت**فر فساءو به اخذ معرف ثاثح كما في لم يطود كرا فاردى خاصات اعتد بما فطاسرة وفي لمغوات قال لله فاق أن عليه النسل وبه نا خذ لعيقه وكول وى دارا خارجا مركة إل مواد كان صيما أنوعنوا فكويزج الأبار تمراضا وتؤاوت ما اذاخرج اكثر ووبذا عند اجي عيفة رجو مِعن ولدور ميراؤس ومُعن البدن والرعلان والخريض على أورَّ من لبدن كما في أمياد أوترْ بيس السرة الم تعرف ى ان نها الديم و الإصدالا قالة يتي قال منفاس كما في أم يا وقير وكليني المرادبية النها قايه والوجود والما والم بامة هذه ورخ وفي كلوماني الن الذى ذكوا لهشائخ ال اقلام ماذي كانت يغتر خمسته ومشرون ليها وهذا في ويسعف رج احتجشر فواعا أنج لدة فاذارقت القضار عدرتما صدقت في خسته رثايين بوما عند ومجبل فغاسها فم أقلط مسعف فيليبنيا اذا كانت معز <u> يعشرواكُتْرة وكاكثرالنفاس البعون لوما و بوا</u>كابتداءالنفاس بع<u>تبالا مرالتو اين</u> واطهار بإغست وازعبن ومعينها فم بفتح الناء ومكمول الواوفتح العزة تثثيته الوا عكرتوا مراجعه ولداذا كان معه آخرني قبل واحداى كورج بنيا اقل من ستة الشر الوامدى و<u>فيرولكن في لم يالو</u>ولدك اولا داب كل لدين الأمن تنه الشهروين الاول دافة الث الأهبر والعنب من والعاد والترام المرام والمراكز المراكز ه دِعلى لدقا <u>قَ مَنْ المَّوْا مَ اللَّولَ ف</u>َرَكْت الصِلوة والسوعِ ثلا فلوكان بنيا قل الزين فقدة فوانغاس بالرلدا لاخير حي كال تحاضة ولوكان اكثر من اربعبن تم السفاس به ثمراا مثرن الطرفنو وابت على ای منة لاندلاتبحددالنفاس ولاغرانی رووت فالطروم بتيضال غدم طرميح ولاكيون لبطن عد سأأخرلاك كنفأس كالحين فلاباس تتك للبسوط وتحن بي لوسعت رعن في عنيغة رح المالكيون بني أوموك وان كالمتساكرة في مهمة الق وى كما في مهنرات خلاق لمح وز فريع فاله منديما من الأفير^غ والاخراجاعا فلوللقدارومها اومات عمنا فولدت الاول الشقف عدتها المرثد الاخروس تغط بركات يرخ لكسر كيزوم باستعاش كولاتيل تامدك في الهذابة وغيريام في تسب المنة غلاجة إلى تودير مي تعطن خليقة أفي عنا أزياتهم في أولا في نفس الامرفان الول دمد مهني اربته اشهيمنع فيه الروح ودجده تيم خدمة س بروقال لدقاق مندار بعبّه اشهروبهو لاصح لامالمتيغن كالت فىالوكدالنام كمائئ كقينة وتعس<u>رالا</u> مندخلات الحرّة اصلماا مُرْخب ت الواوالفاثم عذفتُ لالتقاء الساكنين مَمّ ت اتبار **امم و ليد**ان دعاه المولئ كما في شربَ الطياوي و يقعُ لم حالق الحرك باطلق به المزات والفياة فيفيرما

الوك اي ولادة مان قال ان وليت فانت طالح اومرة تخفضني الغدة اي عدة الى الرة كانت اوامة مطلعة اوم منا دوجا بدآى دعدينه الامني لأسبب بذام تقط فهزم تنبيل لمتنازع دينه و مانعص ك لدم من أفل محمض اود صرائعم *ن الزمان عن الى مدية او ما داد على اكتر صيف المبدية أه ينيغ الدال بني لمرسقة التي لم تبلغ قبل و مهوا ي عيل المبتبرأة* رة اى ديخ شرة ايام ولياليها ك ك شهراد استمرهما كما ق النطرفان واما محذه وتوالا المصلرة ولهوم فلشرا ياخر لعنا أرالقول ةِ كَما تَىٰ لِوْلَوْ وَادِعَالِي فَعَاسِهِ إِي فَعَاسِكُمِتِدَاّةِ وَكِيابِالْعَةِ التِّي لِمُ عَلِيْلِ وَمِو ووزاد على لعادة سواركات اقل والنزاد مامنيا فيهاى في من قالفاس وحيا ورمحلف على زاداى عاوز مار ادعليهسا ترتيماي كذبحهين وانهفاس في لاكتف رشارة ولأبارة لوغ الاقل وزادعك يلم ملنع الاكتثر اوراد على لعارة وطربيلن الاكثر اوطبغه ف لمرتبيا وزكان كالم حينها ونينا ساكى في شرح الجهادي وثير ديوس منها لامخيارت كداركي لأعنى واعل لحارة نصيرعا وجهون والطونين مبتين كانن سنتقة مرابعه وعنده مرة وعالياغتري كمالوشهمورادا لاسقة ادارأت مرة واحدة مزنا صارت عادة لهابالا جل عالمرك مرتين والترتواستربها الدم درسال موادة المتارة محندها والئ آخرها بأسيعنده والتثبت ادماحا دتان بمنذك شركهشاكن وقباتيث ن عِنا دنة منته ايعر في ثير ونته في شهركاني لمنة و ما رأت من موليل وكثير علف ما يلوصول حامل اي دان على لفذا وذك مة الاناث وقد ينيّال ها المهاشي في تدخرة الموصول وللاول محذوف وي هنة مصر مجينيت أواة علي مجمول على تمام المصروشرفعة وهراوخريع دهنن وضمخصوص نوحيص ونفاس وانواعهاها ليها ذكر ومهنيا مرسجا تثانية دممنها دمرالأكسيته والمغنة والصغيرة كي مَارِثياً رة وْنِ كَهِمُوا بْهُ وَالْتَصْصِلِيدَةُ وَصِيوماً وْصَاوِلْهُ الْوَالْتَصَارِ الْأَنْفِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَسُلِّهِ مِنْ ودخول لم سب والطواف ادا است اللوث كما في الوات الاسن التركذلان ما تعدة من عن ذكر ما وببعظ الصر أيهمل وولم الغلافية في دوفروس الدواقي وسي المهيض عليه مبتدر فيره يتوضا دالاتي وقت صلوة الأ احتازهن تؤدمين ونبني فالذمجزاد البكعيني وفرجون كاعلى أتيح كمافي لم فالاج صدفة عال ف عقداى المرين فأكك فى حاكَ من الاحوال الانى» أن : امره شرحتية قدار جمكية أني اذا تبلي يجذر لهما يؤه وذاب بالاتفاق اومين الوصور و دا الأكل خلاصتبارلانه داوني غريغ برجتي امتنا الماهم حصت ندفل وقت المعدود وماسائل فأعظيم قتر توعي ك على لا لقطاع قلبات بعيتدئن بهصرفو بيشمس فامذا تغنى على معلوتها وفيداشارة الحالة لومنعت الدمن كسيدلا أن وحبت من التألوك صاحب البندرذكره فكي الصغرى اوفي موضع مندامها التخرج ونبني البحصيب الجرع وربط تفكيية الغنباسة ولوترك تعصيب فلاباس بركما في لمجيط لكن في الرَّبهرى ادر سيب منطح بيلاك برباطا وحشوا و صورس في لصدة أواء عار فلو لم يعالمج مع العدّر ة عليه وملامط سيلان مليخ وامنا فة الحدث لعمداي الحدث الذي أملي بيفلوا فترمن عدث آمز متومناً له لالوقت ستة ا الااسال من امد خريده مفتومذا خرجه بسروسال وللبخزا لآخر أتقص وصنوره ملا تزوج الوقعت وكذالو كان شمال عهنه سألل ومغنافيرسائل فقوضاً غرسال غيرانسا كل نقف وضوءه وافعدري قرقي كماسف أميط

3 18 july الغبونة ووالمركدث ووالمصيفيا لاحكيبا لأن محرالبغا رامعل ن لان ما ذكره ليقاريده حسلام ترفيلي ما ذكرنا خيرا في اربع شاوكنيشر والن الميدني وقست ملوة كالل المتفالية تكرئ الونرواد مسارة منافقوسا لالدم والت مدارة متوما أوالي لم تع الوقت ووكل وقت صلوة اوى على درم ن اوليا في أكرة فانها وتك فهدوة لومدان برتيبياب وقت الله وكو ملا تا ملاداد فلدعلى الأنقطام فانداقومنا واحاد توكم للعملوة لغرم الأسياب الإماق المجبر وخلاف لاجل تفام كم مهذا زفار ويشتر طال تجد مرتن اوافزود كاروم كذافي شامير كالميطاو فترمن بتجا خذيتهاك ورثه وزحال بالمبشورا وحرمته المحدوث الورعات على ومواج تن الالف او تحويم الرقيم حرح الوافغات ربع الوسطال في السر بوال ودمون من ريد كافي الأبدى ومنه مفتوحا الذفي كالمستحاضة اولاا وفي تقينة متوحة أوان وقرضا إدم ثنا الوقت مح ت فدخل وقت بعموال يُمْمُ تلع فنومنًا لت ومنت إجرتُرسال ؛ من يزاد وقت المُرتِقِين ومنور ما يُغِي النَّ معليداي بذلك ومنوروف اي في ذاك وقت ما بشار فرض اداء وعندار و نغيلا وسنة و لغذرخر ويهالوقت اي دفت بهندة كطلوع تمس اي اداؤمنا مبلد دفي الأكذباتة باتفن للومنه ونوطئ بخبسا تحافيس عليضل وماصاب ثوبه لان امرقيس اكثرن امراكبدان كما قال ابج ملمة ش دْ بِسِلِين هَذَال الله النِّسْلِ النِّسِ عن كل ملوة كما في مهزات لاستقليد و خوار الكوات كالزوال الي ذال مهل قومنا فبدويفا تعذبها خلافا لابي ويسعناج فال عمده كليها نأض وفي لمحيط واوقو منا للطرفي وقتها غرقو منا وعنوا أولاسه الغرغر خل وتت العفرة عن المثائخ في نبقا من طارة و خيكريتني بمهود ومتويمكن لومغة لهلمارة غزلما كغرني أبرالغه وإلماكم كالماءوالذس وغريها فالصارة الابارأيم عظامر الوزنتطا به كماردى فن محدث في لوزاشي وا ما بالبنن الدار الدارشي أنيا بية خرصب هيا وشار و كن فريق تعليه فالفرات وتنقب ببغلها حتى يخيج المار كذافعل تنشا فالذلطات كمافي الوابدي والأس أفوال في قافيعه يدنوخ شعرات فيطوكما في كقز لمتداولات الاالنمولم مذكر وامقداراها وكبني قدوجيت بخطاص القاح يسال لافيا والبيلم تويت غوران ببشرون ارلان فوجو الموايات قدرامل بالومية كالمنتشجين واماعنده فلالطراب المحتص بالغتر مرقى اي دى برم دارکاك ادان اولایک فی مېفوی دغېرو بروال هېپښه ای ذامه دېږول **لامولای ته والی فی اثر**ای *ی و د کونونتي پي* و ا**ل** بويهتياج البثني أخرغرالما بمالصالبون في مسوطة خوالاسلام الناخ استداغا كانت بالمناق وليمين لااللون وفي الزازيج يزول العيد وريد الرف الكاه التصاريات دوالهاكات وادبات لورة وبدا ظام الرواية وبلغيل العد ومرة ويجل مرتن وجبل فاأتى كمانى الكافى فاذانسل ليداواللو في مبين على المينان المين فتناطر وتباليس لعدوم وفيل وتين و فيْن ثُمَايُّ كاف النهاية وعلى مِثالِحُلا عَت اذا ادّبن عارضي تمنِين ما لما والطام ولات دُوال و تبجل ما لينه است سائل كذلك وبذاشا مل المركب تعلى البينيا ولدائمة المالم بتعل من الألعات وبذاعة يُصل ورواية كن في الم

7.13CV وعليالغترسط وقال الويوسعن برح ان الني سترابليظة والمت بالكن نجاسة الماء باقية ونيه وقيل أيكل يمي وكذلك الاسح امثاله طرائب كذاني الأمدى هراكي القالع معسو للعشر الما المهتبسك مواحة زيري الانبعسر ولعسركا لدبن والمبرئ خيروا فايزلاني ول إليجاسته والإجام كافئ المت فَنَّ لَكُنِيجُ الزابدي كُن انى يوسع مع الزاذم بوازت جائض لم يخرني لبدن و توارث على لمرزئ يخرج عالا برم له بوائكات لوان اولا كما في بسرى بغسله بإلما وكل الثع رواى فسنز لمقدار قوة العاصلوكاللي عهدارتوبا والانتقدار توتة والولخي فيسعادا سانة بعدمانة المتُوسط يرخرنما في قاضنيان تبلثا معدنية الإنصريم جاوبذي في الزيناية واما في خرفو يكغ بعهرم والاول وطوراتك والف والعمرة بطروني لانتيرطامه وعن مورج ان بعصر في لمرة ، الثالثة تميغي وبيالغ في الثالثة تحبث الإعراق لي منالكاء في ذا لولم والغ يحقي سا أم كلوكنس وكنيسل فيثنت أوبائات ومعرفي كل مرة فعقط التوث في الامانة الثالثة خلاك وللمها انخسأته وكذا انتزا لهمهنونها عندجا والأ رومواعمرن تنيقي وتأكم فان التواكي بقيام عاملعه وفي الب مك فعلماريتها العنبيو لمث بان لائلين مفرسيل ويتركن زمان لقطاك الخلي زمان عدم مقطرات باغتروه باب الهندوة لاكسيب كما في لمجيط وغيره فالاولى التجفيف فيفيد القيدن حمبيها تقسين ويترك البيد تقسف الاشية والترك الانني لاة الاخيرة كما في الزميري وذكر في ميلان الزمير واحبى المرحلية في قال الوام تعتضمات متواكيات فعدهروه أفا ولإمين الن وخل الجنب في خسائهم المعارج هف وذلك بالميد والما وتم طا وثلثا المقارح في الكلام اشارة الأبان تشرُّسابني سنة وعدور وواءكما ق ال دويوسط نبرح وهلا لانتري كما في شرح مجمع البحرين واماعن محمدين خلا ليطوا وامثل رمدات اوتصداد وماروبغ مهاك في لم يطودالي امذال يشترط زوال أربح في لمهنية وذع وزنترب مخاسته اوآجرا وخشر غَلْثُ لِلازُوالَ الرَّحِ فَقَدْ الدُونِيلِ الإيدُرِ وَوَجِر النطع والرَّوْالْ فِي رَجِّوْقة مبلدِلَه ثَنْ المروسُونِينِ عَلَى المحاصمُ ا <u>ىلەي زوال مىيندوان بېچى ازىنىقى زوالەدائ ذۇرمعا مەخلىرمانىل لانە فى مقاتىم بىس ا و كوك يا لى</u> تفتت دويداجا الحالة لواخلاب إملى أس للذكراد جذى لمرطرته كما قال عامة المثائخ وتحا للفقه مسارتها بنى دالى ندمنى المراة لطيريه كما في الوامدي والحالن فيرليني كالبطيرية ويوجيح كما في القنية فكن اطلاك الزايدي والعرّما تتى النالثوب بطيعن الدمزمهبيط بالعزك وقال وويسعندج المذير للعزرة المفيطة فياسا على بنى المزازل والمصارع أيال على الناسة لمساب لابعود الاتبال وموالم ككسف الخلامته مكن في الحيط النعود في ظامرالرواية على ما قال القدور ومربسي كماسفه قامنيمان وقال مح شسور المجارم امتها العيد وعندم اوشن اني منيفة رح رواتيان الأخر الها يعود وسيسف ان بدِخذ بإلا ول لا مذابسروالمني شامل لمني كل حيوا ن مينبغي البلسيب ربه والاطلاق تتب ول هثوب والعطد

نال كرى تُون بى منيغةرج الناجف والطيالة البسل كما في لم يا والمطاق ألا كال والأعلى ويورق كما في الأوارى و معار تجهت ويو عَنَّى بَرَدَى جِرِمَعِندِية حَبِ الْمُرْبِلُودِ بِلِسَّمِ مَنْ إِن الدَّلُكِ الْمَاعِنِي مِنْتِيجِينِ وَمِنْتِم وقال مِي رَبِيانِسُ الأَعْرِوروى وَجُ لاافرى فى خىموالدة دى دى دىلالەش كەلامقاد عالىسابىق وكى بغير داى غيروى برم حب لا يكون ليترم رطبا كان اويا بسبا كانخروالبوال ويكون كلن كان رطب ميسل الحاهب عهدوتوا فنيل نمثا مافة والاول ولهمار فاذانس كمطب اعزاساني لارى جرمزوشي بالغزل فني مهاراك فيذكما في لم حط فقط الى انته والالجاوز ملينهل إلى الدفك في الزايدي ال اصاب والبواغ الدم ركلب اويابس وتحوه تمالمركان شناكالسكين والمراة والزعاج والجوة واله ادا مؤقة الطاهرة كى يولونبسل كذاذكر والكرخي لكن في لقرتش الن في طهارته بأسر روانيين وفي الأم وال تشرب مائنس ويموه عارطا سرتمث عنداني وسعت رح وقيى ذكر استعار بائذ ليلمر بالمناله فلتول للإلىمين وترافيغ طركمانى الخاصة ويوكهها طوالك أي مالييط المجانس وماني حكر كالميدوالثوب الكبير ويخوه يحرى التيجود فاب الما معكسة على ولك المساطليلة كما في الخفاصة والمؤانة وفيزو كم النارياد واللياية مع مها كما في أجيط والحافئ وبكذا في مصل لنسخ وعن مين الاكمة مائيا واشارالي الركتبضيف ليس شرط فبارتزى المارعان ومديرت بردي طئيا طمر والنتية طوم ذاادا كانت إنبات طبة والافيشترط وتفليمس للاحتراز بل لااحتاد كل ونسابيغين مصيرلان من البردئ فتانا ويومن عكية أي تسل عن يزي الما ومنه وتسل مجذب كي كام <mark>وقتل حدا كي لوسف ت</mark> ولوعول مجعد مرجع فهستنشيل المفاكف كماني لمهيا وذكرتي العدة لواصابت المنباسة اللبدولاكين عمراض ثث وكفيعة كل مرة ويطر الأرص الخاراب على على كالمحر وأصل والأجر والبين وكؤياء بي موصوعة عنا نجالات عاعليه كا عام الا ببغسل ومالصل من فيرنا مهادى الارمن مل كنبات مواد كان في نياءاو لا كالخفص بالصيريترة لبسطير مربع بعهد عن كان في الاصل مبية بيكر منها كما في النهاية والكيل أربارها والدواب رطبا كان اوبالسا ذكره في الموب وفل بروان لامقية على شجرا ذكل دانة لا ياكل كل شورتها مثالان كشوة وفيره بالميكس من اوجيريا والاسن بإمينا ت اي زياس ا *ݟݳݖݪݷݰݸ*ݟݸݸݨݷݕ*ݷݕݤ*ݳݚݳݝݪݐݺݦݳݛݯݳݥݞݕݳݛݹݙݷݳݐݳݳݖݞݫݣݳݛݝݣݥݦݹݥݥݐݠݽݦݤ ن الما بعقدار كانييل مر ثوبخ برثاث مرات فقد طرت كما روى فن محدر ق ولذا لوصمه تصبوف اوخرقة وسنف للصفارع ولاقه حلى ان عجاسته الأرمن لاميود والانبلال صوالاصح كما في الكبري والزابة لكن في انخلاصة المتارا نها تعود للصعلوة تاون كير للا ليلبتهم في الاصح كما في الزابوس، وسوفا سرالرواية كم فى التفة وقد ذكر تارواية ابن كاس واعلم ان طليس -ربيج بمعكثرة ذكر كلها مرسحاالا الاحراق فامذ قدانشار ببيئة

بالمهازة الرماوحة أبينه مرفخ مسارت فلاغار بسينذك وأبالاثرنه وميقي فلفت عالط وبذائرين وتسيخ بالمانين يسالك بشاختي وابغار وان كان الاولى فيدر يمال بأن المارة ما دول التركي التوب كا قال الوان والمعالمة المرافية المربع موسالتوب كالديل والكاورية اوفيا فشياب كالساول وربيج ميز المتؤب لمصاب كما في لمجيط اوربيع ميهاً لثوث لهدن والاصح موالا ول كما في الوابدي وع *ڡ۬ۊؿڴڟ*ڟڟٷڵڮۄ؋ؿٷڴؾۼۑڔ۩ڮۼؿۺڔۼۺڔٷؽڰ؈ۅڛڡڎٳۼ؞ڿٳٷڰ؈ڎڵڡؿڽؽڰڰڰڗۺڰڰڰڗۺڰڰٳؾڿڵڮڮ اله الشرب لورِّ تنتب في الله وله المعالم المرفية وفرروا على ما الشالم وفي الخلاصة وفيريا مرفح س المترتب الما أتحت صفية م ٣ يغيز فره فإيارها ومندأوهي فيدنواة كافي بهافي الااه مخالف لامرفي ما البركي<u>ول قرس لم يك</u>نف عنه عاقبال بدنا القبل فيليط ومول ما كيول م ليتنتيب على عند عدر خطام الخالفة واعلى الأول كى فئ منزات لكن في لمفاج الدول الأهابيط يمتندون عندنو وبيعت طابر مزود الغتولي فابدا ولجالاول وفرالثب عاليات في الكدس جالاتالت وخر وطيرى فاكطها العنمراني والكه كمانى ممقائق وبنتووالنة وول لواوكي فالمغرث لطرنبع طأرآلوكوكل كالصقوالب ازى واحدارة وبغير بالمختشخين وامالمعند ف فقدظائى ئەبھەنى ئىن قىلىمادە ھارچىنە مايخىن ئوئدە بولۇسى كەنى لىنماية **واما خرىر طربوكل**ى ئىرا قىطا ئىرىم بىرالا الدىماج التيج بإملالها ادرأنته كرمية كالبدا والاوز فاليخس عناني يوسف كماني المياني لكن في شرح الطبي وكي الن فر والدجل والبط ومؤ ذلك ملي هيدوالكب أرائي وندر أنحة خبيث يخس بالآفاق في قداى فرالدُ جاج غليظ بإفلاف كسارُ في قري المخرجين اسى كالباقي من الينهاسات الاربعة الخارج رئيم الدرفانة غليظ كالمني والمدى وخزما اكل وملر وكل ولوليش فيرأ لللغنارة والعمرة والصنف عالمبرى ودووالقروفيريا وفي تجيها إول لغارة خنيف وتيل طاهروبول لهرة على لعوليان كمانى قامينها أن كو قيل جواللهنفهء البرى خفيف وبوالا برنوث لمركيخ العملوة كماني لقينية وخورانفارة لالفيك للترك والمحنطة للخونة مالمترينرطهمها ف تَّال بولايت بناغذى في مهيدا وآلووث وأنني وبعرالايل والمنح فليطة عن خيفة عن ربعا وفي الزالة ال محرال والمجتل في الأسل ٷڡڟؿٚٵۺؾٳڶٮڡٞڗڹڝٳٳڮڮٷڵٷۮؠۅٙ۩ڴٳڶڡٳڎؙٷڴؿڮۅڶ؞ؼ؋۠ڶٳڟؾۑٳۅڿڔؖۊۛٵؠٮۅڮٮؾۛڣڹؠۮڰ۫ڴۼڹ<u>ؠڗڰٳڸ؞</u>ۻٳؽؖڡ وقيم خارج من مير البلاكي ميوانات فارني لك غائدة للم يمك يتنح ب كالمراكبية في والبخوت والدباب كما في قامينوا لي والمج فهناغدنظة وتماعا واماسوا بإمن الاشربة أمورته فعلى ظافى غايم الرواية خفيفة على هياس توكه ما كما ياتى في الاشرنة افترانت اولعب وما فالاولئ تزكه اليزوا ذاعرفت ببغس البليكاء أشارا للجكه فقال فيعيفني متسهى فهليظ فقدرا لدرسم المعتبر في مؤاا لمقاسع المثا خاتف خضته ومنيه اشعارها نرتجمع الغباسة للتقرة فبحبوا كجفهفة غليظا وأكانت نفسفا اواقل من مغليطاته كاست أمنيته والل وقت الاصابة على المثمّا دفكوزا دعلى ويمرّخ بركيب الاصابة المرنيغ كما في انفر وبيفيّى وبينير ماتخست العدّمين وكذا ماسط البدن م التوب على الاحط ولالعينم عاعلى البدن مع على المكان كما سفة القينة ولا يتحكت البدين ولا اكبتيان ولا ما اساب حانب ثوب ن اقل من الدرتعبام عنه ذولي عانب آخر مفسار اكثر سنه نجلات عا اذا كان دا طاقين كما في شرح انطحا فلء يصاب قدرما يريخ من الخاسنة اثواً بإعامة وتسيعها وسراويل شلامن العسارة ا واحيح صارا كترمن مستعدرالدرهم

رة رمي رج قدالد يم في النوروبالكون قد يومن أمن وفي ك بالعمل وبالند بالراقط انتعال الورموا فعاره فامتداشا تخدم موجي كافي لمهاوفه وتعملهن قال ومبوا كالديم سناغ الديم في لوكوفات كا في نمس مكثنيف الخارج موقد رع ص بقع الكف كانتيذ أم يكل بلان في بيد التخفية وغير عامن ما مة كليته اى مالاسرايكن فى بع الفاسدُن لهزاية وُصل ومعَيمو بخزرد بوزائه كالقد إلد بعرد ناعدُ بعنه وسط عنداً فرن لمرتوعة لا غلافالمحمد رح وفي فتر وي لدينداي قال لا إمتوا سرزاه وأهز تمنيع بعها,ة وان قلت بخلاف سائرا لني مات مذاو في الكرياني الديول مرطون ان انبقالوحود فی میری ان من کی زمان لان مزاوسه دار نیختمایت در مراخ استه ماخدان عبد با دارا لا بان **و در انتراخت** باي المهملة المجعمة كافي لهجال انتيرش ممثل ركوس الابرالك فرفع الباجم إرة ليسر فيتشركي يحييض الالامذان وقع في المانج على لاصح ومزااه والمرجع لأشوف الاجسط ملادا صاربانجيم كثرمن فتراكد وبمركذا في الكواني وفيكتشارة الليان النياستداذا كانت مبيث يخ يحم والاقلمت كماموني لتربيتني النهبتيان ازملا لينوب بان يدركه أمين أدعل لماء ين تيفيرج اوتيرك فلاعرة لدون تغيين ايزمعته فه ىغىرىلاتېتىلىنىتىيە كەنگى بىللىتەدنىنا قايلىنتەل خىزلىغىنىيە چىغىزىن خىزلۇس <u>ئالۇش قى</u> دەلىيىن ئىلىنى ئەدىدا تا ميت ئى خۇن ئاغان بابسا دوا بىيىل در دىمايىجى ئېغۇ دۇرانلىرىنىڭ ئايغا كىما دامداردارماپ ۋە يالالىر الانسانىتا كماقال للعامل مشرى وقيتر دلماق الإشاضي الاسار عام زخلبته واشارة الألال لمياه متعدة كماق الدويرست رح كمهزا تعتبغ قدام مين غني المرة الأولى وليشرب وفي امترانية بأنبان وفي الشالفة هرة وتيل في الاولى وأنتين في التاريخ التاريخ والتاريخ والتارخ والتاريخ والتاريخ والتارخ والتارخ والتاريخ والتاريخ والتارخ والتا ەدۇرىدى كىچىكىسىنىڭىن دەرىلى، ئۇتىل خادىخىل ئىلى قانىكەن كالدىن حالىسابىق **درماد القەد ر**كىلىلىقات دىمىما اىخ ب ولوهدارة طاسم عندا بطوفين فلافالا في ديست رج وملى بذائذا تشاومن الدمن رأس لشاة اذا احرق والمتنوراذارين عالجش الوسيخ وتبنت رطبتك في مجلاني وعليه الدرسخ بس اذا تخد ميذه ما بالمات في المارات في للمارة و صرار ملي اكما في لم يدو في حكم الخنز روالعنتوي على مطيارته كما في الخلاصة ينتي ان كيون لهسك على بذااتفاف في قاطيفان الأحلال في وتغير و مدار كر ماولهقذاة يعكر على ظهارة توب مام لا يُذكون وزا لك غية العدادة على لعبّا ووزه وي ال يصيف لا لمارة فائما على تعنا وسا عدا لل ذىلە كەنى ئىخلامتە دىر ما لى<mark>ھان تەتىكىت د</mark>ىورىلىنە كەشەن قىرالدىرىم دېزامىنە مىدىن قالبۇ يوسىت راھىيلى مالدىتىل جۇيە تى تىجىيلى خرب وجواب بني وبمف رح فيضرب ق الأبحلوائي النهنم بالميأ وتغير عبر مده نوكتؤين ومتبعد ابي ويبعث رح فوكترب كما فى لمجيط والمغلات ما مكون شقها كالششب والأجوادا كالن فوقة فاسرار ابر عَلَمَ عَبَا الإاصال بالارض فان لهملوة حاز في قول ى فى اُمِلانى دغيره بلاذكرالكواستەرىنى ن يكيره المسلى<u>دة كارس</u>تە الجائر طى الله الله بايدا بى الله الله الله الله **رِتُ آخ**رِمِتْ الاستاكيدوالافي لنكرة المعيادة فيرالا واليحس وانخاآخرا لطرف على للوعف الشارة الى ان بذا تكمر لبها وا<mark>له</mark> لخى وكن الكبيرة وطراق اللولى كما ق المعمر بالمشاكم ومراخذ العقيب الجبغمس بروق البعينهم وان كالناسل طاكم إكيز بخى الميطوا الغرق مبنيما ان الرخامنه ال تحرك برضا لقائمها يا ومقدار أسفيعيفيروا لأفكير كما ليء قدغي

يطلل لاميح في توب يُس خِلر فريد سجيس ورسا كان وزا بالوباكان اوغيره مذوقة اجنتيه مَن وتشديدُ الواواي رطوقة بان لعنه <u>ٿ لائقطومٽ واي لٽوٽ ئي من لماء ان تحصالٽُوٽِ عن ابرايم بن يو</u> بتو بخب بيواركان المارجاريا اولكها وانحاذهن في الثوظية اذاوض الرجل لاياب على للب اوالاحن كثبر *ىورىتا بالذريخس فاصاب أوباسيلولا لميخن علياما* قال إمارة كما لون السينية بلاء ناس المبندل كما في اعتاصة **آو أدب وضع** ويذرطب عقلي عاطيين من عبالاوخر ولطلبين فيريسرفين شنا الحاط القائح ترسمية ومو كمبالسين لابالفتح لا فرنيس الحلام ىماقال *جوبرى دىي باخة دوقيال دافستان تجميع ك*ن مدك_خالفت ه كماقال ابن الحروميس، ذلك البين فامذ طهارة ^اد فل نمارىتېن نې خويلىن فاك رى مكاند فوغنى ولايس كارطهارته فعراصا يدلما مِنعلى المواتينين كما في <u>لم يا وفيدا</u>شارة <u>ال</u>ظ الربطهن لأخبن خباسته الماؤا الراب اوغيرا قبل العرة الماوزتيل المراب قبل للغلبة وكن محدرج امذطا سروانجنسين كمافى المؤاثليكى ومكون لين أشارع ومواطئ كارب طام الألاذار في مكين المؤاسته لقورتج كما في فهنية آ و ثوب تسميح الأفياسة اي منجاسة بطرف منه فاخطرها كلختاركمات كالملعنة وقي الآلغا واشارة ولمان التري كعين بشرط كمافئ خزا ليمفتهيين وع ن قال ذكام كيا بي اد نشرط فاؤ كم معد الصارة ارنما في طرف آخر ليد يمختطة بلاف ليله ما آل ادراث عليها المعرضية بن وأ باي توطي ذلك يُومعة وائمها منهل تفك الحنطة فتعتلط مبنير تأفعنسل فوعينهها بلاستوي فامذ معارالني منتطقة أ رومنية عادائيا مذلوتصدق اقتعرصارت ما مرقا كما قالوا وقال انجفس لا ليلرا لأنسل كالي قا ها مبرة للسبدَ بي ومثلهُ عن الحي الليث الحافظ وعن المكيم الترَمّري عن امهما مباانه لا يعبأ بيداً لا ا ذا كا ك نقع يا خذه العين و تكييل بالعولم انى المعيزات **الأستن**فيا تومبتدا كبرو سنة وموسيموض البخواى ما خرج من الهين و جو فى الامس *إعر*منه ورجنسله كما فى المطرب من كل حدث اى مانقل الوعنور فارج من بهلين ورث مجا بقرنية المق مر وقيرة ەپىكىيىر مەلىپتىي خەتەبتىنى بۇيخا مىلەرە با بول دغا كەلى ئى لاراز (ئى**غرالىنومەدالرى**يەدىخوم**ا مەس**وغىرانى بەر المداكر كا لانتخار روائنارجن قربسه بييس وغربها وائهة تنتائي ذفك وموغر متناج اليللب الغة فالمنه عن ذلك پ دا لرواد واقعطن وامزقة واللبدومير عاص مرة كما في الكره في كلن في الميرينيني التي تنبي شلا تقراموار في بجده بالكحبارة ال طرمي فبمكيف التراب والاستنفى عاسوى الشنشدلاند لورث الفيركمها على المالي لمشارعيل اي ليرينوم موضع البخونوم فيهل (وَهداه الهواقرب) وفيه الثارة الحال عدداللمك ليس الإزم وألقص ل؛ لواعدُكمنا وولو لمصيل بإنشاغة تراد والى ان انتي سترميدالا تبلال فانعود الأان الاصح العود والى اندمنعل 🚽

. بالتوفيس اليفية غاصة وغامخة ميرتوك فيبته في لقو والإمهيف الأول وباليوالاول فاللاث امرالات في رفي يستر فيجمل وا يا لرة في لاماين ك في مواوكم مينات مُرزَى في والفيرية بغيرها و في الذكرات، فناده ما أو موالي والوصوا با ومورك في الواحري موكدة كي فيارَين يقلوك ستنبغ وكير فعظوى في فيطم وروث اي رقيدي فارة موعناط قبدا واهالغة منه مانكونري حافز كالغرط كارفوا باعذرة وتوافجا غروالا اذالات وفدت وثواك أوتم والخي تقارون كمنظة واشيرانو بروادى غذواد بيندا مكل في لمجوارث نجره وذكرفي ا للات ولتشنيخ والنسط يطاعترم كالمؤوا قرزبافه معن غيره كاكليات الخالفاق وكمين باشرت الااذ انغذرفا مسأك محزمينة للا كما في الأبدى فلوشات سقطاقة عنوادكما في لم يقتر مساكه مينيا وفي التقامين الميسوما وسوا وحية الوثلثاني ولأمليل فم في كم تعد يك في الكوما في وفي شرات رقه إلى الدلسية بركي ومهود بسركي فينة الن فيز بسارهم على الارض مس التضح ولعث الجوائم يم على المسيري وفرول من بعهدو الحالم مبوطاوت مرعلى شقد الامهداويسي وجهائة خلوت أوثرة لة ادار مين شرع على خلاف موج اندا ذا اطمأل تعليم كما في بكينة إن والأعلاق شعريجواز خسال تقويم عند شط اكنه كما قال مشائخ بخدار خلا فالعراقيين كما في افطيرته أ ورب الازمني المثل وعركاهما بدومني الديمزه فعدايدة ووتركد اخرى كأفئ الكوماني وتبل سنة كما في الكافي وفيره وقنيه ال بهنة لأتعيقن مروان موافله بتيلي وامها بديعني عد يغتمغ فكريف كيون سنة وفي أجوا مارش ة الى النينهل بالما واولاس سنة وفي أميطا مذة لمسيحت ىل فېيىل ان ئىن باكىتىف ئىدرةولى قاينىغان كېتىندان را ئىقاكما قەلدونىيىتىغا باردادىيىدىغاسقا عىنىنىنىم كما **دو**قوغاد المدة أبزح ائرخ البول والغائط حال كور الكرمن فتارد زكر فوجب وفرن شدارا قال مح وفي دواية عن الجار معا واماعن عافيوزان نقي بالاحجارك في المحيط وفية شمار باندو بسبغ الديم وسنة بفيا دوند وتحسب فياا والمسرخيا وزالا يسل وادب فى الديرك فى المابري وفيه أشكال وبوال الإتجباب والارسبع في ترق في ليسل إي الحديث الذي على الدكريم البتل عنده و بعكسر سوئه بماه الغذيري على الاول كما في الترغميب والأطهاق مشعر تحواز الأنتجاء في حيام ن على طرف يلم يسين في الترغمي والأطهاق مشتر تحواز الأنتباقي مينالا مزازخ العشربكن بتيهنأ وليساح فياسطوك الأصافع من يده ليسري كما مرفلانيل بظيوريا ولأرؤسها لامذورك الباسوري في بلغيرية وخيدا شارة لليان لايوش الاصابع لعزج احرازاعي أيخاح بالبيدوش تحدرا نديضاها وقال تهورب عناكل ثها ترخدا وبذلا منتي كماني شرح بطياوي وَوَكَ فِي اللَّهِ فِي اللَّيْتِينَ وَسِلما فِيلِّ بُوسِها عَالِهَ اللَّهِ ال والاباريجوزا ينبل بالاصابة تاكبتكن في كالموجيزوان الرمالصيد الوسلى قليها أخيل ويفعه فيترخص وتحرسنا بيدنيل يخطمك وموالاصع قبيل يتخشن دامأرة ونقسه بنبسر ياوور طنا باأولا تمرتف كأمل فيل بكينها الفينسل ماوقع من وجها على راحها كما فئ الداري وسالغ في الشتاءاكة ومذااه اكان الماء مارد و الآيني عنه كاني عهيمة لكن قوام دول ثوانسيكن يني ولمبارد كما في **لمفرت** بعيسل البدرن الى الرسنه حال كون المناسل مرضيا تحرجهب الفعة اي يرخى كل الارضا ويني لطروا مدّ الفي شير من المغيا بامرفاه منسداه في واية وامداني كنينهس والقيام وإنشفه برقة كما في المحيط وغيره تختونيساً والمدر والليدي و مراكئ المتستنيقة وسودان لمسيع موصف الاستفها باعبد الغراف النهام كزقته طاهرة وقيل النامية كخراكم الحرمية عن الأح

بهقيه فيطا للزيكامة الحابي اخبيل الشيول لاستنها ، ومعده وتهب كما في طوحتمل ان نكون سنة قبلاً ومعده على المحاآق والاصم البعينيا يترش الاكتفار شيالي نداليلت بهيته وتزل مناسته قبله وقيل بعده والاملمة الضيما مرتن كما في قاصفوان 👂 كر 🏻 تر<u>مة) [العبراة "بانع في ل</u>نبيائي مهاري *لا أه ته*مة اللقرت **وكذااستدياريا في الحال**ء بلداي موضع للبوك لتنو وفى رواية لاكيريان وونياشارة واليار محلب على وجركون يه وخواكتبها وفي صلوة السعود ومعت البدرالسيري وقال الم عندا بي حنيفة يرح والى امة لا يبعو في الخلاء ولا يقرآن فعلا في لا يضغهل الكرما في والى ان الأعنسل ال لا يؤمل فيه و في ن الاا دُااصْطورزهِ إن لا يَتْحِيهِ اصْطواركَ فَيْ لَهُنَّةٍ وَاحْلَمُ انْ مُحِيدٌ مَاتَ انكلام رِعايةٌ عالميق، الاصْتَتاح وَقَرْتُكُ المس في كل تاب كي تريي مهداين ادلفظالا سُتدبار لما فوذ من لدر ومورد أشي ﴿ اورد مدانشارة لرمانية اشرلمية وي بملمعه رجيعل وموقع لية في الأسل يمه لاء وتواطولذي عاليظليتان والمدعا وطني الاول ن الاسعاد لمبغية ولهند رسته لمبغك بالحليقة والمايية المباية المبغي كما في الكوما في وفيروا للامينغي ان يكون لينته وله ملااخل عيزياف لاسول نه أله لينغ نزلر ونبوء لاحداقة وقت أخوى وقت ملة أهربه فالمخرم إزمرس فارمُنوام بغُر على الوقت كما قال كطراح والدوه وداداك فلاول يجالبان والإقت ولاثناني تقاع مطب بإنه لولا فشاول ماليزلانا لنضلة وبالقروم تعلى عقام *ەي قەرىيەلۇر ئەتىجىمە ئىرىيى ئىردالىلاق ئىردالىلاق بان الاول زەرىقىلەنى فى زمان مانىد دوروسى ب*واڭ نى زۇرمە فى زى^{ك مى} ب نباتلويح الخانية غيره ماني الاصول متبد أحمس اول المبيع عليه غير المثالث أو أوتتناره محد يغيرو كما في لم يوبدا اوسع والبيال كغير إمعلم ا^ح اللان الاول حوطما في انوانة واسبرسيامن مخليق التأريف <u>الى في القت أم</u>ضومان تبدالوين من يُركِنتُهن والمربع بن يؤريا كما في البنسين فؤلدتنالي (فالق الامسباح) والييشيرني شرح الناويلات المقترص الح نتشرني الافق اينة وكبيه تاو بجمهم إبابيع الصاوق لاه أملة غموة من المين المترزيجة، ومؤمل المهيم الأول لا والول نورنط ويُعرب لسرحان كدنة واستفاكة لأن العنور في اعلا <u>ه ووت</u> اسعند وبمبسرات ذبّ لا منهية بغلمة كاني منهاية الاواك لكن فوّشَ في أخفية الأوالا ول النّتي ال خني منابية الصنور المستديد الى ا تطلع تا فينهتني الأوقت فلوييشئ من جرمتم مس وفي لهنوا لئان يرى الرامي مومنع منبكه فغي أمزه فلاف كما في العالم فمن قال بعدم الخلاف فن عدملة تتي وغاً يته لأتدفل تحت المنياكذاية البواتى وكلاميشيرالي ان كل بزيرسبيط والت الأثقا الاا ذا تعسل بالأوارا وأعضني الوقت فانه تقررك ببية عليه اوعلي أكل حروالي ال بسبب ليس الجزء الاول فقط فتيكون فى ٱخرالومت صنبار كمانيل و لا امجزء الاحير نقط فغَى الاول نفق مسقط للفرمن كمانتيل واسبب سود الجزء المقارات للشروع ىندالاكثرن د تام^{كو}شف نى الاصول و دقّت النظيرمتبدأ من الروا كيم فائعيدا نتقياف اليوم العرفى ومير**ث** ذكك

ينا بحدوث الخل صبعة بناده في مبين المبداد الوسوال المرين فالمنسف النهار في كلمان أخي والعمل مولهن طرق فيدا بشهريا ما ذكرة عالما أوالهندية الارنها لأتفاوس مسترج ميث الالدوال وربياللا بسونيخ التجيم كماسياتي فاعرضنا الأماق المهندما وبراك على طريستومقيا، رفع لا لقاعدة على قوائر تمريطا والظلِّ فا ذاتنا تص بني علامة على رأس الغلم بهلي غير رافز وال وفعيئه وأكمل الإلملي ومزاا لوقت بالزوال وقعة واداا فيذبالزيا وة فعة فوال نظه وادا وزدا واللي ال منفي العلامة ينشط للقياس او تداوية فالمعدة المياشة اروارة المامون فل كونش كى اى دصوارة أل مكيس بالبراله واوأ بالذات كوشسل وبالغيركالقروعلى فتياس لصرينيني ال يكون بيامنا فاصراً كجلته بقالي ابترا وواغا عد الالمعتاس مشامش القرأ بعاوستة وضعت كتبرمدو بالول قال بعامة واشاد البقالي الي أمجع بان يقيللا ول من ط عنصمت الر ن طون الابهام كاني الابدي مثلبيا ي لين لذلك الشي سوي في الزوال ان مركزيش مسامتة لاأس في البيرة إ عالى تأكيوب واشمال فينكونن فبوالاقت لاشياؤل في عاسب شال أوتعوث امادة كانت مساسة فلافس لهاكما في مكروانياً فى اهوال يامكم سنة وافا إللن لاه بعب مديران إخرى الإد ما وراء النهرو تراسان وكرمان لواز كالشيئ وسره المنز الشمس مرافيل <u>ىن</u>ىڭ لېشى دامنا خەللادال دە بى طابستە فات كىلۇنىل الاشياء نى ئېدا لەقت ففىدىراردان <mark>وقى رو آ</mark> قەرعىنە دىمىنە بىما متغلمة موتان ومندا شارة ولايان الاولى خلام الروانة وعمندا مذاذاليغ مشارخرج النظر بلإو هزا للعدارلي ان بصير مشليبه وعنداذا اقل ن قاميش خرج الفريلا وحذله مبوالامسح كما قال كوكس كذا في لم يلاالا الدولاية شادة كأمل مباك في _كتداري وفي كقد مرشله يشها الخارمنا أهني بهالكن في نوزائة ان الوقت المكروه في لطران ميض في حدالا خداف و وقت الحصومة وي من مونه إهلام أواثلا سوئالة يئ فاخلات المواقع في آخرا لطر عبار معينيه في اول لعقد كما في الما مرى وذكه في لم يله ان اول لعصرت بها ا واصار كل " فيات مع زيادة وعن ابي ويسعت رح الدالم تبرأزيادة و في الهاية الا مكية اط الن الصيلي المعد حتى يصير ظل كمركز شني مثلب سوى هجي وى وقت غيبته جرمتمس كلداذا ظرالغروب والا فالى وقت ابق ل الطويم من لمشرق كما التحقة وفؤيده المحدث ينصيح (إدا إقبل للهيل من سنا فقد افط العهائم) ومافي الخلاصة الذلا لفيط من على رأس منارالأ كستمس ويفطرمن بالاسكندرية وقدعابت عنه وفئي أفكالهم اياوالئ ان ماقبل للغرب وكنت اصطرارتمس ث ن الغرقة وقت المؤسمة اى ألزوب الى غديثة كفق بالنغ اك فيبت وسهوا تي المرة وأن عندها المحيرة وعنده البليامن المغربيات والى الاول دّمب غليل دخره والى الثن في المبرد وغيره فيكون ن اشترك والأمنداد وفي الأماري عن إي عليفة رح المائحرة فيصوعث اوالعامة الواقعة قبل بفيية بالبيامن في كويري أصحابنا ونية البار بشروع الى قولها كما في لمانتفار الأول الوطا كى أله مناية والثاني البيروالديات القبوله و ميفيتي اي بان الشفق موامحرة بيلب تنقى لابغيره بقيال تتفقيد في منا في بكذا والفتوي برامجواب كالمنكل من الاحكام كما في المفروات رديار فافغ تونينس عن مفرله أئخ في دياره اندسنينج أن دؤ غذا في معيم معتوي

لقد تلاييا لي ميته رابيس من في شام الله والمنطول الميل ومدم البيامن الاست وفي مياوا ألواي وهيرتها البيث بة فاستكور فرنعة المبدادات الباخار والمعلى الموقيل فيديد لتفق فقاؤكن القطام تبعاد البيام الأنفاج الولصف والوت العشار باكدين ان فيدا شنة والذكروعة بالمنيك الكونة الإشاغير<u> ووقت الوترا ورد اليابله شاواي لب</u>د النع ين مهدة أسه صدف اي بزرس ليس الى وتست تجفير آن باسشاروا وترق شروق شاهشا والدروا صالكس اول وصلي ت . مولعبة: روارن سنتهاد نباحة ربيا واماحنده فوقته لهشا والاارة مامو بيقيد ليها القروانخلاف فيا دواصليها تحريط في ملا ابشاء فاسعارة من جبة اليومنود وغيروونيها ذام ملأ وترعلى المسالحهشاء غرافه إنه المرصيان بتديها الديلوتر الاعتداء كما ثأث أمتا المتساقوا مع وينهن بترايك بياتى شارة بى بيان وقع يصول خالوتنط فان وفت بعيداً مبدأ لؤمل كي شراء تت ووقت معن اخرفباره نزونه ادن فياليقت وا مادااد كان رخير طريع وعمية الأوقات وقسة <u>كي في تفقه وخيرا والموق</u>ت صله والصلحى ماستنه وقا وي من الساتية التي بلرع منها دصارة الخابضي النهاكي في إيمان الابيناح وتحيب ونباً لِلْفِح اى **لاحله في وقته وكوزا**ل تنييس بقولم البيداية الحديدية من ويتسقوا محامية أعيال سفراسي الاامن وكمات الطوازي وكويس فريغوري والامغار ه ۱۶ به بایسته پر تخصیهٔ بازن خانه العبد کنین مصنفته اندامل بکه موجه دین به توجه برن ماذکره می مرافزه این می مرافزه با ما ا ينتسا*دا سفار حيث عكنة برّل العبان آ*لية في متين في كاششران آية سوي لغائمة لما في أبيية (الفعل ال في وسادالوقية بيغ أفي الأولى تقين كاقة أولان بين في الله يد خدت ذلك كما في الفروا قريدًا من الروات واستينا التؤ من غير سِبْلَ عَمْرا لاها و قالمصدوة مع الوضوراد أنسل ن جلي جنبا والمتبادر من القرارة في مهدوّة <u>: عام أسية من ف</u> لماني الأميري واللقارة كما في الاهول ويغيل ثانيا في وقت الاوآيل في الاول وح لاهاجة لى قريد ا**ن طر**سه أروضه او صدارة فعدالفذاغ من عهلوته وفي للمرترة قال عن المشائخ حداد سفاران يُوخر بيث لو وقع حدث طريكية الدنبار لا اليت مُأَنِّى فَيْ أَنِّجُ النِّبُطِيدِ مِيزِ لفَة العلى فِنهِل وَسِيْبِ ثِمَا نِيْرِ طُرِ الصَّبِيمُ فُ اى ادائدانى آمزالوقت كى في إنو وكتمفة وذكر في تتونة المستهرشدين ان الاضيّا اتا خيريا لى النبيكن الحروا أراد زمان نيهتدا والوعولي لدوام كمانى قاطنيكان ولؤبيره مافى الهبرث كإبردوا بالطرفان شدة أنحرت فيصبغن وثق الطلامثها ېتى ئېتىمىل ناداربىيە دامۇلىي^نى كەمىۋارة الىيەنى تىمىم قىرىمىرى ئىتىم <u>ئىستىسىغا دان بې</u>مىلەردى قالدارلى ئىرىندا ئالۇادارات . الات فيضيفيا و اما طرفتها ، مشيأتي ولي تركيب في العصري مبع الاوقاك **ما لم شيخير م**وتراس كما "، ل إدا كمراشه و الراسيم أضمى ووَرَّسِه أكماروي عن اكمة الثلثة وكلموا في تغيره البُريش عكر إجهاطة الطوالية أونية م تعزوب قل من ريز وسيسر هنا له أنه كم لسركه في الجميط وبراه المحالس عي اينًز مهمة تة ملارف الأس كما في انم والتج ولا و ل مك في انتزائة وغير ط . ايريه ازاكا-ت نُرِي بليلي المنية فغنه التغيروالإعدار | كرواليا خيركرامية التوكيركم، في المنيته وآما مكم الأدام بياتى ئونىب، نيەنلىڭ ونى ئىچ الاوقات ال<mark>ى مات الكيىن ا</mark>لىئىر الىئىرى كامورىكانىرا بىلەر كەن فى الساق

ميلوه القدوري الى الل أثبكت والطبق علي مكل مكنه زكور في أميط وغيره وعن القدوري الخصصت البيل و في المطم الأبنسعت وومده مكروم سالقرواليانثار في المهندة بيث الله فالمويته كابته الترمروني لمذال فيالثاني التابوا ما فيصيعت التجبيل خام الوقتر في مجية الاوقات التي وقد طبيرياس آخره الابل ش<mark>رى لمن يتبق بالانتياره ا</mark>لح المعرض مقدم لا يتيقا غدوا ما لمرش فالتعريف كمانى فانيفان فق الكلام البالية مبالا يذكر لانيام الموقية بتعبيل فكرام الأوالي الأوال والمس مان تهدا دروطی لدوام کما فی قاضیان و فوائها ام فرست رک هایش من قود و باین اطرادای موملی افته لومرهمرائ فيدبعجل فاعراستير بىسافى ول لوقت كلن الحيط المادنيان بودى تبا الموقت المكرووس تستم مس بع الأنعنف توتنب بومغمال توثرغر عائزا بفجوانطروالمغرب فافذالادابتا الوقت ولذ ن أبي مغطالتك يُدكوا مدّ بين بالخر لومبروش بأخرب وكمشاء كمائي لأو يحفيلي أمراكين أليم من بهشاء والمخراف ومرافا حراز من أكا **ولا يحوز ممله قالبيخ أن بُنيمُ ن مُثيرُ من مهلاة ك**ل غو مُعن والواجبات الخاشة ولمهندورات في بدره الاوقات الشاشة فوزويزها م الكرامية كما في المبيوط وشريع الطهاء مي وأبيد والنافي المتحفة ومجعة الني والمؤلفة وفيريا والانيا في ما في الخلاصة وقاصيفات الهز التجونولما سياتى المربعة برسائدا بسده ويرام ورمايات في وصغن المخاصة الهاتيزواليانسيري فواقعن الوصورين قاطينيا ب النظم منابكيره كراسة التوعمون نماف لبها إت بحزان كمون لاهلاف الروايات وكلمة لآوان كاستطاف لمستقب لاامها قد كوت الحالم كن ميدمرية بني الوصل والجواز خلات الحوام والآبجواسي ومثلا وقو اليتلب لشري من كثير من جداتها خلاكيو فمعلا وقات بواجبة متماني غربا وإماالواحته وينما ثبأ زة وينها لاان ني بنيريا أمنل نها في لمج لرواية والطاه المزمنا لأتحرز وقيية امتدارة الى جواز سبحدة خيراتيلادة وفي تبنية الكيؤيكية الشرابعير معلوة لالكيو فيالمنفع لكن في الم سعبدة السيونلوالت بسبرة وكان التي صدارة حيازة الكاليوالبين كثير البيارة ت وبواتفر في غيريا ها ما ملزمته كمافئ لكواني وتنقة وملويدونياا نهانو يكرومته كمافلي فينيتها بجواديا فيغريزه الاوقات ىلىمىنىتما قۇللىزىت دەرسىلىلى خىلىنىلىرىنى داكىياسىتىنى الىقىدىمىلارىدا تەكەن كىلىنىدە فىرىاسى قىلىرىكى اى كەرتىمىن رُمُّسِ بن الأقَ الي ان يُفع أقل من تصاوان نيل الحارِّ صداوان عجر وهينرعل إخلاف مكن أمميله <u>و عند **قيا**مهم</u> والميلك وتنزي تأك أتلشه منذنهمات المها والعرفي كماينب اليه آئه ساوراء الشروي زان مكون علف قلي طدوحها

لمعزاين نتبات انه الشرعي وموضحوة الكريج الحاذوا المكادمب ليلمة خوارزمه كما في لهمان وتحذو وا النامنيب مرصا الماتحصر لوميداى دمر<u>المص</u>ف فانداحاً زة بلاكسترى قالع حابنا كما في الايستاح وَوَكَرَ في المشاق الثالاداء ونييثها روانا وقت لوخرح فى مكال لوقتية المفسئه وموالا محوصوادا ولاقضاء وموالاصح كما في عفنا والمرام ي توثيني في الكترم في ق الغرفازمف دكام ومكره تؤماا ذافرج الامامزن محاللخطية الكاعزاغ مبهوة أنفل ابالشريع فيصلوانهن وسأبا في محد حكم واذاته مع مبله واتخطية بشاء لتع مجة ولهيدين والآسقا بولكسوت كما في لنظرة ناعنيان والمخلاصة لكن سياتي ال خطبة أكم لموقة عندنا ومديشيا في عادالا ولي النابعة ل (ويكروعند النظبة أنفل المشواخلية النام والمستطاب في الوس مينا كى فياركه بى وابطلام شيالي ان محرد الزوج ويب لكا بهته وبذاعنده كى سياتى عوالي ان الكام شد لازو^ل رميهاء الخطينه وفي فبنيته اذا لمسمع بحدلان فيسالهت فبت بنطيته في داره القريتية مرتب وثم صفره والى انه لا يكروه عندالاذان والاقاتة ن ويعرم بهة لكرخ انظرونه كرو و فوقة و فعا كيره العوائث صلوة اجتبازة وسوبة السّاوة وبزالاً بيا في ما في مهته اشريكره العسلوة كم ن لان لمراد خل مبنده العربية وكيونهل ضطاع بعض الإهاري الاستنقة الى ستام فلا كير وشنى المعزائث الأسما كالمنط ن في م انها غيروارُ و في لهمُّغة ان ما جب بجال لعبرين انها وروضا لقطوع انسدو تو ذلك كروه فيه في ظام الرواية وعن ابي بصعن رجامة فيركروه كيجيج في سرالرواية وفي بقينية عن مني مليغة رج النصياحية لهسي بعد بسبع و مزاعكر فها لم المراه الأثيريز نية بس منياتي ويروكنفل فتدا **وجدادا والعصرالي اداءا لموت** اى بعدالاه والالتغير ومعدالغوك إلى لاه وولا والأمل وتست ل المن لان بسابق قرنية وهيكونهل في قبل في قيتين و وَن فواكت ومايتيب إي بالمدرته اليكسجة لهمدو وغير ما واما الورتب بالجياشي فالمنذورة فلايحذ كمانى كم يموفكن في تهتقة ان ماؤب يجاليعبد كيروفي الاول في فام الرواية ولنفل وغيره مكروني الث ني لان فين غنظ لفريخ وقتها وفي بطوم شاريانه ادى ام مرفي وقت إفرائي أنج كوانفل عبده كماني ج لقينة وكبي النيفهل مكروه ج الفراذائع ببيذ وبناهمه في عرفة ومن ببوالل فوص في تي أداريا كالعبولية وللغراو الموزن اولمغري عليه اذا فاق ولم ا ا داداق مراوليكسل وانصاد فراه كل والمحالفن ولونيتسا وادا طرت في آمز وقت اي دمان بيالم ميرة خيد كل قالل تعقون معلما اللاذا طريت كرجهن ادالمظاس فالدنيته طافيذه النهال عينا مجالات الكافر أمنب على فاليح واحترزين قال زفرج وتالعبد كالمقذورى المشوالا وبأران لسية الوجب كما في لم يأوا فطيرتية والغراف على بال القيفة كيدى ذاك فرمن فقطا الافرمن كم بقدم واحتراريكا تال شامغى بع فان عنده اذا وتب للمصر ومبالطر أميا كالعشائين الآقيفية بديلا جا<mark>ع من حاصمت</mark> الجنست او أم بث للا ويداى في أمزوقته كالوعاصنت في ول وتعمد لان الاعتبار في مبيته آخ الوقت ولما كاست بالمعت عليه على علد الن السوق يقتف قيد نقط + + الأذات كالكلام تمرك فيصلي على في والهي ترتبه مشترا بشهوة ومقلاصنة بايوسف بيرو في رواية عن مجدر ورواية حٌ نُمنُ عشرَهَ كلهُ: كما في الزاهري فلايزاد اليها والمُقِصِّ: إما كما في كَاشف والدَّريَّةِ

وقد ومين كان الأمادة فهنسل كم في تنبغة والمحلم زلمه ذكره النها كالأوا ال شهرتماني البيس لبين وكان في الألس ما ذكرته والا ىلوة نيرال وم كى بلوشهروست كوكرة أنته بالسنة والإماع ولدائق أل لا مام للعامة كما فيلم يالكفرائض اى فإعن اليهالُ ويُحامِلُ منتَهورة وأممية فالهري صلوة امنا زوا غيع وللمشارد متن فان أذك سأن كما في لم يط فقط لتتأكيد في وقيق أي وقت اداء للذائف فركتسب من بته لواذك قبلته فِيدِيَّةُ إِسْ مِلْمَعَتْ ادْفَعْ بِإِلْهِ إِنْ مِنْ فِي الْمُعْمِينِي فِي الْمُرْدِيلِ الْوَقِيلِ الْمُوقِلِ <u>معاد الادان في قوت لوا دون قبيلة محبل لوت واعاذ كروح الاشعار قبل غنيا لما في غرطام الرواية عاروي مل بي ومع</u> ل كما في تتبغة وذكر في لهفيدانه مقادعمنا بي صنيفة رح خلافالهما وبالا والفتي وفي انكلام لم شعار بوجوب علمه الطاموني من كلمانة سنة فان ترك فالسنة ال معياد وفي الأطلاق الشعارابان ليغمرا لأوفي المداكم على لغبرتيه يرا بينقلون تحالمزة اليوالاول مسوب كماني منى للهسيب واختارا لاب رى نهقل كما يِّس بنوتِك الأستقيل كرولمن لفة استدك في الهداية لكن في لم يط ال الا تعبِّه أسخت بزابلا وصهبها هاى الاملاملة أفرئية في اذبتي خرام بندأ وكملة من الاحوال المترادفة يى وقال بن الك النالو والمفريزية على اواد الوا و والتجوير في مواصع من الكشا مد م والمحران الأذاك بنيا الو صعت أسن فلور لل فيرس لا ينس مركب بن الاصلية، كما في ن وكذا ملى مدير ملى ماروى عنه كما في أتحفة وفي الأكتف رشخار بإبنه لا يكره قاعدا وبنرا اذا وذن لنغسة والافكروه كما في المسراجية ووذكر في الهيدا الى لقيه كتقب والاواكب ولوهيم الكن في البيط الذمكروه في حقد في خام براواته و المن وسعت بن الاباس برولا ما شيا كما يدى عن محد بن كما في الغيريّة و الأسلّ من التياريّ الاندن اوالحن الحافية بكلمة عن دمسفها بزيادة مرت اومركة اومدا وفيرنا في الا والل واللوا مرِّنًا مذكروه وَمِن آميا اني ان بذا في فيرايشين كما في الزام بى وغرو **و لا يرتيج** بى يكوه المرتبع وسوال مُخيّعة صوته بالسّها وبيّن به لا ولى مرتبن وبانتها نية مرتبن تأريخ مه وتحول في الأذان وجمه الم صدره ولوفي اذاك المولود وموجع لا يُسنة الاذاك وقال الحلوا ے ان نقول (حی علی العم

وغيرووني ألمقدمة حيمل بسى قال (ع على لفطاح خالف سرزة تكون مشتركة وفي حالطة تركتنني متبر أوضيه مخيلفيس مقال قا <u>مدول سرعوا الى صدرة ولات في لها في افيانية تمييتة في الأول وتسيرة في لات في وقال شائخ موانية ومسيرة في كوم الوال مع كما في لمبنية </u> <u>ى لمرتح ألاعلام بالحول فية ديسوم ثبات قديسالاتسام لميائة عمية ترالؤون في مَويعة لم يثرية بالكرائ لمناها باليخ</u> برئ ككوة لهيني وبقيول الاول متين وكركيه يريل وبفيول شافي مرتين وهيآ بذلان بوجوب كحمز بالاذات الاعلام الإس فعا ذركيغ ەفئە كاندالاس فى كىشىرىج كى فىكىشىدىك يوباندۇرن فى وقىسىمەل دىيوسنە كى فېچىنىتە دېران كانوردى فى لىهى دىلدى كورۇكى كى ئىرىنى ئىجادىيا يۇغۇدن فىچىسۇدارەنى ئىكىلانى ئىسىيەنىشە **دالەق مەتە**فىلامىلىم سىدىغىرسى بىباندەلىكمات دىنى ئىقى<u>را</u>كىسىلەۋ مېر اولها مة دوالاصلفاف لهامتنال يمثل لاذان فياذكرنامن الاسحاليج شرة فلاير التيهها فرنيل لاقامة في فالبراد والية وكت ابى دييعت رحانه لمنزل كى في لمجيلة تجيواص بهييه في فرزيعت الي منيفة رح الأناه والأذافين فتيل لائجيلاك لانا لا كؤمرزيادة رفيام متق بافئ يتمايتني ولايحول الالان سرشيط ومنهاكما في لم تقط وتعرفي م كان مدأ ونيالا اذاكان المؤذن اما افتيه خلاف فيتسل له ان تمهدا ذام نبل يغذ فئ كمهني عمدة توله (قدقامت أبصلوة منا ففعه أصوته وتيم في محاك العسلوة كما في أميط وذكر في لمفييد مكره المشي فمير ىكىن سىچەراتى يىچىنە ئىپ كالمايتاس الىردە بىرادالىرى بازالار خالىت الىنىتە كەنى شىرى الىلى دى لىمدايتە بوفر إدفيها على موات الاذان بولم يولة قدق مت اجداءة اي قرب اقامة اصلوة على مارد على الإرجاب كما في الم<u>يدا وَذَرَا</u> في الازاميران منا وازمت فيل قالت المحامقه الإعسارة والغاسران الزيادة وسنة و في الحيلاني وتركت لاعيات الاقامة كلها ولأتحكم منبة الياء فببهمآاى في اثناء الاذان والاقامة فلأنجب عليه حواب السلام ولبطسته لافي نغسة لاعدالفراخ على توجيح كم في كم يط تطبلته من تتوبيل وكيراه تمخ وينها كما في الأمدى وفي وحدة اخها رياداني الزنبني ال مكيون المؤوز ل وأتيم واحس كمافئ خهيرته وكيروان يقيم خزلمكؤن الابرمنياه أوخيسته كمافئ المنته وتجوز تتحالبانه ثما المنطلسام عن إكلام خباا فافي الاقامة فله أيهة الأذل ورمافي الاذون تحقئ غوسيله أسألكن ويحلامونيه وجهب خشية سلسيلاعان وفي فهنيتهاء لأكله في لهفته والاصول في حال الإدان بكن في المتربة حي بحلامن فيلوذن غيرمكروه ولا يعدان كيون كن يعن حت ألاتنعا الشريسوي باتهما فارنها وأجبة الاملامن في لم سجو للعسارة وقبل عنظ وال سان دوصينا كما في قرية غي شاكت في المسيح على في المبيرة الأجم الميتيين فيقال الموقلة وفي (المسلوة فيترك نوم بروسقت وبريت بالكسكما فح لأوابرى ومذاكله الطبكن عسلي كوتتمعا للحظية اومعلم الوصينيا اؤما كعذا ولفنسا واوثما اوقامنياللمأية كما في النفر *واعقر إني*ترب ان بقيال عند مالع الله ولي من الشهادة الثانية (صلى المدوميك يارسو لل لعدمي سمات الثانية منها ازقرة عيني كابك مايسول ومدرخمه لقال الامتعني باسمه والبعسر لمجدوون فلفرالامهامين عليهينيين فاليمالي لميه يولم كون قائدان أيخته كذانى كنزالعها د والعثقوب في أهنة تكريالدها ءو في الشريعة ما معمارة كل ملدة مبرالخ وأثية وقى المحيطا ندفئ زمانه سلى الدرعلميه وملم (العسلوة خيرن المزمم مريّن في اذا ك الفجار فبعد وفحراً عدمت التالعجوب والإلكافية التحبيليتين مرتين وعندا ذجسن دعمذامذ ميكث بعبدالاذون مت

1000 فليلاقه تقبيرة عن ابي يوسعنن هاه وفي مسامة وفي لموامله وخيانه يكرو في سائر مهيلوة وقال ويوسعن رح لا بهم يالم الميليان كالمغترة والمناصى بنوج اعلام فم شائخة الدير القيول المتسن في كل صلوة أسن نخو الصلوم اد قاستة من كافي مرفندي وسوائنيا (السرشي وصدر الفضاة أكما في المرابري وكيلس سبسان في كل صلوة ميسي اى بين الأذان والاقامة فيكره الوسل كما في الكافى والا ولى العضيل عام وستداوته الى المدونول مدالى كما في لمجيط وذكر في الأبدي ان مقداره وكعتا التأويع قرأ في كل عشرًا يات في تطرفه مناس لا ارئيس المملة الأفي صادة المغرب فلاثيب في لمزب وأكليس لكربيني أع ما واسكتهُ بي مقداً أيَّة طويلة وعه والخوات كما في المحط وعذ مقدار مورة الاخلاص كما في المزيدي وهذا بحكير مقداؤلث آيات كما في المحروضة بما بقدا وليسب لنواس م عن هغير أوه هذه ما مؤاد ينتكس ك في خلاحة ، و لوقو ال **لما أثنية ا**لواحدة وتصيير الصادال التي في الموالي و **لمذ** يُووْن وُقِيمِ <mark>(أولى الفوائر - الكينية ولسكام مِن العنائب البواقي يا في بهما أ</mark>ى الأدان والاقامة **اوسما** الى بالما تام كما قال ممدر طوا ماعنه مهافات بي مبالكل كما في هيلا في وفرات ت كاقال المام السنري وقال الوسفراق من ما تا يجاللكو ومهالابواتى كما في إمارة بجرزان كون نهاى ما قال مورج توال على ما قالوا كما في الحاتى وقال محلواتي فيؤن لاهفها وفي لم دول لمسامياد ونينشوش كافي الزايري وكرواق متر المحدث بآنياق الردايات لا ادانة في كابرالرواية ويكرو في مداري سن ڰٷؠ تفة وكر شغيري جوازم الماكوامة كما في لم يط و لمديني والماكان والقامة ولوقت الإلامية **. وكرياً م تاريخ بين** و المالية **وَلَامِياد** الآمَّامَةِ بِتِي لَانَ كَارِباغِيرَسْرْمِع بِلَّ مِياُ الاذان مووم: الشبر بوبع الهُوائخ داما د شمَّتجة في رولة كما في أميط ويروتغر منياك في نظر كا ذات المرأة فاندكيره وبعاد وفي واج الأل يخريم كما في البلاني وأجنون ولوفي خلاله والسكرات وأخماع ليدونية شارة الاسفاكيرة ت وميوفيرها ومرصى غيرماقل والابان الضامق كذلك وبشته إطالا حرة كما في أميط والأبذلوق مرامة ناه قالا فراسي والخارة فيرمته ببجالكن كلم بإسلاملاشها ايتين كمافي العالمي والعمران احادة ادفوا ريج بسيط لمراة والمجزلين والسالن دبعبي والدنابرواداكث القاعدوالماشي والنوصاع البقيلة واجتدالا فيرمقد به فوتستخبية فادمعتدم الاامذاة من وموالامتح كى ۋالترنىتى وكر **وزكهم امنا فى نېم**ترولۇشفر داوفىيىنى ارمايدا لاكم وتزك احدېماد دوادان كېغۇد دامالدان انجاعة عنيه خلا^ف كى ناخش وكروتزكمائها في بماعة الدوالية بين يكيلين في المسيدا تي والمعدّ الدون كما في الله والتسر المضوم مها لك المن يس كلج كما مرطوا كيره وتجوز علاقم ترتهما معاقبي ميتيه هي مصراى فياحياق مبليرن الداروا كدم وغيرتها لأن ما في لمصرسكين لمى فى افزارنة وفيريا مكن صلوك الروضة والوابدى وفيرجايان الأوان لانتباع الناس والاقدامة للاعلام واشترع وسم وحودان مهد أمينينينة ان لايكره وتركها في السفروعها عة المسبكة عند الاحتماع والأحلام والآسن ان باتى بها فانه لينتدي به واميع الافق من الملائكة ولواق م فمن مدمن لكين كما في الميط **ولقوم الأما هروالقوم عن حي على ونصلوة** أي قبيلا ميث ثالثا فے انصمت ا ذا ق لہ المُرُدُّ ن و بنرا قرائع صعط العدارة وفي الاصل وغيره الاحد ان نقوموار

في كهوم ويافن الله والمرابع أبوله ومناولات تدييد مكالية المين موالاسلار كما في المؤات والى امذاؤ كال اللها مؤكداً ما وبذالا أقام في مبروالانقدة الوالذاد خلد كما في لم يا وليترس في م لموة الى قبيلة في الألل دون الفتدى فاندوقت وميرالي اواك الأكة محذق قامت م العَوْضِ والْنِي فِي وَلِن بِيعت رَجِ والخواحث في الأَهْ ليته تُقامِيعِ الأول كما في أميلا والأصح الثاني كما في أخلاصته ﴿ روط المصدلوة دامد بإشرط بالسكون وموع فاخارج توقف عليد أشئ عبانا فيروميه اشارة الخاانه أا مدة الاخرةً في مُغْرِط المّام في أي والقراءة في منا ولوركن في يُنسه ت الصائم بياني لا فيرن كما في ظلواني ومنها لقد علا توازة على لركوع والركوع على مجود ومراماً إلاما مروانة تدى وهدم تذكرون أتدهى تن من البيئت وعدم ماداة المراة في صلوة مشتركة ك غارج اللمان كما في الوابدي الاامة أقلت مجازا في شته كما في الطن وخسسة معلى اب الطهارة عن المحدث والمحبث واحدة كما في شرع العليادي وغ<mark>رو طر</mark>فنا **بربدل مهمها يمن حدث وحبث** اي نجاسة حكيبة وحيثينية زا د ئ الغايظة وأخفيفية و طرقوم من كبب فنه وقع ملى السهاب تجس لتوب ملق فسه صلوته منجلات مجرد أجس ورهم لمة في المتُوبِ مُن مِن الله المُزالة وكذلك طرم كما نه أي موضع قدمية فعوكا ن موضع قدم يجيم على طام و وفقل الى ومن تخس ثم الى طام ريجوز ا لاا ذا هال ولوفرش مغلبيه على تخب م ما زعنده الل في تتمة والمان شامل ال لەنى لادا ھات لكن فى اغزانة النه داخىسىد كمالوقة أزىمائى خىن كيىل مىن تىد**د ستىر تورتة د**لو شركفلمة اعتباري في الومهري والأطلاق ميد ل عالى شتراطاليه فن نفسة شرطاكما في الكواني واعلم إلى لمهنول لذول ثوبان أمروتميس أدَّفي تتيل هامة حبيده فلوسل في سراويل كره وألكم ؞*ۣ؞ڔٳۅؘڔڮڣؽۣڝڡڣ*ؾؖٳڞۼڐۅٵڵٳڡ۪ة ڮڵڔۻڵ؋ٛ؞ڸڿڵٳ<mark>ۑۅۺٟڷڠؠڷڷڵۣڰٙؠ</mark> مامبنه ممايادي الكعنة دي مبلة لالأسي لو معن إشائخ وتسعة علاياناس كافئ لمباتيج وقال لاندولسي الأفرب قبلة لابال شرق وكبجا فانجمة قبلة كالعين والجبة دوج بالمرليل كالمحارب المقدلمة أننصونة بالجاع العمالة والتابعين رصى المدعنهم فانتمزع قبلة العراق مامين المشرق والمغرب وقبلة وإسران مامين المغرمين فكالسوال عن والبرذ لك الموضع ولودا عدا فأسقا الزام صدقد وعند فقد نغرين البخوم على ما كلي كان اللب اركم المجلل الحبيث يفعف الاؤن التيميف في مهستقبا المقهب لمة

رها في وخيره وهمذول الإيلام والأوجر ومواقع لتناحيث تغرب كواكب المستناف منها الألاباس أو نوات الخراف الأ المقامة بكليتهان يتي شي والمرسات الكتبة وتوقيقة فيدالاموالتوى كماياتي توثورت بالجال بعزاله لموم أكلية الاال أعال أبحا قال في حبث العماس كريشهت ال مجانبا لمرتبية ووريشور كلامتوانيان والعملة اي نيرأمها والكوية فامها لانشيرو الميسيم ملخ أكلامت فمراشأ وأقيميس لايمياع ليهنه افعال ومحورة أليجل كالأدة والمبدل حرمنا مادة بعضها علط عبش مستحست مرتزاته مانتيفهها العابلة وكي وأرتين مارة بصنها عالي جن محت ركعته ويحت كبنية ولكبة ورة بخلاف المه اطله بتوواه الولة المئاشة بذااى تجت مرتها الجاحت كوتهام عرفل فافطينها ون مؤين مقال بنا كالأل وتكورة الحرة مذهما ما بيرتها احدى تنييا فحر للينه فاع نوم قرير كيان كوالم<u>امة م للرسم ال</u>ي المال سابع والاهلاق مشعوا بطين الكمة كالمرافس معورة كافي في في أخراك في وخروان فيلسنارة ولأن والكمة عورة الالجمهة شنالا طلاق المبلس الأخروا للقد مرسي لعشك العمائية الاقلاق فرالع الزاخركما في المؤكري في خلاصة خلصال وامات في طرل القرم وفي لاكمار أجوارون بها مديورة ككن فى الفيرتية الاستانيس بعورة وفي الأبدى الشيهن الى لذراع لا من جواز لعهد و فكن ير ولف فكشف القيم والحران ما ذكره بهنا مزكو ا فى كتاب لاَرامية متينيغ ال يحيد الريخنداع التا رار وستقف ربع لم صروالذي مؤورة من العال المأة تحتيم صوالصلوة عن ما دمو وعندني لوسعناج افوق الهسف وعند في نهم مب وايتاني لفهذ وأخيشة سوادكما في لم يداوتي متبها الكشف اشارة الي ارزاك مغداينسدت مسابة في لهال بلاخلات كما في كم تتية فلوثيث والشرائ في كمث جازبا والمحام محذات ماادزادي ركن تمرستره فارد شالل لقية ولوط ورشيئا لكسة ككث قدرما ككشدادا وركن فيسترو فسدت عنداني ايسعث رح غلا فالمجررع والاردارة ويدعن الح النيفة لي في والملاقه مشيرالي النالانكشاف بلتقرق مجيح كالمنباسله كمائي افزانه ومل في تشبيل شعارا ماباي قدرا لأنخشاف كقدرا لمغاسته ك وفى الزامېرى دىنېزامتغرق كرنېېم والمغذ والساق دعيامن اهزمه انسارت وادا مغرغرات توقيق الربع الى سال جعنو فعت والساق رينبل اركبة الاعالكم يحصنونام فربعه مني كالفني فادعونا منسب عندعنر لمشائخ اوم لاكبة ويزعب والما <u>ي في الكريا ني والذكران كالذكر شفرة أعطيه خيائة والثين عليه بي الإولى الكرياني ولذاق ل شفروا و"</u> الأتثيش الخبيتين فانعامها عصنواه دماني أبيح فال لهتائخ الملفواان للدبر والأنتيين بنته اصناء اوعصنووامد وقيير المزامقه تتع تعصد رسيحا فت البيا لغية وكلان تصنوكما في انكهرية والاوجران مالخيظهم تي اركما في اليند ومثل شعر نزل من داسل المرأة فارد معنى مع الماح الدن في جواد المنظر الما واصداع الاجتماعية واموا الم دوائهما مرفقينية والأنخاع وقال كعلواني اوليس مورة واغاقيد والزول لاك الواز الخنهب محررة بالاجلء وعصفوا مانفيديا ولأ يه وسما فرما د م فركانجس كتينية كن فرينية وكل بان يجدا بل كمندا ميروكي بنها له لما فه كالملش والعدوص لما فرضا وفعاً المحصر الكياب وائهان الترس قد الدرتم وطرف يسلوه اداوه والفريل والمجالي

(عاول تروطم يخ صاونه حال او عاليا بالا جام <u>ورقع فو</u>يداد الأمنه طي مرحال تساخله وا المصل حاريا فحقى في روّا الحل به ال كون في منه ما المال مسل ال تصيله مدا كالرّب وكورّان. قامًا با دونزاعند عادق لمحدود فرح ارم ال يصيلوحد كما في الكاف<mark>ي وحار حرابيوب</mark> عنيقة دوهكما بان طريحية وبشني مندوا ق شوك مريخ رصلوته أي عاد مالمنب عارياة عاركي الرويدي دو مندب علوة العادم في عدا مومها ويوزان سيلي اب فالماركية ويوركن في أخ طكن في لم طاه وفوعند عافي ذلك اخر الم يصيع عد مندهي ع وفي أنه بالصيط العراة وحدانا خبرا مدين فاك لموانيها مة ويطلم للامام وسِسل كلواهدرها بيكو لبسلة وين ويدر في يولي ايا دواد يبلي قائمًا بالا مياء او قاحدا بركوس وسجود جا تز قبلة خالف الماتعتها لمن عدوا ومن ادغره وجهة قدرته غيطاليها وال عدم أن فحمر القبلة من المراوالا علام البتيليميان كون في هذا"ة وحده اوفي عكمها تتحري فيصيا الأجة الترى عاشا أن الفراكفن والنوافق وكن أبي ويسعن رع النسبة نحرى بسلاملى يوكاني لمميية والتوخ فاهلب لغة وشرها طلكن شيئرس وبساوات مغالسيلا أي عندوهند لوقوف على حقيقت وونحا قسيعا بسبارا لانه كي قاد التري في في قالوا الموتى في لمعلامات كي مه في للمبسوط وفي الأكتفاء وشارة الى الالتركزي والمتبقي شبي فسلط للط <u>؞ؙٷ</u>ٺ مأبزه ولودها أينيد قبل ان لم هي توميليشي تراند مدوة وتيل <u>معيل</u>الي اُهبات الاره كاني اللهير ت<mark>ه و طرمعي</mark> آصلو تآ طلئ فالتوى سواعِ لمرذ بك فول بو متهيس حاله وجليا ووفيها تتعاريات الدي الديتو ميرا مجربة المير قبلة حقيقة في حقد كما قال بانسى بنالان فيدقولابان كالمجتر عسيب فافقول برامهسيب في احتماه وابتيدا وغرة كعسيب الملوب وتديخنكي ومزاتا ولي مافقاع ن بي منيفقرج ان كل مجترعسيب فان أي في موضع الخلاف واحدك في لمبسبوط على يسترهب سي المرسح كما اذا التستح بالتحق مطاونل فيصلوة امذام اب فاند يعيدوكذ فك وفاتم باشك واتحى ياسيدوند محدا كالجناس ولايديد محدين ائما مدوم والأمنح نباؤا فالجالم أوظن اوطرتبين احيز اجبها وة ازامها فطيفه لاسيبديا خلات كمافي لمهبوو وفلو تقرار والمرابط أأطأ ملافلاف كما في القريمشي وَلاسِعِدان كورنَ منى قواد لمرتبر لما طي تجربه كما اذخيك تحرى واعر من عن جهة عامذا لا يجري في خامر روالته امن نباوَّن بي يوسف رم امنا بزى كى في لمريدوان كوَّلْ وَتَقِيراً كَهُ الأول بضاعداً من مُجِدّ التي بومنيا الحي اخرى حال كُوسْ مصليبا هى في مهارة آستداراي تهن هيهامنها ولابيتأنفها والأحتها دألاتين مثلة فيموزان يصله اربع ركعات الخالية فع *ىبىات ئى روى ئن مورے والا منع ئن* الايادة على ذلك كى فى كغف وقية لشارة الى امالو تري وائد ولايونية تم تقرل الى امزى فى ستندا غم تحرل لالاولام سنار قيل مهانف بل خلاف من لها منه المرار و المراعية المقتدى لتو<mark>ي جهار خيثة</mark> وحره امامه المتخ ولا تُفسده مدّوته برخي بعيداً وْاعْلَم الْمُقدِّدي اللّه اي الإمام **لبيس فَلَمْ ن**غيواُ وْاعْلِم اخْلَة ووبعي**ر ا**لمَّرَي في مراطحات مل بعزه تقدّ م معند بما خلاف لا في يوسعن ح كمانے الح<u>لاسئي او علم منى لفائد آ</u> يا ختدى الا مام في فرية ا^ن تيوجه الى جنه والا مامرا لى اخرى و بذاأه ملمه في الصلوة ولا ما معيديا فلا يعزو كى في كترت بطلي وى فالحامسل انه ليعثر وع رمد سطاها مدوين لفته ارسفه الجمة فالألن ان ليتقرطيه ولاسيطفا ان مجرد التعدم الإعلم به الفيرسده كريمن

بالمترز نطن فالوملين ويحاملوني فأم تسيتف بعناه فرغرع فأكبية النية خال وليصد العتدي والمام ضلوم دادناه النَّكِيبِ بندني مرا وفيهات والحالة وقصا يغرو على المصرمة البزوك في البنية وتنس النية قدم في الومنورويقية والتاوج اى مثابة اما[.] والتي التي تأكي التاني عهد فانه بمتراج أيه مناطق التي مُذاظمُ اللهم الأمام ومينة تبعار بإراد وكي صلوة الإمام الأجر لكن دنوى الشرع في ملزة الامام ترزّ على الموامر " في امزار " مُرَّيّه ما المعلى المورّ منة فلا بعيم المنية المقدمة والمينا خرّ ة س توحية كل منهااماً الأول في أظر للجيز التقديم في ظامِ الزواجة وكان بق يوست رح اوا وكان عند الوسنو وجازا والم يتكلم ميد وفي تميط الن الشرع في لهدارة وسائره بادائت على بالنيته المتقديمة عند تحديث الإطريقية فل مبدية إلى المبيق بدومند ابي يوسف رأح الوصيح ا فى الصوم ركى آهبا في قال ممدرت مقاتل لاعلم خلافات على أننا في متدالعبادة الإنسته لتبقد منة واعادت في الأواري لا يجوز التاخير فئ ما الرواية ومند الكي في يوزين ل في المنها وقيل الى ماجد وقيل الالفائحة وشل الالبوع في ل إلى ما بعد الركوع وقيل الالعقود و لا يتم الاراقة لبال ماذكر مفضهن مغ ماهنون من والمتعملا بالترمة المحافي لمهب والهاماة كرفانتيجة ال لافيهم تقدم مينته اقتداله على تزلمة لألاما . ويغرمن النيكون بعيد إلى قال مين المُدّ بخدا وقبل نيرى بعيدة ل الامام استَبْل قبولا كمروق ل هارية المعلى الأميم - المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المؤلفة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة موقعت ألامامته وبنوا حبودكما في أنظمونا لاول بموجيم كما في فالأكمقا وشيراليا خدلا فيتسرط ينية الامامة سخي يد لونوي ان الوكيم خلانا فالشلان يتتدى بروقال لكرخى والجيفس باشترا طهاوعن انجض النافح إلا ماصروس ولأمتة الامامة تقنسه سلوة مامومه كماني الزامية والى ال منور فقلب في لتكسرت الأستغال مبللة وغيريا في سائر الاكان كان في أتما مصلومة حقى لاتيب الاما و قوق ال فيرالدين الموضينا في لايسيدوق ل البقائي مُنتقص البرواذا المكري تقصير مرشه وفي صلوة قامة كالقسا أو التنكل لايزند نية العبادة في كل حزر والخا حفوظ الكن كمتعين مبها ثواما كماني لعينة ووكويد الاول وفي للقطأ والؤانة والسراجية ان توافع لل ن لمركن قلبه في تصادة مع الصلوة لاقية بصارة برلس*ت <mark>و مع الكفير</mark> ا*لدال م*طالعق*مة لاميتهر*كن في مجوع* ان نية إمّله ليس مشرط كي في انخوازة والمنيام — تساب آبي كم كما في لمبنية و**ما في وخوا كفرض** وا س بن بحندالعامة والنوافل عند أكل تتي مطلق الصعلوة أى تصد الصلوة بلاقيد سنة اولقل أوعد ورالاان الاحتبيا طان ينوي منهامتا بعالرسول امدرمهلي العدعلية كو كى فى النغيرة وغيريا ولونونى عدد اكثير المريزيه الثرن كعتين على شهومِن قول امى بنا كى فى الحلابي وقيدا شارة الى الذكون العرض في كليره كان أتيابها كما في الطبريّة والى أماونو مل سنة الفروميادة أت يم ابزي من شنة الفرولات <u>إنه أل</u> ثوالت سبيات كمافي المجوا مرطانية ترطاوية الاحكس بهماوة وآمها الحالفزمن والواحب كصلوة المزازة والوتركم بالرفع التصدير في تضيفه لنرع العسلوة كمثل الغرك في الحافي وقتل لا يجزئية النظر والأول مجواجي فها يجزئية العسكوة والواقة ويحوز فرمن الوقت الأقم مقة علخلاف الاتى كما فى الخزانة والنظييرتية بفحريها ونا مويملسيه فى فرو كافن ولو خاك فى خرج الوقت فو كاصلوة عليه رمينتي أن يُوى ظريويدكَّ في الت بي واغ المتفي به أشارة

س عاز ومواح كما في فرأته والي مذالات والي المواحد ئا في لمبنية وخريا كالنتيرواري المعدواي نيقعده (كلمات فلو ويلى لغرضًا وكل امعياجا ذك في أتهمة وثيني ال يكون إلمنية ا المامني ولوفارسيا لاذ الأفلف الافتداءات مع يعبله فالى في أشارعو والرامدي دينولوال كمفية البيد المغيري (احراني الميلما تناجاليول دنتر كامتر بالمطيس والمايي وتقتبان امنى واغيز ما الاعراني اربدا الخراروا لصادة البيت او الوترح وزاد المتعنقة وعنهها اي ذمن مهملوة اعمر كقابعي ذبلني والركن والشطافا لاسن مكهذا ومعله شيعلى فحال فشأشيركسيه وبنره الأ ربعولا مغة السارة والخص سله الموزيم معنة الاجال كذا وي في الأمل كالومع معددة وتعليم لي أمن المعن بأبانه معنة الموموت واندكاه المومهم مسلهل مهنا الموارية من التوحروم حوالشيء والقرجل من الماضم الالتكرة الاوال فات ومرالاش لبهامة والنالا بالغة وبي شرع ندالاكثرين كوفي أستصف وأدأيس الهارة شرعالها يحا وكرالمحدث فنس في للمارهم وصلى جازى جازبن والفرض على ترمية القرص أوقل وحك العندا وعلى الادارك في الكفئاتة والعبرا حساب تناسروا م وللغرض ووالنفهل فاللاملامه وبوفقالا نتصاب شرحاسة والبثق آلافاع الاعلى فالأن الولق بسوا ببطراده الأرلى لغالة ضرات في مزاه لاخاة وارة ويندكم المي معبته لمب وطاو وكرفي لاسرليان الاستياد اغ بمنتضيرا المؤادة التي ومحتدة وبالأ فالكوعاكن في لمرة تن تملفوان المي شخص للاحق المقدولة والقانية فالتحالا بقيام في تعدَّ أراحيًّا اليامها بع ملياد متهيه الإعذار كوزة في الإيزار في التنبية ومنده **قراره أي**يم العراك لنزل والصول الكلامة القرارة همي قال في تع الوصيد القرارة النبية متواكرة وعاصدا بالخير أسفيا ففاكيفرط مده ولوجاؤن هوت موثوق بألتق نسبارا العاد فيشاطره بترعيم فالديملية والخوالا ليزاد المشواد منساكما في المسيد الكسا لانها تعند ووالأسح النادة الزأماني معت الناسودواني واقتسدكن وميتدئ القرارة لخلاف ألمقوالة والانجيل فالمنيت به ان كان مناه في لقرآن ولا توزيا لويث لقد سي كما في الغزائة واللَّيّة العلامة وشرعا ما تسن او لدوّاخ وقو تينامن طائعة من كالممتن بواسروح في بعلامه لا آمالي ادارة أماكات كل ت أليتين توقل كيت قدر ترفط وادورد الإهلات وعلى الداور أما كانت : اومر کا خوامد باستان) و (ق) لمریخو و موجع یما نی انظیرته الاادام کم به عالم خوار کی فضا ما فوانه و قالی اند قرانضعت آیته رئیستان بتن اوكر كلهة حتى تبلغ أية لمة بخرو هلايا ولوقر أسح آية الكرسي في توكين لمة لجز وسيتطع عصيص كماست المفسرية وعاد على أتتسح فى لمعروت ويستنف وسنداد فرس فامدار أحدومه وكذراى امتهدا أنار ليسل واليفارية عدرة على المراكدات لا يك ««» لووت بلاحبة «النامكم من إلى لهندوا تركه كماني الجلابي في كل اي كاركمة م<mark>ن لقي القرمش الشنائي والثلا</mark> والرباجي ومية ثهارة الحاء نهاسف الا وليدين والاخريين والمتوطين والاولئ والاخرى والاولى والثراثية والشاخية والمراهمة عميها مسواط لمانى الخلاحة ولهغرات وونطيرته وغرياس لهقداولات وموقو ل معن المشائخ واضح من غدمب وصحابنا منا فرمن

ب المساوة ل الأولميين عن الوتركم الميذا وقرأ في لازين كان مشاء كي في حمة وقرارة أيّة في كل دكترس الوتر و منها ل اي من الوه والتليع ولمتباور كالمعران فيرأؤمن فى كرمنة أنه فيراية فراني الاثرى وفى النيشة قال تفرالا كمة الايكرزون بقرار في النواشة ئاغرمن افي الاولى وَن أي يوحذُرج كوزوك بهروه في ألنوائل كوز الإسهوويكره و المكتنفي بهم أي باية واعدة 🗕 أكع نى ائىتىتى معقوقة لا بالنارادم ونيه خلائا فالن النهاية قائل بالكرابة والاسارة دون الكرابية كى في كبشف وغير و وعمة وكم ن على منده لهندرة إذة أتية طويلة أي في تعسيرة عن لث نقسار كي في الكيما في الكيما في أيات فضمار في كل ركعة مهم وَكُنْ فِي مِبْسَرُ لِلسلف والنَّسَارَ بِالْسَرَّةِ: الفقسير لإ أَلِي الَ التَّالِمُ **فِي ثِيلٍ مِن** مِنْ ول **والركبوع الا**نمنا روشرها اممنا والث علوقليلا فان خركا كل فقدا جزئ كما في قائمنيان أكمالا صقه وبزاها برالرواجه وهذا نه التكافئ الركوع اقرب يجرز وان كان المالية م اقرب لا يحوز فأنعما نيسة كمغيرس ظافا لا في يوسعت رح وص تحريرع ما يدنل على ان قراد شل قول اني يوسعت رح مكن ذكره المشاح مع بى منىفترى كى فى لميط ومهجو و الى المبتران فان المين ميل على العدد عندائمة العربية الااد خلاف اعلية علمائنة كاست الاصول ومولنة أخفدع وشرعا وضع العهدة والالعت على لاين وفيريا ولدادم المغنوع بالتهت بالتبيت وكنضع عليداكل الحدية اواكثر لأ لافئالهٔ اندان فی الزادی انظیٰ وضع شکی مندا <mark>والا قعت بوایم ب</mark>رامه فى كشف كما نى المئلامة التالفرس تيميذ بك وحاصله لا أمهره ثياد كل عبنده لمجرد ومنع كل م الجيبية والانعت ليسرمهنا والدمنع الافت عنده ض وكبية ومن كما فس وسد اى بالطبهرة بياد كالم منافقيق كما غرب الوقاية على يؤلم بسنت والحامة عاجل واحا وبوانه وضع كمبته فقذوعة مشاروفي أخلاصته كوه الاختصار على احدمها علا حذر ومقدارا أركن مسنداد في الطلق عليه يرسعه وفي الأكتف اراشعار مايد والمعروط لأفراز الوافي والموامل في الأياصة، وبان وضع اليدليس فيزع في وكذا وضع الوكمية، ومبذوا وختيرا ا التزاملشائخ كما فى الغوانة وعلى للفتة يلى كى ألم طاو كذاوض كيس اصالع القدم وهيدا خدّاً حث المشامخ فيل احسنة ولل الأمدى فيدرواتين دفيرج ان رف العدّين معسد كما في لقين<mark>ة والقعدة الأخيرة م</mark>ل الميوروتي أنظرافه لاقفرس عندمينسوزل واحبته كمافي فهضة واوالا كأشف وسهوا لكفياية وكذاذ كؤوا لعن قى ركزم تنهي آي قدرما توكمن منهول تساولتهما يتين وقيل دنى مالطلق عليه الاسع كالركوع كمانى افغا صتروالا ولي والاصع كما فى الحافى وغير و **و المحرّ وت** ن العسلية الوالتو تية تصيدت المن الماني المناتي السلوة كالتسقية كما في محوالفنا ولي و بذاعنده كما ذكره المجة بزعى واماعند مافليس افرمن وثرة الاختلاف في لمهائل لأنئ عشرته ولا تية فكن قال الكرخي اليس مغرص عن يرم من اصابنا كما في الأبدى ولاكترم عليه ذكر المرتب بن الترمية والمتعدة وان ذكره في الشرح كما فن فال الم عملس جحية المروايات الاترئ امة فيترمن الانتقال من كرن الخاركن عندا في منيفة روع في صحيح ورغ الرأس من الركوع وأسجر دمحنه محديع وفي روانير عند وأمتو وليأته مورة خالية عنه على ال تولد فرمنها والقعدة الاميرة لا يحدثون است رة الي ذلك زلهنف (لمنصف **وو ايتيهمان**ي وأب الصلوة الطلقة ومواثبت ماليل فكي مندالصلوة تركه و

ر من الماريخ في من زمن ن يث كرمن وقاعه في المودور أميدا وفير عادماه وأكوا المرادي مِرج ب كل فاتر وبلاء ، واماعنه ما فاكر ما ولذ الأبسية مونسيان هبأي كما في الأمد<mark>ي وضحم متنال سوارة</mark> من آية مؤيد أنجت وفي تجلام بشارة الحالة يمرينا فيزالسورة مرياضا تترواني أيمريا والمتراموق في مهدا والحاسة ولذاكان تدركها فيرموالاها وة لما في نعينة والآبان نسرام ورة واجه معيذا كي قال التامني في ألجيام وعَدَّا مَهُا تبيته لما ذَكِيرَ تبني والآلبّين وشير إلى التيهمية العاسمة مواة غيرواجبة والأولى غيرواجبة على مهيج والنائنية عندمين الائمة والجان في خالاتهمية أكبيب في الجائع للشعث المنحيمووا ورعاته السركيب بباركان كاركة فزب كبون كاسورة متدازة عن الزيء الركوع فبدالمة مر والزارة عدة الثانية لعدا كلو في والآخر مقع عليه وامالهو وفي والطاهراته أنسلف فيماني سرولم يدا والدخرة والنافي ال القديم إل وكروع واكزع على بيرد وإبيضنه ومى كبا الثانثة وفي قرائم تأثق تهلغوائى وجد بالترتب في السور وتعيم ال تزكه مكروه وفي سودأ ا*على وي قن فترو والقرارة هالي كوع فرو^ق في سجدات تشرق لهب* و طوالم يراوانكميترية وحد يشالمهاية والحافي في وغير ما ان تقديما علاكم كوع والكرع على كبلجود فرمن وبغوافوات في علل نمالات الرواية في لتهنو برشر تطخيط بحريا مع ال المرتب بعريب برتبر كبيرتر والأبين غيرها فترطك قالواوفيه ولاته علا فغالث كمالأتفي فالنه فع نظت من التيافي بين كمالاين والفقعة وقا الأوس ق لِعِيتُهُ مِنْ فِي الْفِرْطِينِ وَالوامِبِ لِيكُومِ فِي قالِ إِن اللهِ يَكَ فِي وَالْفِيلِ اللهِ وَوَكُم امنىالوتركت فى نهل نفسد قياسا لا تهساناه في لم خرَّوتْ لا تفسد يونتينوس فلا فالمحروز فري **وَلَهِسْتُن وَ** أَن ال كم تَهُمْ ي العقيتين عنسانة لمشائح كما في أتمنة وطينة تبقوان كن اص جاوبود الشح كما في لم يليط ومودًا مج كما في المرابدي و قالت ا فى لقعدة الاولى سنة كما في اعكافى وذكر في لهنطرانه في لقعدة النانية فرض بعنة مض وقسف الأكتفار ابتعار بالصلوة ت بواجبّه وفي نزا المنتبين بن واجبّه في الغيرة **ولفيط السلامم** الي صفاع والسلام الاول من مهلا علم بلانياد **ة ولافقعه ا**ن فاعِزج مع فعط أمر ارضهم و قبيل طريزم لا نه شتكى في لم يا وفيره و لأبيه إن يأو المساط منفئ المؤادل وغيرها ا واصّد كل معدلان مقيول الا مام مهلامترك أن نيوان كم الأنصيد إنزا في صلوته وفي آخية بيزيجن بصلوة قبسليم ولحن عاستاهل أول لمستين *ولا يوسلاما فإز*ة الذي بوسنة كماني الأردى فال أكارم في طلق الصلواة **و قنوت الوزايما** وفي الوز مراكي حية الماثورة فلاتوقيت منينكما فيالحلاصة ووقت أمميلازمانه لمبتدار سوأرة الانشقاق وفي لتمفية براو لمتبدار سورة السروج وفئ رواية تكليهما والاول مصبح ومعدمته عموص كمن عرفه والانفى كثيرس لكبتب للمعتبرة النمن لمربعه فرميع في يعول ماارم ات ملوة العيدين الإملات ملي في نفسه أوفيات را وأكب لغط انتكيفٍ تمبيلانتلا وولا بمرا الكري <u>ونها</u> <u>تصفح وَمِن نهاوا جهانَ فِي الاما ذة شعاريان لا مُتِ بمُ لِلِقنوت و دود بسب كما في سهوا لأبدى وفقيت بس الأحتوال</u> ئالفرمل الثلاثي والربائي أهم أنزي آي قاءة والقرآن والآسب الفراءة في الاوليين وقدم المخال وقع مر ا ا آبار کیا ن فغة بشدیة و شرعاً تسکین الجواح نی الرکوع وسهج دوالعة منه والجلسنه قدر بسینه و طبلت مانی کل فا مزمه

م ح الروده ا على مؤرم الأخي دون ترج المرجاني فالمطلح ذاكت مكرو *ۣؠٳڰڴ*ڹؖڋؠڍڡۮ؈ٵڐڣٛڮڰڋڞؚٵڛٳڵڟؠڟؚڎٳڐٳڰڰؖۻٛؠڞٲڬ؆؈ۅڐۺۜڿٳڟ؊ڶٳڡڰڞۣۼڝٳ؈ۮڬڣؽۄڟ بعناه وفين وفي فرزمانية وكالل فرمن عندمع ووابيشاذة والأبنية انتهام مدولا ساومانه وكالوم ومنته العوفين وفهالكاوسته وأمواله عادة والمرمل كالمقرش شرخ فهمت هاليان في كامت كميا لمن فاحفظ فارورا بقدم ف اضع عادة المنظم المواكثة أم البعوام والمحمروا المنطأ واي بالإمام احفائه تعربت المصل التي وكله خرجي فيما تجيم رجعا وأ وميا تجفع بن غيريا والاطلاق مشحر بنها لا يقسب لت عائوز يعجلوه على خلاف نبزاط سرَالرواية وروي مذلا جداً لا وأأخي فيأتجأ لمنكوركما في ليامع الحقاني وقعية أمذا ذا ومهراو أخفي أتيه سجد وقرف غيين اكثر الطاتئة كما في الأمدي والأكتفا وشير إلى الن الالمف بعن قرآة وكذامتها بقة الأمامة واجتدوان وحدو في التسب بصلوة كما في محيلة وأرقى بكانيءَ ومن في ليرتا تأ *ٮ*ٲۺٳ؋ٛٵڵۅغاد چي^دالاذڪار وٽر علي شهوا قرار هواذ کرنائر الفزالفن والوڄات فيلقين شيئي منها کي ناٽن ڪرنه يركالالمال شدوى لادب بولارخ تمشرك في ينه كار أيفال مدوة ماليقويه انقلا في ذوراد ا ڂؚٳڮؿ؇ٛڔڮڝٷڰٳٚ؋ڔ؈ڡڡٙۑؿؿڹ؋ۯڰ؈ڝڡٳۼٷؙٵۺٵ؞ؚڡٵڵڛؠ<mark>ڸٳؙ؞ٳڵؠڗ</mark>ۊٵؽ؆ڗۊٵۑٳۮڰۄڰٵ؋ ل في المبرات وافا أثر المرة على الدخى مجتردت الأن الاست شركيين مرن و بالدر المياء أي اء اكرفاء مسدك في ماست. بس زين أثبائي في فيرمنسد كما في نبيته وليخص على إشرا بجواز ملا للاحروالهاء والراء ملا بزم الاان ادلتا في خطاروا لث المث فع ن في حيا قالاولي تركه المفنات اليدل للهذات احيه الاستغناء وعوَّد كم بكرالأيني والآخلاق «ال ملل ابذ ترفع الحيالة ولا يجزم وكذا كبرو يوز فيد الزم كما في لم خوات مآسها مدركا بلس حال شاد فد على وجها مهما ميسه اى بعاضا يحمتي ا في فيه ائالك بحضهما نكن في لنطوش فيصنيفة مرح ال جحاذاة الامهاميّة جيئهسنوكنة وفي فلاسرالا صول محاذاة اليدالاذ ف ويكره التها ورعمنها فالمض المنكبين كما فحأ تزانة الفقه وأمس لمرندكر في لمبتدا ولات الافي فاغيان واطليرتية وآلقوا بالتقبق المحاذاة ليست ونية وشارة ولخان اليديرغ اولا تمريك روى عنه فوله برفع مع لامذا بر وسيل نع لاكبر بم وعليه لفقة ي ي ي المنطم والجال ما بحقح البيدين الأعند التنكبيرفا خادب كما فكم كهياوة كرفي لمغنيدان ترك الاخراج برعة في حق الرحا لر بنته في حق لبنها ووالأ أنزلاين كقفري المصابع كماقال وبكيليج بالبخرج وفيشر وعيل لكهت الي لمشبك قال لعامة كذا فى بنغر وعليه الامتى ومحرب عبار لمهشامخ واب ان مغيرام اعبد في الابتدار تُعْرِيطِ وقت التكبير كما في أميط ومذه احتاء عُشِرَكَة بدينُ عبليدينُ في منق بالمتشتر ال مجاذي قبرة كبيراما مناه خالمن مونده وجوقب ذخرع وحنه عاليس كبيرة عن ان يول لف (اعند ، براء واكبير و قال الامام المبي الثَّ الاخْمال على بنا الحلاف واشْارْخ الاسلاسلان الماذة قَويْهَ أَضْلَ الاجَاء وقال ان قرارا وسَّ أوا جرد وقر لهاأفِّ واحوطوني تون المروزي إمثار بلغتوى في منحة الشروع قوله وفي الأشلية قولها والمقرار الدر كضليته التج

الحفامة فيزا لكبة الاولى موجم كافي لمغرات فيل بالمام عن فيت التكبير فمريدرك بدوندوان كالمحمد الحافي المرومة رضع بدبرات البرشكيد برياسي مقاملها والفارس مقاتل من المحامنيا وثن الح طبغة لع الغا كالرجل وجافعة والاو لامع ، بي في مهيد وتبل لامته كالمول كي في المراب و محود الشهيع بينها والمامني بهن فارة علمت على أمريكا ط مليوا كالترف مجل لافتها دخلوق من الاسواني أو اوخير ما وقيداً شارة الحان الأولى الشيرع بعبوله الله كه **توم لم شائخ ت**ا ولمبالك استيلمامواه وجالاسح وطرتيز عنداني بيسعت والابالعب لألوا فاكبرا والكبرا وكمرالاا فالمريسنه وعندمحه رح كل ذكرتا مأ إدا كويسداد سمال بعداد للالدالا لعددوالي التأكيش بالعرونب خلاف كهشائخ والا متسدة فوي أس انه فيشرع موالا وأفل مزلزواية ە دىمىتەمنەلدات مەلامەمنە كانى أمجىدا د<u>غىرە ولاكىت</u>توپ ھالىن كەنوب دېراكىندا <mark>بالەرغا</mark> داى للىكىنىڭى مالى توپشى ل بالما مَكَا في الإسار وليس عاسقتاً بالماء كأوتهم فارجمنون على والمعنى لا يجوز شروعه ببرحال كوية ف نطا الدا لطاقي هيم بالدال على السوال نخواله واغرلي وارزنتي وستغفره و**لوكان الدال عليه ب<u>القار سينت</u>راي يوز**ذاك على تقدير كو^ن ذ كك لدال والسية والذارسيّاء تؤرّ هذا بزرّ كست ونبام هذا ي بزرك م نيكون الواوعا طنة على مقد روليست الحمال كن فاطل يحوزلوول والازمرأن لايحوز منهذع بي كالقزئرت ففيه إلى لأقياني آوا كابانا لكجوز باللغمة التركية والزنجية وأنميشية والنبطية مثلا والىان لايج زسازا واكالبسلوة وفيريا بالنارية وقدها زاكل منده وكلن الجواب كماياتي والايشتروا الموعن العربية فال لهاكي فى انفسيّة وغيرنا ولا خلاك ان شميّة الذبيّة ونبية الاح المركوز بالهنا رسيّة كما في النماية وكي نسويّة وكي الفارسَ بساليارك في ومناسبهما في وي بإدا لفرس كاصعهان والري ومدان ومها ومذرة ذبها ن وخيريا لكن في الأمام ا*ت العارسيّة لغة جزمن بلاد فارب والمراجع بية فني اولي ولذ <mark>كر لا بحرز القرّارة مهم</mark>ا أي بالمنارسيّة الا يعتذرو بوان لأ* المالحربه وبناعنه عاوفي بداية عملل في الكشاف في قوارق في (طهامه الأنهير) والاعندة فيوز طلقا لكند مارده بلاهذ رموا ركاف على فوالقرَّان كما في (معيشة منهكاً) الى تكا و (جزارة جغير) اي سزاي دي دونية اولا وسواد كان نتياء اقسعه اقبل داملت فى غفرالتراك الاوزوتين ذاكان كينيه موتف مصلوة يوميوالأول وذكر تينخ الاسلام دفيروا مذرج الى تولهما كما في لم يدوم واليحي بسوك وأخاص فغارسة لبغني لتنيم غيريا بالطرلت الاوتى لقرمها بالعربته وفحالحة رئيك (مساك الإلهنية العربتة اوا افكات الدرية تهشديدالوارك في الكيوني وغيرويه بي معهد الج<u>واز ليفتي في ك</u>ت أثن وعليالا في دوقي الكشاف ون في كالمالمون فى القران أن لطائمة المعاني الأقبل وأرايسهان وإذا كر تطبيع محتية على شخي له كى سفراؤه مل تحرقه عن الم فيفتيل المذيف بطن كصالهين سطاف ساطته الم يتيل على الدام وقال لاكثرون عليفه باليدلمين كما في لميلاكن في المبلالي قال مفيع وسطاكه من الرش فاعبن وقا كاباطن الاصاليع طواط والإو (و وقال ابوهنع تغيض بالابهام والمنعه ولهنبعرو في لكره في تحسن كثير شمال تبيض بالاولين تحت م

بالمهائ فلوه في ذلك الطوالكن في خوات وغيوا مذافض على مشريا علاّ يبديون بينار تبذيك مير إلى خالفة ل قديه مرفية كون الا مران سنرون شرع فلايل بدليك براكينية في لثناء والمترب وسلوة اجزاء في المنده ير ع شائخها وا والنه في صلوة أبرنازة وقال تحدر الطوض سنة قيام فيرقرارة كي في إلوم يبيول فالعزاغ مراليتوذ وحدثاه كمراسل فلمنف كمأني نهفه يطليح لمهن كما فالعفرات وبالمران الأان كور أمرينة ين ويرل عنه بهورنس عندمه النفه الإيالة أكلة للشيعة في قورا ركوس وبير سابق دلارعالى دبيس فنياذ كرمسنون كى في تركالقريع على فييفند يكام داية كرساق ينتلخ اى تقول (سجائك العوبجرك الخرامي تماكنك الكتاب التسديع الركارة وتلت فجرك فالواوطف المغرد ووتحماته وتوزال كون *للحال ي وفيتنا* في المارية المراكب المركب المركب المركب المراكبين المرابية والواولان أبيسة البتياس (وتبارك المك) غيو (هاقا بل مبرك/ي) وفيلمت كل هذا هذا والمتنقِق في المشابسير(وال ثنا وكي (والا الفيرك منهتما ورضما وفتح الا والع ث الله في وبالمكس كما في ميلادوه للا خام على داقعت الفرية عام أرغم الفلا الوسا أطالهمودة **و لا بوج** قطعت ملى (كم الم (شُرَّتُنَى أَفَاوِيرِ مِبْنِ السَّهِ مِلاَ العِده ولا مُعِلِّةُ سَارِكَا في الفِراُعِنُ في الفِراعُ مِن في الأسول وَن بي مِيعَ البوم بعبالثنا ووتوم في المؤافل صالفنا وبالاتفان وتميا المؤم ية بن التكريم ذالت فرن كافي المعالق وموان بقول سلف بعت وبى ك فاقر الرسبليين) وفه لعن في ان فقية السلما وقوله ان الرسية كبين العرض قوله ان او السهليين الاخرار مغ ىلىۋىخىلىنى كى فىلىما وتىتچو داى لىتەلىنە (ايوزباندىن بايان لايم) دېلېزا زىن الالدنا ناودلىت درىندا ك سىتىغى تُمتِّعوذ وم الامع كما في لمغارات للقراء ق في لوكمة الاولى لاخرِيمِرْنية قوله الآتِها للنَّرْنِ و وبالعندي خلاف لا في لا يعت التَّ فائيغندالنتا غُراشارلا بغرة افلات اجرا فيتوله الالتوذا اسبه وص في اول فات منزمور و [[عبرا عدافي بيعت^ع وفي مواية عن مرين فعال مدالاً سلامان من كافيا لميراونر والهبرون بوا وسسلم ديك بلي قد او العهارة فقوا الموقفراي لمقتشه دار کان مرکاارداک کل بامحامنه اولاحقا ادرک بامی مندا و العهامية همه نواستگیمن **و مؤخر** و الا ما**ستر**ت مسلم ساله ب نده ونقيد ميليها عنداني يوسعت رح وآغاط مذكرالا مامرم محدرك كما ذكره آفكا في وتغيره لاك غشئ من كهتب وفي لهظومة وشرومها الكيس عند لينه رواية وسيمي اى مبتول قبل مفاتحة وبي سنة قبله السفة مى يكته فى قرل معن بناعلى قرل لدق ق أوفى قرل ابى ديسمه شارى وحداً فى الأكهة الأوسساط ەللەول احودكى فىلم يادىللىغتۇكى كى فىلەندات لۇسىي مىندائىلىىنى ئالىن كە توالسورة كەلىمىداكى فەكتېنىڭ ومەدادىمى وعنقص اليي الاني البرة ي في ليما والاول قول بي ومعن مكّ في فطر وبول في وبوان ، كاسف المعفرات وفيه أخارة الحامنا ليست كالفاتح واكتز المشائخ على نهاآية منها كمان ألميط والدخرة وومحاة مته والإبهب وخيرا وانقا لأيشيراني المامن القرآن امركاؤان كومذا مناديرتنب عن المتدمين كماسيغ الا بيناح والمحيط

كلفطنة وغيرط قالفارخي لاموت مبالقريخ في تقدّنهما باوالاميالاخناء وسل على مهامن الراوي في المراب مهالية يملي أ للهبكيف الاستحامذاتية في ويتألم لل في جوان مسلوة ولم وصلعا في جوأتي الكشائب ولبسويرا براليست ل لقرآن في أسر رلائ خفى كثناء ولبتوذ لوتسميته فاينت كمفروضة فالحدركا ووهكى في لجميط وخره والخلافث قدم ومدث الأخفا فيجر ولاخلاف وقدا مرافقين ألمني يقول والفاتئ أبن العفراه المراستحفيف ألميرونشديه بإدائفان غسد اللعمارة عندالطوين مكن طرخيتهما (مين) مين (مين بيزاهم) او (مين ادر ملى في آميزات وذكر ارمني انه سرياني كعام ل من على النظ ه خفف بحذف المزة ولأمئع ان يقال ماالقعرتم مدومنا وأمل م مرااى قولااسراداوا كان في الأمل لمكة م في نفس في ينهما بالغاير فيمين ن المنه تحة والأخلاف فيه كما في كلن في كم تيسيرت عها بدارة بن المناتخة وبان النامين اخفاؤه منه في كو الجبر كما في المحيطه كالمما موحم فانوثون سراادة سمع إولمانسنالين برولوثي النطرأ والمصروش بعبز لمشائخ امذالا ثوين منيا وعمة ال المابموم لائيس ل في لم يدوي برالاول ك في المرابدي تحريم لي<u>صيد للرويح وفيه د</u> لا يعلى إنه ال**سيل بتلبوا مراوة ومن**ارضته والأط العصل غان في نفسل غلوتُني من مهلوة عن الذكر وتُلل أن بقي في مال الخودرزت اوكلة غلاباس كي في الأنهري خا فصة حال فيفيدسه ي كون ابتها والتكبير شراوال مؤوروانها أيرحد بهبتوا والطهروق ألجويز المبشائخ امز كيرجا محاوالا ول بعيهم كما في المبتحر المفوالثاني عن الذكووني الفيرية المركي فيعيم التي بهده وي يديم كي كبعيته بال يضي المتماعليها حال كونهن فج مفرطائ نتحااه) يعد الاصاع بديدفان الاخدوالتفريج والوضع سنة كما في الحلك وكذه الاستقامة ولذاكر وتركه أشينية ان زادي في اعتبد عاصة كذيبية قبلا اصا بعيفا مناسنة كافي الزاهدي باسطا طيره . و لأ تتحس را سه بن تنكيب تعليب الشي على رأسه كما في انصحاح وغيرود فأز ومرائي فغوا ثومني أنه أوغض رأسه قليرا كاك فلا في المسنة ويئ ستواد الرأس مع العوس في لمبسوط فيس كوق آل فيزرأ مع مُلَّسِه ولا ناكس الأن الدائل الألس «الل غي منومه وتية المغرِم فيه والمجرِمون ناكسوا الوسيم عنه ، بم والأكيف ك الى ان المرَّاة كالرَّكِ في بنه الايحامركان في لزابدي وغيروا شا لاتمة مليسماه لاتفريه الاصابع ولا حي المصند لب يضطيعها وتضغر تنحى ركبتيها وجيبيجاي يقول تسبير لمهرود (سجان َ ربي ابنيم) فانها سعدان كيون الكغين فالملوسد كماهيم ليمنس في بصافى الضبيحات الركوع ولهجود مشة وشل واجتبة وقال الإمطيع لتمييذا بي منيفة رح امنها فر من وفي لهملوة عندمان زلن في المستدرية الطعب ان اصله وعن تلغياس المات وعن محدج ادواتري اواتي مرة كيره كياسة الهذاية ومواونا ه اى د في آسيط سنون كني راسي والت والايد وافسكال على النب تدافية لا معلى الديب العلى اوْرد لبغان البيالمه من لأستنفغ بل كليدكن تدعن سلمني والأطلاق شيراني ان الامام كغيره في ذلك 10010 المتعقول وياكم أيقام من بتاث والحافظ والعاداك الحياني فاندكروه والضريحة وثبل جأ القريبك فالأبعث فموصمه والبهطي يقول إسماله لأناءه مائ تقاليدك في الوي وقال الإنشري دريما يل في للا منتهج أن في المغرات البلغير وقعت بلاشباع والقول خفاؤه منة كدفي لميط وقبل تركه لا يش اطاؤ كاريون اخفارًا **كما فا**كم أبي سنتوكان موتى بذه الحالدستدك في الحال ولذا لوترك في استوى قائما لا ياتي بدكما لو افي نعنينة لكن في كمبسوط والبيلاندير فع مأسرين الركزم تقرميع والقلمان لمهن كعامة المستداولات . در دستورسنا فک سی اور بنالک کلی آو (رینا ولک سی (والعی رینا ولک لیمی والاول بهنسل کمانی کم پیدوونت فی این به وبقول ذلك فانشمة الامام الموتخه فالجميم نيا بلاغلاف وتحمع لمنفر وبنيها ائتين والامع المحبر كما في لهط والشار في الكال الحاص لله خيرات الموجيج وعلي لمسترائخ لانه لوطي لوق المحيد وبدعام ولانتشار بنة وماياتى غربها ادب لاالا تواف عندكب لامرفار سندكى في خزارة لمهنتين مة وما مولاتا كيد فان التي المقرام أوايكون بإسانة الراقعين كام والما الدبنوناة الافرى والله من المركم كم د داخمة وغريها وفى الايمناح الزارهمأن قائماكمرو نرسا مداولَعلى غريواته عاربالا لميزان وفيريك في اين تُمَوَلِيسِ كما في دقا والووخة والعالِم طلي بل عالي مِلْ عَلَيْهِ مِنْ لَا وَمَا وَكَي فِنْ رَبِيْنَا لِرب بدقم الزكبة الااذاكان داخت كما في معالق وشيد لا المالي ان إذا الترتيب ستدكما في المبدلي ما تجانب في فان الاصابة تركه على نعارة فيأعدا الركوع واليحود كي في الكاني وطره ه بفتح أعجمة وسكوك الباراورضماك ذكرة ثيخ الاسكام وموالعضدوش وأسلاوبا فلذكما في مبعدا محفنده عن صبنه و دراء عن الارص لان كليها سنته كماني الحلالي الااذاكان المعسلي في بعيث فانه لاسدس صنده كيلا يوذى احدا محافياً مباعد الله يحن فحد بدمو حها اصابع وليداى يُدي ما بها الضير مدالية

ومبوث لاسام ملا اويرث فرمين ليهنو دياي كدر مدامعها بال بفيط لأخر على لاين مح العساية فالا فى قرايط بين غربسياغوا شدك في لوالى وسيحاى لقرال تبيير (سمان في الأكلي الماثي ودونا ملامر و فور لهو وكلي الأ ب مرجحه ای شده فکالتُهُ بکی فی جلت و استفر حمیرت تغلیلین نجدًای کون تهیند او اندانش مراسان مند فلوی علی لمن تزجله يحزخان الوسوعلي أمنط ماني أفوانة ويجزعها فإمر ترجيها معمارته اي ماوة السافية واذا كالتكميتها على لارا الافلاكونييول إيخية الاذامح إلى عن المارض الصدر فهنساة يجزئة ان كان بحود الن عما يظراشالث كى في حبة الكفائية في و قست بينبا فيغيد يؤسبب كترقوليس بلحامة وفي تحامل شارقوالي الستجب بوافتا ويرقى زول فرها مركما في لعلالي والحنا ن لا بحز عا خرانطونك الأمهى بحوط الفندان والكمين معذعها لمنارعها لبيدن في بطلقا واليان لا يحوّد على **فرند مولي عن قال محس** لرشح ويسل بيوزني أزمار مركاني ميدوقتي مازيدم سيوزعل خمارا كاوازالي اندلوه بدفرة وتعرفنا فدرهل يتركماني قامنيكات وافتي امذمجوا ان كوره منه اسحدة اغير ملحوض لمقدم المرمض شداع في لواحة الأيرة في خرفني مامة لهتدا ولات أن لايوز ال مكون وعشهما الوضي بالزرينتيه بمندتين البدلينة بجالة يحدر لافراء كما في نهيه والمرأة ترة ادامة يخفض اى توقع بمنفر لم مود فلأغد لصالته القدين ولابتدى فهبيه بي فقرش لذوان وتلأق بالمؤود العداد لغة تبطيها لعين لابها الوب الاستروترهم رآ سرنيهب.ة فايذيه من لانترونه مقدارتهمي دخولك دوئ في يوسعن وعنه مقدارها بجرى فيذار كي وعندالي ال بعيد يروّب الي الجا <u> والاول مبري في يواني والآخراس كما في النهاتي كمرا وتحليس اي تقير الجلود كم جودين لاصل والمرأة مكما يرقي مرطوع أ</u> ذلك مت مىنون دخن ن مطيعة المزيقول بيان البيدو كوروك وكمرخا فضأ وسيحدى لوقيكه ودامه وفيفع ركبته الحال يبنطنناه بذلهجدة فرمن الاتجاع كمنا ويلبرؤ مرايرهع ادعاني مذهب من هزالوا وتحمر منع مديدة تحرك تبير قرف اولاما كان اوّب اللهماء على كتففي وتقوم على صدورة بلاانتما د وانغ داليدعلي اللاحق فانهكره الااذاكا ن شيخا كمبلهك قال على بغي العدونه وقال عامةً **احلماء لابا** حلقا كما في لازمر<u>ي ولا فتو</u> و آلانه ليعب وه ولسلام قام طل اضف اليلحيا . قالم ما قوق ق الها مراحلوا في لوقعه على يتنطيف غلاس برك في النهاية والركعة الثانية كا لا ولي نياذ كرن الام ل لكن لا ثناء منها و لا تعو وقيس بالعظ <u>ولا رقع مد</u>سدلتك <u>ف</u>رسها آي في لاكتة النائية او في الصادة و تقل ان كيون مونيستقانة والمنهم يؤهما و فيكون فنيا الع<mark>و</mark> الشاضى يزانه مغراليد توزا لأكوع وهوالسيفان ذلك مكزه مندا وعدامة معنى دكيا في أبيدا وخيره ومواللصح كما في المجوام ا **وْلامْهِمَّا ا**ى الثانية **القر**سْ اى بسط على لا يمن **رحال يسه ك**ا اى لكنت ما تحسيم **العلمي المع الأولا لم بال** لتصيامينا ونارا موسها اصالعهاى مابارانهي فالإمر ومقصط لاستفراق كما فيلبسوط وشرح ملمادى والخلافسة وذكرني، في وبهنة اصابع طبينوم هلالسيري الالنها واصابها تحوالقها وتقدوا لاستطاعة فان قوجه الفضرلاني لوث عشرتكما فحالغرش دامافي نفل فيعكميت شاءكالم ليمزك في الزابدى وآخف آيدتيراي كينيماعلى فخفريراس فاجوال وزعا يري كاروع بن مورح في غيرواية الاصول وعية الينيا مينية الأيول والطلب ومحدا لاكبته وفي الملك يَّهِ **بِكُونَ وَالْمُوعَ عِمِكُ فِي لَا مِن وَال**َّا فِعَالِكُمَةً عَلَى الاصحاب في خزاليَّه فيتم المياني فأنه ما**وي وليادة تجار على لتهمأ** يفتح لا بالكسد كما في بعيمام الع كما في الكافي كلن في يتم فية المدوالة النواد وللى ماذكره الن تُنجاع وذكر حميرت النَّا تَجَدُ جليما من قاش في الأكتفاء الثعاريا بذلا لك لاآلالالنگر شهدان مولومیده وارموله س فالمتیات تربیخیهٔ دی مع صلوة دى ثن الله رُعمَة وَل للأنكرة واكنس واكن القدّا مرداله كورع واسود والدعا رويخ ياوُن الطيروالهوا م<mark>ساسم وا</mark>لع في المايدي وخرجها مذكورا ومئ وفت موس إدا يه هذا وعلة فالواو تو ذن إن كازمنما ثناءع للي حدة ولذلك فضَلَ على شهر ما في موسى الاشتعرى ومو بالشاصلوات بسالام عديك الليآخره والليشا مالامام ل العدون كك بارك في فاولا خشال في قوليت إلى (شوة مهاركة زليونة لا شرقية ولاغ بيته / كى في لبسوط وفيه أد لا لمري الولان<u>ة ولا يزيد علي</u>ه اي على نزالتشد حرفا ولأقين منوبزا في لوض واما في القوع فيزرا لزيارة كالقل ش ومعدخرالاسائ وفي آمزه (ارسله بالمدى ودن المحريح اليوله (ولوكه المشركون / كما في لمبسوط قەللالىغا بوالافان كان مىلاكرە تومولىن ئى ھىنىغىرىي اندىسىيە ھلا قالىما كى فى الۇكېرى توخرك ةِ (قُلْ الاصحان لانصيل مِنْ الدَّيْنِ اللهِ مِنْ فَا وَالْمَا فِي عَلِيَةُ شِهِدَةً المِنْ اللهِ اللهِ اللهِ ا والركعة الفانح أوفيرامن لغران كماني <u>ن الأوليوم من اكمت</u> **غرُرُة على دوالغرارة وقدَّقال علمائزا امهاليّراً بنيّنة الشّنا ولا لقرارة وعَن عايشة عن استر**نها (اقرمو یا وککن علی و جوانمنزای وقی عزیب الروائی لوژ استیدا فقراءة اینظ لمیهااکسورته کی فی الزامری و آن سے

ى قال بان مدوندر بالما في تهف اولك تسبيات كما في المنة الوسحق قبد بإلما في الم ت مارداك في فراهدة والذاتية المناصل مع يم ك في م ياوس له فكوريان ابنته او الارك لا فالموض على مواية الأمل طلق ا فسنتع يمكالاول أبيب فاومل عالي والأه عالالية وليله تتدر فصلعاليني ملى مدوليه والمرا ة كم تعدة كالوالي وتنوت الوترى في وتزازا بدى توثيني ال بنيط لإلصارة عليه (الصارة على الال كليم المستكما في الحلا والبيدان بيها علازراج تحت مهده ومايسلام كامرني والكتاب ومفتها على اذكر بالسلي والاثن محراح كما في عاسطة ت على بايم وعلى كال بحائك مديمير بدر كالي مودعلي ال مدك ماكت على برايم وعلى الراجم ع يرخم بديره لمزيكي وفي نظمير يشرو أمجال في مبيان بالمنحاصراك الحرير للول يتمسئ الممسرا على حريسا بي كاستد كما ول طليالا طلاق وحو لسد علاقل مورع لعب أعجلة ي موسل معلى الأشخل عبدة علالي رأيج والفالينكل موجب كول الشبيد باقوى كما بلوشوره النبني ال يقال المنشاج ون الآن يُرتك تبنيه وجلوب لموة خارج لعبلوة ذار فن عن الرواني وكان فرمنا مرة في المسترعن الكرفي ومولمنا طائعاً لانتشف التكارو كل ذكر عنظ مل أول للانه خلاف الإجماع كمة افي تلهب وما لكن إسفة التاسيح وفي أم يطال الموسوس على ا فى الابديليديس ويدمونف فيادالد والمؤنين للومنات بالابسال من الناس الى تيقيل السوال مخرمات القراك والاومية الماثغرة تخديشا أخفرنها ولاحواشا الاية ورينا فلمه فأخسنا وات التفحرلنا الاية ورتبا أنكث تترخل لهارالاية كمافئ الزامدي ئى (الله إنى إسالكم البين كأياعلمت منه ومالما علمواعوذ كمن الشركا والمركت شيرها لماعلم كما في لم بسوط توس الدهاء ما ذكره لبطوح يحترش وكأخره تغفوني في فاعتلف واحد مولك وفي الكلامة عادا اليوع بايسا الجنوع الانسدسلونيكم والله اخن دبنى كما في محيلة للم إلى المبال وجداولا كما في استمان حق برئي بالم المعبن خ ية الفاصرون فبون ارواع بعنم يا في لا ماصاوا لما موطر شعارة ما مبده في قول (إنسلام ليم ورثمة اصدم با لا لعث روايغول في آوكو ولركامة معندناكي في آميط ونني ال سيكن البيض مدي تبخنل بيترم كازكرواب الاشروسيس ن بينته فان الحاولانن بسيارة سوعن مينه والالعيدين بسياره والسالمون تق وجه يسينين سياره كما روى عنه كذا نف المجمعط فيية من كان تقرياض بلا مارى في ما لبليمه ين لهن المشارك أني فرامه لوة وبلاقو الغرامشامخ وثيل مبير تي الومال ولهنيا وكما فيلم مبسوط وقبل لانيوي لهنسار في زمانتا كما في الكافئ وكهشر كفل واحده وتسعيروا وكما في الديواك ومن الملك وصله ملاكه على غعل مصدر مني كم بغول هي المرسان غف لكثرة الاستعاكى كما في الومني فهو تستبسيس شامل ما تثنين الهاتبين سيئات والشاثة واحترن المديليند الخيرات وواصدوراره مدفع عنذا كماويات وواطده في ناصية بكتيث بالمهملوة ولستيس الحللأته لوسين فاغنين للونين والمونات ككأفى وقع فى الاهبائن سيدا كبائنات عليه فضا العنابوات و يعمات كى فىلميلادغرەن لېتداد لات تىم كول الامام دىمە كى ذكر ادسۇنگن نىيبارە كىدا اى مىنية من تىم مىن ب لنسيس الواحد وقبل لانبيس الصنعاف وقبل نوى بالاوائي المصنوروبات نية مليج الانس والجن وتنيل نيو

يس لامنيوى لان الانشارة والسلام فوق المنية والدول معرج مما في اكروا في والأمرى وفي مجيلا لهنية ال كوك الشافي خراص لا ول في التوادون الاول الوق ويوتية ولي أمرن علان في الترية فقداً فنا مناه بمنهم أمني البينية طومليم والعالمة تتى الجواسطيم والمنا الما تلة فروعه بالقوم مقالشة وجدمها وكبوتها يمرن صاحبه كافي لاعانى وفياتجال فالمأرم منالك تول بمواصليم للعالمواقبا الواصلاولال كنفرديزي تبية الناس يوليعني فهارم لحواب على بساعين موجز بمبواتما قدمر لمشايلان فرام كأبشراوما ل أن خاص للكشاديسا طدعن كذالمشائح والموتخريج اللوجنوي اللهاهم مل كون لوغرالق في حاشه اي مأب يفنيه يرفي الامالادال كان في العالم الدالي الثاني في الأين ونولي الامام فيها الى في المامني عندهم رخ و في مطابة عنه و في مدينه فقط عنه ان ومعت ري<mark>ان حافزاه</mark> الحاله ما **مروكة كالمنفرد بنوي في الوبنين عوثي من الم**ستم المةوحده فيخضيع المنفرد والقديثها رمان لوتميزى لهشروط لك كيفنافي لجوار فيا موار دليع واذكره موتي لفرمن لوكتيب وللمملوق روتزكه المانى وامآدابها فكتية وكتيا اطلاماه والقوم فكبكلتين واخرا كجضين الكمين علالتا شالنط في العيام اليلهج وفى الركعة الئيامه العراب في البحروالي الارنة وفي القود الى المحوكة على التشاوب ودف السعال عن لفسه وسع الجبهة بلام كما في خزانة المغتبين وتزكام بسب وترك النفونمية ولييرة فجلي لتسوته بمسغوف وثيل تسويته الرحليين بأيسل الى مائبك في المنسمة عيرالا ماهماى رضوصوته بالقرآن اقتدا وتجنسيك ذحمن فاريجه أفي فعهلوة ابتداغه تتسنح في انطروالعصر ميانة للقرآت غرة والآمان من تعيير برواصاه وكتر صهيرا ومال وفية لا ترعل انديم ولوكان المتشر والمرا الواثين وفي المعاعدي لوحرفها من وموني مواعدا لأجيرى والمسول للين وأعطل لانالا ماعة مدالاترى لدلاتيد وعمل ما مومدولوكان ومراتني فينه فلاف اني ييسعندية وتفآم وشومغرضتيه المحدلان الأخبار ألحج بتديما لاخبائن لشارعكما فى قرارة ادعا فى وسّرت المدلة أواخباره أكذت امروك في التوميع والكرماني وقير كالله المديخ والواحل ما مرقى مجمهة ولعب بن لازاق مها بالمبية بينومينون الشكيري في العاملة وخانت الامام في لعيد الركيب ولا ديجرمها وراء الفراعل الاان البر أمنتل و في الفيحروا وليلى لعشاً مكن نكبتها ا الاولئ وكسرالاخرار ليتأشيته في كالم إخوت وكمهطوف عليه فاسنى في الرَّفتين الاوليدين مرتبَّه بنا الاولى والاخترة لا جم مشغولون بالأكل في للعزب والنوم في المجرولهث يغني قروبصيغة اشعار بات الامام لوخافت بعبنه للطابخة الوكلمراز أثم لأحر اقتدبلى برمل اعاديا حراكمانى الخلاصة وقبل لمربعيد وجرفوابتى مرتبعن الناتحة اوالسورة ئلمه ااومبصنها كماني أمنيته زلاخلأ انه لوجه ويكذ الفاتية سميها منافة كي في الوابري وفي الكواطرة ، أو الحالة لوترك القراء في الالوسيين خافت بها في الانزيدي كان المبلة ار يجربواكما نوترك الذاترة جربها واما لوتركالسورة جربها وبالذاتية سعاد جوالام بحرافى الخافى ا**دارو قصّاً** برسوق يوشك الأجرا مديل احادة ابراره لمامران ابشانته ألاولي لمقيض لأتخيرون كتزوقومه في كالمهينيين الاامرفن كما في أني على ان أغهوهُم فر

فغي فيرحن فحرينه ومهملوة فينيدلان بخافت في الطرو المصروكة الراويج والوتر والك مدهلي مامر في القاعدي في التراكير في فو الغزص اللان الاص الت كيرنها كما في كثيرت كهتدا والأست واما وافل النها ب. في نوز البس كى في لم يد والطرات ما وضع للا هلا مرتبر الله ما مرد ما لا فلا كى في الجلاجي و المتشفر وخير ميرت والمفافتة اكَ ادكى تنوه لصارة وقيلة ثارة المان له إما يُفسنه عنره كما في النهاية لكن في سوليه بسوط والكرما في وغير عاكن أسماغانعه ثرفي كمهطاء لأسم خيره كمانى عامته الروايات واليامة لا كيمرتي فنربغ والعدلمة والافائلان عن محد خشام اعبحدة رواتيان كماني لنرتاشي كوالمنفز <mark>خافت تتما</mark> الياي ماعند عبين أبنائخ ال <u>حمثني ب</u>زوالسلوة وقال مبنهم المر أغنىل ومبوالاميح كم. في لم يد وتتوجيح كما في المداية وفي الكلاهاشتكا ربان للاماهير النفران بروني الص انفنل الاا ذوجه ففسادودة على غيروكما روي عن الي جفرت كما في الرامدي وذكر في كشف الاصوا لمّ قديين فقالهاء كما اذا والرقشة والمنفرد بالأوكا **. وا د في الجرائخ فن** الأصوات بالقرّان جواز في حق ألا مام فال ف<mark>ح</mark> المنفردا سايننس حبركم مراسمات مختره اتكي ماء اعدواه فان الفرئبعي المغائر دلذا قال السيرفي انه لا تتعرف بالأعذافة أ اسم النين كان فعلى الحركي فخير و في وخذاصة والرابيري وغيرياً الشابياء التل فعوسم رحلان في السيرته لمركن جراالا ان كله الرواتين لا كينوس شئي لامة مايز" منة ان لوكا ك نقر م كثير تحبيث لماسي كلّ كان منافة واد في المنح اقتراك المنافسة فالهالأميم على هو بن والاسطا ك*الجوافاً القري*فة الادفئ ماسيذكرمن الاشارة اسمار ولفسية فتراويذان الحدان قول لضفيط والمدندُوا في والسرْسي وبها خدهماً المشائخ وخيانشار ربان على لمئي فيجتميسوا لجروف فقطادا القراءة صل ليسان وذلك قامته لوث لا بالسواء ادالهما يمف ً وبذا قول الكرخي وابي بكر الأمش كما في محيط و مردى عن هجرج والعدّوري كما في المرابدي وعن ابي أمسالية وي أني في معلموة الم وعن بي نصيرت سلام كمن في العادى فمن بغن لات الله ولي ترك الاد في لانه زا دارشارة الحيالات قول بنجو لا الالممة غرسيا قطوس خير اصلاغرم يمامليك فيتونى فقال مهوآى كون كلخافتة إسرائيفن مصوم وتقال لإبامراها وني لاصع المركونية ما مكرسيم اذمذاواذ ئىن بقريىكما قىلى<u>چىلوڭ (</u>ائىشل لېروالمى فئة فى لقرارة الجەروالم<u>قافقة فى كى تېرالى بالنطق</u> ومېرفى الىقار*ت* اصوام ۋ يبله بإنكسان دمتيها الادان ولايجا ديعا ألالا مشان كالطلاق والمثناق فانه لوللق امرأة اؤنن عبده ملااساع نفسير تشيطا لاصح والاستنتني آوني كطلاق والتيان ولهمين وعزيإ فلوللمق اوأته أوغالهما فاستنشخ فافسر يلمعيد ق فحاتهنأ كما في العادي وغريتسميته الذبحة والإيار والهنة وغريا وني آم ياق آل اقامني علاوال بن تصبح عمدى ان وسماع فهس كات في عب التدفات وب أبين الاترى النالبالغ لوام لفنسه الااساع المنت المركين كافينا وسنة القراءة الح المحامدة العرارة السنونة بنى ننه بّنة بالسنة في ثبيج الصلوات للاما طروالمنفر في وقت لبسفر عجياة تغتبيّن حجاز مرسل كعبلاً قدّ الملازمة ومسرك إمىنى اى وقت السينة والامنطاد أن أفرف وغيرو فيكون معددا حيننيا ونيل عال وفيذان المعدر لأفقع عالا بلاسماء واغابراً عاص الرموزية ا حال البنة مذلك تشاه مجري في الأل<u>ى الغائحة أي م</u>ينة النائخة فالناسرية خروا معلم في أكل وجرا ما مع اى سورة من لهقدا ركانت كالكوثروالا فلاص وفي الهزارة العامية التي توارد الاطبية التي تحوسرة ن ما ل لأق في مع الفريخة ويترا في لفيود الغرود ومها في جعروالعشاء والقصارها في للغرب كما في لم يدا وذرَّ في سفر لمب ونماعه وانخوالا فلائس وفحى أمحت الاقامة فى الاختياج مستوا دى مالت نخسنا طوا الم د قرارة آنتين نامين لبوالطوملة من مذا كقترين لغران مع الفائخه وطرميز أوعي واعلي لطهور والسكلام وال منونة وبذاعلي أفكن المعنى الإسمال ما ذكرنا وأمغليته مطروتس مليالا ، يزمران يكون القرارةُ في الفرزرة مقيدة والإحسان والأسن ال بطعت (في أمضر برهايي (في السغر بولا بترضة او صالية للناكيدفان في نبزا المقام وختاوت الردايات كي سندكر بإ وآمعي أكوم شائختا بالأحسان بالاثر ومولاأد والاثر مدث تمرمنى صديقا الإعنا فأندكت إييء بي مرسى الاشعرى على ماذكرات علىغفلة عمانى ألاصول والعلوال والكسرين الطويلة كالصباح بقبهبية والساسع الل*خة ومن القرّات ي به كذة والمصل من يسورة* لبسملة في ا**لفروا البطر**يوايات مثلّغة الأولى ما ذكره والمبواتى مع التوفيق ات القوم الخانوائمن يرغبون فى لعبادةً تقرُّوا كُنَّةً يَدِّ مَا في مواية بحسن في كل مُكَتَّكِين والخافواكساني بقرَّ ارمعين مي في الأصل وال كافوا فيتفاكا كفرة اشتغال القوم وقلته وقبل على طول الليهالي وقصرنا وقبل صلط ن وثقلها وتبل عابيس الع ريت وقبح والحاصل امريخترزع انبغرالقه مركه يالودى العليس المراعة كى في المحيط والمخلا غيربغاتخ وفي العثناء وقصاره بالكيرم تصيرة كالمعوذتين يستامات في الميور رماني وفنرونكن فيلهنية قال الاكثر وطوال الي سورة الدفيرج تحدثن المروج اوس) را إلى الا مرَّدِي آمرُ القرَّاتُ وفي لمنها ية من محرات الأمير بِانْخِيْ لِلنَّ مِكُونِ الأولي ان كَهُ لَكَ مِنْهَا خَارِبْهَانَ كَمَا فِي الْحَافِي وُفْيِرِهِ وما ذَك في كل بوافق لمبيلا وانطبيه ته والنزانة وخميرا فلاعلى منت نغين القا مرفي تبتيج الأخلاف مارائي و في الحضر والاضطار كوون خرج الوقت يقرأ لقيدرا في ل والوقت ولذالتقي البوريسف رجعين اقسري بالموصيفة رح في حين تبتين م الفاتحة غرقال اومنيفة رح (ميقه بنام ارفتيها) وكره تعييين سورة اى الملازمة على قرارة سورة ا سوى الفاتحة لصلوة فرمنا وغيره فلاماس بنى مبنى الاوقات وليل مزا اذ المريح زغير منية شارة الخالة لا يكره المحيم ثبين السورتين ولومينها مورة وثيل لايكره الن فالمت ومبزا في الرعتيين وامام

والهذكرة تشديدوة لارتجش ركتبهم وكالما كلولا يتفي كمين وبذا كله في الغراض والمافي سنن فلايكرود نوا في حالة الاختياروا ما في حالة مهذا ولېنيان غلابا^م يېل فېلم ياد الآيانه **لا يُرونگرو يا ف**يمرت**ىن يى فرازىدى د في مو دانه يك** و**في غزائش تۇھىيت ئالا**لضات اى الموقم والكان ركا ولاحقا أيسبوقا وتيكنا رة الهاتيكيوا لقرارة فلمت اللهام دين الوفين لا ياس. في السرة والأول مع فاسم بنسه *عبارة عنامة من جهاية كى في لمابدى والعابريق بن التي و (طافوة مترا) وكانته*ي (دركت مبين بدريا) كلو<mark>مول</mark>يامة لا تقرأ نلعت الامامركما في للرماني وكرز أغست النماة للخرائية في تشار المحطية ويؤة كالإمديق كالدون والأخفين ووالانقيا ووالواعط واماما مذا ن وكونطنة فياريخ البطنة الأيشار في لكشاف وليوقال في المهوات! ب- ن الاساران ما في طريع المية وفي كم يدان التهام مالغ ماماوها عند كثير من عمل أكد البيم ومن الملة تقويم الثالمة وفائنس فكوابة شاملة وفيا النجاح والموثر وأكداء الشاسط يشيعن للانجلية الاتؤيال قال عامة لمثل وقال طرفان أبيقيعن ذؤا ومدورود والحاء لايكروا وكلام وتستعبك كملقال بش نه من المن من المن ما يوه وه الما ذلا بس، لا شارة و بلا الأكير عبد بين منه رواته أن ريستوي ما في لم يدا الأو أو أو الرستاني معافية المت مرار المصطبع المسامع حنينهٔ وجر باسران في الفسه والنهجة في المرهبية الووث فأنه رسروه ، وعن في ويعف رح اليساقي ب وتمار يلام ويورغهات ولعهارة ماليسيلاصركي في لكرواني وفي سنالينها راني سيسته والبياريان لأغيرت اذا بعيرت العارم ولارها ته فنسيه بافي لم طوقتين تمت وثية الاحوط والسكوث كماني الغافي وإغارتك مؤالسا بعرادان الأثرن نيسرو شالانقيادكهن في مسوطة ثيم الاسلامن ا في يسعف بروانطي وي ايتحيب لوفعهات باليقوله (صلوبعلية ولموانيجيب ليسلي لويلم تكن في للعفوات ال الأسح اللانفعات فوالح سلواعلىيەلانە حالة السلو<mark>ة وابحيا عة فرق</mark>ة يحتمبول والمرادمىلو تەلامام *ئ نىرود*لومىيلىڭ يى مجازا دىقىقىة سوفىي<mark>ة سنت</mark> للفرمن ومافي مكه يكاويز والتراويخ دووليتهك فامنيالا كجون ستدفيها لكرثها مائزةمئع الكراسيته ان معلوم علي بيل لسنّدا في ومرومه ا الاسمورُ في احية وقالَ لعد إني من فهتري ثباتُنة لا يكرو الا تفاق وان اقتدى بايشة فا لاسم امنيكو كما في الخلاصة موكرة في تق التي ترتية ن الدرب فدان الم معرّد كويا ترقر اعليه وادا تركه وامد فرب وعبس كما في الحبلاني والوكون واجبة لعرو يطليك المام (المجاعة من ا أوله بلئ تنكيزن شتوكرة كما في تكوما في كالصحة طرمين المواجي والاطيقيل الناط مرامطرا وووالتاكيد الوجوب لاستدلا لهمراض الواردة بالوميلاشديد بترك اماقه وق الخاومة وفي الحبابي الكسنة الجأفة أكدت شة الجؤ وفي لهنية قبل واجتباع تر تركها مأة بلاما وتسل انهاي فحراداعتا وتزكها وتسل ومن كمناتية وساخذ مطياوى والكرخى وعن فيراصعا بنا امها ومن عين والاكتفا وشيراسا امنىلة قىيد فى للمبدولذا قالوان اقامتها فى لمبيت كا قامتها فى لمبيدالا فى بنيلة على الاسم كما فى كتبنية والأولى إي الأكت <u>بالأ ما منة أن بهذا الفعل منهوم الأعلمان تنه إي بالنريشة كافي الكرما في وغيره فطا سرؤشو باشتراط العلم بسين</u> · مواب الفقه لل غيرومن لعدوم مكن في بلحذا صة أونية اطالا عمر الصابوة واكتفاقه م الاعلم اذا قدرُ مستطلاً ما يجوز ؟ الصكوة من القرار فے بل<u>م</u>ط وخیرہ و لمرُخلیا ۔ , دبیال الادلیثہ کا الاول <u>ضینینے</u> ان پذکرانش سے تعربعبه لاستوار في العلموا لأقر أن الإعلم بالقرارة وكلينية اواءالجه ومن والوقوف وقاملين بها كما في الكواس

עשולים וליעונים ו من على مراقيها من الدي بالي الذامق القدى عرالا ورع الله لليهني فيتكرني فالأبيئ للافريع شطاقر أوفي كاستدارا سنواني النشد واصال واحدجا اقرأت تدوانكم وادساء وادلم ياشره تقم الكا الذى لترفير عمله في الروضة بكيوه امامية المقت الذي فيك الوزي وفي من وفي خلاصة الآتن تم الاصح ويها والأسك الحتميم بزه احضال في م نْيرَّرُوقِيَّ مِيْمَارِيلُولِ فِي الْجِيرُنِ مِوادِلِ الامامة في المَلِّلِيلُ فِ**يانِ احْرَجَ ب**ِيوارِيلانِ مِثَقَا اوْغِيرِهِ كَل في الخيا م وعمالمن عبوطنواالمدلئ لقرى العربية والاحواب البدوخ المت في تبيته مرالاصح المرتب والى عربية متين وي سيتما مة لان الم شأبها والمراد البعدى مجال بالمشتد فلايكيره اعامة العالم شكاني المجالي وفي المجاهدة المبدوك في الكرماني المرياني المرياد والعرفي ومولغة الخزرج عن الإستقامة وشرعيَّة الحزوج عن طاعة العدماريَّار برة ومنفي ان زاد بلاتا ومل والأمشيكل بالماغي غام كما فى الدوخته دامامة المرائى كوتين ومن الترباع برة كما فى الجلا بى الو التحلى ان كان البعراد أنسل مندوا كارتها <mark>و</mark> رماني آوملبت يرحن استزع الامراذ ااحدثه وشريعة من خالف ال لسنة امتقا واكالضيفة ومكر في الدين الابالية م فموكموان فركمنكرالوكية وأبسر عليخنين وفيزم إكمافي افناصة ولجهل عدم توقى الني سندوالأخفاك رفاكك العندوالأكفابس الى ان لا كرواما الغرالمرنى نشاوكذاه ليدوه لهم تعبداك فه رن وطرمن كمني وسالتحسر فية والمنفى كاقتداد مكن بامركاة فامذ مكروه وونيد اشعاد بالذاكر وجاهمتن سفه المركين في اخلوة والأفيكره والخان محرالككا كذا في النهاتية في الصحلي الحاقمة ين بامرأ و" لهراء الانزغنت محامتهن كذلك لماني النهاية والفامرت وجوب بذالوقوف لكن

تس سناهين لاول بالاندكوه ااوالميتيل طرفاه كما فيادا بدي فرو وتحصير الشاية اي كريسنور بالزماكل عاعة اي فردمنها نهارة الويلية والتآبة بالمتشاره لافة كرانسة شترة الألث تغيثين وتسرواهم بنسته عبشرا لي تسع وعشرين ومحصنور الإخوا ل_{ىنى}نە غەلەنىرات دىي خالومنى دۆگرتى القام ئوس انەلات ل*انكۈ*ز قاولىنە روتە كىنىدىن اھىر ئىمىسىپ الى كىز دامورىشز عامن مىم <u> لْطِهِ وَلِمُصَرِّفًا كِيرِ وَالْمِوْ الْمِثّاء لَذَاكِمِةِ والعيدَ لِي المِعلَّةِ في وال</u>هِ عندولتكثيرالسوادقين في ماحية في اوامع نسبها ورِيُعة في ﴾ كن فيكهروكُ الانسقاء كما في لم بياو مذا في زه نمرًاه في نها نه أني وعنوريا كل جا غذو مولمهمّا ركى في الاختيار وغير وفرنيك والحان تعذوالوامطة بعخ لكهملة مكروه في زماننا نوخي ال يموُّن كذالك في زمانتمه في لمهيط قالت عايشة رصني المتخبرُ شاومين كرن البهائن ترمنا ورؤنه النمين ع الجزق الحابها ودوعوالبني ما الدروليه كولم ماع عرمااذن لكن المو و ت ولقيته محال تتوضى ي نصيح اقتذا بن وقد ومنوه ومجاعنده بأيتيم إي لبل وقع تمير صحيا فلاليات كأمن قرمناً على ان الماء ى مېرى تىم موقاغىن ايىخىزلەن دەر مەرەپ مەنى ئىزىكى ئىنلى تۇللىقىنىدى كېتلىم تىرەت مەدە دەرەللەنتىنىغىن دقال م<u>ىرى ازلىقىنىدى تى</u> للشاوة لأفرح الاقيتدئ طلعة كل في الأميري وميض حيّه للسل لمنهازة والأخلاف فيد كما في الحفاصة وقيقيتدى المفاسم ك هول موفيريا بالمراسح على نهت اوانجبية والقائم بالقاعى عندجا ظاف موري وتتنى مندالراوي فانهاميمة طاخلات لملقياه عنه مهاوبالقعود فنده والتخاعضيرالي امذ لقتد كميتهم والماسحوالقاعد بشاردالقا عدوالراكع كماني بلميط إلى جازاه مة الأصري ن اليتميز متيا مرعن ركوند و مراضعها متدامعها رأيي في الم<mark>رو المؤمى بالمؤممي ش</mark>يل ها اذا كاني ين تومبين موكلفتين وْبِلّْمت فحالوي قاعدا بالمُرفي شليحها والاصح أمجوا (كَافي الهُواية في يَشُّه الربار لو بائرم من تائم ادقا عديؤم طريتزل في لمحيط وكتانفل بالمفتد ص فيسقط على بمنافل العزاءة وزمنية العقدة الاوسط وميداشارة الحالمة لأبكره عامة لنطل افراد كلي الامام الغرض والمقتدى كأنش وانحا المكروه ما وذا دي إمكل غطلا والحياسة لالقيقية المق*ترن بلتنفل كاليميي ل*آ فيشدى رحل بامرأ ة ابلغين فلانقيندى منتثى مشكل تنبنى ولابامرأة لاحمال كونه رسبلا كما في الرأم بي أوليسي الحالاتيت في رجل اوامرأة بصبي فريا لغ في الغرمن والسنة وانهل عنه ابي ويسعت رح واما صنة **مجدر**ت مُصح في ننهُ والادلُّ لمنّار كما في الداية خلافية من عن الزارج على جرد وان قال الجراد اكثر الواسانية كما في المسطود الكالم مشيرلخان لانقيندى برفى صلوة امجنازة كي في عام لصنغ والخرانة لقيندى لهببي بلعبي كي في الخلاصة والخالة لتيندي ببالمغ غرطة كاشاراليداي في د اليخي انرمستدك بهايا تي ن إن لايقندى مترض بتنغ و لايقندى طابع مج بمعارو ا صاحب جن سأل كالمبلون ولهتحا فمدوخير جافيقت ي سيج بسيح وبجريح ومعذور كم بذورك في الميط و وكرفي الزابدي إما لانفتندي عنى منيهي ضنة ومن إذ بعن لدّوتى أكنية بقيته ي ميح معا ورعندا بي يرمعت رح والملعب الشائخ فيد**وق رح** فا*كر المصلے بيمن القراک يا لاقتي ب*المريذكره فال معلوتها كاسسة امامن الابتداء كما قال الطراوي اومن اواك الغزارة كماذمب البيدالكرني وفية شهعار بأنزلقيتدي اخرس اوأقي بأثبي كما في الميرط ولالقيندي نالحق اودمي باخرس

12 次間でし ى فى يارەنىتە دۇلۇي فى ياۋىلىن يۇكىتىڭ بالغىزىڭ ئۇلىغىرىڭ ئۇسۇنىڭ ئالدىيا نىنىسىتە ئاللاتە فىزىن لىل يوكى ئىرىفى كالىرى اي مىلى عادة معامة وعادة الام<mark>ر ولانس معيا فِيقيت</mark> عارب إلى في لم ها وغير موملى قائر لوقاع بركوع توجر الموملى بقائط بواعجو ^و بدارة ويرمه برمع تدفيرح والآل في منس بزماساً لل حال المامل فالصَّل حال لمستداوة قد حاصلة وأكوال كانتي من بنورة والاستقطاري في <u>بيلولا مقرص لولان له للغرض في الف</u>سسارة الز<mark>ركم في أ</mark>في والعنال كما وليته وفيقيد من غيل في تحق المتشافض في بق الانام كما ق النعية وكن العامة قالواما كي سورة معارت فرنفية لسبب المحلاقي نقه مركمة نفل لافئ تبيع الافعال لافي بعبنها وفية فهجاء البيش لذبارية بالحل في لم والمعان في فني الإقتدار في منره المواضع الياربا بذلك يشرك رعا في ملوة يوني لك ق العبنه لأنعيث رعاد لامع ان في لمبئما ته روتين وميم الاول كافي <u> ﴾ كالناوظ الأسَ دييظ وني تقتدى في تلوع المِقتون عمرا فسيد و</u> يبتبيشرك فيكه في الوقت كما في الزامدي وفيها ثنارة ولي المفقية دى بِ وان كان صاورته تَعَناولان الصابه والعدة كما في الطبرية والي الالقيّدي لاحق طاحق لكنه لأتيت بالاجاع والمارا ليتدأئ سبوق مسبوق لكمذلالق تدي على شهوروفي الكري اراسما رلاك الاقتداء في موض الالفزا بمنسد بعل بمنسد صندها فان كلامراتها عدى لانجديون اشارة الميثري ومن أأخر إيزماءة الالهيناع فان النكرة اذراعيدرت بمرة كانت فيرلاوالي والمران في نعني لافتدار في مذه المواقع بزالي امر نصيت رعافي صادة انتسنيققص ومنوره وبالقهقهة وكيب اقضأ روق آن عنه برانعبيرشارها والاصم ان في كسستُلة روتيين وتعييج ان في كما ني المعنزات و الأما لأك طبيليك الحالانيني أو مكره الأكيل لصدة والعرارة ل<u>تسبيحات والدعوات</u> وكيل السكون المنسير للغرارة ومير العالمية ولاييس الا م<mark>مت راءة الركعة الأو تي عالاثانية الا في حجب رفاك الاطِ إِدْمِيَا لِعْمَارِةُ سَنة لعِمْرِنِسْف</mark> الثانية وشن منها وتين بقد تنطيبها فان كانت مقارنة من حيث ألاى فبها والانبيته إمكلات والحووث ولا يُك بون مقرِّ في الادالي المعبن ماً يترفى مثنانية تنشأ كما في الجملاوة المحديد انسطيل في عبيد العسكوة وكمليالفتوي كما في الزاجري وفيرة والتحلام شيرالي ون المنفر وطيبيلها وذكوا لمرتاشي انه أصل والماان الثانية وأهبيل على لاولي شبئي كلن في عامته المهادات الفعج المت اية اوتيتين لايكية بغلاث ما وزمن ق يذكروه بالا مجلع كلن قال تشرف الاكمة المكي وغير وليتر أن الادلئ سورة المصروي لت آيات وفي لتأثي المرزة وي تسيطه يكيره وقال بكن الاكمة الصباغي الديكم وكلزة الزيارة فال است في أنفق الأمنعت الاصل تجلات ما اذاقرا نى الأولى الله على وي تشر و في الله فية الغاشية وي كست وعشرون فان في الطوال لا يكز كسب فاست اللَّ ل نهدت كما في لمينية والى ان المنفر لطيل الاولى فان لدان يقرأ ماك ووالى ان ما ذكره مخصوص بالفرائكن

أن الإطالَه ؛ فيسنن وتبلوع لمركم وجن في يوسعنه مع شيكه فالمرا مواه كافي النهامة وفقه ه بليائ بينه وياخية كماني فالمارة وأواز على عدم والمالمة بيم عليات خرعته المياس خلعة لكن وكيتنيه وأفادتن وتعدم قدر على الاما والتوعن العدة للقديرتمول نهاجارته مالتجالي ذاة في شئ للغدمة الأصم الناشرة بكراً كا كما في لمبنية ونوتكف قدم اسفه اصفوا مرةٍ بِكِيسِطِ الاصمِدةَ الداوة "مرَّيْ أَسْمِينًا فلي الاصمِلنْ فتراسنة رَّسْ مُورِثِينِي ان مُدَّ <u>نه له وَ مَنِعدَ فِعَ } استامها ما رائع وقي الحامرة المؤخر المرق في موي للراس بني لوكان إمناه ما المربعا</u>، قوا مربطيه مصح وعلى كب لابعين في لابدي وفيره والقرب ما أو في كوش . ذا نتستا ماه به أهاف يشتركه ويقوم لوقع المرابع بواحدًا لان اوروشني و اين الاره . في سبحاني وضع شاء وأني لعيوا مها الأحراب عا فاصلة كشرة وقدر بالتصاريب مع اذ عث ش ومقدار صعت ك في تخفة المستشرين فان قام إلا مام عن مينية ومعت البسيرة اودسط نسيئ كما في لمب وطوك ان وسعت يتوسط الأمامير شينهن كما في الحياني وفي آشارة الى أن الواحد تباغؤ لبعين الحيائب الزاهاء وّاحز كما في الحيابي واللّا الدي قال وتبأخوا دوايد فيان كيفيية الرفقت احتعائنياءه والآخر بميشه اذاكان الزائد اشفن ولوحا وتالث وتمن عمالوح ، دول داراه يحر مهمين وف في والزام عن بديارات خ بنزاد لوكات المصفون ناحقه المحق باقعها ولومستويا قا مرع م مينيش والقريب من الاما في لل القائم في نصه عند الاول ربالث ني ولونجله الامام كما في الوّراشي وُعصيف الرحا [ياى معلوق بيق بالتخريف فصيب ك بالأعلى شهوره المفراخة كقرالحناتي بالعفر الكسرم والمنتي نه تحرابها وغرصبيات كافي الامري ولمريز كره اكتفاء يذكر لصبيا ن بالرها وفان قدر لهلبي على أجل في لعبت لينسد مهاوته الاال تجهر وعلى المرقع وولمراة خلفها كمافئ لحداني والخاال مأ االترمير بنحادث فادذاق مت المؤتمة اما مالمؤتمه ومن أخزجة متدم هدا يتواره كمنسه بحند كمهور وقبل غرمنسد كما ذكرة الزابدي والأنبليل تانتح السادات بعبوله فهان حاذبة الحامينوت قدم لمراوشيامن عهارا دفل فان القدم ما حوَّدة في منورما على مامنّ عن الطرزي فاستوا جنه يزم البصنوه فيرمنسده ويذمل في الرمل والمرأة والصبي ولعبسيته لمنشتهسان فلانفيسه محاذاة يتخيميس ولامحا ذؤة الام علامين مومل وَمَن محدج اندمعنسد كما في النماية وأشغر طاني الخزافة صبيات الوجر والأطعاق مشيرالي الناكيل للماؤاة مضكياتنا بعبويست رح واما صندهم رغميشة ومقدار كرزوالى ان أخوم كالاخبنية والمتباد دوان كيونا في محال مستوع وعالى تكل انخاست على الارم<u>ن والربل على</u> الدكة ك قدر قامة وكذلاذا كان طبني حائط اوسترة اوقصبته قدره أع اوفر مبرايهم الج كمانى الزاهري وغيره في صدارة فرمضة اوواجبة اوسنة اوتلوع اوفر نصية في حق الإمام كطيرع في حق إمتد مين وقييا شارة الخي ان ماذاة و كماة للقِسُد في مدادة البينازة وكذا مي ذاة المبغونية لان صكوتها ليسب لصدة حقيقة ولذا لمرتفسد بالمحافظ مرة من لانقية للي في توجيم كي في النهاية لكنه خلاف ما مرمن الأسشارة م

ماع الروزي ا وكرتينيات آيت المرقة وحديا وموالذ كرولوفي غرملوة الهامروا ترزيجات ذكالنفرة المنفردف فاندوان الكالم ستأوالا بدارة كحافي لقراشي قدخ ل يلدرك الانتي وأسدوق غار فيقو كوشتكرة أواويا للزم كالعملوة مح الا لدم والا العلم وعربا ومتقض والغفول يزور لمصدرة الانفاد هاوما قدالي قبالمتونية والقال لت ليقول بستنفاكها الدوار الصناف المشتركة على الميشاكية والترة الراسرة ال تقتدى المرأة وحديا اومعال فل والمعلوة الامقسدية معلوثة لاصلوتها لاز الماء وبتباخيرنا ولمريأة فعة ترك لفرض فأواشا رايعة خرناوط تبتاح ضدت صاوتهما لاصاوته لامذا المالورة وبالتاخرك في لمحيط بشائح العراق وقيية اشأراتها ارنمالوكسرتص الامام محاذية لالكفائه ترتميته لاوليهنه للحاذا وفي ملوة مشتركه وعلهنيقه أقتو كيقط تنقق بذه المحاذا ورجواج كماذا والمكور ندا في النائية ال**ن نوي الدام آوامه ب** الواكانت عافرة وفت النينة اولا ومواركات المنينة قبل الشرق اولعبد ولكن قول عالياكمة فتته وحذيتها وتقل تثرث الاكمة أن وتبت الينة وقت الشراع كالعدو كي في لمنت ولعائتف بيومث براياً با في لمبتن من محته المنزلة في وونيدوم الحاشترا طالنيت في مي الصارات والاسح الهالط تشتيط في يجبة والمديدي كما سنة المحاصة والآاى الأطرينوالاعاطم امتهااى في مكورة احتدائها عهادية الاعام اوالفندى فحصلوبها مندب لابساء وتية أشارقه اليامنهامه برت شارية في العبلوة كما مروالي انهالواقتدت فيرموا ذية مج الأمتدار بغيرالينية الاص فني ادامته المساكماني ولترقاض وتركيه برعن وينفقدح وداقامت خلعفه ولمركس تحبب رحل صحر مرون الذيته كما في الزومري وفيزو والمتول باب الاشتاط سفالا دارُ مُنفن عن النية ليس بشرى فتدتم و ، الأونية العنولَ وي وي اله الانتدم في المسترميّا مل في طلق النَّذِيم وَيُكِثُ فَوا فَرَاكُ مِنْ الم شَهْ بِي وَعِدَ اوْجِرِهِ وَاللَّهِ الْعِنْ مِسْوَيْ فِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْحَرِيْدِينَ كُمْ فِي الْمِلْكُ مَا أَنْ فيقتوم بيان الأنجام فرمان وبالاذا أشهرام تحت ثيا بدوالأكمنت يورة والفائل أبيها وكذا وقراد ادبانوق وثرثم الما اروفي الفتات ار غراف فلوي كالماروميداولقريه بمرزع الخان مؤتة المرزع اقل والايزميني للام وكان الوام ي ومهيم ال الزرج الن كماني المرت وكذوت والمالاوب الى لا معدلا يشتر فال عالم عالا يعينه مل في لمتهد ورعالي حوان إلى الزائم ولواخد نبد المتوضى تري<mark>م و القر</mark>ابي من الصلوة وم ركن وقع فيذا محدث كى في المن ته وزياً شار ال المراة كا لوكل في الاقا هم وعين ابي واست ك^{ان} في فيراواة الالمول امن الوكوش الموضي وكشف وهشا والومؤوبات كان توبيدا وتيقا فكشفه المرتزون واسبهما فيل المرأ من فرقهاً الى قديمها عورة على ال الوليس بعبرة وكذا اليدوالرمل في رواية عن الى منيفترج واما (أأس مسيح ميث بصيل البلة الأشوط كذاني المحيظ ولوكان ميق الحدث لق رهدا والكشف ومن القيدة والاخرة فيتوصأ تمريط ولارواية في عا رسما وقل موجور منها بقداد كما في هجلابي ويزاعنده فالنالوزي لمرجور وقالاالة لايتونياً لاينتري بالحدث وبدائي شعب أالسنتها است ائ تياليور يومانها لايلادى ماش بريكاعال فالدلوم بل فبذا ركن شرع في لفرخم وي الفرش في لأم ي تصبل من الائا مرفسفه و تشد والامام قبل الا قام ففهل مها كما في الاختيار وفي والأمام ومبالى ث يستملف و تحرّ إنذا لتوب اوالانشارة أيخ

وكزع وعلى بمهة للسبر دوعلى فيطقرارة كماني الأمدى والامسيع للجمهة والنسال كميدة السلاوة ين إكومتير . كي في لم فرات وتحدّه وزومرًا في عالك جدوالقومُ تيفرورة فرج الأمركامة والحرجاز كي في الحلا وع البطوفين الن ذي في في الم ما العام في لواتم الحار لا يعلمت في صلوة المبارة كما قال عنه والى يمقام أوتكف لقوم غرو فلوخرج طافليف كف فللمالام مخفوكان الامام كمافي لزامديكن في فخلاصة الاصحار تق ئ يقيالي ويقيوم آخريمان الا مانسشيل ع اذكرنا تحريقوه في الامام وفيرشها ربانه لامثي بل النومي الااذا قاصرا فيليفة مقر <mark>جي وي مكان المومني او نعو و</mark> والي مكان الريث اومبة أوسيدا **مزكاً لمنفر د فا يرمير الاتمام عمر دموا فس**يا أ لامثرالاً ماسانسفس كما في إميط ومواصل في النافي ال فيرسح إما مهاً على ماموالاً مأمشر عاجزا وُ و عادالامام إلى مامدلاى له لكيشيل ولاقبض رما فا **غفاصة وقا ق**وابذا الأكال يبنيه ومن امامه ما لبن الاقتسار كوبيار او نهروا لا ينجر زرّ كه العود وان مار مفرخ اما مك ولمصط وكذآ ائوش للهام المقتدى في يرخين لاتمام واحودان فرغ المردا لاعاد لاى لدالاال كون بنها ما رنيخ الاقتدار فوزا وبعيده وماذكر مام الخفاف في من المستفره وارقى المتشكرة في كفراه إمتدى مبدما فرغ اما ميّنسد صديدة والمجيع الاول كي في المبط و لوك و بنون فهال لمرعل الامحيولا ونباشر بح من الاجرابساء من الاموالثي نية فدوم اللعسلى مبنون ا والحتى عليب منا ول لما عاب وسي رائي المصلى فى فلنوم ما يوجب الانزال فانزل الركبيب يدل على ردية شكى في كنوم كافئ المقائس والأولى (أووحه ىل مېنشول دا دا حاصنت اُدانزل بالغىكرا دا لىغار اوخېرە كما نى الحبلا بى **اوتىت تە** مغيرط قع للبنا ركى في الميدا أوا حدث ائ تلمم لي حدثا موحبا للومنورعدا ولوميه سبق الديث فيُولين منتجه مدت بني كاني لهنية ملك في إما لاينبي كماني الهيريِّر عجد إمستدرك لبغن <u>اوا صل ب</u>ه اواثو مه ب**بو ل** اى پناستەر ئالىنېڭىتىر ما وزقدرالدرىم خانداداغسلەلانىي دىخن آ بې يوسىپ رىج اندېنىي دا داملىنسىل فان و مېراً خرو زرع ن ساعة اجزاه وان مكربو عبدفات أدى ركنا لابني بالاتجام وان ملربؤ ده ميني وان طال مكثه وان وعبرالإ نزع ب حبيده كي في الميط وانما قب داليول كم وا دارركن لاميني عند تانيكن خلا فالمحدر فينيسل وميني كما لوا معاس المتها ورلان الما هنمن البنا رهلي افي انظهيرتيه عني سة الغيرلاسي ىتە **اوسىچ** كېنماي مىدى*غ* عفوە دىنى فغى المقائس لنركسب بدل على مديع لثي منياول مالاذ كتس دل اوجراحة اورماه وانسان سبنبافة اوسقط حرم ب تقت ا

وغوالشوك في هابد اوهبهت في سهود فادما وهما آحمه ومرفاء لابي في بزه اصور عنها غلافا لابي يوسعت بروقتيل ما يبن

حارج الرموزرج ا رة الشوك عند كبل كمذ في لخفاصة وفي التخاصر مزالي الله إلى الداومي عمد الجل لاتري المزام المرمول لأتنى لأنه لنزلة لحديث الع ما في كثير المتداولات او طن على لجبول عن الامام اوالمتند الذاحدث وتعلف فوزير من المهورا وعن الذاحدث فاتخلف وجا وزالصعوف أي تعداسا عيطت الإرائبلاليع دائفان بن مدينة وادنا داوغيره ومذاب وعلى ارو مشام عن محري وانتحال والخان بين يدول طرقسنه الاداماوره كى في يطاع رحدي فار الم بجدال في فارمه فالزلا على ظرفيته كما نفس علييه سيومية يتجعار بالهبت كالسوارتكن الاصحارة كالبحد ولذائج يزالاقتداء فيدبلا القهال العسعة ف كمافئ كمنية وفي الكلام أياداني البلنغر ولينسد صلوته في لمهجدا والعمواء بالجزع يحن موضع سجو دومن الجواسب لاربع كماتى الميلافطرطة واي المرقى السورتن از لمرى دف تبطلت العملية ففرمن الأتينا ف في مذه الصوراثمانية **ول**يو المرجي ريجاً ور العلمون خارميني اي اومل طالبتي من مهدوة م من واعلم ان بدة اسكاليت لخا · لغنهوم فلوکتنی بربیمان بهن وقی برعدار کاشتر دقبل آسان مرا^{ن ع}ل علیم درم ای موامه بی ماینا وزیها من تا والحدشالع والموال محرن تصييف شبوط الأوس اوائى علية مت الساة الزوع بامنع في أكل قرآن كالإفا مام تقت مرحم يموق المحاموق للزمتيد دكعته لبسورة لامذارتياكه الفراده تروعمنه عالمترمنسدك اذا قيديها ولمرتف ميدلوة المدرك بأهمآ وفي صلوة اللاحق رواياك كما في لق ألق أن وال وحد من الكويدة والمتن قط السلام والكان في والمسهو اولعد ويلت اوبعده فالن منابله مغروالتشديد فترياد به الزمال روانة المتمولي واي وحدانه وتحويا لربيها أس الاثني عشرية وغر باكوتي الرجل عن منه المراس ومعنى للدة وحقوط الجبيرة عن بروز والله فدرون ألهاري قوبا وقدرة والموي على الدكان ومتعمر الاي سوته و استخلافه للقدى وتذكرالفائشة وخرج وقساليخ واتحية ومؤل وقسالفرمينه بضدا والبخروتذيرتس مونه قضاء المفر ووعدالن فإنسيسل الغباسة الكثيرة ونسديت الحالمات العبلوة عن أتى حذيفة رح أى في رواية وكيرز في عديدالو كات الأات الكبير التصيم غرضتية لزقوج لصدعه بخضل مدرمن لمهلي تصدالان بصلوة عبادة لهاتوم وكليل لاخ عنماالا فبالم لنبها كالجزء فنسد كماة العبزافهجا باللاان يهم الذي عليهم تقون مناات الباسلية ولمرتب يونده أان ليزقع بالعنوليس لغرمن يعبنه والاختيادي الفرمن خوالي نشاطعيد وآقي وبب لاهاء ة عنده لان مذه الاموم خيرة الفراس الماغل في فلال المصلوة فكذا في الأخرانية الاقامة وكسيست بقباطية كالمكلام تنبلاث مااذا وقعت ويتشليمة فانهاتست لابنا للرقق في وممال لانقطاع التزمته كمآتها اليلهبوط وغيره لأنفسد عندعا تعدم ومنيته بالصلالصلوة على ماياتي فأرس انشاء استرتها الكلام فالأشاط لرويس وون المبافي وللرم في ون الالفة في كركب اليوفين نصامة دم للوفي لها في الحاجة المواعظة المرابطة مم اليكرب اليوفين وقيشها الم الموشوروان ويت المكيف كمن في لم يدان لهموت وأوف كان مناشط الكلام إذ الأعيار الأبن مرالا بعاكما ق المجهور ووبب كارسف والي الناصوت كيريش برط في حدول إيحلام خومح أكروت بلااسجاء لمرتيب مديا الاعمدُ الكرخي وتالعبي<mark>ه مطلقة</mark>

ما ت الرموني ا لنامب الصلوة ز كليزاده ماه بالدغاز موشله في للمساس لكن مع الطبيط القارة على غوامار يرتب من يشيع صلوبتا وغير با وغير مسل ان اغتطرت القرارة سواركان تبول كن نقرأ ما يحوز ميلاصلية اودعده وقبل لتحول لأماً ية اخرجاً اودعده وفيك شارة الحالة لونو على الملاوة بلرتفسد بالاخذوالي ال بنتم على الامام خريف وترولاتصلوه الفآكم وشل تفسيصلو تتفاقت بجرابن كأ بحل عال كى فى كتابىء المالمة لانشيته والكوار لونت ملغب دوفى الأمل بذلتية رَفَوالأوال يهيج كما في المنها يته ولوا قدالا مامثر وتهاك في لزيدي وَنَ في ومعن بعالوم في للامترالا عراب في الساء والشينج له السلح اللعوم ل كم أ ان قرالمنزی والآعل للّایة اخری وفی کراستدایم عَلَی صنیعته رح معاتبان کمانی لتر تنی وا**لقرار آه** مرهبیمت مله ل انكومين الاماميوغيره كما في النماية واسحو و اي وصعالوجه والمقدمين على آم آل ای آجیل سوال<mark>نو کی ان اس ما لمرک</mark>ئی فی الفران اوا لما تور کما فی العلمی^تیة فاول بلەوكىتىرە الااددا تېلىغ مامېن اسنانە فاك قلىبىلەغەرىسىدىك انى شىرى الىلمھاوى خافتىس مادوك كرقبال شروع تنمرا بتلع علاوثه بعده للأ بوظان اشارا في مُلتَّه منه ا**ي ماسيّا_ج في ا**لواقع الى البيدين وال الصدرة بن وتعبغه اعتبراعل ؛ إعلان بأمل بالبدين فعوحرك رصلية شامد كولات ماله حرك رحلا لاعلى الدوام وليل أن مكذافي الذخيرة وغريا واغادبتدأ كبغدالتغسيرلا مذقول إبي بوسعت رح على ماقيل سف الخخزانية ومم

في الصنصف ي في الفاحمة لك خيرة الكوشر في الحالط المناه والكوالمعربي في المباسعة شعال كل هاوّب في ذل في مينة رحفا خطمة من في شار فون الي أى المبتناء مقال الوماك مكتر و المصلح في ال تفرد كراروا بسبغ عراجه ومنبأ كمافئ أبييط وموافقة بأرهامته أمشائح كمافئ الخلاصة وموالحمق كما في العنوات فصت ال **ا وُطِن وَتِوْتَرَبِينِ مَن** الْإِبري وذَرُ فِي تَهِ تِي<u>قِفِ النّ طَالاِفَدَ النّ عا ما يُخرَّصول</u> فان ثمُك انه غِرُمس فَقِيلَ فِي ا**لاندنت**يل فيل ما اذا قبل لمصلية فايذ غيرمنسدوق ل دوصفران كان بشهوة تَفْسُد كَى سنة الزا برسـ وقيل اكتشرا **سطة** حدوالشكث فلومك في ركن وو عدمرتين ملترنفسدك لو مك مرارا مبن كل مرتين وْ سِرَغِلات ما ادْ و عكسهما رامتوا ليكّ ى في أيهيا وتبذا اذا رفع يدين كل مرّة والافلا تُعند لأنه عك وإن كما في لأنه منّه وقيل لكثيرها يكون تنصد د الله عال بإن يفرد له محب على مدة كالذأس زوجة مشهوة فايذ هنسد وميزش في للانيرين واذاشلي فايذ نسبر وتهتميزن فال امذ غير منسكالة العند، المستدرات بدرانقبلة سهسانا وقيل من مالة الغزو والمح وغيرها من خركين حبادة كان لميدا و أره في الصلوة كالسنة تحيم اوتنغرية فالتحوان عمديل على مان فالمل اذاكان واجهااوما في مكن سنة البديل وتنويا في لة كركوا مهته تتويم وال كان سنته ذائدة اوه في حكمها سر ادرب وكوّ وتمنز يوميذ كل ميكية كيون في<u>ها تركّ كم يتوع الخ</u>لقواضع لتأنيف والنّشا كوب والتشبيك ^و السعل وهله مجمعي وتتونلي وكتملي ومصبث والإلتفات وتنكيته الغروالفرقعة والاختصارة ان التوثي عن كلها ادب وكركيتان ېيىتى كەللەپ كى فى اڭلىشات دۆكەنى بۇيلاقى الىخىشىء لايامو بىتىدىكى باقلىپ اراس، لھىين، دالىيد دالەمل فەرصىنولقىك ومسكين المحوارج والمحافظ يشتطه الاركا فيقهمل ماذكر ألمقضيل كمجل فالاولى ذكراها ومحان الواد وآعلم ال الإلبقات المكروه ان ميوی عمقة حتى هرمي رئيستنسل العبيلة كى فى الكرمانى وفئى قامينوان انه لامنيلى فا « ولا انفدالا أ داهلانشاك في يض يده على فمه وسف الواميزي يض يره البيني سف التيام والسيدي في غيره والقرقعة عمرالاصار به او مديات تي تصوت . ونكره عارج الصدرة من الاكثري قالاختين رومنه اليده لي بحا ميرة والانتجاء على عمه وييض عنه الاقعاء الى للشو و سطل تقبيبدا وعن الكبّه الى لصدراً ومبري اعمّا واليدهي الارض وفي آسنا دانشل الى <u>كي وماعلمت عليدا</u> شعار إلى المكروه ن*فس مذه الاضال لاامساد*ة لكن في العيلا بي امنا تكرُسبب مذه الاضا <u>ل وكرة فلب ليصلي اي نشوية المجارة</u> العنانسيدا ي الميكة بعجرد للعنيره فامذكره ومطلقا الأحرة اومرتين كما في لم يلوسيح حبسته " ن التراك تثيير لامن العرق والأطلاق شعر كرابية بمسومهم إيار الأرب وفي المؤاصة المذغير كاروه فان لمرموزه وتركه خرفهي اي في خلالها فلا باس بدميد ماتصدة وريش مروضي وزيد ظابس طائمة والبيري مرارواية كي في تفية وفراج وجاؤكرن الزائرة وطرف والكلفن وشيرا في الد فوخرس الغده أو أنسعه لم يكوه وفي لمنية ال أسراء أي من ان لقط والمجود على محورهما مثلة والسراى عدر بإومنية اشارة المال بهجدة متعققة مع الكرربان وجدمم إلا رمن قال منع الكه زعمة لمديخ بكرا في الحصروا لي النيني ال مسلط م العامة في بن العدة من العيامة خيرك مين معملة أمنيركامة. كما في الم<u>نته والخيرا من حرا تحييه ا</u> ي القارم ا

عاض الرموزج ولخاوخ والنراع من له في الي مواحث الاصاليع فيحس تشحره اى لعت ذوائبه حل السادع مع كي وسط لأسترشده بلعث اوخره اوع انتغارم لشد مطاوطره وتقص في الآل لشدك في لم<u>رط وسيدل لتؤب كي ر</u>يداد جي بعيد <u>اللي ون او وضع على مأسه اوكتندا</u>كم **ر** اطرافة من حوابنه فللاحتراز عمال سدل مينول لميد في الكومية باللوسط بالمنطقة وتول في حيفولو لمرشيد لاسباري في الزابدي وذكر في العتما في لوظمة كلوه لا منين الكتاب في مخاصة الأولم وفي الميد في كما فوج لمترارة لا يكوه في المبتية كان الموالي المرافا والارة الكفت النّوب وكان نْرْوَسْ شِيكَ مْرْمِولا لْحِول**ولْمَدْ ا**ي مُنْظِرُوب وفِيمْنَ بْنِ مِيرِهِ اوْرِغْلُو عِلْهُ الْحِول لوباس بعِيمُو عن التسرية كما في الزاهري وتحضيص ا<u>الا ما حمراي الفواده أي كان</u> اما بان كون كانه إعلى ادما فل محال للقوعة بمارما يق الامتياز دش مبعدالالداء وعليه لاعتياد كما في لخانية وامال كيون في منفَّة وتعمر في وسط الدارشلاكي في الحوامرواما بال فقوره ا في السبخة لاهامرني طاق يتخذ فخ للحواب في للكواني أسختذون طاقات في للحارث غايرة بفييص لا يرتشب ويأل كتياب كي قالمعنم رواشّتهاه حاليُّلقام على لَتورِسُكِ قَ لَيَرُون فِي لِي لاولُ كِيرِه في شيخ لهو وُطلق لا ماعل لشاقى فالمِيرِه عندعدم الاستها ، والاول اوجه به فی للهاینده ان مارشه مران فی منده اصواده کا این من القوم من الاما سطه یکره حالی ما قال میر<mark>د ال یکره ال قام ا</mark>لماماً في سجيد بنتراي في من مدرته مني فرلواب وسجد في الطبا لضّاري فاق تنوز في للواب كما شيراليه في الكرام س في النهاية الدارية بسجد المهود ووالطاق الحواب كما ذكره إلمص لكن في الميدامشير في الكرما في حيث فال (انتا إن الموام يشبكا وقام المام في مطاق لمريكره م لعدم الاشتبها وولذاموض آخرمنية حيث قالي (لوقال اقتديت بالا مام القائم فى كورك لذى بوعبد أمد فأدام توجفر حادثم وكذا في بالم معلوة والكعبة من الانتيا زميث قال (ان قام الأما مرسيفالكعة وملتر كم بتسدون حرلها عازاذا كان للبامضنوعا كالذكتيبامه في أحراب في غرومن لمسا عدو قييد ولا لد لعل الن المحواب كالطاق كالهجدوا غافضل مبنها لانطتنقود الصلوة في الطاق لاادليس كأبيود كماز كلمقبنهم وعاب ابامنينعترح سف ذلك لا مزيعه له بنقه مرتحت بنواه لمعاب كما في الكريا في والشورة مستثنا وفيون آلم هويما لاقوم للمركز و قيما مه في الطاق كما فئ ـ فرقة فال لمركن فيه فرنة للريكره كما في أحفة للن الكفاية والقرامري قرالمؤغزاوا حادالة الدعلية لمعتصف وحدفر الوزانة امذيرة فلدجرا لحدام بصلب لحكان اولاكماني أبيها والاصح انه نتطرا في الكويمة فان مهاء بيل والأحذب رجلا اودفل في تست التياموه ، واولي في زمان الغلبة أنجهل فان جروانينه وملوة وفي توصيعت بصعت الشعار بالد فووجد في لهصت الأول وم برع بمث لمرسيد والأول كل في لمنية والفرزة بعند إنهاء وفتر اخل بلين لميس دون الثاني كيزت الثاني لامذلا مرمة التعفيه فى مهن كان ابن الاثيرومورة اى كره وطرم الشيط <mark>حيوات ف</mark>لا يكرومورة المجاز كالشور لتي شار بارند كم يكومه و الراس وضيفلات كما في اتني ذياكذا في لم يط والصورة الحرمن ذي أفر وسيخلاف لنشال فانتفتس به كم في أجزب فالاثصاب وتغال في توبيه الجامعيك فذكانت في يده او فاقد فزلها لمن بركا لوكانت على وسادة ادئبا طولة مذان كروبتي ن كما في لظا و في مسجده مواركان ثوبااوغره موانعتر موقع كبهته من الارمن مجدا كال وغير ونميكون منبيا على لمضارع اعدم الاختد

سفانه آمرًا "قع نياس ودبشه طان كون بيا على مُنة محضوفة وفي موادا وقوب في حرقه من اجرات يرغلعت وتحت ائ تت قدر دنيكر والماثرة ق والشريعية وليداره والأكر وغلة وتحمة كافي لنها يتدكوني الكافى دفيرو الن شد مؤكرا ومت مسيغمرفية تغربت بغرنساره فحفطفة وثخاتها يتفمتحة ومكواتئ ذانصو البيت كأكمة الدخول فهماوالزمارة والملوس لاك نى ذكات ويالولم ولا كمو به تولم وأتول ما دة ولعنه ما تبلا البطر مد والأطلاق شيرا بندكي ذلك في اي موضع كان مرابع بهت ا ولمبسمه ورة الخرر ويشيطال فتهيج كافئ لمرتاش وأغاضا لصورة لانالا كوفى مبة القبالااذ كال مبن بدر يحبث اوسلى صلوة ا بن شعيرة قريصه عليه كما في جناز المغدات والكيكية العدارة اليها وكذا أخاذيا **الت صغيرت ال**صورة في لمدا فقع المذكورة بدولان طوالاستصر بليث كما في الكرما في ولا سدول من ميد مك في لم طالكت في الوَّالة الحاضة المعارضة مقدار ولركره و *ائناشت بصغرفلاوقول جدابا مكشعيد دائ صغراطيني*ا **آوان تجي رأسهم آ**نجيث لأيقل لمراثرا صلااما بالقلع اومبطلاثيثي عليك ا *و بنيا طاخيطة عليه فوخيله مامين الأرفع بسيد طريقع الك*امية. كما في لمحيط و في لخلاعة ان محوالوجه كا لراس و كر واعسلوة **س** تُنَّ لَ لِيدُلة بِاللَّهِ بِينِ لَهِبِ ولايذهب بها، الْأَلْكَ أَرْن لِثِيا فِالامْا فَهُ شُرُ كالدالم وتسمر اسه اى كشفه وموجيجه ەپستەرە **الاندلا**لا ۋىغۇما فارلاياس بىل چېن دىكورىخاسلاقۇللانى لېيلودۇكى نۇلۇلا تەردىكى مطلقا يوعد ما يىقىرىرىك ولتسبيح الاماج ومزاحنده خلافالها أفيل كغارف فى للكتوبة قيل في اللوع وقال ايوجيغرش امحا بنا انديكر وينماكما في لمجيط وآمالكعد فن صاوة تبسيروي مدادة مباركة وينامنان كمنية وظهركمه ومزوزة وافتدان بياب في عديها فارج بصلية فمنوم قال يكره ذك ىمە كىنىنا يەقىق بىيدى فى يەلغانى قۇلى الدادكا كىان كىلى بىرىكى فىلالىرى قىلاكىشا يۇنىدا كىلى امناردادىية ماركىل بىرا تەركىل جاركىل ئىين فى لتمرياشى ئويلى د فى تەمەمورة و دېللىمادة و قال لادالىسىنىل بولىم فى كاملوة ادىت مولكام تەنىبى وفىية خاردان كراپىتى التنزيالاقتب وحب الامادة وكذاكرامية الترعيم عندهراني اسيرل الاولي ان بعاد عرندهم في المعنوات أواوض مينها نقسات اوَرَاسِتَهُ وَلِولَى الاعادة ومثله في لم يا وَنَهِنيته وْلُوادِ الْفَتَاوْ لَى والترغيبُ ولُوَيدِهِ وافْتُي شَف امذا وْاقْي بالمامور بيعلي وجه الكوابية اوالمومة يخزع من بعدة على لمول لاصح وكذاه في لمنية المقال الوبرى افزاقه تير كوعه وسجوده بو مريالا عادة في الوقسة الأ *مقال بوبوسف*نالة مجانى الاهادة اولى في العالمين *وآت ك*ذاهين لنفاة ان الأربيّا ذا كانت في ركن فالاهادة ومستمبّة وفي تبية الأركان دابيَّه وبذائب مراؤن لكلّمة مع دلا [على ذلك كما لأنبل وتعلوس بأب كم يجد أى اخلاقه لا رشب للنطف الصدة ومودام ولذاكال لهام المعلى كرمون شالعقة على لعداعت وعلى منادعيما وخوائلها احرازاعن صورة المتم القراق وقال مشائمنا بذاملي وفت زمانهم وخالب على المه الصلاح واما في زمانيا الفاسدالبه فلاباس بذلك بأنحيب ميها أته لما يفه وأمكم تميقت بانسلات المنان كذاك الكوياني والمترسر في ذلك إلى المائمة في زمس الأرسوليا باج عمر وقيل بإلا والقيار المزماك والمعروالمغرب وابشاء وآما أذا تباعدكا بعدابشا روالطلوع نيلق كأسفه النهاية والغلق بالسكون وكمراخ لافعلاق كما فيص وتعبتين بَين منهان والمتبتن منى مانيني والباب وفيتع بالمقاع فياز كما في الاساس والوسلط والحدث

ئى ئىن بلىرى **ئورقاتى** ئىجىلىغاتىرىن لەداھىرەسە دالىرنا دەلىنا دۇ كىلالىرى دەيھىقىدادىن كان عالى بايا ېمن فيه کمانی کېږو د فيرو لان د فع التو مومنالين من غړو ځاله ماه و و قى لامنا د ترزل ل کې مواصلة و کېږار د واميليس او حکام نځ الافى جازالاقت أربلااتسا الصهفوك كما فحالهناية وغرباؤتهمت في سجدالما والحان ارباجا أيسجدتها متهك في المتراشي تونعي ان كإذ جامعة العقارع لذلك في الكوافي المصل العيد في طراب والأصوار لك خرج من عاكم بنيرويض فيالدا لة خشية انتساب والكل شعربنه لايكرولهم ودعالي سطم لمهجدكن في لهنيدانه كأوه الاادامه أق وبالميخ زادخال أدانة منه بعذرف مزعله إلى المان بالوث بالم ساعد زمته لمسالحوامر فم نسجه درنية تم مسومت القدس تمراليا المرتم المحال خرالشاراع كما في المبنية وترك لتى منيت في لهماري ليس المائوذن والأمرانيان كما في البدوق لا يكرو **فو ق**ل منيت في اى كاباس بالولى والحدث فوق مسجميت اي موضع الميسنن والمؤافل إن تخذ المواب وعليك وغيب كما امر فهذا مندوب فتخل مطركا في الكرماني وغيره ولأكفني الت العزق مهمنا مشل تثم فدا كمره في العرصته والفنا روالهبا راه وتبكل يكيران عاكيره في اسبعة الاول معليم كما في المترما شي كفية شل في من المبين والأيكرة المهامعة والبول ينيه **و لأ مرّوية بيه** المثم الساج وما دافیزمب فحرزاک وفیر اشارة الحیارة الی از الایشاب و کوشید ان تجوراً سابراً س کا قال سرختی رج و موالاصح کمان تی ویا و تیس شاب لما فيدم في تشر المحامة اللاند لوطو كين مربلب مالموث فبتيدتها لي كما في الكرماني وَوَنْصَهُ سِلِي مَا الله ليكب . مرع لي رأس بشلقت كترتبا ومزمون لغزالت بعنبوئيمن مسأقة انخ عشرميلا والحالقييل والكثيري المواب وغيروتك وبال مولك والتيميل مديميره وقيول معالي لواب كيره كما في احرّ شي والي انداه وف الديمن ما ل الوقعت وميز اوذ كان فا صال مجلياته سلامان كمانى الناية ولأصلونة اى ال يصلح توجها الى ظرمن المصلح واوقاعدا وتائما الرسح المرقال ولينكروا ذاملي وبقرب اصعالماردئ كالبني وقويدان يرفع صوته ب ين ان غلظ لمصلي ومدخل نيه ما اذا صلى الله و جهد ن بنيالله المعالية وكرخ مااواكان مواجها لاه مدار كانتلوا أنحل في المرتاني والأقسل المجينة مبتدمينا توشي ستوية وفيرنسة وواتوشى منتوته لقوله عليسلام ((متلوا الاسودين) الحياسقران في تواعني ارمدل على الماحة قتل المجذبية وغير باكر في ارتحا في وفيراً ب نيدما قصَّه كالمن قول لا كال قتل مبنية والأول بولهج وقال وجعفرت لا يباح تل مبنية فيها كافي فيرم الأاوا للامراميحانة ميماطاني قملهما فانموكؤ ذوان كثيرا وآت لي اخا اكبرسنا مني قتل حرية كميرة فس خفرنومي تاعبلوه ميث لاتحرل رجلاه ترسام رشهرهم عالب هارهنا والبمن فتركوه ودنال مابدا ني النهاية وَذَكر في شرح ان ريلة يمن لأنسرح في لا يقدر واعلى أنكاف احدُن ولأنس ولاعلى ملر وال ملي ان إنستن تيم مفسدوات احتاج الى هزبات متوا بيات كما ق ل الاها لم المسرشري و فيره و ذم مدفقا حمل اليماكماني الكواني والاول ول ظرور مذا وأرشى ال تؤذير والافيكر وتما ما كماني أكرتها تني أو النسي المقام أاى في العلوة فوت قتل واخلف في العُنساد كامروات الزيركم الخال قتل غِربِها من لوذيات مباكح

م مع الموزيج ا والى الخ تبار بعبنه ما والولئ ان اليومن ندا بدارا از تها كماني لجوابر وبالخراط عند بالمرور و فاندوام يشف الجهيلي خديثي لوقاه عليا وقدار مركبها من ونسون ل طروغ الرقبل المرورس بديد لأو استقلامه المالي المتنبته في أي مرضع برنسي فاوللمها فالمورومني ان يرخل فيذل ارابهب فلغيرة قلم يتين زاها وقبل ن ارصبي بالمخدارك الشاراليه نى كېلېر<mark>وا ما قى تخير</mark>واى فرلېرلېدېزېر كېلوالعوا داداد كان فنيمانىتى كېدىصېرە اى چاغرار دا مالى<u>مىدا</u> فى وضع اواله من الذي تنزيل لك المدنعة ويتلك من القراقي مبحده كينترا تعلى في الجوالميوالعبوار القرائية الآقي وبالقول الإعبرا موالاسم كما في لمبهو العليج كما في لخالهة وقبل من لأكر يوالمه في في الخال في العبوادانه يا فعر في عناوه في الشد وقبل عمله احزب وقيوخ سنة وقيوا وبين كى فيالنهاية وقواخ سين كى في أبيط وليل في موضح بحرده وميتواج كما في المتنه ويبوالا المع ومواجمة الرعز والكرالشام ع لى فكروني قونها حادى الاعضاء ويتيت ميذيع بسناوالم الاعضا ودي بمناليسل عمالا والعبنا والمناز كالماقال آخرون كما في كلاياني وَفَيْتُهِم ما ينادِ هاذت الله أنوسنها لمركبره وفي الزا وان كلواذه هاذى خسندالاً خل خصص الأعلي كمن أكمص ئداذا كان لما على فرسال عبيما على وكان اى اي على موظم مرتف اقرام ن عامة جل كالسطو والمبير وفيرجا قان **لم ميا** وما ك^{ان} على دكان كالقامة طريقير والدكان بالعفرة التشديد في الألل فارة عموك كما في الصعاح اوع في مركز كمنظ لكتاب او المضدي يعبعند ىزق بعين كافي القائل ان طيلن في مهروثاب شرط خرائه ما دل عليدة له ياغم <mark>سترة با</mark>يسم موفي الأسل ماستسر به كانتا هٔ كان تُرغبسة على مانيب قدام السيلة البيشر تولداي مشتب شنا مندض بنيه مانفسر بكانسان قائما اوقا عدا اودكا^ن مش قامترا واسلوانة وقالوان حيلة الإكسيان نيزل فمرورا وللدانية فلومرها المبتى ذيان فالاتحراس كالمصيلي كما في النهالية وتية شعدمها للبروالموم والنرلعيفيرن لمركن سترة والاسم كما في الفرت في وكذا الجريث خاكا معرات كما في آبلية علمقدا والسلح طولاه في الاعتداد بالا قل خيال الشاسخ ولا خلات في الالترك في لم يا و خلاط العليق متوسط لات ما دوية لا يدردُ لا شاخر المجيمية كمن في المبتبوط فيقر زمون ومرواصفة ولي دمل في الارمن وأثبت وأحبو الأولى لات نصبهما يجرزن غيره كمام وفي آشارة ا الثان يقند لاخرز للمويمن الأان عامة لمة أنخ قالوا والوضاليقرية بالم ليسانية كما في الكرما في والحاله لا يونط كما روسيطن لدع وقينه ان تيله وقن ابي يومت ريوض طولا وتيل عرضا وقينه بيطر لهو عاملين مديه كما في التريّ شي **حدّا و احد** بيليى الاسيارة الاين ونيغتل تقربه المصلولذاكره النصيله فيحليهم والاندب الاسترة كماسفه المنيه هی ستبرة الاما مطرّعة من ان ان سوة او جاز ترکیها فاستره ستبهٔ کمانی نم بهاعث معرض المرورکار که محمد *ب* ورين كمة ومدم انطرا**ت** ويدري اي ين الرئيسيم كانيل ا<u>وبالاشارة</u> الرار الهين اداليد كانال فرق وونيس وقيل وزكها كالخالى كما في ميية وتستدارة الحامة لازميز بناها خدوة والأمة لاميدروبا خذا للوشط والمعرب كالقبل مبلذانى التريثيني وَوَا فِي إِيدِ اللهُ مِن الإرافِيلِ اللهُ أرة ال عده السّترة وأى في البراث في إن عدمت فطّ طولًا وترع عزما قبل مدولكالماب كاللبخائق الوان مرمبنية الحلصلي وملهم أى لستراوني غربغه الصورفلا يردامة غيرمت ع اليم

91 بناياتم وبلمرور مبنياا ذاكان مباليعيله والماراقل من عدالصوفيين والافلامكه و الماركون الماروكسه بإوالاول من كام نهاموشه وخلاف شف ميت به لا مهام ف مج علية كاندا لاه عاشب كزالوا خدائية مويوالمتوار والالميكن بالفة ادخراخ وفندانه فرمن علالاعلما وتسانه والعبرج وازه على أبدو وجوب قضائه ولونذكه عدمات سنتدكما في فل ئنة لمرتعزا ببذالا انحركوه النرسيلا مدواك الركعة الشاكشة اي ثالثة لبلا لالقارة اوالغاكة لانعب القندت مطاوفره وفيه ردعالي نشأ فعي رح فيه ملقاة بالركوع فقطك فحلم) بخفو كن اليدوالومن والآيان الفنار موضع تمر مترجين كما بفرکی و نورسن مکر لدولك نفسي ونسجدواليك سواج تحفد ونرجو عمتاك وتخشلي عذامك ن عذا كم ت وخلع اى نظرع ويتوجه فعلان الى لموصول وليغرك اى يخالفا حق كما في الكرما في وَذَكَر في لجزب ان وا ونشك ك وان احْرِي على ال تِ في الرواية اصلالكند مذكور في مخوات وفزانه لهنيتيس وغيري وداواتها أثنتا عشرة الااند هاز زكه اسوي يتعفر كالإنا وُسَرُكُ والبِيكُ تُخِسُّنُ كِما فِي كنزاهيا دوغر الوَسِّ فيه دعا بُومَّت بَغْره وَأَفَقَّت الصحابة على قرأية والآولى ان زا دعليه (اللهم البرثات *ببت وما فنافين هاينت وتونيافين توكيت وبار*ك ن م<u>غا وطيست أكت</u>ضغى والقيفني عبيك از لا يذل من وليبت والايي

بهرینه و ما فنایین هایست و توانایمن تولیت و بارگ ان فها انظیت انگشیمی واقیعهی عبیک از الا پذاهمن و ایس و از عمر من هادیت تبارکت رنبا و تعالیت عمایقه و ارتفالمون المواکسیدا کواسکلاکم شیرالیا نه نقیمت الامام واقعت می و الی امنالا مجرات وقبل بهتسان الویمن الامام فی دیار مجموع لاتیت المقتدی عند فدرح کذانی الامانی و تمیم امکاله ایرا برات قبیسه اتحک فی الوترا میران فی عمیه است والا برا لمدتو کوازا بلتین و طرحیع و الا با دنیل مولد کما فی للوز دات و و ای مختر و آی غیر الوتر و اتحک

ذُكرِيْهِ الغاوت مبالغة في الرد عالمات هي رج فائة تسب عنده في انهدت الاخرس زمنان وفي الغزاء الوققيراً في كل ركعته مندهائ قدومورة على عيدين الأي في ادم على اليده عليه وطركان عقراً الاصالى والكافوران والاخلاص و<mark>م يتم ا</mark> يتسبّد المفنى في الغزة الا ماس مثن في القي المرتب وجد ركويح الوقر وكذا تبيع الساج بقبل السلام؛ الزائد في بجريات العبيدين ، المهيزج على ال الصحاح الذاتي الكرما في وفي الأكتما ويا العنوت الشمار ما الله بيا العد في المساؤم الأمريس بالتيم معمولة كما في العيسة

94 الع الرموزية إن القتة الشام العانت بداروع في القرال الالالية بسب من المقطال ا متراسبودالاه علز الساكت شركيا لداعي ققال بحداني الامح اينقيلهما على وبالانساد وموقول كنزاش ننح لال يعنوت في كفجريع ڡڮۑڡؿؙؾڟڒٮؠڎؽؙڶ؋۬ڮڰۅڹ<u>؈ۛڔ۫ڔڰڰ</u>ؿڹٵۄٳۄٵعنايي ٳڽڡٮ۫؎ڣێؾٵۑؿؿ۠ڵۺۜۅ<mark>ؾ؋ڸڣؚۄۛڡڰڶؠۜۿٳڮۮ</mark>ٳڡٵ؋ڰڽۄڟڡٵڰ*؈ڰ*ۅڰڿڹٲ والاصح البهكيت وسورت اللهام مكافي لنهاج والآل تستطيعاني أنفير النهالات اذاوقر في موضع ابتال كركن تباجي المقتلة الهرود دوتع في إيّانه لمرتبالبه ولسن فم لل ومن القيمنة موكدة الأياس بزياحتي لمرتبز زكه المرب الوجهالاناس بالمنية . فِيراشِّيبُ في وال إقت كي في لمنيةً ويقرأُ الكافرون والاخلام والإنشار والمغرب فأنوم مالغط غراغرب كمافي الجلابي وذبهب كملوثي بأعابس فايرمالي ويوليه وطرير بالغرب سفرولا مشرعيمل الناشير الواولال سؤوائها ومواللهم كمافي المرتاشي وغيرو و بدلعتها أو وكترين ووكولاري ارتباعه بالرتبسلية وجربة لعادة على لاول كما في شريخ المحادي وتناتيرنا مد إعلى انحلا طمأعه فاللا المعدوني قال بنداه بإظهوا محالة ي معبالتي متبل لنظر وتكين ال بشيالوا والإمساواته العثين قبلها كماثيل والآضم امنها وونسك لەندائىرنى<u>تى بو</u>س قىل فرۇن اڭىلەلا يىغەن شىئەلئايندادول كىشادىك قالغىلەدنىڭكىن فىلىمتاشىلان مەنمالقو كى ب فيلفيون لتا ينز لانتصار ولذا ينزل ل الانتخذال بهاين كن تبيير كما في لوام وقيل مناسة في تن ربيع في طويم عد كما في الوام وقتل الجمعة لاغير بإغلا**ت ولعيديا الأجمة ارتغ بالمية فرمي** ليتين **البعية (ا**لهنة وورب ويسعت رم الي ال ال بعدياست كى فى لمت سَيَوةَ كَى فَاخْلِهِ مِنا الرِّحنه ووست عندالعدة بدي لمهزِّر في آل نهيدة الاج الأقبيق في في لميداليزم الأجه عندا مراية التخريق العلافي الأنشل قبل <u>المنتضار الأنهال أعبلي مرة اد</u>يعا ومرةستا عمواب في اوالكلامتر ال يكون ترقيام من الأعلى الحي الادنى فالق بنل قولى عاديد كما فيراح ان كون شيرا إلى ستوائراً <u>كما قرع كون</u>ينه التي بعديا القربا كما في الترث شي فيكون ترقيبا ن الادفى الإلاملي وحبب وتب الماريج اوالاثنان <mark>حبل ا</mark>لعنصر لاختلاط الأثار لا الاخبار كما في لهذاية وفية لها يال الم زمنعنل مناكله فأضل بن تابية وكماني لواسروالا بعرائغ قبرالعث أو فيان خرشوار مينها اصارتية ماقبوا بعير كمانيا ويوقب الاربع تعيدوا كاش نيفيدا والوخرال وباوم فيضل كرافي كالكاني فقبل ربياعنه وكرئتين عندما كمافي للزماية والآس أل يعيد كمستانها تَمُرُمِينِ) في للعنرات وَذَكَر في قوستا تِلوب لي اردِهِ هُركِمتِين عُرادِها وَإِنَّامَة مَا وَي اقوي منها عند بعنسور قيامن الا د في السلظ الاعلى وانعنا بطة فيدان التي بعبدالفوش طلق اقوى أن إلى قبلها كما في الوتراثني والاسسن اتما مراسكنن المرقسة بزكر صلو الفنحى اربع ركعاسة قتل بصنحوة الكيسية كواستم بالتراريع من لعبالية وصطاريع ليدانطروات نية سبت بعبدالمغرب فوسي بعبدية والاوامين قال معلى الد ولمرية وللمر مرصالي فبالمغرب ست ركعات الكرام بنير بيشي عدان كدعبها وتأميني عشر ترسنته كما في الاخديبارواني الثاثيان ركوات بلية المبيئة برئتهن وقيل أدركتمان سنة وقيل فرمن كما في لم يواوا آل احبة ركعتان أسو اربع وي نضل لتينه أسجدالاا ذا ذخل فيه معينجب راوالعصرفا ربسي وميلل وسيصل عليه ملي العد عليه وطم فأمنر

يودى ين تمبي كما ذادخو نكمته بة فارد غيراموربياح كما في المتراثي **و كره** مع الجواز **هر ينتول** كارد يا دو و<mark>حق معدراللازم</mark> اسطهفه والمعرب فغل لمزير على الرويم ما لركمات منسليرين واحدة من أوآ فوض مزمه وكأن بي منيفة ع الاكروان يزيفك ماشاركماني لغز وكره الميذ على تمان تبدير إلى الأسنة بدورت فيصيكوتنس وارمها اوشا وثمانيا والاسم الأكوكوا وأ علطن فذه معلالكمارة وذ كافعتهل كي في ترتب في تحرو وكن في منيقترح لا يكره الزيادة ا ذا تقد على كل كرستين كما في الميلاك وسياتي منسيل في قعدة الفل التيان مجذف اليانوشبول العواب على لمؤن كما في المديث (صلياتا ن ركون ت البغة الزك لما في الومني كلن في الشبكة و، في مِرْما في بكدات باليا ، وقع آل طوزي من الأم يلي ن لحذف خطأ ولي يمل حالة الا فيتيا رواتسيا ء والالعنه فيدكالياني والأرتيخ تبكيمة فضنل فولي كملوس عنده وكذا فيانها بؤمنه موادآه في لامل فالمثني فصنل وعليلغتوي كما في المقائق والملوثين بيه والهذار تثنية المالي بالقرفي الأمل متداوجها كذا في لغودات و (معرورة من الموالي أمل قام لعتيير بهنه وان نوی اکثرفان الآل که تبدان بد فی لحضروا قرفی اکست**ر بالیشتر و ت**ح زی نشر دع مالی ای وحرو فی ای وقت و فیرینها بالناوشزع في شدّ من أي المراجع لا مذه الا تمام كما لا مارخيا مقتل الإستاد عناي ما قال محالا كمة وغيره كما في كمينية مو ما فيهم اتمام تك كاستة كالاربة بالغطروالعشاء وذابلا غلات على اذكره انج عبركناتي لميط وقيية ولالة على لنستهيات المؤسنة لمرتدف س النفق لطلق الآشرعا لبطن آنه الحاشرك وحب عليه كما اذائشرع في الأشابلن انهامين فيذكرام صلاء فانتأكث الاتهام الانقصة ومنالط شياد كالذرشيع في لوترنك في تراوي مكن لوارا والاتام منزاليد رائعة وفي الوابد في ال الاتام والي في مثل ذلك وإخلاف فدبائسارالاتهام ثرمنهسداز ملزمنها وقصفي ركعتهان اي اخرتسا وكرسيس وتوشيع في مخرمها فانعل البيتيين عل*ف على لاسراعي ابنل الوصقى ذكال نفل طبرن*ا ويه في إشفع الاو<u>ل والثاقي</u>اي في خلال وكتيس الادليان الفيتين ب بؤُرْش وي لا النية على ما قال صَحاميًا وحَلَى في يوسف رح ارْفرتعنا ما نوى من اربع اوا كَثر و لو المنزل المبته مفتى اكرمتان بالاتفاق كوتينغ منحتركي الدشاء وقد لعلاق على لمركب نها آستالسا فالتمانية بالمقام آن لوترك المقراء قا بالكلية فى ركعته لشفع الأول مركبة لنظل التوثمية عندا في حنيفية رح بخلاف الرك فى ركمة مندمث مذ لالفيسهالاالاداء وبذلا مدل لاتوال واسجهاولذا قدمه وسطلها عمن محمدرح في ركعة منذلان لترتمية شفعند بغذلا لاعفاك رومد الحل في اشف الاول فلم صبح الشريع في الثاني كه اذا ترك القرارة في ركعتي آبغيرا وا عدمهم**ا والا**سطينها **جمعاً في نوسمت** كآسوار كان ف يسمحة لشفها لاول او في ركعة منه لان القراء وركن زائدُ حجى جارتين الثافي الثاني من الغرين مترونها بالانية التومة بالفيسك لأواءلا نما شرطفيته برع في الثاني غرش في فرج بذاالان ق الميقض لمنهو إرفع العست ن منيف*قة وفيا ترك*القرارة فيي^ل كهتيس <mark>في أحدى إ</mark>ضف الأول سواد كانب ادلى منه رونا نية مع كل الشف اللَّا في اوتبعضه وما مدار نقيف اربي ركهات عنده في سئلتيري نها آمدتها مازك القراوة ف ركعة من أضع الاول مع كل اثنا في وَأَنامَتِهما عاترك في ركعة منه مع مع عند الاان ابا ويسعن بيجة المحرير حمين عوض عليانع اسع رويت لك عمل لا ما يقبة

الم مستاكره ولدي ا *لِعِباعِنْ فِي نُوسِّف رح في اربعِ مسائل بوحِدالنزل مِن*ما في الفين كالادبينا منه أسكتاك الر رايلاد فامنها والآلعة ماتركي في الاربع وكتفنع في أليا في ترللها أالثيانية من ست عندا لا ما هروار بيرعندا في كو ويبى ماترك في نشفع الاول فقط اوالثاني فقط اوالركعة الاولى فقط اوالرابعة. فقط رفعتي من م في **وك**ل اي كل المسائل الثانية والمراك لمسائل سين أمن أ تعفيرونها كقفت فنما الأولىين الأوشين بالاتناق بالاتفاق *وال طريقيع* في لوسط بركة وأسكون وليقون واجهي فيايين لابع بمعاش في الوان **نوي ارميا وإنتر بنين قلالإ** يشيخى عليه مرق جوليقتدا وفي صوترن آماني لاولى فلان تبرة الاولى في نفل لا يكرين فرمنا بوريميز لذالوسولا لفري محا التأفيض فوج كا كافئ لَا خِطْقِسْدِ كَمَا فَيْ مُعْلِهِ مِنْ يَكُوالِي مِنْ لِيَنَا لِيَّا لَتُهِ لَا تَدِّيَّةٌ وَصَلَّى الْم ى كى تىنسى كى قال فرح دەع كار تىرى كەن نۇلىلمانى وتىما فى لىنا ئىتەندۇنىشىرى ئالىنىتە دالاسى يا<mark>لىتىغ بىر مولەلەتى</mark> يَّ قِضَى كُومِين وَالْحَرَانِ فِي وَالْمُولِمِينِ فِي الْمُعْمِدِينِ وَلِدُينِ الْمُولِمِينِ فِي اللهِ اللهِ ا ازى كى فارا بىلى المارة برا فرورة والمنقيد يك ن منط فرزرة كسيتيني من تواغلى وقييتها را ، (ايحوا لمكتوبة عليه اكعمارة الموزازة و ملووية كالورّع . «خلافاله يودأ منه لأرة ومرتهانسلا وة ولاادًا مهار"، وتعزيمكيها كما في محيلا في دُون في نيتررح انه يزل تبيم التي يتجاع يجواك بريد لبان الدي مؤلزون ، في قلهذا بو خرجره لان كار بحور مهامه زناء ت على خول والما أي لا مهم و وكول لداية بموها <mark>والموسكي شيخ و الموج</mark> لمسين نيبتانقافاتكافي م فرنها المزوطين عانَ بينائه بينية جهذية فاتخان الان تاكة أن منار دينه الااسار**ت غبسها فان س** الأكب ل*ا يون الغرض وا*نفل كما في افخاصة وو خاخر بقييد مها نه -أنل في أنس الكية إنسابق ذكره وادآ لم قسر الأمب **يبير ويم** لموة وبي اى وقت الله في كماسف المينية وفي الحلامات. ة الي ارتشيط فرد والمحسم مجمرح المجاعة الخاوِّب ابتيم

فأح الزواري أ فلوكانا فيقم واحدق واحدكوز ولذا فيشقير مجنش فيادها وجااحة عدالأفرقوس كوزكيف كالثاكان المعالية والتعاقب والكاقل فشليل التج المارين بشام برغيافة وتبامانية اذاكات كفرمق للديم بال فالميامور بآمران فغان اليكوم وكايرة كالث قدم كالعاف فعالج امي م خارجه وفيلضارة الحالمة منتواج وزة المجادنة عمل الجوان العوج فوالناها وتربيا توزيخ تتنزوني تتتبدوا لامتمها خاوف في في العرافع التمها ن ولا وكذر صحينا فيزله مناوكها باليريغ فيزالة الإله فأفين لمسا ورقبن بيرات ني أنه فوس أيالي الأفيل في العراب مرووي وعناه لي ۅجزهناني پوسَمن عامل فالجيادة كوني الفرنجوز البيع ماشيا في العرابيجونا بريسمندج العاقب التي المعتبر الاستقبال في لل بتداروالبقان وركياناس الشترط في لل تبدأ والبقاروا والمجانبات أنه أبيريا وقي صفية الطراك لأكث ساردا ويتحوالله الميثان والمحاص عنا لميغود تحق فشل ملى جوارياده سالالم بيسوارقد يمطياعية اضادولا بالخراجية عاشا بالمالية بخرادا وترطعا مينا فسألت وتنين قاعدالانستهيا بالقيص لدان بركوفيقراتيا تأبركن فالزابدي وفيكشارة الحيذلا لكترة والواجة والمنفورة وشد بمواله فدولة الداوع واليحواركي للمواج وألمنوا فكيفيتيات وذي لتمته الايعده الداد ويربأ كما فالتشهد والعجاع ومن وفي خفيقة والأبيني اوتروه إدفيقه كالتشهد وافتذا ويوسعت رم مالاول وعمدت الثافى وزفرن بالثالث وعلمية للستويلي والمتبا ورالب النفل قائمانهن وله ذكوان المبتطوع القاه شايانه معيالة أنحرة بذا ذاكان بلاعذرفان اجرصلوة القاعد فويدا وي صلوة الفاع بام يوكل في النهابة لكتينج المام يول الموافنون في ولعلى ماقاله الكن في تشعب الذق الشيخ الجمعية البنسفي م يع الت . الإعذاد كالمومي وغيره يقوم عناهم ادات إكاملة في حقّ ادالة ان غمرا في حق اسراز لهفيسلة مع قدرة في المسترك والي يم قدرة نزوله ؤاطلالة مستلم عزياك طلاقه عنه <mark>وكره</mark> العتود <u>لقيا</u> وبالت بتوانفل قائما وانتها قاحب باعدَرُ هند سوار كان في الركعة الاولى اوالثانية جازُنون وسيسان ولا يونونها فياسا وفيه الشحار بال فعلات كما يكول في المتعود في الركعة الثانية كيون في العتود في اللو الى ديدل علية ولعر (البتاء الهام في المبتوار والممراس العراب ات يتوكاعل عساه وماكما وكذا بغر جذرعنه وكمانى الزابدى والتستشر راكمها ونزل نن الأوسا مالق في مالي بركوع وتجود و فإفى رواية الاس اما في مداية ك<u>سر م كشّبني</u>ر يستنيقيل كما في الجوادي بسدى عن ابني ديست رسى في المنهاية وكذا كم محمدت اذا نزليم بربات وعلى لارمن كرف سرالان كريب كثر نجلاك الزوك القدم ملوة القاعر على أراب لانداداهان مذكرا وازة فرالمكروبية للغناسية وسراليترا وسيح المنابع الروبال لبنسا ترميها نيقة موكدة وامجاع المنحانة ومن ومب مم م بى الامتدمنك يامبتيرية ضال ودورالشهادة كى في لمغرات وقد السير الديد الديس فكم تيامه الميكون سنة المدفر ومينية ملى مطهما ببرويه يبال كما فيلغدى وزغاته كالمؤلمة عليها خشية الاخراف علينا وصلوا فعده فرادى الحايام تحرس أنطاب مضا معدتنا بلانكيرن احدودی ممبر ترویخه نيسال اداحة مرةً واحدة غملمي مباكل اربيش فشرنية براخه مإياها كالوالولا بجنسه الإسل الإختيث ارتحل مها الوساوس شهيلانية والمؤوظ المنسآتي واعلم يؤكرود كالعشرين لاشتهراره بيس كميين وذكوسط أنها أيتوسه الناسل شنة عشركعة لبعدالتراويج بلايحا هم

فيعافيكون ماييسقعا يشطياني ان قتها البليشائري ادامها واطلاما والهشاروالأ فرالراوير قرفه الول كان موثنا اعا وأ ولعث روالمراوع واداده عن مدى مبروالا مامرة للرامج نصيط لعشاراه الأثم ساحة يرك منسة على الاسم كما في الزامري اوليعده الخاوتر ولياملوه البخروات وشيالي ال والعزوليس أوقت لك قال عامة ن المنتها را والى اليسمنس برياستاد والرتكاة الكثيم ر مواجع ك في الناصة كلن في كلمندات النالاول بيسم والمما في وي النشارة كوث التراوي على اليم كال قاضين ال والأمن تهيا بالتزاليل بالصدارة ولواخل وتوثيخ فهيت واخرويا الأشزائيل بالمركده من يحيك في للحاصة وثيروا وفعلى مأت كل <u>ڒۅڮؿ</u>ڐڔى فرزي فواد الروية وتيقالي في أنسدر مذات قيب لمهور مبّل لترويدًا الوكى وتركد بعدا لافيرة فالوكى مبرك ترويّة اسى اربع ركع السيلمينية في زسوام واصلى أيسوء قا ل وزل فهزين الألوز الأصليلية فلومالي كله أكسوا مروا حدمان عِشْرَ وَمُسْلِعِهِاتِ عَلِي صِوْلِيَا أَنْ مَنْ وَسُوكُلُ مِعِ فَارْنُونَ فِي رَبِّهِ إِنَّا رَدَّ ؛ رُوزا إلين تيمة افذا بالتياس والمليلغتراي كما الميطاكين في يؤانة الدكوم ولك بكروالي مي حليسة بتها بينتي مويدا وفي السران كال البيج اوسل كما وال بيكست لما في أبيط فيقدر بإا كالروكة فقال من مزت حسبها إفي كالك المد أيه سبحار في ناخرة ونوالمة والقدرة والكه بإروالبمروت سبحان كلك للحل لذى لايوت مبوح تدوس كبالملائذ والدين لاوله الاالية تنه بدرستًا لك المبنة وفنوذ بمسمن النارك كما في مناج العباد لآياس عندُ فيرشم إعدارة هليكن " « ذه "ما احسن أب " في الريم وكرمت عليف والإل لويين بلو وزب السبوعا وتعيدون اربع بكعاره، كي في كميافية , إل يشيك فر دي وسبتوء في السيخ بطيره كما في قامينوان وست مختام فى التراويج هرة نيفراتي بل كالمتراب لات كان مناته، آيه - " - لات كما في لكرما في ولدنا وجلوا المسامق ملمة بشمرنالآيات وفينتك برن أنول كغيه الإقراءة في آبركته والشياع المشفع الاعدم مررح وموالمن ركما في قافيناك وقيل فقر أعشرت ية الخاش بفيريزت وسوفضها بين ورنه من بيب تحيير في إيرال بع واحشر بعندت كخ بنوال الكثرة الابنا ومناسيا إلعتد كما في لمج لوار بنبالة أن ويُنْ بروز وبني ين ركوعا كما في قامنيان ووقتم في التراوي في ليلا ع مَين الشراويج جا زهارًا منه لا مذها شرع الشروع الما خراءة كما ني أي طوكومة شقة بدل عالى حوازتر كدميا عذر وح مقرأ فيزما لك^{مث} المغرب كما قالع منبور تأينين بخوطيتان وثيل آية طويلة اوثث متما رورانهس ربهدا افتي المتاخرون كما في الدامدي وتوكي سور ق الاضلام وقتيث ب موركين إلى الآخرين ويزآس كى في المعنوات ووالنفس في زماننا ال يعيراً ما لا يؤدي الما تنفير المقوم من سرا آخة و مِرْتَرُ كُونِيراً مُسل وموالشا قل عما لأنني ان مِثا قل عِنه ولذا كان مأمو ما كم في لا فروات وانماً سنا بقعل كي المتحرات إلى المدين أن منه أرسى العساية وللنها قل والقوم إعمرن ال يجيز الأمام وا حد الا كفيتها عوان كيين على روئية إما ماك مكنه مكرو ومندمامنه النائخ لاينن بن يون كل تروية أعام كما في اليمط وفي الحطام والآعل الأجني ن مصل بالمحاصة فامزاسته وتبل واجبته كما في لزارة واكثر عمر على امناستة الكهفاية وعن افي ويسعب رح ال ت يتى النبعيي في بيته بغيرالجماعة كما يعيلي مع الأمام حب السلان فيعيني في سيته وتعليج أن للجماعة ففنييلة المرسس فاع الربوزية أ يطة والطواب كورنها سنتنتني ال كالبني بالمعنة مستول تقنيط معريط *أراجيم اخرى أني*ا فالم مغيل مصال الول المح الاربار ومن أممعشاه ى فى تاخيان **ولا بوتر** دال<u>ىيدا</u> لوتر كاعتر فا ربيشهر م<u>رصفات دفيا</u>شارة الى ايجوا فها عدينه في غير مغال لاامها مارستوم امذيخه فى مِعانَ النَّهُ أَنْ مَا يَا أَوْدِي وَلَعِيجِ النَّجِيءَ الْفَعْلِ كَا فِي عَلَيْهِ اللَّهِ الْمَالِي ص المام ومن ع فيره و موصيح لكن اوا لمعيل الغرص معدلاتيب في الوتر كما سف أميته ب المعمنا للسوف اعجننك ونشيس فالفقر لمنوث وقل الجويري واجودا كالامرق الابن الاثران بزام وكثيرالمورف في وان ماوقع في تحديث كرب وفعما توخونها لتتعذف في يل بأرب عن في الامتداء وبالخناء في الانتهاء وقبل بالمحاف لذياب تميير العذبر وبالخنا كوفقة وقتل بلخا ولذنا بكاللوث بالكاصالتنيرو وكارمن الزلالارة القدمية وفول هذا المغمة أرخيلق المؤوظ لمة في مذبرن الجرمين متي مثاب ب وَماقَةَ لَ الْفُلَاسْمُتَا مَامِعَادِي لِلتَّيَوْمِ ، لا تِبَاحْر سبج يلولْه القراوالأرض فني لغة يظامر الشرع وكون العالم كري الشكو ممنوع كما ق البن أمجر في شرح البغاً بي الاأنه بة الوالومات زيد وقب الطابي من و ل رمعنان مشلا بالصيدن كان تركمة لانتيار عم وقدمات فيفيوقن من انهالومايّان بالمريث الدياعن الأجركا تقرفصيلي فحالهم الوصل العبدالوسي آمزوا لاو ليضل كما التقفة أما مراتيمية بالحامراه بل في اقامة مهارة أنجبة مثل سلطان اوالقاملي ومامور بطان أوغيره مما له أما مة مخوجمية كما شرح اطعاوي ومذافه سازوانة وغن آبي صنيفذج ال كالم ماضح بدال الصيلة في سجده فلالشترط السلطائن وأهركما في المبسوط وذكر في كمغنرات ان الجهاقة فيستجة كمان كون الاما مرامام الطبعة كما في لمشارع بفعتينس با أيناس لفرا اي سَنة كما روح من بي عنيفة رح وقال بعبز للمثائخ امناوا جبة ومومنتا دمائب للاسرار كما في الهذاية ومنية اشعار ما بذلا يشته برط عنيسه الاذان والاني مةولؤدي في الوتت كم شعبة لاا لمكرو وولأطيب عمنه ناميساً بلاخلات كما في لتحقة والمحيط والحافي والمسالمة وشروحهالكن في تبليخ غيلب بعدا بصدوه بالانقاق وكنوه في الحذاصة وقامني خال جخف قرأت عنده وما برامسذجا وفي انتفة عن محررج مندروات ن والاول مهم كما في امنزات م<mark>طولا قرائمة فيهم</mark>ا وبالكتب فيقرًا مثل البقرة وأكرع ان كما في يُتَّمَّقَة وَالْآطَلَاقِ: (كِالِي الرَّنِيرُ أَمَا الْبِ فِي سِأَرُانِسِلُوةً كَمَا فِي لِم لِي تَعِي الأما مرجال ا*ن يُومن لناستنقبلين ولوقا مع عدّا على ع<u>صااو توس</u> كان جسنا كما ألى لم يا وأذكر في اليا اي عن الى صنيفة رح المن<u>صيال ب</u> لا* بن دادكة فطول ذغف فلازا كيسياحتي محلي ائتكشف تمس وان طبر تحيشرالاما مصملو آفي مساعد مركمتين اوارىبا ويوفضل كافح كمهبوط قرادي منونااوغيرتينون مع حزدعلي فلات ليتياس كمافئ بمعوكا موالفرد موالذي لائجيتنط مه يروفنواتمثرن الوتروغض من الواحدي في المؤدرت وُتي لم يطاقال الامام أمحلوا في حازلاما متهمة الن يصيله في سبحه يحمز المرالا ا فالمحتروف أي صنة مثل منوه لمنوت في كوسها بعتيس الإنبا عالاان عنافينه وصفيلها في منازله يكيا في لمتمنة والحياسية وُّرِالْحاطَ مِارُزة مِنْ يَعندناكُ مِنْ لِمِيت سُنت كَانْ الزارِي وَلاَفْنَهَ وَزَالِا عَاحَ كِياسة النايديوتيل لعسلوة وحدامًا فى مجميع الافرام كالربيج الشديدة وطلمة والمط الدام ولونون ن الهرد والزلزلة وغيرذ لكر ك_{ان}ت التمثية **والأستستق**اع

الميداني او كان في عدم اللولي اوركوبه المينى على مساوة ولي تصير انزى وتفعت والاصح القطع كما-

جائ الرموزين ا رناه لانقية لاكعة الثانية كياجدة خدوى لادلى فيقد موليا روازه فنهد لأي بالم المين المالي المالي المالي المالي المواجد المواجع المالي المواجع المالي المواجع المالي المواجع المو يُلِكِ الْمُوتِيكِ تَيْهِ بِهِمَ اللَّهِ مِينَا مُعَلِلُهُ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الله في وقيل في المائعي وب ماتير شفها كرز كوكسة اخرج كاللى ماديل وأخية الدعلى ويستر بالميني بالمين المنابي المالية بالمياني المستحدة والمالي والمراجي *ىكارەكى وقىلىڭ رەلغا نا*دۇرالىڭ الىرىقىلىقىدىلىن ئەرقىلىرى ئىلىكىيىتى ئەرلىرى ئىرىنىڭ ئارىدىكى ئىرىكىيى ئارىدىكى يكيش ان لاتفعالي للبقدوم يوسساكما في ميطومش " في في البي الله الله الله الله الله الله المنها في المنها في الم متنقلان للاتي مرألاش ان يُلِكُ في ملوة الأرم تعيما لانتهري العبدالله في العند برؤانة الصورة كي ومؤلسة لوتينيه فانتشار للامتنف بعجاعة بعكل راجي وحاله معكوا شاراليه في إوالكت تجاه خشيره ار أينيل سروا وإعراعي إي افعاراليه فيدونها فيدوكا وللفرز شج لبخ دكعات وما آغامها إواتبكوت في يوسعت عن الانقياد تي أن مؤرب لوسلم معدوم والألم للس ال كاينم والبعة ىعدفراغ الما<u>م د</u>حددنا لواقتدى فيلينس كمارى ترن بي يوست ردى في لم يد وبتوالا ينومن الأشيار ، ان كرا مريقه فعل لتبلك انى لمىغرات ايداد تىتى ينداد ما دويا ذكر نا المرف أيل عليها مذرك عكم المغر دالمغرب مبدالاتي مروك وغرورج وض من سيراون فيسروار تمرض اولاوسواركا أبي عبرته الولا وسوارساني ديندا ما اولاوسرا الاسب في في طوصل المسجده لمويزج ولولم بعن أيوزال برخ ليصيد منه والأمل ال سيايي في ذلك لمهجرة <u>تقسيحاً عدّ اخرجاً منول لام موالمودن والذي تعزت اومتول في عد مبيبة كما في الأرا</u> **ٷڵ**ڮ*ۄ؋ڒؿ؇ڽڞڸٳ۠*نظهروالعشاولاك اؤان دماين يزميل الاعت الاق منه فاريمه وافرج ميننه اذانه كايبرم لغرب تحرج من ملاما والتهميت إلاق مداد المنفل بعدالا وليمين كالنفس فتا ت ملدة ولفت كامن طريدركه ائ ن ان عدم ادراك انج وجمع ا بالمؤك ثن تركه وعن الزرتخري لوها ف فوت العنومها السنة ملاشناء ولعو ذمهمته إسطا آية واحثة وكذا في سنته الطروكوشرع في شنه إمنو تمتم بت عتم الفائحة بما في لمنية وقبراً كثيارًان رمزا لي امة لارواك لعي عقولا لمِّنِية رَجَانِينَةِ السنة تُرْتِيَكُمها تَنْ يزنِها أهنيَّ أواماتِّن لطلب أوهبه والخالطات الآق ينِط فَي ملوقاظ واسوة وَكَالاّ هِمْ الافتتاح علىقصه عدوالاقامرك في لترتبغي والآس البثيرع ميناثم كربلغ بربابساله ميديز تنفظه مرتبفول لالعزمن سم راع الاان لواب الشروع ليس اقرئ تماليوا ثب النذروة نوم محدرح اليلمندور **الأو**ر بهناعلى فاقال اللهام السرسي كماني الهُماية وثن إدراك ركعة اي طن ادراك سنت اى النوصيل با ما دت حيداوهلعت إسلوا فيركوه فلكعث مهمعت بلامائل ووشد بإكزابة التضيك فيعهمت والكامضيا لي امزاذا أثني الحالمام ومجو مربوللاخذ في اللهامة لايتركهنسة ومنتمزت فال بن تركه وتيندى لامراز خنيداة بميرة الاختساح وخنيهاية أمجا مقدكة في لمجيط والحالم من لوادك الامام في الركويج و لمريدا مأالاول اوال أني ترك المسنة وكذا فوال امادكا تشدد وفيا فل سرا لمايرب كي سف الخلا

عكن في تحيث من إدرك لاما صروا بسانسل لي سيونيقي ادركي عنيها ته الإمراقية والمدمن أجماعها بودا كالقعدة مرضهف التصيلح المحاعمة ، غالمترسني ولانقيضيه ما أي سنة نو الأعال أيها تتعالفه تشداد على متناء ذمن الغياد المصابعة عرب ل إدوال ا وبعد^ه على انسلاط المشابئ كما في لترتاشي فيتل تعيف لعده امها عا والحلامة السطي الهذااذا فاتت وصرا لالتشف وبذا عندجا والآ ري فيقفيها المارة السّسان فيّل لافلات فيه فإن حده المركبيّين فلأشئ عليظ احمدتها فتوتم كاكار صنا وكول مخالة في له الوقعني كان نفداد عاسة حنده كي في الكاني و <mark>مترك شته إط</mark>رار وكما ونبذل فيدسته أنم يترفيقف على لؤا<u>ف في سين</u> في لي له ين عالا حال خروه ولماذاه ايا ولقيت ي كولفيف بهاى بعيداه (غرب بلوة الاما مقيضة مكالينته فسيات *ەي رُقِيَّ نظر طِلِ لِهُنَّ رَكِما* مَهَا لِهِ يُوسِدُ واجده لما مَا لَهُ مِر لِيمَ عَلَيْهَا فَي لِعَالَى وَلِ قرام مدرع والثَّاني قبر لُشَّغِيب كما في مِّرَبَّق والآخران الاولى سنة وَسِوْض كما في أيما وفي الكلام اِشارة الخ يتن الاولى ان يزي المنة كما في لهذائق والحالة القضيط الوقت وتيل تقض سبالغرض كما في المداية وتحسرها اس بيرك نبين **الاستيف في خاسرالرواية اصلاً الى لاام**الة ولا بتما لا فيا بقت ولاهبره وكان الجنبوط تول أخليف المغرب كما فيلمها ووققولوي فيان اسوكي الغير لبسهنن اذا فاتت هروا لأغرض أقضلي عمدننا واطاؤا فاتت مع اكعزمن فلاروايته ونيدو فهلمعت فالمتناخرون ثابحا بنا فسنذا لإلعراق سيقيف وعندال لؤاساك لانقيضا وفخالتم التأمين الانتقيض وقتيل تفيضح بالمنازكية الثاإنة ولهعا ملابوكي عن ويلاملوه لرئيس شيئه ليفالالأون كرافي لقراشي معرولم **والوتر** في ولا تذكر من اله ولا بينها والمرابية ولوتروا فالزوعل باركالا بنني عربيتهمد في امناعة اعسارة وذ الألمي بالمسلوكيل الجابسان فيتنا المفائنة الوالحان تيتي تمريج الوقتية أوفأ تأقيضها بإمياه بناهبنا فيقضي مافات تحاؤدي لباقته والأطلاق تشطيا إزراعا لمرتب في صلوة العروتيل ملوة سنة وثبل في ملوة شهركا في التراتث في الوثب المتيائمة للعزبُ الحافر في المرتب في مميع الأوقات الآل أو احتما فتس-*حامشارع الموقت عن عنه العنائمة وادا والوقتية جب*عاظ هال*عفرم الترتيب ب*البخبار المعزائب ولامينا المبالي وتتنقه كافي كتل يومونية الوقفية مع مغرل موائت ها زادقيتية على معجو وتي دشارة الماله اوشرت ، وتيمته " " لا بتب وجوا طال لقراء ة حماض الوقت لمتيز لمودى الاان بقيله يومثيرع ميثرًا نيا في نيسة الوقت كما في ﴿ مِا فَي وَ لِيَا مَا فِلْ سِعة الوقت تم تبين خلا ولمرج الرقمتية وتبل عارواتكي بذنول ننيتي وقت أغنجرن عليه لعشاء ونفسط للفجروني الوقت مسعقة حاز ولغجرا للارشماموقو فترق واشرطح فى *لعشا؛ فان للمستقبل الغراخ مع والا*لمة بخر فجره والى امزيراع النرتيب وان لمرورد الوقتية مست*مليا* لوج الافضل فا^{ن أ}

طاع الرموزي ا وككناده الوبتسة الاستمنيت في تضلوراه والاضل ترج فيقع على اقتاع في ليصلوة والخيامة نوشرع في لوقعة يوعد خبس تمرخ ج الوقت فى فلار العندية بوالاسم والآخر بريهم إمروى لاقام الجام المريق عليها في فوته عنى لا الناجرة لامل اوحت فيس لاوت بتسترس الذى للألبسة دنية الكول بيّاس قوامه أوالله في قياس قول مسراخ لت<u>وشرع في عموم بهذا من المروقية ذكر</u> وقي تعلق مع مولي للو**ل** إسطيعنا بنانى غرمه بالغرب لمرزان في لذخرة الونسي الفأسة بجيث لاتبيَّد كزلا مبداد والوقعية فيلم بفرم بواعادة الدقتيته لاك لوجي على والميرا والدكو المنشئ ات وهرموه المعروم لا المغرب بجما عنقرقال لاصحاب مقتالوالفسال مبرلب لمراليا فربسكاني الكرماني فلوتذكر في لعمسامة وفي الوقت ستعالا تعاصل فأنته والوقدية ائتها والباسيه الدالغانسة أوالوقدية تلغي أرعوفي أهنأنشة تفرفي لوقتية كمافي بيان الاسكامة الآصلال شارك الماثية وكالسمال كألي وعاداة قتية مستذكا بفائسته كما قال مجريره في بعايين في برسك رسوقال فمرالا سلام شائخ امني المريخ والمفتوى مليالا ول كما فى الميطا وفاتت الغرنف سنت بفول بسانية يؤرجي بدرجس بدنوك سأدسة والعمني سيح والاول امع كما في لمهزات الزعانيك فالحافى وم لاكيزمز الترتيه بضع القليت مذكر كاواتكار شاليان لعزائه العديثة وألقدية سوارقي سقاط الأرتمة الاول فامرامي عليلية يترمون والمتاخروك أجيما باوشا تمزاوا والتأني ففيه فلاعت فايدلوفات مملوة شهرتم إميا والموقية عندائها فعائت ملوة مناهم فايونول واكوالملاكتة افعاضة قالعم المناجرين الداديونية واحسلوة زجرا دعلى للبتا وي وهي كجرد والاخ بر فى زما زماد كل لالتارتها ون فأثر في المبدادات كى فى الكوافي وعاليا فتدى خول فقير منظم والمروم مع المعل والمالية الوقاف العموم مبذلكشرة لاميود الترتيب كما أدقفها صلوة شراؤا صلوة ومتفراد كالقبتية ذاكرالها خاريجو يدعلي ليفنوي والمانه الصفاي كل الاميود المرتيب ن دَرَ لِمُصِنف وفيرواهُ مَا دارْتِ عِنْدالِكُ وَ المَرَاتُ الْهِبِ الْحَرَانِ إِن يُونِ تَقِيقَة اوتكي لإن الترتيب كما ليتقط بكثرة والعذائب يسقط كثرة الودي ولهذالوغاتت مكرة واحدة خوصال عبد المنسل ملوات ذار اللغائسة كالتخاب فكسدة مِنها واموقر فل حتخارنه اذامصط الساوسة متبز لهفأتية فقلس فيهزة واذاتنى الفأنية فبرابلسا دسته وبب عاديتها نوا حدة تقيم غمساووا مذة تفسدونساعلى مآقال وعنيفة رح كما في لم بسوط وغيره وانتمار فخوالاسلام في شرح لم بسبوط الأعساد في كل كرب ت عندلوس أبقرا فيما ادلى بل مينتى ئفتى به في القت فاذا خرج القرت تثبله لطؤوا في حكة وأما موندم كافت أخراس باق لمرتفله سيائزة بحل حال المفتوح على توله والأطلاق والحملي ال بنغذ العسالية على ترافى كما المجمرة بنق ابي ويست رع الله منوروكس الا مام واتيال وتيل ان الاول الفابقي قبل كلسية والاستخمالات في قبل الأستبل بجوائج مبلء هاها لابياج عندالعراغ وموجع خلاوز كما في التراشى وآبذا كالأا كالصمي فادة مرمن تضايفنائنة كالوفلية وقبل تويزيا اذاكان يرفوهمته كماني مرمن الوابدي واداقضي مداركما اذا ادمي في تق ازالة الماثلة لافى حق اجراز الففيسلة كاسف أكشف و فى فاسارواية وبُوهِيم كما فى البنينة لكن فى أبيط الإعند الكرفى لوس عند شيره فيدير المصرى بالعبار فى ووكم وعلانيمبوركما فى الكافئ فريكينيه وجوالام كما فى الكرما فى وقال فرالاسلام سام فعاً ووجه رقَّ أل معدرالا

ما عالموزيا فرا رواي وارة الن عاذكرة تمتشرع فاشلة الافعال مستعاباتيت قال ومتابل فان لثال لاكرا لمقرصرالاتت وعروقية الأكوع بالمع لماء بالفلاف ولذلك ان المبعي فقد فسد صا بهوولوزاوالصلوة كلها كي في لزاية وسافتي معبل ل زمائنا كما لاعل بسارة عليميل لديوليه وسلم في في مطاونه عاق ل رُقِّية العدوق في ولكن في لم غُرات اليانويق ومهر وبتولين أثرت بحدات اؤكرتين للتركية بال شكه فينها فاعاد بالقرندكرانه اقي بها فاسما تومبل مهمه بادان في كما في كم شارع وينفي ال كون البواقي على بذا الحاف وشل م المخافتة وبى لمرتبغيرل ترك الحدفهومثال لتركه الوابب والمتبا دران مكون بزاقي مع بدالميٰ فته فنحد كتبيب كتاريث ليدر مليشي والإطلاق دال على الطبيل لوروكية وخ تلفت لدوايات في لون وأكلة واللامرشيرالي البانيغرد في للعويين طريعبد و مذاطئا سرالدواية وقيل بذا اذا قرامين أأ يبحدونذااذا مللي فحالوت وامافي فارجغليه المخافتة في حميم إه *برايعقياه وقد دربغ تن*علق بالمقام وثل ترك لفقو دالا ول دون الثاني فاندمفسد و قال معدرالا الله يُؤكِّل أي رجع المكل أي من للرجبات فمن اللَّ ترك الواتب فان تعدِّ علام ارة على كرم عالى المود الثُّمَّة ب كالمخافتة والمقود الاول وتيل بداامم ماقيل بنيه وبما ذكر أ ملامرواسحدة على لركوع ان في واس من الام النفوييل المدفع كثير من الاعتراضات والانحمد ران حيدالا مامروالا فلاسموعلى لمؤتم والأطلاق ول على ا فى بهدولكن قاص أنمنا الأله بعد هيمالئلا بقية الناس في لفتنته كما في المعزات وألم ملام اهامه وتتوجيح كما في لازامة والترزيع فاقبل ايذه يك لمامركما فإلى وضة وفريا وقيبا شارة الحانه لوق مربعبه فراغ امام تحركته شده فعتداسا رفلوق مرقبله فهوا ولي بالاسأ بالقيام فان ماريض فان فيدر كعته إسجدة قبل فراماً عطل صارته كما في وليلا في توسيتنني منه ما ادا قاص ا الوقت اوخرف المرورمين مديه فامد غير مكروه كافئي الطهرنة وكذا ما اذاقا مرتوثث ان ترخ وقت أمسح اووقت المتح اولجعة اوالعيد كي في انخلاصة والحااتَ اللاحق لأسحِدُ عه فلرسحِد لا يجزيه وعليه الاعادة في الرَّصلونة كما

ا مع الوصور عير ا يضيى وبدراغ مارع بهاموة ولروالا وموالمية المانون ومرسرق الاصناسان وبإخذا فقها بكافي ليوعنة منهرة من لاول مليته في ق لقراء أل قالشهال ولاخرا في قولهة الفراق والدك ركعه من المرب منظمتني ركة بع القوامة ، فتد يقر كعنة لذلك كي في كعلا في والتحلة عمش لوليان بيداً لعبلة والله عاصر وكي وان بيداً ما فات لا ينطل ف استنه ولي ننه صدية ومواميح لايحل لمنبسوخ كما في طعيرة وقالي الأكليليم الأموقال بدوخان طرحده فعاليسوعالي لمزار لانه منفردك في لهمغرات وعم النافض برأ غرط المرجب قدملان علي المضيني والكافئ عن منيدوا فالمرفيك في دوات الأربع اوالمنك مقداد السّمادين النشد ومواه فالمركي لمجيلا والأمعد وذواك وم واى للصله البيداي الحليقودا وب اوامعني ومورس لعقود الالمصطلق مين التياسر اليدبان لمرئي ستوباغ عن أثال حاد كالن القيادا وكيته اوا صرفها على عادل عليه المحافى في فالأقر باذ وبن **قعدولا سهوعليه ا**ى *لا محيطية ح*دة سهو<mark>ميل ميكان بالقيام وال</mark> بمعنى لقرب لكونه عارياس اللاحروالأس قل كَيْرِ المقعدة الواجبة والاول بعنج كما في لكرما في كلن في لمبترات لوقام كان كلبته كان المليسه وعليه ا لاعما ⁽¹ **9 الآ** أي الأنج اقرب مان كان ستوى كنصف الأصل دون الأعلى **قام والقراب في وسيح السهويلي في الا**ما في من واليه ابي ويهم ال<mark>ع</mark> اعلى عاسرارها يذهنوان بتويلق كالابعود والاعاد في الحالمين أوسيد لما شافتوك للعنا سفر نطون سلوة خيذ فرنسهم ووائحا عدل الم صدون شائمن أسندارعامة علياه فالتم ل لائمترك في أبياء هوالعاشر اللي الذاذات موالمير دفعها ومنطيا متر تشريفي منزليت فليبيج اوظشيده ونع والمنتين قيار ويتبود ولمومرية كما في للزاهدى وأل المراقع بحدار القيام أحثيرا الآسن آخرا خطياتهم معن ستدشا ومجد للسهرود تية خاربانة علمهام ياظامانه النهريج بالكن وال محد لعنا مستد تحول وضد تفلكا امي نساله ومنية ربيك ما موالفر من من القعدة ولا خيرة ولتي السالمصلوة خال الفرمن جبتين وقال مجررس ال إرجمة واحدة خاق أ سدا تومتة فانتول فغاا تحرالهنا دعنده برمغ لههة وعليالفتوي وعندا بي ويست رح بوضعه فاذا احدث فيد لابني عنده وسيتم مندمحدين لان لاض لماكان بلاومنود المهيابها فليفيه الغزمن وبذاه كالمتشع بمسكة زمبالا والمكسورة الخالجية ومي كليونتول **لا ب**ي مونة تبسان ثيني ولينتمل في أتركز كايتال لن بهاء بسنت ومنة قول في يوسعت *رج عند بلوغ* قول محورج زه معلوة والأتناه شيراني لاك لاسومليه وبوالاصحى في المهاية ومتحرركة سأوسة منطشل اللبروا لمغرب و سلوة المساذني آميدا مفروبعته في لغيرهند كعبشائخ فال أشروع علاقعيد ونيي الناكون غيرا لغرعالي مزا الخلاف واخاصوا غەدىبامى ھەمىدىغان <mark>دان شىڭ</mark> مۇغدانىلىرىغاشى لاندىكان مىندادامنىرلكوندىمىندە بالكەنئى اىلاقى داۋىس بىزلىزىدا ^و الاكتفاوشيراليان السهوعليه وذلك لانتول الخنفل وال قنيد **الاخيرة تحترق مسامياً عا** د اسع لهقدة عا لخربيي المؤسَّسة مثلافيدينت شردت عمنوالنا لمني وتيل لايعيد كما في الزائدي وسلم بإسجة السيوكم موالغل ا لكتن فحا الدامدي وتخفة لمسترشدين اذميجه ومكين ان بيت ل أيمنيد مجابا تى من قوله ومجدالنسه وال يحبد لهما تحريج و ليس عليدالا السلامرور كوكور كيلوس بنوار بداوا قام الامام تسيغونه فان عادما دوابعدوال مناسف النا فلم يسجو

فاع الرموزي 1-4 برانالة بعيدة فان عاد فرانسجو بويونه في الامران تبرطون قال كن فالهزاية **و تحرسا وسته مثلاثه** الثلاثي والشافي فاشه المفا ونالمذكورة يحبط سبعوانفض فحاضل بركتونية منيها اليفق فالغرض تبركاك الاحط ألاول قول ابي وسعن يراوقونها واثب في قرل گاری دریاتی فرحها و آنجاد خرالی الله خواب کرافی میداکس فی خر گهند نتیده باشته و فیرده ما فی مهزار به می مهد و استنظیر ارتین ا بن سنة دالغ دادانغيوانيه وكاني قامنيوان والركفتيا المهم بهوة ان تقل جزاول لأ مويا ك عن سنة والمهر شافيته ما و إخوالعط الوثين توفيان والأواضيج وموقول على ماق السشري وفيره والشاني قرنهما ناما قال عمدوني وفيركمك في لكرما ەس دقىتە يى بىدى بالارام فىھاتى نى ھەئى يانىراكدىتىدى بىرائىچاتى ئۆسلىلىگىنىن كى قال بۇيوسىت رح^{رد} رائىست^ە مُوّل مُورِع على دادُن من يُولِ عِبِدَة الله في فيس وعليالفتة تا بكرا في انعاني و ذَكَ في للهاية ال الاول قول شفير<mark> وال الم</mark> المقتدى بايا وقت اسما وتوباعتلاني يوسعن ووطاققينهما ممذمحدرح كمياني لجيطا وامحانى والهدانية وقية ولالة على ال لانف ن الا مامه) في لينطومة وشروم افلا ينفي ما في النها ليان حقدات يقول عمشة بنين كما في النانية والمأفع ل لا داو دالقضاء كا اذا يفنُدالاقتَّدابِعينِ سَالَمَا وَهِ ضِيعِا كَما فِي هُمْ **وَ وَ اسْجِلَا** سِيو فِي لَيْقِلِ الْعَنِي الى أَوْلَعْل ب على مناورتين وقد سولي أنشف الاول إنيني الجيسي ليسه والامبد لشفع الثاني اذابسجدة في ثلال بعمركوة بشرع فلوسط ملا وكمعتبه وبهلجلسه ولانني لدان بي ملايات في التي على البناء اذا تربية باقية على اقال الوجوم وأ وی واسترنی ان افصیرالبنا روآوکه کننا ردا افعال اندانسیداخری داخم آران بسید کمانی الکرها نی **و ان سک**ر بنیته انتظم ەُن دْىبەئلىيلىم ھۆكۈرنى <mark>قى ئۇملەۋان تى</mark>جىلىسە <mark>وال</mark>اي ن لەببىد لاكون مىيا اى ئەسلام يخزع بالعدوة وايمدلاجة الودبيحيدة وقال فمررع لايزجرامرلا مذالهل فأكورني عامة اكتشفيفي فروعا كثيرة ككن لمربوعدالا فرسط مبوا ينوا فتريني واحده يبرطا مرميح الاقته أوعنده ويقعي عالي بجدة حنديما واماماسوا وسنانه لوقعتة يتاونوني والمرقم وخدريباعنده فلاغنينين فالعجمقة فاطة لترمية وفيصتبالأثية اجوال بجدة لامنافي وسطانصلة فليسرم وأدحه في ىلادُا اسقطالشْرِلْتِيانْ قِنْ الوقاتِيْسِ اسْيَتِيْسُورِو لاسبِيلاسْنان في لسبول في انتظاء فلاسبِلن قال اك مأ في الوقابيّ مخال*ت ما في شرحاله أنة* خال بشارح اخُوءً بن صدالِهُ أية مثلُّ شيحا اواً مرة النيس عبادة له وتيل لا يقيع مندمن وقست لبلو^ح الامرة وتسل لاقعه في بذائصلية الامرة والاول تُسبك في لم يكواكة المشائع على شأي كما في الزامدي ولاراد بالشك ما موالمعروث ن نسأ وليفتونين بل اللغزي من وُقلات أيقيس كما في أصحاح مقرنية الأقى التدمن قبيل الوزف والايعيال الحافي ال يِّيِّن ظرف ابرى مِرىمهنول برونية ارجمضوص إ ن<u>فوت لم تقرف كما ذكر</u> ه المونى ولاشك ماليس منه كحراكمة صلى من النفياكية وتداويحيتين اؤن الرباعية كذلك اوثلثا اواربعها كمست تقت بصلوه بالسلامة يواولى بالحلاكم ومجرو آلنيته بلاعمل لركيف في انقطع كما مروا تجليه شديالي ان الأمتينا حث ووتب كما في الهذاية وعن البي عنيفة رح الديني في بذه العسلوة على الأقل كى فى الزابدى والى ان بزاشك وتهدف غلال معدلوة فلووقع الشك

ن رئىبلۇقەت يېنا مىلادا مارشىڭ ۋادقت نىزىدىيىملى كەنى ئىمپادات كەنتەرى سالىشكەل ئىدىدىدا دە دوزادىلى مرة دىي مىلو ۋار او فى جرواد فى سنة كما فى الزامدى أخذ مبالترى وغلبة المن فعالى النظر فائتها يجيسهووال الاحقا داراخ وكيزا ماميم ب بزال نظرتي نبياعلى والبغابة الخارج ان ماخوذة في ماه ، مَنيَّةُ ما روح بالأند نبلن على اندلو لمن المناقشة مثلا فامتناق ومنواليها خراد وتدرمتهاها كان ساكماني لهنتية والمع المنكيب طدعال في فيا لاقل أى خدا فذعا موالاقل أركت المترده ميا فلوشك مناكعة اوكيتيان اخذ كبعة للكن في أمراعن محديث الشالم كين فرق ذلك رائل عاد معلومة وكيف حتما ف توسمه ان فان ذاك الما آخرها وتا والمقدرة ابيزة زمن كما ترغر لغير مريضيف البناما تقرابينس وتعيمه وفية دارة على مذلا يقد على الشاخية والشَّاللَّة وكرزُنْ إنهٰ ت إنهات كليسج كأمنه عنط مين ترك الوحب التاله بالمرحة والأول او كا من الله في والشد علم ا يتحدواني منطقع بيزين ويومن ويوسي الأسان أمناهم يحفلوا صرفتي مااس وبالمفنده خلافي الأيمو . قري مدنها منالا تحلاطو «موزي سرائه مفرض من شهروزي من (بادمه دامه لا تحبر اصلاوته الديم بمندا ما تحلاط كما في علا جوالأول تن في عوات وأكدتنا وشيرين "التكويم " غرين و" وذبل ماسته كما في لذاتة ومدرس مي في ألحوا في موحمة الن الفيل أبن كه في المروع وخلوجه ن كليها كوليسي وغيهر كالمواه المرة مواقعه لموة من ينته عندالتكه والعبيلة والعوة المعلن والوقدت؛ في حال إليبسر ووفية على الأوار يوفي كالمسارا والمتران يون قضا ونوعلى لغود كما قال بويؤ عف ع مركبين الى لسو ورنافجييع العروقة سوى أمروه كما في كشطيعول الفرط والتاليئرس كاره وذاكيلي ويالما مكروه وموقيح كما في تبييس توليا _{ە - د}ەيدىيا ئىيرىي نىياتقارمالەر مىكەنى ئىلىمۇزت تورىخالمار قۇييىتى تىقىدىمانى دالارىغدا ئەسىمىلىدىكى ئىلىكىتى في أجدا سجة المحوري (سمان في الاعلى أنه أو وارنا و واسدوا ال يعول ولأنشش رولا سالمرون بأاسء (سبى بن ينا بخان دعد بنالمغنولا كون طريزكيرشيك بخربيه كماني أميط وقالوا مدعوا وينها ماليتي باً مينها فلوقواً أية مرميم قال(اللم س جباد كالمنوط مسير لمهمين بوسياعة ن أكسالها كيين عند تلاوة أياتك ممكاني ككشات وأمنتا الأول كما في انتوانة والوادمط ا والاعترام ن اولا متراد وبتسجة بعنم والمسكوك البيري في المعزدات <mark>علايس ثالاً لاس</mark>جوا وكتب أبية م<u>ا مقاوا كالموسطة</u> ٤٠/مة أسجدًة ها *علاق وقتل كلية المجدة كما في لهذ*ة التي من أربع محشرة آيشنمدية مبين «منعها بقول التي تي *الوالة* أنامتي معانعة لإينا كلعت بيان الإربيع شرة اوبال على شدابذان "ت اياكه الدّامية ليتبوع والثانييد ولآخرلان عافي الو مرين بيا سي ة وتندي والآم بعني خصص الاحركي قولواي الإيان فلا كون الثان المراج في أنا أسد رات عاص علر سورة على م وقد زوز على مرم إين أنه مبدونيه وان العلومورة رط^ي اف وحدّت البيء ماكز بلا المتباس وعلى مذاقيا *س فواست ا*لر و في **لرعه و خوب** ين بداراً و مرهير في لايات اولي البيم ينجسم خااه المندو الزاد على تواروا بيطرة و*زيام علم بعالي على* ي الصبغ من في الموفات زاطن وأنحاق. ٥ و لا وفي الان في الا خرى للصلوة عندنا والع

الم الرحدي ا بطين كتيب كبذا (صادم اوالأس في كل غذا الجيتيب بودن جائية من حديد عقد متقال لدين في مواه الح لسورة المقط وليقوله وليهائمون للقوار يسبدون أما اللعق الديجونان كول للقول وضط سحدة اللال فتاسيزوني افذ بيخ عن العيدة يعقيننا كما في الم ورأة مطف بدان لحولان كالشاعل في قرل كالمهردة فالأطرائو بين ولهن وتتاتت والوكولان لها ين لمرتز كالمرة عيذ وعة كالقرز والاولى الأنشقاق فوالمن أوتوي تمعها ولومن كالزاوم فراتي اوطائف اولفنساء اوناتم اوطورالامع انه الإستطام ن المفرقيل الأميث فساسع من طركا فسماعين معداء وفي كل يتكليه خالاة على الأكل الأكبيب على أسته اللول فاكبر لط على من علميه المعملوة والمتها درامغا لأحيب للااة علم امنها فيضبحة ولويالانبها زوان كابس المللا وة ولهمائة سبب يميم إنه الملا وقادتهم ف ت غران لي خوط يسليسبيك فرم والنشاط بالمركيب على واح اكل في لم عا وا ذا ما الله ما حداً : في كف فحر بمسمما و عِيدِ **قُرَاتِ كَابِ فِي رَكُومَ ا** شرى غَرِوالا فيذُ سِي الْمُقَدِّرُ وَقِيدِ لِهِهِ إِنَّهِ أَنْ فَالْكِا فَي وَفِيرُ وَلَكُونَ فَي شري المعادى وَفِيرُ بل مدة الا ما متعابم وإلى اقتدى فعد تا يه تماعندا ذا لا قتداء مرابت ملوتية ظاليَّه ي بعَد ع والا فلأ شعرا نه ية فيهميدة في لعيده بحبة وقوال محداثي قائ شائخوا مذلا يا في مهال غرقة ومكيروان بقراما فيهدآ ويسهده مينواكي في سكوة اُفت منها كما في مبيط فمصل اما ما كان اوعته رياسم عم ليس معين ضاير اكان اولافيار لنتي ويسلوقا فرنها والانعند، <u>والانت</u> الذفيرغى بدخلاف زمادة إليتها مراد أبوع ولقعود فاله فيزع نب مالية بجائج كمافئ الأبدى وتوسق مع من الإمام المذكور وطراسه وتحرف فستست به في تبخرنگ لاكيته التي تارينا معيد يحو د الا ما مراتلاوة السيحداد افيانسلة و دلابعد باو في خلاصة من مع قبل الأفية اي وة معلقا وتن اقتدى بني فك لكمة معاليلاوة فيبلهائ قبل محو الامام ليبيري عبدوان ملوسم الانتهاءلاملاد بعيدوم يروان ثلا الموتح فلعيالا بمروس بودالة مرونا جي لأسحد والمنزمه لأسام ع خارجي ولاسقتدنا يسيم وكابيم كماني لمهنوات وامافيروا فالسيعد في فرانسلوة منيتيلن دفى الصلوة القنا فأكما في كميط والمحبدة أم ب على لا ماماو فحيرة ادا وُما في اصلوة ولمرازُد بالركوع واسعود بان قرأتكت آياتُ معب أيعقفي خارهمااي من خارج المصلة وان اساً بتركها وبماذكر نأمل الشكال وموان الهجدة شا دي ؛ لركوع والسجود فكالمين ال يقعني وى بروشيرالي ال بدا الحكم مقيد عااد أكان بعملية فتحية فيرفا سدة والاصارت بسيدة فارجبته كماني لمجواسروالي الن وحربها في الصارة كما ياكفود كي في الألبري و الركو يجاي كوع العسكرة اوركويوعلى عدة كما روى عنه فيامة ورد الأرجمال لا ان الإول اولي لمتدم العسد ما يا قو قعب اي بلا فاصلة بينه وبين قرارة آيتها وي آيان كي في لمضراؤ طب الااذا كانت ا في آخر سورة وشل كذائه المين في الرابدي شوب الرابع عملية الحاشي مجدا البلاءة وذكرا لميلا في ال الركوع توح الصلوة معامنوبان مندعونده والنطافي تنبيراني لالهبيدة وكذافي سورة مصلوة عندالاكترين واما الركوع فلاسيوب بروسا بؤهارات كمافئ كميطوعن محدرح امنيوب مرومنا كماني المجاذ فيتتماخو بالامام ويبالع تعدة الاضرة كماسسف المنيه

يان كريماءاتة ادملاوتها من مادومتعدد في تحلبهم جازفاد شرحاحيقيها اوكليها والمنتأمير ك فالتزامن قرلا وفي ما ويحقي سجه وحة ضي والميقيقة كالبيت للدوالكر فهوم لمهانى الواق لمبتيني وأحدوون قوائن ويتدافى ناوته الاات كون كبيركا لمساجرا ويس خلافه كذا ولدناني بسياره الم شاءه فراعاه في في خواصرة كم يقل في موريسيا هنان ميناني مُومن رح خلافي المراجع كما في أم كمفيسرة اذاؤ للحال كماذة تأيك شفطوات وقال محدري ائفان تؤامن والمستجدط لفقر يشبها الواصر بمكمي فهنوانس فيظل فيرقاط لت ه الالفتها وشربه شربة اومول بالوناصة المداني اذا والأوثرب وعلى كثيرا و وُنتَفيطي ا واخد في محقد كيية غمّر ما لونرسره و اخرى ولوكر فى كاية عنى واحدة وكذا لواحاديا في اخرى عنداني يوسعنده خلافة محدرك ولوكر على لدابة في ركدته اوفير بالمحني واحدة وتول شفى الركيسة ستطيم الخلاف مبنياكي في لم يلوون بلغيلا لتكوارا في اندادة تلعت الآي في مجلس الكيني واحدة وباطلاق الكفاية الخي انداد سجد الاوس تم ظلفي واحدة وقيل لأفيي والمالان كل اسميني لل منيا بطياني عملوة والسلام في كلم الصلوة مثل كمرار اللاية في سجدة في مزا المخالف كلن الرواية في لعمله والأعلاف في وحرات أجد لينكره مقالي في لا يرة كما في الأبه ي كنن في أخر كيفي مرة ف كالحلب و به في لتأو بعلب مع محملة حيث مجله إنعلى فعرتبد ل محله إن إن إن الكي لمرتعيث واحدة تكن في لمحيط لوكر المصيف على الله ته أبق واحدة ولوتبدا كملبه إنتاني لاالسار يميني واحدة وللليفتوي كما في لهنموات كلّن في الكافي امذلا كميني واحدة ومهوا مسيسح <u> ذوالتغوت</u> ي مشوته سداه ره مدرنه بان بغرز في الام خشبات تمريح به ويذب مع الغرالسيوي نسدى **والأشما** (چن ماق اَشِّجِودَ قافها وغلائها وأعسفيرة مها كما في القاموس الى فصن اَسرَّ سواد كان قريبا اومبيدا <u>ۗ خواگھنی ح</u>بدة قبیل ملی است سحرہ الااذا بخرق خوار فرج الی الوصل فعلیہ حبتان ح کما فی الرو ضد وقیل علی منه عل بدة اذا حرمنها بي آخر فقرمها وجيح والاو ولان وعلى مؤاا لغلات دوارة الكدس ورفأ لمحرج السباحة في الماء كما في لاأمير ب<u>كره فى السادة وفيرا تزك آية أسجدة و صديا لأنشبالتزايت وفية</u> شارباني وتركز كلة اسبرة بالطرات الاولى وس الميطان الناس كو ذلك فارج العبلية لا فينا ومِناظلات الرواية **آل**كرو علسه إى زارة أية اسجدة و *عديا* في غي ومعملية متى فيناس قرارى ببعدة كلها في محبس وسجد كل كهاه العددتعا لي مااسمه كما في الحافي والكرما في و ندري الك <u>شرع البي</u>اسي أية اوارُثرُ عَلْبِهما او بعديا لانة الينه في اللهارالاهي زكما في المبيط وبنرات الراب لله العملوة وعير بأكما لا سَ في معلوة وخريًا اخعنا نهراع للسامع الصامع دف من التالي الإليجد اوثين عليد الآية لتحرَّر عن أيمَّ فلؤكان لنسام يخلاف ذلك يخبى ان تجد مشاعل هاعة وتبية بارباء لوكان التالئ غرد اقرا كيف شارو تحسن تركت شرالج ك لاخفالو مندوب كالفخراكل في المميط ٥٠٠

قص**عل** إن تعزالفتي مران لا تولم سلاد بة فاشه لا با أوج الخطيخي والثلاثي نيرالا ذاك نيية جار<u>ا بالوة رعلى ب</u>عن المتيام فيريّ خاذ مجز حقد كما في المتراث وقال طبيرالدين لمقينا في لوقد وهلى قد تكميرة الافتساح قائما صلى قاعدا كما في لمنيته لحرص المحرف عن نياد ته ادام سنده وكما في الكوروز ان المراس كا في المنها بيا او وجه المثينية وتاكم في المينة او وجم المترس والرمدوم ومن الصضف ماح الرمونية ا الخيرون مرتبيج وغيو وكونه في فيغيلوا كلتأة فاكان مغيار يلبين وات اوطا وغيرفاك كماني لأمبري الآسن ان بقيل اخراغانه عاو كىل كما فياترينى <u>حدث َ</u> ذك المرن فتر الصلوة اوفيها صلى قاعدًا كما في ما البَّهْ مَكُما مروفية شهارابذ البياح لدات ميز بافى الروضة تكرينني الن كون بجال لاري نعاله في كوفت فعلى ألبدي وفيره البالمغ المائن العسارة قائما كوخرتها اوزكان برجو المركم يرُّع وسيحدان فدروان فعذراا كالرُين وانجرد مع تعذرالقين حرار في بدا دوينا ا **ومي را**سمه اي يثيريزا ليا رُيع وسجود وتوجم وزلاغيري في الكوما في وغيرولكن في امتذب قديقة الأحرا أولي بأسه **ق مدا** بقرة نفسا وغير بإ كما مراك قد ا على تود قوان تغدراً لآمَت إي مع تغيراً ليبياملي ال محزعنها م القدرة على قيام فهموا بي الاياء بالراس اليها قامس آحسي منقائها لاناشبركهجود وذكرالترتاغي اوئي فاعدا وفيتية ازة الجال كليبيا لقيع في حال لعتو دوذكرا يوملانه كيومي الركوع فائحالوسيود فاحدا والمنكس مايترملى الاصح كما في أرابدى والجامة لوقة وكالركزه فقطلا يومى قاحدا وذكرالكريا القرار كوع اقف فان تغريب دكاف توطالعيام كي والمنوي والشرقي في فيهنيال مرائل جدوالإذ الركيع و مالايا وان المريحيل سجود ٥ المنسوس تيقض من ركوعه وتيزلاله فلاال لايزرة مركب بتالالار في جديلامكان كاني ادابدي كمن قال مارمين ان فك يندولا رفع اليشي اى لايدنى ماسلامن كابت موااوهردادفر بهاليسي لميد المحيف السدوفي ببيتك ذك لشئ فالدمكروه وتشايشارة الارد لومرتنيف وأسدوك في منطئ على مبستها مجدفنا شاجار وثين كجرز فا دمجو دوالا وآب امع لى فى لم يا دانى الدين يتلافى مرض عن موضى على لا ين بالمردود برمين وكان دون صدر و يوز كانسيم كسن لو زا ديوى ولايس عليك في الأبرى والمانق على الوياء فاعدا من تبديه الوين المعلق صبنية الانتيارة والانتظامية وتروي الالعبلة والأ غومسامها وبمينها ا <u>وعلى خلره كستك ك</u>ذا متومها دومض وسادة خت اُستى كون شيلا فاعد تيكس الاياروسل رملىيالالعبندكها في المغاية وكتل ينهي للمستلق ال غيب كهتيان قدر حلى لا عدر ملبالا لعبلة كاني الزاجي وقرآ ا الاستلقارا ولجلعن الأطوباء كأموليثه وترع بهابنا وفيداشارة بالثلطوع مائزوني آمينة الاندرانه لايجوزوفي المترتا لوبجزعن الاستلقادنعلى منسيمتوجها وحق عمدريجيل وجداميها وعلاه كؤنسياريا اوميينها <mark>والايما ك</mark>المعتبرين المرجي الأك^{ان} بالرأس وتوران كوريشيلالي امذاوع الاين عن ذلك حرك ميح رأسه ماز على مار دى عسنسه كما في انطبه رية **والحيث أ** . ذلك وخربت الصابة في مقلت الي لهنها روان كان التغدر كالمرمن يومة ليلة وتعجيج وتيل لا الى قضاء الخان أكير مسلما والى تعناءون قل وموصيح كما في لمهنوات والكثرة بالسامات لتبيخين واماعند محمد رح فبدحؤل لوقت حجلي لوعز قسب الزره البابي ما معدالروال ملتقيل خلافاله الااد اوستداني نهصرك فيالتراثثي فان مات ميا تعذا فنواعث وارثد كما في أم لاكن في الافتيا لأتحامد يولورا المقيض كاشرس ومرولية وتبرج والحلامشر الحاراء وتجوه فالامار بالأس العربة بالعرق فابا ويسعف رجاء موشوك ىيەمەمەرە بىرداكىن كەاجىزە بالى الىلىپ دەخرى لەلەت بىرىكى ئىرىكىن ئىلىلىپ كەنگار دىنىة دغىر يا دە قوھر، لاس مىخ اى قدر طى الركيع وأسمر د قاعدا فى الصابوة استالف العبارة عندب

فالقيام فيها أبحاعيها فاكم اعتقابين سانف عناوجها فالعاله دونا ومول كالبولذالج الكوني تعرفة انزامي مساءين عظا مفرطية في حدار كم يوحيد في فلك في مجلة جاريوا عداى ياف كراجته م كمدول لامل مودا واس صح حمدة آسران واليسي عنيصاقي ساوتي كالمأبثارة الخامة فاصح الصيي فيه بالإياء بلامذولونا فذه بذا بالأنفاق ومح قاعدا مفلفذا مجاه أوخي التوطي ألبالم الماوار معينيته كما في الافتتال تتوكيب أنه مي تاكما الأرب فارج لفيك في الصلوة على لا ترام كل وقط الفي المراور البرا الركبة لو آلامبذامير مانيع بي قاعالا، في لوت بن الأمجاء واما في الجرة أن وكمة الرجائيد ما فكار أنوال النفاث قول في الأكون شلاف أعنيا الحامستف ورالهناية والخله الوغرف فالماء ترثينوان وشنسين تعلق ويقتد فعيلى بالاعاد لايباح لالماتيزوان طربوط وساح توافل بالأ سْرَاوِرْمِ اوْتِ بامارة فاكْ مالاملة ويناهله كافرار فيتن أي بن أوا بمن عليه واولياً واللَّي ما في بالمنطوط عالمناه مذينه يالكن في لقد ورئ مصوات <u>قصلي</u> في العتر الايان لنامة وفي لمرتضيه بي م<mark>ا في تت</mark> ترجم س اورا مي العمارات **وال زارد**كون اوالا في عليها ساقدوى كهنسب عالى طونهاى في يزور الزمان وتحيوز الرض على لناعلية، وأمنى زاد مليهم ساعة لَوَقِيفِ ه فات بنهم لوات كمنس أخ الكرتي الساقع أت بزيادة سامة من قبت معلوة امزي وقول محداث ال فأدر مسنوة أنشفي نشئ البسلوات لهست والأبرلى المساقعات بزيادة مهاقد مق تستالسا بعبة ومواللصح والمستبا دراك كون الميوم واليل توكمبين للانفاوضوا فا قساسة تضي ما فات والناسم كما في للزابري وان لا كوين الانفاوس منسعه كالمرض الخوص من الرح فيروفورشر أنوا والجيني اوالدوا يخازم بسطقة كمثرس إدم واليقنى ماقات هلا فالمحدر كافى الحفا معة والأتين المام شاط كغبزت والاخفارهنوما ومكاكماؤكرنا فلأننى انتأم ومن أماهندومناً ولهلم بيض ذلك وثيه كال الشقد مياواني فان ماقبله كا فرمليها فرة وبلمنخاله غرم المباللة كي المغيميَّة بنِّ الرغب الخالف علاب بابعتبار ايم غواليكان وموعن ما في الميام الناري مين كان في من وفقد ده كلا الموسري السينية وأوالا ما في السفرالة ويالمديد وشروي تعدالمساكة المفات آرائي الما الميام الناري مين كان في من المقدرة كلا الموسري السينية وأوالا ما في السفرالة ويالمديد وشروي تعدالمساكة المفات ا من بور بقد لا مي ولداق في المنوع المنافزي عن عرانات الرئ الاستريك المساقة ميذاو إن الرامل وميذاك مجرومير جا الأمني عالياتها المياقى تُعَاشِّدُ اللَّهِي الشَّرِي فِعالَى عَلَى عُوا قاللِاغْتِ أَسَادُ وَيَتَغْمِيهِ قَالُ أَكُو السِّعْدُ وَالْسِيرَ الْمُ مِنْ الْمُ مِنْ الْمُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّ <u>ەفرەسوپىك بلدە</u>سى بىرتائىلىقى بالېلىدلىسى باسىرىنى فى مىنامىلامنادى كەتىلى بىلالىرى كىاياتى دىنى مىيەت ماوى

اهوندمات من توجو اوسوف وكوندا أص مهاكن ترثيط لأبهات كل في المؤدات والمسلمات هم الدان المحيط الدس من الأفهت والدلا ولم نظاله تقير لامنا ما بدة على منا من من قد كون الدان المواجع في المستون قبيرة الايما ورة القرحل ولوفزاس الاال كون عنا على النشبة في ذكر فالشعار عان أنه والعراض فقد بولز وجدت وقبل الايقد الامام ورة القرحل ولوفزاس الاال كون بين النفسال في ومسمة افرع الوياكة والع الوقر طلوة قبل الايقد الوالمان وقد موالا لفس الموفق والمعرفة رئيل وقتل فتلا

مات الردنية ا والامنا فة للتسدّك بيت مانه للفيارة فلم تتبرجانه لبنوون عاداه كي فلم يولكنا امنافة لبله لولها القراطلانه فينهم وبوك الاقامة في المستقاص ى مىليدادة منترة فالشرع من بل فرحسانية تكتّره بالموليالهم المكتّر استدارة في الحول المفركز ال كوتت المواه الميزاك في شريطهاوي البعض تشائخنا قدروه باقدنك ايامرال يستدنخو فألتر تانشي لافالم حلكا لموجه ذافا سراوا يوتحوسا فة يومن كاخزات أرث فحق تق اشارة المارة الانتصري اخاني اذا فعاسانة يوسل مطهند فيهما كأمين وقال الثورك لأخراق لقطوطة اعتشارا الانتراكسية والقائدوالم وجة والابرونهمين والمعبدت تبرعه وآبيط مطالق لخرائص كالشساوة على لانسيمك فخالجوابي وفيره والحارة كوسار فمسه المبلا ره امترخص كادبيا بسياهان في دلايته اوزميعيا مراهبين طلب وملاكلترنبان ادراكا وكمث في موضع والكي الوكال بلبية واليأته ¿ وَكُومُوالاَ زَٰلِنَه ايا مِبْرُصِ فِلِهِ في لاول كافي مِهِ وَالمَسانَة البُّهُ كَلِيْرَ النَّهَ الهِ الْحال يِّان الدِيل فألفلاة لشِّرالدُولْ مِؤلِهُ على ولا كافي القاموس والآولي ترك لايب لي وان ذكرت في كشير بالهتدا و لات فأسأ الاحدال ومنها الخالزوال فيليظ مقرالاخريز اليوم ماصيح اذائس في بغرالمناركات كماني الميط <u> روادوا للسريع وكبط اين جين عن العادة وسهو في لسهل ما سيارالا لا اي سيالبعير في معددية والله م</u> اعجه اليُهَبُّرِ، ونينكذوا في وله و الراجل مى المبتى سيرمت لا ولم يذكره اعما داعلى ماليية ملم تعالم الربيح مافة في يومرنيُص وبعبنامنها في لمث لمرثيب كافي الحيلا بي وفيره وا فانعن سيربها بالذكر ن يوعن لغيرونبو مذكور في شرح للحادي وفيره اللانه ترك لغيافة تداءيا في الى مع الصغير **و** في البوماسارا **لفا كم** اعت كت اكريج من نسرة والبلوزفد برماريوما يض وثلثا لمرتبيس كما ذكرنا و في أنبل مآمليون من بقرينة السابق بالمجبل لالبسها نبكن افناء كالمههم حيثههل وبذافيهم الرواية وعمنة سأفتأثثه والأن مواثبت فرمنخ افس ولنث اوستة اوسبية على الخلاف وحدة إن امكرة أن يسركل يوم فرسخا لوعو فأ لمدة تكشة و استح كما في الوتّاشي وكلام شع بان لاعرة بالغراسخ ومواميم كما في الهداية لكن في الرابذي قلا عَتْرِالْاكْتُرون باحد ليوعشرن فرسخا كالمحر قررواك لوم مرحلة ية عشرلانه قدر جحنسة. ويغني أكثرائمة حوارز مرقيل ثمانية عشرلانه المتوسط بين الأكثر والاقل وموقولها ل ساؤومن المرباعي لمفروض غليتيرفيان ملوته في الاصل ركعتان روي عن اب تكوافي لوقال ركستان تامة فيرتر عوكي لسان بنكيروعن ابن بم سالة قال (لانعمول أخوافان لذى فرصنا في المعذور معها فرصنا في المسفر توميتين ك بيا ذركعتان من فالعنام نته كوم وحنه (مرصلي في لميفراردها كان كمرص للي في مفرتين) ما فی شرح العمادی و گرن ابن عمر (صلوة الم غركالمقعر في بعض كما في كبيتف وعيصالي معالية مل (انها صدوة تصدق اسدارا عليكوف تباء اصدقة بهاى الكياني في الأعاط يؤويها تي واسكا مُشير إلى الن القرفي الملاقي والسّائي وكذا في المناك ينباه كل يقز باوتيل انزك ترصها وسالغهل لتزولا والمترك كسيراكما في لمجيط والمنتي الفعيل امنا والترك خوفا كما في الغوانة يستشخ منسنة الفزعنه أمبعض وقيل ستة المغرب اليغاكما في الأبدى الحلي الن مدخل ملكده الأستعط سليم يونث

بترحية مساق وتعيل وبتية والبانته أجته الجالوم فالتار فقصر لإعماله وينا لايوس فالخطان ارفالاتبارة الخذات المذكوركما فالمتراشى وأ الاعلاق المرمل الداول عمر لن كون الأقامة او لقدا والحاجة وال كورجة تيميا ادو كميها كما ذاء الداد الع ودوا في الدو المسالم سالم سالة ماة تشرط للحود فاصلم تمرك الخرابي او وي ماي يرييك بالغرم أولف كاتب كرافي لالم والمتعرف ستدعشروها ذاشترنشون بوماعنالوب وجمحه كمافي للقالين فلأيحل بالثأث وعشون الشيخاع فافي لمبيطانا اهتوم على البقيم تي الليها لي بالكوشيعت ويزح في للمراك أمر منهما المدميتيعا اذا وخل ولا الموطئ ي خسالاتي مة منيه بانبرلاث وضع الاقيامة واليست في مراكمة وفي فيها فات جودالمشية غيرميزٌ بلاترك السيرفا لاقامة كالسفركما فيألكم وفيرو دني نيادة الناوتهما ببازلونوي الاقامة منسعت تُنه في تونيس يخو مكة ومنا لمراهير يتما كما في أبيط ا وقر يقية بمحراهم ال كالبلك واحدة صنة نقرية والفائرة مامرى البلدة و تيمالي ال يُزي صبح إعداراً وموتبا في اى داعال اك الباوي من في مندرتها كالاعواه إولادا والأكواد والرائمة واقبعاة أكمطوا فة ملاكماعي فانه لايقعه وتشركها قال معز لاستنزل لامتقل من سمتم وليآرى وقيل مقصد مينيا الايشالية البير موضع الاقارمة والأول وسح كما في الكرماني وعلياللنسوي كما في لمهغرات والمؤالة وفيداته بان لتيعدون وي بالمعتواع إن أي معاد كان كافراني أي أولا كما أواقت يؤسا كرنا موصفه اولمبتريم محروكذا النا وى معبو والالوب كما في لم يط والأسن أن يقال وصواود موضا أدواس لائبات هذوا لدار الذل؛ عشباد ودران ألم أكو الشري بالبلدة فاق عامها واقتبآني الكسشوب لامني وبالهزة لنتعابية عن اليائين وبرادصوف لاشعر على عمدوين اوُكثة و ماعلى اكفر منها كنبيت كما فكره الجوسري فكفاه شريراليان نية الاقارته القعيمالا في منذ المواضع الشأته لاغروسوفا مرالوواية وحنيه ولالة على رواية تنحالعذ وكة فى الكما فى الآصع المينة فى المغازة الااذامها راقل من للثة الإم الى اقالوا وهام كالكلام النا تما مرسوقف على شته بشروط إلينية ماستقلل الأى ودلدة وترك السيراعي ودلومن وملاحية كأفي الإن فالقداله بالى الدان مونيها مدار الحرب محيا الى بلبوال نستان كغنا دولى ل إن الناوى بن ماه رئيسيلم بين فالمني يستنجرا لان يزعجوا ساحة معبدسا حة ملا فالأتي لو ا والفلم والمسيم وزنوا وساتيني وونية الشواربة اذاه طعها إمال التيمير كما في أو دارا بل أبيغي الذين يخزجون عن طاحة الأم للى نفن أخطار التي المتعلم أن نبا ول فاسدوا لا محكم حالا لمعوم عجا هرا كالنادي المسلم بين الذين مجعلو منم... ن فان دو تُمِكِدا لوب فيتعرض طل اى تقر المقرك ق ل مكنته في موض الاقامة ملاثية لها وفيه اشارا بذاولان والمكث مقلهمة الأقامة تمروطه تمره فيفلات كمامرولو القمراليابي بان ماتى مع اضالة اتوا لدكالعرارة كمام ولمتبا ورقعتك التقدة **الأولجام**مة الهشب تمقرط حذ الركعتان وتباييل عليك كلاميك ذكرنا المدخن اليل النصليدان لتي ل لواتعروة أثى الاوكسيين فانه لوتزك لقرارة منها اوفئ أحديهما فسيصلونه الااذا فزي للاقامة قبل تسهليم ويعبد قيامه الياشا لثة طالقتيه بإفان وكمندسر يرومة فيتمزقا كمورح مندت هلقالم كالعراءة كمانى الغلاصة وقالئ بو كمرالوازي لوكولى المسافر اربعا إحاد جني ففيتهما مئينته ئين كافي أويوبي والشرامشوبا خاليين مباه بل عامر نفع قوله **واس**اراى افرونتي النادلامة خالفونسال بالمفران

العاروزي ا لديدي فصة نسكاط في المديم موتويز الزيمي كالاع م الشرقوا بامتها ركزة والذكاره ان كان موها لمقرَّم سقويّين في المثل المتاسل ەرەلفون عالمان قدرنقر لاك انى محداكدى لامورىير قدار آدى اكس<u>ىر كىفىل بايزى</u> بىلى طل فرصة بالاتفاق الااذانت كالمقبم كماياتي ادنولي الاقامة كما مروز ومنتقر سريجا اشاراليه كما أثني واشارة الحاله نيقام بركالمتعدة وَقَالَ *مِرِين بطول صلوة به كما مِرسُسا فواكتُه في الر*باعي ولي**توال سلام مُقير في الوقت** وقد التومية على لاصح تحراره با بديامواواما مقضئ كتيس فكوالزوال وحديم المتابعة ومل لاليكري في الزاهري وفييتشاربانه لواراذ لواقتدئ بالمقيرة فيشفع الثاني تيراره باكما في عبة الشهرته ومحصر في بالبالث الفي حما للدوالأطلاق مشيرا لي إبغ بلرقعي**دالا ولايله مطل فرضه كافي لراحياته وتعد** ه اي الوا**ت لا تؤمر**ته يا نعيج الأمتدلانه لا تغير زمندت فيود كالحا قت المطم ي في مورّة ان كون تع امير افرني الوقت اوبعده الخير المقيم مبلومة امرّارة وموالاصتباط كما قال مج الوداع لائل مكة في في إم في ذلك تم في في الوطن الاصلي المالي وطن الفظرة المخلق وأنقراران مكور مولده بالبرونشأ وكما في لهندرت وبزاتسكا في لم يطوفيون الانتصار كالالوليين نكوندا بعثر فالخلاف في آمزا لنله يرية قبل إعرام في قال من البعة وعنداني منينة رح ومن كوفة عنداني ويست رح فائة تولد بالبعرة و دفتاً بالكوفة مؤوثية ولتو لدوابويسع يص الننفؤوش للامكى دمبوناته تل الميدا بليدوساعه وآربقي عقدنى الاول قيل بقي اصليها والمياشارمحرت فى الكتاب بوالخنار عند الوابهي وذكره برالبشاع اهدامي اصليا ولؤيوه ماروى مشامعن محري انتقال ني ارى القرفيدان نوى تركه الاات وبايرمدين كان تيربها لكديجوع لخاله خدمتوتركه كما في الزابري لا في لمهيط كما فن ومِدَانا لوتا إلى موسيس كان ملسيين وفي في ا س انتزدج ولاخلات في صيرورة المساخرة ميمة بذلك للآيفل الأصلي بهفرأسما وبطن الاقامة والوطميه بتعا دانى دث ابينا فلوخرج عنه ألى الاول صانقما لمجردالدخول منيدوا فالمر رئ اندائط ألاصلى العينا لاند معلوم ماسق من قولمدا في ال يوش طبره ووطن حزم البيرنية اقامة غضف شهر والكالوجية وبريالاملى سية أسفراد لاوديالدواية الإلهامة على محدين وهنداوللها قد شروك في الحياد في وفيره والاول بروالممن وعسن برة سفراولا كا اذاحزج الواساني *ں کا اُشارالی*ا طلاقہ و علل وطن **الآتا متدمت ا**سوانکان بنمانس

رجغباه وطرناتها منالالقسينيا مسيطتين أوكا فيالاكامة فيطل فبلمة سبغيلة فلوخ مسلاكا بلاق مترشرج منها ولابنداد اتعلاصكوة في نوم المدة لالطقه صرارة لي قامة وطرفوعيا بأنقصتمن للوطن للاسلي ووطن للقارمة وماشاكرة مانى ليهيط وسطيا السنة الخارات المراض العالم المراضي المراحي المحالي المحالي كما والأمام ل بنها المولى مكه وال واحتبر ومبزالمثائخ وقالواامة فيقنض فتبلده بالوث لمني وموما ينوي لأقامته أقل ويصعب بعليه فكم الأسعاض كما في لمبيط وتما ذكر في بذاا لمقام غرفيه بإق فلنعتبروطنا فلابتريته مِرِكِمَانِ فِي مِهْ وَلِهِ ارْمِهِ فِي لَسْفُرْفَالاً عَبْمَا رُافِقْتِ لِلْمُوتِ **ال**الْفَضِياً غروص والمفرو وآسن لانغيران الفاستة نهالا الزوج على لامام وج المراة من فيرم مكينيره اي خواطها قد مثل طلب الإدنيارة الابوين والمج كاستكما لامت المحدمة وطالعين لمجية والرَّح صغيرالما وفيح ألفا في تُرْصة في للنه أميهُ وفي للشريقية ما بني علا اعذار المعبيا ﴿ وموالي غريب فيعت رضاء تخفيف فيسيكالا فعار وزصّته مقاطاتك مقاط الإغرابية اصلاكا كفترقوا مرفى لامعول * للجيعة النفره جبكوتها فئ المحاص والمشاف لمبكوك أيم سعمك الاجماع عن إلى ن كى قالكيانى <mark>دقال لاينشري دنها مبنى خول ئالفت</mark>ے أم جروع وفئتها لمبنى الفاعل اى الوقت ا<u>لما م دُنعي</u>نها مينيل ون وقال إن الميه ان الكسرة يمكن والوجب شورانسته اطالا سلام اذ لا شي على الحافز الا الا يما الا قي امتر الل قي في مُملها فلاتحبَ على لمسا ذوان عزم أن تكيتُ حِنه ويم الجمعة بخلاف التروى العازم مينه فان روخيدا شارة الى أنها واجبة على قبين بالترلى وبذااذا أقسلت؛ اليمن على مهالواية وموالا مح كما في الزاكم وتكن ويدروايات والحنارا نهاهلي من كان على فتدفر سغ سندوق آل صددالشهيد امناهلي كن سمع خرا والمهنار واعلى صوب على بقيم وقال معين لشائخ الهافز ينتدعل الم عرواجة على ولها واخرسته على الم القرى الكبيرة الستجمة وفط ى فى المضرات والصيحة فاعلى المريض وكؤه كالشخ العابر من إسى وليتبالي كبيس والموالشديد كما فى الحااصة وفيداشا الأ ألئ دن لايسبطى الامتع على تتعهد المريض اذا مشاع مخزوج والى ان لاتيب على مبيم على من ومبدم كبا لا مركا لماشي كما في انته والأبان واليب عالم مبنران فال أتعل شرط داخل فى لهمة فيزي لمبؤان واصعب امراص النفوس وخونها كما في الكرمة والموثة فاعلالتن دالماذون والماتب وعتى اجن الذى مع مولاه بالبلحة لنفادات وقييتنا رماعلى لمسابر كل الرجم ولاية المنتخصا كما في نزانه أنتيبن والذكورة فاعلى لمرة للنري الزرج ساا ألى مج الوال كما في الكرما في لواكميل بالتنافول بخدتها لأوثيش فأنا ندموذك بإن عليها مثهود أمميقه أؤالمرمين له أروع والمبلوث فلاعلى العببي منو كالعقل والاسلام شرط الوحوب بلا خلات كما فى أميط وانتفة وغيرجا وَلاَ يَعْلَى ال الوجوب في المصدرُ من عسْمًا إثنى ذكرا لاسلام وسيلًا العبيس فلاعلى الاعنى وان وجدائت فائد ومشرة الآف درايم كما فى المست وقالاانها واجتمعلياذا ولمبرقكم

جا سع المرموزية ا م في عاجة على مسال عرف ينه يدوسلامة الرجل أى كل حل فلا كيد الأعمل خانة فاوطليكن لاستشدير كما في لم يوفوالنيني ال يكون في لمجد فلات الأعمل كاخل فاضم مسلامة لعين وقعا شادا الخ اشتراطها بإنستراطاته والمذبر لصاحبين غمرتكوسلامة الجال شارة الخاشتراطا مجال كمشي من غرشقة كما في الهلابي فالشرط الخامة ارتبهم هرقوالعامة كثنة واعزيزام مرأة المارة الحاصتبارالباقيين لينا ولفق أمجية فرمناً لاوت ال صلكهما . ت<mark>خاق ب</mark>يا ايعادم منه والشروط الازية اومينهما الأمنا فة العهدية منية اللقورثي المسافرود للدي والمريفيز موان اكها ووالمجنوب بى وَاتَكُواهُ شِيلُكِ ان وْمِنَ كُوفِ وَلِنْفِرِ فِي سِي لَهِمْ وَرُوفُهُ وَكُمْهُ مَا مِنْ مِاللَّهِ لَ إنم ترك المبتة لانهافوض هاييغابون الثاني فامذا توصة في تقرير كالمهتذ وفير بالليش يُ ضلا من تقرق والبريع تن المتقبق ال شُرُوطة وجيها ما ذَكرا رُحضة ألمحية في ما أذاخ الحدادة أوجيه الحيام القية ومنيا في تقسيبات والتري الكبيبية التي وبنها اسلوت قال ابوالقاحر الإلافنات اذا اذك لوالي والقاضى منيا أسخ لحرام واداركم يقدلان المراحمة فيدفى ذرابه لمراجح ومركم بياحليشاه أوا رطكات بتيان على مجبة الإشك فيتون عيل المومن تمركم بقدا متيها والأل عيوالي عبدة اولأ تكرنسته اربعا ورسميرل ثم الطهروت خرمن فى متياه فى مجدّة رائمة غليها ولمهة مدا الومل الفاتيني ال يترا النائحة والسورة فى كومات المراحية ما والبح المزاع ل يصيط مغرفهمية السنتاره الفراعد تُركِت ن ستالة ت أكل في الهزات وأخزا رمندالا ما فرالدين السّابي اكفر قبل لجهة ومراضية أ فالجمعة وأبزأه يرقفع الغدوان لرتقيا لنون مزليظه فلائودي لأنكرارا لفرف على المقدرين ومزمني بأحدثث كما فخالبوا سرطل الاماليضضط وإنه والمحال بعديا لاساريكن بالمين بالن ماصاء أكر لجبقة هزفا سدو في اجتنية اربهما قدم حازفي از الذى لا يحيب لجميدة منه بالآلفاق وفي ذكرنا اشارة الى ال الايجز فى بسينة والتركيس هذا قاص ومنروط الفهرامناديد بالكومية لخفل بالجاعة الاترائيان في الجوابراوم لي في القرى كرصم (داما نظروم) اذا لمرتبس رمكم فانه في الدركار افذ بن مسبَد في الرستاتَ بإمرالا مام نوام بالمحبة الفاق على ماً قال مضرى وشُرط لِأَ واتُهُما الحيارب اواوالمجبة مضع واحداد واكثرها فاوع ووفي ولمرتاشئ كاستعب في لوشعين المصر كالمسالي أمدراي لمحدود فال المعرالحد كما في المزرآ <u> او ف</u>ن که ده باکسترمته امام که بیت قبل مام تذرن جوامنیکی فی لفوب و فی آمید قبل لا تجوز فارج لهمر فرامت که را فی م^{عل} الفعتها ءُنْ مني الموائشَرِي كما في الراءِي وقال و ما المنسع من موضع أكسرُ الانساءولعببيان لمساذين الاامنمة قالوا ان بغا الب ذك لمرضع ما وب مليكم و مصروا خرز بن امواب الإعذار الحدفرميج عنفرتهتين وآلحدام المعلول عكيداناكل مدنية شغذونها الاحكام ونقام الحدودكما فحالور مرففا مرازمك مزني وننت وملطان اوقامن تقيز لهدو دونغيذا لاحكا مردوني سنهافي لمغرات وهنيك الالتكا وقتل انهايجيج ونيدموا فت الدين والدنيا اتوميش حيذكل مها نع شته اباتحول الي لاخري اومكون سحا مذمَشرة الآن الوسي مغرا

بدوسقه و كبني را وولا ميفر ضيف تعمل ك موت وزيارة مولا وقا او مكينم و من عدد ملام تعانية الأم مروات م

ال ال كتاب العملوة

وقول بله كما في توسّ وبولات ك بديستان ويعلولانيها لم الأشقية وكون فيطعت والي وشرة الاهت هاس كالخيادات كما في المغمرات تقراشنا ول_كام المولغن يونه أي والحواد وفيرها من تعرفيه الفنا وشرعا فقال **و ما تصل** من أو الن**توم ا** كالمعرض آصيا و لمصر **ا** ليرمينم ميلان او من اوفر خاب اونتني مرافعيرت في المدارلام الاول و المطال الخاني فية الخالوا لي الذي **بين فرقه والإجار الأكا** اوجائرا وقيل فيتبط العدالة كمافي قاضيغان والاهلاق مشوما الطسلا ليسرك شرط وبنااذا اكمن تهييذا يثووالا فاسلطالتي لشطاق وبتعواهلا جل ومعاذ عيازي في فيلاي وفير وكتراطهان فانذكر وأيونت في الأل أو النشتي فرميا لهنة الحاتكن بالقهروتيان كوليط ركا يمن لذى سيفاء يتول موكففران تغفر حربسيطاى تفييم للسان وثل للوحية تقسمي بلانه تجرمن بجج المدنق ألي وفونه زالكو ملى كان فى الازام **ليونا تُبِدالَّون (شَ**نائبَهم الماني مته لمجمعة من أحكيفة الالسَّلْوَيْدِ على ذلك كل الامعان فيعمِرُ وينا على وين في ذالنيات في كو كبدة الاملادي ولي على مكال بلدة غراشه طي الي أديسي بالغالبي (بداروه، عثم تامني القضاأة مخ الدين والاه ذلك القامني وقعال فعالى في لزائي عوضمة واما في عوضا فالمناحق لأويولي كي في لم يط والآمنا فذ تشير إلى الن كل معرفيه والي من جدًى فروازدية إقامة الجبعة ولمهدك في لؤانة ووقت الطبي فلوخرة في غلال صلة تفسد ذصه المنتيِّضين واصلها درح فلوخرع فعبليقعدة تقسد يوناني عني غذرح خبار فالمها وميكشارة الحاكة كالوجب موالفرالا اندمام ورباسقا طرس ذمة بالمجعدة وم رهانة أمجعة الاون ليهقها طربا بالطروفي روابة احتربنها والمحمعة أكدوفي لواية ماتقر عليضله كمافئ كهصفري وثن مهجابنا ال لواحب كلاجما ، في الغيريّة وأخطية فعلهُ جي لهفول من خلصٌ بتح وبوفي لال كلامرينا لأثين كي في الازامبروالا طلاق دال علي المقلب .مده حاز که رقدی مندوعلی ال بیمان غیرمنسرو طاک روی شرایی پوسمنده و فی تحدیرج انسلایخ الا بحدة وار جال کما فی لوزانه لکست التراشى الشهود الغيزامواع شرط عندج أمنتوسيتي كتحقيدة وتهليداة تأكبيرة وغيرنامن الأذكارالاات أكمنفئ بهاعذرسي مخطئ بانى الأمتيار بمستعيط <u>قالا انساسَى بانخ</u>لية عادة من جميد والصارة والدما يوآلمتيا درالقصد يمّى لوحمد عاطسها لمتحي <u>َ عَنْدَا يَحِوْرُكُ فَى الرِّمْ</u> فَى الوَّقْتِ اى وَقْتِ الْطُرِفُولِيةِ لِارْوالِ مِلْابِعِهِ وَ <u>لَمْ يَحْرُقِ ا</u>سِتَدالِعِ مِن مَشَائِخَوْا الْيَهِ لَمِيةٍ بيوم تصام الركعيين الاال يحتيج غلافه لا نه لإمثينه طرفيه الملى رة والاستقيال ونؤمها والجم إعثة في ركعة ما منه عنده قوت رِيع صله عاد في تن الصله ة عندز فرح كما في تميط التي تكثّنة رجا آن ونوعذ وين كالعبيد وقيه شعار بال الفعال **لمجأ** بسيان ولأنيقه بمبرولا جلبين وئنادبي يؤمف رح ارنتيم بإثنين كما فيلم يلاكن في لهنطرا فتلته عندة أثناك وى لأمام وفية عارباني لأمام شرط^{ين شر}وط الادار كالبجامة كما مرح به في تكافى **فإت** شرع القوم **ت** اى خزامنُ ، بُ ن لِتَّفنيرومُ والحزمِ فعب بحود و ولواولا المهم الحالجمعة عندالثلثة اذار كعة -ضع التغريع على بمامة واك نفر ولا فبله اي بجود مدريظهم برولولعبدالشروع لائن ما دون ال فيرستهرو مذا عنده وعندز فرج واماعند مافامتها فكن في المترتاشي ووفتت ومح مصفود فكرجل قرارة آية

بلاعافة لاحذر لياديول يتينى لوتزيم تبامة في للومه الوسطان توتمه في داره والملة والباسلة بوزا نصارة ولان توصلوة أسلطا أت نفرد وادان واعامدكن ثالقدوري المصيله غرمواك فيلم يطواوا لدانه مكيروا لهابقه اذاتر كالمهبته لماثل بافؤكره وجاؤنته فين ولمزيز مندنح رزعل فنلاف الهلين تلهر في المعذورُ مل ١٠١ رأا بسالتا خلالي ان فرخ الاما من لوبية ك في تميد وقيل الى ال معلم استمالاً بدرك وتهليّة عبدائ ومرم بانطرن مبتدالي بعيلة والأما مرقبها الحامة مطله لبته ولمرتباج الامام في لمعة كالمل طروق الامام عمله الى الألفل اذا كان بيّة وا" لوطيان ونل إزبيطول ذاشلي كي في التماشي والي امذ لوسزج وم و لا بريدالمبعثه للمسطل الأجمآ راعي البياو بعيده ملاام إمرحتي سلمه الإمام وقالا سعيبه في انصورتنت لأمطلبه *دوان انتها و مدرکها ای مرک افیعته بی النستند. ا* لا و ل ب الخالم بغدوم وعنة تنجيبي اما مونه محرية هلاميها الااذا اهرك ركته كامله كالحميط واكثر الركت الثانية بالمراح برهازيم غدولذالرنه المقادة وعلى للمقعدة الا ولى كما على الامام على ماروى الطها وى نجلات مارومي لمعلى ^{قا}ت براً. كمان اليادى الطرترية المحمدة فال العن وقد عادت بالأن وقول في جود الموشد والياا ومحربيك ساخ انصلات في وجوب دا يكسجية وقدم فلافسالشائخ والخالة لوادركها بويلهجدة فمال لتشريدو في حالية شمدا وبهيئة شد شنكو سلامتِم لِم يترمن عاخلافالمحدرج كما في عبيد لمحيط والطبيريّر وميّما الناحا كمراسل في كمنتقى وقبال، ذا ادرك لهسافز مأهر ليجية وإذا إذن الأول ي كول ذاك معدالزوال سواركان على من ادىمند أنطبة وقدار عبر المهتبعا على المنارو في المنوار لط من وكولم الله و ل كم ذكر إلحلواني والسشري كما في لم يدا وذكرا إد النيسترسيس الزيمة الله " نهرك فى الترتاشي ومينة تبعار تبويز مكريرالاذان قبل الزوال من بوهم الجبعية وذلك والماركرامة الاسكام كما في المعفرات تركوا كوا مه البيع جاسين أوقائين وتضين دكا بكن مانتيف ثرجعنو ليبلود بالبيع لامذا كثر فمانشغل والانسان دنيه ثبحا ربازي مالمرتيب

ي والمن يستننا ومن كوسعوان ثورشيار موادون لعدو فيكشاة الي دحولين وبعد الأسراء على وقال ي المرابي المرابية ووَكَ في شرح الما ومايت الدند أم من الال الفهام الم جواعل الميني في في من الكياسكينة والحي المراب المراب ئان الله ي تعرف المدين في المهذية وا واقرح الآما من كان كلية حرم الصلوة والحاشين في الإربية الألا فالشرع فيقبوا فمنبة وتعروفيات را بيسلالهة وقدالنلية كاقال للياد وشجاع ويرتعوان كالدبدا والاكتفال لأفرغ فمسام ن في لمبغروت كل في لحفاصة 'ويكرو بعمارة في بنوالدقت بالأجاع واعَاأَثُوالا مام على خليب شارة الحالمة الأنفي الن كلوك الاهام فواكنديك ناصارة ومخند كشي واركزتي كافي العانى والمكالم الركام الدينام اماوالانرة كالمواك وسيم ومارة **علالنبي عاليعيك و والسلام:** فإاذابهم أخلية والافضافية لات السكوت فينال الخالم غرات و فاسروشعربا ب مجروا فحروث كمظبة توبب ومتها كماف الكاف والمميط وغسيب بهاليكن في المفرات يربد به أ ذا صعدالمنه ربغ والاعتداد فالدياس بالحكاد المرافي فلية واطلاقة مثيا إلى ما لأسيليسا عزا معاطس وقرآبي ويسعت رسم اليحيول الحامة لايدرين الم وقبل لاباس بداذا معيد توليل فارخالسكوت في زماره ملي كلطب وطبوما في زمارنا فنيرلاز مركم في أميدا و كما منع المكل الم ص الشريليب والالغات وتبطى وغيرنا مامن في المادة كما في الجادي واقتص التكاهم لامذ التراتبلاء والحكام ليسم سبتدرك ما ن الكارة والامضات لا ينفسله كما كالمُتَنِي تَتَى المُصْلِمة وَلَمْ تَعَالُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المناتِج وال مبلغطية وبذون مباءا ماعن فيح ماك كي في لمبتوات لكن الغيامة كيره العملية في مزاا لوت امماما وكامزاخا رتؤ التبل أنبلة وقوله بالبيغ يأوكون وقداني ورموله وتمته للذكرا أوالي والدعاء له أنسبة اليدوا والمسلس الامام على لمنهم البرم الر على مدمة من كبينزاله ضيويت ان تضيع مب ألقبه لة ا في اذاناتنا في الاان ايجا تبا لم يقولوا الابهيذا الأذاك فايز في زماه ملامد يطورنه الشغيري وثني العدوتما في عنها لاحمة تبكيرون لعجمة وزيراً لاول في زمن تنم أن ومني لعك وتنه كالمترة المك كى في البلا في واما الموم خفالها والول للاعلام وعاقبل للسنة أولونية الاحياء الاتكام كما في المغرات وتيل السنته احدثه المجراج كما فَيْ الكفاية وقال لجسن مايكون محند فروج الامام وقبله محدث وفى وعدة انغعل اشأمة الحالان المؤذن انخان اكثرمن قرآح دفه نوا واصدا معبده احدولا محيمة واكما في الحبلا في والتراشق والبياشاريا في الهداتية وغيروا نهم كوَّ ذوْن ول عليه كلامشارت ميس بديية اي مين لجهتد بلستاه غير ليمين لمنباوا لا مام ويساره قريبامية ويوطهما بالسكون في شوية والت اوحادة اومنوجة والتدمنطين فارصين نابقي كهتيك ولا باس ثبوائك أبلغ وموااذاكان للركزون الي وجواليه الحالميد البدين فان قرنية الاذان ميرلك وممترون الميكن تشكل عباد أكان ظهو الأطرالهات الميلا وذرتيس بأخراج متب رنية قولمه مصفيها وهنته عند فمخلبة نودوم برسواو كانوافي امامه اوئدينها دمياره الأماق الطعلوا في لكل آرم الآن أميتيقباً يَّةِ وَلاَ مُرْتِكُمُ مِنْ مُعْرِجُ مِنْ مِنْ مِنْ فَعْلِمِ عَلِي الْمُنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللّ

طامع الربوندج. ا لأب العلوة فحال ماذمتح محزة للكة وفرتقلده في فيركا لمدنية كما في لمغرات طبلته مضينية بن مقدرورة مرج الليفه وفيارة والسلويل كورسة أبالتو دساغر حدائد فرماتي بالشهاقين علصاعليا يقرأ قديثت أيات السورة النعسر او (لانسيته يلى محالبان ار أو (وتا دوايا مالك فان مرزم النسيخ بك في لها و أم يبغة مقدار أيس من علموسالم بنبر عندالعلى وتلى وتعدارة إرة تلث يات في طاهرل في الخوازية أركم يسي على الاص كى في كميز شة شرشيع في فغلية الن في من في بيني فرالشهارة شراعه لموقة الدما المرميد في أومنات وكل الخيطة بين استعما في الجاد في وكنية كالقرارة فالمغروض اهرن والهادري فالمهبروة لمستح الشنارها لخانا والإشدين كماني الزابدي تترعل سأرام مبين *قدير والمنطقات ل*زمان بالمعدام الامسان مجتبنيا في مدمر على الوائذ كفرة مسلوات كما في المرغير مو<mark>ق كما في م</mark>تلكم عام ما اوقور فالمنظوه كما في لم يدو فروك في عيده ال خداد مساسنة كالميسام في الخبابي طا مسراس لحدث والافيكره لا ندسّته او ت الملية وتميت إلى وتعت الاقامة مُرَثِ تبوا ول لا قامة مّا ونتني لاقامة بقبالخطب بقام الصاوة وسلى لأما حرباعادة الموت كيدل مركنة بناءاى وأبليث لامام رفعتين بغرأ وَلَى لِوَرُ أُخِيرِ بِهِمَا لِمُرِيرُ وَكُمَا فِي شِرْحِ لِلِي وَوَذَ وَالْأَلِمِ فِي نَهِ لِيَّا فِيهِمَا سورة الأعلى والمناسش مذولة طيرماة عاج من طروريري في مهنه وسيم بالبيب بية تعريزوج مخوالا ما صرالا غفرله عامبينه دبين الجبعة الاخرى ال لتدفيرون لتغليب فالبيا فيمشحب على مأفال معبغ لتتكاذكر والرائدمي مل انه نبه على مذاحيت ورمضا يؤدي استه على الدرب ووالأطلات وال رجل في الكثرالاان الزابري وفرة عقواب لو في المشاطراي ويسبع بنرا اليوم والفعل الكسدايمن ألما بيه الغطائم لاول من فيوال كما لأنفاع على أتنتع وليس من هذف العيد في شلى كما عن وفينه أكث الم كِي المنية ال ما كل شيًّا كما في المشاهر يكن في الزامدي ما كل مُحلوا وفي عَدُّ دعِنَه (یا کُل قرات ۲ فلایا تُصرِّبرک الا کِل قبل الصلوّة لکن اِلترک فی الیّو**مرمیات و کی** بارفوت لاعمارة على مفتى كلا مروسا ندوب البدقي سائزالصارة كمافي الأشر اي سربيبا وكيبس تسن ثياب الحديدة او النسيلة اواتحاا لات كما في لمسعودية و يؤدي فطرته التي و . وَلَم بذكِره م ما مُدب مِن مُوْصِلُوة ولهٰداة في سبحه حبِّه لاشتهاره وا مالتنتحرفلانه مُصُوص مْرِي مسلطات كما غم المسترقيج من محامدا المليصيل محوافي لفنادومناليين طلي آيزعلى وقارمغن البصر والثيني وفي أشارة بالحامة بيثة الشوأ دبذالكشان واماللشائتخ فالركوب وآلى الخازج الينهيب وامخان ومحامة لسيعيمه فالزوج كجعس فوجب

100 ينه كى نعن فان قى كەنتە ئىزىدىدىكى ان بۇلاك دۇنىدە بەتتىن ئىلىمۇ ۋە دۇنى دەبمالاس داللە دەم كافى كولەنى كىر مالات وشعريان منية لهد أرقبل مدرين وعكم الالهل إلاي مكروسة يون الماع المحر كمدوى أحدثها لديد لليسر وي أن المواعل عليهم الدها مبيّة نجداك لسلام في للدريج زمنسته لم يدك في لزايدي والأثيّف كي يُوْلِمْ ويناك منه قبل الصلوة الصلوة بومِيم ال فى المصياد وغيره ومولون مقال بن مقال مذ الأمكره في ميته اوناحية أمير كن الميدرات والايكر ومللقاعن بعضر يزالا باس الركاة ال يصلح التعراقية صلعة فمذاب فعال تولياه وبالنامة كأفي لمياه الكلاه بالمائة غط العدما الاان شائن فالواتب الشكلي تعباقي نىيانىلىن فورىي زرنته كى فاعترات ، تقوال صاوة لعيدة مُدَّة مقاصرتها فاذا فات بُسَرِّب لبهي كسيِّس اواربعا و فيوتل فيقر أ مِنها سورة والأعلى والمسل لا المهاري في ألم يلوفي رواية سورة والاخلاص كلت مرات أهي له ثواب بعدد كل مبت في مزه أسته كم في حدية وتشرط لمهاسى علماة شرط لمبة وحويا وإداء تهيز كميته ائ شردط وجرب كمبة ووجوب دائها بن كوالاقامة كالم فعايسياه بإلاتري والميوادى مافي لجابني وقعال ترج الأمة والقامني الجوارية سوكرتية كرامة ستومم والبيول كلامشيغ الاسلامتم عين الأمة ونه تجيت كي في الدابري ذُولَ برؤ شوريان بنوه لشروط شروط دوج بسالوة ولمليدهامة المشرئ كما في لميطود والأسم كما في الفيزة وبإلختاركماتي دفعلاصته بتيل مهما فرمن كفاميرك فيالعبدي وتيل كان كلون شروط سنيسها وقي الزاهرى امهما سنته موكدة على معرق وبرالأله كي في لمبسوط الأخطينة فأنسا فيزشرون فينه وأنكان التارك بُسُيّاً لان تعليم الفطورا لاضميته واحبب مل لامام كافي الجلابي : الاحلاق دال جلى جواز تقديم إلى البيارة الالهذكروه إلى الناج مِينست كما لخوالة وتحلي الحلطام لايكية وند كمايكره فالمبتدك فالمهنينية و و قبتها الحاومة من الرقع على المسترارم اورمين كافئ العلامية الو من وقت كولاصلة ويند كماني لهنوات ليول منية شاراء عرف الانتداف في اول الكتاب آلى زوا لها اي الي في المرافي الشفطاخة بخيطا نزفي المنيا بقرنية مامران الهدارة الواجيتها يجزعن بتباصا واذاتيك تعناد أياعل ماياتي لانكالوز وروفيكة وفيلم شعارب داوسك في اليوم الشأني كان تعناء ومكيري مهادة من الشام بيريت الزدا مداور بها اوهما والاول لمن الالا ان القيم تا ابوه لاندروي من المصابة وفي المطرخ والآلف ودال البين بين التكبارت وكومسون ولاتعب بمن تبيا كم سبن كركبرين مقد البيث تسبيات فيل بإختاك ألمك بكثرة الزحام وقلقه ك في الألهري وَكُوبِين الأكمة ال سبير بنها ال ى في لمنت را فعها مدرية كل مرة ولارف عنداني ليست بعد وقدم الخلاف في أنواصنع والارسال وموضّ شرخ الاسلام كي قي النطبيريّة يعدلننا بزطون يرقن الدوينية ووزرمه ااسترال نتراءوه نالي وسعناج مهرة التوذي في لمهيا و يميزن ارافعا بديه في الركعة الشائمية بعلكة الرة الان تذوسونه الأعلى بعوا لتاشية متبابا وصلى لاتنى ملدته كماشا والياكرواني والواسيا والمدأة وفرياد وُدِي مَا فَيْهُمْ وَمَا يَعِي الحَمَّا فِ لَوَيَهِنِ دِيُرِهِ مَا فَي زَارَة الْمُؤلِنِ السيابة بوماه امداقي الاسول ويومين في مُعْمَلِكُو مِي وذكالولهدني منتضفنذاي ويسعندرج ولقفني اصلاعهما فيصينفة رجه والمائات والمزانة عقد أمن رتفاع مس ^{ژوا}لها **بغی ر**ورث فی الوقت کی او نیم الها ل تُوسب روا بروُیتهٔ تبدواد وال وقیدآشارة الی امنها لوترکت <u>ن</u>والا و

اسفرات اداميراوی ممی هند هميروا محدوی چهيد الايداميرا امقدام فارو کاميدا اليدوي کاميداند. اس الاضل دالا خوال مدنية الاندكيد في الافعال الفرق الدوليان اس مول التدبيرا که اظهاد ليس اعده في المراقة الدول في سام دم ذاكرين لوم موفرة اي اس دي المجه تعميد الما الميدان الويتر شرعا ال محيمة المناس بعب الدول في سام دم ذاكرين لوم موفرة اي اس دي المجه تعميد الميدان با لواقعين مون سان ميروامند

وغرني والإشدوميل وعلبه وطوفم مزديان محثاه وليريش شرالامورة لأمه أنو كوية واجرا اونسة وامانفي تتمياء فلالا مذوما بتوجيع وذكرون م العاهل يغله ذلك إن مها مرضي له أي الإعنه بالبعرة كما في الكرما في يقييه مشيرك شروح بتوالشوث ذلا للوم اللتفعيب جازك سش يتون في للوال مع كما في لأوبرى وقال لمدوني تن بالاجلء وفي الحنة اندمن طلاق استه على لووجب وقد حاز الأ تية مونية قوّاله له أكالبيداكه لااله الاالبيدوالبيداكم البيداكم ومنبه المحدست عبرة كايومنه أميل مرة ى رية كميرت تم يورة وكيذا في لامشافغ كلامة زار تمبيرة في الاول كما في التي وتعربورس مل أنا لم وينتز كيب كما خل والمع يْلِقُولِ شارة الْأَنْ الْجِيرة بِ قِيلِ سَمَا في الكاني ومُولِ الطاف مية دمينا كماني المقافَّنَ وغيره م<mark>ن فخريو فه في فاسراروا بت</mark>ه د موقول غروها بنى المدرنة في عنه وتقل إلى يوسعندج من فد المؤه بوقو ل بن غرونديدب ثابت وفي العدرتون في فوق أكل في الميتونيسك <u>. وُ تُورِ اللهِ بِهِ إِنْ زِنِ زِلا الصابرة المؤوفة ولوتمة ولوتمة رَكِّعَت عَينَ فَانْ لِيا وِلا شَباء المار</u>قة المؤلفاف والمتبادين إن محلفة إنساامنبل الينبل مانياني عهلمة كاستدبار للقبلة والكلام والحدث العمدوان التمييز مبدلوا جبته والمسنونة والمندوتة يُعجنه كيميومدياك ألكوماني وآبتينية ل كيروك معياليد ملائه كالمونة كما في القراشي <mark>الوحي كل في بزه الاوقات فلوقعناي ملوس</mark> وتضياصلو تهاميدا من قال وكن في ويسعن والزكر بهزوا مالوصلي فيذا من كمسالت كيرفونفيلي صلوة وزيا حيذا لمريكمه معندر انكبركماني لم يواسحها عنه سخترته اي غياك وستري ها كيول كالواهبض رهالا فلا كيلونسه المصيدات ومدرب بجاعمة عر مصرفوت وقيد مزاني ذويب بالأوولا على أساذ على لاصح كي في لمهنوات الآور لا ليتير فالوته وموالامنح كما تتبادران كوكْ فالمُنْقِيم سيحاف المرابي الموني مجامة المركيروا كما في المواجه المرابع المعور المُعَثِّد رقية المقرمة كانت ة ، بحل يوصون باسفات المنكورة ولم يكره نظموره ولواهم كان اخ<mark>ر ومسل فر مقت </mark> مقر موص بها وقروى ومرعن عقد « وللطلقيم وآلى محصالعت فيكير موبتماني صلا تتعلل واقال بيسود مرفى المدرقة الي عُندكا ذمب ليد ويومنيفا ترية والعيديل لعوال سروالعاما اً : في النسأت وَكَ في المرورت المايداي توميونزي نوص في الشريقة بوالمطولة وتيقمل في كل وم فيذمسرة ولدا وتل الشعرير وعيد مرفح تبغة وحرفه سبث ومزلعيده ألمبعه وهواته والمرافي الأملة أحدرا قبل الأولى صلوة الميقة وتمرا مسلوة الميلافي قبيمث وعشرن ملوة وتتماسي مذبك لاكتهشرتي تقديالكم توضيطية الجحرا لامنا سلطتهس وفية شويار بامنها كمرشية طالمواكا كور اضرمن في فيوالأيا مرظم نشترطا الاقامته والدكورة واصتحة والمصرّوا بما كما لشرط كما في لميط وغيرو في كم يلطوفة على قو كمينه وسيائ بالها تبير فيتي ولا يبعداى لايتر لاتكبير لموتمرو لوترك مامرات برااوسوا فلاعيب لمتابية بلي فينيزا ما الىان فيم م اوتككم كمالف المرماشي العدا فمريخ م المح فسر بنتع العناد أعمرة الحوالدات من الموت الى **يوجرسال لعبال**ة مف ينيه: أولا الرتيق عليه الارّ ك على ما له ومل رجلاه الحالقيلة لوستتناع منه المرقوم من الذلم يوج

، في الحبابي واختيرني الإنها **واستراني على ت**عاه لانه السير لوج الراح الاان الأول موالسنة و**للبقش ا**ي في **مالسشما د** " ب على هواند ها صدة كأنه ان فقيولو وعنده كلمة المشهارة ولا فقولو الدقل كبيلا يا في عندك في شريلها, وي والكرما في فلو تع الت التحلية ونهاكن كالتركلامه للآلد الامترخل فيته خاذا قالهام وكلفاه ولايكثر عليظ فتسط لعبده ادا لعز من مركبية بين السركون تك ليحلة كى في الأبدى واشل في الحكاني والمعنايت الى ال المراوط كي شهاوة (الشمك كا المراوية مدون محداع بده ورسولس فلهتف اندلقة أعنده اليس اوكيفر مركبات بيزج من عنده الحائص والنفنها والجهنب فانتو تبلقين بالمصغر لات فتير لميهية لمرتز عندالاكمة اثناثة وفير مومزل حابرا مني لعدرته الجونني وعلي فتوى ائمة بنخوه تؤلالانى الحوام ككن قال لاما مزلعه غدني نهيه مد الشروع لا مديدا دروح وصلك وليخور كليش وقال مدام البيناك في مست بشادى قاضيفان تحكي عن ألاما مرطيراد بن اير الدين يعين الأئمة واومها في لمقيدة فلقنة مخيز ولق الموامراته لك لاعتاضي مدالكها في عندة ل مارة المسلمون صنا وزعاندات وسرو فى ذلك مەنتىن ومىنىتە عالى ما فى الىقائق ال ك<u>قول (يا غلان ب</u>ى غلان ادكرو نيك الاجى كىنت عليدونىي<u>ت بالمدر با ويالا</u>ملا) والمنفر ويثت لحما وبالغ تثنية لمي ائ طرعليه الاسنان وميض عينا ومن هنا وُه وديوض ميد <u>عَمل طبة أسَّال</u> مُنتِفعُ ولقِر أحمدُه القرال ال<u>ي ان ير</u>فع المُنتِسل كما في أ وبعلم جرايه واقرباؤه نوميرع فى مهازه كما فى ترخ المها وى ومحجمرُن الا مباراه أبتمه ومواكثر ائتطسيب شخنة اسى المدنئ نيل علية يراره كداكم وموما بوقد ميذالعود وتحركف قبل التأرم فيندل في المدالية وترزا اي تبريتنت واكعن ثلاثا أو بعاولارز بدمليدك في نثرح الملحاوي وقال مهيل الإراد الجنت البنازة وقال الزاموس ال التمير في زماننا ورعلي فبن وتعميت كى اى يومن عسله كعناية وتين تحيك ولين استدموكدة لغيزت وقبل لمنباسته ما د" بالمرت كما في الترة شي وذلك بان يجروش الثيباب سويلى لعورة الفلينلة في ظاهرال واية وفي الميزا درسو كالعورة مالي الحاركبة وميوميم والآهلاق دال على ن يوض عالمتهت كما تيسروتيل يومن طولاً وثين عرضا والاول اصح كما في لجميط والمتباوران كيون لميشول سل مّام البدن اواكمة وقَى حكه لهفعت مع الرأس فالعيشل المكاخ والنصعت بلارأس وال مكون الغانسل يحل لدالفرا ولالمنسول نقوما تت ومراة في السفرتيمها وورهم محرم منها وان لم بو عداعت ومنبى على ميره فرّقة خومتيمها وان ماتت امتدعيتمها امبني بغيرتوب وكذالومات رمل مبن النساء تلميمه ذا ر اوامته بغيرتوب وغيزيا مثبوب وكومآت غيرشتهي اوشتهماة عنسالالزبل اوالمرأة وعن ابي يوسعت بن ان الأصديعة فيسل وْدِ الرحم وَكِرُو مُورِياً وَلَوْ يَسَلُ زُوحِيةُ مُوسِنِهُ فِي اللهٰ اللهِ عال ما نة في الأكتفاء شواريانه لانشية وتسوالية فالوراد مونوه ولومبنيا الوجائينا ادكا فرا<u>دالا نيد ل</u>منساخ <u>الوطاق دراع لي المرو</u>ب غسل وَن قريض مِن فا ليَتْهايتُ سنة إلى في النامِدي بالأس يداولا ولاَصْمَصْتُهُ و إِسْمَعْتُ أَنَّ وَ تَرْبُعِي الغاسل على مهبييه نترته وبُسِومها اسنامه ولها تدرُّغة بيه ومنخ يه ومرته وعليه لانا سرلهوم كما قال الحلواسف آلا ميح رأمُه

144 بليرة بني النه بالسورة برَّة على يره خلاف الذي يوعش والشند العضوية من شَقَد الانسرُ معلا فلا للبرايش بالموادل في شقد للامن بذا وورة المن شرينه أليه بموسوط شريب اقتفا فالفارج ميشري هسالة والعدوه تم كالأنقد الابسيط لماروا تكافؤوك في لم يط وع ف مرسال في المام و و فلم طور ق المراه و المام المام المام الم المام المام المام المام المرام المام المرام ا طه کی فی لکریا فی فاقع طفه و او نشکتره او پی للوتى خاصتك في الكواني ولا باس لبسأرلط الجلازع لأرام فيدية عدان دضمل الالاكرافي البيرط والكافو رمين فرعظروا لبند فهيس علمام فالماد مانثرت مها فامذق ل بسيد كالمفتة مركاله والأفلام عليفقت والأ الامنية بران يجبهن وتسيف بن من المنهاق اللعند و المن يقبيني كمين و لادنوس و لا كف الراحث كما في لم يع و من الم ومعدوني فيرج ان أيغرب كما في توتي ولقافة بالكنير كالإداد الينام لأس الحاقد مواحس مالي والعجامة والكنيم مينا وا ولميف ذبنه على كورة رقبيل مدينه قبل فدين على وجهدك في كلتماشي قبيل مبذا ذاكاك نثرن ألاشرات وقسيل اذا للمركين في الورثة كأم وتتيل أنعمير كبل مال كما في لم يط والأسح الن مكره العمامة كما في الذابدي والفامير الجاهر لوكفن يصغيني ارودها قدامزأ ودقال تحدر العيني الفقي من قرقين وظاهر كلامهان بؤنداولا فاحذنائب الساوال فيطف ناليسا تُعليمين تُعتمير وبْرَافام الرواتية ومن محدرج بعكس الامع ميبا الازارطولا لاء صا كمانے الزا بدے و مزاً و كم على ناروتيين دنن فيه المخيارين ثوب استربواكسها وفي الهداية بدالتهيين الدرع و فرق مبنوا ان شقه الى الصدر وأقبيه المنكب تاروبا لمراد فيقمص وكيبل شعر فيلعنيرتين على صدريا فوق فتيمين فمرامي ارفوقه ثم الاراري في المرتاشي وخرقه بهما تثدياج ائتلانتيشرالاكنان ؤن دورُح يرفط فغذيها لئلافع طب والاولي ات كون طبيث لصل الحالومنعين لامذات ل في لهيد والنا برن بغير استوالكون وموجس فباد للسغيرة ثوبان كي في الرقاشي **و كشابية** ال <mark>كانون لداد ارولها قد و</mark> يْراد لهما ألمخار كما يْن للمدايَّة لكن في للمرَّاشي بدل الازافيهمين لها فيكره الاقتصار له ملى تُوب وله على تُوبين الإ ا مضرورة كما في أيحاني فأكتن ثالثة وكل الشنة والكفاية والعذورة ومو بالدومة فان عزة رمني العدولة الي عد عدي بتشريقها كالسماسيا بالاذخرك في الكواني والأولي كفن يهته عند كثرة المال وقلة الوزته والكعنانة عند بخيريها كما في الترتاشي وسيتهب إمبيين موسيق مضئ للدقعاً لل عندان اسلح اوساله بالحديد وكينَّن بالكتاب وتقلن والمرود فقيم تفسفروا لمزعمز كماف الجلاب وقولوا له واليبس ف البيدولها واسفر زيار قوالادين ڭ ئىزارلىرىك دىمىل كەلەنىن ئېل ئاب كالى غالىرىت <u>قىلىقىدان خىيەت انىت آ</u>رە مەرە ئۇنىپ إنه لم مذكر سف معن لنن والدكراوسلا لمايات من تولد (وتل المقدة) وص

ما مع الرموزية INA طركما في لخلامة وتسرطها بتقبال لمهل ومديست كما في لوتراشي وسسترحورا بطهارة ثومها ومدينها وممكامنا ونتدكما في الزامدي وكورعلى الارض اوالا ييسب توبيا ميذا كماسفه لمهيط ووقهتها وقة لالعرو كحدك وتبارك ت و سى ان كمر ونتني اى يقول الامام ادا لمُوعَمَّا والمنفرد (سبحانا) - ومِنْ مَا وَكُنْ وَمَنْ فَلَ مِرَارُوا بَيَّا الْحَيْرِ كِي فَيْ لِمِيطُ وَالأَوْلِ رَوَامِيةٌ **لِمَنْ مَنْكَ أَنَّ** الاَ<mark>مْيَةِ لِرَحْمِيةً وَفِيمَةً</mark> نيغان وتصلى على لبئى ملى المدعليه والمرايع وكما في الحلا في ادعام في لهداو كل في المت . شين لدعا دلعووت (الليواغفرالخية ما وسينها ومثل بدنا وغائباً وصعيرنا وكمه بلامروس توفعيته منافتو وزعكى الايمان كروا لغزمن الاستيبعاب فالمنطيفا الخط ل وعن ابي يوسعن رع ا دمين البعروا لاخنا ركى في أبيط تحريكيتر ليسلم من مدينه وثها له منتدمن ثم لموات وسرخفس الثانية ولالقوم داعيا لمهول تيل موما في القعدة وثيل (رنيا لا تنزع قلونيا) وميّل (سبون رنگ رب انعزة **عا**ليه ر مرضى الى ان الكن بروانتكرات الاركبة فالارمة المباقية سنة كما في الجوابي والآبان الجهامة المرفية مرط واستالوكا ية ولاير فع الميدالا في الته<u>يرالا و ل</u> د قال البنة ^ا في أكل د قدم الوش <u> و تعقیوم الل ما مریخدا و الصدر لایشمل مهر دوزالایان کمائی الارمانی و فیرود بذا فا سراله وایه و فندگیم</u> لا مْعدك لَهِمْل كَي في لميداوالاول المنا ركما في الزانة توقيدة عاليال ركن كما يأتى وكذاعي ذاته الى جزء كمبيت كي في تتمنة وَالْأَكْنَاءوا ل على ان لهجيد عن الا مام غير مف نى مبدرانى*دى فى لمنية والأحق الحالاد*لي ب<mark>الأ ما مهر سلطان الحافل</mark>ي <u> اَ مَا مُوافِّحِي وَقَ لَ كَثِرِ مِنْ الْحُنَّا الْ لِعِلْحُلِينَةُ الْمَا لِمِهِرَمُ العَّامِنِي عُرَصَاتِه</u> ملان تمامام المى والأول ل لى الوانى تجل حال والكلامم ت تقديم اه م بحي سنة كاكشيد في الزاردي وغيره كم في وقع في ألعظ الالبوة فمرا لأحزة كمرابعه مرمة كما فى الكافى وذكر محررح ان الابساو لى فقيل ابنة تولْدوذ لك قول اني صنيفة رح وا مأ

ل في بيرسمن مع فالمولاية لمودا لا انه قدم الاب احتراما وميل أنه مقدم عشدا تكل في المبازة وفي الحكام وقرالي ان الأث

المع الرمول 1 فبالمالكت كالمسان كالمان يصيط يطلا وبرنسه ومغيهته مهاان كون كجال وبيت لعمله والاعتراقي ال برني ليدرواباه ان المولاد مواحق والى الطبه تعيين كاخين لاث المركلة بها ولي ليس الولاي لا الأكبر شناسها كما في لم يما والى ان بهيذ منروني وليس كذوك والخابان لاولانة للعث وولا لاتروج الخالشات كن الامبني كما ان الجي التق من تأ ى فى الاأمدى **و تصيح الأون** آى اذن ولى **مهارة لغيرو** بالصارة وكتل اذ شالالفرا عنال مبلى قبل الدفن فاء لأني ال بند فوالا بإذ نه في الصفحالي خوتهم فن سيت تعديب الولي الى من يجعدا ي الاحق بالعمادة مع من مسل ولمرميل كي في نبغم فالسلطان الاصلى علوا ذن ليطبيعة ليسيد كما في طلبناية وغروفا لآسن فالصلي عيرا لاحق مير ان شي والاعادة كان المدانة وقية شعارا ب ملوة طيرالاحق عائزة لكن في النافع والزادها يدل على انها عَمر والزفينيي ولولى وجها **ولانصيل** اى لايجذال صلى **خيره** اى غيالولى والاحتى موادكان من بالولاية اولا لعيده ا ي بعرصلو الاحق قال الله الدق الالامتدولي الدين إمنوا الحي جهم كم في كشعب المبيان ومَنْ يَتْهَا دِيارَة الأصلي على يت الام لَتُنْ مُنْتُهُ مُّرِرْتُمُانِ مُثْمُ واحد قَالَ عليكِ لا مر(مُنُّ وغفراس كافي لمضرات وانضلها العدب الاخرنجلات سائراك **ه فدون معلے علی قبرہ ما لمربطن بنسسخه ای تفرق ابزا نه وتیل ما لمرمین ک**ی فى الدائدى والأول مُعَمِّم وَحَيْداش رَوْالْيَان الرَّابِ أَبَيلِ عليه وَمِيْ تُنْ الْيُصِا بان المعنيس تفريصية عليه كما في المعنموات والمحيط واللي الذ لوشاك في الرط محيراكيا ادة مدالا معذرو كرمهت كابتدالويم ويس كابتدالترية في مسجدها والحقة خيور نيائني لدا وفي الدوروالكو ومركما في لمنية ومنزاقني الكوامة ادؤكا لطميت والأمام والقوم في أج قبرنية توله **ولو و وضعر لهيت و**حده اوم الأمام والمتوم كاا ونعين حما رحداً بي ن فارع لمنهجه و الباقي و اخليما لمشاسخ في ابته امساده بناءعلى اخلاف العلة تلوث لم سجد اوبثا وُه للمكتوبة وَقِحْن ابي يوسف رح روات ا لاكيزه اذا وصنع لهيت وحده خارجه ولايكه ومطلقا كما في ألميط وغير وكلن في الخزانة لوكا ل لمهيت مع الاما م ونبعس المؤم فارجد لمريكه واجماعا كما لؤكان عبدز من مطرو تخوه واضله طريكيره وتقنا قاكما في قاضينما إن والتحلاص مشدر إلى اندلوكاك إست وُحده في مهجده الباقي فارجد كم تيكيفوا وينه وفي لميلا فيداخدًا فمرد في لهدول عن الحفا في تبنيه على الباكل ماكفية بن دليلا فا نوقول بلادليل مخلاف الاختلاف فضلاعل ما ذبهب اليهل منعا والمشائخ مالياء فالتماثيج أيخ بفتح الميعوالشين ادا كمسورة معسكون الياءلوب اكنة مقتمتا وبي إعمرهم فاك الأشعاخ وتسيوخ فمجلس تزكن ير هامدی وسین ادامدی وستین و قدیعه برنجا کیشر علمه کشرة تجار به ومعارفه وا کم اداملتا حزون من علما سُر المتقدمين من الامام وقلامذ لله وسن في عل البنازة ارفعية من الرجال بعربية تذكيركم

جا ن الرنوع ا والجاي القرم في كالصاف الماتر كافي لمحيط والعاظم مدى مبنازة لكريفو كالصغيامية والواصدك في إشارع والمبتازة شندكما في الجلا صابحل الذرن فوم كنياتة ولذالا بوزا لآجه أعجول وأنسينه والمراني فيلهندات واجتبارة بالنتح والكسريب فسبرره كماتي النابي الانتراقي إ بحركذاتفع مقدمها تمرمومز بالتعلى نسب سرخون من الاسراع ميمها أي في سياليزيازة اواليه كما في الاساس وغيره لأحد بالجنيس وجوا ول عد الغرس وكلَّة لامالنني المعنَّارع اوللبريَّة بمبنى غيرم مكون حالاا ومعدرا والمشتى خلفها احب واعتل خلابا بكمشى امارها وميدنها وليساريا وكره الولومت رح آل تيقدوما منقطعا لص القوم وتحذرات ابامينيفته رح راكها تيقده الماحها ثخرنقيف حتى ياتيها ومنزادليل على إنه لاباس بالركوب كما في أحيدا ومبارع لمان ضل لجبه . كقر و والاكتفار شعولا لاباس كمشنئ المبنازة بالحبر بالقرأن والذكروتيل امذ مكروه كواستة المترعمر كما فئ لمبنية وكذالا باس عرثية لمهيت ببشوا اوحسيه ىي في الماني وذكرة منينًا كَ امْرُه قول لاشي (استنفره المغزالله كل<u>ري **وكره أبحل مس** اي م</u>لوس تتبعي المبناز ﴿ وصَلْعِهما فَلا بِس بِالْحِلُوسِ معِدومِنهما كَمَا فَي الْحَانَى وَنِيدَ شَخِارَ النِّيا مَرَاوَلِي قَ لَ الْحِلا فِي النَّالَ الْمِينَا مَرَّيْ تى بدقن ولالقوم لمبارة اذامرت به الااذ اربداك شيهدة المحمدح بنزاشي محدث لأامل لدكي قا ل الوصنيفة ر ونى كهيذا ذاكان التوم في لمبل فني وممازة القومون لها اذاراؤ بإحبل وضعها عند يعيس المناس وتعجيع المخير القومول منط مانی قامنیخان وغیره اندکره المتدام محمول ملی احد بذین ومکیده القدیرن محده ۱ والحده ای حقرتی جانب اند مول كما في لهزدات و بالتي بينتم اللا مروم نها وسكون الحاوكما ذكره الجوسَري وغيره بفتح الهاءعن مماته للمذب الغدم قركيت طواهلي قدرطو المهيت وعرصنه على قدرنصف طوله وعمعة الخاله الفركذا في المهرات وان زادعايية منوانعنك فلوكان على وترقامة ومنة الشي يسنة ومكروالشق ومبوان يحيز وسطاأ ومغادة أصلسالمارض هاهاا ذامنعفت فالشق وآوصي كميثر مراجهجاة رضي بعديقا لاعتمران برمواني التراب من ولاشق ويوقى الإجرمن الترسيب نيتن اوّلت كما في لميها وآماً النّا برت غن البقالي الذيكراه وعن ابي بكر محد ربضة لاباس: في حيارنا ولوم ليحديد لرخا وة ارضنا الاان السنة ال يُنترِث فيه التراب وكيبي المبرليخ نبيث مين مهية وبيهاره ولطين طبقية الاعللي مما ليلميت ليصيركالحدكما فئ الأبهري وكمت ما درمن عطعت الواوان الاحمب اك ببزر کی ہیں اوقیقیں نے مقابر قوم کا ن فی لبر تجروان نقل میلا اوسلین او بیرہ فلا ہاس ہر کا سفے اممالاسٹے مَدَ قَبِلِ الدفن وَآمَا تعِده فان فلب عليها لما رضى فطار خلاف والالأثقل بالاتفاق الااوزوفن سف ارم

كتاب العسلة يى فى لغ**ر مما بلى نهتيات** بان مفيط فونارة فى ما لنالقبىلة مرافق روكل منطهيت الالفي فى اذا دامدنا الل شارة الدير فولياتيك زفي فبرولا بس بعند للفرورة فع مقيده الأمثل الوحل ويحول بهنها عابترا كم بالمهيد وفي الاكتفاد تأهار باز لاليقي المصيفية القبرقسة ، ئانىكە يومانى ئېرىيا وقال كې مانى لۈچەزلان دېلىزىتى كى ڭانۇا ئە تۈكەنى الابىرى انىكروە خلا قا لابل موياز د فى المجالى لارواته في ذاكث الطابران أينيل وفي لهنوات لاباس بدو مذااذا لمركين شواكي قال قامينمان و لعنول و اصلعتهم <mark>ا وتدروعنا کی مکه رسول الش</mark>د آی به ومنوناک دملیه سلناک و فی روایة (نسب والله و میانشدو بی ایشار و والكؤمة رعنبنا وتنن في ذلك كاينلى ملتهوه ينه كذاني الكرما في وقي أهذًا أواصة تأجه اربال تضع فيرالارم وفروا لرحم المحوم إولخل بولم أة ومكيروا دهال الأيني والروح كافي الحيابي وعند نقدا لموم الميشوخ تم المبال تهامكاني الخلاصة **ويوجه اللي ليسك** على تنتقد الاين **وَحَلِ الْعَقَدِ وَ** التي على لَهِن فيقول (الليمالتّرمنا اجره ولا تفتنا بعده / كما في البلا في و**نسو مك** لى يور اللبزم بالفروالكيه بإلغاسة (خشت) والقضيب فيراهمول فالنهمول الذي بالفارى (بوربا بإنشا بمؤكلة الواونشيرالي اباحة الميم كما في العباس الصفيركان في الأصل كلمة اوكماسف المصط وليستح في والميته قدرالزاة فجوب فتي ميسوى الكبن كما في الحافي في كن في لهيطا والموسّف النساء في المحدوس تنفي وكرت ببيته ولاسيس برعزا بعنينا الالدف الوراد التناجادا لملاعن وومفده في آلجلابي عبارة ومحانبا فيشجيته قرومتم لغت منها مذل ملي الجواز وسنها ي كاوسته اللورم وبالحمارة ولهم كما في الحيلاني وتيل ال الأجرطريكره الالازنية ومنية *عار کابن*ة النّا بوت کی شب کمانی کم**یدوس کالبراب آ**ی پسل آباب بزیم کابنرالمیدفلایز اد علیه مُن رّاب قیرا وعمنالاباس برش الما بعليه وعن ابي وسعت رح اما مكروه كما في ا**لأبوت كوت عراتي بر** فع العبراسم ابا فجير سط فقر مشبرتي ظام الروانية كما في الكرماني وميني تشجار بابرة الزيارة على وترشير سف روانية وفي المبرتانثي لا ماس بالأس بسلالابالة وفي كغزانة لابكس بان ومنع مجارة على رأس القبر وكميتب عليه شئي وفي لهتمه وان بني عليه بنا رئفين ليومين وبرفع وتحصيص وقي لمهنرات بن البني عليه الصلوة والسلاه رامة قال (ومغق الربك وقط الامطار على قبرالمُوس كغنارة لذفونه م ومني " كتابيل ليتبسيص والمنّ ار عرفتهميدي خسيه بن يوسعت بطيرف هول المدنية وليم العبتور المؤبية القمراء اذا وزع من دفسة ورجع الناس فليتنفر تو الوشيت فلأباكور ومود برمو ديكره احتماعهم عنده تلتعزية وتزيارة العثمورك تعبته للرجال وكذا للمنسا وسنطله الاصح قيقرب من المتبول وميد مشلّ ما في الميرة وقبل الدعاء قائما وفي فيقوم مجذاء وحبه وتش لا بأس بان بطاء العبّور ومَولِقراً الفرّاك اوسيح اويدمو لعروصنالاياً با الا مزورة كما في الزانة والشّد اللم + جا مع الرمون ا ييرة غم سمى يرق تل في سبيل لمدا ما محصنو^ا بركرت ودالي منواور شهداة المحنوث إشابية بالبعار بالم الملاكمة إياه (تيز المليللانكة موا مالعندر وويعنده تعالى (ولتسهدا بحند بهم كما في لم فروات منوعل الول من المست بمغى لفاعل ولما اعلمت الشهيد يطربتي الانسام على لغراقي والحرنق ولهبلون والهدمون والغرسط فعاشق وذات الطلق وذى ذاتش وغيرهم عماكا الجعم ثواسليقة ليبن كمااشيل يبيني لمبسوط وغيرونتي شهدا وفي يجاهرالأفرة مبراتيهم ن فلاتحرز بحن ثني وثين باحراد فن كأفرهينسل وقيه المالانجيب عنس كافراصلا واناً بباع نسل كأ لمركن في ليابي طباصرا كيس بهناته ولاميض ولا نغاس ولا انقطاع احديما كما موالمتها مرفاذا ط وبذا فخده خلافالها واذا كقطه كهيمن والنقاس فانتشه رست مغلى مذاا لخلات وا ذا كستشهد رسي للعلام ر على مع الرواتين عنه كما في لهغوات وفية هار بالرجين والنفاس وجبا للبنسل كما في الكرما في و مذا خلا ف علم بالنع فاذاتتر مبريمنيا عنده اذالتثها وقصنعة مرح تتي الامشان مبقله ولأعل لدعيتدر واذاتمل أمزو مخساعن عامينها كى في معنولى مزاخر عم مونون دومينا بقوله بالغرفلاها متر الى قيدها قل كما خل الااحر لا مخلوعن شهار مالت والدبالغ فيرشه يجومذه في امحاصرالًا خرة وتي كم يط الغينهل ساقط عن البيالغ لا مزين معمرُن تسلّه فيسقى عليه الرواسكو يل مدرخام مرعنه فلا ماية الى ابقاء الاترقق إقدار <mark>طل ا</mark> التبييا الم الوب لعوالها وامله أوسطم اوذمي اوان تعييلا لمكابرون اولهنى اوقطاع العالق قاملاذا بأعن يغنه اوبنهارا مسلاح اوخار مبسيلاء اوخيروكما في شرح المعادي فأذاتس في تشآل مؤلاء لمرتنسل وال لمريفيت أتسلّ دابته منفاتة منى الإراكب وسائق اوقائر الميسل عنده خلاى لما ولوا وطائمة وعليها راكه فى المحركة عنسل فلوخرج الدم من وضع فيمر فلما لاندلوشل برجم اومقعهاص اوقعة مراوا فتراس سيع الوسقوطات وأوغرق اوطلق أوسخو بالحنسل ملاخلات كمالوسشا بىنى اوقىلە ئۇمي دۆلىسىيتە **دىلىرىجىي** علىك كاروما قلىتە بىدا ئىغېس ذلەكتېش مال اى دىتە فلايغۇ دارىشا لومېتېر بيانة الأحرص لهدري اذا قسل اصوالا بوين ابنه اذبحب بينها العقهاص الاامنسقط بلعبلح وحرمته الأبوة مثلل على ان في شهرا و ندرواً تعيين كي في الحاني وصّه بهاء إلى امة متى وحب العقدام وفروشه سيد والدنة فلا فا ذا قتل عملاً لماذا تنعت بالسلام تقدر تحيب العقعاص بالاجاع واذاقتل شبهته العدادالحظاءاوالعباري مجراه كما إذامنر بالعصا اور يئ ومنا فا مه به اوسقط نائع مليه فها كم يجب الدينه الاجاع و لم مرتبث اى لمرتجلت تعمل من ديث اي فلت لى في الحاتي فيترع عمدة أى من مزالم تنول فيرثو بيرا ي الوثر لمهمّ بدفا مورينيب الكن فينرع عمد السلام

والغردوا منت والمحشُّه ويخوه لا غرُّ لتَكُمغين بها استرَّاء فكره بقاء والآسنْب، ان لا نيْرِع السراوَلِيُّ ومرَّا [

عالوونسطا نة ذلك في لم يالميوم من المتلوق ب صنة كرما ويوميل أواي كالعام عليه بالقوالليم كفنه المعيد وفي في لهة وتعلومان شاروا والسل لفته لا فياسة و تصليعكم ويدنن مدورة عذى على مدنونو وكم أوازا لرونيني والوقبارة وروينوا اذاكان ملينا مادادا بات منطر بطركما في المريرية وعشس الفاق كأ وجرب لدائري وجدا موالمن في الم المراق الراق الرج وان كان حديد<mark>ا في المس</mark>راء واسكان في ا المت مدكا لممانة والداواذكا ولشارع والجامة واذأولهم شف الأناس لقتهل ضغاضه ولبيل ذكره في محيار ولأعيب ونيدالي في لخطا وتنق قال في ميلانداو وعبفار يخللغناء فلول ان لم يكن مما كالم معلم ق مار فان علم قمر ل سواء كالفيّال بحديدة اوتجراوعه خيئن في لانيزة وَمَ تربع العنيْ والقاقاة الدولية لماله وبالحرة والمعسا الكبريّ لل عنده خلا فالعاطفات في المالياتها وخراري لعناله البيارس في سجديدة فعل كلم لي زان تولة فل من و تورفه الله الأولة مطرحة ال كون مسريا فالإكوان الت ى فى الأبانى ويغره وكن تريح وارتث اى مداخلعا بان نا مردكا للجريح ا**وا آل وشرب** وتوجيج اوآ والمهم بتذبهام بالايوارا واقواى وموته عدما لي بغنسه والملعبين كودله تعديا نفسشة قال لازمري أنها لغة نضيحة كماذكره الخالأ <u>ۇغىل ئىي</u>نىدە<u>ى مىلىغۇركە</u> قېتى لايىمەيدان ئوينىداە دۇنى ئالمەركە دۇرىيىلىدادة دولان كۇسىلىقىل ئى سكانىل *ئۆ*كەم سندك في شريه اللها وي وَوَكُمْ فِي الله اوْ المُعْلَ المُمالالعِيا أو لمِيْ فِلْيس، اِرْشَاتُكُ قَالُهُ كُمُ والعَسّال بِاللِّمْرِ ا وبقى فى لهوكة **ما قدّا وقت صلوة** كال كاردى من بي يستنرج دعا سرالرداية يومرادليلة كماسنة الورّاسيّة وقوآل زامهي اراد الويوسعن رح وتت عاص الصلوة دنيا عليه في فم يلاان بتي بيما يوماً واحَدْ وَعَمْ في البتال طررتت واك يرفي تغذ ان بقي حياا قل من يوم وليا. للرتيث عندمور<u>ي آ و او صحيات تيم ت</u>عندا بي يوسف أرح خلا فالمحدرج وتيل حوابه فحالدني وحواب ابي ويست رماغ الدنيوي قبل لأخلاص فحاقال قال في الدنوي وما قال محمرة ل في الديني كماست العقر شفة وغميني بوعبفراغا ارتث ادارداه الموسية علي تستير كمانى امتعالمق فيل بذاؤ الخوكم فيليز شام المرابي فان قل فلومينية انى لازخِرة وآلحه أمل له أواجه في عليته كي الاسحام وتقع بشئ من لدينا فقد ارتث كما في ابتعد وآعلم إن المرتث وفوالبثير انَّ مِن كامَوْنِ كَانْ إِمَا فِي **وَسَلِي عَلِيهِ وَ**طَعْتُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَطَعْتُوهُ و ا كَ <u> سليغه اوقطع طريق عسل ف</u>أرداية والنصلي عليه في ظاهرالدواية دعن ا بي منينة رح ال<u>يصل</u> ت الوب ومصلى بعده في رواية وعن الي منينة رح في لصلة وعلى مهادب رواتيان كما في انظهرية وفنيه استعار بإنهاذة تم نفسنة طأ بي<u>صلاعليه وبأبلافلات واماا</u>دة تعرفيه فعدّ مسالي عندالطرفين والامسح عندلهسغدى اك الت<u>يسل</u> علىدلاندلا توتد لدوحمنة مملوا ني مكي كمل في النهاتير ﴿ ا رواأشن وتوف لعدوميث كيك مزون ولوسبا والأشتداؤ شط عند منبط لذاذكر في المتروك والحافي الاال الماما نيتر طوا واداه لم يذكر في لم بسبوط والمحيط والتحفة وغريا وقبل حفرة العدوكا فيتدك سنط النهاية والعدون سط الواصد

عامع المروجة ا رتة تو العرائل في رض الامغار و على الامام ما جرى ، ركعة نيتوغين<mark>يز في الدّن في اع</mark>لموة الجزوا سأفره والمجمة والسيدوك ال<mark>منتقرض</mark>ية منيغاً **في مخير**ه مرايا لمرثي المشايئ الوستانبية وبين الثانية فيانتنا في كونبيتن والمريد والمينية في المين المين المين المين المنظمة والمارت المالي الامةالتي عبليمونيم وحمل للمام تحضن بطلاؤاد مالقي تركية النهائي وكتي غيره وسموالا مامرومده ومحفت ملوا المسبوق وغيرساه البيانيد سلامه أوقفت بالالتوجاءات الامشاكاتركا اللاحقا وأمت ملوتها بلاوازهم بتوقه والمرت بمسلوة مهما الحي نتزازة ولائخ إلى مذالذا كان بحل مساؤس أوهيمين سأوبضى فرالتناني فيلافاه مدكمة بجل متركما مرفاذا ملالاما والمتيملت ركعات اجزعانى فاسرارواتيه وفي دواية أم المغوف شرفعة في نعاننا فلاف للبليد يوسعت رم لما ينيه لم في البندائية بالكاني الهداية والحياني وفيريها مريابته او لات فكالت الفاضل تغازاني متصفح كتبنا المتداولة حق تتونع والأطربقاس شرح الكشاف (ان فلا فرطرا حد في كتب للفتة ا منايفات م وال زاد الخوف أساده بيت لم يسرم النزول عن لدواب المواركيا قا تمي الكربُ موان أقل التعابف بمن ملى ظالبه يكرن في الأمل م<mark>حرفرا و كل</mark> اذاكات واقفة اوسائرة مينسها ولا تجزا **لم**يامة اللاذاكات المعتقط ملى القِ الله مام كما في لم يلاوبا إلى المراع التي المعامة جائزة كما في شرح الجهاوي باسماء لا كوع والمجرد اللي اكل التي فالروا تنعا التوم مزوزة وليسديا الفتال كعير ما وميدا شعار بغم لاغذون الملاع في الصالية وذاك لا ع - كما في العانى قوالمنشى منيها بإربار لي معدونياً خواصلة و الإسحان لول<mark>وت و نيسه با الركوب</mark> منها اذا تبدائكا لاين ويناكله واقواش كعدوواما ودافد بدوافلا بحيزوات لتواعدوابان رؤاشيا اوغيا وصندوع فان كالمياط فبنها والافقداها دواكما في الخفة والله اعلمة تتح فى للعيث الحابسية لمرامتهي بهاامالارتعاعها اوترميها اولكومها بأوخرد اولان طور كعه ليثماثة ومبوس ومنزون كمانى الالاسيولال ذك اللي ملاطها أبية ولدائك بعرف بالام القرص الناس وقو كان فليرو الى خارا جا ونية والوجرة بماعة في معلوة كهنل وظيفينية في كرناه الإنسان في خاره الى وجهد كالهام فج إذا كان ومهد دجاهامه مكروه لما فيديري قببال لصعرته كما فى الزايدى ونني التجعيل بنه وجب الأمام سترة بالنجلي كنفعا اوثوبا كما فى الجيلاسية وكره العبارة ووقبي الركه النظيره وازعلى هداريا اذاكان وجبدالي طمها والافلاكما في أجيط وآك افت و و من الدخت التي المنظمة المنظمة

ەلەن دونىروما كەللىكىلىرىنىغى مېدائى شوملادلانقال دې كاڭتېپ ئەلانيون فرمناقىلىي ا **الاعلى** كىرىقىقىقا كا كالمذي فالط المؤدمة للزكوة بم في تقية وفيرو والترزيع للوثي فالحاكمة كالموابعًا وكما في تتني ستصفر وسلام ابدى وما أخد مهاخذ مناادعاتة مانى يده كي في هيدا وآتي غني إنَ ما ذا زَيْعَن عن قير مساد للزاطر نكل في بسبر كننهن دخلاسره ال لوثة والاسلام كما يج الموب فهوشرطالبقاء اصفاحتي لوارتد (عيياذ بالتُدم مقط الزموة المواجبة كافي الزابرة يخلف أي عاقل الغ فجرب عالم عليناواتوعب ولكانى قاضفان لوكيب عالمي نبول بسبى ظاهروا ليقبل شرطفي ميالهول والبلوع تخاله اذا افاق في أ ية الفطيح ل يُقت الان تذكي رى يحدُوقِيل بذا في الذي لينم مُمونا تفراي وكمالا أكان شيقا في اواللحول تحربي ساليّ حبنونه لهول سقط عندازكو قووا لاجربيت لي عله وعبذا من تجب لا فاقة في للحول قل وكتركذا في الزابهي ومبزا قول الي منينقة رئتا علىيه كما فى الحافى وبهاخذ محورج وسوروا تدعن في فيصعت بيروحية الا فاقة فى اكثر المولَ كما في المريط عشاش رالي شروط الما ك بقوله **مَا لَكِ ب**َى قاد عِلَى *لقوت على وبه* لِتَعَلَّى مِزَلَكَ جَنَى الدينيا ولا غوامة في أَجْتِى كما في الكرما في المكرما في المكرما في المكرما في المكرما في المكرما كمافى القامور ككن فى لمقائس المبالك مرجها ما آى كاملابان يكون فى يده اويد اليث كالمنزاب ويوفير يما كالم ويخوه كمانى كنظه ولوصنرات مسهد ورقبة لوزج عنة كمعيظ هاذكرنا وأفنني مإنا للتيدين بقياقوته كأخن لارجوج لعوثي وحميدا ب في كهنة الآل في الشريقيه الآتب في دونه ركوة من ال كي في الكواني وفيريَّة ؟ ل لان الاحلام المتعلَّمة فا منعول لك لاغليش تسامن وميشئه لايتماني لأكرة وطركاتا ووقية تهارب ولاكان طساب بإثينين اوكلثر فلازكوة ويدكم اواكا تطبيب يعبون شأة كما في لم يدو المتباه إن كون المضابط لاحلالا فان كان حراما فات كان الم والافزاحب التعدت الى لفقيرولا كل لدمنه شئ كي في المتعت ومثله في لم يتيه فلاركوة في لم خدوب والملوكَ مثراء فاسعا كمانى النلم <mark>أحر</mark>اى زائدتيال غائي فاءو نوا ومنيا ادازا وونيولنتكل في الناج **ومودا ما بأنمنينت**ه اى كموندَّتُ وسبوني الطنقه مبرقولبن وبتها كشدنيته واذنه وإلجين والزالم مغط تحت تقويم مقوم والمراد واخلق

- 46

ى دغيره او بعرى الملقة ادعلى او بعيدى على او بن العدى المارة و المارة المارة المرادة المردة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المردة المردة

كناسب الزكوة ٵ*ڝ۫ۏۅڣڰؿ*ڹ؞ڵ؞ۏڹؿ۬ٳۑڔ۬ۅڮڔؽ۫ؽڬؿٵۄڹڵڟٷڮڶؿؙڸڿٳڮٳڴڿؚۅڡڵٳؿٞۘٷڛڗ۫ڡٳڿؖڰ؆ؖؽڛڹؾٳٷڟٳڟڡ۬؈۠ۄؖڷۣٳڮڬ ەن لەتىمة غرمۇغلار كوقە علىدىلامىغىي نىزلات مەنۇملارىتىدائرۇنى نىزىكى تۇغىل ان گىرىكىنى بلاراتورە تەقلىرى مەندىكىنىن لەتىمالارىغ بترغر أقام لايركي لأصني كماة المهن وتس مهدأت لاوكوة ميدوان كان اسبنيه ما دلد كما في لميذ وريض منيه ماعلى وال نرون لميدولمة الايزكي والعار بشيرالي الميزكي والمعنى في دين لمقرواه مسلرومة اذا بقض والملكب مد ل كالعقيارة ومه ا ذا لم يكن ويؤخن والي كالمصينة ولايث والموالدته مبدل كلتانة فلايزكي لأعفره باماييد أع الطيط لالتبارة كعبية ليخدمة غيية مناحث أقال ەنىزىكى فى مارىنىڭ الدىنى دىدا كەنى لارى قىلىل ماھۇرانىنە كەلغان بى<u>رومىما دەراتى ئى</u>غا قاللىرىنى كى ى تَلْخِيرُون موالمة بدان تُيرِّون مَن مَا يَا إِنْ مَاكَ الوسول فلوصيْت الْبَيْنَى عُمِل لِفَرْ كُوة وْكِلْ لم لَ التنوير**ومترط النبتة** في ازكوة وقمت الأ٠٠ والي من عندا بي يومت <u>رم ا**و وقت العزل** اي افرا</u>د الدكوة عن مجورية كى فى الكهانى وما أن ملى كى الله ل ومث منا الى كليهما كما فى اتبغة وحن مجرح لوقال ماتعد قت الى أفراسنة فمن لزكوة تُمَّيّمة علانية ارحوان حيزييك في أبيط لكن في بهوائ مذها وزوتي الدوخية لاخص الي فقير ملائية تأخر فوئ حازان كما ك في يده وقول سركول الناوستنطب تيدونوني الركوة اجزأه كمالود فع اليزشر صوساه قرمنا وفوتل الزكوة ووالعبرة للقلب كما في لمنهته لكن في لزام ي عن حابنا النادة المعطالة من لا وكوة المسخرين الوادة الصدق على الفتريان الأطرب الالفرن وفيل بالتحل التي يزانسات : المؤنتية طالبنية وفيه أنه الوول أنهل مسبة والدَّكِرة كَى في الكرما في وبزاً والت**وح**ن **مورك لكرن السقوا كما في بشرح العما** وي تجميم التفارين وفي بقيئية بأكل مزاليا شاوآمدق أبعين المسيقط وكونة كماقال جويسف رح خلافا لمجرره وموروا يدعره ونهأ الشيب لمافئ لأبدى وشاجن أبي ومت رمكا فحافزانه ووآسبته كالتصدق فلووسيا بحل من بعرفية متعطاذ كونته الصطرخواما ونوي ركوته عين عنده اودنيناهاي كمز فلالسيقدا ولوم ب منابعة بيرسته الأونة عند محدرج خلافا لابي يوسعت رح كافي الميدا وكما استداع ورع سف الاصل بُزكوة الأل قتداد يسلى وللمايان الموالى شائح المال عندالوب تبعلهمنت رم فقال **وتحبب في كالمح**سس بلنغ اي^{ما} ما فردس افرد ما الى مشررين الايل لسائمة تثل قرسترمه خوكا فيها لتجارة فنيها دكوة المتجارة كما فى المال منه والآطلا^ق وال على الجهبف والمفيَّة سوار في الرّكة و فيض فيه ممياء ك في بطام ولدّا العرما برلاتطوع القوائح كذا المذكوروالاناث والمنيَّة تَجْرِيْنِ عَن اللَّهُ وَمَا مَن فَا مِن الشِّيدِ . أَمُنتِيعِل إلى العالاة أكان تييزه المم ثمير تقييع على الدّلو الأنتي كالالِ كما شريق مبيارى شاملة لام نيوانتى الى دولدريا مرني والمالي موذوالسنامين كل مكي كهبيغن في الإصل منسوب الأبت نصر کا فی النهایته وانجاب البحب بس شر ره والی این یا بحو آفیا دویه کا فی انتها که وظوان المدار فی زکویتا علی نه عالعة وبنمسته مشر · مشرت كوانيه بن ما لا يمني بنم يب في خمس وعُمَثر من الأنمس كوثين الإنمبت مجاهل متوسطة تغتُّموا في عليه مولان وشرعة ول مدكن شرح أماد كرائد ، في حامع الاصريق نهما ناقة مخز نهاسنة الي عاممتين

إلان بها دارت على من بي كل إليفوب ما من الرزار و الموال واحد في منطقة كلا إرزاع الأسكك

المدين ومائين والواتبين في التارلافراد لالاتارنت و في التقيل وقي القراسائي عواد مرين وقي عن هذا بعير المائي الم البيم من فقي على المذاو الأثنى في التارلافراد لالاتارنت و في المقتلة النها للتارنت والجاموس فوج مندالاترى ال المقداب الجمال يكون الموريك في المنظرة المؤلفة والمؤلفة والم متنب الدكوة سَتَفَا النَّيُ إِن مِينَ وَهِ وَلِمِ النَّهِ مِينَا مِن كَامُرُوا فَي لِمِلْكُوا وَلِي النَّهِ مِن اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا وَلَى ماد هلي ثين تلبيع اوتميعة **و في كل الوصر عن مستند**ا وسن غيراد بب كالخيشة عشرة نفي عين ترج ومنط^{يع}ا لمنة وتنهيته لمهن في بذلاواف إتحالاً ملالسان وحيب في انعين لانهادوندا لاشرن ومائة حدًّا فا ومعرًّا ولناهرة ولبهن فيتما عيم منائن وماعزكما في العامون كلشات وفيرع التي ارتكا المعلى درب لأمث فال علمه وكل افاد من أفمع كان بلي وذا فيل وواحده فاملافه وثيع فاكما تصوص انسط الصمره أنهي ليسيديون ان كلامنها الحربس تقيع عالية إ والكثيرالذكروالأشي كي تقرر في موضعه فالعنأن ماكان في واسلهموث المغرم ليشهروا لآس بنها فامذ المصروض بالسالإلا *عالمبقركا في لم مغرات بشي*ا في معين تاريالا فراد في ملايضاك والمغرالا الجاموت مينسه بالضأك كما في التنوير وغيرو في القامو ولشاة واصة مركيفم الأذروالأتني اوتكون ويهنأن والمغروا لطبأ واكبقر والنعام وعمرالوش والمراة وقي لجيلاتنا وكم يعين فالاسن عامدة مرفغ فمرفاط لواد ماتكر لينته لاغه لا يوز في الوكوة الا ذاك وعمنه الماليجوز من المبنأت ما اتي عليه كثر المسته ومهوتول والاول فلا بالرواية معتبري في الاضلياروفي مائة آخر فانس واحدى وعشرت الى مُنْيَ شَا مَا فِي في مَا يَم **وات د**ه السنة توعيد وبعثماً يتثلث شن وبلك مجمع شاه كان الهاماشوجة للبلواوان وغدك المارّ نه دوا <mark>و في الومما</mark> أ الخادائ متاتيون آرم البنياء تترقي كولاته شأة فضنها يغن كذابها وكيب في كل فرس مائه ترمي لانات المجرة في بعلي**ة اوالناث** والذكو لم خمياً <u>حالمة "ماك بداية الثي ثني في ا</u>فرس مميلا الأتجارة وموالي فودعن براوع لميلامنوي وثي اشامة الياملانفه البغزر وبتوسيم كما في لهغوات قبير شمث وتبيض بكاني الكافة فأنك اصلافي لذكور وبوالاس كما في الوثية ك والى الأوس عين يقيع فالذكر والأثن ومطرمري وفيرو وترتجه ريانها تضالعربي كما في لهزب كن في الدخرة وستروط النكبيرية وفيرعاد من حيف فانول لاعمر ولى بالذكرى في التراب ولات وتمكن ان يقال منشأ رالى اقالواال تنبيرالاتى فى العركى لقالة النفاوت وقيمة كالربعائية ويملفا لباوامافي افوات فالنفاوت فاش فيقوم وثمآ راؤء تأزه درائهم كافح أنهقت وثيره والدنيارك وَرُوْمِهِ الىٰشرقِ اصلهُ ٥ مَالِكُشْتُه مِيهِ فابدل والهوالي في وقيل الدموكِ وبن آراي وَابت بالشريق في الألَ الم <u>ورُ ال</u>ذب في لتربية إمانية الن ذلك لعزوب ا<u>ور بع عشر مغرا</u>له ول منها وسكون الثاني اومهًا ي شته درا بمشهما اى المزس فانهاً ماينَّاد وفويث وقميته إشي حبارة من مدّرها لينة باكدرتهم إوالدنا نيرتبقو عراط عقَّر م مب ألنشن فازكيون نافقها وذائداكما في الازام يرفصها كاحال يتميته اللفناف الديمتواد تعالى واتبل ملة إبرام يعينها فحاليهانات الأفحى السيائمة مارة من الإل والبقردانغنر المنيل فلاتجب في الحررانبل لامنها فيرسأنتين عارة شرعانقال ای گارتینة با رغی الاسرم انوکن بهلعت و بردانشخ علی مسدریت نے اکثر ال**حول فل**ر

طن الرمونين ا لناسا لزكوه عسرا ول آفزوكذا نويتنبدلت بخلات مبسنهما الاانشكادة عمندمجرين اخافزل لوجوب فلافئ لابى يوسعندر مركئ في لمشارع وموالوصح فل فبل والنفقة لمركوه بجاماكما المِن السِمة الانتهاب كمية بعاماكمة في الداوي **و [الجَب في أيصفه]** فالشار اوالهبته اوغرجا فمستدؤشرن فعبيدا اوثين محالا وأرمبن محاز تحرجا لاجول عليه للزكم علىه فنانفاشئ عندعاخلافا ليوميح قولهاكما فيلتفة ونيفي ان لادكة عنديم في لمهرا لا تثنيا للسحي إدائي كبيرم لل فيحبدن معنار تلبته للكبير في فقعا والمضائب لتادية الزكوة ولذا لوكان المستقرقية الزكوة سقطت عن الباقي منهجاا ذالورب باهبته ابدودب خرزس ازميس جزوم مح *ضّال و لا تب في كالنب ليدن لا لا البتر وغيل كوالا فقال وأنارة الارمن والروب وغيرنا و الوجب في سائمة الوسط* بى ما توطين اللي والوني مكن في الحافي لوكاتَ أنَّ أن الوال عياف نظ في تبت عنام وتوحظة الومن المنته و في نعق وا وخنن عنه فحان معوولي ميته اضلها ونتفش لهثاة الوسط تبكر كتهبية فان كائت فمية مبنت مخاص وسطعائه وقمية الأص غرفنان لؤيب فيليجا مته ثنة ومتأوى لعدعة قميته ثراة درماه وكذالوكان أيكثون يقرامن انعما الادني تي بعيدلما حوذو مطاوقيات الأال ال الدوب لمتعان باعر بامغاوان تحوزا فذكصفيرة والألفته ىك في الناف ومخيره توسيح الناليزار له لالله الله عن الاحنيزار وغيره **أو** ما فغ لأعلى مهنا وتردال لالكفضها على اوسا وفيدشوا ساري دان يا خذالتي. ماولا يغنى ان الأ ب الدَّمِيب اي المح الاصفرالدِّين مفرِّد با كان إ دَّمْرُ يرة وبذاعكى رأى لمتأخرين وسنبة أبل العجازة الزلاء واعاعلى لكى كتقعة بن ونجة أل سرفند فالمثقال دوانق الدانق اربيط سومات والمسوج صبتان والمبته ضيرتان فالمثق الشعيرة وأته كتاب الدكوة جا مع الزوزرج ا الخ لجوالامعين لزن ووغر مضروبط غاصى بهالادالة الأبة عربالكهه ليفوخ بالتغرت مأنج إحرجم بضروب وزر بغضته وكمبثه وران تدويره في خلاقا لهناروق مني لعددتما لي عنه وكان قبياء على شكرالمه ذا أولايتش تأ غالمندن لي ويعلى ون علمة (من الله وعلى فرز بالبركة بتفريغ والمجراثيم ش سورة الا غمائياً ديموائة واليول تعمالا كل جعرتمنسف شقار عيس شقال وفييض بالباحثير في الدكوة ودن مكة في المدنانيروالدرا قال تتروني منى شكارات وفي الدنا خير فلو وكائتك نية عشر دنيا رأونتي دبيا روبان لبدنا فيسا لا ركوة لانه وزن عشرين دنيا رابورك كمة كما في الرَّابَةُ وفي آوَ والأوبري الباوزال شرعي في مميَّة الإيحام حن بسبعة وفي الودرل وعمي مح الالمُه الجيمة برفي الزكوة والمعقود والاقرامات وزن كل ليدفلو ملك كم تي درهم في أما نها فغية لمزكوة والن طريبك وزن ما مة مثنقا ل لاقتبسه إنتي عشر دنياً ركا في لمنيته وفي متباليتها ل مزال اله والعتراقيمية تبي اداكان لابلق ومباعه فغته طانه عشرة مثاليول ومائة ويم ن والخرافي والاسورة ليسكيك والسرح والاواني أوشراً بالكه بوالحران الفر ين وقريطيق ملي غيرتها مليع نهنيات كالنابين لحديداللا مذبالنرب كتراضقها مها وكبيل زيرة تيقة وفي غيرا ميانكا قال ب الاثير وحمية بنسف و ينا اوديم في مح مس باضي وديبة دنايزا وارمون ربيا <mark>و إو س</mark> اليراعي وفية في بال لأسمي فيازاد في الريخ بس وبداعتُده وسبويم ؟ افي مجلف و ١ ما ب محسابفلوناده نیاروتب بزرداه که بخشر س بزر میضف دینیاره لوزاده بیم و تب بز ومن ابعین جزومن درس ومترابعا لب أي الااملانهت نالجرين والمتش فال فلبارب اولهفته فالمنتوش ونيارا ودرمر فنيارا وو ا عار بعد مع الوجوب الواست وى المنت وأنش كما تع العيم ل المتأوين وقيل منيونسته وراهم وقيل وربها ال فيست كما فى ومالذب ضطرب على افي الواري وال علب عليها العشق بالك كة بْ بْلْمْتِ فْي الأسل منمار على خلاف الإنها ال**ِقْدِي حران نوع الت**جارة لامذ منزلة العروض منه كمنذ فان منع نعف بأنغيه لأكورة والأ والتالم نبغ فلاشئي فيده مذااذ لمرخيل من شفضة تتليغ لغها با والاختيه الذكوة كى ألميث فيذكما في الهداية وفي المجرام إذا كان عقدار ملتند درائم بن كل مشرّة فضنة والباتى نحاس اللون أون أخشة بحبيث لا تيفير يرورالا ياسرفلتنى فييه **لآ**يب في سحير **ما ه** ن اصل الأسوائم والمجرس كالميانات والإجمال والجعدوا فلكميلات والموزونات كالماء سف الاجمار ال**امنية التجارة ك**يام فلواته زي - بايت^{ان بي}ن والخان اصاب عا باعها فلانشئ منه وكذا لواشتري جوال معشرة الأوجهم ليواجرياً من "نا" من ان فوي النيسة أن إن الشرى للهذاة الانتجازة وكذا الى المواليين وحسسه *الكيارين وظ*

مندالول والى اندنوم تعلک بعده و تسقط في مقسلت غيم ستبه ال في الحي رئيسة مدالک کې في الحديثة واما متب العانب ل العول فيرمط بطول کې في مجيد**ا والوالو 5** وامي**ته قی م**بس لې<mark>نف آب ب</mark>ناندنشه <mark>الاحجمو</mark>نية الوائد بلا في انهفته و شوعامان على نعاب فلاشنى فيه ميسانا کما قال الميني العالان العالان العالى غيرت الى الرائد على المعان و الاول و لولغه با واسط العمد و اولغه اب فضاعدا مي ديومه شديره و في آنهل مي سالک و ل ن د فريق و تنه سي فواد ايد نوميس ، به و مذكر ا

ي بيرالان لزوا ادور بته هوه واحد شرن لغهاب ليست كوثير فيقي في من والعشرون فيج وشين كماق ألو يوسعن عراؤن اليعبين كم وان كون ابو وعربها وامد غيرو كما في العادي **و تصنيط ستنه في ا** رأى الزائد على أنه في ا تحول بكواب كوالم يخطوا وشوال فالحول لازقبل وقت الوجب المارت ا أعن إكا وتنبثا والى المهتفاد بعداول باخلاف غرأث الايبان مام يرمبن المفعاب فلجرين والعرون لاال والتعامير تنبات معنده وبالإخرامه الوال مندمها وفي رواية عنه وكولي يوسعت رج امزرج اللي قول ببعشرة شأكل قميها مأته توشون بهاونسة تسين فان فيالزكوة عنده لاعندبها ولاخلاصة وتؤ ذ وسُنهُ مَثالِيا في مِها والحال في منها اقتل من مك لها مّة ونس لانسي فينه عند هوي الاول في وسس ن كل ربيعشرة وبيوريخ أنى للقائن وغير و من المعروض وعرب وربية التي المارية المارية المارية المارية المارية المارية والففته بالفي**تمة** وكد كالتيان ال**تجاه لرضاب** فيركي في تغيير خط للتجارة ومسة مثاقيل ال ومهاتمية كاطائة وم رَوْمَا فَيْنِ وَقُويِهِ عِلْمانِ الْحِرِنِ لائيتوها نصيفهم تيما الْحِرِية العروض المعليس وقالالاشئي ينيدولا خلاص نيما اذا كال الدنه ناة لأ الماعندة فيحر تقريم كل عُرميني إحدالي آخركما في كمسفة والعروس لهنتم والمسكون ومولا مسلمة عن الاموال المورن كما في للقائس وغيرونعلى مؤا كان عليه أم غَمَّار الحول مِلْرُتِيْنِ والسَّدَول اي بِالْرَحْمِيرِ شَطِ طوركوة وقيهُ ثِبَّارة بل الخارين في لخرل الشِّط م كالخول وال تبخرق علا في . فرع مولاله الوكان الايون شاة ما تت في لول نيسًا تركوة ا ذا كان مورنها مائتي در مجزالي انه لو كا ا ل كما في الزابري وحازل تقديمها لحول على على ول او اكثر مشدادي بفياب عود لا لك بَضَا لِطِ كَرْانِ وَوَ ن كثِيرَ قبل بي يَمَي مُك السفان فلوطك لما له مرجع على فهتير كان الإمدى وذكر في لم يعاد الوادى ذكوة النفانة والك ت كال لؤي عن النب اذا تعيين فرصيح وقن ابي يوست رح عليه ذكوية وأمثلت فيها اذا مين معبد الحور ل ف و انتقابيا التفسية على نسب لذي تعاب العادل الك بنياب واحدان يؤدك ذكوة بشيرة وانكلام شيرك الداوني التدويم منها بلات اب اعما فلوع في قان كان في يدا لغته طريا فذه وفي يدالا ام نده كما في المامير نوال<u>عبا</u> مثيرتنان^{ين} املة استرال عداق^يم. ربيوانه لدنيم تجش

فأمد الزكوة ج مع الرمون أ لرنستوشونية مرخضه بالامامة كالعارس الاخدمة والتيارة أحظر الكعموس كماني الكرماني وفيروم ليسته اولات وافاتي بعلما اخلة الحوج ذلك بليها والذي والى الأرائيل عن الشرى الماجة الم نياب في الموا**ع إلط لوت لا خذر كوة التجار سل**يد في جريم ما قا بالخنف اتيم البرون ومرالي اللعان بِمِعاشُران قتله وم معناه تاركا^{لا} فرض في مندا الإمري قال بن الأم ربع لعبة رئ عشار والانطام ووالباطنة ومن الذمي صنعت والد عازاد وعرفا لمثلان فالمراذ فنعمة فاحشوق يثهوا مان حكسم كبفها يبههما فلوكا لبعن لعضاب في تبعالم مايغة منها شألكر سجيب ويانة كمال نهاب كما في تبقة وصدقا عي موالتي متحليقها في ظام الرداية وثن ابي يوسف ع التجليب لافية يواننى قام إلول ولومكما كى في استفاد وسط الحول أوا لفر الح اى سائرلعبادوت ال انكا أنحو [راي إن انك نراغ الذيتة من الدين لهعالب بمن عبدا وأرِّ وعَلَى اواءه اويط مشاده معنداً في عاشته المرَّ معلم في بذالحول وحم نبرالهما موكدنيقين في رئسن ان يقال (افي عاشران كأن م كن في لم الن المئين في نبر المنته عاشرَ كر كافييدق لما ذكر في وقية ثهار بإن خوالداء المرثيثر كاوموا لأسح لا و قد يعينه عمل في القرما شي فالوك برطعت المعيدت في قرر ومدلّ في وله علي قيار المشهر دة بالزلاق دعيا أداره في مرحاً الماقي **عبر أنسوا كم** الاموال دياملنة فالزعيا الاداء فخالاموال نفاسرها هية عالان تت بصرت لا ماضمنيان وكركوة بوافئاني ملي مجروتي الاول ودش في سياسة المية كما في دخير وين فربس أرقح في اجتثيري والأنطاب وادب ملته اذا كانت مضايا ال عايان في المن من التي عداره ما زندال لوب أسبليب في إرائي الأن الأندة مر<mark>وان محرو لك اخذ مثل ي</mark>ويا او تحقيقاللما ناة وفي والة لاياخذ أغيبس لايه منواتيجان ما يافذون منا فعضياً فال كان كلا للا غذاصلالا مدر كما في لأ وقيل فأذكلا زحراليم وتبل بإخذكاذ لاقذرما وممله لي مامية لان الابعيما الحليينا تم المبغة ماسشه ات لمه ياخذوومناً لامذول لاشعنواله الحق في لاكتفارتها مالال وبي ذائلا لول فالفراغ فن لدين يا فزرمة الحرفي كما قا وقيل بذاذا طلان لالعيدة ننافى ذلك والعلوداما ذاعل منصيدة وننا فلامندمنه شأكى في لم<u>يط ومحتشر تمراك ثرمي</u> ويتقرأه فبالارتدواغا ياخذ بالملطولامها ار نها تعشاذا كانت للتيارة وفي حالة حاردانيّة ألّيميّة وتعزير بردّ لا يزمُكنّي في عمر مهين وقال زوْ أي ميشه هن روحیتها ان مّرها مجله ولآمیشه آمانه لسااوه می ریکها که او دمینار تر اوغیرا اوزا اساج لیس با وتحتشه البحرأني بمشراتا شاقبها الجحدل جالبا كرفياره والافاظ انرماخذوا سَافلوط تخلافه فليسيشركراق ل شيخ الاسلام والجا فيدي الوفئ ولان يتملم

المعطوا فالافاعلو أمني والفي فيشرك قال شيخ الاسلام واعكمرا مغ رمام وكأنفاث المهديد بآلؤ كالماره الملحوا لقيروالنغا وآبس شيامنها كالأفؤ والغيرين والعل والأح . في طرزي خدر بيمون والأنا ما فاقى الأسل عمار كالشيئ أوم **. في ارض خباج أوعث الاخدر في ا**ينها مواه كانت مبازاد مهالامو آبا وطمئا واحرّز ببعن أره وارضه وارض الوب د ما قنية من ربنية انهاس لل**وا حدائن طرقاك لارتين** كما اذا وميدفئ موات **و ال**آنكن غُرِمُوادِكة **قلما للّه**ما اي في آلب<mark>ا</mark> ك لاون موادكانت دا لاوفرياقة بْرَاعْد بها كَيْ فَيْشِرْ لِعلى وَيُ إِمَا عَنْدَ فَنْيَضِينِ لا شَادا ليضّال **وَ لاس**تَى مَنْ مُجْرِقْ فِم مك ا<u>ل وصرفي دارة و</u>ما في كلم كالمنزل كانوت **وفي ارضه ك**رماد فيرو**رواتيا ل ب**يني لال الشي فيه وفي البارَ **، و لاَسْنَى فَي لُولِ َ مِي**وَ مِنْ مِعْنِيلِقِ إِنِّهِ مِنْ الْمُرْبِيةِ الْوَاقِيمِ فِي الْعَدِيثِ الْمُرْبِعِ اللؤلؤنيئها في جمياني ولاق تتخبير بمحدية ! في الجربزوكيشيش في برقبل من شجوتين نبد الجروقيل في المعراجوي وتيل ت في كما في الكهاباني فيرانئي وابته وقد ل ين ميذا النصل مبدواتون انه يوني بن في ليه وليكغ وورجي بالسهال كما في عل المكوب *ڡٲۼڞ*ڡؠٳڔۮٳۅۺؙؽؙ؞ٞؾؙ؆ؠۧٲۼۧؿ؆ڶڿؚڔڔ؞ۯڛۭٳۅۻڎٵ۪؋ڶڴؠۑٳٳۺۿٳۺٳڡ۫ۮٳؠٛۑۅڝڔڔؠڲ؋۠ڸؠٚۼٵڰڽ؋ٛؠٳڰ الن نبز الخلاف ما برني كالمائية خيزم " إبه فواول أن بيال ما في الموكلة لؤوجيره <mark>و فيرو زج وبا</mark> قرت وزاج وعنب الم **موآ وجيد في حبول** فلأنيس ونسبزي من ارسي؛ علاع الاتفياد كالن اوكيثر او**ريبولوا وكالوكا وثما في لبنت** وافوا ويسوط و*العبر كما قيد والبيل الاختبر وا وجذنها في خ*رائر. الدهار كما في امنيا " وخيرة وذكر في أخطّرات الديس محكيس عنده خلا فجالا في تو علاتُشَيُّ في الما تُرماإخلاف 6 لتقيا **وكذ :** في رمذنا هو في الأمل عال دفسَّه انسان في ايض فيتسيميّة [الس اى علامة مثلّ مَدَّن القرآن اوكلمة وكشرياء في ووجمه طكن طوك الاسلاس ولسنة معه روسمه إي اثر وبيه مكي في الدراء وا وَرُوارِبنالاثِيرِ **كَالْمُقُطِّةِ فِي ا**ن مِون عَلِي والسِلْساحدوالاسواقِ (مانانِيل) معا بِيلاب فيه فان **لمر**بوعه مع جيدفار مصدقه علىنسيغترا وعلى يزوغنيها نشرطاعنان واللقظ فبغيالا مرقتم القائف ماوجدثن مال فهرحوان مطرفوح على الارحمر التكامياتي <mark>وما في يدمنة الله</mark> من الكز كالسن<mark>رس ما في اللواحد و لوميز ااوعبدا اود مياً وسيتردك المخ</mark> تنامن الاانام - ل باذك الامام و شرطه ال **لم تماك لا رص ا**لى كناك الارص غير مماوكة تأميل لمهنا ج ف المحيط وغيره من بعض أهن الذ فتيد ما يلييه و [[] ومخوسما وبذاقتيدنما فيدسمة الاس

بالزكوة ملانة قدمتا بيانف ليبناه مينا كماني بهماء تقلبتنا والحارا وبتوله آئل لما لك لمنالاون بريتراك لما **لمول كفترا** ي في او ب يادالا فلورات ترو تفريق المتطاله لأهل ملكية الكنزوان ملاولة الابدى كافي أبيط دمان افتح الاسلام تلك ليلدة الخالف لمالك وان لم يعرف اختلا أولا وارته فقد وضع في سينالمال كماذكر والإلى يركن يون الكرابيون له في الاسلام وبزا كله عندم اوام ابى يوسعناه خابه فى يواند نبداد القداد قداندكمة خارقال مداجلة لا يُعتد فَاكُول لدلانه في يره كما في الوامد المريز كم السيس الديمة نقيال إنى تحريمة الاسلام قبل مة الكفركا في لامنيار وركارٌ صحياره ارا فوب اي مدن دُسِبْ نحوه في أرض فيرملوكة الأ فى در الحرب كا لمنازة خان الركاز وتطمعد ستنيقة وللكرومازال في لميدا والحافى وغيرتا فلاتبني ان يراد بالكزه في التي تشيخوا الاوصالبتناس كنزافي حوائحه ليزيال وللسيطان في اخذه فلعاكما في لم يوكس فيتم في العدوري ال لكنزود لمعدل في في المقاطع والج في كوفي لمبسوطان الكازنينا والماوكلاه للزب تم لم بسبوط والمياع بيا فلا معبلان يراد بالكازماني لكهوارس لحال وص ستأمر - الخيطود فل داريمه بابان وحدة اي وحيدة لك لمستامن الركار الشامل طمعيان والم و في ذكر كهتائمن شومارما بذله وفيل تنصف «ارتم وأحد في موائم يركارا المتوكّد بالعراق الاولى كما اشارا ليد في **اتحت والحج جد؟** المستامن سواد كاز في دارمتها اى ارمن ملوكه لا مدمل ل الوب بدة والحار كاز على ما لكها الحالداد ولو لمريده و الذهارناكان ملئاد ملكافهية ثاكما في تضمة وبذا تول العافين واماعندهميس كما في نهقت واغادسند الوحدان الحالمسته من لانه لومنزيم معس ضور كما في الزابري **وان وحد ف**ي دارا لاسلام تقرينية السابق **ركحا آرب**ا له فع ومن كلن ان فاعله م ــــــامن لان بإوجه ومن أكنز في صواء «رجمه لا تينس طاخلات متساعتهم بأو على الامنا فتربيا بلمعني للبازي كامنا والمتباع بيانا لسرة الكوز والمتناعافية يوما يختضر بعرز وفن لدنيا فعيدله اوكيثر فاؤه أبن الابيثر فنكون ماسوى لمجرس متاحا وعرفا كليسة الناس مبيديدى في لعمادى فوقعت إنشائخ في تفسير ومن قواجي النار او مؤلمني لاخبى كما أشيراليد في الكوانى <mark>في ارخر</mark> المغادة تح<u>سره باقب</u>د ويكالواجدوا ما في ارمن تعك فلخترا دوبه السئلة والضمست عاميق الماارة ذ اب في دهرِ ب<mark>مب</mark>س لاتيفاوت المتاسح وهيره مجلات الوكوة فامثما لاتجتب في لهاع بغير التجارة و في إشترك المزكوة وال المالك عن الا مصروطلتي عليدلوكرة في لساك اكمة الانام شرع فيدلبد العزاع منا وقال وفي مسل الموسر و س معارفين وفي طرالمن الواقع على شوك الاخضر في قرأل كى فى الغيرية والقاف خرام بستد أمتاً حزمها لافزامتيه ذارمجتمع العشروالمزلئ في ارص واحدة آو عسل حبيل عشري استرادهما في الزائة ان الأنمي في البيل في رواية لاكتن بالا مِن فامن جرمزها باللهاء ا**و قيرة ،** ي غرابشجر في ارمن اوجبل مُشترى ويدعن فيلقطن لان الخراسم الث مين من معيلي علاك واللب أس كافي الكواني وذكر في القاموس الشام من الشيح وقال ابن اللا شراك ما تتجيه المشجر كا مر في دارر فردات الماسم مكل بسيقطومن احال لشروقيبه مشارة الى ال لاشي في مُمَّ

ich كتاب الزكوة يصالر وندية ا *ڡڞۺۊڡٵۿڰڰؠڋ؞ۊڡۺڗؙۣڲڶ؋ٛۼۄۅۮڶڰڰؿۺ*ؾڮ۠ڸٳٳڎڗڿ؈ڰڰ۬ۊڝ۬ۏٵڴڟڟڟ؈ڔڸڂۺۯۅڮٵڴۺڿۣۼؚۯؠۅڮ؞ڟؠڃٳ معمكا قال مدبئ ولكن قالتمس لاعشونيه مؤرّث من ولي سيشك في لجميد للنق الامرّاطي خان الان مترميّ في للعشر والأنواز أنّ ق سن *تة اعشرفي*ها: ؛ قع على الاباحة هاغا كمُرتيب أنها عاب تبنيه _مياعلى النافرع الخارج مثم<mark>له في الكو وما تترج من الأرح</mark> العشرته م كم يتنب مناس علمزة مرعه بنات إمريب والمتوافي المريس فالمؤاكة الأوراد وقعسه ليسكروالا دوكية والمبذور ومعين والمنافع مكون الزرع كم مرح بروالها روششره اكسكة قال وعنيفة رح وذبها بوييسعن رح الها يدعشوا كاسوى كفاية الومل وعيا لدوّقا أثيرتا ال ه أكار مسبطينة بي من اعتاره كما في لم يا و وكالترات فني ال الماسعة الأفي منتها بية وي محشر فا وقيل بذا اذاع م ال الابود فلن وزم غلاباس بال متستة بمشاره والكب وواجئ ابي مينيقتروان كل قليما القيلا بالمووث فليسي عليدة اللفقيل بيزاغذ كمافي لم خرات والميار زاونية واكدان الاون يعسكاه المؤارج مالي فنونب في امِن فيرطو كة عِشْرُ وتفصيله والمارا فذي في ارض الو ولِعب والمبرّون والميات^ي الأفولُ المدون كما في الخوانة فالدين لا منية الرجوب كما في فكام إلرواية عملَى افي المبسو واوالمتسباد^ر ال كيون للمشرعلي لمانك موادكان فراعا اوافعال فمرارع اوموجه ونبرا عنده وقاؤانه على الدأف والمزارع تبيعا وعلى لمستاجرا لافلات ادعالي بتعيرك في لنهت والتي قل كالسهل والفروان في فالتيشر فالفراب كا قال بعنينة وزوزج وموا ولي كم الكوفاني معموريك في التفقة والمصند تباغان كالثافارج ما لاَ في سنة فلاشي فيذينو الرخ والكيزي والمفالي تشهر أسالي *ڡائطان مايتي فال كان مما يوق وكيال كالمتر*ؤمنثِ المهاكُّ الهناب ليتان والحنطة والمُشعِه والمزرَة فلألكي فيه الاا ذاطع الله والح مشاور كان عمالا يوسق كالقطن الزعوران لهسكر فضا بيعنا في يؤهف مرقمية ما ذكر من ادفئ ما يوسق من محوالد ثن وعن وعمر يحيست ومشاك مراجلي ما يقدريه بذي فعدا بضبل تخسته اعمال كالموش تثارته من أرعفران وئو وغسته امن برفامة قدر بالا وقبية والمرك وأمحل وبالدرجم الاستاروالمنا وعمشروا مبنه كره وقت في أمبوب تلهور باعنده دونوسي عساد محنداني لوسعت رح ووق ليقع غية في خام منهم يضغيرك على خلاف توتهملك لمهب بعدبنه والاوقات كما في تبنيس وتعاسمو شيالي اند لأجيل بقبل الزارع ودا بلاخلات وكذا قبل كهنيت وذاعند لطوفين غلا فالابي يوسعت رية وليجوتج بل لعبده اتغاثا كأكث فيكمبسوط والحالة لذلوجتم الواع مكزك يُودي من كالتجمعنة وبذاعنده واماعند عي رحفن الوسط كما في تميط والآطلات والمعلى ان وقت الاداء تمييع أعمر فهولى التراغى كما قالح مدرع وذهب الجودير مصارح الحارة على العور وعن ابي مينغتر رم روايتان كما في سجدة تلاوة المرتاب الن سنقا واي ذلك لبهل والمرواني رج شيح اي ما رجار كالانها روالا وديته في اكثر أسنته فا ن سقا ه في نهمه عنا والأم فغي العن بإضعت المشرك الإنبيّا. 1 ومعط التجرير الردفال البرق الله في تتحرّ تطريب في عرسة خلال لبسط <u>ي المثلّ</u> بعادة ويندنل بالمقصب كفاري وميثان واسعت ولبتن ومؤبا فلوتن بأعرة اوقصبته ومنساعية غن وان النصف عشومنه كما قال في ضابر ال<u>ن على النارج المؤلول فرب</u> اى داخليرير والبقرا و واليقة اى ماييرا

جَروسى جذع طول ميكب تركيب مداق الارزو في رأسه مخرفة كبيرة كمأ ذكره اكم

INA جامع المرمون 1 وفدواتعلالاصروبها فأولمعتى لااحزاج مأدرث لاستأنقة أمما شاكما في قرله و ما السياءا بل دلانها دواله بادوالامطار و مارهم وإن الواقعة في ادمن عشرة و ماء الميمر لم نوزة مُناطّع العشرفا يتصل منافا كالنهنما في ارض خزاجية فخزاى فلونعظم عن الارمن الخزاجية ما موافزاج تعرستيت بما لبع زاجيته لال بايوز في تغيالوظيفة كما في كمهيا ولوسقيه كون لفته جرى المجتفر بإم ع الوزاء بعج أتمرجي والااطعم الخدم وكوكشاديان وكيابنا يمق بغبيتيه الارمن كما في لم زوت والأل ال كن نهريتها جال العارة خشرى والا فواجي وكيزاً ويُشل ماء انها راتكم في لواجنة الأ اتي بوسفت رتم وفي دواته عنه لأعربه محجد رح وذكرتين الاسلامين موليم ونهارة بس بك في لم ياوالاها الانهار أمسته فات ا بْدەلارىمار<u>دارتىل كىوپ بۇ</u>د داخىرىمان دىجاددىكە دېرن دىنائەج جاڭ لېرىن تىنىنە الورسىما ن في تفويم ال مكر من مقامته ويل الجمي (وامّا موسة فم مآت كوا ماتين بدولوعا بلاقرآل ولادعوة الى لاسلام اوكريا نثرا قرابله عليه في لعهورتهن شل يةوم كافري فراطه فاحذائ كماني لتتف وأدقال منينا الكان شاطلاا والتمويين اتفاقا والهياس التأكيون فاجته عناني يوسكت رح لانما لقرك وفرالغراج ا يروييابن كوفة اليطوان بضح بلدوسوا دالبلدقرايا كافي ر زَمهٔ علی ان باخد*ین اراین یخالیا*

كمآب الذكوة بإم الروزرة ا ووكوارخالة فرفاحوال كن ذكنتف الصلمة عشرته فان لاماهمان ماتحمين على ال بالإيما فرن يُم الموافان كان بالعبل في مهوبتين قام ليه شرفالفاهل مرفوه اليالفقرار **و موار** فيعشر للمشرتية والزاجية لقرمع اي قرب لوات فان قرم تألمال فزاجة والحراج أي اي خراج شرير الجمادي ال كل اعِن تشقى من عين ادفناة او منركب تنسطان م تراج مقاسمته العنافة وموجزه مين الخارج ومفعالا مام عليه كأمبت امرمهالي الم <u>الخارج او تحوه كالنَّكث وفياشا ,ة ولاه ان بذا لو الم</u>قلق بالخارج فلوطول لا رَنْ وَوَتَكُنَّ بِالْإِرْ ن ومراة واخراج اليذلهنة وموتين عازلان سليفن عيدوالي له يكورتكوا الخارج كما في لميدا والى الخارج مول كالمتوال واوا وليل لاتحاولا إنه ليسقدا معالا كالغارج ولو وليصعاد كي في لترماشي و برفع مُون لرّع تحربُو بي كو لي بي او الى ال المدين فيا وجهه بك في لمنية والمان وجه مثل المرخي وفي خلاف احشروق مروالوزاج مشيدها قدا لا امن كما اشارا لديع له وتصلعت الخوارج غمايج و**وطاً و** قذرًا دعليله التينوميية عين كلا**ف**ات ومن محدرت أخد منه الإمذالات ومانة وتأفسه وعيالة لل قال كما في الميطأ **ما** خراج موطعت بلامنا قدويجزان كون وصغابسي خراج الوطيفة والمقاملة الصاوموتُهُ مُعينُ لُ لِنقداوالطعامر وصف الامام كم نبست به مرغم مني كندوته الدي عندك اشاول يقوله كم<u>ي وحث عمرض لعدوتها لي عنداد</u>ي لديمره <mark>عوام البهروا و</mark> فالبس فشمك برجنيف نوعال فداغة مشرفاس وطمغ سناويتر إلهن بريث تحروض بإهره فسكا سرسب بالفقر وموستون دراعا فيستين بنراع الملكسيع بغبات كماق لمحدرج واغاط بغيسره لانتفال شيخالار سائزالا رامني فمتعارف امبهاكما في لم يالكن في للمعنوات اداد بالملك فيشيروان وبسيج فبقنات فكالتسبيم مع رنيا دكة امهام بامروقي للغرب ان هزاع الجريب شة فبغنات كل قبضة اربيع اصابع وقنى الأمدي قبل لوبيب مابسية فيهتنون منائر للحنطة وقتيل فمسوك واريبا فوبيب لقرنية ماياتي مايزرع فيمتل المنطة وييض بنيده اذا كان شجرة وشجار بإغيرتمرة كما يذخل هاكاك طاه فالجريب شجارا والرغمرة كما فى قامينجان وغيره <mark>ميات خالما</mark> الحصن لااروان كان العهدا ملافلوطير لمبغي مأ والخزاج عاما وعامين والسحالسقيد المرسقط الوزاج لاند منزلة مأكه أوقى فزالمادات بإمالة يتي لوبغ الارمن للبخة وب الحزل لامثا نزول بالمايكذا في لميط صمار سح كائن في عمد ومسال مشالية

كي مقارعانيه المها، وقامه في اخطو من برا وشعر يركل ان يكون شيراني ان خاجه سفا دا لها ما مايزرع فيدشتو المزرة ا دالد وغرماد موجع وفي رواية من بك في الزام ي وغره و ورتم ورا

ر المينة ما بغيج لا منسست الرطبة تمس<mark>نة وراتِم وفي</mark>ة عاربات لأفي أني المياسس ويتني ال يجيه

رسخونود بلانته ي دراقبه ما فان كمانيينو في ي وي المان الدين وأنها في الدين الدين كافي الميدا وقد بشمار باز كالتان ا الافتان الهنته ويزرع مندو منوشته شركها لحق وكذا على لمشترى اذا باعها ومينما رزع لمه نبيعة دحدوا لافسى كالبيعنا وكمان لعذات والن شيرى او كما قرالذي ارمنا عشر كية من سيا و قلع الحز اليج علم يب داستوس و وجل است.

مندا ئې پوست رير نونون ناشر يا ومرک الي معرت الوزج و توند محرر آجوليونشرواه و معرف في د واته معرف لوزج و في آخ معرف الزكوة و الشّداعلم **

صل صرف الوكوة وي المربيع في الشريعية مرف المستدة الفيلدين المريحات الركوة مثاماة المشروم وقد المعظر والكف وأ

كمات الوق IMA بايوريه موليكزا بردمنن غااخة يبغلاس لاشعار بإنياؤي ذالفذاذ كوة مغرط لالاكتشابط البة ولوا فدمن فق عهاويانة فيرجوان فأيلا فالكوف للمئن ترقابية من وإدير مندكي فالمبتة المقصين فقر تقدما فاعتكر تقوال القر فروا والأ *ىاجة وشريعينمائي إميمها اشيزلزيتو له اي من لما الحون ليضيار* **عَمَّلُ الحَيِّنِ الآنِي لِهُ إِنَّالُ مِعَنَّ النَّفِقِيرِن لِيهَ أَنْ وَلِينَ اللِّيمَالُ فِيلَ وَالزَّالِ ا ڎؿؚڵ؞**ڎ۪ڹڶڎڣٝؿؙۅؠٷڹڷڰؙڮۮٷڷ؇۪ۏڹڮٲڬۮۅڰڛٳۮۊؾ؋ۣڡٵۅڡ*ڐڔڟڰؠڛ*ڶۄۅ؈ٷڰۺڔڰ كان لم الم الم الم المراجئ كافي الم وفائدة الاختاف الق القت الومية وعالل المهدوة مرا إما خروفيره والع من من والانسان مقبعه وفرغص كنفيل ولذا لميتيل في ميوانات كما في لم جزوات وبمعدقة مربع بدق وي برا علية براد برما لمثونة الأكثر **ُ لان به بايند مِددة. في ا**جريد ته كما في كلواني وَوَكَى في الإزاميران ركيبَ ميراعلى وَ ة في الشي توالا وضلا وي بهما ما يتصدت مبرلام ذلتبو يمعالبلا وقيل لأن اول عامل منصل له علاصير فمية ولوكوة وكأبن بني صدق كمبالم الثيم قومترن كمزة وكنهبته المرممد في بأنسخ قاشتونهماية متي مرةيل اينحاده ويودون لزكة انئ المياية مسلطيرم ني يان ما الصدافة المقدر كل فارضاء لوالها ل <u>صِيالةُ تُى دلوادى كى للها مركتونى شُياكى فى مهزات والآهاة ت</u>مشعربان فنا مُحِيْرا نه وكذا كويذيا ميسرا وسِّل لا كل (يمك في لها فى الخفي منتشقه ناوعل مينيا وجلي كم أستين فافلهاس به وقول تابير كالبروافق لمنتظر لتشويه كوثية بتدرا بدلع يلى إيركاله بالدي ماطيخ الالبشار متها وككن في مياد فيرواه نعطا عائمينه وعياله والواراني ذياس ومبيكي وانتث أرباط بنترا الميكاتب اي مكاتب فيره ولوغنيا **ٮٷۼرمك غنران في موخرات وة ل بولايث (ولاه لي مكاتب غني موالوه لي نبويج وقي له الأجرز د ضها الي مكاتب يأتي كمك ب الانتياق في فاكر فعيت الحانيعها ن ال**ق وفية الهادينيني العطيّ الخزعه فيزدي الماعقة والرقبة بعيرم *ن کیجانه و کام المول فاصفافته کی فی ال* الده **م و مدنون** تقدیم کافه تیاردایس جیک از اول مند الدفع و المرادس کلیه الدين من أى جنة كان وشل جسل إدين من غامت في اصلام ذات أبين كما في الأابري وقيل لم جرت الدائن الذي لأهيل بلا دلى مديونه فاند المعارم كما في الفيرة لا يماك لقعاب في حقه الحرن دينية اي الايتنار اليدونية فل يَيْر من مؤمرت بإظا ت مديون عك قوت شالميسا وي تميته مضاما فاصلاعن وسندك سياتي في إخواة والذن في تنبيل اربطه والمنطقط الغزاة الخالذين فروامن المحرق عبين الاسلام لهنز جمر مل ليزاعه رقروان كالواكاسين الأكسب القيديم كزاليراد فالغزاة رميح النازى ومواولى وافقاهبا في وأنقط لنيخ الطاوس لولموانقط بالمسا فربنحران مدوم وارا لتعدد يديمي ووكي فم لهلاك النهة إوالدابة وغيرعوا فاصله منقطع بالغراة فحذف الجاروة مل تتها الطهلول وفيره محتذا في يوسعت الرح

مخاسي للزكوة عارم الرموزية أ وفي موانة عن محدرج ومواج الانته إلى مدوتما لي وال عمر كل هاعة الأا دخم ع<u>اطيل</u> علاقع عالى عان الأمل مفرد مك قال بن الأشرعلي فيوافق ماتيل في كلاه وه كن الإل بالفرا و تحتيد محور رس في ترتيم مافئ مياوفية كالقرمن ارخرس فبالناب قة وفي كمنشاذ أكان له عليها وباعلى ويحتم جهجابنا كمافئ أكلواني فإمو كميهما وت المذكورة في خص وا ما المؤلفة قارجهم فروننمكا فرقداعلوان مهدقة تقررا وتحريفا وخوفا فنسدخة بامياء إسحأبة عِنْ مُنْ كُلُ لَمُدُونَ كُلِيكُمَ الْمُنْ مُنْ مُنْ يُكِيبُ فَالْمِيرِثِ الْيُ مِنْ أَسِجِدُ وَتَفَرَّدُ وَكُذَنَّ مِنْ جشدكا لاسبًّا لوصى وفيرس وليعرف الى مرابيّ ليقل الاخذك في لم يبيا و فدوبا ذَاحْرْ يدفي لهنزات ليرث العدرة الواجته الي مبيات أقار يلعيدن والياء لايحوز مرث الاباحة كماقا لمحمرك خلافالاني يوسعت ُرَح غلواكُ مع من في عيا لهُمَا ويالاركوة والفلاة جازهنده خلافاً حديث كما في أخفر وعليا كفتوى كي في الخواثة وسنى ان تكيدن استروالنذر على بدااون ف ويتينش مسدا باحة أكفارة على ما ياتى لاللي من مبتم إولا و بالسر معد رطير ا **گامیرت الی الوالدوان عکا والی الولدوان عل سوار کان ب**التکاح اوالسفرا ، و روحینهٔ فارایی ب از وج الی از و بته واثی ن بائكة أينت وكذا كسر مده ها فالها ومحملوكم تنااوخره وعبد فهن بعضه نفا فالها ونمي غرما ال بتصيرية ومزاتمرسح والممغننا خاك لهتها درال مني خلاص المقتري في فبكس صومن المفعاب فلارد ما في الأفتا قادعلى قوتتك يعم وهالك مغداب وجبلي ننطرة والأنتحية لأالزكوة ومالك لمضاب وحب كزر وتدمان عاخلات ومنية شاريا فألوه ي ويا الى معان زمان المرشقط عند ولذا انتي كثير ن امتراغ ن بالاعادة ويالة بقذك فيلمبسوداكس في لمعفرات كوهمله للعصرت المئ صرفه الحاذماني والتي ادانوى محذر فرث المبايات مازعولي كوة فتيتر تقيقة والمقارالاعادة وتوق الحكافة ثيرالي وإدمرت معدقة التلوع الأننى لما في لمضرات وآل الي مملوكم أي كاكر غنى ف*غيله عانب* وعن ا**ن يومن والدوكان مولاه فني**مًا غائبها والعرف الميه وكذا لوئان عبدا "مناكبيس في عبيا له كما يبدو طرقتين فيايرف فيديث الى البالغ ولوذكر بسيماوقا للبينسوانه قوتها واهافي قراف يدثت الى ولدانني ولوصفيرا فزلال فير لى بلغة ابنني والرائة وتيل بعيرت اليهاكما في لم يط والأنفي الناف فتراست ارة الى ج الا العرب ال ويتي بإشح من اشح وموكسانشي الرخوى بديم وين عبدمنات عبده ملي الساملة سيسل الناول م بمهند هدا أميل

1100 10. 18-35-5 والجالة الماليك باردغوع السدالي أدمي هندجا طافالاتي يسعتدوه والء وصوا الومكا تباوغيره معبيدما وفي الزابدي في المبالوخي اجرا ومندما خلاق لافي لوس با وهنينا اووالدا اووكدا اوكا فرلاو غيرنا آلا قيبه بحندتها خلافال في تؤسف رح وكن في فيما فلاتحا وتوي فبل أرادلس مصرت لاسح مدولوعل فترابزاه على أجمع وعبذه ولزنواء عبداورني فرنى الهرآمي رواتيان ولايستردفي الولدوالغا وبإل ليسيك فيأ يل در على ما المرابي و مدب و قع مقاد ما تغديث اى لمدفوع أب ع لو مألان متسود موالافنا وكهم وال ولذاق ل شأئمنا من اراد التقييدق ورمرتينو مضراوا صار ومعالية التسك وتعالم الين بكراتي بطرا وتينتها وجواز لمسوال الأطركس اوقوت ومروش البجرز وتبل ليجرد الاياسن الكفت ين بنة درفع النصاك بضاعدا الى فقير عمر مدنون دفيرمين رقال نفرى كالحوزوك بل وسعن رومح ذرف مضاب واحد فقا كما في أيميا وذكر في الزابدي الذلا بكوزكو في الضاب بدَفعات الذاكان مجبس واحداولا سينبغ الربطيه وقد علمرات م اخلامیرت الی من لامیلی الااحیا نا وان اجزاه اد امرت والتعدق علی فه تبرا من طبدالي مليداً بير وال كابن ماركي فيده المعتبر كان الملك للالمط الما لك والمتساور من ا لِدَالَا لِي قُرْسِيهِ الرَّحْصُ أَحِوجُ مِنْ الرَّبِيلِيرَةُ فَامْلًا مُرْبُهُ إِنَّ مِنْ يُنْدُهُ بِذَا لانتسا مهدو ووانه محادث نة أمنوات ولأسل وتقاوات قراولاد بها قرا

من من فركمت لبانند لابدا، وفاتنهن وليقه بداله ين وفي الودون بالمساحف ولي كارمتر شركت بالمب والبؤم والا وب لى في الأدبري وقل لكوّ المشراع الكتب لايتر وليميتها ما ته العن وينا را دا التميع الميه اللحفظ والدراسة وون اشترى ما تميمة مناسبين وترت شهر لايتر والمقاون وأشلفوا في أكوّ كمن قوت شهراو سنة كماست في لعفرات وال الشتري متما را تميمة في فمترع فدا فرعز افي وغير مسترع والفضل الااذكان و فله يكلى لوه بيالدسته فيضل عند نصاب كماست لم المستشرك المساسب

المثنى أوزوغني وطاسر كلاليان الدين بالنع ادوليق وتقدكماني مشرح المحاوى فا ، مانع ووالي لاحق بعيده وال طبيعية لك ضاف على اطلوع فجر الفطرو بعر الانصار ليرسحان دولايؤدى مغيبيالالا بامره كي فيلم يطوش محدرح الناكه بليرمون ادابلغ مجنونا فغطاة عليكيم اغْرِنِ لاكنْ الوامدِي **وَلاَطْفَالْهُ لَغِنَى مَل**َّ تَبِعِلْيِ**يْنِ مَا لَ**رَا يُلْفِعُ وَمِنَا عَمْرَ مِا فلا فاقم بدلانق الانص توره فازبؤي دفطرة اسنين الماسية زكة فاجاب بدلدفاعيا ومنى كل منها لرصدة بآرت عن ابي يوسعن رو وكيرها صدقة واحدة رضكي الأخرسة مترائمة عندماكما في لم يطوف والعدب المتشقة كم أي لا يمبلهما ذا كافوا قَيْلِ تَبْرِيوم وَيوِين دلايقِ ومِحْدَكِسِ يَهِ كَانُ الْكُونُ والاسْتَقطالغلوة ولوما رفتيرا ا**ن الرَّ وليلبوء** ولا يكروا مَا شِرُوا ك ڟڶڮٲڋؠڵۏٳؿؙڰۯ؞۪ڣۑٳڛٳڰڬؙۿڟڗٞۺؿۅ*ؿ؆ۻؽڴڷؿ*ٙڟڣؠڶۄٙڐؽؠۑ؞ڮڰۿٳڶۄؙؠۄؽ؋؞ۄۣڡٳڶڡٚۄڮٵ ولي الاوالكلاهم كما في البياس

باح العده ا 100 ومروسو في لبند الاسال ولنعل لمن كان اوكلاما اومشاكرات لمفره مناوترك لانساط لأكرى في في خرطية في شريعية مترك لا ك<mark>الوال الشرب</mark> بالوكات والوطع بي كالمن في من في الافهال قصدا عليني بإفسل بنسيانا كما غوثها وادطول كالثائل وطايمتية اومبية عوافزاك بافي أطرعها الانتوليت بالاعم حاكزونها الزاكلة والت <u>ت مهر تم آبول مان تصبيح مهما دق اوانتشاره على خوا</u>ف و بواوسط زواز و ل^{ينه} برعلى مآلوا (الجعلوه ان في أميط ك يناو بنيوته م مرزم سمث ظر نظلمة في مناشرت كالشاولي بالوفيرتماانة اصالبينا وسوارا واقبالهم من بنافقة ابطولات عُرايا داوط للمة حسافي مَة الشرق فقد دَّن في وَعَلَيْ فعبيزالصبح لمئرن صائاوولي ذاو ذبيعال زلقبيا مهانا بقضائنغل للغرض لكن بونوى لغرض كالبيكي تخليفه العثيب كالعدين فرضا ابي فتراقبت في اللاه لونوي اللهمساك فت ليدلان تتركب بالخزار شفقة محانست كالجمع فواحر كبالي وفي ميان فهيدان مومرساته ماتيور تعالى والي الفنية الدوان تحدوثي لا يؤم مجيده ميامات والاخلاف موئ معنان فالصيم منبة واحاته ونداذراع وللبيح اجواءا ومصلات فالتم بوع طوفات بزواطشهرة كماني لكرماني منسية واقعة فبالضعب لبتها يوم بلذة منوروات مندمنا الغورث وغازمان بذوالمعنو فرنكت منقوت لزواك الدنها والمتشريحي مركب ببرالآ لمؤنمني وكسرني اكتزالا وقات دوخلافي للنها رفلونوى حدفتهم واوبس بالمرتبيع علمهيم كمافئ كمهيط واماقم والافضال أن ينوى مقالنا لقيم كما في تحفية و تصيم صومه بإخلاف مل بافتاعلى فيصب كنبنى لأنفي شن أدست اصوم ومستدواح ب ببنيء لوسل طرط تقير مي أطرق وقيراشارة ولي الصلوم يرصزان والمقتذا برفون وكذا صوم الكنشاء سش ن في شارع النالناد و واجبته وفي الاضتياران كليم الآب لافي سفر ن معنان **بل عا نوا وين ورسب ؟ خرومنية ش**واربان لهها خراو ماريين أو بعنل في غير من معنان وكن كثير به الشارخ الله غل والإول فاسرول عاية وكذاوذا وللق وتزل المقنفوع لاول أبييم ومذا كأرعن وءاماعت بمافعن ميناك واب وي عا*جها آخرگا فکاشهمت* **وکن وای شن رمنان تنهل والث راه پی**زی وقته فی صحة الاد ارتجل من البیمات تبکست الاول فلوق ل ندرت صوم لومتم نيير ويؤاوتها نصف الهذا بنيته الغرض وأنفل او أطأق ومرامم تسدره نل

راجيع واوقال نوسيت وان وموم خدد انشاء العدنوالي فلارواية فيتل اندم الجمهالتر

ماناوقيل الناورا داميليق

م حال الرموزي ا 100 بانخوالافشا فركباني لأمرى آل وديس صوح رئصان وصوم محره واجبا وفعكا وملقابان وكالناميو يعغاد كي وفرو<mark>س مبينية الصفع عند</mark> يود والهنية <mark>والأ</mark>كين بن زمنان بائنان ريتنبيا لي وطرط واعز فالتفقل موفط فلاتفن ولييكن عامة ابثائغ قالورد والومي اجيآ وخرفوانه مرتبع ميان فريحا نوي ن ذك ليوتير ت القامور له الأغرة القرائولية بن اواليَّاث اوالي سبع والتين ست بول فيطرون ده نصور قول محري المنه أدّارى والأهلا والقبل وله فارديك بلانية العرف قوال غان اماما يأكو جراوغه وسراكما في لم يط وتبية تهار أيانداه رصل تمردهل مصرا وابايسا كمرك فبليك نصوم مهم خات الأ والشي عليه كافي الدارى والت رو فو لوالى إمر دود الموال منه الفرن الانت الم وتمية والفرد واذا كانت لم الى يذه شيرين مصافحة ولشهادة لازمة لهدائك ويغوالهاس وكالان مدااه لوين رقة وكذا الفاسق العط قبول تولد في استورط الويتيس وال الموجد وأطرش في شيوم موانتولاؤاكان عدالوالي الماثبيل قوله واحزال المناصوكم فالعرازم الكفارة عليا فا ملعانة وقال للهام لايذم كماني الأربرى ولل الدوتين قور معاملوم الفطورالطران الاولى فان واتبله من أيضا أن تقعوا ولذا شرط فينه فساب الشهرادة فلأسر دال مهتم ولان الفلوصلية لتاتفي الأفي وضع كيوت أفرا واولي تبين الشرط فيلز مراك كول موم بيه لمهاط باطرن الاولى عند قبوا الغول وال العمالا وتصبى ولاكت وملية فييشها ماباندادا فطرتبرال شهادة الأج يلزم لكفارة وفيه فلاف كماني كم ياديج اندلم لوفر كما في لكاني **وقبل بخرعد ل** واحدوقيه مزلى اندلقبل خرواً حدوا فنالانيشتنطا لمذعوي والشهادة كما قالاوا ماهنده فضار شترط للزعوى المرارة نشترط الاسلام لوقتل والبلونو والي ائه لأثيبا فيحمل مرويج ادبقيان لاالفامتى خلافالعل وى كما في المنطرات و لوكان ذلك المعدل فت الكريز فافرا ف المدروا المحاشية غِرِي الطولق الأولى وافقة هي ولك مود الوه او خاه العمود تشويقا اللواح دائم ممكا في القاموس ا**و أعرا 6** أوامته اومحدود ا فى قذف نائبا وعنداليّبل شدارة للصرفي خلصة بل مع توجع مرى حاسبكا لهذار والدخان وقال الفضك اغاليّ ل واقال ايتة في معياداويين خدال فيروش كسن بتليرها الفهاب لدكما في أمييا وسترط مع توانتي للفطر في غايرالرواية لفس لشهرا وقة اي شمادة غيرالونا والهوجلان اهريل وامراتان وني المنتيفي اليقبل في يشتمادة واحداً وشرطا كين القطراً ا مادة **والعدالة**ي الاسلامل مراة مل والبلوز للشائرةي الاكتفاء شارة الجادثين فبيشمادة العبروالانترد المحدود <mark>ڵۅٳؿڵؾڟٷڰ؞ڿۅؾؽ</mark>؋ؽٷڰڡڎ؋ٳؿۺڗۅۅٳڶڰڣؽۺۑڔڶؽٳڽ؋ڰڰڡۄڡٳڶڡ<u>ڣۅٳٳۺ</u> هدين فيلعادية وملاحم فمبع عطيم غيرغدر في فلاسرارواية فيهجأ الحا واي نشترط مجمع رقيع اللن بحزمهم كماني الكرماني فالشت روا اليقين الناتكي ت المتواتر كما تسراليه في الم

وفق مكر ماني عن في منطول وعبد الأوقيس المحار الوجي المعن الم غماوة واسدعه بمن غامط مراواعل ماكندؤر الي منبقة رح ك الباشمارة وعمذني لصوم شعادة واحدوالا كفيا وشعربا مذالثة منهان يويل والشهارة والمدواة وأكوته وفي لمبرط انشترة الانزاخ للطاسترل هاوته لصدم والمنظر مع فيحبروط غيرمستوماك فألك ولشوطه فإيهتبا واويتاشارة ولين ماقال التخريخ غير عتبر غن قال زرع بي ذلك في ولفضة خالف أشرع قال طبا إلته عليا ارن تي كاينا اقتفامضده عاة ل خبريافو ما أرابع تجمل وكن لؤمنيفة روان دبالقرمة المشهل فعلييلة الما حنية وان ماه خلعا ستعتبه تيفي ليقة امران كون الخاشرق ولمخدم الإغراب ليرسيا أه الإشرق فالغراذا ها ذرتيس يري للمدال في جهة للشرق واليان لاعتبرة ويتداله كأمّ إلى والإياب وولا لينته نبيانيكا أنحمت ونبها ويسقنان ولل ذا داراى تنزل المروال فعلما فيستة وعن أبي سينفة يران فالقب الشفق قمريزه المسابدة كمافي الأبدى والحال تكوه عطا لمباتيس بالروية لاميز فسالترنس ومن محدر مهند ما يشرفه من يذه بصحابة ما وما استفراه المنفران ألبها والوثري وان لا كورة لاسخاره المطالع واختلافها ومأزافكم إنوات مدوعي وفي لوينبر سيرة شوشاء العبتها والقعدة سليما اعلى ليسلا مرفانه قذيقق كل فدووروا ويصور منتن بومام ببعنان لقول عالين فات موم اوحال و يت بسماء في المزمانين بأواذ فالاطلاق فال على النبذا المحكم حار فيما ادا في السمارة الصوم فواطرته ملاخلات أوقال موم فقط وفي غلاف وج العظاو في لفط في غافي المنظميت ثنيجا دويه خلاف الحيث قا الحجهز أبحي المعسوم والعا تهاوة وطبين خاشط عاضجة الل في كمها ولايذم منه كذبها لاندلات الالمتغنار بيرمسار تحرفنا منيرا أوقوع يقول عدل عامد لأحجال فطالااذامه مواويه آخرسوا تبخراسا بني الزمانين اولاوقال محرين اوفلواسها ومنهام لا قال ماء بنى لا مُلاث فيه وانها ولماك في الذاب في المنظرة و الراضح إى بال يوميس ذي لجمة محا هى كەلال دېرىن دول فى خاسىلادا يەنشە طەسىلىمىلان مواكىتىدادة دىدائىم قىم غىروغىد كالسوخىتىل مەلىنىرخ ت ي فلج ام في المرود وبسل كفارة كما قالا وسوير من مذهبه كما في لم يا لكن في الجوام ال الوجل المترفضي كماتوا تستالمأة نمراة وازاع أوآونيشارة الانه وطللو ومبوواقعه فاسمك لمتركف كوركما لوجام مرناسياء من مع النابعي والتعلوم كفوال لعبي معالمة كإلا والياسف واليمس والزوج العلوم ضليه يوميقط الكفارة كما في أجلط والح والموسنة وكوجرة ما فعة الرارة المركورك في فهنية والى الوجل مجارع لمشتها وكفري الرأة أجهى علمزون وفي المهورتين وشاوت المشائخ كما في الترباش أو أكل او تشريب سوار نوس من أبل اوالهذا روفي المواثل الدانوي مرالن رشاكو لمركز الله أبهم كما ذكت : • لواميري وتعمد مرغراكل لمركز تحت. و• كوحن بها

جات الربوزية ا الواكن عبدالمة وال خلائف تدعند كوكم لي في المعرف ويوم طلاحا ما يقوم بدل تحل عن شركي وموجع تقدة الدمروبا في الأحلاط كالاباذ يروعر في الواكن عبدالمة والفائف تدعند كوكم لي في المعرف ويوم طلاحا ما يقوم بدل تحليل عبد أنه المارة المواجعة المواجعة و ومؤلداده مشامة البصير للبيدل كالحنظة والخزوالج واناعدلا ومنه ومبولا فيذولبساطية فاندعين لغذاواذم وهو سرارضيته لابدازس مرقت الاعتنائيجالحبار بخض تيتذلكن في خطيط كميز بالألرب يسوئ منظروتيل طاكمية عندمها وتي لم يطاذا اكل ما دؤكر ومالا فلافاذ ا ەلىغىزى *لەرنى لاخىلاك لاسباب 1909 ۋە* بوماكۇنىر فىلىدن بالىينىية فقە كاكتافى دوفرولىن فىلم پياكور كاماتيدادى ج يدو تبالغير وميزه فافاد في الميليج رواتيان عجد لائ جماما واكلا اوشر باقصيديا مقراد عن للكراه والحفاة ولهنيها كالماياك فضي باالندوقيكل فيغدامنا وكقرعن والماترك بيان وقت وبرا بمقناء والكنارة فجعارابانه عالمراخي كماق المحديث قال مهيوييمف رحارة على لعنوروعن الميمني فتررم روايتكات كما في الترتبشي وتيس بهن زمينا فين ومبرا خذا نكر في والأو التضميرو لذالا يكر ونفله المافي الأبرى وأني قد طبقت وشهدا بالديني الن يقدم على كلفارة كما في الحرة ولتحد الشرابي كما في المدانية كالمطالم من كليز المتكوني في ميتق وقبة فان المينتط مفعوم شرس والاداة بافعا راوسم قبل فان المريشط فالمعاصرين سكينا كولفط وونيكيتارة والمجوان الابات والشفذية والمتلفية الوسيورواكمة باليوم كما في المرجة والى السلطان وغيروني ذلك ووركن في لميتمالق عرجم ميرن محيا منحالفتيا بالصوم في لبارة وقالالانام بم الاعتبات فانتحر باليفاون تعريبيقون وبرح يبدلزردا مذاذا جامع امرأة كيدناعا مداومها إرسامها في أثناء كغارة الصوع الميترانت وفي نبل ربيتانت ولأبران تيفظ فاك لكشارة حناوا سم المخنى رح موشرات الآن اوم وعرفيعنبهما اسخ يحرا المسدة وان صاما لدمر كاركما في المعروبي مرزمضان ببسنادكلااومال سأتربن كنارة واحدة فان الن نية لاتجب اواليه ليغرفا ذاكعز ظلو الى فلاتدأخل وعور مكفية إلاولي وقيذشها ربانه باصا درمضانين لرخركهنا رتان كماردجيت محد عن والتزرك الخركانة واحدة وتعجيج التداخل وقيل بغزلي سيمنى واحدة الحل في الزابدي و في المرضين من أكل شهرة إلغ حرئقتها كم في في في في المدتب وأن الاعنا واغته وفي ذلك كما و إعلى عاقبها في من أنجم فاستقى عمن أفي فنا خاكل للمكعيزلات على العامي همل بقتبوي كفهتى فمنومعيذور في ذلك صديث فاكل لمكنينه لإنه المحتريطي ها موجة في الأمل وعن إني يوسعت رح كفرلان عليية نبقا <u>رفية لان ل</u>حديث قدمترك مل مرود وهم غيرقا صد الافطار كما في الكواني فكوخم عن او آخشق منسبق الما دو فدو موذا كرانسوه فسد الالغارة وقيل ما الافى لائعة وتتيل فى أبطوع وتتيل فى لمب لغة ما المفيرلا الغرعزة كما فى الزامدي وعن نصيرة والتسل فه طل بالإملى الم اللاذومب فيمتعمدا كما في لمجيط آ وافطر مكرها من كلطات أوغيره فله اكرورها لاومرأة على الجهاع مثلاثقني فإكف رقا عنديم كمالوها وعبة لافي الابتداء كما في لنظر وَذَكُر في لهذات لواكر

كتاميلهوم جامعالم موزيحا 00 وعاليفتوي أوس شل لاك لبعث وقبرالفرونيكن أيذى وقت بذكة ما قبل الجابر الهجير اوبد بكوزابيكن قا لا كقدور ال في العقف بيدلوكل وبنصبح روتيس مع ويجهتم بالمناحق باروتى لغذا اغن يتجارقه الحقيق فياتش ودالانف بيلتوى في للانقيرى في الانطاروا والوشك في ليغوفاك الملنيد كل تركت واعاد شك الغور فيفي كلعنارة علات كي في لميدوالي مذ لوَّيْن الدّلوع كان ها فراليقات وفيلتهنا بك في قاعينان والي التمير يقول عدا كالا بعفر ليطبول ووشلت في للديك باالافطار فعا يحوز نقول واحد المنتهاي وفعا لمراكز الفالهاس بلذاكان عدلاصدقدكما فيالدابرى وللاراد افعا وكاليابية قياصوية البس اليشاشين فانين اير يوملي دومولينره ملك ى فى بنية آوان و الروز و ارويزه من فيصلا للبدك للي تو في و بردا كوسوية و **دماغة** بالكرفيد اقطاني اذه وبن فسدم يدرج المقط للصول الحالمها غانة تلغوانه شروام لاجيء واغاتب لدين في اونه ة ببالقضاء ولود فال مار في أوية كلفيسه واغلاف فوس على فلات أوعينه وضلحتنة في كاتنبا ولادا العرفي الآيس لالفيسد وعندادا عني الجرب لفيسدادا وسل إلى قبل المراة على تصيح وقيلش والياء دوننعت الكرسعت فالعزج الدفهل كاست بهافيطا منسيفاليران والاحزلي وموفئ محرافنا رح المنسيد كماس العتبية وتقابروان لوطب ويابس مندرواتكا بوراى اكتزالت انخوالمصال وطب فالبوت طرمنيد والحاشر وكورة ما فبدموال البدن امتزون وكافوا لمن برجم فانه فيرمنسدوان فلي الزيرني وكذ لكن اذ أفغذ اسمرالي حاب أفراو دخل يحوالي جوفد كن حاكمة واوتك ماة الأنسينة تشبته في وبره فنفسده كذاكوخل مهجده فيدمل لمن روافارشرط ذكوالعد حرالما المربنيد د في ثمير منزه العدور الما ذكر * لماذات اوخوافي المادائل في الواري وجوت الانسان للمذمن تحركس الحرفو وللوشي مندا الخافوت والفيسد واخلاف لله خ بي الديمون مدويا فالفلاث في ساعلي سب لما يواليدان كاياتي وماديمه ل العلق مستنفي منه والمساء فطيم الاول تشديد الأخرمنا فذام كركماني المغرب واصحابه والقامون وفيروا فمرجحف المرصل امريحان والسوم تبنى لكرواصة صحف لبني تيم ألواحد المقدرا ولمحتق كالهمر إمنموم والتقتب ش محاس جن أو آمل عرصها "وانخرا مماليس نير معيل البدن ولمرزيب الياس فئ كله وروذا كرصوم برواز كوان أقل مرتج مهسة اواكثر لكن في الخراوات والالصداة والزباج وجب لكغارة وفي الهثمة لواجب ك المعساة مشاه والالبليمهيية كعز زبراوعليالفتوى وكالوابدى لؤاكل لمطين الذي يؤكل تفكيرهن محدرح فانكف والخيالة ألتأكنا فعوا بجوبها ستسانا دعرزاز كعرفي ولين طلقاوي ابي ويسعن وكفارة في لين الأثني العيناد لواتبليرمية عنب كغ ص بنزق نبهك المشائخ دار أليف قاصوق الماس خواس الايكية بالكفية بسي الطب الولف أي الحرج وافيج وا مشعدا بالتكفت صال وخرا أعمد يحبث لاعكن صنبط الابحريم كمامر في اعطمارة ومزائطة فينهن واماعند محروز فرزمها القدامي فقة نسيرمورثان ملرمايا الفركما في الفتيها رَوَدُ كر في المبيط لوتقياً فليدا اقتل سُؤ المفرم الراحية اذا فعايعلة ولانجم واذفعن الفتياً وفى شرى الجامع تحييط فداني ليسعن وافاكان فيثيان واحدوقاً مركلامه ان المبلغ الكثير مفسدكا ق ل المويوسمين والسه غيرمنسة ونزاخلاف مامرس الاختيار في الطهارة و لاتيعني التي عليه التي اكسيرنزع ما في جوفه بالخلف و ملًا منيه أوا قطر ما براع اوالا كل أوخر سما ألى الله عندا لا الفارغر ذا كرهم ومفلا كان اوفر صا وقال مالك

109 جاح الرموزع ا

خل كما في لهنية وقال بويسعن رما وهنالص ومطلقا نيقض كما في أخر قبل جماء الناسي مستحوج خلاف كم في خمش بال قبوال نبتة وديدياسوا وفدوالل والإلها وتشروعي في وقتة جاز وتبل غام إزادا لمروج دشافيه وتس رأي صائحا ياكل واذاكان شاماوالافلاكي في الزابدي والاولى المتعني أداوه وان باكما فيالزانة الحاطم المي رأئ نوما مصنوصا في منساره <u> اِمرَة اواكِتُوالِي مرَة الدينِ شِهِ وَة اوتَعَارُ فِي أَمِينِ فِي مِي الرياطاء نِيَّا وَفِي مَا كَ فِي لَوْانة اودِ قَا كَ بِ</u> ركمالو وقذتلتي ومطرة في فيدواتيليع كما في لا امدى وفيا ذكر شاماريا بطيحمرا لاد ويتة ا **ولو وطي سرية** ائ ات اربغ من الحيواه ت ا**و منيته او د**ملي في اعمر قريم كما أذا رِّه لِإِ مَالَ **الْنِ الْمُصْلِحُةِ مِنْ لِلْمُعَارِةِ وَسِّلِ لِا** تَقْنِيا وَلِوْلِي مِنْ وَفِي كلاما يَشَارِ وَإِلَى الْمَ رسبكية بايرى لنطاغ فيكا في كوافي العيوم منابعين شائخ باكل اي البياج واستقربين بساعة " لا لنذاء في منية بالطلوع لمركز وبذااذ أكانت لقر محرة والافان الأحسر نارفي اكو بعند اكوا كافي الموولي ارد اوتسل يكا قبكة بنزاقة غفراه ظدفي ا شكافي لمثبية وولى امذلواكل مااخرج ك لبين سنامة بالحلال مبازواما بالا متة واحدة اخذيام لانارج تصنف الااذا ومرطع فيفسد وعن دني القاسماك والكفارة على لمزآر كما في الحلامة، والى امة صنيد بأكل الماسك والعدّ فاه ولالعينسة عن محرح وتصمح كما في النهاية وكفي رغث محمد راح ال أعب سواء كان قليها لاوكنثرا وليذ ابى يصعف رجال قل ومواتح يم كى الحذاصة غالف يوفقهل اتفاق كى بينسدا عادة الكثير وبنرااذاذ كرامسو ع في المنه وكره الدوق اى دوق مفران فغاراودوارسف صوم وتيل في الفرمن كما في ال ف رورة بان لا يجدمن فين او تحوذ لك والأطوما صصبى اوزوج اونخو أحكم للقاديان كيون الزوج تيني الفكق اوكيون وف فبن في المشترئ في مذ لا يكره الذوق والكلام

إلى أي أي منت ووكات منشاق بنير لوصنو وكرو لاالاستنقاء والاغتسال وب للاحلى لاس كوات بالتو اُهُ بِلْإِمِدِي وَلِي مَنْ يُعَوِي وَالْمِلِينِ فِي مُعْتِمَانَ وَمِنْ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَالْوَقِ عِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّ ان مفتط شفة على مارى لمحنه كما في نطبه يرتبوول الذركو المهاشرة الفاحشة وكذاالمعا نقته والمعها أفيهملي ما روئ سوآل يتهما الخشب للحضوص في الومذ وللفرض الأغل وغير حاسواركان مبلولا اولاصبيا حالوره لم في انفرة والأمارا غِل كِي فِي الْمِدِي وفِيهِ **و و أَنْحَى ا** بِي مِنْهَا لِلْكُملِ وَجِيزُ مُغَمَّا لِكَاف وفِينَّةُ مَا رَبِارَال المِنسَاء ن أبويه والسلامر على وولعائدين فترمات الموافعي فال الغالي ل لفساق لمرتقي عنه يبن فأن سمى سرلفناء قواها وللقرم لدرَ وزداد كل ويُم الى ال موت كل في لم يط والكواني وَفِيهُ و في حكم كل من يوزعن بسوم في لح لفظ الاطعام جازوني الاماحة والمليك مخلات ما بكفظ الاداء و وتحك كالواماحة فالنعاورد يشكؤ مافي تساوير ارتنيم قالوا البيه خولات بي اذاذ كوفلكمتيك والا فللابات وكوبيا إوعشا مركم سحزلان الاباحة لابني عركتهم يت كمامتريّا ليد كالنط ويخصف مياءمن راوزم يصمباءين تواوتسعرف والمح الى ان لان اغيدي أول ميضان عرة كما في لمنية وذكر في الأبابي المنطقة في كل موم ولا منيظ مصفي الشيروالي ان وحوبه تقضا ورمضان كمافي التراشي وتقضيها افطرواطم آل فدار على العنوم لاندليكرط لبوازا كخلف د العبزوحا مل اي ذات على بلغترًا ي ولد في تبلن أو مر توليلح اي ذات الضاع اي التي لها ولد رُمُنية خافت كلو **اوول** يُالمَّضْهِ مِنْ لَمِنْعِ التي بي ام لِه كي موانغا مِركَّن الارضار بالبعقة الاجارة كما في الكواني وعن الرائخ الناك نظر الستاجرة كالآم بحييط سهال على الاب البلاد بهما انطريفانه وإنسط اباخة لافطا ذهلى بذالومينت الامراد رمذاء كإن لمربوحه غيريامشدا الإحله الافطا روقية اشارة الحامهما تشركي و وولى ال لتخرف للمتاج لما فيطر قبل مرص مبيع له فعوضاف البنّا د ضعضا خر تضعف للما وققاوان أ چتی اجهمده میشن فی فوکفروتیا سیخلاف کی فی لمیت و ذکر فی الخوانة ان الوالان د مرا<u>و ا</u> وبيدالمنه وكريه فااثنته ولووفات الهلأك فالمالافطا دكحرة اوامة منعفت للبغ اعسل الثوس هالكائن ادامتداده اووج العين اوجراح اوصداع اوغيرا

حارج الرموندج ا 141 در بين المارة الغرمن وفقع ضعفه الفيط لوا المبيريج على في لا مدى والح الدلوز، وزيده وتشاغرم (فارك في الاختير أو فره أفطالك يحرو وقال المنيناني لوانشأال بالحاكة في المنية وعن ابي عنيفتي لو عبج المامين مأنًا خرص عمراً فعرا لمرامز كما في الط والمزينيط عامته رفعا كدوالا فالافطار أعنىوا واكانت لنغقة مشتركة بيني ومتمشعار ٥ الى كان حياللوحة والاقامة لفي ره اى بقدرما فات فلوفات بالمرز إواطلي وي وبمروقال إيذ قول مجدرج واماقولها فالسيته شة والأسبى في مورالميان بكذا (لوعاش اقل جها فات فان صامر فها عاش فالأنج أعليث فرهمروان فر مرواتطا مرضاونك في الخوافة وقال محديث مقاتل سبط قيبدالاعسا روعام مالواا لي الا ول وعليالعنته ولي كي فئ الكرما في والعيّاسُ ال لاَحَوْزالعذاءُ عن المِعلواة والبيدةُ مهب البلني كما في قاميني ل والاَيتخ س وخدا ولشيطان تعريز مرفي آخر عمرهٔ اوصى بالعذا وطريخ لكن في ديياجه اثم معزاني الدوفرط في ادائها بإطاعة الف ولالأهلى الاجزاءوه اليارنا ولمربوص بعندائهما وتترع وارنة حابوقا كرمحدرح أبذاخة

ع صلامن ا الموال مكيس بالكروفة واحدوان كالثابث وافيا بالفارة والإفردفع المياعيا لميرج كامرة اني أرفعك الك بأثيرا استقرمن دارة ومنفى لالام وأستكيين فبلوته وآطلاق كلامه بعيل على الدلود فع الي فقيه فرى وسخيا وه تخمره لاسج بيداي موم الوارث وفر ب فلا يردان الحركة والجواللغارة محركة بلافلات وفن مصاهرو محدين الاجتمادكي في لم يطود كرفي الراسري عن ع ك انتقليدوالألا بالرمدكي في لصاوة وفي يتبعالا ولايون ي<u>اق الافي الايام لمنهمة</u> وي في في المناع م من أصل الايام منية معلاق الحلو<mark>ل الحي يو م</mark>نطط ٨٠١ ١ ا الأعمرة من بي ديسعت وانديارم به كما في الشعبُ وذكر في الأابدي وغيروا مذلا يلزم بالشرف ووان لأسن فبل فك الايام منها سنة شوال فال مهوم منها بكرؤ طلقا ومنتابعه الهبابي يوسعن ريرؤكن كالكرأ ومعلقا بكري الهتأ فردك الاانتخر بمفوا الثالت يع أمنس امرات فرق وتاك فيرمكروه وسمنها مدعه الدمروان احفوا للهام تمسة وبذا عرنداني يوسعت وحمك في أجيها ومهرأ صوم الوما في فهزات ولهما صوم ايالم عن فالديكروه عند لعبض كما في الخلاصة ومي الثالث طش شركما في الرامري وتن افي الإ تارج أيكتجب كصوم الأثنين وأثنيه ينة مترابعة اوابدا وتحيذابة لانفيح النذرفيما لكري فيصط كرابته الصوم بناك في فهذاة وي عورج اوميل بالالما مروان صاصر مع وحرج عن عدرة للوقفني بوه لفطرصح كما في الزامدي وبإنداده ماهدتهما لحن وآب أخر كالمقذباء والكغارة يهيع الان افي الذيري لل اداون اصلك في المنوات وليقط النفل الاحت ورفيها في تحريب المعطر المعطر المواركان ليناا دمضيغا وكره لمصنع ث لكن لمراو حدرواية لمفنيف والفنيا فرمشوبان عنيه بالبيس لعذر مبيريح وامابى في وسينسخ ال يتول اسك مها عُروبيها لدان لا يغطر كماسة في وسد لمجية والأشل ان يفيط ولا ميتول انى ما عُرحي لا يعلم الناس سرو وقال العراش ابحال الافط

وأواج النان أذى لداعي تبرك لافطار يفيط والافلاق والجلد إني الأسن المان تق من بفسد المتعنيا والافلاوقة كالجلعت ارفاليفلوال فلعت بالطلاق فونني ال تكون فليفيه آعل قرياس ماقا الفله وانى كافي لميطا وفي كلامها فشأرة لإأي ع إمها بنامني الدعيني وتكنته غين الأمياء فالمكعث فيلكتام ذون والاول الماخوذ كمافئ كا الكافى والى ان وكنفل لالفطري في لحيط وعن الي يوس كفت لومه وجرباد التيا مادالاد ك ميريحي الو فلاساح الااذا كان في تركيمتوق احدالوالدين كي في الأبدى و^{تم} ومربذاك اي مي الذي ملنم والكافرالذي الم منطرون في بعن النها رفئو لمرا سافرف نذيج يمولنه لالبيته كمافى الاختيار فلوافط وابعديا فلاكفارة ا ابومكرالهازي وقن محمرت الذبؤدب سنيننه وقال ا وبعبيهم و لوافظوان كولاكف ره يبتضاءكماني الأبدى وتحموضي الالفطر ينحاذ كزنا فلوافاق قبل لازوال ولؤس آمز رمضان لزم فقنا وابكل دلوافاق في ليلة مَنْ المريز مدفقنا أو الملاجع كم المتداولات كمافي لمبيط وفيروتون نهل ان في ايتميتق أفاقسة في خرائن ليلة موتبة العقه ما ر باله لمزمزت ببن المبنون الأملي والطاري فلومكغ مجنونا تقمافات في لعفر بهنه ارم قفتا والماضي وعن مجدرح اما لمرملزهم كم المياه وذكر في الزام بي لمعتبر في الافاقة زوال مبيع انين الجنون وال الخمي عليه يدا ما اىلتىن بوماادىمبىناً مالايام **الأبغ ما نوا 6** في وقتها كما دزا فا ق قبل الزوال الم واليوم لوجو والنينة ونيه ولى ماسوا وغاهرمن حال كل مُومن والبينا وعليتها مقنياركما في المحيط وأعلمه امذ قال ابن عبيد البران احاد سي تعجيل الأمط

14/4 يغ مع المرموندي ا يغير الموصولي متواترة كمافي فتران سأنكر في الأبدى انقال منزابع بيشته ان يقيول عنده (اللهريك صمت وبك امنت وعليك وكلت أعلى رزقك اقطات وصوم الغدس شهرومغا أتي تقت ف فغرلي ماقدمت وماآخرت لص**را ويونتياف** نة البين منكهمنا الجرير أيون كلون الاقامة كما في الكوما في وش ئارة فالعلا هل يؤكِّت في سيخة شويادة فيواجبة مّرتبة وارتشية موكِّرة طلقا فيل في مشرالا نيرم أن العافي علم فست بيان الايحام فول سنة علاكا غناية حة إورّ كي في مأرة لاساء واقول سنة لا ياخرة كل قوم سنتمب كما في لا نبير بي الوطوسة مع الإما الزيك قضائه في شواص تركه مي في هنايت والكلانترساكي ان قام ته مزالة عسا بدو وكان الذي تقيفي الاجتهاك انبغوا لأوم الاتمام وللأل اليعوو لمريشر طوم وهام الوالة يكما في المتداية والذار ولا المتقبيم عن ليلا كما نظرواليانة يجزني كوسي وعرابي ومعت ريحوزني فيرسلجه تبامة ما في أوعافي وقيسا يأول نه لاكبرز في خام المؤواتة الافي سبيريما هذكا لواجب ش الليتسرين في الرب بقرنية الصورواعت وفريها من الاحكام آلاتية فعال وسوايل الوسكات الوجب بالمنذو ملى الرق الأفرا ري قراره وفية رفزاني إنه تعرفيني التكاف الذكرون اتعرفين أعتمات الأثنى فنيأتي والى ان الصومرشر والوركن كما في لنالل فيزافوهن ففي لهشارع ن بصريم اوتهب اكيب على ما ذرالا تستكات وفى الوزاية ايذلوق ال بغير مسوم ارزمركم ألصوم وزاليجالنذد باعتجاف للبرارعن بي ويرعد رح ازنوز فحان عرمني المندوق الي عنذ مذرفي الحياطية واتتحاف فيالة ووقارهم مي العدومكية و بالفائدكي في الخوفي سيحد حياعة الي تومونيه ماعة ولوم ة في يوم كما شاراليا كوماني وعن في صفقترح الألهج والعيما تقويم سيم فيشرمصيه فيالمباسه باجامة كمافي كمهيا أوجيجهم المرسيه فيادان وآليم فوالعيامن وسجد توارع العامق كمافي العلاصة ونيغي الناقط في مسك العيدوابن أرة وفي أمغرات الأنفسل في اسوالوام تمرك بنيتا فبنت ويلاولي ان يكون لضمير للونو لبيث عربان لابث تعسبادة ارتعالي وقية أجاريا بذلاكب مجر درانشروج منه وعن ابي منيفة رتع او يب بدكا في الطبيرية والذكريب مجرد فقد يقلب والنذراي بعالي نهن ماليس الميها بالقول وآو أتنى وتقلب المرافرة مكاب بالفروع والاصول كالنوانة وكتميتق و فريها **و آق ب**ى اقل مة الاحكات الواتب اومدة اقله **لو صر**ك في ميثلثها ن في مواميد عن كنو الروس وخرانة الأعمل ال اقلد لوم عنده واكثر من بصعف لوم عند الى يوسعن رح وساعة علند محدورت <u> مقضع ذلك الاعتما من الواجب</u> فلونزرالاعتكاف فبل الأوال في توم صامر لم تعييم عنده فلا فالهاك في المرابري " <u>ق قطعه في اي في ذلك اليوم قال لم في شغليه الايساء والمعروم بنتيكمت الوجب بيطاو بنيارا من اي</u> ت المهر وطويدا خله الآلمي حيد الإعشال اي ما لخيد مزورة كا داراتهها دة وعضا والدين وكالطعام وولشار له والمركن له فإ دم ى في أخرى لون على أس والمال واخراج ولا طرابر كافي الم فرات و كاجا بة السلطان البول والنافط والشوار المروين في بسيا وحرمتنظ فالمحديث كمانى الزابدى وهباس بال مدخل فبست بلوصنوء ولايكث وعدا فعزارع كماسف المميط وم

ما ح الرموزج ا 州山 يس تقدم بامرد كما في الأبدى ولا كفيس الاعتمان مكم شارى عتكف فيلوم الكومت أيمن وقت صع فيالفوض والشنة ولودوا وليلة في كالخزج محنة المناور ولو بالسيان س واعتكاو وباكا فرنشار وكا فالخلاصة طاع تراى عاجة الاسنان فس دع وكليع وللبيغ وليتنشر كي لعابية الإملية اللتجارة فانعكروه فسيلى في لمب بالما احضاً أوبريع فيذفا خذ لى انه لابأس بيعند معبره الى انه لاباس باصف كينتهن الأصفى بزها لافغال ونيه تحقير ه اي خ لوثيرة منطحها رحلاه الالقبناة **والصمت ي**كيره ليترك لتيرث واطالة السكوت لأركية ومرمع زيادة ان لأبحله ونشل ان نيندال لأسحلا صلاك في النها تيتر تحييب منيه فادنجرمة آسكا بالشرفي وقت الاعتماف اشد مك في ع<u>زه وسط آري</u> الاعتقاف الوطمي في تقبل والدبرو لووطي ليهال او ناسها ونية ما يان الأكل ناسيا لمريطا. وم كالمباشرة ال انزل وفيه رمزالي الألونطرفا نزل ماسيل كما في لم ى إلى في الزابدي وفي لونتارة الي منها لاتعتكف في مسجد تما عند فقية النصير مبتيهاً أعفل تقرّ سجة مهاوا لي النها لأنتكث في تبتير فى غيرسجده ولايا متيازه جراولة تخرج مذكالرجل كما في شرخ علجاوي وآوحامنت نزحت هلايذنوما الاستقب ل نبذرالشي اللافا مِنْ مَعَدَ بِالشَّهُ وَلَوْ هَدِيُّ الْحِيَّافِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ ال فذروا مجالة مها بدارم مول محذوف فان الكوفة مية جزواه خدالا علينه لهم ترتيع عندكي في الرضي وأحتى من نبذره أو مرفين لم ر الاكون لمنذورهبادة فطاسر وكذاعن من شترتان كون خيسه فرمن لأمالت في أسيد كما فرمسل كذا في لميطوقاً لم من الفرمن ما ميووُمن فتصدا فلا يزمر أمنه زُرُصلة قالب زقاء كياء قامر نبين عامن واجبته ولا بالوسنوو وقزارة القرآن لا ما لامعينيك في الكفاية ولابدها وكذا دبركل مهاوة عشروات وكذا بالعندة عليه رهارياسا يمرم كل ادم كذا وقبيل مارم اشترم لما في لم ينية م<mark>لب الم</mark>تقدمة عليه ما وقد ينها رباك كن نذرا الأنه الإيار أي أنه ما يا حدا المتأخرة الان كله من الايام واله<mark>يما</mark> متبع مابدائين الديالي والامام بإنشاق الروايات <u>ولأءاق منتا بدا وال المرتشيتري</u>يا لولار**و في** غزراحتكما عث **وملن** مانية نسيستها ارمي**لسيلة ب**ه ولأول أنكس في الهارارة برق بي يزعف في البيلية بن الأيام للة البين أكما في لمهيدا وتحدة منظل فيد منزه البيسانة أسخيا بالأونو بأكاسف شرع اعلما وس

لاشانوي محقيقية الااندلا بأويشنكي ولألامة لانسيمنية المغارفي نذالشه لانة تطبينيس بوعا دليلة والحجازم مغرز لومرفيدفن لمهجد في عهمتا امر ما فوقة قبر غروب من البيانة الاولى وتنع بعبالنزوب بالدم الأخرك في متر يعما وي وقور فاصداى خروت من نتيالهل خاصة عانفراد ومنها وأنجلة فالمن لينية وتحيل ان كموار صنعة مليون حالامل لينية لامل لهمأ في ومُت مُصومِ كَا قَالِوا وَلَهُ مَّا وَاللَّهُ مِنْ وَهِلِ اللَّهِ مِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَهُ وسندر فخول عكبس كمانى فتح البارى ومروزعان أثير الأكثير بسلام والج الاستغرافترة كما في كنهقت فل والمتكاهت فالفرمن على لمبدوا فكافروا فسبى والمجنون والمبدأك فى عنه صحيحية تن الامرامن فلالفرمز أعلى أزمن والمقطوع الرجل وفيريها عَنْدُه وفي رواية عنها وآما ى مُولا ومْيْلْرْم الامجاج عندبي خلافي إدفريج نصيحيا قُرْصار دُمْنَا فِيْهِ الابجاج بإخلاف فيصير فللفرمن علمه وعلى الأمحى والن وحيرتفا مداو وخرمن عندجها وفي رواية حندرهن تهريج الذال فرمن عليرة ذا المتدوري النامن لهرآفة ميم مها بلبين فقد وعينى الو برويد مليد رواتيان ألى في أجيدا وقوا برال النا الترشر لا الوجرب عنده والمشائخ فيذع ال *تشجع انه شرطالا وافغل بلاما يم على لايون الايصارلاعلى الاول كى في المغاية لهرتر أ* و آي تُفقة وسط دروني الاصل الذمز الرا على يحيّلج السّهُ الوقت كما في لم زوات و وأحدّ إى ما مجلية ما يرّلج الميثن العلمام وفيرو ذبا با ومجديًا وسي في الأمل لبسيّا على الاسفار والاممال ونستيوى الذكر والأنتي أتساء لهبا اشتدكي قال ابن الاثير وقيدا شأرة الئي انه نو وعد ما كيتري مرحلة وسيشظ مرحلة بعبرعن الراحلة كمانى قامنيغان وكذا لورستا بورثغان بعبيرافخه ركب كومنها ؤسفاكما في الأابدي والجاله وتيتسروا لملأ اوالاستيبار مينا فلايذ من باباً حتما ولوكان كمبيع فرما إركما في كمنزات والحار أكاميب بالمال فرام كن اوع به جا

لانه لمدهامی لاتشنا لعدمات قافدا قی مهالایتها آنها فیم مقبولته کی فی دوبات صلوة افزانیه و آنینی ان بذیران فی حق وارای فیرفوانشروانیدا لاژو الفتدة علی شهر در آمتها برای مراه الامور شروا حدثر فی قافیا بدو فی ای مکمیا قبد لموفایا تخریم فرا الاتر میشنا مرای فی مرتبط بلواری و فی مقبول می افغان المواد و الارا حداد می ان می ایستان می از وجاب حمالا میرمند ای مواد می اموانسیند کام فی الفواه و حق فی قدیم و مواقعی کمیدان الزین علایه سب اثریث شریع لاژوجات و اداولا در اعصافی و الاروان موانسیال با کسیریمی مهیران کار فی واقع کی این اکتفاقیه مستدر که می او بدر مند و امکان الداکم

3

جامع الرموندي ا ابهفه وفلانشة والقبالفيقة ومرافيا ورها فالفاج بالتلاج بالأوجابي ومحرابي ويسعت ليفقا شهرك في مهيا وقبل في الماجوار في الرقبارة وفي لترث الأت مرفهة وفي معاه بيضا بيية ما بيناتها وفي فوات والأكار الأرتما التاتج ه از نیز کانی افوام را مع امن طرف ای مانن مریز انج ان طرفیه امن رفیههان و التشل وفيزها فان فلانه لم إن هَا لِيهِ وَمَا يَهِ وَلِمَا مِنْ الْمِاءِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُواللَّذِي اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ الللَّالِمُلْلِلْمُلْلِي اللَّلَّ اللَّال بيسكهما يبليرة فأرمولد وزور وقي التي التي التيراب المجاية عدر في ترك لمج وتن وق العام لعها بالمج قال ال في تقوط وتجوين لهنيا، وونيا ومثلث في الوجال واقتي الوبرا لومينا من مبغه لواني تقد فن الرمال العينا لكنة ة الا حظار و يرافق اله العترماني مسنير توارزم والمجنهل كالموني تزامان كافي الأارى وقال عبدالله المستسليني ليس الجوعلى الإية اسان منذكذ إسنة وقول بوبلقاء ترمه فأرادان يالجي فرمنا منز فشري يتشوالهادية فمذى دارن داوانوب ونشله قال ومكولا سكاف في شقر مرفيع ونتُوَانِهُ فَكِيمِكُ فَي مَناعَيْلَ افا قالواذلك للخَلاتِومِل لل الع الابارشّوة وكمكون سبباللمصيّة وتي وُول الامراني الطامقة كمافئ لمهفرات وعاصنيفاك وغيرعا مكت في المبنية لامنية الجم بالمك في الانفيو قاملة عن ذلكه المعل مقوله يقالى وفيله على الناس جج لبسبت الآية فالأعماد على ماقا ل يغتيه الوالميث ماقط ونفاسروان ائن اطونق مشرطالوجوب كما روي عنه وترقيقين بعنيانيا منشرطالا دا دو بوصيح فيذرمه الالعيها ، ما في كنها أته همتة كمافي إشامير ومثآوا كخان مؤمالانت دوحبته وعمتها وخالها قان مرمتها مقياره ، ويوعرف بما الولئ وموم النكاواً بأ ادخل ويْد الزوج قان لم يكن ممّا جاا ليه في بذا المقام والقلاقتيرل على وجوب الجيطيمة وانحان الموم لمرفوا فقها الأغبقتها وفيدا خلاف الروالتين مكافئ لميها وقي للامه يغزغني الياشتر واكون ازكمني والموم واقيس إفنيل وثفتين لدافئ ذلك بلااجبار فذاهبرة العبتي والمجرزن ولاتجرا لم ذاك كما في شرو ملحادي والى اشتراط كون لموم فيرفاس والا فلا محر يرافخان اذن المرميح لايشترطان لتضرفي الغزاكف كالحال الأروج غروابب عليها اذا لمركك بها ذوج وسيعينغ ال مقيمة المراة بالى لية عن العدة لأك تشرط الدوب الخلوص العدة اى عَدةٍ كا مُت كما في الرابدي وخيره وقعاً سركا إن المشائخ فيه خلاف كأمن الطونش وفي تنمي المرأة اشعا وجوبه على الامرد التعبينج الوحد بلاسم واكون أ عد كن للاب ن من عنده يتى ويكرو مد ذلك ان احتاج البيرالاب اوالام كما في الحافو عنه **و تين ل من تبر** اى بين كان لأاة وقعن ماكونة من ملكت بضطراي نوحبت تُنْهُ وكلون البلدة الموامر وسطالار من منهم بها كما في المفادات واغاذكرالحرام القنمحلال متني الوصفية بالاسميتية مه و سفرای مسافهٔ لمثة ايام دياليها ونيه شارة الي ا

عرصنها اعطدة عارة البدل بالحيوة هر واصدة المحرفزم الوان كأ وهة فرم على لغو رفي مواله النيج في منينة رو موقول في يوسن روق ل مجرح على التراني كما في كم يداوالا واللمنّ ركما في الساحقية ولااسقطاعالمانة تباخيرهك في التراشق والمقولينة إمغيهان غرستعير سرطة غرسمي بالساعة التي ولبهث ويذاك في للغرب وتقال بينالا نيزوكش والدوشرمية بعير لعفول في والرقعات ابحانه والتراغي لغة اكتباعدوشرعا جرازا مغيرفوع مل لاول فالألجافة فيشترا لهووللوز كالفولا تبعيه إجتمرالمجم وإلى هافاق الادارف تترعتنني بواتها تبراني غيره مجاه ندرالا اؤازي ولوفئ أخرتم فارط خلافه عاقه عباطات وكالتراى ال لكتين بذه الأشهر لرفيزلات يزعنه محدر الكريشيتر وأسلامة لكعا قبته كالشل عند في البيطوخ والتج أشكال لاباينا فيتستورة ويزابكة بسناشئ لآترى الموسأل سأسل إعجالات يزعن بذه العامع بذعمت الميخرهمنتي التأجزا بهقيد وبالتوعيقيج ماة عاليفينهل في ثبامات الإسرامان لإياثة هند محدث بالتانيز ادامات فجارة وادا الألغ بالدمة بالامارات فيأتم بالعذب لانقهل بلبالقلم ليجب من فقدان فيرو وكذا في أشلف لكرخ الزامدى لو وكب باليليج وترل مبنيه ومينةى مات تتفال وجوبيموس كاسقطاع ألهاأعن قبل خرج الوقت وتسل كالسيقطالا زعاليا فوواكذا اذا أقتقه بعداليب اروآن فزعاتي المفت والنسيعد الهيقوش فيجعن مات فباحضا لقوض ريجي ال لا يُواْخذ به اذاع معالية ضارو في القراسَة عن ابي يوسف ريز الأستقراض لوجج الفقه تترتبتنغي طريح ثابنيالان شهوا يورا ليكترج بالعبوال لومونية الاداوالآري النال لانشيته طرقي حق المكي لكس النواد لانج ثانيا وكوا حرم من ميقات هيم فيليغ اوع بعرض مضحا كامنها على ارامه دائم اس الجرام ووق . ذمناً **ولون وأصبي اليا لغ قبرا** بطوات والوقوف احرام به بان يريحاً ببية بالجو فلتفرقن فمصح ذلك فتدبد لاخلعه مرالا بلية مائين احرامه لازما فلورجع الي تجداللجوا موى فرص<mark>ند كا العيب ا</mark>ى لاميريخديد إحرام العبريجيّس لا شال بليته الاحرام كاركي طرامدلان الزايخ يحد الابال تمام وفييمض ادبات بلمبنون اذَافاق ق ق بعن فواذَ العنعيد الاحوام كمين كام خاصليالم لود فرصة وتؤكَّدُ الاحام إدَّاء كمن في لمعزات و فر فحد لي يومث لي الأعم ن الشراد الرك **الامو الحرافة** المنع كل قال إن الاشرو شرعاً تحو كم اشياء والياب اللياء كما في تمتع المداية ومورشر وا كا النهاية وطيره وللبيعبران يكون هذا فمناهت في الكذية غانه كالتكبييني العسكوة كما في تتع الحاني وعذه **والوثوق** الي جهذو ولوثراً ن نعال عرفة اليان في فيرالغر تعير في تنهي كو فيات المعلم وصنو مشرقي من ماية على أنى عشر ميلامنها أخريها ونيفي ال لا بنوت وقى قول انها شبيه ولدفكن أذكر أفي الأحادث لطبحة كالمفارى وسلودا فاسمى بها لات ابرا بم عليه لها لما مروضيم شيل وبالبُرُّئِرَ عَلَى الشَّام وطرِيَّوا قِيام نِين تُم لِتقِيا وم عزفة موفة ﴿ وَلَهِ الْقِيهِ } أَجْ بِالرَّقَ وَلَيْمي طواف الويم وطواف الركن وطواف الأفاخة فالطواف الدوران حول استشئ وآلزيارة معدرزرت فلانا اي لعية تركوا بالفتح الاقصدت زوره وجواعلى الصديك في المفردات والاهافة باد في الابسة والمعنى الدوران جول لهبيت فى يوم من الام النوسيع مرات فاعل ركن لكسة قول الشافعي رحم الله في ن الركن عمد في اربعة والباسقة والب جارح المربوزيج ا طران شماربان الوقوف وقدولذا طرنسيانج بالوقاء قبله **و آجري**ري الج وسيما تبركة الدم و قو**ت** ثميع الخابة ومنائج ولدماء مربع بصلوة فوالوزل الميقيصلو بكوكافرة لغة اعركيقة عماسيعة ايبال مالتيطق واغالمي والازتي ما مسلام وسعى ي مي سيع ماستهن على فصف العدوالي المروة فيفيدال معود عاداب كما في شراك والآ لبر الجواد والثر في البسر أسعى في طر الوادي كاسحى و سما شرقبان الاوامائل فالبنوليب والثرني فالأنها هامبنهاست ميتون كوموائد ذرائح وامي مائد ذراء واثني عشر زاعاً **ورخي كما** الأي عين مجرّة في الطرفوليشرس بعج إيوالك في بني ثلثة مواضع م بنايرهي به إجارا اي معفا دامالا مي اركام كي وافياسي المح الك ويافركهمد ليسبية فيلنت المنتة فالعنترتين رعوع السافرمريقه الحلول وسلوا ف لصدريسي طواف لوداع وطوا ن ورده ولمني هواه فالهب عند الرجوع الي محامة اللّا في في الحالوج را لموقهت الرئيب على لملّى والكي وقال الجويوس رط طهاوي والكُّ في بالمَيْسُوبِ إليهُ في صبح عن الحق في الصواليُّقي كُل في المرفُّ التهذيبُ غيرها ولن طرففتها راك يقول أنتوال لأفاق تربيم تتاوتب دو في البسته الإوا موخر يبيويل الان البوا عدققا العوب أوب موالعا قركما في العنائق وغيره وتسلم ارتبي فلولتي وزان كيون اليارلو عدة مما قالوا في روى ولو لما بن السنية فالرد فيروم بن محاراه وابالأ فات الخاص وبالأ فا كِنْهُ عَنْ الْبُخِشْرِي وَ الْحَلُّونِي الْحَلَّمُ اللَّهُ عَالِمًا النورمي وبذائني ترزله يوردالي الأفقي الفنيم سنذلك بضمار كالامف أي على قال صائر مادس الاحرام والبيقات كم ويرعن لاحراه والاولى إن بقال والافتر توليم تعميز يصنا والوجب فةعشرهم قال الأرتيه ببن نزالا فغال واطب وفدّ ذكرنا الجع ڭ والواجبات مىڭ رەتارگەكىيىكى وىپى الىيتامن فى الطوا ف ھوتب المجرئ فيلنتف والرمل في كنتانته الأول إنه واطالطوات ليسعى في بلين الوادي وطوات الفقد ومروالبتليوتية بن وتجميع والانسليخ رِ بِرِقَة بِإذَاكِ وَآهُ بِيْسِ بِهِ بِالْحِرْبِ النشاء فِرْدِ لفة بإذَاكِ وَاقَامَةً كُمَا فَيْ لَهِ فَالْمِ بئى كما فى شرح العلادى واشهر ه اى الج مثنوا **ل** اواك تاركها فرم بسا الوقوف والاحتماد في الدعاء وغرد لك تثرة مأتحجة بالكه يقال لوبئري انها بالكيكراة الواحدة من ا ستارم كما قال ويوعث ك بدآوها في أكلتفات وغيروان المعرالحيع مثيته كرونيه ماورا والواحد فمخرج للعشرلانه خارج عن الشهر كن عليانه تول مرجوح لامليين فبضاحة القرآل وآغا فيفت الطوالج اشارة الى اللوطك الزادوا أراحلة فبكل بذوا لأ المج كما في لهيطوا لييامة لا يكلّ شيئ من على الرقيج سفة غير مزه الانشهرولانيا بينه ابزاءا لاسزا مرقبلها و لا اجزاءا لة كتاب الجج 160 فإمع المعيشة ا وكهلق هاصلايا تدمينه ياجد بإلان كأبك محرم بنية الأكهيت مبنده الاسامي لاسخر لما فلقو السمالية موتر لبافية العدرية محروبا مجاهدا في كناك بنسة نهيجهون ليقدك كالبينة وتكونية فالمضوعيال شال بعيلاه والمعن يحافز والقلان ماركمج وماله ومدغ ستديوم عوفترواي الغوابنشرق وكروك وكالبيتر تمراح المراي لمرم لاي للج فيبلسا ي لاشركوا شالسيني شل طهادي وذكر في لهند مذكرو والإم وفي مهيداريس بن أوقورة في مخطورالا وإصابيك واوفى الموعنه كم والاعتذابي بيسعت رود في كلامينها رباية لاكيك والاسراع في اوالزاليّ ولا في طبيريا الاادار الرَّبِيِّ نيدِ شالوزون من بناً له ادا ومروكم لوزان النيقة الجلفوات اقوى الدكارة والمعمرة وبمن الاحمّا النَّقيّا لل كان عامرًا في لمغرب الناية التي ميزا في أوالوركي في المزوات وشريقية افغي المضر ومن بعزام مازامنا فرض كنايتك في العافي وتبي طوا ف للبيت ويقى مرياصا والمردة فليس موام اركن فالاحرام كل شرطكا في تبعقة تكنن في شريخ الهاوي كان الاوامر كرن وكسعى وافعلق الوالتقديم البيبان وماسويلية فكسعن فأواب تا بكها سنسيك لعرة في كالسنة مرة اواكة دانتنه بايناما في الم واذا التلو ليتفكّ السّلبة في الع الدايات والاعلق بخرع عن الو مرط قد واراحه العديات ايام الودانشرق وعن إلى ايس وان من غير بم سواد كان مكيا اوخره للج اوالعَرة وكوزا في سائرً بن الانتياد فيروقول بنجراء ملى مداسية لموقتها لا الولافاق قبل لفتوبٍ لكان اي وضع الارام كما في الكرماني والمد في كالمديني سنوب لي وينته مبارا بسوكم كمانى شرع مسلمة والحليفة وفاني بغر خركان على اربقة وسيال في للدنية وعلى مأنة ميل من مكة وزا بعد المواقيت أما *حبوبا الأخ*نية لامالطرفق الرسائرلا في تريان المدنية اقرب لومكة من <u>فيريا وتم</u>يقات العراقي والمؤاساني والل ما ورا رالهز العواق بالنسطاد خار وكينف مربايان تهرشيه ومو وض الملوك كما في الانام بير**وات ع ش** بالكسار ون منه على ستة والبري ميلامن مكة وتفاسى بهالان دينياحبابه بزسري بالعرق **و**ميقات المثقاقي والمفرى وغيرتها من ارمن المزب بامع واليهائين النسبتة ادوبا لمدواليائين اوالياء الوآصدة ووزف الاخراكى فى الوقعي تحقيقة فبخرا فجير ومكون الحاء قرية خربة س منس مرامل اوشقة مى مبالان ءٌ مانز بو مينها تيمنركم سيل كاستأصله والإن هرتدكها الآن الى الخف بالراء والعزة والمغين البعمة لانالنزلها اصالاتم كما في فتراب بي والنيري ومن ملك والتهامة وبهاا علاما والعواق والشامه فه ما وادوامان فاستد كمازةات وق كما في تعزيم البلدول قوق بالتوكيد كما في لعرب وفيها نهالسكون وتوجبو بشرف على فرفات كما في للغرب كلس فقل القاصي هيامن ان المتوك وطوفي والساكن أب وموعلى وطنيسن من مكذ كى في في البارك واليميني والمتاسف وفير بها ملي المرتبع الداء والا مين وكور للميروليال

اصلالمليرالعزة والياتسييل وكلي يرمرم وجومكان على موطيتهن من مكة وفروا الموقيت كالتي يد فيلم ومؤو

6(0)3

ويقاماية والحليفة وقرب شرقى ويقابليجهفة واماؤات عرق فياذى قرب والانوليقية سرالبقاع الاان ياذي بقاله شاكل في مُع وبذالا تصديكة من الرق سلوك مالة تصدير فيريا في قائدي أدى يقام ن إدا المؤتب را في الا منها هي سرح ما سفرالا مر اى مُن بدُو المراقبة للمر فصر يرن الأفاقي وأمل والموي وألى الناص التي رّة اوفر باح تول مانة الم الاحام ومن محدرج بذلاذ كا ن اول ما مح وص التي فرا كل بقات كما في أيرا وص را في واضل اي داخل بذه الموقيت ويه خل فيد اجهاد حتول مكة مني جه العشك مجر محر مر وميقا بدائية بين المرابية بيام و وضحل الكيوران كمانى فق الباري ولمن بكيللع مرة المحل من اي مكان شارسة واقر ليتنيم كما فالهميط و من تشكا ومن الحاج الواحم الوا روض وبنسالتنظيف تي يومر والحائف اندينل تمت مده الميني ولميتي على كتقد الالهيروتي الامن مكشوفي الاان الاول اولي كما في عدة المناسك وبذاافه وجدوالافيشق سراويله وتبأذر به اوكيصه وربتدي بماني فالميرية وقيه وشاءة الحامة الليب والمبيص كاياتي والأباس طبن الثياء واذا لمريض مديد في كميدك في النظر الالنة الهابي الطبيس وهوبي الك<u>وا في فعر كتبي با يسترعونة ما زماني الا</u>فقيها أر<mark>طا مرس ب</mark>نسل إدالجدة وفي لافتيها الأبري الأمين أف ينالهارائحة طبينةان وجديا سنبا بأفتحق ممدح الالطبيب عابيقي الره اجدالا حرامروا لاول التيمح نع الاح**امَ شِعْوا وَأَمِينَهَا ماشاء والأغنل** سورة الكافرون والاغداص كما في الك الموم بالجج الكهم إصليا وتكرون والمنداء لاندائ لليق بالغافل قفالي المدرق ليعندوا ركة كلى وقدز لعينه ما قال العزادات اصله (يا الغُمر آمن باليزيمة منه الروث مع أجمعوليين ورد **ٵڰٚؽٵربداً جَجُوشَيَر**كان **العزمن بِثَيَّة وي مللق المنية ومزااسمّسان ۗ وَنَّ لَهِن ا** مَلاَثَياد بنه به مَا لانياوَ على "بيَّنْهُ لَلْ مُل التامين والى النافهتية مقيم مغطاه في ل والخال الماضي سفة الافت والكرث الى الله "رت العفط الفسل لكن يج ب والاول فينس كا في الافتيار فيسره لى لاني لا اقد على بذه الاف ل التبسيرك وتستسلم منح

کتاب انتج رشارة الما يونية عاقدان فينة قبلبية وتدريح بالمبتال بالقدكماني بالواقب المراسة على ما**روع من محدر كما في الرام والم** والمعتوع عبرة الأقران بهاه فارايا في ايتها وي التلبية مد كالكورك عاب اللباين الحاصيك عالم ملعاتة فيرويطة مع ليدّيره إنها إلى أي غير بيت الترابط البائيني بالتروك السواع ليسهوة في العراب والم الى الم يج حالا فلامة الإسبيطائية بالمستان بالمرات الم يتع عمل المن المسترق من المستوعة الأولادة ومعلمية الم نافع تبلببة هروعة والمجامرة وادون كدنوافو بهاهما المرتج امدالما فيلهب واولبغرات وغريرا فآل قلت الألفا البكبلة ويوالله يقالي فيارَان بالمباشان في علامه فيه ويغيه بالرابي القرار في ومندقيت قدم حواجوازه الأطف اصبحا لحل لآخروقا للهج حذت الدوطعة فالحلالمة يم كما فقالان في في إلى إلى كالترياب كالعرب في المناس بالحاصالاول الراجيمالي صاب قى لة ما إعلى دارة البار الجرس المناسك في زيراكب البالم العلاقم للي ذكك لغائب لا يُحسن السِّمة المراجعة الم ولاَ يَغِي مِن رَسِةَ الْجِرِبِ مِنْ عَا رَبِهِ عِليهِ إِمْرِيْرَةِ مَنْ عَالِينَا لِي مِنْ عِنْدَ الْحَفَالِ النبيالِ الشراك يستينا ونكعبيك ال التي تميلز وقل أيتينا ويفتهما على الميل والاول إسح كما في لم يطاوسوا فيتا رعمدت كما كخي الكواني وتوجمت بالكسراس وصدائ والفائغ عدوته وبإراضه وموفية على الاجدائية فأكت فيران اوغرامه بتدأ اوخرمها مزون تقدره ان كورنهميّة نتيتان لك والمولك والمرآك كانهمة لاشراك لآك تهنياك ولأعيص منها هيمن بذه بطلات تي كيون ادار بملي وليهة والتي زآدي المريات بليمات ومثلاك كيالانتي ليبركية وبي فع العموت بمأ <u> صَصَّما وَ حَمَّمَ المِنْ اللهِ اللَّهِ مِنْ إِنَّهِ أَبِينِهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَ</u> والباقينية أكداسي وفي لم يطام العديمين اللذيري النيازي المرايان الألبستية الزنيرة المعنية وال عالم تعطير كالسيدم وتبليل علوبالغارسية لكن في الدانية المقول النابية وأنه عرات وفك منتي اي كتنب والمست أي ما يُنتج من ذكر الحراس أود واعيد و مبوالاصح كما في لمهذورت فبيل موبالعز وفيها ع د بالدياك لمواعاته به بالميد المغربه كرافي في أو به المنسو ف تنعم الحرف ف شريعته الزوج عن دوالشريعة وتواليت بوالتهازيا القاب كما في الحدال إي شدة النصام ومراجعة الحكام مع الحقة موالمكارين والعزامة مش به من الماشكري في قعد عرائج واليزوفيس مرادمهنا كما في الكرما في والتصييد الو *ەب يكيون توالدە فى غيرلما رفافى* لا، بىل ئىلىرىتىنىنى ئىدا مۇرىئ لاتىيە <u>ۋالىت ك</u>رى كېدىزوا كىيىدى ك<mark>ىتىر 9 الىلال</mark> فىلغىية علىغتىقى عن افَدَ العديد دالاها نة عليه ولا فليب بن امالُ البَّب بْيَامارْت شَيْ سَدَشَي مَن عربز او يُّو به كاستغال مارادوردوالمسكرمينية إدالنه بي بمعنى لسيب ومَيْرة تغر لعبيك (ميان «بن بط يتمكما في لمهط **و فلم اس**سيطع التقطيع ولووان السوارا أرينميسه او فيره وابره او توغير على إنه المارينية المنهو فالا باسب برح كما في الميط **وم**قى سنترا لرائس فلا بوزائراة كشفه كماسيا في فالاولى رآ الربس والمرأد مسه تترالوج لانتزم عليهما ويتي الجل جامع الرموزج ا على عايماراتنرج ، فترال يدلينغال ق اوفيدا كمة مسّانة وفوني يومون رحاباس بدكي في المغارت وفي يشهار با دكوسل يا لما والقرائيس عليثنى وداوالا ممامك في شريطها وي **وقتصه ب**الا قطع المية كلاا ولعبدنا و**قيد** مزالي اختد تعفي في الزيام نة وحكوث رأسه كلااوليون وكذاعلق *لأس جوم او*صلال فعلاولي *على الرا* وانهقت واخذالشارم ينربا بااستداك تبين امتراق شعوالبيد ببخركما في الميمط فى كالقباء أوص والحرّة شلافلوا تدى مها اوانرابا لساوالصرَ عليشي كما في ألكا إِلَّ **لِاسْتُصْفَرَ وِ الالدِ بْلِعَ لِهِ مِنْ مَا وَمُو الْبُحُلُمِنَ ۚ نَاتُنِي مُلِّسِ لَهُ مِن** فالناكم أوليس للحريط وأغنين كمافي قافيتنان ولأتفي بان ذكرهما لذة كالماغذان والمنابخان المستفان في اخلاف الله فقد و المري دو المهيب باراكة بالمسل اوا سدكما في لهزب وصداو لم تنيا ترامسية جازك في الكرما في وآتفار في لمغرات الى عدم العقامين الاخيرين وآطرانه لوقال ثيعي الرقت وعيزه عام ومخطورالا حرام كمان آمن مهاتبل مهنا قد فصل فحاله بامات وآتفتي الأتتج محالانتسال يأي ماء كال كوريج مين لازيل لوسع في كهيدان الدائشة في موام وجوفي الأمل لانتسال ولماء بي إي قال إن الاثة مو*دخال بي م كا قال طوري و* لا الأستنطى **[أبيت م**ا تخذمن محاوم**درا وموت اودراً والاستبغلال مح ل** منهم الموالاد سوانحيل فيدالدراهم إوالدنا نيرمن مجى لمطرائ فب و *الني في أوران البورج الك* بالفتح اى ملى وسطه وكم نعلقة كمذلك وَأكث فتتلب يتياى قال البيليان الاستطاع فانغاسنة متى مسلى اى كل فرغ من ولزنا فلة ديزا فاسراله واليتروق ل اوجعفر من مكرة وقعية وون فاسترا وزا فلة كما في سرح الجلي وي آورتي على سترقى جمييس اى مكانام تغدا وسبيطا ي زل واوييا اي عنيضا و بوني الأمن بيل منية للا راولتي ركب اي تعي نعب لي بعن أخرسوار كانوا ماشيس اور كهبين كي اشاراليالمنياية وَالْكُب في الاصل بحرجمية او مجمة الأكب لا بل أ و الحقرتى وخل في أ سين نزلېل ادامال أس داښته از نامريما في ادنهاية او كل متنيقه أمن منام يې ني لميط والآمل في ذ لک ال آمکېمية يه کالت الصلوة ميُوتي بها عندالانتقال مال إلى عال كما في الهداية **وادّاد خل مكرة لي**لوسيّب مندا م<mark>برأ</mark> منها يالم من هاسْلِ لشرق من باب بني شيبته فا ندمن مِذاالب أبستعب كما في الاختيارة أسجد في وسط مكة «زاعه مألة العث وعشرو أن ها قاّ مبعة ورمبون رمائة واسطوا نابتذار بدووشرون وارمجائة كلمامن مرمزور خامروا الجرشته عشر **وحبر**ن رامي الواقع في وسالمهبي سوم لواتفا في لهذا المكان المشرك ذاوه العدت لي شرفاد تعليما ارسقفان وعوم كاسط ثمانية عشر في تم نشاها وميطانه اليلهما ومبعلة وششون هذاها وعرصنها وزاعان من ركمة الشامى الى العراقي انتان وعشرون وزاعا وكر الما ايماني ارمنة وعشرون ومندلا المجواً حدوعشروك وشير كيراي قال التُداكر إي من إبيت وغير يا و منه كل است قال

كتاب الجع مال در التحال لدعوة محات وفاك الالانت وزاعن لوتويدي لوء شركه مكته ورع الانتجاب زياه في إمدة وي ه الاطراز مورج في الآل ليجشيام العوات التي في العدة واطبير تيه وغير جأتم بغصال وتحب الدراع زرته فتي والمرائي مندقد بشروار وعذا وقع مذريه كالصباق أة اي كامر فرالمدين لهاغويسلها كما في تجفه وذكر في شرح بلجاوي البحيون كفيه بخالح رافعنا كها فتأ للبي اليوباليلامتية الق ومالاسلام عروة لاصروالا بقد عليه فرود يسر والوشك من عمااو باسترفت ليكي مري اوالح وشادالب طن كنيدوك وملها في حالت دفيا وصلى على بنى علايصلوة والسلام تمريز كندوطاف ماشا بلامند غرطان ماكم اوفر لاكتور تدامادان قا لمديرم في المرط طواف القدوم وليال يواولي تيدولوا ف القداد طواف اول عمد البيت والاطلاق والمعلى نما ينها يوفيهم يؤمل في قانسوان و قدست بيواولوان الآفي في الجانوا بي كما في بتاولات كسي نزايجينسي الدوجب على الاصع خداس كل كافذالا قدومه لوسط المووثيت وواخلها وخاجها حالكومة أحذا حق يمديشه ائ مين الطالف ولأيذي الحماليمي ليج ك في تقدّ وغيره فا رويداكم والأكرك كياني طريزه قا الإمامة بالموازك في لهيط لكسندكوه هذكر في الرقبات انه الابيت مبير ى فَيُ الشَّفِ عِما عِي الْبِيابِ في مِنْ لِهِ بِيهِ والأولَى عالِمُللَّهُ مِنْ النَّالُولَى اخذ وعرف الشِّيف عافض ل ك في المردات والب ببلة فنفته عوط العبة افرع طوارشة افرع وعشرة إمرائه والحيار مشيا فإرانه أرطرما غذه وكسامينية عما فالحوكان فواخذ ه *جازالان بنياته من نافاحشًا و الليعادة وذا في لوقيات لاميته به لما في كانت*ف ورا برُنط بموضع من الركن الواثي اليست مذميزاب وعلى ستداوج وشربرليهب وترسياس ومبدلان فذائ فيثين وزاحافى ثمانية عشرن لهوا كلأوا بغي فعول لاوترك مير رضهبسية بالدبن داؤهني فالمافل إبكوب المرح عليدترا ماطا فيامهرا فأخموبا لموروا ككاف عوابذاوها فتضيأ لمرتزكما في الاختيه اروذ كالخلخ كهب<u>ت</u> الاان وَشِيا اخِرِمندوَّت عَارَته لعدم قديمول نبغته بطيبة لكي في خمّ الباري سيحيّه استوا وأنم ينثو واي طوقه مث الأس برى مرة الحابانيانية بروالبغرام يرامين على المراب التي المؤلفة المرابط المرابط المرابط الموران الأول عي الا ونية مزاليان الأل في منهاس كولالله فوزولهن سخرطة قامرتن يجب كافيل النسنة بلابسل كي في العافي تكن في شرط الما أ اشدن زحو مُنشي حتى محيداوا في العاملة بي الدنية البياقية لكن او وال فينيا فالشيء عليه كما ارشي مهره وياروا في وكرامر مل ملاب كما فحالة البري فللوها بالتي والموالي والبار المرسيع بعده وفحالهة والمرابط الإاليم لابطية ومعطوع أي ما علا وسطافردار *ڡڸالعيني هذيا وخيمال تذابيب كالرجه بي الموالعدر ك*اة ال إن الانثر وَالأكنّة وَوْق الى الله يَدَ المنشر وفي المواف واثما <u>طال نانيين شُيَّا آخِرِكا قالعبنَ ع</u>راما عندالباقيرني شيشرط فلوطات مَانِيّة اومنبة إملوع وقت الجج و وقع عن الفرض مندلاولمين خلافي لانزمن ولوهاف فألب المرعم اومار باس هدد لمرتقيع عند ملاخلاف لانزكي لشيأ أمرو والي إمذ لا ليقرأ العَرَّانِ فَى الطورُق ولا بس مذكره منه الى كما في لمحيط واليّامة لا يدعو فيه لا مذمنوة كما في انتظم **و كل عرباً**

عارج الروزج ا الشباء والأملي من وحفر ولطواف اي دنسيش طواف الزارة وال بآن وقت بل فرالسطون تسقع كالأموام الاانه لايوري المكترية ويرعود بالإمنين اى المامن لمستحديث شاركما في الكافئ كلن في إميدان زعم إلناس و العمارة ومنا بيان الافضاية والافان ملي في غركم بورجاز كما في قاضيفات محمر إي لجدا بقضيل لارتبيعل عبد واسمى كالطواحث ولذالا نعيود الى الاستدا المنعد طوا نته بعيعاشر من ماء زهرهمن التي باب يشأ والاولي من باب نبي فزوه كماضل معلى ال صععدالصرقياح يريكهب كماني الكافي والاوقعت كلردة في العنفي والخان سف الاساس ماليط و العببت اي تول الدوكت فيه قدر ما فقر كسورة مركم ف ل مكافى المعدة وإن لمرحكيث يونهُ بكاني الميط اروسا اعلى على على والساام دالادلى وحدادته وصلى عليه ب محافث أورالهم إيج الدنينة والدنلوية لشرطه ولتي تقرز ول من العهذا وقد اور فع مارمه كالدعاء وجع على في نبالا لعارت ولا كل كالعادات كما في لم اولا بيوران كيون كي مانية الحمداف كما في المواح سُ لِبَقِرَةً كُنْ كُنَّ الزامِري وَلَآخِلُوعِن اشْعَارِ فَا إِنَّ المَرَاةَ لَأَسْمِي كَالْبِي بِيرِ فِي الْم ميول الميوم وبهاعلامتان سي تنوتتان عن مدور أسبور تصلان به الأخرة ب فاك احديما الحركافي الهذاية اواصفركافي الضوات وفي كلامروز الى ايشي على اسكينة سفي عا أبيلين كامر فصعد فبهااى في المرة ومسل عليها مافعل على هيمت من الاستقبا ل وعلذ كروني عميمي منالموة اليصفاكانس فقب أرى لهنفاع سى المرقة التينين فبحرية اسيدين لير

ويهزيكا قال مبنه فالتصحيح يوالاول كماني شريطها وتفعل بكراائ لأميدي الاتبدار باصفا والانت معالمرة بالوت اليهمناس كمهنة وثن وللموة وقية ثارة الهار وصعد في الهدفات وإن بان برأ بالمروة تعليداها وةست اولا كين ولك الابدوس اصاب من ميت باللول الااشكروه والعج اللول كما في الدينرة ويتحرابي د أسعى وقال مجدو مسل شفعاكى فى قامنيان وسكن مكيد ال قدم تل يدم المج حجه والفيقية محظور الاسرام واحرز لم فانسرس قول ابن عباس بنى يعد ينها وطق ومَل في الغرابية وطل ف بدينه والاجد بإشف القطا ماش أود لك لا يُنهَسُ را بهدارة الافي حق و كملي وفي الاقتفى واشتى رباشاليسي معيد بذه الطواحت لا مذاه بشرع الامرة ولا يربل لا شالا كيون الا مع لهسى كما في ش<u>رح لهل و</u> ك كا ما هرالخافيينة اوزا رُبِيَّات خلب بن كل طلبتين فاس مَّى بروخ طب خلية واحدة علامكسته بعبدالفرسما ليج ي في يبة وظلمنيا المناسك لمة يودي من هذاة التربية الي نوال وقد دم كيفيية لوزج الى عي والكث كوم ميناه نؤجئ الماعون كح وفيزاك وتلغاسك لودالج عجياب كفيتح لهدن وكسرط فئ الاسل ابتعب ويقع سفيلهمه والزيان والميان كما قال إن الاشركان في الاساس والمثرب الدَّجي الذي تم يستَعَمل في كل عبارة في تخرط مبطوبية يستم مبسية ممآلفنا كمنات من ادول عزفته الكاندوال وم التشريق وبهي الوقوف موفة دالمز دلفة ورمى الجهار والثو وغيرذ لأم ا**لتّا**سيع من ذكامية **فعرقات** بالكه والتذين قانها منفرقةً بالامجاع ويجوز من مرفه في الامسل مع صاراسُها لمو كنّ دامديق ل يوفة كما قال الزماج في تغسير وقيل ابنها من الاسماء المرتملة فان عرفة لابعرف في اسماء الاجناس كما رحلمانها فی لذن *سک لذی ہوری الجار وا*لنزولَ بالحصیب وظیرہ الحیا دی ^ع لرحود الياروقة كتيب بالالعن والمنالب اليامرف والتذكير كما في الأرما في وسي قرية المأثاث *سبك* فيه نى الماليادا عنى يقلى دونة البيال عن مكة شرمياييل الأفرب وتحرُّج من مكة الدامرَج الناس عَدَ الله آسي معد مسلوة الع س كما في لمهب وامن وم ا**لترويّة** إي الثامن من ذي أثبة وسيما مهالاك أبياع اليب رأى ليلة كان قائلاً فيول إين النَّد تومالي يأمرك بزيج البَكِ ملافل الصِّيرة ولى اسى تغكر في ذكك الا مراء من العد تبا م ون في الدِم الناس الذمذ بقالي نسي عوفة تُمرزُهُ ه في الليلة العاشرة فويجره يوجه النبي يوم النوكما في الكوم مرجني ومكث وبات بهافضل ملج لظروا لعدوالمغرب واكمطا رميثا الاوقاتها الجي ال يصط مِرْ حُود مُعْلِس كَا فِي لَهِ مِيا و في وقبة المعروث كِي في شرع طِي وي وبزانت فكربات بكية ثم خرج منسا لمع وتدارُّه بنوي أن عوفات ما زالا ديسي كما في الوفية ارويزُ وتحقراي مبدالريخ بس وعد تسارتره مثهم اي من بني الحل عوق بى على ستەلىمال من ئى تقرىبا **بوكلىپ موقعت** كى مىس موامنىء فات يىسلىر لاد مرزمن الوقوت آكا لل مشتار المنقط لان فيطل عو تقد فبنم العين لمهملة وفق الراء وادي ارع فات كما في الكرما في وكي ونيني ان لائيزل العربق لتفريك أزَّه كما في الميط <mark>في ذا زالت تنهس خطب الإما م خ</mark>طبتين مبنيم^ا

166 ن كالمجمعة وجمع الدام بالناس بن العصر الطهر في آخروقت الطهركما في نظموا طلاقه مشالي بهواركوزة اجتمعين كواب لامرمسا فواد القورتميس والعكس والاكفار مشعرانه لانقصالا مردالا القرم الدواضة كما والحيط با واحدب عليس الماء أعلى المنبوع بأبي وسعن مع قبله وعند بينرض صدّ تطبسك في يشرح العلما وي وقيد مزاني إنا يقطوع منيها والأميوون ثانيا فترالع مدخلانا لورح وكمره التقويمكما فئ فاضيغاني بثأ لمدسنة بلطه وفيركمكما ولكرا في كالمخط لومْفاس بل ننة الله بُون أمايا الا في رواية شاذة عن مجرج وآخاصي بن قبل كل صلوة الثارة وتشرط مجاز الم المجانق من الا، مرادناً بكا لقاضي الشرطي كما في شيح الطي ري والألسر آم بنج قب ل الزواك في رواية ل الصانة الخارج) في الزابين فيهما أي في للهرواله أل طوي شاق بكل فيلا مِمْرِ الصحيد في فرون الهرا الجي ا كفا قدا صربها درجها مذوالا ومركم صلاط مزخفر وادكميا فيرسلوا مدمات فياللا فركملا المحرم العرفواذ واحوائج لعدايض أسا الكربي عنفية طلم ورابي خيفت ويرع فروالا وانواع التالام ومن عاالا ولان فعظ والهنوا الضرار لابالىءى فبالوقت وباطرارة لمي يعصروال أدى فى وتدم لطما له كالمنا يتمرَّس مباداتهم والناس إلى للم وقعت وموصوص من فإت بقرب جراحة الجبرال ويتد مال يقد فراينوس كالمرسر الكرم الاصلود وقعن لالم مرقد ياشعار بانه جارة شيا كالانصلال بكويّا كباتر بيا مالا بالخزاهيا ويجرو بهساوته وكهتك يل والأ الصاتور فيزوب البالك ودمغتسافي وقت أمحمع اوالذراب فيكون حالا مرفاع المحرمي وتب والاول في خزانة المنسيدوبان في في العاني سن النفس الفسام والعضور كما في الدائه ومليقي الا وأفرض الدقو مسن حضورسا غذائ باذان سري وال يدعزفة اليطاع فيرتوه النواد وقت الاتوك فيزلود فع فيالزو ا وبعالطليع لم ميك فيوا إدقوت والاطلاق شيالي انسير اوقوت مع ايجناً بأداميش كما في انخلاصته و لو كان المحرم امحاضرني المرقف نكسما أوجعي بقليد لإنه وجدرندا تحضورتى عوفات الشينوالينة في كمل يكويكالها خوالسائم المفطي أبآل ي مود المحقة اع في كل لهما خرفتية والله بأمره بالا بواقع الله وقالا اليه يكم ولا يوليفني عاميره اشارة الى الداوال عنه غريضة المرجم واكما قاكا واعاعده فغياضا والمشائح كماذى الدخيرة والإبار الفيق كبيس خائب عنة في سأمرالمنا سكا لله ويطيف بروالاصع إنه ما تب الاااللا ولهان بطيعيف بأميكون قرب الإد أركوكان معيقا كمسا نى النهاية **آويوالجور مفرحو (أنها المي فات عرفة المج**زفات والاكتفارشع بالحرار *المرقيق مبنا فيكوا*ث يقبل وأ وأغيرت ليتهمسر من يومز قد آتي آلاما مإن على سكينة مروافقة مفراميم كوك لأرون المهار وكسالام على شداسيال من يوزوات وي يهز خرم لان لي علاك الماعية المائية المائي لل ما تعلقه بركار النبس تيا بعرك ن كالمجمعة وعلونها الوقون بغرفة أوفروفة ورى الجاروا لغرواعل وطوات أكزياته وتحميع الخ

امتالوشعا كخياب إلجح 140 وكلها موقعت اليجين مرض مزيفة صابح لاهاءالوقوب للاجب الاالي ستوجيالوقودج ماوالا بهترج بإبقال تزخ الرسيالية روة موضع على ساللزدنديسي فراك لإ: بالغرك فراعدة ألآلاستثنا المنقطع فان وأوت تحسر بغيم مروك لانقف فينائم بندريعا فكاندان نفسة القرالاتعاص مجيوته ت نهُ الوقون وص**ل العشائم ا**يما لغرب الع ْ فَانْهَا كُوبَى فِي الْمُعْرِفَ فِلْ الْمُولِاتِ فِلْ اللَّهِ فِي إِلَى **وَقَتْ الْمِشْ** أَمِلُ فَالْمُولِلْلْبِ وَمِنْهِ الْمُقْطِعُ الْمُعْرِ عوالف في زها تراعا والمشاء الطلع العركما في الطبيرة وال لا تطبيع منها في دركم والتريال في تافير في الاكتفار الل لاشته طالا وأمزمهما غدوالا المدفح ألنها تيككن فالروفقه كينشة طالعا أغزمها تذعندة فيشرطهما غدلالاه مرعند جابا والرجم وآفحا متذواحته كلاءا فبالمذوط يقريض الاوالعوع منيها وتهكنوا بشئ خرانقطاع حكرالا فامتدلاولي كماقي الاختيار **وَانَ أُونِيَ لَمُنْوِبِ فِي مُرْفِاتِ اوْفِي طِراقِ مْرِلْفَة ا**عا دائع جبِ عادِتُها المرتطلة للغوالث أفي أعاد العالم العاليات وهما قالا فاعتذابي ويسعن وفايسالج عا ووصلا ككيف تخمل والطلوع فسأ أفواهك الجتمت ومغلمة الليبال المتساط لفكوس لمآقال والاثيروني إماءال الصلي بالصبخ وقصف بزلفة وحرصتي وعا وكروكاية تركم والرسب الذكريان وقت نباالوقود بملصلوة الى الضفر مراكما في المضرات كس في فاستدال قته البوكليم الغيريان في وتساوون بغرقه وقرآل نعلية إشعارا بذكفى حضورا غدنيها كما في لوقوت اجزته كما في التحفة وزعاً وطله صاحبة را فعايد بينواها دفانه صلى تستطيره سلتر تدرالغ نئ ذلك بتى تتمتب عالوه في مطاللإلارتاي في تتجار في عنه إن والتد تعالى كما في لعدة وربا في القية زالا نشكال الشار في مديث و آفرار مقراى ضابحيت كالميث تستم تطلع دهر مجارية فاضابحيث لا بفي الكافيا الامقدار الصيلى كمت كمن في لميدا التي منا جومي نافتة اميال من والفة الطاهرانه ياتي قباط لوح بشر من السرتيان اتيد عنطلهما وبعدنا وقوسي منافئ متقرلفذه ي لكن في الهدائد انداملطانه صاي تدعيره سازاً قباطاعها وجمي الامم بالماسق في الفذارمي الشحاربان لسافة بيرك إوم الدمي في ان كون فستان عن اصاح الال موراي ك ضع فلا يجزر ا وطرخ فيز كليمين لحالفة استدواطا قديل على واررية اكبا وهيراك جيرة التقية بفتمية والتأكوات على وين مرجته برغمه في فيقالها المجرُّوا لكبرُم الجرُّوالا فيرُّو وقي مراني الماري الجرُّرُ الأوبي السطيِّ في بزاليرم وإلى المبتراء ب فى نوالىيم سرجىي جليع الشمر الأخرة عند الروا الايجور بعطارع الفجو كذا بدار عال إلى قبا وخوا في الولاا ف لمروثه فزالفرفتيا شعا بابذلقيف صين يرأي فرصع كهملي وبالذلوبدت بحصاة عنها البيزكما ويرقعه مايظهر رجالا فبحوافتهت علبا االوسقط ووقعه فيها فقدحانك الوقص قربيامنها لانزع حكهام وقبط ليلوآ وي من ليضاً إلى حلاة ووّح جبالليرميتية الأبجزه باعلالكبته عولبها ومنع بهنياضا يدميفا ونكبيه متبع أمرا لمرات فلومي سبع حسيات جالد المخزالاعرفي حذة تَحَدُقَ لَيْسَ إِن رَسِكُون النَّال لِمِحته مِصْدِرُوعي مُعالِ رِي شَلْ بِصانَّهُ وَيْدِرِهْ إِلَى اللَّاكِ ال الطير فوالمد قراليا توت ومقداره مقدارالمنواة اوا قال *ولكثر لكذ غير ستي*نيني ان كوري ولمانو فامرخج الوقرة الم

كتابيلج 169 جان الرموزير اوفى الذراندلابقا بالاحصاة مرليا فيبل ح ولذا لأتميم فيها الاقد غيسته عال قديندون مندمبعة ألان سنتدكما في مجوافرا يرحى كيعت شارو ببولفمتا عندوشائخ نجا أوقيا كنفيته لابضل محصاة عالي لبها مريسية ا: كماذ إلكافي المحاآري مراجعسات اسبه على صيركماني قا شينحاق مندانطرفين نزلا لقطع التبلة الالبلزوا كها فيانم يدتحر وترجراتها والاوآج فانه مفرد أنج فليس عليثه مرقآ لاكتفاروال معلى نوبداري كانقف لاعاري أنجرة بإباقي مزار ذريج موالي كأ فته الفضور مراتبة صيما اجلتا كان ضل مرجات المبع لايمليكي بلخالفه ا فالفلاك جراراكموسى وحبب مرابي وإبحلاق والموسى فاذامضا إبارالنوضاريه وامي فإعمره برواعي كالقبية ولهر تشهوه فانهار مأاذ مطأف للزباره بومامرا بالمرمخوا لتكثة وقير يرمزاني انهاتي كأثم كما بأني مرال خدو بعد لغده والوخوعة كما في المحيط والجراح قت الطواف بعد فيرالغوة أخرووهم غورالنتمس مرآخ النوكما في عامد لِكست كن في سعف إلى في أخرابا لِمُسترقِ الْمَالِطِ السَّمَةِ بِمَ فِي لَكِيتِهِ بِعَا علامة ومتعلق لليوم فراوداً لفها للا غيركس في لظهيرته وغيره انديخري فيها فلابدان مجل على طلق الوقت وسياتي في محله فبتقدس لاشواط بالركل القرايي متعي مرايعه فأوارؤة اكتاأت مي قبل التي فبالطاف بدطوا القديم وقيه أشعار باندلوليس وال سعى وال ال تدموان إلى المنشيط الامرة والاكتفار شوبار نصلي في المقالم وغيره بعد فيالطوب إلثاني والثالث كونا للبخروالتستان معادا بالسكول ولالالجانفان والكلامش إلى ايمجز فإاطواف بدانغ قبرارم كابركها ساتى وفيهات والالفظي وبهوكى مَ مِنْ فِي الدِيدِ اللهِ فِي مِن وَحَلَ لِلْأَنْسَارِيُونِ فِي تَقِيَّةُ بِالْحَارِ السَابِي وَفِيلِيثُنَا باندواز جراكان لانسعاله يشيكالاا ذاجع لل المفعلاتهم كما في شرح اللي وي فحان اخر نبرا الطوات ايات وقال وتحسيه عليدوهم وقالالاكره ستما إدا آن خوالليا جوالارمي الأسن *رمي مجار* الثلب فالمعهدة وفيانه عارابإند بعالطوات يصدر بكذا لامنا ولامب ت بكرولا إعران فان كسبيرته كروتهر في غيرنا في ي جيري جمرة قربيم مي ورنبة عائشة رايع رقبا في

كتاب الجج بامع المرضع ا على ذيل بلب يسر إخره بنا نقراني المروسكوك باردبوا كالانف كما في كلواني تعري ما بليدي يا ما يلسبرما القال أمجروا لوسطاع ببنيها ومريالا والغمثم تذوير الزوج تحرالفقية إي ربي جرة اجتبه ومنها وكبر بارسطى ربعائة وسبقه وثالوك ^ا درا هاسبه چاسبها ای برمی کلا مراثیکت مینه مرات نفر قال باج نواع آنتکار علی فرمبه لیکونی**ی** نوری کام جرز قلما أترالاولى بابع واستانعنالها فى ولورى البعائم كلابابعي الالاكشر كواكل وكما ترشيه بجارجا والااد وغوسالمنسدكما وللميطوكبركيل يمع كاحصة وورثية ووقعت تجابا فإعالوا دلى مع الناشتقبا القباته رافعا برينجوالساجلا منكه يكانى الائتتيا وقدر فبالوقون بتفارقواة عشري يتكان المفرات بعيكل بمن الأوليدين بالموالم المسليد فانقت بدالعقبة ووعان للجرائج وزنوال بشركا كرواصلة وتباكما فالمرط في عمدان في الشالغ كذاك اي بدروالل آخرالله إمرى مجارات على ترتب تحريجه اي بعبالغده ويدمالتشري كروك لي بعدروال الأفروب الغيرال جالاترب والكامشيرلي ان في بُولايا والبيان والثاني والثالث المهالا يتى اللجوز ميدك ويحمن ابى حنيفرج فرالشهورعندانه جازالان اجدالزوال ففركما فراكا في دعن إي ميست جرا والعرفي اليوم الثالث جازاري فبليداريا قام ليجررولورمي قبله في ديرالنشرت جازينه و طا قالها كما في شرح الطحا دي آن با ش في ليم يم لع بنوع لمرجع الاكترانية والمجاروم والمكث أحب والنفرولس تقط عدرى فها الدم فبقره التوكيا والسكون الم بخرومير مي فيباطلوع فوالييم الرانع وجودم النشرق ونبا المانى عالملاخا ولها ابدم النفرني نبااليم وتمياشه ربان بداطليع لاتجزلهان كنيرعنهاي والخوافق في اليم الني اوالثالث بعدارمي منع احاليّها ميكوفليم الى كة دېمېنى اشتىغالالقاسىا كمانى تاخىرمان كى كەلەللىودىغ تىزل بالمحصد بې لوسا تەپئرانىشە عالالىم كى دالمەيطو ذوكر في المفرات إنه وقف في غلى ما حلته وموعو وتمحصه بضرالميرونتم الحاروبها والشدوة المعلمة والورسيع بسريكتروسني يقال الابطوالبطي وصرام ليميليه إلا لمقبرة كما في ضع الباري للقرأتي كمدوطا ويلص سبقه طارط وسع تم صلى يبير وغزافاا مادكفروجس ككما فصاخلواك وتحماقاه الالث والإيفيلمة رجاحيك بطيون لجوافاآخر كمافوالمحيط فليتخدط والأقبا الزوال مراكبيم المناغ عشر قطاعة طوا والصافر لوائحذ بعره وجب علي مجذها واعتدابي ويسعت رح فال اقام قبا الشروع فوالطواف سقط كمافئ كأفئ الآيات فيها أضل الاجاع افاقد رمائ فسافخ كالطواف اصلواة واستمت وال يحية الضرفانسا وأشروص شالفية والاينية ولحديث التحسة فيهايضاع ميكالينية أكدأته العيضو لمقير ر ألاقاه يمنده كمان لانتتيا تيم شرب أثمها إمر ماز وقرم وحسب على وثداً شرسار جبده فايشفا وعر كل داء ودوا بكان رعاماً قال بوهنيفة رح كما في نظميرته وغيرُه ذاك لقوا كياليسلاما زرمزمانا شرك ونها عديث رجاله وتوق الم اجتلف في صواردار الومولاص كما في تقوالباري وتيك بالفيض في الشراب كمت أرات وظير الالبيت في كامرة كما نوبالاحنيها وزوز مرئير فوللسويولي مثايت وليني في أعام البيب بخرس كسها أربته افرع في اربقه وعمقها تستعير سو

تناسوانج بالاض ووضع ائم صن وجهه وصدرة ساعة على كمه وملاح فيصالي ودعاكماني فاخير فالثارة أنة في أوليه الديسيل و وعاجتهم وانتقاله وضع الاجابته م بي اوتيه الى فالمقبول علامة و والحدم (رزتنا البرتعاق بالمول ألاتباالمجرم) واعدا أباخه بزولا كا الاونهالاكشف أسها بالتحشف وجهها ولوسدلت شياعليداى ديلته على دجها ووبضر وانشخات لت في بعض نسط المدانية وموافئة كسد لك في لقامين فه ماليس تنفا كما قال المطرّري في الحييا وْلَالْمُراْة فاجري الضريح وليلما الشاه تحتة اع وقصها جازة لك ليسدل وفياشعار بالطاول شعبة جهدا كما في شرح العلى وي لكن في للها تيال ليدمل وتبب ولأملئ جرالان بوتهاورة ولأسعى باليليد والتسدني اصفاط ووالارتجذارة كما فالنتث ولأمحلق لان على أيسه كان يحيته بالتقصر الكاوسوز أضام أقصال في المنبس المغيط كالقيمة الخصف تن سرطها والأقفر ولوحاضت يوللخ تجرا الطواح لمزغري تعمرونطوث لوعاضت بعدده تقط عنها طداح الصرك فرقاض فالمجتن أنحج بفوت الرقوب المرفدة لأعيكما في السرتيه الم في سع صحكم الخرج عراج رام الح بالاغدة ما مدال والأله المج -حوم عراجراه بإعمالا بعرة وفرليشونار تعاراه إمر بعد فورت أنج و فرا قول الطرفيين واما تحذر ابي ويسف ريخ فعور مقلب باحرام الهرة وفتأمة انخلاف اندلوا حرمح باخرى جدالفوت وجبضها عندابي فليقترح لالجميع بريالا حرامين بميثا ولابص الثمانية عندمور والمنا تصورا والحبتين كأوضى فهيا عندابي وسعدح فاندم ومعرة واضاف الماحرام يجراوكهج تول الى منيفرح كما في للحيط وقضى أنج الفائت بدوم جديس بيقاته والمحرم ولا تباريقاته ومن قابل اي فى عام عبرا قوفيا شعار باند لا تفيل محرولانه قدالوا ما في عار فيلك كما في لطرية تير فصل في المرب رابج والعرة القرآن لغة مصد قرئي بن انج العرة اي حبه منها كما في لاسات غيره فلاغلي إنه بيال كوقبا الترقيف أفضل م إلا فراد والتمت محذب قبزية تولة طلقا وغضلا نيزغب بواحد مزه ينعسوا الانعاب كمكاته وبالازمراتكا والخلوء وتوانظوا بالقرائضل البتع عنالطفيرم إنهاسوا وعذابي ويقناع

كتابالجج بلمع الزمورج ا Int وأناخرا شعارا بنها اعتبالرزي والقارن ولذكك انتياعل واصامجر دالحلق وبرهماهر مرتفات اوقبل فى اشراع ا قبله معانى فى راك احارا كرمية فى الداريم إحداثم الما الداريم المداوير المدارية الما الأو حار كما يواف الويجان سُيالانتعال مجار بجنها ته والويقول القال بالصاة والله إني اربيالعمره والبجرالي آخره نعطيا وتصبلهامن مرطن والاباتان فانتدي المرمن وكالدالم والدائية في الموصلة والموسية تمطير صعبة خول كذلاء في سبعة الشواط اللور مريل للنكث الاوا وليسع بها لوطلاق شرايي الاكره مروالقان فإنا بالمخسبه لذكوكه تتروالنت ماذا بتندس انتشاب سرار الهمل الدحى بالولم محوكا لمغروا لأقلاك حبانيا على مرامكِن في في ومريجي كما مدفيناه له القداء معتد السية ثمراتي ما أيام الهندَ كما في الدوائد والكافي وقيعه بعج قا تربطيون لايا رَّسِعِيةُ فرنين كِما فَي منهن أَوْلِطُه يَرْونُهُ ؟ يُمْما تُمَارُة أَنَّى الْمُعَانِ للترة للنّه اوا قاثم وقصا هرفته أعظم القواري أنفط العرزوونيا ومراز غرارته والقرارة وغزاء وأليالي المواثي الكرة المنتفات لوطات العالا العاقم وسعى إثموزه بعبات البابل لإرترانت ما وعرجين أربطاه بالموة تمرفو شسم إيا البعرة كما فالمحيط وفرقيح اي *ىجەجلىنىچا*للىدىن^{ىڭى} اللىمۇلۇل نەپئونىق كىچىدىيا جاق ئىلىتبار ئەيقىياللەر يالغاطا **مەلام ۋى شەرىج** فلو طان اها في يرضا في لا لم زيح والكار في الكاثو لليوا بعد تن يود البخوان في رايا م النو وال يحرُّ عن زيج الهيب والعابي مبر تولا ثمنه الراهاران شرة الامر ولالله بي النية - إل أ القرافر ما يدعز قد ونها مال الانضاية يحوير الى صغراننى فيهاب الماقارات أفياكرة الازير براه ي المائية الى الوالمال المارو والدى بعصامال أنعلق برفر وبالحاق لاولوني لإمرائي كما إلجوط وسامر الماوين جيتي بأفزع مرتال حجولا ليصومني في امام التشرق وفيلة على الانصورة وإضار الجراء وأبيا ومكية اونية إراطه رّوشيالي الدلافية والتسابغ وصولتا واسبعة كما في المتعاقبة المستقد المعانية الميانية الميانية الميرانية الميرانية الميرانية الميرانية الميرانية ا

على تعلام عليه مان القراق والتحلياتي في مان في الأصار ما يون من من برن عروا مج المدي م في المتعاطمة المعرف الم عرض المدرجة المحدد المان البسوط فال المنوارة عن من في عرف في الفاالعروط تم احراج في شهر محافي في القرادات والم المتعالم المحروم المحدد المحدد المعرف المتعارف المتعارفية المنابا والمحدث البسادة المتعارف المحرم والمحروم في المتعارف الم

وجهيبم الآقي فيلشحا والالصطراب عدابض الباليه فيترو نببت وبانوالتي لمباوقد فاست بعفوت البعض موجب مرفحا الجي

يكن يكيسركا لفردانعترة والطفع السريقية في فواطع القماعي المنظرة المحرفه مع مرفع فرجي مرفع والكليجية. ووالهم الكان بالمواقية من الهواقية في قبداركان خارج المراقبة الوطم لمروقة كالملي وقبل إلى قبل موم اقروتها الم

IAM فيامع الروزع ا فيجيح كالمفرواي وقعت ببزوات يوم غرقه ثمرطات اطاموعي الاافاطاه لياته يتدوا كالت العرة لام النواتي باعمالها تموه مرالح في له مذلك عبر التي ما والتي اعوا إلى في غوالسنة فى الغضرة وقى كايتماشارة ال إنه واتخذا كبصة والإماليتر فلم جمع فانشاك لانتهمتنا قيل نما بالاتفاق وببوانيا وتصبها مروره بالمحاكم إد حذابي خنيقين والاحذريا فلاكيون متعاكما في الكيازة الدارج الي المبعلالاج لعبث كارتبهتنا وكمركم بتبتعا بلاضلات أوانبا مخلاف فياافراج محواف زاوتى باعلال يرقز ولمزتيلا لوطاف ببقه اشواط نغزل بالمشرج المكتدمج كالتمتعا عناتني خالفا لمحرر كمافي الكافي ووج بدالري في بغرا المختر التت كالمكالقرال إي حامَّة آخرا عزقه وسبقاء جوارت زمان تا **و آلهدی** آی مع ایجث علی سیر مهدی کی متر عنها و قبراه این تند مرتبه و **نتب**ا یا آتنته میلی براولا لفلالفركان ربط على غنقها قطعة ل رنتبرط بالموشة ومبواي سوقاله يئاوالاحلام ما في الكاني الصحيل اي لاتخرج عواج الملقرة بالأ لت لفيرة بالمحلق للج في يوم لنحرطوز [المحرم غيرالالافاق تقرد بالج اوالعرة فقط فيكرو لألقراق التمتع الاا ذاخرج سرابك يته وقرن فانه كان قبسه) له وجوهم إنع فالصلاكوا خذ يخت وأكا طاحيق كالأروالات ولهاق والفخذا وحكمياكماا ذاطيتها فزارشفرقة تباغ عضوا ولوالميب كاللبرن فيحليك فيرومي بالموصب لكان مرعنت واما عن مجدرج فال القاللاول يحبه فيروالا نواصدكما في شرح العلى وي وقوال عضهما واطيب بع خضر بازية ذمرو فما ا شيخ الاسلام مذاكل اداكا والطيب فليلاوا لافعا بعبر لعضوني وحب اجرم خازا بفقيد لوصفوا كارابط يستحبث يتثأثه إذبه غير بسرا الورد وكفير برالي ك الغالبة فهوغباية والا فلاك فالمحيط أوادم بالي تام الارمن في عند كالوسواري بالكوم النبضيج الزيتيا وغريطيب نهاعندته اماعن مإفالكا وبمريظيه ينجيم يطبعن فعليصدقة ولوادم تبهم بالأثو <u> جليشي بالآها ق ولا أس مان ما وي حرحا وشقوق رجايشوا وزيت في ظابرُاروا تيكما في شرك التح</u>ما في اللضورة مخيطا كالقيية الساويل فالضباء وأغنير بواكا طاعلى والمتة وكاتعرا وتشربوا كارم ويباينطن أولقي عليفرة مونائم لوما كاملاء وليلة وعمالي بيسعن اكثرمر نصعت برماولياتها فالحيط اقتطق وقصاوتنور رقيع رأسانوا كثروق الاصائراتيه كذلك اللحية وحن مدرح أذا تقطار لن جائز التوقع شراع إن زريم كما في أحيط أوحل ا ونوج فعمو أكا لا البته فالله

كتاب الجح بإن الروفي ا شار بازوده ولمنتذ بغراصحانبا والامحانه لايزيكا قالألا المرشري كماني كميط وذكرني انهاتها الداران والصندولها ق بالمفززة فعلا الصةنته أوقتص الحقط اظفار بكرواحة أوجبرا واحدة اؤعمة من مراد وجالية بدورجل وألكا يه واحدُول في الرقبة عباله لندمار بلقه دوا و دابا الشخديل مندما المحمه وزمريخ الميار دمُراه الااذاتُمُنا ببنها كفارَهُ فانه افر كفارَه اخرى فلوصاتُها بدوزيّ بمقصاطَفار يا فرك كرمُتِيّ أفرك ألم يط الوطل والأوار بقه للقضر أي طوات الزيارة حي أوالاعادة سترة غائجة نقد تقطالة بروعنه إعا وجدابا مزالخ وعليه صدّة وفي كلاملية عن بإيم بإطبارة للطواول لايشتر كلما في للحيط وغيرة ومراجعيع وقلال بشجاع انعا نسك والمبطر لككن في شريطها وي لن كاعبادة لوزي في المسويلط، إن شرطها ا وتحيره اي فيرانفرخ وموطوات القدوم واحدوالمرو وأخ لماصيتها انجانف مخبرع وبذا والمرعدوا وكانت احتدادم كمكة فلوعا دخفطا الخراكايثر وتيدبسر الواحبط اشتدوالنفالانها صاما وحبيبر بكشروع كما فالهداته لكن فأشرح الطحاد يلوناما ف للقدوم تبا پەلىرىيىنىيىشىئى لازلەترك مىلانا ئامكىركەنىڭ قەلەت رەلىيا نەلتىنى ئالىنىفا مارىلىم مەنچەندا قالكىنىڭىرىلى لىلىرداتە اواقاض اوفع ورجيهم ومخوات بحيث ناجع بدووا فهاغم والبشمة والانترالهام فان عاوالي عزات طالدم وان ما درمالغروب اوتبار ورمدا فاخترالا، الإستقط كماني الاختيارا وترك وأوجها ما ذكركترك مي ميها الها مردالو توي فرالغة وفوع آوترك آكتره اي الله الببكتري يوم ما مداوج بس مندترك كفرطوات ع وزُير بالامادة في الوقت فاذا عاد بيقط الدم أوق مراسكا بالضروالسكوا في عبادة مرجب وأته برميغها بذيج متدتعالى ثيم بتعيد للذجية ثم كلاعبا ذه كما أسراسينك إخرب على نهك آخر كما اذاطات فئ خر بالمزيز تموطة إوحلة إلقارئ ولمتمثذ تمزوتج ونوالحناثره الاعندة فلائه عليه فالاستدبرالا أبسي فح اطلا تركيا بااذ الولائر يني بالاجاعك في شرح اللي وي او اخرطواف الفرض كالو الفرعر إلى النوعث غال الله ونيغي ائتي ميزر كماافنا ترك مي موم الي ويتهاخروهات العج واجهزه أبجوا إلىحرفزالا وام وللب مزمنط فالهماؤان كويمذا في فقية ومحررهما التدفولا فالإربيسه مندخ كلن فيشرخ طحارى الوثرك قباباي قاطوا والفرض بولتك ووزمها وفيارشما رأنه لوترك قاطما والعرة لمريب عاشة منها ذا لم يرحل إدوالا هدائيم كما في طهرتر فعلمه أي المحم وحماى الآفذ دم برى والشاة كافتة وبزوائجه خزا بكاشرط قبلها أوتيرك الطواحة فرفزاه الشروية بمحوا وال يجيالي المرضى بطوف اى يقي كاطوات أواكثره فبلك للحرام لاندر فيا بجزء عدم الققياشا بانوترك كاطواد اكتره اواكثره بقى محواكذاك لادركر كما في طبيرته وان طافه اي طاف كالعراب الغرار أكثر و حبنها بلا عادة **فبدرت** واحدة مديدا جاد في غطاءنه بإخلات وانخلا مسنب في ان المعتبر والاوال والثَّا في والَّاخر مُأ زَكَمَا فِي مُعلِولُ عاد بعد ما خرو والشي

ŧ

5

INA جامع الموزج ا ناف **وال بع**ر مرابسطيداوالاد بإلى والله فى رواتيا لى مليان ضرابته عنها كما في كميط وذكر في مشرح العلوادي ندا ذا على لاعا دّه اوالدم كما في غلميرت<u>ر **أو**تر آ</u> ساكيه أبكا تدرصعصاع كمانى شرح الطى وى أواصد و ايخارات لثلث كما ذركميط ووطه ووتيج بريادكشا ترالوا ظركافيته الااذا وطركنانيا قمرا لوقوف لمرتبج اخرى عيزانشني واباه ومجم مارة واحدّه الااذا كفرعراً لإول إذ خلاف منكية شياحتره اذا وطئ مرتبر في فيجل تداولات الاولى ان تقال ما ولان ميع العرومة و النفيدة المركم تحاجزة ال ما فى لاختيار و وطيد لعدده اى بيالوقوت لمره اة وسلى لمفرد بعمرة قبلاطول في شرفضي وبيتي فيلى دري ليفيه بيكيشاة وفي قطي اللها وبالمشتع

كتاب الجح ومغليه لياميد فأمله كإصير يجب جراده ي خراره لعنا بزارة فياشعا ورجر بيعالقا تالهم مرخلات كالكذافاد أعاريموا فغزلها روزع ليصعف فيمية وفي المج لبي علية عندج أحكامه لاخيا يواثيارة مالاما ويشتطون بالإاكون لدال جراعندا فندلله لوالصيد وكون المدلواخ المبكها زوقصه يقيلان في بنه الدلالة واتباع الثرة اقسا القشل بالدلالة عاذا فقدوا حدس فهالشروط لمسج ا والخي<u>طامي ما تقومه بحزت بضيا لمحرورا بار</u>تنعير باج قيرته قوم بهابصيه <u>بمدلات</u> لعابصارة في تمبة لصيارتالعا وافكاجه المفي قعياسا وفي كلاراشاره الأرافض الصيديقيه مزطابية بكرارا لهابي مطاوالي نهاوا بتبالغته المنت وبذا فاللكوارما في غيرو فلايوا ورُها والي انتقام المكول غيرة اكان لاشل خرد وفرا عنالتنيس وكذاعث ومحدح فيعا لامشول كالحامة عددا ماكمش فيشافي للنعاشه الجوعى والوحش يقروني نظيم انصيه شاة وفي الارتبعناق كغافي الميط قى **تقتل**ىدىكان جايبا عرفيلبدا وا قرب كان منداي رابضتا (كان بالايباع فيكان عواد المقتر متوازراً ل وبالاصحال كلامرابي والمال يشتر للقيترلا باة اوبقراا وابلا وفيه أشعاربا نه لافيتري لصغاونها اولا بحزمر بيضا ل لاانجذع مغط الثني فولوتصدق فمواصفارعلي وجالاطعام حازونرا صناشني وباعتدهمرن فوزلصغا كمافي الكافى ومالويس من على وطال كرولا بغيرا والتصدق على الإلاعلى وطالطهم كما في فرا الشرح الاملاك بعده لوديمواليحوه مقطالخراء والى انا ذاكان قهمة الهدى صامسا وتدله والهدى كما قال ناطعي وتحرا بي ضيفة رح عاتيمة ما نقصر بالنيح كما فوالمحيط وللاكتفائر وينترى ببطعاما وتبصدق باي بلالطعا موعل غيرالكه رق الاان في شرح لها وبلات لا يجزرا قل مر بصف يترى داد ليريز عند مفرالخاة باع اخود القبير لوقا وفلياشعاره الكقا تزخها إحلالتك ونواعذ شفيرتها عذمولمرج فانحيا للعامين الاول ع فالاطلاق مشيرالي وإراصوم متابها وشفرقاكا فيشرح العجاري ومأفض ما فنيشري بالبقميس بريا وبصوم وتى المحيطان جرشر أمع تقاراته بإصراقية

مامع الموموزي إ INC بافؤ كلحيط وفيكشعارا زلوصارسالما عزلنبقصا لإوالها والديخا هِ إِي بضاغة فاشرالا فلا في عليكما اذاعلوان في وقطيح وأدملال نجاى يرحشون إي نبات الحرم الاساق ارطبكاك فوارعه نائم أوصله اي لصيافيت تركبنه أ يرتجا بلنبك كمان للحيطا وتتنجره ومويكان دساقهم بمنه تني شوالمضاف الحامر أكمو النبات رطباكار إوباب على ليظام عبا زوكت اللغة دمانقا تحرابنها تدانه سملاطيه فرار وتوالحرم كالشيئ مراصله في كومرواركا الجصانه فيلوفي كافيقطع فره الأغصار عليقيمته كما في للحيط وفيغي ال ف ان نصول نبع الاثياريما قبال قبل (كذا) لا ندلا يجزالعدوم عن قبمة صني بحب محلا المسجد والمدى المسجع ولاخلات في جواز اللطعام كما في لمحيط وكذا لا يجز والصويح رقبه يهت سدى كما في شرح العلى وى وذكر فإلمحيطانه لاسجورالهدى لعرقبهته الشج روعر إلى توسعت ربيح الأنجور ألل للك كما في شرح العلى وي ملوكا رطبه سر لقرنبة إلآتى فكوة ششرح الطحا وخ الاانه لوكان ملوكافع وتمة الملك كما عليةمترا راوحا فحا واذاتها ملوكا فانه لرسجب ان نبيت الناس رطب ملوكا وعير ماوك نى زه الصورالنكث ولارعلى حشيشر المي يوما سال بهيه عاجة. برسحه والذي ككراح ووسيقفون الببيوت بدالج شبات وا إواجها دقت وضبان قاق طيبه لقبتها تحلة واحدة على مدندا وثولا على لافرق القته اعمر كرفضته في أ مر اللبنات كما في متحالباري وتحجيب والقتاوالاشارة الديمقتا آوني ذكر لقتلاشعا بإناني انتا بثاث أشانقل وانها فالمملط القية التنبيرافي لثة قنبة طعي ولقبا اكثر نصعنصاع كما فالمحيط الوجرادة واحدة و يخ خبراً وتمزغان إحمه حصلوا بتصدقون بكأحراقة وبيافقا المرضى تسرقنا كالمند (ارمي معامً تمرة خيرس بارقه كمانى اكعانى ولاسي لقبتها غراب شروع فالفلسة الموعودة بابنه قوا بعضه وفي كميروا وقتا الزانع وبقعق صب لقتل حميع الواعها وكلامر فاخيني أشيع

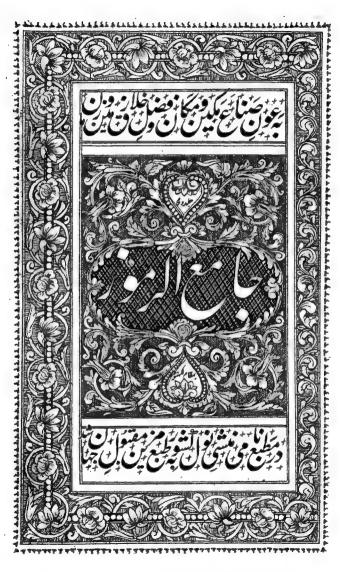
كتاب الجج فى فتح البابئ خمسته تقصق والابقع وموالذي في لمرها وطينه مياض الغراف بولمعود كانذ والانقبر واثقال كغراب البدلانه بارعن فوطح وشتفا مجنية صداب المؤعر الأخرم والأصفر موالذي في جدا وضاحا وبطهنرماض وجمرة والزاغ ويقال زواب لزع وموالغوا للصغيرانذي ياكالحب وصدأة فأبسامجا دفع الداا عرائم وحكامحراة وبالم مع الناروبرونها وليست للّنا نيت بل لومذه كما في خرّالبا بيّ بي طائرياً خذاها زّه ويحقر سيالازكوالأخي ط**قا**ل عقرب عقرة وفقل جينيا في ظهره ولانضرتيا ولامًا ماحة بتيريكها في ضم الباي وحيية وشلمه الهسَرطان خلافض لما في قافينهان و في أزه مبكون لغمَّره وبخر شِيها لنسمها لما في نُعْ الباري فله بركام إن ألاملية والبرتيسوار وعمن الى طيقترح اليحيد القيد القبر الفريوسي كما في الحاف ويكل في قد والعقر مراجة مروا وكالم الفيواند والنا ومكما في الكواني لولراد مذلانه بُ قبلا البُرِي عَي قَبِيمَ إِن غنيقية البقة وزغيرُوالمة انوزغروسوا رو في كالبسنورُكما في كا وتعوض ابى بق دقيا مهذا في احدّ اعزفة كما والرالط نير وبزعوش ذُرُه ورونباب كذا الزالمودى وموالسوداء <u>ولصفرا، كما في المدانة وقوا والضمنطال إل</u>اله ستدكنه <u>وسلحقا</u> وو وتنفاد وبيروم ربوا الراض وسلم كالفهدوليم صاً إلى عن البرحام على لمحرم الصولة اوصالة الهذة وانته ريبهما والرجيد السيغ بقيلة فالمروجب ليقيمة عوب الى يوسعن رح ال السكا الكركما في فافين والمريك و والمراجي والتي الالمي كالغزوال جارالدي ° ويالن إلى الذي بطيرنيا نيرميكار محا المذي على قدائر الرئيش كما أي المحيط والمتبادمين الابايل وال المسال خلقة متى المانيا ندبير ينيحة دا ذاات انس طبي لا يُرجيكا أشيرابية في الهداية وله كل آنايحل صادة الوكا حلا [اجراز عاصارة عرم وساتي وويحيا كونه إراكه هيرمزاني روابر والختارفي روابه الصيدلا يرم الدلالك في في كافئ في كالمام ا بي عالم لانعاد الشاقة الغرائع العرائع العرائع العربي عالم العربية والعربي الشارة فاردي أغرام العرائع العرام ا فالنتقة مرقونها الجرهم طاناه ومواقعهم واي مسيرلوا يكان بالتفصير وطفي اشارال لطلاق ألبطه ويتفعه لكرفي الكراني بعيره اندلوكان في تفعيا ورصولهم سيسارا رسل أحج بسب اسالة اطارته ولانيول عبن مده حتى انداذ اعل تم وجدهه نى يداەز دولوتى - كما فى لكونى دغيرة تيمال ن كواللمغى إرسالالى كان نسىدىي مرحان ديند كما فى لقفة وروجيمياي بع صدروا تعرمر مجرح إوحلا ونمانه الرحوم فركا لصبيد آل فقى ذلك لصيدني ليششري لانه ميزه كسرو باطركها ياتي وألآميق في مده جري البالع عند كريدة المحرم البحرم ادا علا المميد أخذه بدرلا وراد وكباذيا شررده ابقي الانبري فقى كلاما شعارباند كوكال لحمسان والكيرج مؤتي محروا لصيدني كالحاجاذ البيع عذابي حفيفة رح صنال فالمحرريم في تعبط والنيفي الدي كمبِّ للبيع لأربط صبيداً ولاب إطارة وطري تفصله وطلومه أفراه ومريض في الحور بوتيان خدوب ارسادكما مرقس أبسا تبهيره كائناني بديحورال خذه اي خذا كوم ذكالصيد طاكن تملاا وتتمه وبكراله ماتن يندفون وفياشا تابي برواضده والمضرأ بإجامالا تدام ملك بالاخذ وامتزالوارسا

119 ساباي نهكاني شرح اللحادي وألق الحفذه لبده فكل منعايج بي فزارًا ما مُرمِيا لقيرة إنتفر كالورجيج ايم ربيع لياضم <u>آخذه</u> ومركي في مده على قاب فى شرح العلى دى توقعًا حلاصيد صلاان له من كروخرى كل رج آخذه علقٌ لْدَكُما في لحيط وَوقعًا مجد وصطلاك فل علم للماكات حمد للشيرع كمافئ لفلهرتروها يزم بهري سبري مخطورات لامراكا تعليرف اام العمرة وم محكم اليقارك ومان للج ولعمرة له لتك حريرًا حراميرج بنوا اذاكان بالوتوب وبنيتروا مابقه فعن محرام كوع على اذكرة ثيخ الأسلام كما في لنهائية الآنجواز الوقت كالميقات كما مرغم محرم بالعرة اوانج فمياندُ عليه وطرك وَكَأْ اللاذاعال لأقت وأحرخ لنسقط عنكما إذا حرص كانه وعاداليهم كوجدد أتنيب والمرح فبالاليقط وقالسقط وموك غرمادك فسأ محوان فعائ كاخرازا مكر بغراثها قير واحذالمالك مبددا ولادتامه فالحيط وتلنجا خرارص والشاركما في المداتة لكن في مبوط تشيخ الاسلام إنه على كام ورال بديته فاريز اكاللا فاضطو تفصيل الحيط ولواكا الأبج منه التغفر وغرط بض الجزارعندة أماعندمإ فليسطيبالما الاستغفاركما في لهداته ومزاا ذاكل بعيداد الالجزار واما تعبا فلأتحيب الالجزار احجاعاكذا خفر محواوص المرشكوما ولدت مزيل الحرطدة إطها في تفا الاضما مالجرهرو مآباه الخلبية دوادع غرجها انجمرا لمخرج عراا وطلالام معالانها منية حكما وان أدى المزير خرار كما وخراز طبية تم ولدت فم يخر الح يسر على خرار ولد الال وارخرار اصبر الصيار على فصل ان احصراًى نع ومنهم صرفع بصاده برولنة المنهزع مرجل ش_{ني} كما في كشاف يخيرة شرعالهم نوع عن لحج فيجفر والين كافئ لمحط مجث المفروا بجاؤا والمترالي المرم ومآ اؤتمند ليشتري أبجلة فلوست وين تمال ولها فارالتاني نطويح كما في كنيناب والقارك مين وفيكشارة الأبانه لا تعلم الإنبيج آخر بالحال فرلافية طرتعيد بل مدم اللج والآم للعرة والي الدويفية والاصربالتحيل نبرع عن حدس لاحامين كما في الدالة وعير ابجم والبح الوحرة عن فيوليزك سبوث فيدى فزلك للبع الان أنج يرقت اذف فاعتبا التسيير بسيار فت الاحلال ولوكان ذلك ليوم

فحرامي قت الوالمعذر بإفالم المرابعة ولعيد يهدلا زعة وقت بجلاد يبيركما فالمحيط وفوج للأنيج لان وع الهدايغقل حرة ولهذا نؤجء الجيفر في عراره معي حموا-وآخرونيج بالوم كما في للبسوط و فبريج إلى عرب الدارة في له شارة الى اذلاكل خرائي أيسرفي موالي اليج الهدى فينيج اورزوال صارة بيجرفي وقتدا وبقرني غيروقته وعرابي ليسعنك الانتقاح الهدي طيرالساكه ويبان لم تحيد مصصاع بويادالها زلاتياج الماحلق وعرابي بوسعت اندوجب كما فرلته فالوارا الوعين بوما يوم المبوث لم نبيج فياون في غرائوم لمحل الجرارة نابيدوم لهذا أصله وقا لعضه يعالاهادا عندلاحصارها وقبا النبج كذا في شاح إطحادي في الأكتفا رشعا بانداذ البيث بالهدى فلأك بيص الدالإلذا فوالمتركمة براياشي الياسخينا فأبأة فرالمقا كما في لتفعة وسيب علمية الجهدارج المسيخ <u>غرضا ونعلاج من فجابل وعمرَّهُ كذلك لا بعليٰ فائسًا فج انتحا</u> بإنسال مرة وار بوير. وترجم ترة عمرة ، وس قر حج فضار وحريان الاول بكفراد الثانية كونها كالفائت وا و [الرصار د بديب مدي الكرام أنمدى بومدانغي زبوح وادراك أتحج الوقوف بمزفات توجدا دارد واتعل والانكراج اكعاميعا بارلج مرك طامنا ا**واد، كما مديا بحير كه ان حجل بعيد زيج اله رقح ا**ن توجيتيملا با فعاا العمرة فالصورة الاولى فيما اذا ويك الهدي تقط عاما افااوركه البح نقط فعندُوه حَان له ال مجل ال الأوي المج باحرام عبدية لا عمرة عليه المعند بما فلا به وقال الأيري عني فبل لوط المغرقبي لشعا يازلوزال قبالعهث الهدى لمرمح إخرب الكبكرة ان اور كالجح فبها والنهم مريك كميون كساجج فتعملا العرة كما في شرح العادي ومنعهاي منع عندا ورفر للروغرج كني الحج اي لوقون اعرفات طواح الميارة مكة خوج منعة كذا المنتعنها إلى مهم آروا كال في والالافتراء التيمل الدين عندال في مما أيس باجهار بطومات لامكا فالممط ومنوعن أصليما احكني الجوالكون المسادان زمون مرابع قرمت عمل باضال موته وضي المج ج ونها مرقع إم فرزًا وقارنا وان منع عمل طواف قضاه في عامرُ على جراتنا فيره عنده وفيرَّ لشارَّه الي أنه نوافرد بالعرة فترمنية بهاعه البطواف إسوكا مصوا ق م تحرعوا بدائج الفرض فلسنوز رجي زدالفال 1 اختا كليد ونعيرم وفالمج اي ببث يروكي منه كما في معاص صحة ولك الأجهاج وآنياته يد بالفرض على ملج لملها له شارة إلى النظ يصوبالشط وكباء أتوالل فقدات بالاتفاق والماز اللفاول أمويجا للآمرة ويع ولاعد أوالنتكا اصلا واهم وبصدَّة كما في كالدليّة وانا وصد يلو برجاء الروالع دافاكا للي جابي بياء الاحباج كما في لمجيد واللّاطاء ف شدالي انه لهاجراه أداري بدا وامته بإذن ليبيع بطنا بكسنا ساوقالافنه لا بي يواليا امكور حبلا قدج عرنيني بياسور إلى بعدو الي كماد كم في شريه الحمابي وزنع ولار الجرعة إي و إلاتر على إسري كما في لكا في ومغطا سرالدر كما في لهدانه كان والمحيط في تَّب ره ١٠/ التي يمر إلَّها مَرُونية وأن مهما إله وتومر اللِيغَاف اللَّا في التجري في العبا واستال وبنية والسلوط المهية

كتابانج المام إلى الصحيح ميقط عرالة مراقاته الانفاق مقاط لانصال الجي المرتجغ وألى موتثه نعولا مخروصا وادمئ نطوعا للآم وعليانج كماني الكانى وعرابي بوسعت مع النال موطيط فراغ الماسوع وأبيج بقيع والبغوش النجال قبلبه فعد النفل كما فه إلمحيط وان توي المامورعة إيج لآمزان فوئا فرنيسا وعرجايه بمرس وقوعة فومرا ليفقة ولونوع عراجدها مهما ترعينه جأروع إبى يدمنسرح إنه وقع محذ توكيم كمإاذ امرامه بلج وآخرنا متره فقرل بنبعيا الااذاا ذناباتحكم والتراشي ووم الاخصاران زيغ مه بنهل لآموه راط فهير وعاله أمر جينارة لاسيدان كويث ماللاؤا ويحاوات فالجم الاح فى لمضال لميت تبل في يا يند بران في لل مورود علما في الكافي ورم القراق في عدة الامريماكير المت ورم الحرا غوانطفه ونبحه على المحراج اي مامرُونا نه المحتمد شعبة به النسكية لينا بابي وضمر المحاج المقطة اي كل لفقه المع قبا وتوفي فرمزات فالغبر شكرن بن مبده كدا ذافا تابج لمضرا ومبداوموت دابتا وفراوكاري المكم الكَّانِ نَعِيْسِ مِنْ اللَّهِ يَسْتَحَى بعيدواللَّ لِمِيعِرِ مِعِيمِرِجِ المِفْقَةُ وَالِلَّافِي الأفقيارِ وال اجطرنية التي تتج غيره وحوبا مسرمنيز لسمره المرجى إدانوتني اداوارث قياسا افلاتحام كانعا وللالوان جارا لم كرمافها يجم. هجيث يكر في يشأرة الى الكوسي فيض النفقة الالمامور إفيف الها لوجع عندولك انه لا يجم **مرفية ل محلية ولات** نمذ الإيومني لامرجبث مات إذا فتلف كانها ولمتها ويوحدة الوطوع الاغان كان احدمها الوب من كمتريج عمت لمتَ ما بقى مرابال في ايز؛ الوزية والمأمور فانه قايقيّ في مه شيئ ما يضواله لا محالة وفها عند كالعنداني ويعمنك بجوعا بقى مرا^ز ببا تشالاه ل موائلان في لياز شاوالمامور عنه محروج بجوعا بقى في مايلها مؤفاد لم مهت في مدة شي ط**ال لوصية** عنده والماعذ دلا بديسه منت نيج البقي شي م البنكث الابطلية الابعنيفة رح يج مرثبات الفي الديميز فال كانت التركة نماثة آلات ديم نوفع الالعنضرق يج عنده ثبلث للالفيرين أندوسة وتشرونها تثيره بطلبت صنابي ميسمت يح والكانت البتهيج عنده ثابتنا أنذولمنة ولغنير كوهمث وعندابي طيعتهرج بالعت للمرجهث ماستا لمامرو وفراتا كيرزوك ىامبىر فإن تَمْدَىهِ بِهِجِ بِهِجِ فِيهِ مِن تِتِحَسامًا وعلى فِلا الخلاف اذا مات الأمر في العلاق وأوَّى بروا **الص ف**يه الب**له عُزل** مطل الوت اولوفراا ذارمير بيكا أبيم منه والوتج ونه الاجاع العام الجميط **و لأتيو وللهوي سواه كان لدم المنك** ا والجراوالات اروفير اللها : والتضيير بمقد لسب الإنسيد كمايم ان المدتعالي وفرا والشفيد والم عند محدر النجر اصغاركا أوالشاة كافتيذ أوالااذاطات واحتاد يارة خبسا اومط قبل لوتوت عالا يفيضيا الاالمذته كالمراكا تبسأنا فالمتحية ممروبه بمح بطوع افابغ عدوم رتبعة بمعرائيت وقرار فيقظ فلأيوام بزنج بزاروالاحدا والنذو أخلوع ا ذالمرتين محلة آتي بُسبابه التحصيدة بلواللا والهته كأفيانه شياسكاني شياطها ومحم فصرا وخصوري وللحقة الإلام ولأنيدين سامن الخزار والنذوا تطوع والاسدرونيالات اصبديكا مرونعه الكواري البدايا بالتحرفزالا يربأ منتأزنه لمويود كماته فالمجزني أي ويشط وعندلا المصنعت ح لمتريرض فمندورة عمل امثها

بامع الزوزرة كتاب الجج لرخوعنده الابكتك والحميط وسيصدف تحله بالضوم والطيح على فالامدى وكبارونوه وتتطامه بالكشر وهبا يجعل فى طنت البيثيرين فى نصف**ول البيطى اجرائج** إرائ للرائيم متنائ من الجوالمدي شير وجاد وغيراً وقوليشارة الى حاز ديرخ والكاللح صريان يُريح نفسارا في وضغول بشيد والله يُرْجِها بغيك في الانتقار والأركب الابن التوراليدي الماضورة بالنيقة واللشفاة ببطيرة وبواركيفا تتقدم فأمرا بغفة تصدق تبرفياتها را نطاع عافيار فقص الجاع لمنافظ فظافته ولأتجلب لعدى اذاكالتي لبلني خررمت بانيض فرتبها بالماءالبار ولفيقطه لبندة كوابزاا فاقرب فرقبت الديح واما أواقبته يحاد في المضرمينية ق بشا ومسر إلا المستهد المناسط والموالدان وع مط واردواتي وتصار كباني الاختيار والم بالسائي لهدى الذي بك فراطليق وتعبير لفيا جشر على يوميكا لعرق الهي فضى التيب مرار بغيره والممعيد ليضارته إنثا ووياشارة المايزلا يحرابي الانطوع فديج ولاياكان زعايفقائها فأشرح المحاومي فيانتغا لأنبئ عليثرا وتنهمد واتتيما عجع الحدور جهاجاا وثيريم عنالاما قراح فسالوقون بعرفات بالوقوف ي بالتجائح تفوا مزات فبالوقت اي وقت اوقون كما اذاشة إنئي اهل يوم عزفه انهمة حضا لو لمرتبة وذاك با بتبغ السارلية التكثير فبطرام وإنهام إج ل وتحجة وبي فض الإمرآغ زوي لقعارة فسبلت نره الثهادة عندالاكثري لامحال تعارك وقال المام ملازنتي للغاضي لأبقيرا بنره أشهادة لان يترسي للفننة كما في ألكا في دانا قال شهدوا للفط الحميم الثارة الي الدلالقير أوللأشهادة جمع غطير فولايقب إنتها وء عليوج العضب يقيه اشهادتهماكما فوالمحيط وقواقبل وقته ظرف للفعليه كمبارشزا اليقوفي لرشعا بأ لامقيباشها ويعزعه وقسكما اداشهر البوالهو الموقفوالوم النروتدا وشهرا أفي الخوانه وتفواله النوال التدار كالمير كيقوا للايقباشهاة موميدوقت الوقوع بلوثوت تعبده اي مدوقت والحصل كالماوقيد اليشماق ويلفات بجع علائكا لم تقبلا الشهادة فيصرال شروشونجلاط فافات على لبيغه فانها لقترا كما فريمير المريز مرج بمثني فيم مشيا وكونه حالا منطور فيمشى امي حبط ليكشى مرقبة تنرصطري تنه وقيرا مزقبة الاحرائم الاوالصح وفالا وجفاع بركزانيا بإلسانة وشق عليفا ذا وتبثه ارتشت نميغي للركيب تثني لطبوف الفرض لاي طواف لايارة لونا وبالمبشئ لان برج بسليب ومرفتي الفقيال عرفات وقياراته الى الأبج باشا فضاوا فاكرم الوضيقة رج اذام ومنية باليبين الندميشي بأتخف كماني الكواني والى اندلونذ عرقه فحقاحتي سيئي ولورك فيها ابزاه لكريج ببطائيره كمافي لمعية وفراغي على لفرض الدواع لي تقطع في مجدّ إشعار بايراهي في لانتقة حكما في فره السَّلة الدّولة عالي مجروات زرم نقدته علي ت يمغى للقصدالي زيارة البيت كحرام زرضاا تتدقعالي ايالامع شطف زبارة ترتبة قبرنبنيا علياتم انصلوة وله فدخرا بزرالاول مرتبا بصامله لرمورجام مورافعة كقف يتلوا بخررا لغاني أتثاءا قدالغزرا



بلت فني كاسبا ذافقال قبلت مع وعن إلي صنيفترج انتيقد عاوضع تعكيك لثني كل في عيد واعلم ان النيفقد بالتكاث بشهزيني ويعطيها يحدكما في الغزانة وتسطون التكاميح عال المناهما المانساندين لفظ **الاحرف**ار لم يسمع الااصر مها لمرجع كما فى سارًا نفقودالا الشكل لاطلاق كاح الغفولي ومااذاذكر الزوج بمامرة عَامَتِك كما يَ وَسُطِ الضّاحضو شابع وكين مندا تقد فلابع عنرفين وكاتبين فهربين ولاحفه ربرين عندالاجازة في الموقوف ولاهنا الوكيري في الشاع وذكر في أغل يرضعة ملا شهو ومند تكرج الاا ندلا عليب اوحرو حرثين عافي كلم حرولذا عال مكلفين مط نفط الثني المذك فيع مندسر المن ايرفان أبناح وان لمرير كاعذ يصو ولا يصح صنيعب بيدين مجونين كما في المحط ولاعند مراجعين كما في الميا ليره في كاحسلين وسلورتيا بتيد بالغلاث ماز روجهاء كالتبيين جازعن لتغيين خلافًا لمعرو فرفسه رحمها النيرتف في انظر ساعين معانقطها أى لفط العاقدين منى بنالومعاشفرتين بالسمع اصبا في عقد والاخرى مخطي متى لمريخ هندعاشة اعلى روما زعه بيضهم وعن إبي يوسف رح فيدروا تيان كوكان العاقدان في فبلسين الريخ بالا**تقاق** التي المراج كمافئ أطمر وفيداشا رة الى اندلايشة طرفهم المعنى كما ذكره البقالي وانطام رضلا فدوعن محدرح لواكمنها ال يعبلواتهم جازوالا فلاوالى أنه لايشترط مفرشها للمرآة ولا رؤنيه وجهها فلوسمع صوتهامن مبيشا يمن فيبزعيه بإجاز الكلح والافلافق غنة بنه جارو موالخنا روالامتياط صيت وفريشف وحجهها ويدكرا يوع وحدما والى مانة ليسلوه خدر بالكن يوخابت جازيل اللهم لمبسوفتها ونوامخة النضاف مورم كثيراع عمر بقيتدى يبلئ فالإعوا في ذكر في الواقعات دنيثة طرفكراسمها وانع إلىها وطريا مندعدم موفتها الكل في الحيط وفي اشتراط انتضورا ولاتم إساع أثنارته ما الي فتنملف فيدوله البيل وصين الان بشراطه وسح كمانى الذخيرة وصح أكل عندر فاسقين ومحدو دين بالعذف بالوته والانظ التكاعل كحارشها دغما خركيا لمهرفيه وعشدا كدعوتى وأكا راصوا لتعاقدين وسح لبدا لطابق والقساق عثدتهم الكضورع وبذا ظامر الروات وفي أنتقى لندايهم كما في قاضغان أو عنداني أحديثم آيزن المفاف فا هشنيجانة وبطف فى تصايفه على المراجع وربلاها وتدالمجار ومروندسب كوفى مرد و دعلى ال<u>المذيب الأ</u> س والاخنش وُكِّ الكوفية لمرنشة طوا كما في الجعيري والأَقْفَةِ شها دّة الدنين لِكَقْرِيكِ اسى نف القريب فإكلان الابنان منهالاتقيل لها والكّانامن إحدبها لاتقيل له وتقة لنكاح مسافه وبتيدكنا بتداى كامح كلاحها غن ويوسن عندات يغين كما يات في القفيار فكلامه لانجاد عن نوع مكرار مسلم تقبل على الذمية كما يائة في الشها دة و الوكسل الداللة وكاتمزيج كبرة ادصغيرة برحان تتمامر واحدفع عنده فأخر عند حضورا لموكل اس الزوج والاب وكذا بِسِ المرَّةَ تِبْرُونِيمَا بِرَلِ شَا بِعِنْ بِضُورُ إِلَمَا فِي الْحِيطُ وَالمَثَنْ حَامَلِ النالِ السِلِيم شا يونتكني عندحضو للوكية اى البنت والامتدعال كونهاعا قلة بالغة نجلات الصغيره فانه لييس بشابد

غندحفو بطالكونه مباشراوشها وتوالم بالشرعرد ووتوه بالامجاع سواد بانشر ولنف إولفيره وكذا المولئ فالتزوج عبده بالمنتيا بمجيس نجلاف اذاكان كائماا وهيرعآهل لاندلين نتبا يجنب ذلها مرهوا ون لدبا لتزيج وموحا فتقبيل ببرنتها بدلانه وكبيرم ن يتنه وكانه كلزج والصواب انشنا بداذا لأذن يسرم كالذبل كاحتجكا في الذخيرة والوكي من الولات الكركا لمولية على المرتبة في المقدمة ولى الله الفداخد وندى كرد كاروا ، ويجزران كون بهم فاعل من النولية المي عمل تشخص واليها وما لكا لامر وحروش كالمرم المارجل كمافي انقاموس جهله القريب من العما والبعيد من الامرا والاب وان علت والحرشد يحذر النافية بإسطلان وافسا دلا ندلافرق شيهافي باستكام كماني فاضيفان والنماتية والكراني والمستصفى وغيرع ولندالا يصح التوكيل بانكاح انفاسدو للطلاق رومته بدولافها رياكما في المجيط فافي العادى انهم انتلفوا في نحاح المحارمة مألل وفاسد لأيكومن أيحال والإسسنا ويجزلان كورتجيقة ادوبازعلى اختلاف الالحرشه ابتعلق بألاعيها ناملا وعلى فمرككون من اطلاق للجمل على الحال ومن بل عذف المضاف ائ كلح صله وقريمين فبت ونبت الولدوان سفلت ولوف إيرته بالانسان كم فى تقاموس لأيبعدان بقال ان ذكر ولتوبم إن حرته نكاح البالعة على البالغ لايتساز مرته نكاح اصُغية وعليهم لوط ج مهله القرب من الافوات لاب وأم إو لاصد عاونيا تهن ونبأت الاخوة وال بعدت الماكان الاقرام عا °ورع اصلهٔ بعید مطلقاً از ال ذکک قفال و صلیفته جما البعم ین ماننه وخالا تدلاب ام و لا مدبهاوعماتها وعما^ت امد مجاوان علت وفعالاتها وفيالات احد تباوان علت وأطكما تدمنتكا فانتذكر في المنتاع وقاطيني وفييرها ان عمته العمته لابنع يرمونية وليكفبات بعم والعته وانحال والنحالة واليه اشاربا تصلبته يضربهما ووسكون للمرتم البارالموحة وثمراليا النبيتة كالنارطنانيت وتحيتن إن يكون بغتم العهاد وكسالطام تم إيها المثناة الساكنة تجرا لها والمعودة تمراتنا ماما ويبين كانت من صلب الرقبل وحدوكما في الغرب وقيه انتعار بأصالة الأب في انتساب الوارولما فرغ من لجوالتيه تبية شيخ في تسبية بفال وحرم أم روجية منبق العقد العبج كما ببوالمتها درفلا يجرم يحودا مقد الفاس يكما في انجطم والنتف وعيزا ونتبهآى نبت روجته طاكون الزوجة موقوة فهى حال من المضاف اليه على ندمه بعض تحييل كماف ايضاح المقامات فلايرد وليشنى كماطن والكلام شيراك ان مجرد انتقذ غيرمجرمروالي ال الخاوة الصيحة لليت كالوطي وفيها ختلاث الروايات كمافى انخلاصة والى اندعه شاكنيت فيشترط العقد تصحيم بنيه وبينا مهاؤقد وكرفي أنظم اندو وكها نبكاح فاسدحرمت نبتهاوام الزوخ شاملته للجرة وان علت كماان نتبحا لبنت الولدوان شلت كافي تميط لوز س مراة الاب والبدوان علاقوروية فريمتمن امرأة الابن وابن الولدوان غل قني اطلاقه رمزالي ال كلتيها محرمتا نتبغب العقد وذا بلاخلاف كما في المطورينيره اربعة اصناف من لمحواث المضاسرتيه وتسنها ماحرم بالرثا بيأتي وكلم الكل بررته كامنهما الحلي صل الآخر و فرعه وكلُّ ما ه المدكورات من الاحتياب ف الثمانيت رضاً عاسمة طرضاع فيكون فقو لاله وسهنا انسكال بفطاد منى مالفطافلان كلاا واافسيف إلى المعرفة

يستنواق الاخرار والماسني فالنمحل انت ولده وامراخيد واشتروميته ولده دضاعا ويرمركم ع مر فيتيد من نبت امراة زني بهاونبت ابن زنيه وقيد رمزاك اندلواً الإني وبرنالم كيرم علية وصاكما قالفطات رالاساءمالا دينبدى ح والأحل الطقول موطوته بالمخاح فاشيم مرضح الموطوة بكك ليمين وثي الكلاح واللك كما في نتف وغيره وفرح حمسوت عضو لا بلاما كما مولتنباد رفائحان بنيا تُوبُ لا يجدبه حرارة المستو لاشيب الحرشية والافتبت وماسته اواصرتها الرجل إنداثبه توه فاندكوكذبها واكررائيه اندنيت وكالمترم كماني انعاته والأ شيابي البهض ولاكس تبيبت به الحرشه وان أكره الهام السفدى والس شاط لِتنفَيْ وتقيس كما في المحيط وص منظه والخوص الاجال وبوالمدورة ميل اسد، نحاج وموالط يل كما في الريفتة وميل المنانة وقيل الى إشق على انغة وئي كما في انظمروانفته وي على الأول كما في الخزانة ونيه اشّارَه الى اندلونظ الى عيالفه يح لدرط متّنة التوثيق امغالونظرت الى فرجه ويتليت خلافاللط فيون والى ان بنظراني ما ورا راز جاج معتبي فيلاث انبطرالي عكسه في المرأت والماكم امحاديته وبذاكل فاكانت مشكنته فأنحانت قاعدى ستوتيا وقائمته لميثب أتحرشا ملكهيم إما وكرمر والمروال خارشا أيالي بوانف بديغالمية ثبت انحوشلا والسبيها وسرلم ل والنظر الذي موسب الوطى الذي بيوسل وترييك أفي المحيط وقيل تنبت كما في الغوانة والاول بصحيح كما في الكافي تشيعوت حديا في الشاب اثنيا وآلالة اوزيادته وفي الشِّيخ والمندم إلقلب افررياوت على مكى عن جماجتك في لمحيط وتمان عامنه معالى رائيل لهيا بالنكب وتتبي الصالفت أقبل القصد مرافعتها ولا ببات من الحزم كما في نهخه و بنرا في من الرجال واما في حق النسارة الاشتها . القلاف يُحيرُ أقال المصنعت رح بفريشالك آن شهرة احدما كافيته اذاكان الأخرم النهوة كماني بضمات والى شطف النظر لالمرفيتميل ان بكوز يخ فالهالكل رهايشني نظمه وإمراط عضارا وعانق وقبل للشهوة تثبت لحرشه فأي المتي أفال الصدرانشي ران فأنه والنطافيتي بالمعرشالااذة بلين ندنشهنة ومنى القبله نفتها ما لمقبدل بالشتوة لوستيوى النقب الفراوالدقن والندا والأرقبال فترا الفرنتي بداوان ادى اند بانشهرة ودان قبل غيره لافقتي ساالا اذابت الشوة ورم المسلس سن ام المزية والمريسة ولالمشدوالنفوراي اضع وقيرتعن بن استعبتركانت والكلام شيرالي اندوولي فيراكم شهاة بيرم مليامها ونبتا الكوفا تيرمومين مشالط فيريكانى عدودالنفوت وآلى إن فرع المرنية واصلها رضا عادة تحريكا في فيضاع شرح أطحاري سأني جن في الوضاع أشارة الديكن في نهغم وعيره المريح مركل من الزاقى والمزنية على الآلفزوفر عدضًا عا وما كان ريار الصنعية وواتيع سنيرليت بمشتهاة أى مزعوب فيعالوهال فبالوطئ والدواعي لم يثبت الموتد وتخيد رفزلسك آن ثبت تسع نياميت وعليه الفتوئي والى ان بنبت ص منين و ما دو رناليت ببشتهاة وكذا افرقها مرابت وسبع والغان الااذرائن ضغة كيانغ إنغرزنة وعن تنفين آن مبتضربن ين ثبتاة واذا أشته يم شلها دعن محدرح ان ببت نمان وتسقيماتا أواكانت خشكًا في الميط وآلى النكيفي الشتها راه يهافلان تبطران كمني بالغين كم في المضهرات و عن

ترب الكلح المرامنية بالمرامنية والمرامنية و

العادى ونيره وجرَّم كبالارس التي مكل احرَّة وعدته الكل وُّرة من الرصل ولا أة في طلق جبي او ابن العد اواكثر في نه مجراوعيره في ولي مجرا وغيره في عدّة وفاة اوغير المكافئ انتف لكن في مبيرط صدر الاسلام والخلاصة أو الزوتريخ إزوجه الن تيزي باخته العديوة كل احراق مفعول يجراتيهما المحداسة ومنها وضعت والمراح كنهب اولسب كارض لا لمهمى لا دُول كفورض الكوش في كما او في كامراة الوكان في عدتها تم يحمسها وهالتها وعداتها او فالة اصاا وعمة ابيها وخلة إبيدا وفيت النيسا وافتها وفيتها وعرز لك مخالات الأراح امراة تم يج في زوجها فايترون

ابنت ذكركان ابنَ وجهاكن بوفرصت المرأة وكركان اجنبها فوسيح كماا واتبع بين نبتى عين والهنيل وانحاليه إعانيا تيكم في أهم ونده اكتلية كاكليات فبلها في ميان كلحوات المورزة كما في التي تمار رداقيها الدواك يقتصف ان الويز كلحاس ثم نما سهديد ما وعدرتها وطنهما آمى وطاء مراة التماوضة وكالمرتم المرافع من ملكا بنيله او تبدير وحدة وربيات وتتبدأ

مع من امراه ومدتها وطنهها آی دوما امراه ایتها فرضت وکه افریم له الافری ملکا بشار او بشهادهد قد او پران وقته قد ما از انج امراه ترقا دامنه فائد رفامته فائد الایجرز وطواله **و که واژایجرم وطو با مدکا وطنه**ا می دها تک المراه کما حا**ولگا**

كمانوانج اوانسترى اخت امرولده فعان ومئها بموم ومؤاختها باصد م<u>رين لاتحت م</u>روماً ولا كالخط ح**ما ا**مي تتخلق فكالم لوقالات فمان تجمه اسى مح مك لمارة لايطيا واحده مى المراة الهوايد والمينارونين محرك المرزة الأخراب فالمنارة بالمواتبات والروة مع أقصفا رامدة والمملوكة باصر مهامواذكر يا كالشارا وبالاقياق والترويج اواكد باند تصالات تبارد نوافع اسوي البنبات

والأمرات فان دفعى الديما يحيم دفعى الأفراب ابداكما في ابتعث والكلام نشعر بان الوفئ لاغ يوم اللوطئ الأغير أوسس كذلك فاندلاكان لدامتان فتال فتبلها بنشوة وحرم وطوكل منهامع الدواعي متى يحيم الافر أي كما في كرابتيه وكلامته وصح الس في المراه الكما بنه اسدام وحدد والنصرانية وميته كانت وحربتيا 10 به تيجه جرش في داراكو بسكرتين لأغاكموا والعدالي في المراقب الكران المعادميت المراقب المراقب المراقب المراقب الكران المعادميت المراقب المراقب الكران المعادميت المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب الكران المعادميت المراقب المر

وَّمِنِ فَاتَصَدُ الوَلَى وَمِّنِ فَاتَصَدَاعِيدَ لا وَلِمَانَى أَمِيدَ العَلامَ شَيِهِ لِلِي الْدِيسِ للسلوان يَجْعَ كَوْتُو غِيرِ الْوَلَامِسِيةِ الْمَدَّالِي وَهِيَ وَلِي السَّاقِ الْمِلِي لِهِ لَهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ لَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْ اللَّهِ عَلَيْ يَتَمَرِّمُ الْمِعْ لِلْهِ لِلْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ

كم عن جيشرة مع طول مخروا الشيرة على حمرنا وطعتها الأنه ووهاى حزابة العقدول طرابية مستنه يون إسوالا و ان لا نعلد والطول بانفتح في الاصرافية من وليدي لها والي طول محرة مسه فيدينون الصلة ثم الاضافة الى المفعول علك ما شاراليد للمطروب وصري نماج المحيم والمحرمته بالمحرا والعرة وصويفية الزاني نماي<mark>تها كم من نما عند</mark> الطوفيد عما يلعنو

الراية مكارك و على المورد المورد المورد المورد المورد المورد و ميران مورد في المورد المورد المورد المورد المورد الى المورد وفيه النعار بالمورد المورد ال

الفقة يتنى تصع امحا وفي الفوائر عن النوازل ينجل لوطو منه المجل وتن أفقة عنا يحاكم الأوكم االالكم فالنماية وصح نوام مضمت وي معت في عقد واحدُن أراته عللة إلى امرأة عدية على الناكونب بدسب فرحب أمسمى للحيلة غن <u>وقوم على منشول</u>واعن بناكما في الدانية لايصح للمونى كاح المنة أي لا تيرتب عليه ما تيرتب على انتحاح م^زجو اللح ولقيا إنتكام بعدالالمتناق وقوى الطلاق وفيرافيقع زوجه امتنة بإعن فطماحوا الانتماا كوشات واوشقته بفياوتملوفا عليه يتتنا وة جنث الحالف و إليمه بقيرب عانوا تداولتها الأيرى ولهذا كان الله الشداور يفيعل ذلك كما في مضمات والينها بسع الأ ىلىنىزى_{ك م}الكتىدا ئىسىدتە ولالىمسازىكاج امرأة كال**ۇ**تۇخىرگىياتتە كەنتىيە دىلىرىستە دالىزىدة كمانتا الىدىلايمۇر يالوطورىما بفاليمين وفييه اثنا تروبي نديع بحلع صأبتية وممنال غسارى ففيرون لكواكب تتعليم بدر لكبته والي اند لالصريخات بيتم وميد درنهاكسا وه الكاوين الاخراج الاول قوله والثاني قولها فانحلات بنيما لفظى كماستى والراسلام كالم أتتزله الماكمة ندكواتى اندابيغ كلحالثا فيتدلانهاصارت كافتو بالاستنتاجلى ماروع والفضاء وشهمن قال يزرج نباطه والكان أمحيط ومن تركه ومترض شلاولي فانهم متاولون فوفك كمايين فيحلمه والصح فونط امراة أحرثي فاستدثى عدة والبقر وفيس اشعا باندلا يخوران نرج اكثرمن اربعة والاحس لاجال ان تيزج امراتين فانه تعالى بأبالمنتفى كما في المضرات ولا لك نكائها أته في عدة مانيته واللح امتداساته اوكماشها ومدرة اوركانته اوام ولدونوسفية اوكبية والله ومزية على حرقه وكولًا بتيصفيرًا ونيونة فلوتروجها في مقدلم بحرِّ الانجل الم<u>رَّة الو</u>كمة في عديثه لميصة مرَّة من طلاق اكر في تمرك ويقيح في تولها دلام لاحبى فلاليع في تولهم ولا حاماً كمبّ قسب عملها احاعا كلسيته دمن في فيفدح المديعي لنكل ولا وطاحةً تضع عمهاكما في النعاية وَ لأنكاح المسعة وصورته إن قيول لا مِرَاقة عنيه كذا من الداريم مدّه عشة واليام او الم او الماؤكر المدة ونباقد كان سباحا مين الأمنيه يوايام فتع كمتركما في النشف الارتماصا يت فسوفته بإماع الفحاني كما في النهايته وغيره وسنده مديت على ضى الدّتعالى عند فا<mark>قصى بحوارة المريخ</mark> كما فى العادى ولوا با حصار كا فزاكما فى شهادات المصرات وعمره كلندلير فيه تغير شاحدولا جركما في انتعت ولأهلاق ولا إيلاء وللارت وعن إي منيفرج موقال تزوجك تنقيل تفديكن وفئ أولة علما . تامينوان و وَاسْفُرالد! يه وشرح المقاصدانه بهاع عندوالك ج كلن في نبوته كلام والنماح المعوقت وصورته صورّة المتعة الااندلا كمون الا لمفظ التزوج اوالنكام مع الترقييت كما في الغيبيرتيدو المضرات العادى فويير لم وعن البضيفير مها فوا وتما وقنا لابعيشان اليكائيس تساواكثر والبيحاكما في انتهاتيه وآعلم اندائجوز المناكرة بين بني آدم وانسان الماروابن كافى السربقية لكن ألقنية عرجسن البعري يؤلز وج الحنية بشهوولين

هما من المستورين المسترجية بمن القديد من العلاق والكها والدارث في المالات المستورين المستورين المستورين المستو من اللازم وموا كيولنديمت لا يكن رفعه أواحص من المنتقد راصيحه فان كاح الفضو والمنتقاجيم كلنه غيراً فروا أسرة لا العرب والتوجه من الكرواليّد تب أما فيديوا لان بماح الانته موقوف على الحن الالإكتاح الصفة والمهذر يسك الوس الوسك

ولذاقال مكلفة ولوزوجت بقبمتية فضمالكات وكسابط بكوانيا تفاركما فولكشاف إبجان لفام ومنمهات الغرة وسكوبنا مصالعا ولغة انبط والمساوئ كماني اللبتية فبوحثة كالكفي وشيط مراميا وبالراقر في ارسيتماتي وقيية النعار بان الاعتبا لِكُفارة و (اعنده خلافا له)كما في الغيرتي بلا و في سياقي وفيانتعا بال لعلاية شرط اللزوم في لكبير فيأظ الزايته عندا في ميني غدرج والرواييمنها مضبط تيرني لمبسوط والمحيط وغيريما انها قالابا لتوقف كليافي والوبا فالزطور لجلاذ وحجا ولا فيطلاق وفعار وميرات مرجعالي قوار في أخرر ب الإفعاض مجرية أييخ إذا وكمرخ في الافرة ون ال إما زجا والل وريح انوسيمان: إهل وبتوالاتُّا فعي ح فلا ينقد وبدأرتها إصلاعنده و ويَدره افي مِضْع أخرشا ندنور وجيلف ها مُفْرِم كم جازهنه بهاولوكم إولمريخ عيذا لصامة بتهم تحررج وفي خزاته الواقعات وتضايقان بالطال العلقات أتبث ادهم الواجم على المتحيج وطرتبيا حرية الوطوم الوارلانها خضيان بقيقد المصحته وفي انحامة والمضرات وعيران الشافية لوز وحية بفسه اسرخيقي والمهاق لذك مج وكذا العكس قبله الحكل راي وإلى ماذا لمريض الفائد الاعتراض الدولاية المرافقة الى العاض كيفي مناات فتاز ويبمانغسهامن ويركفو ملاولى فان يغى وارز نسولس كمن في دريَّها واشفل عشراض الاقرب فلم ذكك قال ا بويرست رحامياتي الاحترافة مطلقاك في الاختيار وقال ثلرت الائمة لاحدالا ويها راكت مين في الدرجة ان تصفر وبالاعترام اذا كم تتابها تون كما في لمنيةً واطلاقة شيرل ان لد اللاعة راض ان ولدت اولاد الما ثيل و قوا ك يفهم لا اعتراض افي لدت ولله وابي انتابت كلام ليصتبها وغديام هوا وغيوكما في احادى وذكر فاضيفان المناعصة بيقوا لابطر المشائخ أبيمي روالا ول الصحكافي لميطوروي عن إي غيفة عليكالا بالكفية وبان كشيرة الخياكماني الحية وعليانستري كما في الفيا ولا تجرولى وتوبالغة الميس له ولايتز ومما بكفؤ وي ساخلافيه راغية ولوكا فتركم الغة امراؤكم للرثم بيت التي ترتعتف أعتب را بالثيب لتق مهامليها كما في المضروات وتشرعا سمر لامرا قد لمرفوط بالنكاح كما في للبسط وتساطح بحامي كليافكم ونزاقولعاوالا ولتوله وتصيح انالاول قوالكلوكما في أفهيرته ووكر في المغرب نيضيعل الذكرالذي لم يفول مراة والكلاثم مذيل مذلا جالح البالغ باطريق الاولى كذغر موسورفانه لإيجائر كالثبا كماتية ولوصفيتوان كمافي خوصمتها المسكوث البكرالبالغة وتحتحكمها فييميتنه ئة فافتحكة يمستهزته لمكن فأعاني الهشبي كمافي المعيط وهن الطرفكن الضحكتين يادن وص جرج اندادن كما في اكتشاع وفيها شعار بأن البيريس بادن وتقتيح انداذن كما في إنساتية و كباؤ با بالوس لزيا وة الايشاح فان البكار بالعد كمن بلاصوت القن تنكع الولى وموفير بلكا روفيراريون مخدون فيكون مصطف المجاية فو يجزان يكون خبالكل فانهصد وكباؤ بامعياى العدت وحباته مقرضة ونباا تفصيل موالخنا كيافي الافتيار وملك ابكابس فادن وعن فك يوسف ح انباذك كما في المشاع وفيه رمزاي ان الاعتبالريم از والبروة والعذو تبوالمالرة لامتع قبل خانكان بارداا ذك وها رروقيل غدبا دن وكار دكما في أطرحه بستني آنه لبكرالبالغة مار كالبيال كطحا ولعبده وآ ليتبأ وُمِنا قِبله ولِقِول ان فِلا) يُركِك قال مِن المُعلِية وَمِ لِفَا لِمَّة رَضَّى الدِّرَعَا عَن الكِفِير اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

حاضرة في كلبر التقد وفيداخلاف للشرائخ والاول اصح كما فى المنيته والفر وشعلتى باؤن وامجلة المعشرضة غيرا نع عنه وثحيرا فللطبطاق بالوني الاان العبده بدل على إنه الماب فان سكونها عند بهنيذ ان فيرومن للوليا لبيس فاف كما أمشعبر اليه في آحاك وآفاوا كمغيرول طحافزادا بوني فلوزوجها وليان من جليرني مكتت عندالا شيدان قوصف النكاح في رواته ولظبل فحاججا لما في الميطا وصن ملفي التجرائ خرائكا وسوا كان الخريدلا ادغيرعدل واولا وتعدوانضوليا ادعيه و فراعند جأ والمعشده فان اخبر بافضولي فل بكرن العدوا والعدالتك أى الأختيا روفيه وفل سوشيرالي الألاتيذا والمراج المترجة تخلي البيانية ولوثيها الاباذنها كما في بطورتشيط لتم يتواز وح اى ذكره عال من الاستيذان البلوج وباذكرام ل*بعتر إخرا* سقط فاطن الأكلية مين كارث اذن ورد والبارشعلق بالنتبالا ولى من الأميتيين وال معليمن بالبنائن وتم للآلينسط تسيته المهر مندالمتقدمين وثيتر ومندالمك خرين كما في لمحياد والاصح حوالاول كمانى انخزا ته ولهيج المالخال كمنوج أبااوم غالبْتهٔ وه الافِیشة و کمانی الکفایته و لواسته اُدِّن البکراب انتهٔ عیرولی اقرب من انولی بعید کو امراه الامنی <u>وضا ما</u> نفنن القول اذائاب الاربي بيته تعنة والاضكوننا رضليك فئ فافينون وعالاكرش الضواغ بالبرت كاليثب فانه وزدجها الولى كان رضاعا بالقول والقروم فأسكاك كالتكديم ناتجاع والبانفقة والمهرذ يربكاني المحيط والغلام كالنيب أتى النالوضي بالقول والفعاكما في قاحينون والثيب عراة تزوجت فيانت بوجه والقالاج إرعم لاكسائي حيل بيب الواقل بامزة وامرأة ثيباذا وخل بهامن عاب اذاج علعاودته النطاب كذا فيالغرب وعلوان كالتدورة كوارتني الكال جراسا ويجون مبلة بيته يقرونه بانفا روان كان الإسل ان كون ماضوتيه تقرونه بالالدم كما الحياليية في بنني وميره فارتفع كالشح عن ورد المتنا لها يعاكل الفقهاء والمرزة الزائل كارتها برنا بدا فاشره يسك موانتها واوميراع كالوثة واطفرة والجزافيه ودرورالدم ومبافثة الاستنيارا وانتغيس كالبكآ فياؤكرن الاحكاف متهاشلاا ذوقي كالاح شيراني انها لوزيث إقبه عليه الحداومه أرالنه احاوة لهدا وجرمت كشبه تأوكل فاسر فرضا كا بايقول لانها فيبهكما في لعبط ولأخفال فأط يريح بالحينساناني أل البكارة فه و بمرشه عا والصابحن عذراً كما نص عليه الشيئ ح وقال الوبيسف والثالز ألوالها في ازنائيحن كمإوقولها ائ والبكرالبا نذعندال بوي روق اسانكل عندالاسيندان والبوء أولى باقبول ت قولها فأزج البكسكت كمبياليارلان القوا للنك وعن مجدج ان قولها ولقبل سنينة اوازدج على سكوتتها ومونى الاصل متم تشفين فيكون مثبتها فلايروانها شهاوة على انغاع على انها مقبولة فيعا اوا احاط علم اصلام ووقال على فيرتسا ضامها واؤنها لمردشي بكل في إنهاية ولاتحاف التحديث من كايد الدفع الالتباس ال المتقم الروع منية سط سكوتها وزام الايحلف فيدعنده خلافا اجاد موالمث ركما في اضرات فال تجلبة بيضطيها بالتكول وللولى فامتراكا الصغرائ تروير والصغية وولوكانت تيبا فانكيماعاكمها ولاادوم الأدفع إليالاث منسلواوي البيازولوول الاب رجلائبزوي صغيرته فزومها مبني كفورقبل مجه زعنده وتسل لايجز كما ألجامع اصغيرتم اسى موكون والايدالانكام عادمة

ل در مدين عالم والمصارف وي الأورد في والإسام الله التسته واطوائرة با نعتيا را نفسها و لا مضار سع من عن مقت غرف الفرتة نبيما مجرد تولعا اختراف في نيد المالك تشرعا وارث مكلف كما في الهوية والترة وفير بالعيم الأخواء بمعها عصبات ومفرد بإعاصب قبياسا كفيرة وفعات من بصوته اي الاباحة ول شي تغذؤ كورتيصيلون باب كمانے انطاقه وغيرود قال للعفرزي انغايقال للغابة على الواحد و بجع ولائدكر والمؤنث وتشرعا ارتباحات ما انتما التي وضما الصف وافعات الدنت فينت الابن والاخت لاب وام والاخت لاب ومنعا التي تعريص تبدي وخوي

کتاب النکاح كالاضتين البتت ومنها الذكورالاتية ومنهامولى القياقة وعصبته والمراو الصنفان لاشيان ثيها وة يذكير الضم في أوليه عَلَى النَّمِيهِ هِنَ الهِ يَا اللهِ وَهِ ثَمُر الابِدَةِ ثَمُ الانِّهِ وَتُم العَومَةُ ثَمُ القَّسَ كَما في المحيط وغيرُ**و وبال**عند الطرفين في **قال** الووسف رالمتقديم الالوق على البنوح ومنا الماتساويا لى كما في الخرنشيط حرثة وككيف المحقل وبلوي وسلكم فلادلاته للعبره بعبي البنوان والكافر في وليسلم منقدول فلوري كاوركده المسلم ليجروون ولدكا فروفي الاتفاء اشعاريان الديانة لمرنينترلو في الكرباني قال شَائخنالوعرف سورا ختيبا لالفَّبِقا وكما لِيَّه **لَمُرَجْزِعن ال**يضيفة مع ومه بصحوفاله ياندوره ته لاذكر وا مالا مِراقَى فمستدركة بماذكر افي تعريف الول للتُعرلان بقال المراد بالولى الك كتلحاج لفرشة القاض وغيرة فم اللهم وقال نتيخ الاسلام ان الاخت لاج امراولا بأولى من للم كم أفي لويط وقال القاضي بريع الذي ان مالا لِعلى سُن اللَّمَا في للنية تُمرَدُ والرَّحْمُ الذي سولي أوْرُسِلْ الرِّم الفَّالِّبُه وفي الصل فعا مالول الأقوب فالاقرب سيقدمزه والرحرالذي لايكون اقرب لمنالي بصغيري من دونة ثم الذي لايكول قرب منتفدوا لرجرف عل لفعاع ووالقرنية المقام والاقرب وتفضيل متعلم بالمقدرة وسفة والام للمهدوا لفارجي ثمكاف الملف وتفصيرا الاجال ان بعد الامرابنت تمزيت الابن ثمرنت البنت تم نبت ابن الابن ثمنت نبت البنت تم الاخت لاب وامثمرلاب ثمرلام تمرلا ولادميم تكرالعمات والاحوال والمخالات تحراولا ويمرملي بوالترتيب بذاموالشهوعن الي عنيفترج منيها وأفى روالية عندان لاولأيد لغرامصبات وعليالفترى كما فالضرات كلن في حمراشي ان بلواتي من قبل الاب كا فافت العدّه ومنت الغرفرنت العرفرير علولانه النروي ما لصفر الإمراجاع مهى بن<mark>ا تعمولي لمواللة أي من ا</mark>لله الما على اندان جني فل شيطيدوان ما ته فل رتدار ولوا مؤتين و فراعنده وفالا دالير لي كم أني التمر استي محم السلطات <u>لمترقاض كتب سلطان في نتسوره ولك اي زويج الصغار وفيررمزاني اندلو كمين في فنوره لم يزد جهالم ال دحجا</u> ب فيه فرا ون القاضى عاز على تصحيكما في بفيرات والي اندو لابته اسلطان لبدرو لي الموالاة قبل القاصى كما في لمجيط ن في نظم إن القاضي مقدم على الامر وفي غييا ت المفتيدين إن الاقرب بولمرزوج زوج القاضي مندفوت الكفئو والمغشور ب فبالسلطان في علت فلانا قامنيا لبلدة كذا واناسّى به لان القاضي نشره وقت قرار تبه على الماس و آولى

الابعى يتروج بصغيرتنا الجيسة الولى الآقوب عيدة هقية إو كلية كما ذاكان مأنعًا لعرالة وهي فانه جار مينت ز الابعدان يزوج بالانتق كما في المخر والفيته بشاطة لا تقارق أبي المياد فلو يزوج الابعدة خرالا بوارة بي فانه جارك الد لوزوج الاب و قد صفرالا قرب توقعت على جازة ولهذا لوتول الولاية بدائطة الى الابدرام الاباد إلى الميات والي حالا و وكرفي أميط الديوزج الاقرب حيث مواقعات والصلا إضافوني مقدار وافقا الفضل والمسترى ونويجا التربية التربية حى الحرابي المراوس الفيدتيا المنابة المتقاهة والصلا إضافوني مقدار وافقا الفضل والمشرى ونويجا التربية المتسب

اىلات ابوين فيدوعن بعي يوسف عرفيه خلاف وَلا كَيون سَلْمُ فَيسَدِه كَالابُ لَفُو لَه اى لاات ابنِ عُونَ لِي ايسفُهُ

ان العالم البنسكفو الدكما في الهالية وحريدوي كالاسلام في ذكراً فدواوين في حريه كفولذات آباي فيهالاذ وأب أنها ولاعر يطحرة ولانسق للحرة الاصلية ولاعتق البوه ومبرج لهما عند باخلاخا لابي يوسف رح في ليجدكم أفح وخندان العالم بمتق كفور فنب كافي النمائيه و ومانتهاى صلاحا وحسبا وتقريح كما في الكفاتية ا و عدالة كما في الأم وقيه شعابا نولوكان بتبدما والمرأة سنيتها كحن كفوا كهاكما فى النسف فليس فاسقى وروعيه مولئ كفوينبت رجل صلَّحَويهي صائحة وانالم يَذكر لان المغالب ان يكون البنت صائحة نصداد و وَليسِيد إن يُنوى النبت و بحل الصابح على فينشاى والتصليح ونوازمب شائخ بلخ وعندا بي ميست رج اندا والمربط فكفوروا لافسلا وعن فري مدة أنكان فرما خدالناس كاحوار السلطان فلفوروا وفدو لريروع بإلى مندفر فتني في فابإلوا يد وأبيج عنسان فنت الكفارة ككانى تاخيفان وما لا فالعاج برمان بي عن أورارالمر أهجل وترع والرجل الغذاقيل عن صف للمركما في قاصيما في الاول موسيح كما في البيطة دكر في الزابري انه اذا تعارف كونه سوح لايعة بوهدرة عليه وعن المفققة كإدا اطلق فتحصال مدرى وذكرت الميطان انفقدسة وميل شهرو وكوالواثبة انزل تيوانقدرة عليما وغراحذ بهاامندا بي يومن ح فالتؤكا يطل إكلفا تركذا في يتعانق والي ازود علير بالكروللي على المركم في أفرا و المعند عاشد المناتخ وعن في وسعن المركو كما في المفرات عمر الفرقيرة في ظامرا والمراوات الرة للوطي والاخلاب القدرة مل الفقة كما في المرط وهمه اشارة الى ان ولك العمار وركف لكفية والى الان العاجز لها وفئ تمبير العابزم للهزون لفقة كفو تصنيرة فقيرة وفي المضوات ان بلويلاوعالمانير ماويط والش كفونك مغير وانغيته والقاد عليهما الالمرام والنفقة كفو تغيثة الامراة لهامال لأمطيها وياحزال كويط العندا وليم ولدكما في القالق وحرفتها بهمن الاحترات عن الكتب في دانفررواتي الصاحبين واما أطهر وايتيينه وانداد يغير لكفارة هرقة والاول موالمعتبر فأرما شاكما في نقائق فهرين فتداوت الزان كما في انتفتر فحانك اومحام اوكمناس لود بإغ ادملاق اوسلا راورا داوصفا لييس بكفور لعطارونم حرالبزا إن وعله الفتولي كما في المضرات وانضاف ليس كمفية الإبزاز والمطاركا في الكافي وأس كلوخ و وإنطاب و واتحال ذامال كيرلانس وكلى واران والمراله كما في الميط وفيه اشارة الى الخرف بنسان والمهم الفوال فركان الم منه الغويمنسها وببقتي كما في الزارين أبلي ان الكفاتره في الحال لقوة غييته وكذا النجازة في لأصوب كما في الم والى النالمض لم يسلسككف منه فالمريش كفيصيح والجنبون العا فله وكذا القرق فالقروى كفوط بالمتهك في المحيط والنج حت الحرز المكانة كغيرة إلا وكم بالقل من مهرنا الاستراما فللولى الاعتراض إب المرافعة ما مرحى يتم الكريد ما اولغرق العاضى اس يرقع الفرقة بينها فيفرق علوم اومبواكن الثلاقي ويخزان بالتغيل يخابقفيها يفرقون بببن المؤوز وجرمقبل الدخول لانشئ عديد لبدر مليمهم وفيايشارة أك

و المسلمان الموارد و المسلمان في المنطقة والمان المان عمر أي المنطقة المسلمة المنطقة المسلمة و المسلمة المنطقة المسلمة و المسلمة المنطقة المسلمة المنطقة المسلمة المنطقة المسلمة المنطقة المسلمة المنطقة المسلمة المنطقة المن

ولا يكون كالوطي شعالاصلال للزوج الاول وثبوت الاحصان الدحبته والميراث مندكما في الميط وايا لمرزير الوط لان كفوة معنية عرفه تقطة تلف عموم لهاز والاستخدام كماخل وتبح الحالخلة الصيحة إلى الالوحرنسيه المانع وكلى اى منعاصيا ا**وتشرعا اوطبعا فا**لاول *التني كمرض للحب علميغة من* الوطى ويدخل فيدا اذا لحق ضربن الوطى وكذاءا ذاكان لصدلار ومين صغير إكما في انتسف كذا أو اكان جهما تنهم بإجراء اوامرأة كذلك للاذا كالتأليق صغيرا لامتيل اومقي عليه اومخبذ ناءاعمى اذبائا وكذاءذ اكان للكان عيرامون الاطلاع كالعرلق الأنتح والمهراد إحمام وقالً نتدا وصحفها فالغلمة وبولم بعيضا انشلت في كونهاضوه وبوعونت بفيها نملوة الكاسفة المجيط والشاسئة الح مِصْلَق ضرواتففاروالنفاوالدكفارة لمرمنع اعتريمي الأصح ولصلوة وحرث عنيها احتافصلة ا الوالقضار والنذر كذاك واحرام من مهالج فيضا وفغلا وعرة والبالشع الثانيل ومن وجنية باوح فبثير الطهراتخلا والماصوان للذكورات ونظيفته الخارة تمخيا والمجب ع الذكروالانتيين فاندعه في عنده خلافاكها والعنة تضرافيدا وعدم القدرة في أيا البُسارة ين كما في صحاح كذيه زول كما في الغرب دنيه والاولى اتعنين والخصمار بكسارخا سوالمه "مزع والغته لاينعال بصحته النفا فاوكحك نصفعه الصنعت اسمى من العشرة في العشرة وعاد ونهاا و نىرنى غيروكما فے المحيط دفيره و كن في الخلاصة ان في آخل من استرة عيث او تيية وبسيفي منه الحل آق واقع قبيله الح قبل كعلوة تصيير ولوقال كل فرقيس فبلدلكان شاطانش ردته وزناه وتعبيله وسانقته لامرار أشاروانية قبرا لنملة وكما في نبطيروذ كرنث انحلاصة بوكان المهرفي بيره عا دنصفيدلي لأيجروالطلاق الافلاميور الانقضا القا فان كم مير مها مدفحا كمتنعة واجتباطاق وكل فرفة من قبله مبلما ائ مُلوة والمتقدرج وخار ومخفة بالفارى ولأتلغفه الشقة مرخمة دراهم ولاترادعل ضعت لمهروني سرحالها في ليساروا لاعسار فالكانت للبطا يطيغن القرومين مرضيته الهجال فمن الابسيم وتبيل بعتب حاله والاول صح كما في الفيرات وخسال التعق وان دابسه رئيب مراكمتل بطلاق لجد فالعالفاده وكذامرت احد بباقبلها كما في النظرم يصراسي للهراو لاوبطهاق قبلهامع بتسهير كمافي لمحيط وذكرفي الكواني وسيوانه في بده الصورة ويح التكلح ملاذكر وبراى بغيراك في الماحد وفدالتهي لعديها التكم الحرسم لدفيات بركشة وان لامهراما وتشبئ غيروالمتقوم المرصح النكا وعين سواركان ذوك فعين مالاا وعيرو كخدرته نفسه والتراث تبته خطة ومسروشرته ماروالدم وللمتية ولتخروسا مه كداتباء توب لمريبين صبريمن نخيل والمميراوافعلن والكشان شلا وفيدات بريحوا لأطلاق والفقتيا حلي إن الامإلعام سوأركان مبشا عندالفلاسفتها وأدعا وتدلطلق علي الحاضر كالرطاح

CKH. rew/les 4.4 فش التفاوت في للقام مدر والا تحكم م يطلق النبي عليها أخوا الى الشنة وأكما في الأنسانية واشاله في الذكورة والا وُشت وقيه ولاتسطه الاستعير بنغي ان لا يُتفرّواني المطلع الفلاستَة عليه كما في الكشف ويحد الشل بالموت والطلاق لبدانارة والمتعة عليها قبيل بجب بضغه ولمربوب مكما مرانف<u> آ</u> ومجهو ا**ص**فته لأ كابل ووَسِ ل متاوتُوبِ من تقلن كما في بمبسط وغيره وفيهاشارة الى الانتزلمب زمبولَ لهنس كمانكن فالوسط اي دخيا الوسطومن بدائمنس وفيهاشعارما بذلاخيا زلمراً وكما في المحيط**ا وفهمتند**ا في قيترالوسط يوم **المتق**ما لأسليم وعن إلى صنيصين لوزومها على كرخط فيرسره وفذا برعلى الكروالكلام شعربا ندفوه صغدليس لمدان لطيهما القيمته كما اواروا على عبدييذما ف المفسدا ونشاراً بيدوكذاا ذار وجهاحلى كرخملة مشيروطة بشيروط بسلمة وكذاا ذارق على توب طوله لذا وبُلِرها بيمنه ولدائيا رفي ظاهراروا تيكانى الميدا ومني مبتالز وج العبدا لى بان تزق عبدامراة على تعالى مثقاباذن ولاه وتجب الخدمتب لرفع البس فيساشارة الى ان مجدمة مزعير لازوج لايجب لندمته تصبيع التعميتها واجتدكما فى انكاح والى ان كذرته الزوج الولاتجب الخدرته بإجهالشل عند الشيغيرة تجمة الخدمة مفد محدج والمى النجية العبريجياني بتدودا بلاطات كما في المحيط و صح بهذا العبدشلا أوبد السبطي الابهام داعة ماكترتيمة فهم - أنكان مرامش مبنها بان زادعي الاقل ونيقص من الاكثر والعبد الأحس اس الأقل في ييجب **لوكال** ے الانس اللان بینے الزج با لاعز و الب الاعزادی الاکترامی الاکتران فوقد ای الاغزالاان رْضَ الدَارَة بالاخس وفيدا شعاريان مدالمشل أنكان مساويا لاصدائعيدين قيمَة بيجب العبدلاندلمسر كما في الكافئ فيث فاعلى مصنف تذكرتصر يحاكماظن وبذا كايمنده وا ماعنه بباغلها الأحس في كايما في الدداية لكن في تبلخ الأبحاء وفيهاؤا بنيها لاغير والنطلق امرأة دمرنا احدنبين العبدين شاقته لانخلوة والهمية فنصف الأحس سب وال سنح امرأة بالعث من الدرام وشلاعلى ال المخرجهامن وطنها اي بشرط عدم الاخراج ف إفقها المنشرط يغزل يتعماونه في عني خيم منه كون العديات والسالما الماء فلافرق في لواهم أينيه ومن الانشرطية عنه جرفي ال*ذواعلى شرط ولتبنييط بذا قال أو ان تكع بالعث النااقاح، وبالفين ال أحرج سندف ان وق* فى الاولى بان لا يخرجها وا قام فى النّائية قالف اسع فالواجب الف فى المستكتير، والآلب أن الرجعا ولم تقيمه **فمه المتعل منه فه سكتاي**ن كن في الثانية لا <u>زرا وعلى العنين</u> بان *ا*وطيعها لازما نويت به ولأنقفه طع الف انقص مندلاند ضي به وبذا عندة الماعند سبانيعتبراشيطان فلهالالعن الأفام والالذباك ان اخرج كماأذ ا تمح على الفين النجلت وعلى العث ال مجت بالأقف التي والأصل عنده والإلوت مارالي المسيع عندحة التسبية من كلوجه وعند معالمسهي وانايصا رالي مراش بمندف لأستيهم مس كوحه كما في أحيط وان مع بغدين العبدين واحديها وغلها العبد فقطان ساوي بسبائي يتعشره وللدارة

والعضرة دبذا في خام الروانيك في ضفا وعند بعبدا في عام عدام عند العبد للفيركم فالم مجرره كما في ميطود كأ فتشرح المحاوي محررج ان لهاالعبدالى تلامالش ان كان أكثر أناعبد والأعلها اعبدو قال الوليت ح لها احب ي*ته احرفو*ضاوعلى بذا انحلات ذا تبعين ملاكم حرا<mark>م وان شرط</mark> فى النكاح <mark>البكات</mark>ة بلازيا و تأشى لها و **وحدث** ليها از هراكل اي تميع مدانشل بلانسميةا وأشئه بالأقصان فلو قوبل البكارة ونشئ الأعلى مراتثل زمرفلوا عطاة لازوج يا بالمريحة عيدهاه في كم منها نشلاف المشائخ على انتياليه في إنهاج الذي سراب الباطل كالنكل به م المُوَّدُهُ اوالمُوَّتَةَ اوباكِراهُ من جبته ما اونديشه و داولاله ما *الحراف او في العدة او في غيرة ال* **لم يصا كم يحت**يث م الكسمى وومانش والمتعة والعدة والنفقة وان عُلَيها ولهذا قيل تصحيحة في انفاسدة كالفاسدة في تصحيح والملتبأ در من الوطى ان يكون في تقبل غلو وطاقي الدر لم يجيب للمهرّو في تقييرا شعاريا نه لوسل معه ابشهوة كان كهان يروحها بدالماركة كما في اغزانة وان وطامعة ن يثلبت النسب مله روبات بوارسته اشترن وتسألو طئ عندمجه رسح وعليه انفته وئي ومن النكاح عند يباؤله زانشلت المشاتخ ان الفرانش في انتكاح الفاسد ينيعقد مالذول أفر بالعقدوا ناقلنامقه فاولا وإذخله بانم جارت بوالبسته اشهرفائكرا وطئ لمثيبت النسيين ولمرج لبلحوالعدة فن رفررح وفي رواتيعنه ويثبت ويبب في رواية عن شنيد كما في الحيط وثيلت ايضا محالته الله وميمة كبضع بعدالمثل ان لمرسيما ونمي وجومسا وللمهراو اكثر فلو كان المعراكثر فالمسفح نبأ كأيمنا بحرواما عن فرقرة ربيقها بايغاما ملغ وفيه انسعاريا بالنه لوافتتك ليستقط المهرومو والمييقط كما في احادي *تم فسيرم الشرا الشيري و*قال أمن جم ما<u>من قوهما بهما صفة اخرى لامرأة الاان القوم مختص بالرحال عنر</u> مصقتين فالاول من تراتب ابيها اى اخوا تهالاب والمرا ولاب وعمالهاونيانته في بأثالاعمام وعمته ابيها وامه كماقه بيه وعيروتم بن وجه برشه فقال سنسناً اى شناس نتوته بشهادّه جلين ورمِل وامرائين كان لمريوبه فالقول يرمع أيمين وبكذا في البوا في كما في الخلاحة وانما اعتبرُ ولك النسا ومي في إسن لان باختال فرنحييف المهرّ ولته وكثرة و بذا في البواقى وفي آنت حداثة البن والشيرالية من الله المرالاه بدا على ان البن المايت بطاعاً كما أيضي و**حما لأو**ث لمافئ بنت قبل لايعته إعمال اذاكانت ذات حب وقال لوالقاسم اغاليته برحال لمرتين في إسن والجال حالة التروج كماني الميط ومآلا وعققلا وموقوة مبيزة بينالاموالحنته وتتبيخه اوقوة كييسل إلاد إك للقلب بإشراقهم مالله صربتمس إوميئية محودة للانسان في مثل حركاته وسكمناته كما في كتب الاصول ومومهذا المعني شامل لماشرط في نشف ن اعلم الادب والتقويل وابعثة وكما النلق فعلى . الاحامة ال**ي**قوليونيا آي ديانته وصلاحا **وبلي أعِ** . نْدِرُوال_{َّهُ ظ}اوِهُ كِلَا رَهُ وَثِيمًا بَهُ بِالصَّمْصِيد رَبِيبِ لِيسِ مِن كَامِمُ <u>فَالْ لَم لِو</u>بِير شِلْماسْفِي سَيْمَ مَنْ مَا مُرْكُورُ تَرِبِهُ أَهُ مِنِ الإِراعِ مِنْ مَا فِي فِي وَ الإمور والأسب والكفارة كما في الذخيرة. وإلا عانب عميع الاجتساع

فهروا لامبني بمضكما في لصحاح وآنا قانيا في شئ سلالاندان لم يومبركله فالذي يومد مندلانة يتغد راجهاء مذره الاوصاف في وانَّهَ فِيمِيتَر إلموه وينها بالانها شله اكما في الأمتيها رالة العروقومها كالمياً لات ونباتهن فيربها وبهامط وثمان ماعل قوم بيها لان الله لمصلح ان يكون خولة كليم البيعيفية وزد التصريح لقوله ال محمكس الهم قومها من خوماسها كانكانت سميان نيرج انترمم شلاقوارنت فتروجهامن علا بلامترم بطلقها بوالخلقوه وامهاشلهاتي بذه العنفات فانبيكو لهائمه واونوكلها والمهفرض العاضى فى مهالمشل شيئا ولم يترافز الزوجان علي من شروال لهليه لمأفئ المنتاع وتآكفه بيان هبرشل كحرتو واماه لبرش العة فهدو قدرا نوعية فيما وعن الاو إعث لمت قيمتها كما في مجسأرته وصحضان وكبيعاً بتقساد رسول مرهقاً فلها اخذه منه دمن الزوج تُمْلاولي ان رجيع عليها بضمر بالمروقيقي إو انحكه ولوكانت صغيرة والولى مطالب بمرياح ينتذ ولوثيبا واطلا وشلوبان لاتبالطالبته تاتبته كلاج لدمعانها ت الاللاب الأب الك اوالقاضي كما في قاضيغان وغيه وولا بطالته مه البالغة بكراما لم ينعه لا يُساكما في الجاميرة والمهر المعجل والمرتبل ال منها عن ان بن في المقد ان كله وبصفه يكون عملا و موال في أكل المبدر وأجب ا داوهٔ علی ما بین وشیه اشاره الی ان مامیل الکل این این مجمولة میحولان العابیه معلونه فی گفسه او مواطعه اقداد الوت وقال خش المشائخ انذ فيرضح فالمحسوم والاوارالي انتقال فصفه محبل وتضفه وحبابصع ووقع الابرع والطاق والمهوت وقالبص وليصح ووجب حالاكما توكان الامإمنهماكه بدب الركيك في فيضدات والى اندواجا المهتم طلقه فبإالاثل لم ما ن سيت عنها ولقال طلقا فالمتعارف الما علم العرف معبوا أنقط انفوس ن جدشها دات معقول ولقة وبطهام بالبية بالقبول بغني فيطرا ولمسهم المرأة فان حكم بعميل بعض وبصالعض فذاك ومونصحوكما فيالمحيط وكذاان بجتمعيله إكلاا وتتأجيبا فمحينية لاجلقها جيبيا لايعبير عجلاعندلا غلة فذيزلا بعداعة ذكما في كمنيته وقبل أحذالمه المعجل كلاو بضالهمامتعها ي ازوج سن الوطي وللا لهان يطلب لجها زلقدره عندا جفسهم كمافي القصولين والكارم شيرلي ابناا ذاحالت عليه غريالهما ببلها لمنع تثمل افذا نفر يومنبزلة وكيلها واليانه اذاكال للمعطالا فاحبته مدة فلها المنع قبام في للمدّه لان الاحرابيقا رابع فقد والطآ علية واروانواعلى قول إلى يوسف رح ستحسانا كما في للحيط والى ان بعدالانه له يداما لهنع والى ان قبل اخذا لكل مُوحالا لاينع فلافالاني يوسف رج بتحيانا وبذتى الصرالشهيد كمافي التفائق ومن السقر مهاك اخراجها من بكبر بليبنيامسيرة سفرفله الافراج لعدالانشكاات له الاخرج من لمدالي قرتيه للامسافة وذوا بالأخلاف مهالهكتة دويليعس عنخ الديثكا في المنية ولوكا والمنع من الوجي والتفريعية وظي حقيقة اؤكما يونلوة وصحية برضاها إعتبر شريا فلاحاجة ألئ زياده قيدالمكانة ونداعنده وقالاليس لها المنع منهما لبدالوطي والواتف سلصنعا زقتي يبفي عوالمنع مالطج ولقدله فوالمنعمن بسفره بريغته كماني عقائق وفيها ذكرنا رزابى الانشارت أي بقوله يستركضا فاعانيفي قوأشحاك ويعيه

کآب النکاح 414 عن زابعه مراتعائل بانفصل كما قال بض الشائخ وقال مضهوا بنخصوص بالصها تبرضي السُرتعالي لهد تعا وغنها ذلا تخوخ إلجبر سويماذكر والمصنف ع في التوضيع وكاريز شيالي إندان المطينها ووطها كارته لوصغيرة المجبنونة فعه انعلمتهما وذابا لاجاع كمافي الدايته ملاسقوط لينفقته العاط والوسع السوة الوجاس كمني على يافتي من لنلاث في غنوم النفقة غيغي ان كون إكل ابها وزاعنده والمعند بهافسا قطة بعدالوطي وبدافتي اواتعاسمالصغار **وب**ل اللفزله **السفرن**ش والخروج من شزار للحاقة والفرورة بلاا وتدكرياره احداللوبين وهياوته وتغريثه فربارة المحارم وكوشاق وعسالة واخذائق واعطائه والجويغلوللمسائل الضرورته ولابعيار بهاز وجها وفيه رفرالي اندالانخرج للااذندما من ريا وة الاجانب عيما تهم والوليتيه ونلحه بإفلوا ذن وفرجت كانا هاصيده الى منابعه الاف لايخيرج الاباذ زيماآه إ حاجتها كذاني الخزانة **ولبعاضرا أعجاب قيب له ا**الزوج من ط<u>دالي مل</u>د في ظاهرا*لر وايتك*افي الكرماني وعليه الفتوى كما انعادى وعيردا ناصح بدبعيدا انتار لايقضيل فيه ولذا لمرزيرا وطي فحيل اي قاالصندار لاميها وبها بعدالا فترواليلأ بالمشائح كمن الخزانة مبعرفقتني لفساوالزمان واضرا رالغييب كمافي للاختيبا روتوله تعالى اسكنوس جبث سكنة رتبه بوم الاضراركما وأعليه إلسياق فلانتيغي مأقال لمزعيناني ان الاخذ لقوله تعالى اول من الاخذ كقوا الفقيه أت <u> بعث الزين أنيحاشيا من المال فم اختلفا فقالت الزوجة موهديّة آسة نئي بعلى للمودة ، وقال الزوج موم</u> فالقول لدائ نقوا للمعتبرن نلالتعام نيقع لدأوالقول لمعتبرشرنا تولدح بميندلانه الغاك وانالم يدكرانيمين لاندما د تربءوا الافئ فلال والمسائل الأفسيما ببئي للأكل مايف ولايتي يامهم والثريد فان القول بهافي فاستهماما وقية كشارة الى الضعاشفي كالطعامة والدقيق واللوز وإمسل القول ايما في النها نة لكن فح المحيط الختيا عزر نفقيه لمذالك بعلى الزرج كالخمار والدرع وتشاع لعيت فهدرته والافالقول لدكالنحف والملدرة والتبداع للمره قصها بمكلح لقرس بالكسنعة خالص لقنونة امى لعبودية وجا قنان وبمراقنان على قال بن الاعرابي وقااغ ميرف انه كانتي واليمه و لا يُونث كما في الاساس مت لية على المغرب عبد غير كاتب لا مروقي اشارة الى النقل لأ الامته في الفقه الرولية الخير في كلام من وفنة والمكاتب والمديرها غيرًا ماين الانه أبغليب كماطن النهاز الهراء لاقرنان بنيان برياده ووالامتيمن فالمنتاة فوات مودته مهاموة كمااشاليية والحا ر ح آر بخضیصه او از استرفامه المذكورة <u>صر</u>حا **بلا اول الس**رای امتفرد أبي سيادة فلأتيقض شركك شركة غان فاندلا يروج العبد والامتدعند بباخلافا لابي يوسف رح كالمضارب والعبدالمازون لابالمفاوض فاندوانكان نبرج استدالمفا وخته ككندلا يزوج العيدكالأب فاتديزوج امتدوله واصغي العبده وكامكاتب فاخيزوج امته ابتداع مبده وكالوصى فانميزج اساته يداعبده كماني فطرموقوف كل مدال الدوازا

أغيب منه أن أن من كمة ولم تنقص من عدوا لطلاق كن لووز ن لبرأة كروليد ولوبا بالزياح لغير بالل إيطال حا

يبدالفكاح صريحا ودلالتكما اذا اعتنتها وامره بإبطلاق الرجعي لقت إنتكاح وفييه رمزاني ابسكوته لميدالمرس باجازتوكما فى القينية والى اندلوا ون بانتكاح فم زوج العبداواقة جازالعق اللارزغير بافذالا اذااجا زواسيترامل للوارث ار شهری من الحامولی و اا دار فوات و با صرفام از سیده الوارث اوالمشتری پیوزوالافلای اشیالیه فی العادی وان رو يطل انكاح لانرعيب واذا او ل مهيدا عدنهما واجنبها مبكاه مهرصن بيع الق الممهروانفقة ويمني ان ر بوفها اسیدا ذکل ذاک و اجب علیه کما فی انتف وفیه اشاره آلی ان میمته آدا کانت ما قصیر و نکالتھوں طلبہ لتعصان عن أسيدوا كانت ائرائرة فالزائد اروالي اندلوترج باكثرما اذن الم المهرتوقت أمل على اجازة المولي مانى لمنية واطلاقه شيالى اندلواذان لدان تنرج على تبتبذ تترج حرة اوركة تبنا ومربرة اوا مولد بلق تبتيها لأكل تقبيته كلن في ليحطان لفكاح في الادبيين غيصائر والى اندواخية من كايهتها وصدقة او وصية ليسر لمرصا البيدان فينها لتكاح وكالبله في رقبة العد ولواختفه كال عليه الأعل بالمهراو لقيته كما في فبنف ولوبا عسكان المهرقي وتسرقوس في ثمنية الألب رصيح كما في أسّبية **وليسمى الآخر إن** اى المكاتب المدر بلمه وانفقة وسكى لا تدفير التيفاء عين اترجينوية في حن الكب فان إخيج المديرعن ملككان ضامنا ليجيع كما واعجزا لمكاتب فروالي الرق فالميكيون الكل على المولي فان اوفي أ فهاوالايت لهاكما في أنت واللول له في النكاح مطقاليم جائزة اسا النكاح وفاسده في من إسبيمناه وليصرف الى ابحائز عند سبافياز مرالمهربالفا سدفى الحال عنده ولعب العتق عندجا فيتهى الاذن بهبذا التكاع عن هلافيكم فلايكك النزويج ولوصحاعن وأويلك منديعاكماني المحيط ومن فرج حرا اوتنااو مكاتبا ومدبرا استتمن فتعاوككة ومرزة اوا هالدلاكيب عليه التبوية وب ان غلي بنيها ومن زوجها بلاستخدام لقال بواله منزلا ولواه منزلا ا ذا مبيا كَهِ كَمَا فَي المغُرِبِ وَفِيدا شعاريًا نه لولوا المولى أمانيًا ورَّكِ بتغديمها كان له ان مرَّد بإلى مبتيرو يتخدمها ولذا توطُّر ذاك للزج لان الاستن ام كاللك مرماق كما في الحيط و لا نقصة عليه او لا يجب عليه نفصة لها **الاجها ا**ي لتبوته فان روباالبيدالي فدمته مقطء بالزوج نفقتها ووجبت على لهبيد فلوخترت لهميداليوم والزوج البياكان نققة لهيم على لسيدولهياع بالزوج كما في نفقات العينة كريتثني من ولك المكاتبة فانها كالحرة فلاتيماج الى التبوتية لاستحقاق النفقة واليقى للسيدولاية الكشفرام كما في فقعات لعميط ونوره ولطا الزوج اشهال خلفرمها فليديس ولاية النسم الألر اخذاعها وآرائ المسيدانكاح عبده وامته كرهكا بلغمائ كزابته وملايضاها وموالمرابس لاجبا راواقع فيعبارتهم كما في بالبانشاضي من كنشائق لاأكر اسهاعلى الايجاب والقبول كأقيل وعن في عني غدرج أنه لايجز (أكامها بل رضامها واللافية للعهد فايحز للسيأ بحناح المكاتبة المكاتبة للارضابهآ ومراجحب بالسائل الانسنائ بصحوا حازة اسيدتكل المكاتبة لونفية بعدلتن بانتبا راثرالملك موالولارولي وإقبله مصقيقة الملك كدامحواجازة الكاتبة الصنية وتحاصا قبل لأت ويحرة ياولم ميجوابده ومي حرة يراه رقتبالانها في الصورتين المص تصرفها بعدائت صف الوا مقبانيهم أسحاقا بالبالغة

كتاب منكاره حامع الرمويون ا 1110 لانى لحيط وخيرت بين بتيا لفسها وروجها الى تزامجار امته ومكامية كيرة فاندلانيا بصغيره كما يختفت مك الامتدوا المكابتة مال كومنا تحت حراوعيد ولوعلكاني عدة عن طلاق حبي وبنوالسكة متدركة ماسبق مع ليجل المقتقة كالمكاتبة فان لامتشاطة لهاكمالامرابول وإلمه يترواللهمالاان يقال نالتبييع تي يعيروفيه نتعاريا عجم انزو بنتيا نفسالا يرشده قبيل ثية طرصوره فلع اختارت نفسهاقبل الدخول فلاحد وبويدا وخيرل فللمركما في احارثي لاختا ز دهجا لاك الهربيدُ عافى الكرماني و ال يكونت مك الإنتدوا مكانية مل ا وَنْ من سيدها فعلقت ، وقبل وط مدلاتا فان بالوطي أفضتم إنكاح عندابي يومث رح خلافا لمحدرح كما في المحيط لفية تماحها وان وطيها الزجيق لاتق كمافئ التراشة الان فيها ثنكالامن وبهين احديما ان ام الولدا ذاعتقت قبل وطي الزوج لطل لكامها لوحوالع ترق عن المولى والثاني ان المكاتب المدبر والقن كالامته فيها ذكركما في الظروني <mark>و ملاح</mark>يها ريا عقتق لانهار ويوال جيا للغلام والتمي من المهروان أوعل مهراش كالشرار للسمية للسيد اؤلا أياس الفصل كو وطلبت المنكوف بلااؤن فقنفت اي بعدا وطي وال جمنقت اولا فروطئت **فلها ا**سمى لا نسبرل بفيعها مرّة والكلام مشعر بالنهج مع واحد بستى انا وزوج الامتد لغيرل اي زلدان يزع ذكر عن فرجه افيقع المارخارج الغرب في المقائر يقالع زل ن مرأته اذا لمريره ولد با يأون مير رهما و بنه اوعنده وبانو مناعند ماعلى اختلاف لهلف الصالح ووياشها رمان ب*النزل وفا* ^{بال}اخلا**ت و** زوج الحترة بعزل بلاخلات **بأونها** و بذا ذا لم نجت عن الولانسو دفعها د الزيان و الافيحه رملاا ذنها وفيعه رمزا بي جوا ْرا خراج مَا في الرحم قبل صفى مأته وعشه ون يوما وقال معفى النشائخ ونه لاكو كما في تتحسأ <u> به اوان وظمی الا بلسلم آم</u>نیه ای فندا مینه واو کافرا **فولدت** نبره الامنه ولدا **فاوعاً د**ای اوی الاب الول تَ نسبه وان كذبه الابن وأناقيد الاب بالمسلولان دعوته الكافر لأقصح ولوكان مرّدا وقفت عنده ولفه: ت عند يباوا نافسالات بالقنة لان دعوّه ولدر كاتبته أدام ولده ومدبرته كم تصح وعن إلى يوسف رح ان دعوّه ولعد الدربرة تصروعلية نبيتهم فانعقرني الاصافة اشعاريا نهلوا دعى ولدامته أبيدا وامد لمرتصح وبابغانوانت مشتركة إبن الاب والابن ثبت انست عليه العقد والاطلاق مشعريات الابن لووطهها فول به أو كم يدعمه ل لو وتبليكس الان مودورة والابن وان لمتحل الاب لكريم انتقل إبيه بعرض وفي الفائين رمزاني اشتراط كول الامته في مل الابن لمن ُ قت العلوق إلى وقت الدعوة وتني اوا كانت في ملكه وقت العلوق فبها عهائم روتَ بنيا إو فسادتُم ١ دعاه ل_{َّه}ِ يَّبِ الا اذا صدفه الامن لكل في الفهير نه وصل الدعوة ال لاشي اليك صوت وكا<u>ر محون من</u>ك مبي في لبسه

ئېــٰدادال دَنديقيح کمافي اتفائس و دي آي الانتف*ئيدا<mark>م ولده اي الب ووټ</mark> عليقيم*ة مهاي الانه لله هم لامنه شترکه بنيها خين د ولوقيمة و کړ کو لا خوانع را واکي العيج الذي لاين في طريق انسته ايدام کابالاب **فالاب لويرمون**ة اي موت الاب د *د وکله کما*ا ذا کان کافراد د رقيقا وا**ن کمي** اي لاب انته انبرضح النکاح

وطمرانت والك لاسك إمما زهنقة ومبي ثبوت الملأ بانى صدور كم تصفح ولم تصرالات أم ولره وكحب عيه مهرها لائلات لأقبمتها لعدم الملك والوآ ن فان الانته مك الابن والولدًا أج لهافيعْت على اخيه وانطفال الذب بتبع خمرالا لومن ونياسي من جبدالدين فلوروج نصرا تمجس إحدابو بهالمرتبن عن زوجها و قى الكلام إشعار بان بطفل نوعقل الاسلام دوصفه صابسلما بالإصالة كم وغيره واتيميز لانجاد غن أن كالماني في المعلى وفي الخلاصته لوقال البيودية خيركمن المصانية كفرولما ذكر تحوط فالت احدارارين فكرمكم مبرونهاني اصاباه وقال وعندرى ويها اي فقدالابوين مبيع الففل الدار فلوروج من سلرفي وازماتم انتقل الزومان إلى وا رائحرب بانت منه وجا زسبسها كما لوارتدا بوا باوتخفا يدا رائحرب لمرتبن عنا وسلى تشمرن الكتبا في كابنيا فها آنصر بح باعلمضنا والمجوبي وامدالمجين عرب دميرگوش في الاصلاحِل وضع ويناود عااليه كما فى القاموسس ككن في الملل والنحوا نقة كان لهمك فيصوبوه فاصبح إدقدامي ار المال الكتاب وان المرادنسيان المتغروجان تنروجا بلاشهود اوتنروج<u>ا في وقت كانت</u> ف*ى عدّه و كا فرمعة قد ين* حال من كنهم المتروج إن وُل**ا ل**ينروج بإنسهودا وفي عدّه كا و**اقرا**ا ح*تر كاعليم* اى دكالكاح والريد و وقال فيسرح فرق بنيها في الوجهين قالا لايقران في الاخير يصيح قول الميصيففه ح كمافى لمضمرات وآلفن الشائخ على جرا زنكاح المقدة عمن كافرالا الصينه تمالوا ال لعتدة واجته وعيم تحاليا مثا غيرواجبة وموالاصحكا في الكواني وفيه اشارة الي امنا يوكانت في عدة مسلوف النكل وزوا بالاجاع و قراق بالاجاع كافزان متنزوجان مححدمان كثرى واخته اسلمهامعا او واحد منهاكما فراق تنزوعان وتعربينيا ثلث علقاً، كما فى أنتف وفيه رمزالى منا لاتَبين بلاَ تفريق القاضى وفى المنيّذا نهاتبين الى خالولم بسيلما بلا ترافع الينيا لمرافع بنيما معتقدين ولك محيمى الارث بنيما وتقض بالفقة والايسقط امصائه تي كيدقا وفدو بنراغده فالماله الكال الايقة كما في لمحيط والى ان كلح الكفاز كل حائز فيا منهوشبة النسه في ذلك لان الذكاح شقاً وم عليه الصلوة إ نهري نزليته في ذلك وقال من المدعليه والمراولدت من الفكاح لامن السفاح / كماف النخفة وصفح دا زمافي بلامرروج المراة المجوك يتبدالا وي عيراكتها بتيقي تتيل الذيتية والوثنية وغيرتا أواسلام أمراة ارز وج اَلَكَا فرولوكما بياع**رض** من مبل انفا<u>ت الاسلام على الشخص الاخرين المجيسي</u>ة والكاف فحان اسلم الافرمن اعدجا فهي الزوجة المساهة بعدالعرض ا وقبلة لهاى بازمير اسلامكذاك والانسلمالة فرق بنبها ذليية ازه الى ان الفرقة لا يقع بلا تفدار و لومضي كيث يرفع كما في نتهت ومبواس آخر*ت طلا* ق و دکان الزج صباعاً قلامندم وصنح مندابی يوست ج ال **افي ا**لزج عن الاسلام **ولاً م**هر لجرسيّه **ال امث**

عنه وفرق مبنيها فاندمسح اثفا قا الإلكموطورة وشها فان لهاكل لمهروقي وارتعرفي الاه احداز ومبرل أكريق وبزوجون ومهامضي فلمة جيض في ذات ديف وَلَنَّه الله في غيرها كما في شرط الطواوي فا لا ولي ما في بغراك ربعنی العدة) ای بعنی مقدا رعده الطلاق د^نداشامل وضع بحل **قبل إسلامه ا** نرو^ن ا لآخر وليبسيتها والكاف فلواسل قبل صليحيض لمرتبن منه وقنيه اشارته الى ن "افرق كي فإرالمسكة من الموطورة وفييا والى بان بره الفرقة طلاق ولنداع أعلا فالذي لوست سع دفي رواته عنها كما في الأغيرا وغيره وتبيين الزوبة عندتنها بن الدارين اي باخلاف داري الاسلام الحرب لماقعيقة بال يخرج احداز وميل لكافرن من دا ومحرب اني دارالاسلام سلما اوزمياا ومبييا فلوا ضلفا كل يان بحرج احديما الحاص بعات انساقي كما في نت<u>ے ا</u>طحادی لا*نسعی باننتے انتہبی بسیبها و اسرِ ماما فالا مراہمہ دوار تدار کامنہما اے نبدل اعتقا ر* الاسلام الكفرلاحد مهاخة يقتدكما وأتجبل وتنصراو ككما كما وأقال بالاختيا بالمؤكف بالآفاق فسنح له زمامقا الؤكاح بالملاث سوار كانت موطورته واوغييجا عاك اي في الحال مبرون انقضاً ، وفي الكلامات أنّه الي النهالو ارتدامعا للفينح إنكاح وندا عندنا خلافالز فريح كمافي تتحقه وغيطا والى الدار ويلطفل ولأاعتفا وايجلا آبائه وقال بعض المشائخ أن روته ميوكا بآبه ومنكم من إلم يعيحا صرامنها ونداكله على أول بي يوسف رقح اما سفط قولهافووندمجويركآبا يمكافى المحيط وانى آن ردة والمرأة فسلخ وتعهم من قال بثما لأكلوث خاصه البالبعيت والخاص الى غيراز وج والاول ظامرار واتدومواصح لان حربا بها تصل بالجيط الاسلام والتكام فلافرورة الى ألقا التكاح مَع الروَّهُ كَا فِي المفتراتُ وقال الفقيه ألها تجرع لي لبنكام تروجها الاول وقال عين الأمته وغيروكل ثانس ان يحد دانكل مبنيها بمهربيه ولو دنيا را رضيت اوابت كما في المنينة والى ان رد تدمنغ ولاتجالِراً دعلى انكارً مبداسلامه ولييت بطلاق خلافا كمخررح كمافى الخلاصة ولماكان فى المهزلاتيدا واحد بماتفصيط لم لعيكم مرالسا لز غال<u>تّ للمو</u>طورة المحقيقة وانكه يكاذا فاي بهاخلوة محية كل جرهام للسمع مدالش وارا <u>زيرا واري</u> وتغييطنا سيالموطورة النذكورة تصفه اى المهرلوا ريدالزوج وغرا ذاكان مي دالانعليالمتقه وانعطال وى الكنى اللسائل فى الخلامته) نوارتدرت الزوجة ولقى النكاح بنيها أن إرّ يدامواً فا لمهامعاسواركاناني دارنا او دارهم وفي السراجتيدان لمزيدت مبتى احدماني الاريداميل في تحكم كانهما ود امعاتو كلامة شيرل انها بوار تداخم اسلم تندقوا ويرات مغرقهم من انتطح بنها إمين كذاك فالمية والنتف وْعِيرِها والى الموصِيِّ بقوله ولف النكاح ال الدّرامعاً عراسا واحدِيما وللرّريّ لأنَّ الان القارعلى الرقة كانشائها وكل الزوجات من اعاقاته والبحديدة وإسكر وأهرا مثقه وف لقبح القاف وسكون إسين ومولغة قسمته المال بن الشركار وكعيد الف

أنبه تدانزوج بين الزوجات في الماكول والمشروب والمابوس فالبيتية تالا في تحبدوالوطي و مرواحب على الزوج وموريضا وجبوبا وخصياا وعنياا وفسيا وعيرم ومؤوث بقوام القوات والمتعاراتي سوتدني السرفاوصي بالسوتي في وفر اليداوجوهو تبرلاتكا للمطور ولواقام عندل يبافيل كمضونها وبعد بإخرخاص تاخرى امريالمشوية في استقبل ميم كان مدرا والانتيار في مقدا الدور للزلوج وكذا في بدائة فلدان تعيم عندام أوّ تنته اوسبقه وعنداخس من كذلك كما في قاضينان والساجيّة وغيرما ووكر في انحاصّة والخز أنه ال التسويّة في الوطي ليست بلازمة في ظاهرا روايّه وفيه اشعاريا نهالازمته في فيره وفطام كلامه ان الزوج لوغا هنان الايعدل في بقسم لم يجزله ان تيزوج اخرى كمسا في لنحلاصة وغير إلكن في نشرح اتسا ويلات حازله ولك فان الامرقي قوله تعلى أوافضتم إن القعدلوا فوحدة \اي الزبرها محمول على الندب لا يحتم وفي لفط الزوجات أشعار بإنه لوكان للزوج امرأه واصرة ليبر للمتوتشة عندها تقدبه وفى الخلاصة يوصام بالنهارة فأم بالبيل فاشعدت عليه امراته امران ميت تندها ويرعى تضمااميا أولم لقيبة بر كمانياتين إلع ليال وفي الضرات اندرج عن ولك الل الزوجة المملوكة لاصر من القنة والمدبرة وام الولد والمكاتبة فإمالة تتوي كحرة في بتوتة كانماتستوى فالماكول والمشروب والملبوس كما في المضرات وليصالصف الحرّو فلها برمان وللملوكة يوم وفي قاضيفان بوكان لدامراً ة وسراري آقام بوما و يبلة من كل أربع مندها و في البوا في عندين إيشامينهن وعلى بذالو كان له ثلاث موقوا قام يوما وليلة مندكالنيس ه بوما وريلة مندس نشارس السرارى ولا معمالهن فى إغر خله ال بيها وْبِن شارْبَهن **والقرعة** بالفرطينية ا فيهابهم لنفوا تحفرتم تسليم الي بياطي كل امرأة واحدة وسنها أكوسك عجنيته مرور ومثلا يدرج فيهار فعة مكت ربصاحبهن بالمال وبدونه ويصح الرجوع عن الترك كارتيب الى انا وجلت لزوجها بالاا وخطة من مهرطاليزر في قدمها كان لها الرجوع بالعطشرو كذا يوزا والزوج في مهرها يعبل بومها لغيربا وتوارا دان يتبدل نتاته بالقدتية فطلت البسيكمانشيطان بقيم مندانشابته ايا ومندها

امزه عن النكاح لانه كالفصل من لبضيه وموكا لرضاعة بفتح الرار وكسيطاكما في الديواك بطلبته نعة شريطيبن الضريح ا دانندى كما في التعالَس وتُسلِعة بتُسريط فهل حقيقة الويحماللبن فالصل وتتعلط غالبامن ومتيه في وقت مخصوص تبت مبضته أي يثيه باللبن اثماع من أيرى الآويته لبيب لبيضٌ وموفعل الرصنيح اوبا لا بلاج وموضل المرضعة ا وبغيية المايئ واثنا أتنفي بالمص لا خاكتروا شهرو في ذكرات راي<u>ة خارتموت الحرمته بوصول للبن الي مجو</u>ث و**لو قطرة** ونباآوا عكمران اللبن وسل اليه والالرثمية بحرشكافي الخلاحته فمي حولهن من ثقت الولا وّه منذم وعليه الفتة يح

يه ما جازكما في حاصيمًان وفي لفط الرجرع اشارة الى الشروع والاتمام ولايت<u>صف</u>ان ث<mark>رامن سن الاختتام</mark> ا

أما في النحائق والطرن لصدّه وغدّه إه وحولين وتصف عنده وللهُ عنذرُورِج ولرحمسة مشترشته ول إلعبن سنتبه رقيل حميعالهم كمانى شرح بطحاوي ولفط الحواعلى مافى الزكوة مشعر بالشمسة لكن مأيي عنه توله تعالى (وحمله و فصاله للفون شهرا) فائه شعرالقرية شل كالمربط فقط فلاثيب الوشاعد بنده الدة وفاسروشيل ان الاضاع الى مروالمدة ه واجب لكن في احازة القائدي انه ُواحب إلى الاستغنار وتتحب الى وليير فرجاً زالي ولين لِفسف والى اندنوطمرني نهده المدةه تخرنب فهيأتيبت الحرمته وان تبغنى عرباللبن ابطعام ونبرار واتيعان ثين واسحاما بجرالا بعلى الجازة الارضاع لفيهاعنده وفي حامين عندجا ولايجه بعيده وقال كثيم أنالشائخ اندايج بعيده لين عندالكُل فالمطلقة لاتستق الاجرة وبعد بما اجماعاوا بي انه توتغني في حوكين حل الا رضاع لعد بها اليضعف و لا ما تم عندايعا متدخلا فالخلف بن ابوب كما في المريط والى انهلابياح شربه بعديد والمدّه وفيه خلاف كما في الاختيا روْدُ فى المنية عن ابى يوسف سح لا باس شبر بوللها لغ ا**مومته المرضعة ش**يحه لواضعت صبيبا كمراتبتر وج قسط **حسب** علىمه كما بيكي والامورته مصدر مدوكون الشخص اما والمرضقة من كها ولد ترضعه وغييدا شعار بالن أثنا ترة توقع كالمرقيقه مندالحدوث كالحاملة كما ذكر والرضي مكن في العجاح الهامي الموصوفة بالارضا**ع والوق روج** الح**كونا بأوفيه** اشعاريان رجلابوزني بامرأة فولدت وارضعت صبتيه جازلدان تيزوجها كما في شيح الطحاوي ولكن في المخلصت انداء بجروتد مرفعس فيدرواتين لغبه أمنه كماا واطلق دات ببن فزوجت باخرى بعدائعة والمتمبل فان لنبها منه بالاحاع وكذا ان حبلت بلا ولارة ومنده وا ماعندا بي يوسف رح فان علم إنه من الاول والتّأني فهوست و الافمن الاول وعندمن إلا ول مطلقا وعندمن التأني مطلقاً و**ضد محدرج منها وا** ماان ولدت فمن الث**اني بالإحا**ع وثى كلامه اشعاريا ندا ذالمرط فدروحة فطا وميس لبنها تمزيل لايحرمرض عهاعلى ولدمن بميزا فالتح كما يكون مثق المأذة كيون من حبّه الزوج إليهم يلفقها ربين تفمل ومواكان زولهن هبته كما في محيد و خطالها را لأفراعلي س للتصنع ظرف المصدرين اوففعل ولم ندكرا لرضيعة لان ندين كحكين بن الايكا مرالمنشركة واعقمران الرضاع لأميت بشها دةّ رص ولانسا . ومدمن بل نشها و تا جلين اور بل وامراً متين عدول فا ذاشه را فرقَ منهما تقبل الدخول لا حه ومبده الأفل الكسمي مهدائشل لإنفية بكافئ المضرات فيحسران المحالة والزوج منع قومهما فيدنعليب علم اى على الرفيع كالسب أى حرمته كورته فيوعلى الرفيع أولا ديها واولا ديا واولا والسقدت والمناخرة لانهافرة واخرات ارمن قبل الام والاب اواصدم وكذاآ بأوم وامها تهما لانهم أحدا وعرات من قبل الام اوالاب وكذا اغويتيا وانمواتها لانهماخوال وخالات وكذا اخوته واغوا تدلانهمواعا لمروحات وفي كلابته إشعا يالميحل باليصاع من كل من السب كا ولا دلا عمام والعات والاخوال النالات وأخت الاخ كما يال ويروفروعما على ولا والمسيم وكوراا ونأثما وكذا فروع الضيقه والزوعا آن طفيعين عزر وخدالضي فروج الفيعة عليهما ائ على المضعة

وروجا فيحرم ابن الرصيع على المومعة لانها جرته وكذا نبته على روجها لاندجه لج وكمذاز ومتيلي روجه الانها زوقته فرعه وكفلا الرضية على المضقد لانغاام روجته وأعلم ان الفريع للذكوروان علم من النكاح الاانه ذكر وبهنا امنها أربل وتاضيط ولذأ فغان شعراز جانب شيرده مهذمونيش شوند وووازجانب شيرفوار وزوعان وفرويز وابني شيرونها ورشوميث با فرزندان ويدران وه وران وبرا دران وحوام ران ايشان وليشي شيرغوآر ونتوند وشيغواره فرنش ياشويرق بافرندان وكثير ثيردمنده وشوبرش شوند وسحيل ان تبزوج آفت أخبه رضاعاسى الانت رضاعا لايغ أب اوبالعكس وكلامها رضاحا كما في النسب بان كان لداخ لاب واخت لام فل بنيدلاب ان تيزوج اختدلا م لاثالين منيانسب يومب الحرمته والاكتفار منعوبا باليحرغيه إلاخت وتعدذ كرافي النكاح انه علت نموام انتدو إخيها وفير سازها عا وكلامةً ثلث صوركما وكر والاحتيقا إن في خاسراله واتيه وعن م_{كد}يح ايم موهوفيه لشارة الى الإفطا^م فى الازن والاطيل والبائقة والامته لايحرم كما في الانتيّا روالاحقان ايقندكرون / ومنه تتقن إرجل بضم كما ذكر إبسرة فموسعد وعليهم شعال الفقهار فاندفع ماؤكره المطازى الضمخيرها يزفا ندلازم والصواح بشن ولين لاثرا فاندليه بلن تقيتنه ومأخلط لطعاهم من اللبن ولوغالباغير طبوخ الأنجرهم لاندسيب فرأه اللبن وقالا الكان يزملوغ واللبن غانب يوم واما المطبوخ فينرلحوم بالاجاح كما فى الافتيار وفيه الناكة الى شاولقاط اللبن عشرا ومساكم يحرم وفيه فملات كما فى لحيط في ما خلط لغِلير هم اس فيراطعام من مبنس وفدانه كالمار والدوا ريغية في التو يويضا الغلكة مندنشين وكذاعند محدوزف رموا تندكتالي في غيانبلس عا في انبسه فقدنبت لحرمة منهاكما في الاختيار تلبت فى لغبرالا فرادا برى دفى خيرونتيراللوق والطعريك اروى ابن ساعة عن ابى يوسف رح كماسنے المبيط و فى انعلية اشفار بالتويم اوانسا وياكما فى الانعيّار بذاكلن شالنسف لنلا بوخريراللبن انمانص عنده وتحبيب وا الاستعاطا محصبالكبن فمالانف كماقال لبيتي وقنيه انتعاربا نهشعه وعيداستعلي بفقهار وفي مساطلونيا اندلازم فكانتهيدى ولاتبعدى وسيحركين ألبكر ولمرتبي وزاني الزوج ولهذا لوطلقه أمبال ينول كان لدان تيزج وأيمالا والعبرليث منه ولين الميت عي المروطب بعدا لموت وتسرب بي اوا تضع من تديا حروانا عَالَ مِنْيَا لانهُ عَالِيتُوى فِيهِ المُذكِرُ والمُونِّ كَما فِي الصحاح لكن (وَاتِهِ لهمالا فِراليَّتِيم <u> وَانَ ا</u> **رَفْعَتِ** امْراقَ صَرِّتُهَا اى امرأة زوجها عال كونها تضييعة مشدركة بافى اسابق حرمتها على الزوج كونها منتا والاوقيد اشعار بايذلوشفع صبيبة تجمارضقتهاامراة معااو واحدة لعداخرى حرشاعليه دلونزج صغيرة ثم طلقها وتزوج كبيرة ثم ارضعتهمه بمينيا ولبن فغيره حرمت عليه لا نهاصارت ام امرأته كما في الم<u>ميط **ولاه للكبية و**الن ل**مر توط**يا را ذا الفرثيم تت</u>صها بالك المه ولدان تيرقد الصغيرة خبنةُ لامنا رستيه لل دخول بالام كما في المحيط وقيه الشُّعار لبان بعد لوطي بماكما اللمراليج يتنصفهاى المهرور معوالزوج على لمضعقداي ندك الصعف التصدرته

وان فرتفصد بان فرتعلم بانتكاح ا دالفسا دا دقصدت اكرامها او دفيع الجوع عندا فالتسخيليها ولقمول بها في عدم تصافيسا كل في العمالتي وعن موريع انديرج عليه البكل حال وفي كلاسا شعار بان لكبيرو لدكانت أنسه او شوتبها ومنونة قد مرجع عليهما وكذا لواخذ رجل بنني من لنبها وصب في فم إلعند يتروكه يرجع عليه الإعليد ان قصد العنسا وكما في لعميد واليفي في لفظ الفسام

> ة المام وهمواريو بيري عليه المعام عليه التياب الطبيار ق

اتروعن الرضاعلانين بحاح تبوهت عليه الطلاق ومواسم من بهطليق الارسال ويحززان مكون صعرفيت بالخردافتح فمع طالقه فانه شرعاا زالة النكاح اوفقصان جا يلفظ خصه ومركوا خزز يجر الفسخ باياتت وانتأملنا بالتحديدين كالمحافظ المشه ورخل فيداهلا ق الرجى لاندليس مزيلاللنكاح كماصح برفي للبسيط وعيره والى الحداثثاني اشيرفي أبتعث فهستنصفغ لقع الطلاق من كل مكلف كالمكره وأنجر الذي بنغ فيرشيد والمنت والخصو والبرب والخفية والهازل فانهاط فظ فالقصطلاق الصبى وانتفاكان ولا والمجذب الترى لايفيق جهلاا ايفيق في بض الاوقات والمغي عليه كماث انطم وفيدانسارة الىان تقلدلوزال بابنبهم لقع طلاقة ومواصيح كما في الكبرخ لي الإطلاق ماح تعرضه مدمره افقة الاخلاق لاندفى الاصل الغفر البهامات ي اتوبها أنى ابغفر كما في تواهم أتم الامور و لوكان المكاف سكر إن الني غياد عامكره بمينز القوم البخطاب فاندولم مينيكان تصرفوه إحلاكمافي الزامري ويرلحل فيلغبي فقيع طارة وعليافته ويمكافي لهماتية كوكم من مكرمن لخزا والمثلث والنيد وفيروكما في الكبرى والقصطلاق اسكران منداكله في وكذا السكران مماتية والبيرا والبو خلافا كونيه أنص بالذكر لعدم فغاذاكة لقرفاته لايقيمن سيدوالا اذانسط فى المعقد نقال روحتها منيك عى ان امرحابيدى اطلقها كل اُسنت فقال لعبد قبلت ولا من ما مُرد بواجاز بعده واحسنه اي الطلايم و طلقة وامدة <u>فقط اس "بطلق ت</u>هنين أخريين فه الطهرين ألاخرين في الوتو و واحدة اخرى في طهراً خرفي الامتدو*ّيد*ين الى امناملى خولته في حكمر من محيف والتفاس لا نه مفرلا وطئ فيه تقدّ الزُمّته ابدالوطي فالاحس باربعة تترا لطوحة الطلاق وكونها طاهزة ومدُولة وغيرِ حال بقرنية ما بأتى والاطلاق شيرايان البائن يكون مينا وبذاهند وخلافالها فى إنسق وحسنه العضاطة ومواس الطلاق باعتبا رالاصنيته وبحسنيته ويحرزان يحري بضمير عريهم الاشارة الم المضوب الحامشة فخدف النار للنبتد كمآلقرر وفيدولالة على الطسنتيذوعان سنتهجارة ومنة آبراعا كالطلام كالو الذكورشانية للبني صلى المدعليد وسلخ الواجب على كاسلم التجتب فى اتباع سنتبصل المعليد وموكما في لمضما تظلقا واحده نغير المدخولة اى نغير الموطولة ولوكل فيدخل ااذالم كوينها غلوة ولوكان اطلاق في خضر ولما قال نفرع ان الفلكات في اليف مكروه وللموطويرة الفرلق العلقات النماث الرجعية في اوائل اطها أثاثة قبيل نما واخرها وموروا تدعن إبي صفلاج والاول أطهركما في امداتية وذكر في النّعث وطلق على إثر كلّ حفيته واحدثنني جامع الربورج ۲ غربة إلىك قي ثلثة الشهر في الصغيرة والاليته رنيغي ان طلقها فيءَة الشهرّي لفيهل من كالط قسد بالأنفاق ويوطلقها في ويبطانشهر فيصل بنبها تبنير بواعنده وغنة باليمالة والابالع دانشاني والمثالت بالاما و فی نُلْته اشهر فی الحال عند تیمنین دعنه محد در فرج لاطلق للنشد الا واحده کمانی انظ**ر و آو**ط مولارانسة ة اثبات **بعدالوطي ن**مجه ٔ طلامهن للنشخصيب الو**طي وباعتداي برعي الطلاق وُحرا** لمضفى ادتت دانثاني في الد. د فالا دا طلقة واحدة وتب في طهروطئت الرَّة فيهاو في حيض امرأ ة موطورة واولعاسها فابنا بولمرتوطا فهواحسرا جوسر كإمروا أنباني فأفوقها اي فوق وامدة مابطلقتير إبالطلقا بلارجية صفة لما فوقها ميتية اي لبين ما فوقهامن إلاء إدفي ظهر صفة اخرى حاصله الطلقتين اواتسكت بترواواك بلاجتنى طهر برتة كالطلقتين وبطلعات في في الموطورة وآنكم أن في الصدرالا ول والرال التشجيل لمرأ الابوقوع واحدة الى زمن عررضى المدِّلغالى عندة محم فوقوع السالج بياستد كلتَّه تدين الماس قامد في التراثة اى تجب رجومه على الاصع وقيل تيجب كما في الهداي<mark>ة الن طلق</mark> المذهراته في المحي**ف فا** واطبير **ت** طلقهاان شاء لانهار عبديودا لطهرالذي هيب بزائحيف علابطلاق النبي كما قال ابومنيفه ورفرجمهااه ابى يوسف ح لا يعود و قول محدرت مضطرب كما في شيخ الطي وى وَفِيدَا ثنا رة إلى الطلاق في كيفين واللج يخرى الطه المذكور عن ال يكون محا الطلاق الشي كالجاع في حالة الحيفين و<u>ن الراح</u>ية كما في المج<u>يط و</u>طلاق المحيرة الأ طلاق الحامثة اكانفته والمكانبة والمدرة اوام الولدائنا الخلور وجماخلافها وصريحه ام مريح الطلاق ونفظ لهنی فیه ظهوا بنیا ما انعمل کنتراه عرفامن لفظ فیه ای اطلاق <u>د وان غیر</u>ه و مُدااعم ما فی آخفته و میراندان الطلاق وتوفوعان اصر ما مقل أنت طالق اى ذات طلاق فهومن البُسَّة بالعينية ارتَّى ذوطلاق عاليَّة م البيهبيوية فهواسم فاعل ولذا ذكره وطالقة لغة ومطلقة وكذا بإسطلقة لفتح الطا روا الام الشدة ه وا ماسكول ط <u>غير کارنگ</u>نية و حالفنگ بتنديدالام وفي اشل ييض *خو تراهايغ*ا ديونغ و حلاک او مارک بلانوق ميرايج با او على خال نفضلي وان قال محمد ته تنحريفا لابصدق قضارا لا ما لاشها وعليه وگذانت طلاقه لوطلاق باشراد طلاقاً فى الخدامة ولقع بدائت الأولا بالعيري والايض في النوع الثاني ظام اطلقة جعيّة اليمتاج ال تحديدالنظاح والا إلّه دولى الصنعيرة ونبقِك مدتدالي مدّه الوفاة كومات فيها ولأتترك الزنية فيها وتيركان في بيت وأحد وتعته الاشدعة والحائزا ذا بتنقت فيها ويرتالحي منهالوبات الأفرضها ويمون مظامرا ومؤلياا ذاظام تهما اوآلي فيهر ويمب اللعان لاأنحد بالفذف مجلات البائنة فامنانقيض لهانئ الكل و لذا فيل أرحبي كالقطع والبياس كاقترا كم فى انشف وآغمران الجزار ا ذا كان مرما فالشطيته لوحب طلا قارصيا كما اذا كان إنهَا فبأثما كما اذا ما رنه بن

انقامدی کفت آگرفان کا کندن بروی طلاق وعلال بروی حرام گرد وطلاق باین و کال اصریح ا ذاطری على البائن كيون بأتنا فكذا وراق ينه والرحيتية فسوية إلى التيقة بافقوا والكسير ولطلق الي طلقة يكافي العاميس! بدا اسى خياا ذانوى واحدة اواكثر وعبيها وبانته اولمزيوشيا وعندانداذا قال انت طالق ونوى البلث فملث كما في شرح ابطحاوى ومونوى اطلاق عن فزاق المصدق فضأر ومن المراجدي جهلا ومشفدق ديانتكافي تفته ولونو المافية لذبالم بصيدق قضا ركما في المشاع والكلافرنشع بإن علم الزوج بعثا ولمريشة طافلوتفنة لطلاق بالبرتية فطلقها بلاعب به د تع فضا *مكا في الغييريّية والنيّية وا*لنّا في اشيراليل<u>قوله والنّ وكراكم هس ا</u>لمعود بإن قال بالعبريم فالونكرا انت حلاق وطابق طلاقا ومطلقة اوتطليقة اوطلقتك طلاقا اوطابق للنشاونظليقالانته كمافي الكافي وبالفاتية توطلاق وتراطلاق طلاقي او آو طلاق داوه او دا ديمت طلاق فنّمات من الطلاق وقعت في الحرّه واثناك فى الانت**دان نواها ا**ى نوى الروج بالمصد إنتلتْ لانها واحدة *حكية والااى ان لم نوبالمصد الن*لث *الطبني* شياً اونوى واحدة اواكثر رجنيها و بأنته فوجعنيه اى فداحرة رجيتيه وتعت لانها مدلوله أتقيقي ولا يرزقه خش طلقي لفسك حيث جازفيه نتيا آنداث لامن مصدرة عبل لالمذكور تجلات معدرطالق وطلقتك كالترخيقة في التنفقع وانكلام شيرابي اندنو قوال انت طابق الطاء فت كله وقع الشاث بلائية لان مصدره لوكدكما في محيط والي اندلوال انتهطان كطلاق واريد بالصنفة والمصدرطلقيان وقع جعبتيان كمافى الكافى والىان يهم كنبه للإبليق عندناعلى تلايز و إنطار الرواتيكام وصح اصافة الطال ق ونسته الى كلها توكك، وبييك اوطبتك طالق يطل وم الانتغنا مناقبولهانت طانق والي مايعيربها سيعبرالعرب بهمن الاجزاع والكل اي كل البدن كرأسك فلوة الطلقت راسك واراد الرأس فقط لمهيدان لاقيع كما في الخلاصة وكذا وآقال الرأس فك وأمالوقال باوروحاك اونفساب اوشخعها بزاارأس وقع على الاصح كما في قاصينان الو رقبتيك اوعنقاك ، او میور*تک کما نی انتف او وجاک او فرحاک نبلان الدروفی الات* والدوخلات والى فزرش كغ كضفاك وتلثك اليوشك اوخرمن الف فزرشك الاصح اضافة ابطلاق الي جزيعين لايعبريون إلكار كالعين والالف والصدر والبيد والرجل الاان يا دمهم عالبدن والبطر في الكهرمل الاص <u>وعض الطلقة</u> كفيف بطلقة يونشها الد*يشة إطلقته والدُّهر بنه الحي*ادة والصف تطليقة و غَثْ تَطَلَيْقَة وربع تَطَلِيقة فَشَتَا نَ عَلَى انْفَاروتِيلِ والعِرة ولوكان كان اربع ساسها فتلث قبل والعدّة **و** أتنان بصروبان في تبنين في قولك انت طابق بنين في أين تثنا ن من الطلاق وان لونيوالعزب فا مغتراميل ونى للطرفية والطلآق لا بعيمان يكون ظرفا نفس فيلغوا أثاثى فوقع انتحان ملى اختار ألفائية وكوب رفررح الى انه بالمعنى أعلطاء بني تضعيف حلالعدوين لقدراني العد دالكفر فيقعظ ملشاعن وعلى افي الاختسيار وو

ت بالطلاق واحدة فى واحدة في أنتين وتلث ويصح نيته مع التبدر ارالغا بيندى الساقة استفاقين في قراء نت طالق من احدة التأنين ۇنىڭ شلام**ىخل نىڭ كولاا ئىتماۋى**لالمىنىغادىن كاپتالى عندەلقۇمۇرى سىتىتىدىن كىيەبىيەن بعث من بدا الحائط الى مرا الحائط مع واحدة في الاول وأشكان في الثَّاني عنده واثنتان وثلث وقيل واحدة حنديما ولا يقع ثي عنده كما في المحيط والاصح انه لقع واحدة عد للغر مغ فى كما فى النهاية و لفظ ما بين تلمن فى الكرفى انت طاق مائين واحدة النّ في كاثمت يقعوا حدة وأنسا عضده وآننتان تيكت عندماولا يقع ثنيا ووقع واحده عند زفرح وعلى بذالخلاث نوقال مهين واحدة اليخب ي وقد جلة اوينيفها والصمعي رعمها اللذر فررح وقال كمرتك فقال الإربتين اليبعيين فقال نت اذن ابن يسيمنين نرزوع و ولها دوا في غركة انت طالق في مكة اوبياشاً تبخيك القاع الطلاق في بين البياد في الحال والتبنيز في الاصل لتعجيل من قولهم ثاخر نياخراي نقه نيقه بما في اطلبته . في أنت طائق في وخولك مكتراي في ت الدفول أومع الذحول تطلق مع الدننول وبحزان يكون في مستعا رالإن نشرطية فهوتع لمدق فلاتطلق الابعدالم فوا الإول امح وملي بْدا لوقال لابنينية انت طانق في نكاحك ا ومع نُكَامَكَ يُتَكُيرِه المّطلق تُخِداف بالدّقا البنت طالق الدن مجتك كما في للشف ولقع اللاق عما لقواس في اول جزين الغدقي تولد النت طالق غدا! وسف مّا مراى مدق قضار في نيه آخرا لفدكما صدق في غيرومن الاجزار في الثا في اي عي الغاخرة مدق مندم افقط فلائع قصنارني الاول آنفا فاكماصدق ديانته في كليها والفرق إيجينيف رح ان في للغظ فتضاوقوع في خرر والمقدرة الاستيعاب لانتها يلفعول بكافي كشفت ويقع الان تعيما تكالمدقي طالق مهريان كختبل مس والمستح لعد وفلعولانه اضاف الطلاق الن غيركمل ولقع في الامع آخرا المحقيل موتدا وموتها وفي النوا درلا يقوبمونها في قوله انت طالق ان لمراطلقات فان مار الدزول فلابيراث وان وثل فلها الميارث بحرالفار ولاميراث لدسها كماني النهاية ويقع حالا لا منهسه ملوقة في توله انت طابق متنى اي اي كالوالم اطلقك و قد سكت بعد ه زمانا يسع تبطليق غلة فال تعدلا السط يقعالابه وفي لفظ افزالمشتبك من الشطروا وقت عند الكوفيته لمشعل مكارثة لي نيبوي مواكننونداي لفج الينية فان نوى الاول تقع آخرات ووان نوى اثناني يقع حالا بلاغدات وان لمرثبوا لانشرط ولااوقت فحال أتمثل فے وکمانکان حرفاو و تع آفرالع عند قدرح لانہ لاشتراکہ عندہ و تع شک فی وقویۃ فاطلق واما من عا ت كما دمب اليالبعرته فنعلق مالا دبذاا ترب الى الصدواك كما في مبسط ليلاا وغيرة فليلاا وعيه وعرفامن طلوع يتمسل بيءوبهاوشرعام جلوع بقج

الى الغروب كما فى الكورة عنى وخير وكلن فى للميطا والمعنى العرفى وفى الوقت مجاز ومانقل بمنه فى النكويح ونبييروا ندشتك مينها فكم بوجه فيهتيعل تبغد بر فى للنها رلغة منو بهته بن جله بيتهمس ك الغروب وعرفا ونشرعا كاليوم والعرف وو معطقعل باي أواكان ليوم بالعالفعل وشعلقا بدلان كيون مشافيا ليدكما واطيه كلة مع على الثيرالية في كناتية طول متركيف تقديره مبرة شن ان يقال ليبت الفوجين بناون غيالمن فالدانقال وفات يوما كمان الكشف وابكافي وغيه جاولا بيدواني التلويح امذاييكل بالتكافري نه مالة بيا التقدير بأليدة وموزمير متدلان المرا وبالمست اليتوعب شل الهذاركما وكروالمصنعت ولأسلوانه لقدر بإزة الهذارع فاعلى إندمت وعنامية للشائخ وموافطا بركما فى النسف والا وضع في الفسل المستديات ومن المرات المأثلة من كل وجد منا كا حرك بدرك وحراق حمر يداى يجي من اسفرفان كون الامراليد لقدر بالمرة المستوعبة لغنا زفيكون نعاده تبدأ فاليوم في لانها رامز في فاوقد وليلا لمركن لهاينيا ركما لوقدم نها را بلاعكمها خريفى كما في الكا في فيشر علمها و الدولم تعيل للوقت المطلق لمي في جوين الزان ولوليلا مع فحل المايمتن كيفن وبونلان المشركانت طالق لويعراني ومريدوان الطلاق الايتدربلدة المسويتيه فتطلق بقيدوم ريدو بوليلا فالقاعة باكانشا لين يدلان على نهم عتبروا في الأشداد وصدمه عاشا بعامل لاالمضاليع سوار كان تفقين أوخم لفيرفي بالماضا والمترضيق أكتنف الان للبنه وأعتبرانب العامل في شل المثال إلا وال وجانب المضاف اليه في غولوم إنز وجك فانت طالق وانكان المختا رجائب ألعامل وفي بذوالفاراشعار بابنج علوا شَكُّ مْرًا تطوت بْمِرْكِ الشَّيْطِ كما أنَّ العاملَ مُنْرِلة العِرْار في الكوكر الشِّيالية في الكافي وبذا كل منده مرالقه نية والأقطام الكونوانت هان يومعيوم زيدوانت حريوم ككسف أتمس كماني الاصول وان نوى النهار في في المتدعب وقضار وعن الجديومت ح اندلا يصدفن كما في نظم وآعلم ان اؤكره الصنت في الشبرح قدمالات بعض وكرنًا ومرابع تيق ْ مُلاَفِقَا مِنْهُ **وَيُ انْتَ طَالِقَ لَمُنَ**امِنَ الطَّقَانَ الْحَيْرِ المُوطُورَةُ أَقْبَعِنَ لَكُ تَنْفَتُ كَا يَقِعِ أَمْنَانِ فِي أَمْنَيْنِ وبالعطف اى بان قال لها انت طابق وطابق وطالق أو فطابق اوتَّر طالق تبيير تك الفيلوط ورة بالآول من طائق لاغير نعدم توقف اول الكلام على آخره ومن غير فابلة تغيره وفيد الشعار بالهاتبين بالاول كطريق للودل في قال انت طائق طائق طائل كما في المحيط وفير وكما لوعلق طلاق تأك وقود هرات طبان قال ان وفلت الدار فات علاق وطانق طالق اوفطالق فان الأوامعلق والثاني لغوعنه وكما ال كالمعلق عنديها كما اؤاكانت موطورة مندجرو توعظف شيم فالا والمعلق عنديم والبوا في لغوالا الماتبين الشافي بواحدة في الحال عنده كما الطوطورة تبين في ما الإبتأني والناك والاوام علق عنده كما الألكاع ندما وبالصف كالعفت تأم عنده بالأنفاق في الوطورة الاول معلق والبا واقع ويقف بالعظت بالوا و والفاء الكل كاركل ا ذكرنامن أعنتها اللث بالفلان وبالشط ولوفيرو وكرة الناخ اشترط تتوقف الاول على الأخرفلوطف تتم كان تكمه ماكان لاعطف والشرط مقدم فوكان لاعطف فالاول واق

وابها في لغوه في الوطوسة الثالث معلق وابها في واقع الكل في شرح العلي وي في تويلوطورة البوله ال**ت طالق** واحدة كأنته قبل واحدة اوبيدها واحدة تقطلقة واحدة لانه بنشار طلاق سابق بآخرفهانت بالادل فويتبى علانديرو في الموطور آه إقي في إيّن أثنان لا نناثا بدّها و في الموطورة وفير بالقوامات علائق والمع كائمة قبلمادارة و داعدة ليدل اى بعدواعدة و داعدة معها واحدة وداعدة مع واعدة تقع في تلك الصهرالابلع آثنان لاندانشا رطلاق بسبق عليه طلاق آخر فكاندانشا طلقتين بعبارة واحدة فيقع أثنان وفوميه موطورة **وان** ذكرامعدولهبهم بان قال انت طالق كبذا و انشأ راي فد دانطلاق **بالاصب**يع اي مطوينها بالجيم باط الكف البهالقيمه عدوالاصبع المنشورة وقبالاصبع الواحدة واحدة وبالأمنين أننتان وبالنكث تكث وآناة والشرط لان الاشارة لتضفيحاك لانه كما لآتي تو نفسه الطلاق مرون اللفظ لأتيق عدوه بدونه ولذا ذكر في المحيط وغييره امذاه اشيرايا ذكر العد دالمبهم لم تقع الاواحدة **وان أشار طهور إ**بائي بابليط يكف الى نفسه **فالمصنم م**ت تعتبر صددا مكذا فى المضرات والأنتيا روغير والكن في الكافى و قاطينان احتيلنت ورة مطلقا و في المشارع التاتا باصيح توامدته وبإصبعين فأتغال فتبلث نشلث ولونوى الاشارته بأكلف وبي واحدة صدق قضار مجلات مااواتك بالمعقودتين وأك وصف الطلاق بالشدة شل انت طالق تطليقة خديدة واوتوتيه وافش الطلاق اواكبا اوبظمادا ننده اوالطول نمرتطايمة لوباية اوالغرض نموطليقة مريفية آبو النتيمهمه الطلاة كالك على بْدِرَا ي على انوصف بالشِدة بشل إنت طالق شار كبيل والالف اوملارالدا را وكمب او بالطول كفل المرتمخ إ وبالعز*ض كطوالا بض* ف**قيلتُ** من الطلقات وقعن الق نُوسِكا الحالث**َات والآنِ**و بإيان نوى بأنته الورجيت ن اولم نيوشيّها فيها كنثة لان في بزه الالفاظ وصفالا **طلاق ب**الشدّة والباكن الشبه يدالذي للفيّد رحلى الرجمة فكوأتنى بانشارة لمرئين طويلا ومعله رولمانى الاختيها روزعيدوان بالمنسه بدلمرتين مندا بي يوسف برح الاواذ اذكونيكم ال عندز فريح الاا ذاوصعت بالغطم عنداله ماس ضغوثش انت هابق شل ربس الأبرة اوشا عظير اوشل كبيل اقتل خورتين بالا عنداوطون ولمرتبل لا بالثاني والرابع عندا بي يوسف رح وبالاغين مندفر*ي وكذا يتخ*طع على حريحه والكناتية فقد معدكنى أوكمنا بيعن كذاكيني اويكنوا ذاتكه بشبئ يتسدل بيعلى غيرها ويرا ومبغيره وشريقة مأت في نفسهُ أو التقيق والمبارئ فان تقيقة المبحرة كناية كالمبازع الفالب الاستعال وكنائية الطادق ماليخما وغيره اى نفظ تحمل لطلاق وعيراطلاق فيتة المرادين في نغسه فان البائن شلايرا ومنه ابنفصل عن وصلة انتكل وفى للدللة حاينيفا مزرال تقرنتيه وتبحوزان يرا د بأكلنا يتهسنها ونهب اليدالبيانية متأجل في مضا وكنيقل لل ملزة فالحاليا كرشيق فيمسنا فتتقل لقبنية المارومه الذي مروالطلاق تشطلت لصنعته لبينونته كماذكر وللصنف في التوفي وروبان مناه بقيقيلا يزم ان يكون تاتبانى الواقع فمن اين يزيرا لطلاق لصنة البنيذة تكافى للملويح واجيب بالثاف

الميزر كل المطنة لازية فيعم ان كوان ككن عنه طول العاشرا (الوشط الصافيط الثجاء ولوفضاعلى ال المبائن كالكورات لنأتة عن الطلاق لللزوم ببنيدنة لاحرب طلق الطلاق فيشاذ طابنيونة لاستنباء لهانتبت بطلاق لصبغة البنيؤية ثمالكن تت صلَّى لمُنة ا**قساما** ها الاد**اُنْ نُواتَّتِر حِي واْ دُسِبَي رَبَّقَعِي وْ الْجِلْقِ وَقُومِي من عندى لانْي اطلقك اداخر مكب مثلا والركي** سوال الطلاق تحتي حرواباعن سوال الطلاق ويحمل رواله نوتفني وخري وسي بزالة مراكلتا بالتوات الطلاق واثن في تحوظية لك خالية عن النكار او الحسن في منة على فيلة بريتي البتّران فيلد في غيريب بزواكما في الكاف والكوانى وفى الرضى انتضيفه لازم منهيمه ووالهزرة عجيس قويل التنضف غيرلاز متنتيتهم نالمروه بالتشديرهمار بضے بقطع اوصلة كما فى المقدرتها مى تفلوقتها كمن من كنيراي دات بين اومپذونته الفرقة حراحه دات منع اوممنوعة بن نير للحوصفة كما فى المقدمة وغيرها ومصدر برا وبدالصفة كما في الطلبة وانما ترك لصلة بني و<u>اعاثها أوالي اج</u>م الثاقة والحرشاليها كمامياتي ونموهمانت بري وامنت على كانخرا والخنه بإوغيره ماموع والعين فيصلح حرابا ويصلح سبها المطشقا وكلاما في عرضها بابعيب فيلفنن والثالث تحوا عشدي ايء بهاعليك ولاقوارا بغم المدّواقي التركي بكه الزمرة قبل إيها ررحمك اي طلبي برارة رجك من الولد لز دج أفرا وللطريد م الوراث طالب طلقة و أ حد أه اوانت منفرة من بين قوبك فواحدة مصدرا وفبرو يجز رسكونها ويقع بإكل مع اللية وكيل انا نقع بالسكون والما اذ التح فان فِعت لم تقع ذان نوى دان فعيت وقع وال لم نيو و العجر الدول كما في الكرواني انت حرة عن رق الكلح ا وَمِيرِهِ أَصَّا رَمِي لِكَ زُوجِا وَتُوبِا إِمرِكَ اي عَلَكُ فَتَيْنَا ولِ الطلاق وكذا طلاّ فِك وامري ببيدك! و فی درگ او مین کا و شاک او فیک اولیا کی کافی احداد تدوالیدا تقدة مشرفتاک اے ارساکا میں ت ومنتصل حابا ولأتقيمهما اى الرد واسب كماترى دفى امادة وانحواشها بالنافاط الكنا يكنيّرة مني اترّتقي الى كنْرسنغ تسدّ في بن نفطاعلي ا في الخروانيّة عنه وَكر في الجوام لوقال (ترايليكر: ماور **با**كردم لإنزاشتم المقل لانية ضفى عالة الرضارا ي طيانف والمذاكرة تيوقف الكل كالانساليلة ن الباين والزعى بالنية المتالغ إلطلاق والقول له في تركيلية وفي ماله المصلب مان الأولاك المحيل الردوانب على النبته لاتهال إرد وانسب و في خالة والراق الطلاق اس والما وسوال فيرها الطلاق تيرقف بقسم الاول على المنية وقصطاي الالاغر والاخيران فلرميدة والزيز في كركانية تعضار لاديانتنى بنصب فى النيروفى فداكرة الملائى فالفيرين وللتت بهذه الالفاظ تضارا ذا أوبا تنضيب المذاكرة و لذاا فاقعامت النيتة عليهما وعلى اقرار ونبتة الطلاق اذاانكر ولالقيم على غسر النيته كما في للجيط وغيره وتؤكر في الزاجكانه بجلف فى ترك النيته سوارا دهشها ولا وقال أمبل تصاب طفته فى منزله مقدلنى والكلام مشيرالى الإكتمايات فيريئوثرة بدنج انشة و دلالة الحال وآنما اعترز لك ليزول ما فيهام ب ستا المراد فان لوي بينه الا لفا فوونو باسو المشاشفة

وسرى انتارى كماياتى المكت من العلقات لصع البلت د شامن وي الشيوت الدالة عليها و القرير بان وعي اورُنِهِ وَانْنِيتنَ اولمرْيُوتُ مِيناً **مِنَا مُنَّة** واحدَّه وتعت لامنا او في المنابِدَ و<u>في اشعاد بار</u> والمنيقِّ بالمكاري المالي فيل يهين والا والطفئا كل امتيراليه في مميط وسابق كلامه وال على ان تيوقت على النيتهن فهره الا لفاظ ليتلتني لماله ينجي لأغني وفي اعتدى والثبيتري رحمك وانت واحدة من الفائلكاثيريق بالنية واحدة رجعيته وان زلمي الثلث والبائن لانتكير العبلة والسلام طلق سوده رضى الدّتفالي عنها باعتدى وراجع والاستر ليركا لاهتذا وفالي امرابالبدة وواحدة لمرتبع صفة لبائن بل للألق كما قالوا و تقع الطلاق ب**اشاوالينونة والحرمة السا**مازية ئما يقع باسناه جادميا بال فال أمنك باين وعليك حرام كن بدون بصلة يقع بالاشادانية الاربية في يوكه تقل عليك ومنك لم يقع وان فوى كما في لوط وغير ولا يقع باسا والطلاق البيدوان نوى بان قال المليك طابق لارازة ى خيصًا تفولف جلاقها البهاء يمغوض الزوج فليق روبتدان دوبته في الكوافي تبغويض لكا كميها بركة با فشل ان لقول لزومة وللقر بشبك اواختاري اوامرك بدك ا وعر<mark>ة ترقف ولك التغريف محلس علمها</mark> اي محلس ظنه التفريض فبربساع اوخيروان اشدكترسن موح فلها ان تقول فئ ذك للجلس لاخير طلقت فضر في غيدانشعا بال التغريفة كايكيا ت<u>نتضرا</u> تجوب في مجله كما فالعضيهم لاتوكيل تغيضه بان كمون جميع العمر وقت كما قال فرون و كلاه العضاري ألى الإول والخزانة الىالكغرالا الديثول الزلمي تتعدا بصيغة القديفر كلي أشئت فاندلا يقدد بالمله ح مهاتفوق الكثابا بالملج لماسيات<u>ي اوتق</u>ير لرثني شمئت اوا فراتسئت فان به ان بطلق بينسها واحدّه في عبس آفر لانها تعييرا لا و فات مجلان ال تمنئت فانتهقيد ببلاندلير للتعمير ولكر مع المغرض عنداي المغريض وال فيد بالتنتير وامد والفائدة أخرمن الاستثنار وندامشوايضا بال تغويف كتيك لازكما تقيفيزان برجيامته وتفويض طلاقها الي عيرط اليغيرزومته من رجل وصبي ومجنو في زويته الأخرى <u>التيقي</u>ر بالمجلسر <u>ومرجع</u> عندان شارفيكون التفويض الي *غيرا بالوك*يا الاذ فيتبقيد بالحله فرلاير جع عندكما فى المريد وغير وككن في العادى توقال لاجنبها مرامراتي مبدار كالت لليكانتي تيقيد الجلس ولايرجع منه والمجلس ائ بالراح إنمانية للف بالاواض منه بالقيام لمست قيا مهامنه ولوكرنا فان القيام يفرق الرائي وفيدايارالي انهالو قامت لدعوة الشهرو انتباعة المجلسره فيبه فلاف كما في العاوي منالوتعدت عن لقيلم أوالإتكأ اوالاضطماع اوآلكات عن القعو داوته بيت فسال فتبها بالمنتماعت كما في الافتيهام اوالذباب المحبرآ فريفا بروع فافادشت من مانب بية الى مانب آخر مندانتيات اوالشدوع في . قول لاتيعق بامضى كما اذا امرت وكميلها او وينيا بنج اوشرار ا وعمل لاتبعلق بالمضيي اي اوين انه قاطع لمأكان فيه لاهلق العل متى بولبت ثيابهامن غيرضام اواكلت اوشربت اوقزأت اواتمت المكتوبة أؤكلت فليما لمنقيلف كمافى النهاية ونيداشعار بابها توشنغلت نبوم أوافتسال وامتشاطا وانتضابا وتكويمن الزوج فتل

فيأمع الزمورج م 444 في الربية الربيندوا بسيقولون وفي احرك بيدك اليوم وعدا يرحل في الحرالك الواصبه هالله الن فى البرغ ننذا أدا بحع بالعطف كالتثنية وفى اليومن استع البيل <mark>أوان روت ا</mark>لامرابيد في البروالمذكور <mark>والمقي</mark> لاللهجة ان بدايوم والرد و في الغدلا شامر واحد وعشار ينفي في الغدلا بدا الذكاك الرووالا ول ظامرار و إنه كما في الكافئ و اليوم وليدعا مخيلف الحكى ان اى دخوا البياق الروومدم بقارا لاهر بعده فلايرفا الليل قبل بالردون رديقي الامرلند غدو في طلق الفسار والن لوى الزوج ملتا والمقت نعنها لفعن تقرمن أنعلى فعل الطلاق الدال على الدار كيقيق الحكمى والاتيدي بابن نوى واحدة المنتين إ فرجتيه لا خديمة وفي تريط لقي ماثما فطلقت واحدة لقع مك الواحدة لأثماني لْلَثْ لا يقع صلافي عكسه اي: جلقي واحدة فطلقت نتنا لان بينهامغا كرة صديته وبذ<u>ا حشده</u> والاعذ جافوا بدة اللغوازيادة وتوامراها بالبائن اوالرجعي كماقال طلقي نفسك بأناا وجعيافكمة ائ الششيف وامدة دجيّه وبأثنة ل<u>قع ما امري</u>من البائن والرجي لاما عكست لا يعيمتى الواحدة مليغو بقرنية النفريف والشيرط إي شرط وقوع العلاق في شل توله انت طالق ال شنكت اوموت اوارت ا واعبك او وافقك م^{ين}يشه نهمامنجزة اي موقعة في عال كما قالت في جوابه بلامهايشت نو قع رهي**ه إ وِ** با<mark>مرور نظ</mark>م وتتحق وجورو في الماضي اوامحال كما في النشئت ان فسدالا مان وغبالا في الأفيالا لل معلوم لامحالة نكان كانشية النفجره لأ ماتعيلم إى لاشيته ملقة بشرط سيدجه تعداى بعد فرا التعليق وتن سهوالماتح اللكافي كما قالت شنت الن شنت فقال شنت فاذ لايق بشي لان ما فوض الهيامشية منجرة الامرمن يديايا لاشتغال بمالم لفيوص اليهامن الشيرط وقوي قوله إنت طالق اوطلقي نفسك تحكم أسنست بطا اى يقع لهاتطليقها قبل تقليل ولولبد تبديرا لاكل اوز وخ آخير غنياً من الطاعات تسفر ويرامي في ثلثة مج فلاتطلق نفسها في كل مجلس كيشمن واحدّون كل العرورالا نفرار فلاتطلق كمثامجتمعة وبذا عنده والماعن يتم واحدة لأتعلق في بعد اثبات وأمحليل العود الى الزجة الأولان التفويف فداتهي بالتنكيث كأيفي أ شعادس اطرافعسل وفي توليانت طالق بيف اي ان عال تُسكّت من الصفقة والعدو فان سال سن*هاليه كما في النها*ية وكيف في الاصل حال إبحال تم سلب عنه منى الاستفهام لقع ما ننته ا**قولتُ الربح** الزوية بالمنتهاه ربعابان قالت شكت بائتها ومان وكمرخي القهاآسي نتيها نيته إلى حال كون الزوج توميانة افتلثةا ولمرنبوشياً **والآ**تنوالا وخبرعلي بنره الحال بال لم لينوث وانوى الزوج بأنية اوتلثا او وجنيتها ولوت

بائندوالزوج كنتااه درجتها ونوت نشأوالز وج بائنها درجتها ونوت جعتيه والزوج نثماً اوبأنته او بكراتشك الفيظ اوكان فيرباس الاقسام فوجوته فعندانها فدا في النيدو خع والفقاعليه عاؤكريا وعندانه مافعا بالقيض صيغة طالق

با سالورزع من وامدة رجية فقط فلاتطلق بنيتن ولأبكها و في قوله إنت طائق اوطلقي نسك مسأت من تام المت الطلق كاوونهااى دون اثنك من الواحاته والأمنتن الدالة عليها كلته من تبعيضيته وهند مهاتطلق متما لاك مركلبيان الاان تبيين سفينت لمراشيع مرطصية أعلتي ائ شرة رتب الإرعلى الشرط في باب الطلاق كالقتى الملك اي القدرة على بتقرف في الزوهية وميف الأتتصاص وذلك عند وجود النكاح ادالعدة مع من العقد في ندلو وجداعة ما والمراق مدخولة مومته بالمصابرة لمربع تبعليق فيدنم يعض الفن تاويل بللك بوجد والنكاح والمتنبا دراوللك رِيثَةً رَاهِبِةِ النَّهِزِ وَلِيسِ كَذِهِكُ لِمَا لَأَخِي وِلْقِارِ المُلَكُ فِي عِنْ الرَّجِي مِمالاِضَلاث فيه وا ما في عدَّه البا مُن خيبِهِ غلاف سيات<u>ي او الأضا</u>قة التي العيليق اليه أي الملك الرسبيلي فدت الفنا ف اوالا تنوام فان لم لوجه وأثما كماوذا فال لانبنتيان دفلت الدارفانت طائق فاتعلية غيرضيح قرفي الزامري وقدفطفرت سروايته من محمر كأن تواضاف في سبب الملك لم يصح بتعليق اليفنا فالاول شل ان تروحت عليك يا زوخة فانت طالق والثاني ان مكتك فانت طالق والثألت ان مزوجت إمرأة اوكل امرأة يرخل في محامى، وتصطلالا ليوكل امرأة أترومها اونه وجهانيري لاجل فاجنه وفهي طالق تكثأ ففي شل مذه الصورلو وحدالشرط وقع الطلاق الاالوا زوجها فضولي الهناقرطاق كماتى الميدة وكذا لوقال كل تزوجت فلانتدا وزوجت منى فبقد فضولى واجزت بقول فيعل وكلي أهيه زوجة لي اوكل امرأة ينل في كاي بائي دمه بكان في علائق لمنافقة والعضولي لاجلدا في خداتفاض إلى العراقية كمافئ انتيه ولآتيهاج الأكرار الفنح وحلف إياناعلى احدأة اويمنيا حلرجبيع النساء الافي كلكونييتيان تشروحا لحالف المرأة فيرافعان الامرابي انفاضي فيدعى اندزوجها وعدتمردت عليه وزهمت اندا بالحلف صارت طلقة فيتمسن اتفاضي منع بيمين فيقول ضخت بزوابين الطلتها وجزرت إنكاح كمانى لمضرات ومقدا لفضولي في رماننا اولى مراضح كما في الكبري مكن في كوامران فيشع اولي كونته غقاعليه الافي رواية عن ابي يوسف رج ثم ألكا والحالف شا با فاقدام عليه بضل من العروبندوان كالشيفا فالغروتباولي والقاطراتي الفافدات طرافية العليان ولوولم فيكرولا يبعنى ان في شعال فقهار ولذا جاز دخول الفار في جوابها عن يمكن في كشف وا ذا والواما باي بالمسلطة لا نصلها جازمه وتتى تمى وتعلما ميشه وكل مر وكلها مرارعلى افتيار وليل مركاه ومروقت ومزمان ديوئيدا ككل انى الرصى و لمفنى وهيريها ان كل فاحت معرب وما موصولة معنى الوقت ا وتوقيتها وبنجا كالقح وما كافتة مضا ف الديم فرد وللبحيئن من مضاف مهمزمان ولانجاد عن التيرينية ولذا لمكن بعده الاالعدالة الاستقبالية ومؤمني وجي تقطو تداوتور ع خالبا وحاملها في محل الخرار و ذكر في تقييق والكشف وعيريهام كبتب الاصوال يضو

على انطرفته ُ ومَن جُن المَ مفعولُ طلق عندالفقها را وْ تُولِدًا مِرْوَ يُضِي بارْفضِيه إن مِرْوَالوت كما في القدمة. والكشافُ الم

جامع الريونرج لتباب الغلاق في كرية نزلة اخرى وقال الراغب امنه المحرفر من الرمان واعلم ان العولي وكرمن والكماذ كرعاته المشامخ فان يمات سأطركثيركما تغيني على واقعف الأصول وان الاسن وكراركه بمفائد للشطاعلى الاصح نحومرا تدها وتثرفت كإزكا ر كما في انزانة <mark>وَروال الملك</mark> بأتعضارالعدة من ميسترا وجبتيين إدمن بانن كذاك على الأمار عن يع قبل ان از والبحريه امنيونته كما في شفرًات ايان لنتيه وفي<u>ره الرسطاري لايده البعلي</u>ق الرجعي اوالبيائ**ن بل يورّ** وجروان طان قال زوختهان دخلت الدار فانت بائن وطائق ثمرا بانها اوطلقها واعذة قبل ان مرحل إلد ا ثمرتزوجا فئ ابعدة واوبعد بإثمروخات الدارتطلق لان تتعليق لمربيطل بالزوال بلإ وجود الشيرط توفيه اشعارما كلل ن ألمائن والرجعي كمتي نفسه وغيره الدالعائن فانه لائحق أنسسه لا ذواكان مسابق فلعاا وشرطتيها وشل أنت مني كركم يومكاني أتت وعيره ففي عمر كل من إن وا ذا واخراتها آن وجد الشيرط مرّو في الملك محيل إلى جز أيرك عليق إلى وتوع الطلاق فيمرئ فيري فبطرفان قال ان دفلت الدار فائت طالق لمثنا فدفلت الداثمة تْ نياقبطاتْ اينالان تعليق تداخل بوجرد شرطالد فول مرّو في الملك و في غير كلم ان وصرا مرّه <mark>في نحد الملك ا</mark>لمواتعايق بيطل كيند لأنيتي **الى جزآ**ر ولم تطلق الدأة نفي ندوا بصورة لوطلقت تم دخلت^ا العدة بلاتزوج لمرتطلق لاتحلال مهمن في عيريلاك وفيه انشأته اليهيكة مشهورة مرعلق إنشك فمزمروا أطلو وقد الغذالي الموتها لم من اندبو وجد الشرط في عدّه الباسُ أخل بلامِرْ اربه مرح في قاخيرُها في في و في كلم المالي <u>، والبَّلْتُ</u> لا دُنْقِيْقِني النَّدَا رَضَى كل أنكرت في طالق تيكر إلحنث تنكر إنطاعه إلى البُّلث في طل أبي يُعن إلى وي وخرا عالبنكرفهي نبيزلة كل واطلاقة مثيبيالي ان دولرنفعل نبزلد انشائه فاوقال كلي تصدت عندك فانت طالوقي فاقت ينتن لارابضرب بكل يكالفه لب بضنف كما في قاضيفان فلا تقع شي ان تمحها اى المطلقة الثلث بعد احدة من طلاق زوج آخر لا ندائيك في نبا التكاح الااثلث وقد ستوفاه اللافرا وخلت كله كل فى أض ومضاع مشتق من الترويم توكل تروجك فانت طالق فاند دفع طلقة كل ترومها وتبعين مرة مِنْقِي ان يكون في مكم التروج نو دخلت في كلح اوصارت علالالي ا واسرار كتر انخاح او مزنى ننم ككن لقل ا مخمو إجا يوطى كفي فزانة بفتين وال انتلفا الاجانافي وحو دالشرط نقالت وهدالش في الملك فوقع الطلاق وقال تجادفه فالقول له مع بينيه لانا المنكرتين في العادى ذعير والمعبل لم في يديالك يعيا النفقة في وقت كُذاتُم أشلفا في ومواما فالقرل بعاعلى الاصح اللمنع آفات يحتمها اللالفت كإنقام فلوثها فيا في الواد وه ثبت يقول امرأة وان انقلفا في شرط العلمين احدا لامنهما اين مبتداز وخدوا وار بانحوا ك ت فانت طالق وفلاً ته من عطف الفرد للإحذاف الجراد الحباة مع ضفه اي فلا أتد ملاق مع مُضَّا

نْ بِاللَّهِ وَالْنَ اندَوْقَالِ انْ اَکْلَتَ کَدَا وَتُسبِّتِ کَدَا فَانْتَ طَالِقَ لِم يَضِوالا أَهُ وَصِدْ كِلّ الْقِسلِ ان كِل واصنشر طِعلنُودَ كِمَا ' دَاكُون الكلِّ نَصْبا ولوقالِ إِكْرُفَا أَنهُ مُوا مِرْقِور اسْرا وال

3.63.

mande والحوت مخوان شرب ان كلت معبدي مرفالطريق الصح مااذا اكل والمشير بالان في بصوره الاولى ليزم انحلال جوي بالانعقاد وقيالاً ربيتق بعجو والانعقاد والانحلال تعة يتك مإالاصل كماا ذا قال ذاكم فيانيانيا لذوب لانخلال بكافي كمنيته والوخذائ نحزاتما لاق فإلحال فرراكفن شرمن النوزبا بسكون انقضارا وانتوكم والموعلق الطلاق فقال التجمت فلأته فانته بانه لونحواد ون إلىك في نده العبورة وتع بطلاق كالبجي بان كلمت فلانال لقع الطلاق ونيه أ وان فيمل وصلاشعار فافلاهه لدسكت قدريانينفها وغطسا وتجشاا وكان لبسانه تقل فطال ته . **وقالي اولمرايشا را ونوشا اوما ارنتيا إلم**انيشا الدارشا راللك اوانجن الو الشجراوا **حالفا وعروما لاعلي** ستشنأرلانها تؤدى مودا وكبكاميه الدال على كمركالعوم والطلاق والنشاق والقوار ومرباخري كمونغ إئر إنشاد بدانتنا ئي خوطلت واقى ان شار بشيعان كغه أنهل في الاعز لطفيه ولَطَّوْ الكله فالاستَنها وبطالع اعدام ك أقال ويوسفن وطيد انهنوى لأقليق كماؤب اليدهمدح فلوقال ان نشأر المدانث طالق وقع عنده لانيارنيأ عندرح لاندابطله ولومقه مأكما في الهذايّة والكلامين منه فجبدى حرثمرة فالهاانت هانق اونبها رالقرقعالي لمرحيث عنده خلافالأبي يدعث وطريقط بطلاق عنديجا والكلام وكتب الانتثنار مرصولا وكلس واللاستثنار بعيافكما تبطياتها تونفظ بهاكذا ليته طافلو حري على نسانه لكان را فعالككما في تحييط والى ان الاستثنار في ما تعطيا كما ذك ل بان تقول انت طالق اربعاا لاَّمَكْمُاه وَّمَكُ الاواحدَة ا وَمُنَّا فَا مُالَطَكُقُّ وَمُعَهَ ٱوْمُتَنَاكُما في مجمع علوم وقدم ما تبيلت به ني الصابرة والمدرع المرود ومرض غالب حالهاي عالها افعالتها وغالب انطين في حاله في بثاثيرة الأعالم ب والكثير بالصيح والرايض الهايك الى عرفه و بذا صالم لين من الموت شيا شاق لاحلاق المرأة فمزكر لتضيعه أتخيص بالصل من صآخرعلى اقال لنجارته فقذال كمرتض تحجر عمرت أفامتذم صاأ ت ومواهيم كما في المحيط وثيل حدالمازة وزت في أبيت عبر الإصلاقا فأقيل لاميتي وميل نيده ومرضه كما في الكفاتية والمرأة اذا اخذ بإلاج الذي مكيون آخره الفضا الولدكا لمرفية إلما ذا

وميل بيتروالاول وحبركما في الزابري والمسلول لمقعد الفطيح والمذفوق لا دا يين كما في كميط وشل من بازرا ي خرج من معن اقتبال لامليه وعندالمها رز الصحاق ورم وصل موكالصحوا ورحمولي لختاره يفل فيدمن فدمنرها لمرتقط يمن أخذه بسيع لفا وبقرعي بوج ورفض شرمي لابقبر تصرفاته كالمة مرفس الموت مصدر ريف لز اى فرق الريض فى عالة المرض أروحيته بان طلقها جديا إوباتنا واصده اواكثرا وقال قاكنت طلفتك فيحتم بت أمرامراتي، ونتها اورويتها بغية شهو دا وفي العدة واوكان نبنيا رضاع ليفير رضما يا اخبار من والخلع وكافئ سا و ما**ت** في ذلك لرض تني لوج تمرات ارت ولو في اعدة **ولو** كان وته بمن بِوَسَل ومفِي آخرو بهي في العدة قرت تك الزوجة عن الرفعة لا نتصد العبال رتها فرد يروزاسي بالفار والزومته بإمراته الفار واضافة زومة للعهد فلاترث من الزوجات امتدتحت حطلقها بالناتم عقبة الطلقها رجياا وبأننا ثمرالمت ثمرات كمافئ فلرانبت ويرجانون آور ة صف القة [أ وهم بصفراء مصارموا و موالذي اصابيّه أنجم مكن لم بصرعا خباعن الحراجي الوحم لفتل قصاصا و رجاجي وشاماتي وطلقها في به ه الاحوال ومات او قتل لم ترث منه و **رون ما دُواتي و** *نته و على مضى عدرتها* بان قال للريض لهاطلقتك ثانًا في طحة في أقضت عدّ مك ويوصد قبته في مرضه على طلاقعها وعد تتهاا وابارثها اي ابال المريض روحته ما مرط بان قالت لطقي بأنياه وتنتأ فطلقها كذنك تحمراى بعيدالتصاوق والابانة اقرالريض لهاعليه برين مهراكان ذميروا واوصى كهمأ بمال فلمهااي فذكان بهامنا والأقل منهائ نالدين إدالمال ومن الارث ا وفلها الأسل إي آملها مال كونهامنه وين الارث فعلى الاول الأقل مول الطرت كن على اقال الأخشر م على الثافى للمتبدأ ومن ساين كماول عليه اللاهن كمغضا عليه ولافيغي إن يقال ان من لبيان الأقل والواثوني وفانه شاؤكما في الايات الت وفانديوم ان يُودى حما كالصِن من افراد لأرث على بضميار مجرورمع اعاقة والحار ملي تحويني وبنيكم المحرورزبين وإنما قنداعنده لان عندتها حازالا قرار والوصيّبه لها في هورّه لتصادق اذا لفكاح قدرال **والتجرّ** في الصقرا والمرض منوشها الشيط و وحد داك الشرط في مرصد تربث يينه كه خول الدارا ولا كالتنف والقعلوة والاكل و كلهما صدالا بوين وطله ايجفيم نرويته ولايدلهامتيه كالتنفس وغيره فاؤاكان فعلالها بيمنه فلاترت على كل قال وبذاعندها وكدمنه حمرج اذاكان كامن تتليق والشيط في المرض والاا ذا لم مين فيهالا انشط فلارت آ وَمُلقها لِغَيرِهما أم يفعل

ماا بلق في المح وصل فيدرو أين في كبلم قال ميح لهان وحل فلان الدار اوصى بضان فانتبطالق مرضُ حِبوانشْرونيهُ لم ترثِ على معنى الروايات وترثُّاعلى أغر واللائق بالكتاب ان يقال وترث ال فاق بنية تألُّة

اولفيملها ولايدمشا وغيريها في مرضدو وجد فعيدوالعد علم لصحاله حتقه باكديه انفتخ مصح نقدالا ماؤة ومشدعاا ماذة الزوج النروجة المامحالة إلتي كانت مليها وذكا لما كانت بحيث لاتبن بإيام أنحيف الاشهو بالبصيرها به حالى اكانت ولها شروط منهاان كون في العديدة كما فى الكافى وغيرو فهن اخذيا في تعركيث الرحقة فمواخذ فا ذا بقضت العدة طل من المرامة بمني ذات كيفر الصفت الانقطاع اذاكان عشرا واماا ذاكان اقل فيريقشل إدميني الوقت الذي فيبع بشا والتوزيد كما مراد تفرع عرابع ومندحمة رمع وأت أميث المراة عن رجرمه لاشا اسداشة اعكام لااتيدار ولذا لامامة الراجعة والولى والمهراة الكرقتن طرويته عادواريته وكذاه لها ربعده وحفيظ الاي كالقة بأنته أمينتن وفرقة ببضنح الوخليطة الجا الركان نجزا ونعليقا فيشترط للرحبة صرمح الطلاق اولعف لكناية وان لايكون بقاطة مالروان لايسته في انشاشيها وتمياوان يكون مذخولة كما في الهناية وكذا ذكر في المحيط ذعيره امنا لمرتصع من شكرالد خوا منحي إحقياً ك في تحضرُة وراحبت امراً في الحضرُة ا والينية اشِيرطُ الاعلام ور دُوِّيك واسكة ك وانت عندي كماكنت وانت امراتی ان نوی مباالر میشاو (وزآه روم ترا) کما نی امنیایه والا علاق شیرایی ایداتسر عن و کیما یکی فی انوانه واما قدم ملى تعيلته لاناكر وبيمكما أي المديرية ولوطهما لاجداله وج في العدّة كما يتداد رلان تروجه النو والوطور بيا عليكما فى المينة وكيامة از مرابخاذه والناليس برجبة ومسها البينهوة تقبيلا ادعيره والضييفي النهايي بيخ إلن يكوافيا فانهامنها رجته والكاك كار فأكما في الزايري وتطره إلى وحيها الدنهل مشهوة ولالي دبريا والكان فيتي بالمية فى البيثة وَوَكُر فَى خزا نَتَهِ مُفِيتِين إِنَّا الصِّم بِكُتِبَ بِعرسَة المصاهرة وَ الأَسن (دِعِ الرِجب وَرَا اشها وه نصاب الشهادة على الرحقة النيشه وسي إن يكون باهول كما في الخلاصة فلاليشد من الوطي وأس والفرنتيوة لهذالعمانت بهدلكا فتيراييه في العهيظة وذب أعلامها أي اعلام الزوج الزوت مهر اى الرحبة قولا وفعلافان وشيدا والإيرومة مرحية كمانى المفرات ويُدب ا<u>ن لأيرخل الزجيم</u>ا بووثها الحطمها ينولنمغق النعال والتنوا والندارا وعيرناان كمرتقص رحقتها اذرياكون مجرزة تكوالكالم (لك الاا واقصه الرحبّه ومنيزً للعاحبة الى الألمام ومعتدة الطلاق البيعي لا المتبوّة والمتوفي عنها الزوج اِن بعلار الوم ولبس الثيا بالجميلة اذ افتت الرعبة وكل له وطو **با**كسها ونفرنا ذا الرجى لا يحر ليس راتكان محة الرجية لانقضى كحلية الاترى انم هالوان الوطار في ديرالا جنبية لم يوجب مرمة للصاسرة مع المهوام **ىا قربها اى لايجۇرىزوج اخراج الزوخة من ت**تيافان المسافرة محمولة على امينة لفينته) إقى نشا اعسارة

تشى يسيدهلي جيمهاسي تنييرج لان اخراجها حرام بدون المراحبة كما في كافي فزيادة الاشها والطالق الاسحما بقرنية اسق من انقن ان منع الساخ ة مها شم إي وصد قت الزية في مضى عديثه ابني في ادعائيا انقضا العدة عندانتنا تدارحة فلوقال إحببك فقالت قديفت عدتى لم تصح الرمقيهلي ليعجو والاانها تصح سلوسكت بامة زم بابت فقد جوت بالامجاع ال المكن تصديقها بان كان البين لمحض الاول والاخبار المحمل مفهمة من للة وي لفيرا كالفرحرة لمته اشهروات نصفها ولا كأنف حرة شهران وامته اربعون ليواعنده ونسعته وتنفون واحدو عشرون عنديهالانداية بالحيفر خسته اوعشتره والطلاق آخرا لطهراوا ولدعلى لفتلا ضابل تخريج وكيفى عندمها كمنة والعارعن ببخمسيمشروزا وفينح الاسلاخهات ساحات المافتسال كما في التحاكّ ويوط<u>ن ما م</u> المفدات وروت في لقائما الى في بقار العدة من إنها الزوج بالرجة في العدة تقع دينة وروت في لمذيبها اخباره بالرحية في العدة بديور بليها عنده فناه فالهافع ليح الرحة وكما فرع عن بيان تيه بطلقة اوطاقتان من ارعة شرع فياتيدارك بهانتك نقال ولأتحل ووجه حرة هلى زوجه العيديك الطلقات قال ترونبوات على روجه العبد المنتقري نها فلواثستري الزوج بذه الانتدام كيل لد ولويات يطام لم الحرة اوالامتدفان كلة (لا كلاية (او) روج ما لغ الصبي ولوفيرم اوبنواه (من كان عار بعلم وفي شروط الله اذاتجاً فرحنسين نهزانني واذا قارب للحرفه ومراثق قبل موالذي يحرك التدوشيته كافي سيصفط وقدر فيرالبالغ لمتحدير لعيثبينيدم لكلان الاولى ان مكون حرأوا لغا فان الأمزال شطوعند ولكك في مخاصة فالا ولي مجمع لكم لا يُرك تسلِّيذِ لا يَجْفِيفِية رح ولذا ال صي بنالي تعين إقواليفرورّه كما في ديبا بتباعث إصفي والكلام شيللي النُضْحُ الح الذى لايقدرهن كجاع واولج بسبا عدته اليدتجل كما فى الزابرى والى انتكيني فييته أمخشفة في تتبير م الى امالاتحل مدفأ وكمن بغلن الفاسدان الامام السنحري وكرفى مبدوط عن اشافعي اند لايشترط الاانتكام وعرابص ليشهيد في الفتا ومي وفيروان القاضي لوضى إمل للاول مجروانكل صح بالاجاع وذكك لان استرى مع اقدم منديمة ومدادة وا اجل د.اعلى رتبته الن مروي من خبدات العد دالشهيد كما ول عليدكان ما نفتا وى والكيرى والصغرى وعير فإنيا فتل مندوليس في ملب وطعوى اقال ان الدنول شرط عنه الحبهوروا قال تعيد مريل سيب نه لانتيسوا الدعوان غيرتم وا قصىء القاضى لانفذفا تدشيط أبابت بآلأكا والمشهورة وشله في الهداية والكافي وفيرجأو في الكشف وعير فالركم الاصول ان العلما زميرعيا لِفقواعل أستالها المدُحل وفي الزاءِى الدُوك ثمامتُ إجاع الامتوفي للفيتة الصحيداً كبِعَ عنه إلى قوال عِبدورُ من يسود وحبه ويبعَّدوس نتى بدنيررة انسب الى مدانشه يعيس له اثر في صنفه بل تقيضه وذكر في المخلاصة عندان من اختى فبعليد لغشة الدوالمالا تكدوا لناس يعبد ن فانتيجا لف العجاع فلا نبغ قصاراتفاضى ببوفيد دلالةعلى إن القل عندني بعبث بحورشى اندنا فذفافة البطييكمانى النها ييطعوا لطارا بمغي المثع

إعتد مايشل نبروالحوشي فغم قدو كرضيا الف فاصل من أصل المصرمن شرح مرا الك احكح والافرانعال لفان للغما فلاتحل لدمن بعبيته تنكع يزوجانيو اخنى متا المدخولة أنته لكندلر يوجرني انتفا فيالخلافية والمتعرب والمتحا الوالي صيحوفان إلفاسه وتتحل قبل تحل كماني الحذوثة وكنفيته على وجدالليته على تقول المؤولة دوميث فيستمك على ال مرى بيلى وقبل الزوج اوليول كفل الترويب فسيك كوتن نلثة ايام شلافانت طالق فامنا تطلق مبنى للمدة كما تى خزانة النيتيد . وحتى مضى عدده طارا قولى البايغ اوالم^امة يا و الملا **آو**عدّه موثمّه لامناموطورته والكلامشيرالي ان الزوج الثاني لوّنزوجها ثانيا في العدّة تطلقها بلا وكلّ الاول بلامضى العبدة كما قال زفرج فلوصلي أحاكم نفذكما في العادي والى الجلم الزوج ليس نشبط في اتحليس في المتيها أَوْالكَوْلِطاقة تَ وليس لِعانية والمتقدر على منعكان لها التِجللِ ذاسا فروتيده العُكارِلشِ فِل: إلقد قِيلِ لَسَ بدوارقيل لأنقل والانمطيد وحاز التكاح ان فوش طراتحليل بأن قول اراة اداري فن إيتروك على الحطل فالشيطروا فكل حكاما حائزختي اولد لبلتها ليداله طركا جيئديتكما في اخطر وتكر والله والألأ في وكالخروج الاول ومذاهنده واعند مجدرح فقد حبازان كلح ككن لمتحل له وقال البدايست رح الميتي انتكام فلأتحل الاوليم تقيج والكامرشيرالي اندلونوي تجليل بالقلب مل له في قوام جربيا كما في المضرات والى الطجالو يُسَرِع ليَّتِينَ وَاعن واقع في لورث لأشتراط الاجرطيبه كمافئ كخلاصته والاشبدان تقييقة اللعرليب يتقبعموه وبالمقعود أط وللملآ له بالوداكيد بعد مضامة غرير كما فى اكتشف وميه كلام ثبال والثق المست لمطلقة حللت إي القضر وتنزوجت بزرج آفزو دخل بي وللقني والقعنت عدتي والمدرة التيرادعت الرأة التحليل فيهاشختمل و لك و قد علب ملي طنه اي لاروج الاول **صدقها و** ذلك لان غلية لطن فيزلة لبقين فمرا تحياط فه والمومات حل للاوان بحاص سوار كانت ثقة اذعيرها والزوج الثالي بهدم يطل مأد والألثكث من واحدة اوالحزة ننيتن فعادت اليه لعيدروج آخرعادت شبلت والامته تنبيته وعن خلافه لمحمد رح فانها تعودان اليدمنده بالقريمن حلقة الانتهاوالحرة وطلقتين بها وفيها شارة الها، جمه الشك **بالاتفاق فلرطلق مرة مُثنا اوامته بّنتين تَم تروجها بعد التحييل عادت اليه الحرة شُبلتْ والامته بأمنيّن م**له مله فصها الإملام نغهصد آليت على كذا واصلفت عليدفا برلت العزة بإرواليا والفاتم ينمرة والاسخرالية ة ن في الترويق وإن المرآة تصنين عني البعد منه قولة عالى إوالذين أدِون من نسائهم) وشر أحلف ؟ بطلم م لعث فى الجانة فلايردا ندربا لمرايغ وطى الروحة لاغيالوطى كما والنتها درفلوة الراج العراكس ل*ىدى مايكى بالمكن موليا لانتي*ث بلم**ن ون لغى كما تي قاهنين ن** فلاحات لن ديا دة ولا يَنسَشُ الا بالوطئ على شاونوي و**طئ كان مولياتكما قال اليقالي وآخلاق الزوج**قة ال**على انها وعمن ان يكون في الاتب**داروا تبما مونا وثر الانتبرام

فقط فلوالامن روحية الحروتم إبانه أسطليقة تفضت مدة الايلار ومي مشدة وصعليها طلقة كماني الدشرة كلن في طفيخ ت دينه في الغير الشهر متوالية هلاليدا ولويته وتامه في اجارة التقائق حرقة بداشارته الى انه نوعقد على اقل من المدتمن لم د**وته وشهرمن من امت**ر علف على اربعة اشهرعرة وقي شيعا فلولم لطأ فيه كألأثم واجره القاضى ليدنجا باللية ولازم ويأته ومطال ايلاربل ينياوالي ان الوطي في ملك ه دون مك المدة كما في شرّا تعلم فيتسين و الى أن مطلقة البائنة وامته لم يطبح الايلار شها والى ان الا يلا رنفساليع ما في الميط والكا في والتنقّة وغيرها لكن في قاضيغان والهناية ان الايلار منع أغنس عن قريان النُكوّة منعامُوكداً باليمين بالمدتعالى اوفيرومن طلاق ونموه علاتعا اوموقتا بالمدة المذكورة وفى شرح إطما وى ان جميع الافكا يمون بينيا المارسة أوفى الاختياران شل لااتوبك ولااجام عك لااطاك لازمتسار مثكر ب وَلاَ آتِيكِ وَلا ابت معكِ على فراش كَنّاتِه مِمّاج الى النتِية ثے لاا وضل یک رسح غيرالوطي صدق ديانة وتني إنشف ان الاملا ركروه وآلما كان حكم الابلار منالفيَّا بسا رُلالمَ بن للمذهال فات و مها بكسين القريان وموالد فوثم بتعييم بامتيكما في العابته في المدة المذكورة المنقنهاك في اللته وتحب الكفارة المعادة في كحلف بالتَّداي بذاته إلى معات ب اطعام عشيرة أوكسة تكماواء ف الدلاو كرك وانت طال تم تزوجها لزم كفاره بالقربان وتع بائن بتركه بافق وبطربوقال ان مزوختك <u>تقط الاملار ويطل بين كسائرالايان والايتربيا في المدته ماثت الزوقه بوا حدة ثمراستا</u> بلاصلت على بانت كمأظن وقال وسقط الحلف الموقت ومرتعيين الوقت فلوقال والعدلاا قربك بانت منسبوا حدة ومقط الايلار وفي الثانيّة ا ذا بانت تُمرّ تزوّ جها ثايثًا تُنبِيغت أربقه أنه انه راي انت له أحدّة أفري ومقط الإبلار لاتسقط الحلعث للمويداي عيالمة وعمول نحو دانسدلاا تربك وحكم حكوائمونه فلوقال وللدلا اقربك أعليه عيره فان تقديرالو بدكلما الطلقتر أخرين غيرالا ولي ن *فسلطاقة اخرى مع طلقة او*لى وقال تغليب ا<u>ن مصر</u> اى ارلبتها شهراخرى لعيد يكامرتنان فلوت مفت كالبثير يعده بإلا في ر في الانتهال دع وفي شروع مبا يعانثا في المدة بالوطى عند الفدرة و ما تقول عندالعجز تحمّ صفت مرتو اخرى كذلك اي ملافي ربعيد مخار

ناكت وفيداشارة الىان الايلار لاستعد بعيدابينيوته بلاتكل فلوكانت البيائنة ممتدة الطهرونفي ريغي تهرازي لمتبن يني وموالص كما في المبيط وآلى ان تبدارالمدة الثانييمن وقت النكاح سواركان النكاح قبام فعي العدّة او وفى الغانيّان اتبدار بإمن دقت الطلاق الكان قبله ولقى الحلق بالنّه وتيرتب عليه مكه تعدّ وتوعق *ن الطلقات سوار كان*ت بالايلار كمامرا والنيزيشل والقدفا قريك ثم طلقها ثاثه <u>لاا مل</u>ارثا مبت مكما بعد مإلاك أ *ىيىڭ* فى نداىنىقدىن لىكىڭ فاذا ئروجا بعدْرۇچ آخر<u>قان قرىج</u>المۇ**ا كفر**غن كات ابتعا ئە**ولاتىمىن بالامل**ا لاندلايلا - وتوعج المواع في الشرى الندكور بالوطي خرف التي <u>لمرض أجد سماا كالزومين مضالا يقد زم</u> على الوطئ في كل المدّة ا وْعِيرِه اى المرض كلونها رَتقا را دصغيرُوا وَمَا شِيا وَيَاشِنَهُ فَصْنِهُ ال لقيو ل فَيُبِيُّتُ ال ا وراجقها ا وابطلت الابلام **فان قد**ر طى الوطى من فا ربلسا نه قب<u>راً منى المدة ة المذكورة و فقيسَة با لوطنى</u> وبعل فعيراللسان واذاقال لامأته في فرزاكرة الطلاق آنت على حرامرات نوى الطهرار فرزلها غلافالح_قيرح والاول مواصيح كما في **إغبرات آ والطلقات النَّبات نُتُلَث** كما مُرْفي الطلاق **ا والكَّهْ** كانوى اى فهوكذب وداديانة واما فضارها يلاركما في اعفرات **وان نوى التح ت**ماريم فالماروان أو *الطلاق*ق بإننا اوجعيا واهدا واثنين ولمرسوشياً من نظها روالطلاق والإيلار والكذب في يذي في لوله (أ حاِم) فبائنته كمامر في الطلاق ولذا لم يُذكره لكلِّ في المضات الْ لمنيرِشْكَةٌ فا يلار و في لمُحِيَّد الْ لَمُرْةَاهُ وْآوَالِيمَاكُ يهياً فأنِمنت زوجها كفرت **وكذا** ان نوى بعلاق والمنبي^شيا في قُوله <mark>كل صل</mark> وكل حلال وصلا ل الشّاو رهلال فيداى اواطلال ايزد الهولال المهلين على حرام فيانتة بالفارالز أمدة في خوالمتيدا كذاهل ندب الأخش مول زليدف اليالمأكول والمليوم بفتر بي على الاول كما في بصات وعن بحدرح لونوي الطلاتف فى نسائده آييين فى نع المدفعلاق ويين كما فى المحيط ولوعلف بالعل والحرشيس لاز وجر الشعلية ومندا وجهنر ويمين عندابي كم فِعوتر وج امراً وطلقت على الاول وكفرعلى إلثّ في وبناخذكما في لمجيط

كأوياس بالخلع غبسسه فيالمرأة وبالفتر في غيرها كما في الاختيار ككن في المغرب انه بالضي يمزنته الزعظو وثيعاعقدلا زالة الزوثية بمآنطيم من المال كما في الامنيها روالايضاح والخزانة والنهاتية والمضرات ولمرياف فى العكلة البائن مجازكما فى اتنته وذكر فى أشعث اند تقيته فى كليها وفى الفصر لدين ال محلعه بغوض أغيوض ي والاستعال فهيماكثه زمان بحصي كما لأخيخ فبينغى ان إثبال تغلع لفظارال بيلك انتكاح والفاطه انحلع والمباراة وتتطليق والمبائية وأبيج والشرارك في نهتف وصورته بالعربيّة النّلقول الزوتة (فالعت نفسه منك بكذا مفساً ل

دخلعت) وبالفارسيته (وُرُختين راا زَدْ دِكا مِين كه مرااست برَلو وَنفقهُ عِنه تحريه مِهِكِ طلاق فِقال إفْرَقِيم وباین ننرطها) وفی اصدر دلالته علی انه جاز دکره وذک لتعارض نصین عند آلی خته اسے ضرورته عده

والصفع في شيخ الطحاوى اذا وقع بنيجا أشايات فالمنشاق فجمع الل الرمل والمرآ وليصلحا بنيجا فالتح يحصلها مأ رايطلاق نخع باصلحتر أمن المال واركان مينا فياننده لاخيروغيرمين معلوفيا فذه رسطا اومجمول فيرجع عليمها بدؤكما في تبعث والبائر علق بانحلع والضروله يتقطعي فلا يلزم بأس بتخلع بادوان العشيرة وبافى لطوزي نهماا وجارتيها من الولدا وخروع عنمهام اللبن وننيلهامن الثاركما في المحيط وغيره ومبواي نفع طلاق بائن لاندمن حلته الكثايات بيوانيتها لاالكشائخ قالواا منالمه فيتبط بنسالانه كليفانته الاستعال صاركا تصريح كما في تنعا رفات طلاق العيط قبيم اشارة النشية إدانيته في ظاهر الرواية وتحب عليها الى المراة بدله الى الخلع قيداشا رجال ان وكالبدل وب فوجها كلن اتباجيل جائزا في معدم ومجهول وكذاالكفالة والرسن بمكما في لخلاصة والى ان مجل البعل شرطا وقوج الخلع ى فى الإفرور و توبيا وقيل عربياك فى لامنيتا را <mark>خذو اى خذش</mark>تى من للمرتقوله تعالى إفلانغذ وامنيشيا كلمع اخذ الع عنالعا تركماني أغراف نشغه المرأة اى كرسها وكره اخذ الفضل على الجفتة من للهرعلى رواية الأمل لم كمره في وايالي لما في مكافي وقيضير إلى كم وقال أذ أجتلع على اكثر من موالمثل يكوه ان ياخذا كثيرها اعطا بإوثي لجامع لا يكوكما في انتظم و**ن شنرت** الرغان للايم و اخذ ، تبضته منه وا<u>ن طلق كا</u>ل اي عال له است لا يع بعيض ال يحب لي عليك **، وعلى مال** اي على شرطه ال يكون لي عليك **وقع با**سن لانه في منى تنكع ا<mark>ن قبلت</mark> الرّة المال في كليله وقبية بشعاربان الطابات لم تيوقعت على ١٠ إلىال وان نرم عليها ادا وَ وكما في بعضولين وان خالع مسلم اوطا تق تحجم إعلى غرلمانی انکافی الاخیتا , و الفصالین داردگره امتها داعلی ماستی **تاخیه انکربالیه کمانولی وخشر ر**ا و دم اوم ، وْجِرَاعِلَةُ بِدَلِهِ الْمُرْكِينِ عَلِيلًا مُعْ لِلرَّامُ للصِلْقِينَ مِن لِللل وان قبلتُ تَعِلَيْ عليه وقال ووقع طلاق بالن في صورة الخلع وهلاق رخيجي في صورة الطلاق فاندان المرجيب البدل فان فرح مخرج الأياته فهائره مؤط الفسا فيهي وا**ن طلب**ت الزونتهن الزوج مثناً من اطلقات بالمنه وقالت القن<mark>ون المن فطلقهما طلقة وأحد ق</mark> فبغائسة يقيق بن الألف بدخلات لانقسام اخرار العوض على اخرار المعرض وفي انطلب ثقاعلى الالف واحدة رجعتيه مالاستنى من الالعنالزوج على الزوفة عندا لي حليفوح وبأنه شلث الإنت عندجا كالأول وآن طبت ثثا بالعنا وعلى العنه فان طلقها عنا طلقت بآنا بلاستي عنده والمعند والمقط النكث وامدته زن وثنتان بإشك وان طلقهاتنا بالف طلقت أبلث بالمث ان قبلت الالقيم تشكي عنط واعنديها فان تفنل يقع واحدة بالعنطاليقيع الثلث حامده بالعث الاخريان بالشركا في لحقائق والمح كاطلاق بالرمها وختته في حقها اى المرأة فايسفرد به هكان من عابنها شطوا لققد ومن ف روعها نركيسي جوعه عرايجا بعاقل والزوج فاذا والت المكعت نفسي منك بكذا واشتربت للاقى منك بكذا وافلعني على كذا وجت عندة من دبدا بيل الايجاب وسنها اندليع شيرط المخيا راما الى شرد الزوج انينا ركل أة فلو قال خالتكا

البدل ونداعنده والمعند يما فلم خزالنجيار فرقص الطلاق وزم البدل ومنهاا ناقعيقه فالايجاب في الاشلة بيطل القبول بالاعراض عنهكا أوا قامت عن إماس وا قامروننها ا باضطوله الاضافة الى وقت وسنها انتيرقعت على حضورالز وج حتى لؤعاب وبلغه واحاز لمريزكما فى للمصر وتخلع كا بالتهين يتليق الطلاق بقبيلها في حقدا مالزه بي فتك الفكس الاحكام المذكورة للانصح رجرع أبراقوا ولاتقيح خاره لنفسه جاعا ولالقيصر كل كمجلس فإليطل فقيامه وبلجلس فمثل لقبول لكن بيطيل لقبيامها ولاثيرقف على جعيذ بعابل بحوزا ذا كانت غائبته فا ذاطعها فعهافعه الشول في مجلس يصحمنه لتعليق بالشيرط نموا رئبتني الب فانت طائق ويعي الاضافة الى الوقت نحواذ اجار الفدفقد خالعتك على كذا والعبد والانتدفى بفق بشر لتها إ الراة في تفع فالمولى نبزلت يتى الداذا قال البسطولي أشريت فنس سَكَ بكذا كان لـالرحوع قبل قبر الكوافي الح المولى لببت نفسك بكزاليس لهار جوع وقس عليه شرط المخار والاقصار على لمجله وكين فطوم والاسقاط الم بلاذكوللال على موالمتها درتوكذا المبياراتي بي ان ينيي كل منه آلافروقال كمطرزي امنام نالبارة وتولهم فيهافطأ حقوق الثكاح عنهما مىء الزومين مثماانفقة الفروضة بالقضار وامانفقة الورة والولد فلايسقط ابوبالذكرو السكني لاليقط مطلقا وشهرا المهرالغيرالقبوض داما المقيوض فيردعلى بمنق روان نوى بأنجلع لهللآ ولق الإسقط للهربالاتفاق والمنتبا ورس الفكاح مواصيح فال الخلع في الفكاح الفاسرالالينقط لمواذا وطأا لمشكوحة منبذا العكاح اختلف في سقوط وكذا إذا بانت امرأته ثم خالصا في العدة وقيداشاته الحالها لايقطال موئ وكرك الدنون وعنداند ستعط كما في انصولون وقال مجدرح لاليقطان الاماساه والبوليوست مرح مع محدرح ف الخلع ومع بي منيفه ع في للبارات و الن خلع الاب صبيتية كالهالغا اي لمُونِرُ في شُي الأفي وقوع الطلاق فلأشئ عليهن الموالهاقيل لايقع الطلاق والاول اصح كما في الهدايّة وقيدا شعاربات الطلاق لآبيوقعت على ابهازتها وقيل تيوقف والاول لفيج والمراد بالطلاق البائن اذ الفرقة اذا كانت بلفيفا نخد فبائن وبالطلاق جيى كما في العادى وأعمرا مذهد اجرى لفظ لغام جرى الضعب المنفط ليقع الاستثنار و فدالاجراء في الفاظ محصور وليمين سلكامين في موضعه وكذا آخا الا في وقوع الطلاق ان قبلت الصبتية المال سواركان العالقدين الإاوا بالإ و فى روا يُدلم يقع اطلاق الالقبول الاب ولا يجب عليه البدل لان عبارته فى صغر فاكعبارتها فى كبرها و فى رواتيه ليتجب عليشنئ لعدم الفمان ولاعليها لان الهارع بدكما في أل وثيه اسّارة الى تساو كوره من الأقبر مانكانت تعرف كون انخطىسا لبا والفكاح جا لباوالى ان الشنى عليها والي ن انا قدلو كان اجتبيا لم يقع طاقبه في والاب والاباغلات كما في الذخيرة ﴿ ان خلع الاب صبته على أنه فساعت أي لتزم للمال وأنهُ أن في الاصل

الشحل لما على الام<mark>ساق تعملية ا</mark> عن الا<mark>ب الحال ا</mark>لى ابد أركما على الرّ وج المهرفيع الطلاق ولم ليقط المهركا في العالميّ و كلّ في الفصولية ن ال الاب في ارأى ال تحلق فيرله ابان طوا شالاً من العشيرة معه وطعه الينتط المهرعند واكلب ح وتوضى القائمة

قضائوه لانكتهد فسه والندعسكم فصل انطهار يغتمصدرنا سرارج اسي فال زوجه انت كالخطرامي المتعاج وامكبط الذى موهمو والبطن بكما ذكر والقعارب الفريخ تمقيل ظاهرمن احرأته فعدى مرتبضي مبغن تتجذب لاحتذاب المراسى ببيدالك المظامر منها إذا الله أطلاق عنديم كماني اكتشاف وشرقا في المسارعا قال بابغ ولم بصرح بالشرته فلا يضم طب ا الذى والجنون واصبى اليضاف ونيسب اليه الطلاقهم للزوج البتين الط مجرع الزوجة عليقا وعكماتنا جزين الاجزا رالشائقها والمعيربياعن اكل بمايج حواليه المغطره من عضو حيمه إى المحرم لكاحدُ وَمُداسوا ركالبسب وضا اوصهرتية فالتشبيية فرج مغوانت امى اواختى اؤتلبي فاندليس فبلها ركما في مبسوط صدر الاسلام والتسالي وقال ان فعلت كذا فانت امى وفعلته فهويطل وان نوى التوبم واصا فتدمخر تبدلما قالت لزوجها اثلت على كظهامي فاندلير ثني وعن إبى يوعف رح المنطهار وقال لحن رح أندلين كما في المحيط والبيان عزر الاجمبية اوامتدان تزوتنبك فأنت مل كفهرامي فاندلم يكن ظهار االااوا تنزع الاخبيتيها والامته بعدامتها قها فاننيقلب الى انتلهاركما في قافيني بن وخيره والمحرم فحرج لما الأاشبه بنبر تقية الاب اوالاين فان حرشها لايكون مؤمرة ولذا الوكو بحوا نحاهانفذو بذاعنه مجدغلافا لإبي يوسف رعهماالئه ومذمل لما وأتشبه يفهرم مرأة قبل بذه المزأة اولفرالي فرحها يشكرو فانه فهار مندابي يوته خانواه ابي مينيقة رحيها المذركها او ذخال انت كامن فان التنبيه بالام تشيد ينظيرها وزيادة كماصرت نيك في *الجوط* على ان ^وكر الموصول وار دعلى *طرق الث* اضطل اخت ان التعرفيذ باطر نجر وحياً وان من الا والمتبعيظ أوالاتبداروس الثانية ليسرلها ولالبييان وتبآبيامن المرا دبالموصول ومل فيهه افى انظر من ندا ذاتشبهها بالخمراك الخنة ريراه الدما والميتة إفقيل لمسالم والغيتها والميمة إوالزبا اوالرببه اوالرشوة فانها خدا لافانوي تحواثت علي كلمي وَفَىٰ إِنْ اَن الطّهَارِ *كُرُوهُمْ شرع* فِي **حَمْ فِقَال وَسَو**ا يَانفُها رَكِيمِ وَطُنُهِما و دواعيه إي دواي وطي تَثَيْل كبشوة فلوضل تهنفروعن كمدرج لمربيح فتقبيل إذا قدم لهضرك في المحط وذكر فى الطهيرتية ال النظرالي طهرها و تم إيكة سوار كان يَرَبدا ولمطلق الماذ اكال لوقتا بان قال انت على كفهرا مي الى شته فقد حرم الوطي المية المن المنطق المنطقة المنطقة الكفارة مبغى الوقت واكتبا درمندان بس لهامطانة التلفير لوس والحاكم اجبرعليه بالمنس تم بالغرب واح النكلح ماتى ران بذه الحرمته لاتشرول الا بالتكف ولهذا بطلقها تمرز وجها بعد العدقو أوروج آفر حرم وطنها قبل إنتكفير كمانى انساتيه وفي أثنت على كالحتى الشا مح نيته الكرامته اى ستمقاق البرفلايقع طلاق ولاخهار وصخيته انظها ربان ليصر نشبيه بالامرفي ا

فيترميه عليه أفكام الغهار لاغير ونيته الطلاق بان تقعد إيجاب الحرشد فالن للمرتبي والاعتد تحرح فظهار وكذا في رواية عن إبي يوسف ح في انتفنب وعندا تايلام فيبدكما في المحيط و الفيح الأو الى كا في المضرات واناقيد بعلى لله لعلم ليريد به ولم نير لا عند إلا كما في اختيان وانا تيد با لكا ف لانه لغو بدر تركما م ومن بعن انفن عبدين بابيزيدا مد وانت كلى حرام كامى مح نيه ما **توى من طه**ارا وط<u>ال آ</u>ق ايلار وان لمرتبوث يًا فلا يلارعن إلى حنيفه والى يرسف رحمها الدَّرو في روايتغه ولهاعِنهُ ومواضح من مرسد كما في قاضنان ولوقال است مى رام كله امى ونوى الطلاق فطها رضده وطلاق عند جا واذ الدي انطها إدار نيوفضا راجا عاكما في الضائق وفي أمنن على ومنى وعندى اومن كطهرامي انآوالينسانة الثلثا والاربع فهومظالم شهن تم ع بشب تكل منها كفا برقكما وظا برن امرأته العاصة المرارا في مجاس إو في ملساللا وامنى بغيرالا وني سازم كفارة واصرة كما في المحيط وسي اى الكفارة مجمع غير تنقيرة و الحوو و عده عند مختصفين من امحانيا قبل باللها روحده وقال العامة بهاكما في لم<u>حيط وخير**امي العرّ منالي وطه ك**ما قال ا</u>لعام وعليه انفتوى كمافي ناظم فان عزم على محرتبه بإنفها رمرتجب الكفارة وآنا فدما فيستقرة لان العزم قدمر وعليه كما مِراكَ بعِد العُرم إن لايطاً ما وتسقط أكفارة ويتندُكما ذا مات احد مأكما في المحير <u>و</u>قفَسيةِ مواريحياً عن فاهروس نفيرهم كما ذكرنا ويتي اي الكفار وعمق رقبته اي التاقيا كما في الفرج الرقبة ذات مرتوق مماوكوا مّومنااو كافاؤكراا وانتنى كبيرا وصغيلر وآلمنها دران كمون الامتاق تقعرونا بالنية فلونوي بعبدتم تحاولم سيولم يجيكما بي العلما وي والنكرة في الانبات وقوم على منه في منى كرّه موموفة فالمغي الشاق كل ملوك اللا فانتر ت حقيس اى بصروبهم وأبطق وبطبش وبسى وبقل ونوها كالاعملي والام الاسلى والاخرر والمجذون فاندلا بجوز وقييه بشعا بجازاهما ق الاحوركما في الافتيار وكذلك مقطوع يدا ه او رملاه **ا وابيها ما ه** ا وندثته به الع من كل بيوامها اويدورحل كلاجا من جانب تبلاث ااذ اقطعامن عانبين والاللمدير دام الولد ومكاتبها اتزي كص مركه فى فابرار دائيه ويجز فى رواتيهس رح منه كماا دالم يُورِشيك من بدل لكمانية وقصف عيريششك منيه وبن غيرةتم بأقييه الانصف الباقي منتلجدا وارضحانه النارمه بانتت الى تيركيدة فيداشاره الالمعيق مرفاع خرركما ومهب السالوه فيضرح لانرصا ركالمدربتيا خرعتق الباقى والاجند كإنبخ ولاندعش كارواليا ناوكان الميجر ودابلاطات وكامه في القباقي ووعم المستنظيم ومجروع السابع والمتبوع وتدشاع ولك فلاتسامح فيه كمأخلن ونصعت عبيده قبل مِلهُما تم باقيه لند وطه كما لاندانيتي إكام لهييس وبزا عنده و ا ما عند ما فيخور لا منفق بكل والكلايرشير إلى أنه لولم بجامع بن الاعنا قين بحذرو و با لاجاء كما في الامتيار وال المُقَوَّلُهُ الْمُرْحُونِ الْعَدِقِ بِان كان لَغِيرا وتت النكفيرُ دِيرون مِين العزم الى ان تقرب البسرس *الغوب* اليوم

بواكترمن انتجصى كماقال ابن جني فهذا اولى عاظن اندمن قبيل عذف وغطى اوهج ممعنى علمي مجازا وآمآ فرنع ن طعام الهياب شرع في الا ما قبانقال وال عدام موعشام مراء على بثين العدار والشار الفرفيريا طعام الغدأة ولفشى فالغداة من طلوع الفح إلى الظهرور نهالى نصف الليل مربعتني وفي كلمة الواواتها رة الحامة لايحوالفداء مدول لعشا ثرافك فيالمشر كتان ابالبغدائين اوعشا يئن وسحورين اوعذار وعشارا وغدارا وعشام وسحرر وإستحب ان بغيربيم ويشيهم تجزسعه ادام وفي خزالشعه إختلات المنسائنخ ومن جزر فقارتبه طوالا دامروا داخاتكم واعطامهمية اننشاراوعشام واعطام تمية الغداريمغ روفي انقائي فيدونيان وشعهم ولربقليل من الطعام نبة وثباثثة إرمنفة جازوقي ممتيه الفسارت باربان واحدنهم لوكائ ببعانالم يخلواليه وال الحلواني

ر **استعیر** که کمها صرفهبین با تا فرد فی ابتعالی فیدروانیّان کوفی الصل اندلایموز (او عطی سکینا و احد ا فاكل بيم من شهر سن قدر الفطرة اوتيمته و ومنه وعشاه وباز بزاء الشهو ومندا بي يوسف س و قدامسكية بإدا وعشاه في تين لوالم يجزوان اعطا<mark>ه في لوم</mark> واح**د قدر شهرين** قدرانفطرة الجمينه ولو برفعات **لآ**يخر الاعن لوم على الصيح وتيل بدفعاً تُسرُيورُو وَفِيه اشعارُ بالطعام الاباقة فيدلا يمورُو في الأكمة ، اشرارُّة الى الألوطي في خلااللان لا يوجب الانتيناف كذا احاط المحيط سائل لطعام وفي اساوبْده الا فعال «لا لتَّيْمِ إِنْ المثل سركان حراً فلو كان المعرب الانتيناف كذا احاط المحيط سائل لطعام وفي اساوبْده الا فعال «لا لتَّيْمِ إِنْ المثل سركان حراً فلو كان عبدالفرابصوم وان اعطا ولمولى المال ليس لينتعرن لصوح فان انتق واليسقيل التكفيركقه بإلما أكذا فولشاع *تصل من قذ قُ*ن ائ آب لفِرندا وثبت بالبيّة مذخذ فا نه لوائكر *وله يكين* اما : ثيّه مقط العَمان والّغ والزّمج با غهت يوانستم والعيب كما فى المفروات كلن ما في اصلح والاساس والمقدرت ناطرا لى انتقيقة في الب بكن في الاثنياء انه نغة الرمي كمطلقا وتسريقة رمى مضوص وموالرمي بإلزيا والنية اليه فقدا شدرك ت**وله مالزق ا**بعيري لا بكناية الت تقول مازانية بازانى تدزنيت قبل ان آنر و عبك اوسبعك اولفسك زان روحته بيكاه صيح سوار والبها وللج رعزابي المانو قذف امنيتيها ومبائنته فلالعان ككن بيدوالياته لوطلقها رعيته لدييقط لإحان كما في شيخ المجما وكالعقايق فغنزات لهاصفة مها تفلب على يشهوته وشرلية امراة برتدعن الوطى الحزام واللهمة برفلالعان لفدف الموطورتره أبط شِبهته وبالفكح الفاسدكما في نطم و لا تبذف من لها ولدغيم عروف الاسلما في منهاتيه **وكل** من القاذن والزفِيّة صلح في وقت العمان ولوكل اتفاضي شاعرا بان كيون سلما حرامكدها ن انتيا بيرعد وو في فدن فيميري للعان بدايلة إ والفاسقين لانهجا زقبول شهأوتها بانحكم وأنمأقف في وقت اللعان فان في الهدئية الأسل ان اللعان تبهاوت محركة وبالايان فلابدان كميؤماس إلى الشاءة لان الركن فيعالشها وترفين انفن التبكلاهم الصنعث كالمام الهالته برل بلى بشتراط صلامة الشهادة هالة القذت وبي شرط حالة اللعان آ و من لفي اب البدر نسر منداولا قواء بعبرة بي اوديدين بان لقول ليدمني ولديل اي زوجه إعفيفة وكل صع شابراكها في بسّنف ولم يذكرو لا ن رابسل بنستر إك المنطونين في اليمود **وقارطالبت آلز وجربيرا ي م**وجب القذيث على الاشخدام ونيبيآنيا رة الي انهاد الم حقها لمربطل ذان طالت المدّة كما في القصاص وغير ومن بتعوق العبار كما نرشيج العلي ومي والي انه تعطافعا أب ولوط بيتًا الآبي بعد العدّه من الرحيق ولعد الطلاق البائر في إدادٌ " نبرو بيانيه براالطلاق كما في لمجيد وثيره وزاميلةً العمان كما لذيني لأتحق خبرالمومول مي شاك اتفاؤت الزومة في بعوز و زوفر الأهل بطر دونَّسوا في ش اللفارالا ليادي عِية الله من المرفق عن المتبنين الاستعاد عن ورقبه الإبرار واقتعان عالا مدمه الويز الركدة وبالإيما والم المالية وَلَقَدُ إِلْعُونِ مِن عِانْبِهِ والنَّفْبِ مِن عِانْبِهِ امن النَّدِّقِ الى وَانْ مَتَى مِيسَةٍ الدالعِيبِ اوا

ومقامرتهن ومونى وانبدلقه ومرتقام ساتغذت وفي جانبغا تفام مدالزنا تمشيح في فنسير فيقول الزوج المراتعانيج لعمايين يدية فاسا الربعيامن لمات أشهد لي تفسا اوتسم بالتيرالذي لاالدالا موكما في خفر آفي : في صاوف كا رِيْدَ _قي اي شمّت زويتي ورميّد ك ميمس أورًا ان قدت بها و من فقي الولدان فغاه ومن الزوا وفعي الولدالي من بها، في نفر ميول الفاضي اتق اللهُ تعالى فائها موفتبه يضا فقد وفرقة وعقوته فان لم سي الدروي المروكيول في المرق ا المجامسة لعقير المدينار الدومدة ملاييدوا فالزالفية على الكرلاند لا ينح من شاعة كما لا نيخ إلى كان كاو ما فيها الميها ا وكشت من اكانة بين فيها متيك برمن الزناولفي الولد تم تعدار جل وتقول المرأة قائمة ارا**يجا أسهدا لغرائد كا وَ** <u>فيا راني ، دانك كاذب فيارتيني بيهن الزنائم لقول القاضي كما مرقولقول في الخيام مت عصب الفطيها ال</u> كل ق بسا دَقاقَيا وَ فِي اوان مُنت من العهار تين فيما مِّنني تسيَّمن الزنَّا وآنما خصائفهب في ما منها لانها يتما بالنعن على فسها كاذتبه فاخية النصب تعتقى ولا تقدم عليه وانما إشرائية بنيا كخطاب لأخطام الرحالة ولا الماشار فط ، سبال تعريف وريضي أن انتي أن يفظ لمه جه كما في الفرات تحراي بعداللعان **لفرق العاضي منها فلاقة تركي** حَدِّى بِيرُ "غَلِدار ولا يار وَقْدِيم لا خوا شِهْمَ "قياشاته لل ال**ي آخرتاً قبل كشراللعان هيروب يغرقه والى ان بعده** بوسلاان لابفرق بنيهالد يتيوع أزييه ومافي ترح المحاوى والياند ووق بتيها فبدلعا فد لم بصح مكن في أطهيرته النصح لاند بتهدفية فيتهن بطاقته سي الميونيمب العذة مع النفتة وإسكني وبزاعندا بطرفين وأما منده فتحرح مرته مؤبقه كالضام كذا في بضرات وشرة الخدف تاتى في سائل توهيى القاصي مسب الولد عنه الايفرق بنيدا ويوسى الولد عن القاذب باسنى مدورة القذف نبنيه وعن ابى يوسف رح اندليزق ولقرل فداوسته امدواخر شبمس فبسبك في المداية ولأيفي تيك بدال على انا توي ما في المتن ديس في النهاتية، نه مواصيح كما ظن و أكله مدال على له لواكذب فضيّيب فب منه ولاوع ا غيرولم تيب نسد مندلانه لمو قون فلونيته إلا فياستيها كائنياع تبوال شهادة ووضع الزكوة وحرته المناكو يكما فلتنتخ وان آبی انفاذ منتحن اللعان حسس اً جهل فی موضع صین موارکان مبنا او فیروخشی بلاعن او مکذر به <u> لفسيري المركز ب</u>نفسه من الفع اللعان في ديدالا ك_ذاب حالقذت لا وارو كا يوجه وان آبت الزوت عماليعا^ن سيختي الماعوا وجمد أبراى تعدق الزوج الزوج فيما را بإبدفلا تحديد تصديق كونه في نب الولدعندان نفاه فان سحت الزونيشاء؛ را زرع لالانه كان عبد انتا او عيره ا وكا فرا بان المت ثقة قدا أع فالاسلا عليه كما في ابنها ته او هو. و داني له و في برايع و حد ذلك مدا تعذت في بعون موطالله بدو تمانون لغيرو ولفيني والجزين الصبح ننا ملاله انها ليه إمن امل مجرأبها لمعافمة يعرض لها **وان صلح** الزوج **شابراوجي** لالشا**انتي** ا وغيرها أو كافرة سرديدا ونصرانية اومرية وموسية والزع الم تقذفها مباعض الاسلام عليها اومي و وه في ا را ومحبُّه تَشَرا وفرسا . والزق ْ مَافق **ا وزائية** حَقِيقة ا وكلكا لمولوّ تَلِثْبتَدا وْكل فاسدُ **فلا صَلَّى** الزقع

واج العبيرون اجمى ادسيس لاهرانه طلب النقراق من ما بوصد وان العصيد لدنر بيسه مريس الى زحر با فن الاناق الم العاطب الغيراق كما فى المنيشة الغراطيس اليهما الى المهمين من ولمى زوته بالله وليسيا فى بذا الفكار مساوا كا ال يصل اليها قبل المالم الما فى الخزائد احماله المحاكم الى الايهماء الاسلطان بمراقضا و بحاك فى الذيرة وفيروا وواض علوات كما فى تامين فلا يومله الزوق والوقيد وتمسون يوما اذا كل في ضعاط بشرائي في وفراع أنه بركاء إلى تقريب الابات فالت يعم اذا كان معترضاً ما شين وقف يوما اذا كان خمسته منها شين والها فى تسعة ومن برياد فنها شاري والم باندا بعيتر

لقرتة بالحساب وذائلفائد وارتبه وهمسول يوما وثمان ساعات وثمان واربعون فتيفته وسي مترةن بتباع اجتم

ل تنتي خشيرة مرّو والى انه لم يشبر الشيسته ويي مرّومهٔ ارقة البسس من تعقد مرافع لك النّامن الى العو داليها وواقي عثما تُنه تة ميين يوها وْمَسَ ساعات وْمِسْ تُوسِين فَيْقِة و بْنِي عِشْرَانية برص بطاميوس وتسع والبعين نيفة بالرصدالاليحاني فا اكترمن الاولى بعشرة ايامرو ربع يوم تقريبا وماه ببشارا أنىء شربو با وربعا وتقريبا ومن النانته بإ حدعنسروا والى ه المعتبرات المدونيه و بيني مما كة موستون يو موالاول نها مرار وايته كما في اغزانه وغيره وموزهيم كافي الهدانه وعيره ومديد التراص بأكما في الكوما في الكوما في المحيطان الامتبدا للشيئة عند اكثر النشائخ وفي رعاتيه ابن ساخة عن محدرج وعيدية كما ني الخدامة. ومن محررح ان الاعتبار طعند وتدكما في الشرات ولاغيفي ان الشميته اول مجال الزوج ثم العد وتير وشهر رمضان وايا مرحيضها تيسبديشها أي من النة كونها مثها لاتيسب مندعمدج ايام مرخل اي لاز وكين مرضا لا يتبطيع معه على الوطئ وعليه الفته ي كما في النتزانية وعن الصاحبين المامقات إن كانش : قل من نصف شهروص الى يوسف رح ان ما وون الشهر احتسب ولولوما ولأحير دار امها كا في الميط فحات اقرانه **لمصيل** اليها فيها اى في انته فرق بينيها اى قال *العاكم فوت بشي*كان أبي الزجيء فيطليقعها فيشترط للفرقيتهمة ودالزومين والقضاء وحن حجدج اشار لشيرطكا في العيط لكن في للصفرات فجيره ان الفرقة لم تقع الاتبغريق القاضي في رواته عن ابي صيفة سع وخهة بايقية بافيتار كاوموظا سرارواته الطلقة ال التفاتي وفيداشعا بإن حمّه الميطل تباثيرانطلب ل لقوله الثبيت المقام معه وتبيس مدالفراتي لبطلقة لان وفع الفلم تبكر الوطي لا للامكن الأبه **ولها كل لهران علا أ**صور شالوطي **بها وتحب العدة ا** انتها طا وان أ<mark>مل خا</mark> في الومول بيها قبل الناجيل فادعاه والكرته وكانت ميالا كالناكرة بويدا وكمرا فنظرت اليا الفسار بان ن بعب بباخ البيض في موضع البكارة اومينية الحامة الطبوخة المقشرة فان دخلت بلامنت فينب والافيكرول لبول على بدار فان ال على أفخذ متَّيب وفيه ترو وفان موضع البكارّة عيرالميال والاحس المرأة العدل فاستا كانيته و أنكانت ثنتان فاحرط لان الثابت بالضرورة تيقدر يقدر ياكما في الكراني وفيره ومن الغن ان آللام بيرد الى المنبرافيا تكيع پر*راه واب*نس له_دار على العدد عند أكما تقرفعان مبدان فرا شاشيب ثبت ثيا تبها ككن لمرتك ا*صّها ف<mark>ان علف عليه لط</mark>ا جفّها في الفرّة ل*نبها وتهن مع حلف اى تننع الزوج عن لعلف بالسكوت اوعيره اونطرن اليهافهن <mark>فكن انها بكر احبل سنت</mark>ه فاذ إمفت فان لانت نيبا فالقول لدمع اليمين ولان كانت بكرانغرن اليها فان فلن تيب ملف فان كال خيرت كما في الهداية والكافى وغيرعا فلاءبن فطرس مرتين مرته قبل الاجل للباجيل ومرة لعبد ولتيخير كما فى الكفاتية وغير بإنحكاد مرالمتن ان ككام الثارين وكواوانه لميسل اليها واحل تحرافتكفا فالقسيرسي اي بياذا الإتجافتلفا كمالي ولطارتنا حقها تحلفه ينصل إثجازر

تاب اطلاقی می الروزی ۲۶

مِي**تُ طِلَّ ا**ين فيها ذا كانت مِيها و كم إيفلن ثبيب مُمّة اي فيها اذا احْناعا ثمر ال**ب**ل بطاح **تها و احتار ته**ا ي الزوج قبل فام استدا وبعد فاورخيت بالآدارة معه **وخيرت** تبخير العاصي شما اي نما أو أجل ثم انتشاعا فاختا رت زجها اوقامت محتملهما واقاصا معااعوان العاضى وقامها لقانهي قبل اختيار بإبطلأ خياريا وال خناريث الفرقية فقد حيريث اجل بي نيائل وهن برتمه والحصى الذي نزح فيها و كالعنين فيه بي غيامين الناميل وخروبقار الآلة فيكن الوصول إليهاءان فرتيجل و إغنين كالسكيين من يغنين والاسم الفنائة موالذي لافيسل لي منسار كلها البكم قفط اولعض النيب اوالبكولمرض أوض عدا وكبرس اوسحركما في الكافى وبنراشا المخضى إسهو وعيريها ماؤكؤا كما لافيخى و فی اعبی اکبیوب الذی قطع ذکره فرق منبهافیشته طعضورها والقضار و فیدانیا رّه الیا نه فرقه ببغیرطلاق لانگهیر بال له وقيل لطبائ اذا الحاكم لوقعه والى اندفرق مين الزوجّه والزدع بالغابالط يق الاولى وانه طلاق بلاغلة لما في المحيط وغيره حالاً لأندلا لينيدالهاجيل وطلبها والمتبيا ورمن كلامها نهالوتزوجت وسي عالمة بحاله فلاخيا إما وقبل نزافي للجرب واما في نصى والعنين فالنياركما في اليميط **و لَأَتَحِيرِ أحد سِمَا** آى احدالا ومبن في طلالِ غولي يسيط ألكخر سواركان فامشاا وغيره كالجنون والبرص والمبذام والفتق والرثق والبيذرى والجرمي الزانته وسوانخلق والفن وعيزوك سوى العنانه والحبب والمضما رلمامر فالبرص بياض فئ طا مرالجار تشيامه به والبداره وأشيق للجار فيتين وتقط اللحمكما فى الطلبته و إنقتى بالتركي فيتق الفرج خلقة بجيث لا يرض الذكر فيه والرتن بإمسكون باينع من وحوله فيمن فدة غليظة اومحة فليطة اوغلمهما فيالمغرب وينجه عزرجه رح الزوحة بإثماثة الاول وكاعب لا يكذب المقام معدالالفرريه

المقام سعدالا بفررة المستنب المتعام سعدالا بفررة المستنب المنافرة المستنب المنطق المستنب المنطق المستنب المنطق المنطقة المنطقة

لتُبوت الغرلمنتيد المخيليف للطلاق المى طاناق العمل و المضى والمبيدب وفيرها لبدالمدخول والنحاة أصحيق فانظولتها قبل النظول: ولابرانحاقة و الفاسدة و الدنس، النجرة عن الوطح تقيقة لم يجب العدة و الامرشرعي كصوم الفرفتر عبسكا في قاطينوان و ذكر في المحيد الثلاعة مجدة الرّقة روان الطلاق المحمن الرجعي والبائن بالكتابية اوالايلا إوالدن ا والفنائدا والجائم بي الاسلام لعبد اسلامها وارثدا و هند مجدرت اوفيزولك والمستخيلة لبدائعاة في الميان البلغ ع

وانتق ومده الكفارة وقبيل ابن الزج وا بائهاعن السلاه لعبد اسلامه وارتداد خ وارتداد وعند تتيمين و ملك اصد الزومين ^{مع ا}جدو **غير ذلك ثملت محيف كو امل** من وقت العداق اوافضنغ لامن وقت الم<mark>خرفاد طلقت في خيشة</mark> لا ترجيد بن المحكول المستحد المستحد المستحد المستحد العداق المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستح

لم تعدمن العدة كاهمول إى المدة ولام والرحية أنت كوالن فالمدة على غيروميرة والت مولاع الوسط

اواعتقها ذلك المولى فلومات اواعتق وسي تحت روج اوعدته فلا مدة عليهام لل او كامرأة موطورة تحيفن لمث حيفه وتشبقه كملك الكابر كمن شابرفا بتربابه ةعن دخار فالهاوكم في فت الماحك فيراوا تداوكملك إمين كبارته وابيه وامداه أمأته وقال أجن الهاتحل بي فالأكل موب عن " وكما في ظ **اوبسب نكاح فاس كالسقه والموقت ويوشهوو ونجه بإمما ذ كلوفيه اشاره الياانه لامة وعلىالموجة بالزثا** ولاعلى للخديمها بانشهة كما في شرح الطوادي في **الموت** اي لموت على تو (فذ^اك الذي لتنفي فيه) **والفرنية** الب اوغيره كمانى قاضيخان ومهاشعات ن بالرطورة وبها والعدة المهمة إى حرة ا وامروارا وحرة وموطورة وبها لأمحيق للطلاق او بغنها وموت مولام اواغماقها وللوت والفرقة لصفه تبيياتنا أدال وعرب لعدة على مغيرواكثه للطلقون نعظ الوجوب لانهاغيرخاطبته ونمينى ان قبال اعدت بايده انتش كما ثى كمحيط دغيرة اوكراى بموخ الحالاياس آولن بلغت من حرة ونحوما بالسن سيعشرة أثبر عشرة اللاة ونجو كم المحصر فاثمالوماضت فالفع فيها فان عيمها بليفل للا و آاليت في بالشهر لعبده كما يا في ملتة و شهر بإلا ابتدا ذا الفتي ولك افلاأنق في غير بإعندا بي حنيفة بع وفي رواته عن ابي يوست ير تختوندي بي أعام الثه والبهاقي بالاباتيكا فيالميرط وقاضيان وانظم والتهتة القائل وكذاني البره عة مأزك افي النهاية والبعبطوال كليا فى الابارة والماهدة فيالام بالآلفاق لكن في اجارة الصفرى ال اعدة بالأيم لا بالا بَدَ اجاما والعدّة حرفو اوكا فرة منية واوكبية ه ولوغية فأدبه الملوت من وقته لا وقت النجار لقيدا تتبه لإلية اويو متيه كا ووختراليا كماقال عمدين فينسل ومن للايامكه في ظا سرالاصول والاول موطانها د ة ليدته كما في تؤخر ذفيه وكن زيا د تهافعاً كأ ومأكل إلى فق الكرماني صريعض لصحاتبرض الثالايا مآسعة واللهوط ما في الكافئ الدالايام أبته عليا في والفاتس جيح الاول تبذكر عِرْشر في قولية يعلى زير بين بجسس البقراشه وعشاع فالطميلة احدث جازندكم العدد والمقدامي فتعاو متربرة اومكاتبتا وام والمجيض ونيلى بهاططلاق والفنج او توطي بشيته أوكاح فاسر بلموت والفرقة حيضتا ن كامتان وكمن أى الرتد لم تحض لصغرا وكبرنجلي مهالاطلاق دفيره الومات عنهما زوجها الافرون الزقة زوجها بوتة تحيض ادلا ونيلوبها اولا لصعف ماللحق اى التي لم تض اومات عنها زوجها وموشهر ولعدت وتنهان . وتمس وانعدة للحامل قبل وجرب انعدة ا وبعده المحترة أو ألامثه الموطورتين ولونيكاح فاسد لططاق الضغ المو والفرقة والقت<mark>ق وان مات حملهما زورج قبت</mark>ي لم يلغ اثنتي عشرة منه ولدت بدرية لا أل بربيئته بفروندايي وهذاج ازبقه اشهروعشروهنديها وضع حملها كلدولاسقطا فانداسم افي أبطن فلوخيع اقلدوالطلاتل رهبي حل للزوج وطسة وان خرج أكثره بأنت فايحل وقيل يمل والاول احوط وعن مجدرح ان العدة منتقض خروج البدل ومومر المنكد الحالاتيكا في الميط وكمس كالحرة ادات حبلت الصحة علما لعدموت القيمي ان كور في العدة اولديانا

(; <u>ئ</u>

بجواطاع ثمرات الدمرائي في سواي المنظم ان القف السير الشيط محالاته كما في المفعرات في المسير الدم بشافته ومواضح كما في انها صند والبداش العضف برح في أنيض فا ذكر بهنام و تبنيه على انحادث كما قسسا لعث العداق بالشهو من حاصرت وصفحة وفيضتين فم السيب المحالات ومن العدام المضارك في الطرائلات المعالات قدو قصيل الاياس بكرا لام على لعداعت برح من الوقات وذراك فلوق عبارته وعبارة سائرالكت اجع وأنت و ويضعره عليه في تن المدسوط في أخر باب الرحة فمن الفن السونية بمعنف الى التوم والعوال بن عناه كما اليا

متبيارانعدَه بالشهوروليدمن العُدّة مامغى من *لعيق الطهري يَجب على معّد*دة العلاق والمُسْمُ والموت وعرفو بشبهتيمن قبل الزوري العوالا منبي <u>عدّة واخرخي</u> عوطي وفيه اشعار با نه او وطههار بترة ترا باهلاتو في تسالف العدّة وال قرقر بتشانف كما في المريد وتداخلها الى تغارك العدّان في دار البعض من كلّ عافى الآخر وكان بهب الاول والثاني وفعامعاني اوقت الثاني فيعتدينه واركأ تبامن حليين ومن قبل مرضيسين كالتو في عنهما زوجها اذا وطئت بشبتها ومن منبس **فاذ إتم ا**لعدّة **الاولى الفضى لعض** العدّة الثّاثيّة ومليها انتم البّرسة وظلطلقة البائن اذا ومنها الزوج الاول اورمل أخرنشبته بيدا لقضا رائحيفته تتم انقضيح يفتهان كانتا الاولئ الثانية فاذامضى ميضة كانت للثانية مفاحته والانفقة فيهالامنا عهزه الوطئى لاعتده الذكاح وكذا اذا إتصفى غيتيان فم وكمها كما في لمحيط ومكين ان تعيضي العدمان معاكمه ا ذا وطسّت مقلدة عن وفيات لبعد ما القضي تنهر سنما فحاضت تُلمّ آخرُ ها آخرٌ لنته الله ومشروعدٌ قاى تبدارية النكاح الفاسيُّقيب لفرلقيرا ي مان على لاتبدائها بعيدالتفريق بالموت اوالقضارا دنكيرو فلاتيك باا ذا فرق في اليمض اوبعيد ولقرنية ، ومراجحض اكوا من او تقيب عزممه ترك الوطى بان يقول *صريحاغ م*ت على ترك وطُهها و وطنك كما في كلرا في قبيل مْدا في المدفعولة وا ما في غير يأفان تيركها على تصدان لا بوداليه اصلاكما في استصفى وليس في الخلام ان تُشتر لا كون الغرم بركا لاطرى القيرالي تك وخووكما فن وفى مجوع النوازل ال في فلسن قول إلى يوست رع وأنى الفعولين ال التبرائدا مع بدا لتفريق عندانكتنة وفيدانسعا ربان اتبعار مده بعيوعيب الطلاق اوالموت لانه اسبب كمافي الهراتة لكن في الاماران السبب فكام شاكد بالذحول وما يقوم متقامه ومقضى العذة أي عدّه الفكام اوارمي وال بهاس الزوجيسيا الطارة اوالموت اويرمافاذا بلنهاطلاقه وموتذفقد القفت الدرة من وقته وتيدا تنعار بانداوا وبإطلاق فقدالفنت من وفتدو بذاا فاصدقته والفن وقعتيه الأوار وبنافي حق إنفقة وأسكني الأي مق التربع بأفتها اوا ربيسوارة قمن وقت الطلاق كما في لكا في وان تكم معتدة و أحاصيماا وفاس^{اني} ح طلاق باتن عن كاح صبح كما مركلته أ لوكان ^من فاسلط يزمر المهرول العدة با لاجلع كما في بصفري وطلق قبر<u>ل انوطى ولوحكم ايجب علي</u> بهر *تام عن* بها ونصف مهرعند محدوز ف رج **و ب**يب عد ومستقداته ^{فيرج} البيار ، ي مبتهاراً و كما في المذب فلايغَد مالمغنى منها عنديها وييَّد مندمجررح فعيهما انام العد." نه رلي اكما في الكاني والريم (بي أرمية بلسه كنابتها طلقها آومات عنها ذحي عندوا فواكان فاكمينهم بأينادا ، منديها فطيريا، مو تهود أا مزن مان نالاعدة مج حربتيطلقها وبي بالآغاق وآنا فال ومي لا زايط شهاس المضايداد ريّد عل الرجي محت الميناسلم ا وذمتيها ومشامنة فالاسلام ليبه مشبرط وآنما الشغرالهمزوج عن ^{البيم}ان لآء و دليها لما في انها ته لكن في بحام الها وأهفرات وغيرما الانخروج ليل انشرط لائتم فالواه شالوه المداري فيء والانحريب فتي المذهب أيته شوالاعدة عليها فلا

ملافالها الاالمي مل فان عليها العدة سوار كانت درسته اوحربتي عنده وعنه جواز فكل حالحربتيه ولا يطار تتر تعنه كل م ف*يتا رالكرخي كما في الح_{يط} وتتحداي تنا مف وجربا على ذ*يت نعته اهكام من ا حدث الزوجة احداداً ف*ي مورة* او من تضم اوالكيه عدا وافهى ما وة اي متنعت من الزنتيه بعبد وفات زو*حيها كما في بصي <mark>معتب أو السائن ب*الطلا<mark>ت</mark></mark> والايلاما واللعان أوفرقة افرى كما في النشا<u>رع و الموت مال كونها كسة ومسلّره حرة</u> اوامته فلايم المراوعي لمطلقة قبل المغول والمطلقة البعيتية والصنعية والكبابتنه وبحب على فنتروام ولد ومكاتبته بانت اومات ازوعهن ناتيول مكلفة بدل كبتره لاندلا واوعلى كلجنه زندكما في الاختيار وغيره وووكر في السداخية ان للمطلقة زئين وانطيب ولبراص الثياب لترفيب النروج **تترك الرنتية ظرف تتحد والزنية ماتش** لك كما في الكشاف فقد مستدرك ما بعده ويويّه ه ما في قاضيخان ان المعتدة محتبنب عن كل مُ كذا ما يأتي من المحيط وله بير الثوب المرعم والمعصور الماهميني بالزعفران ، والنور وعن إلى بوسف رح لا با في الاختيار والمرا ومن الثوب مأكان جديد انقع به الزنية والانلا باس ببيسه لانه لاتقصد به الاستابعوزة والامكا <u>ا **والدسن** نرت اوغيره و دغيرطيب و الدمن بالفتح و بضر **والخما** راي الأقضا</u> · والكحلُّ ؛ نفتح داضم إني الاكتفال به اللَّالِينْ أَرْ ؛ إن كانت فقيرٌ أ اعتما وت الدمن اواكتملت للعالبتها واستطت بالاستان بفرجة لدفع الاذي فينبكه لاباس به لانه واحب الدفع شرعائكيمة . تتاسعه بهيدوا ما الامتشاط بالطوت الآخر للزنية فويمل كما في للم<u>ط لات</u>ق بتبرك الزنية إلى مع تبدة وقتوق مدِت المولى ا واعتباقة وإس*ق ال*صاف اليه**؟** ب بالضمولُ موالمراحة في الكلُّا مرومنه لنطلته بالضحو والكسفكن الفي مختصلًا يطلب المرأة معتند" في الا تعرفضها موكلا مراه وبهان من صدق أوكذب ونطاسر و باطن كما في الغريجيَّقيَّة ال العراص موان لقصد من الفظ منها وظيقة أوم إزا وكماتية ومن السابق منه وموسا به فالموضوع له والمعرض به كلابها مقصودان ككن لمستعمل اللفط في المعرض بالقدل لمتهاج البيه فيتبك لاسلم مليك فيقصد من اللفظ السلام ومن السياق طلب شي جبك بأسليم منى اتتعاضاء تنيه اشارة والى الدلايصرع تبزويلها بعداتقضا رالعدة ببل بقوامثل اريدان أشررج امرأة الكرجيلة الجيس فليق كثيرالانفا فيمسن الى النسار الى جواز التعوليف لكل مقدرة وسع اندلا بحوز للمقدرة الرجنتية اصلاء كذا متسدة الباكن كما في النهاية وخيره من شرح العاويات لكن في افتها راند بجوزكما المتوفى عنها زومبااتفا فاولم بورد غص في معتنده عتق ومنتدة وطي بابشته وفرقة ومكاح فاسد وتينعي ان تُعرض للا وليين نجلات الآخريد ، أوْفَي انظهيه بيرلا يحوزخه وجها من لهبيت

كتما بالطلاق نولان الابين وفى المضرات ان نباء اتعريض على الخروج **و لا تخر^{ح معتمده الرجيعي والبا**س اذاكانت} خرة مكلقه فأمالامته فعن محرح اشاتخرى بلاامر إلمولى وكذالصبتيه الااذاكان الطلاق جبيا فلايخرج حند تذلابان الزجج كما في اليمط والكتما بتدينبزلته بصيته كما في قاضيفهان وكذا الحبنونة والمعتومتيه والذمير كما في المحتار وقدمرته مشدة بيرارجي لثبيتل البائل مختلة وفي المختار وانها أتتلعت على ان لانققة لهاقيل تخرج نها والمعاشها والاحواليا تخرج المختلعة على ان لاسكنى لها فامنا لاتخرج من متبيها الذى كانت تسكنه وقت الفرقة لقو له تعالى ولانخرع بن من توثمن ك الآية وتيمات ره الى منالاتخرج الى محى إلدا رومانا واكانت فى الدا رمنازل فيرم لا وسخنما فيرلة اسكة والا نتخزع دالى الطعتندة من التكام بصيح والفاسيسوار في حرشه الخرج وعن شمس الأسلام (أن معتدة الفاسيط التخزيج مسلالا بيدا ولامثها را و لوا ون الزمج لان الاعتداد في موض الطلاق واحب والخروج حرام الالضرورة كما في وتخرج معتدة الموت المعاش لانها بالفقة في الملوين اى الليل والنهار وتعبت اى تكون نْجَيْحِ النَّيْلِ واكثر**ه فَي مُنزلها ولَعَتَّ** العقده **في مُنزلها أ**ى ننزل زومها وقت الفرقة _{اع}زوّ كانت ويؤثن الموت طوث المنزل لاصنفته والالزم حذف الموصول كصعيف لصيابة ولا ولالة الفرض كالعرف وفية بانها *وطلقت <u>ذا ئته عا دت ال</u>ي نشر لها والتدبير* في افيتا *رالمنذ*ل في الوفات والبائرة الزوج غائب ليها وفي *إحج*ي اليكافئ الميط الاان تحج المقتدة بان كان المنزل مارتدا وموجراتشا مراوا مان اوجررة طولية فلاتوزج كما فى الميدا أو أن خافت تكف ما لها فى ذلك النزل بالسرّقة ادا لورّى، والفرّق و خافت الانهدام ك ابندام المنزل وفيدا نشعاربا ندان خافت بالقلب من ام آلميت عرفا شديدا فلها ان تحرج كما في قاضينما ل والم تتحد المفتدة كرابرالميت الذي اجره الزوج ومات فادحر عليها في الها فلو لمرتبر الكرا ترخزج فاذا خرجيتهم ينْ شَات الاان يكون مبتونه فتنتقل حيث شاركما في المنار والمدمن سترة الى شرع ما مبنها في البالز والدا والت<u>روان غداق المنزل عليها فالا ولى خرو</u>حبه فهاز خروجا ولا بجزان تبيها برون *لشرّو وكذا* الإوبي خروم مع فستقية في الكاني ألكان فاسقاتها ف منه فغيرج الي شنرل آخر وحسن أن مجع ل جمالة ميها امراة أنة قا **دره على الحيلول**ية والمنع عن الوطى **ولواً بالماا**لزجي داعدة او اكثراً ومات ع

ستفريجا في مراد عفارة لقرنية قولدوالكان في هروالتفسيغير وفع الا فامتراط والمفرد الأفريد الا بانته الا بانته الم الهاد العلقها رسيا في مفارة وبعد ماعن المعروالمقصد يسية ومقربيته في الذباب ولوكان البدع المصرية وثيرة ولوكان المتركان من يقدر العربية عن مصريح الذي انشامنه وبديا جدا وعن الماخر أي المعرور التقديق المراجعة المعربية وسفرات شنة الامراكية والمالية المتركة المتعدد العربية والتقديق المراجعة المتركة المتركة

رنشادا مرساق من يصيف را بلستر منظم منظم المحاسلة النام ولياليها و عن الاحرام المفارو الفصد على رمسفر شوجيه المراثة : ليبيداي الي آلا خوالا قل مصرا كان او مقعد او في النهاية ألكان بنها و بي مولاا قل من نثشة

ما سالطلاق ا يام رحبت الى مصرما والكان البعد من مقصر ما قل من السييرة **والا**للين بعد ناكذ لك بانكان البع عن كام نهما ب ا عمر شه<mark>اخیرت بین البجرع الی صرنا دیمین التوجه الی تعصد با معها و کی</mark> ای حرم سوار کان عبست**ا ولا والعو و ال البچرع الی صرعانی الصر تین اسحار اولی س المعصر تعتب فی شزار داد اکتبی با اس_تیته لکان کافیدا و الکانت** دابا شا ت منهاني سفريها في مصراى موضع اناشه ولة ورقة ولعد باعن كل من المفرو القصدمية وسفرلقر ثبية قوله م بخرج بحوم لان العروج الى او وك السفو بحور بلا محوم تعقد بالمراة تميدات في المصرو لوعها محرم و بذاعث ه والا فَرْجَ عَالُومُ وَفَى الْمُسَارِعَ وَمَا ضِيْمَانَ آمَا أَلَا مُنتَ فَي مَعَازَةَ وكل منهامية ومقرسارت الي و في موضح فيدامن و مكانت في مامن تربعيت فيه منده "فالاا ذا و جدت مح ماخر حبت معه لي بهاشارت والانتدار يتم اي بعدالا عنه إدفي أ رة منتجوم اى بسبا ومعد وذكرني التهف اذ المركين لهامحرم قامت في المصرتي تقضى تنها ا وتحب. محب رما وانوا وحدت ومافيه زسأن فاست الصنها تروا وترجيهم المحضأ نثه باكسه نبته مصدرهن بصبيء ئ رباه كما في المقائس شرعاتر بنية الامرا وزير وأنصفيه ا للآمراً كى الصغير المرتبين ونفقتها على الاب حياد على دى رهم الصغير على قدرا لا رأث ميتياً بلاكسراك بلا اكرا و الماضده الذا ابت مطلقاكما ذكره البقالي وفي الكراني انها لاتجه إلاا ذا لمركين له ذ و رحم محرم فاجبرت ميندكه بي انتها وبي من كوم وان طلبت اجرا والموم لم يظليه والاصحان يقال نها امسكيه إدا دنعيه الي كوم كما في بنظم والأ برخ ايها بلاللبهالكن في الامنيّا رَطا فيه وكذاساً ئركمشوّقير ببمضانت**ة ورَطاعَت** ل بالطلاتي والموت وغيره أولا تطلق تحراس بعدالامربان ماتت اولم تقبل وتنروميت لام الام وان علت وتحق الى يوسف رح ان ام الاب الحليمين ام الام <mark>تحر احرا</mark> ميدات الع وبْدا اولى ما في تعض النسخ دمن امد / اى الاب لانديلزم الخدوث اوالمائتية؛ (مَنْ اخته **لام تم**اخته **لآب** وفي منة رعن ابي صيفه رح تاخير تا حن انئي له تمرنبت اخته لاج ام تم لا مرتم لا م ولم ندكره التلفنار بالصل عن *لفرع كما م*والعا رّة فكل *مايس بقاح كماظن <mark>فقر فيا كتشه كذ* لك المي فالشلاب</mark> رلام تم لاب ثمنیت ما لته کذاک تم عمته کذاک ثم نبت عمته فامولایی

لامنة اى قنة ومربرة ومكاتبة **وام ولد**كن الأاعتفن مرن كالوائر وفي المنتاج ان الأمناء افارتها نوجها فالمة عربي وان كان الاب قراء لا يغرق بينه و بين امه ولانيفي بستنها الاستون م ولد **والدميتي** لا المرتدة كالمسياحة في خصانة ولدالمسلم على لعقل _{الكا}يورك وميا فينكندا وخدمنها عاربيكانتا وغالكم

كتاب العلاق 104 181900 بقط منها حقهما وي على كفنانة فإذا أتبع النه ى بكل محريند لايتعارضا كل م بعنير لمحت عمري اعنيروش جدة ام الام ادالاب بمحت جده ابا اي العنف وليعو ولحق اي ق الحضائة اليها مَر وال حُكامِ مُنقط ذَلك في يَسْأَى بْذِلْك التكاف والأمن بزواله ريّت كما في ليجيزا في الحراري بعد فشدالنسار المذكودات الحضا ته للعصر الت لمج يُطِّيه خرفي الارث فيقدم الاب تم الحريم الاخ لاب والمم تم لاب تم نبو وكذ لك مقوالخصانة فيورقبه فالاورع تم الاسن كما في الاختيار لكن لا يد ف صبته **الى عصائد غير محرم الااذا لم ديور ومرف فع إلى أغل مرنب كمو لى القباقة وابر المحمولاً برفض من ميته لل** عصبة. <mark>في شق</mark> ويوم لألما في زك في ما حن اثن عن لا يا بي ماصنع وباقيل له كما في المغرب **أو لا تحير** في القام لم يكا شاطفل م نيرولانيفرالي سيومنين كماقيل في اتفائق . ونيه انسعار بانه نيرز دا بلغ كما في العداية ولطفل كالقبسي التوك الى الاخلام الاامة مماليتتوي فيه المذكر والمؤنث كما في المغرب والأهم والمجدِّد امالام اوام الاسوت بإمالا الصغيرتي بأكل دصده ويشرب دره وملبس ومده وسنتم لط يكندان أفيخ ساوليون ويثده بعده كما في الكراني و حدة حال اوطرن و تهدره أبو كمراز إن متسمع سنين والحنسا عضيع وعليلفتوي كم في *الخرانة وغيره وبيوً* امق <u>النبت ا</u>صغيره متى إقيقه إوتيلغ بالن وفي بنظرتصرنيث الع مُشرّه *شتروري* شام عوه مجدرج انعااض بهامته كشتق رائ ياغ مدانشهؤه كماه في انتكاع وبنوامعتمد بعلام تدالطني ليسيا ن وغيرتها الام والجدة ممريشيخ النصانة التي النت حتى ا واذا تهنغى الولد مينه واحدّه منهن فالأولى، درجرٌ صيبها فالابرّرام. الأقرب فا لاِقرب كما في الانتيها **وَلَالْمَ** امرأة مطلقة انقفت مدتها بولد مإآى لأخرجين بله الىأمزالاالى وطعما الذي تحماقية وللأخرجه الكثير وطنالها وان وتصاحطه فيبرفي رواته الاصل وتغرّب في رواته الحاص اصفيروالا وانهم ولا آتي وطنس الذي لابعقد في فيليزم إن لاتنوعه السابليس عشالها ولا يقع النكاح فيه الاان يكون قربيا كبيث اوجع الزعة الخل الله الناسية في أنه وسح القرتيين بي نهام بن وادان خرجين القرتية الى البارالقرتية بالماء ويثب والتعكن الاذا و تع العقد فيدلان الم الكنورال لقبويه ولانجرجه الى دار الحرب اصلا أكل في الكافي و فدا أي اسفرا بولالي الوطن للإهم فقط فلانجر والاب الاال تبنني ولاغيه ومراشي كضاتا ا النام عدة استقرار المحل بالفتح المراة مماني إمان الوكد تشتقرات المرايسة فالعبسرة في ، الاعضار كما في الحريث فلوجارت ول إقل من تته إشهر من قت النكاح لم

المجس ظاهراً وأفر يام و بداعندة اما عند به في تثبت بشها و تها مطلقا كما في قامنيني ن والشهادة والدعلى انه و مسل ظاهراً وأو في ما انه على انه الكسف م المؤسل محب التى ففران فقة النه برم من الافعائل والتركيب والرياض لبين مجنوف لهيم فاقعا بانقواي لل الكارت محب الموقت الدائم فقت الموقت على المقوات وشوته المؤتف المؤت

ت رح ومبوا الى انها اللعام ى تىنا دان دال كىلىكى دالكسوق بالنحرواكساللىياس كى أى المغر^ا وغيروا والأساس كما فى اتساج وغيره وفي ترو د وقدر ببرعين وخارين ولمحفه وسراويل وليتبركل بجأفى الشتار لكنه لايزم تبغييلا وقات وأسكنبي بهمن الاسكان إن الصالحين كماياتي ونده الاسماران حكت لاسن اسكون كما في الصحاح فشكن في بيت يجب الزجيع لكن مين ج على الساني المصدرية والاتحياج الى تقدير نجوالادار حلى الزوج اي جل خراومبد نبركاح صحركما موالمتبا در فلا لفقة نى هاسه **ولوكان الزوج صغيرال ليقدر على الوطئى لان سب** الوجب الامتياس مجيثة تيهيارله الاسماع ما . حديده رواني فا ندمخه لا عن الاكتساب څو**لانفاق للحوس** با كلساي لاجل امراته الرصل كما في ال**صحاح والمغيرب** ساية او كا فرة موطورة اوغير باحرّه اوامته ولوغنته كبيرته اوصفيرة لوطا مراي فعل عرض في بحدّ به نفضهاع فتحب نفقة الركفار والقرَّا را وعير ما ما لاتف الوطَّى ولا عتبها يكونه استهاهٌ على تشيرُكُ حِلَّهما اي الزوبين ؛عليه لفته وي كما في الهراتية و وكر في لؤانه إنه بقدرها لها فنيفق لقد رايقه روالبا تي دين عليهه لك المرداندانه بظه رعاله وموافيح فوجب بقد رطاقته وألكانت مفرطة البيساركما في المضرات في ال**كوسرين من ا** بيدين كفقة العساراسم من الام بالميكسوتهم واليسا راسم من الايسارالاستغنار و في المعه بموع كما في الطابخه وقال لطرزي المن خطام فض وكاندا ركسها لمزا وهراليهاراً <u> من الموسروالزوخة المعسدة من الحالين اي بن اليسار والع</u> *البين الحاليوم إي نققة الوسط* دون نفقة الموس يرثى انشرع والاطلاق مشيرلي ان القد إلمعين من انتقة غيرلا زم لانشلاث الطباع والرخوع الغلام روفي الاصل نفقة ايساركل شهرتمانية درابهما وتسعّدوالعساراريته دراجم سترسى انذير لازمر فيل في كمحترف كل لوم في تتجا يشهرونى الديبقان كاسنته كمافئ الزابرى والى النالزوج لي المانفاق فلاضرورة الى انقاضا كاافا قدر بالكفي كا عقاضى ان زيبكي ما وه ونيقيع عزيلغلاء ارخعو آلتشي الطعيمها ما يكله لا نه ما موجس لبعشته والاكتفاد شعرطان الكسوة وانتقة فيها ذكرنا ولذالو نكاقبل مفى الوقت لمرتفض عليه يدامات عض كما في المحيط وذكر في الخلاصة ان مرة أكل شوفي المنأ شة اخبروني الصبيان ربته اشهر و لو كانتالزر همي في بيث ابهما بلاطلب الزفاف وقال لعض أمته بلغ ابنسا لاستق اذالم ترنت ايبه والفتذى على الأول خاومتنعت عن الأشقال اليه لاستينعا رمهر بإلمعجل كان لها انتفقته أناني المحط الموهر خست اي مدت الاوتبه عيرني بت ابهام ض في بيت أكر وج فنيفة عيها في ميته الا ال يعاول تستعط علامامها وت تصغيرة قاق قلت لافائرته منطوت لانهاو منت في يت الاب ثم زفت الى

1.60

ت الرق مرفعته فالوالها النفقة كما في فاضحان فلت الإعالة على العيرة إى يوسعت رح الأفقة لها أكانت الأهليق الجمع وفي الفعد ليريانهم قالوا الاتجبابا لفقة لايفيته في بتيه ا ذرآمكن أبنا وابوجه والافلانفقة لها والاكتفار بالنفقة وليل على انها لاستحق ثمن الافروتية كما في المجيط لأتح والشرع فمتن النواشرنا أدامنعت فضهالاستيفا والمهربعيد ماسلنها كما قالا وكييت بثاثينرة ومنده واما إذا كالن باكنامهما فى شغرلها فنعتد عن الدنول عليها فامنا ناشنة والااً ذا ننعت ليتحولها الى شاليها ويكتري لها منزلا فع لا بكولا اشنرة كمافئ فاضينحان واماا ذاسلمت نفسها بالنهارا والليل فقط فلانفقة لمحرفات لمتركن مع الزرج الاباللي الزابدي واماا ُولابت التّ تيحول مصالي نُسْرِله اوملد يريده وقدا و في صريا فلواسكينيا في ارض الفصر ت بأننزوكا في المحطوبا ذكرًا في انتار المسائل فلرفائدة القيد ولالزوقة حبوسته بدين وان لم تقدر على ال اوزفت او فرضت لهالان الاحتباس لايفوت من جته الزجيج وبذا عند مهاخلا فالا بي يوسف مع وفييه اشا الى انه يوصبس بدين قدر على ادائه او بغيرت فلما انتفقته والى انها يومبت ظلماوجب النققة و نه إمندا بي يوم نلافا لها وموانعيم كما في المحيط فاحسن الأ دارترك الدين **و مريضة في بي**ت احدا لا بوين **لخر شرف** الى بيت ای لمرزف الیدا وزُفت و قدخرجت الی بیت احد سهاریا رژه ویشی مجالته بکین انتجل فی محفه او غیرها ایی مبتیه و الا لها أغفته كما في المضمراتُ فوكر في كلي يلاذ إيضِت في سبت الاب مضِ الايقدر طي الوطي ولم تزف الي ببت الريين والنقة وازومة معضوتة كريا وعن إلى لوسف مع لها النفظ والآثا القيد فانهاليث واجتها ذا رمنيت به وحاجتها ى *عال كونها لا يكون ح*ه اى الزوج حج الاسلام فبالسيام اوبعبده كما فكره انحضا ونه وقال القدوري لونني بهائم حجت مع موم فلها النفقة عندا بي لوسف رج فلا فالمحيد الحان لانفقة لمدة الذباب المحي لكربعط سأنفقة ا بي يوسف ع اد الدادت مجد الاسلام أيد الزوج الخروج مها دباله أنا قطيسا أنكل في ليحط وسي ال الفقة في كَ انفل بالالق الاولى **ولوكانت** مايته معه اى الزوج **فلها لفقة المحضر لا**السفوفيا لادملى نفقة بمضركون في لها **ولاالكر أ**برا مى اجرة الابل ونمويا وان كان في الاصل مصدر كارى ولا في المضعين في في مختبر غازا و ومابعد بإمينها مرفوع محذوف المضاف عن الاول لاالثنائي او في الاوالعطف وما بعيد بإمجرورو في الثنا في لنفي فبس بلغاة ومابعد بإمرفوح فاونهنهم من جزياذلك في المعرفة مع عدم التكرير ومن نطن تقدير لا ماميونيته في أهذ ولااى يس اما الكرار عليد لانه يلزم عل لاعل ليس وضدف اسمها و خدف الموصول مع اعض العمالة وحذف حريف ب ك ترة الحذف للاخرورة ويجب علييه رسا لفقته خادم دلومنيرة فاورة على نحدته وفقتها أعس

وه فيص وازار من كرابيس بشعاريانه نيشته طاللجها رعلى نبفقة كون انحا ومزنكا لهاكما قال بعض النشائخ وقيل عليه نفقة انجادم وال تات فغير مجبورلها وأعكم ان فقته المرتجب الاا واقامت على عمال اليت أكل فألمحها للبا به نفقه نهادم واحد**لها معسراً في الأصح ل**من الرواتيلن ومو روايته محن عن ابي عنيفة ح لال^{اني} دماريا ببعزالز ويحتنوا آى الفقة بي اكول ولبوس كن فاختصمت معدانها لأيباع مسكنه وفا دمه الثاني وانجدوي مقدمة على مونه وقبل سيع ماسوى الازا رالا في البرد وقبيل ماسوى وتسمن النياج اليدال فلوا في وتين واليدال السشرى ولاساع عامته كما في لويط و تومراى إمرالقاضى الا بابغ وعنها قبونية العلت بالاثب هرامن توض اتعاض لاجلها عليه من النفقة تعليه لى على الزمج ليودى عنداليساركما ذكره المصنعة رح والشج ن الذكيل بالاستقراض لم يعيم على الاصح كما ياتى فالاصح اقتال لنصاف انه بسترى بالنسية لتقفى من ل الزوج فرب المال يرجع عليه كما يرجع على الزوخة منحلات لما ذا فرضها ولم يامرالات أنة فانه لا يرجع الاعلى الزقيم تمهى على الزوج وفيّه انتارتوالى امغالوات انت بغيرالفرض لمريرح عليه كما في أتحقه والى امنا لاترجع غليلا أيتقير بالاستدانة عليبه وقال ركن الائمتدان نتيها كالتصريح بها ظوله شنوكم ترجيه بهاكما فى الزاءرى والاكتفارشيرلي المااذاكة مدانة ولم يدنهاا صدوطلبت من القاضى النفريق لم يفرق مثيهما وقال انشامفى يرطيني منيهاكماا والحجزم لإفيا بهراكمعبل قبل الدغول فطلبت التغريق ككن لوفرق القامني اشاضي نقد قضاء ومند أبحق ان فرق القاضائي في واجتها أفي نفی نفاذه درواتیان و نباا زا کان الّزرج حافرالها او کان آباف لا ینفد علی تصحیر کمافی انتماکت . غیره و دُ کرالمصنف م ن *شاخما احن*لان میب القاصی نائباشافعیافیفرق الفرور**ة ومن فرضت** عیزای نفقة روحته فقعه اردای لامل اصاره ای وقت اصاره **فا کیسر**ی صاره میانقاضی بالغرض علیه **فقت کیسیاره** <u>ق طلبت الزوخبة نفقة البيها مُصِيّبه حاله في كل وقت كما في الكافي وْمِيرُو وْفِيدروْ الأن مِن فرصْت لبيها ر</u>ه وان طلبت لاينها ذا تبدل حاله فلها المطالبة لبقدر المكافى الاختيار لكنه أمتا ماضعفه فإلى أ التبرط كما تُدوعال مهنا كما لات<mark>في وتسقط</mark> لفقة الزوجة وكولة ولمبوسّد <mark>في وت غنت</mark> ولمرتصر البها اما بعزوا وتفته أثبية بلجس اوفيره الاا واسبق قرص قاضى بابنفقة معالا شدانه اولاا ورضيا ابني سام منها كل شهرا يسنته فان ولاتيه عليه أحوى من ولأته القاضي فليغتحب النققة المفروضة او المرضية الماضي من مان الفرض اوانرضار **ما وا ماهیلین فان مات احدیما** تبداحد نبر<u>ن اوطلقها قبا قبص</u>ر

مغى طيدا وصبى عافل و نوكان ذلك الاحد ولد واي دلدالزيج م<mark>ن غير با</mark> اى الزوية معاداة نبيها عاب الا<mark>رتبيا با</mark> اي مان ترخي ان يكون معامن المبدلا منصا و في ميت مفردة معين من وار لاز ويتشعلة على بيوت له إي ذرك البيت تعلق بالتركيب الفاتق وثيتج بالمشتاح كشا ما تصول اتعسودة وفيه روز الى انداؤ كمن بادلاميت وامدكات من المدنى والفيما بيوت وعلى كلوا مدنيا على توليس لها ان بطاليد كا آخروا لى المواطوع والماميت وامدكات لعاد فك كافى الاختيا . وفحك اى الزين اقتص و الديها و ؤلى ما وغير مامن الأقارب المامية وكت الموارين أمري في الكافى وفيد الديم في من الارتبار الوصول مع بعغ الصاد من الديمول عليها ان المكان الكركما في الكافى وفيد النوالي الديم الترض النوالي الأصوال مع بعغ الصاد على من أول في المبدل الواقع المداول في المامي

ای دانسون من اننفروس نفف ان انتشریلیس اینعهمن انفرکما ذکریا و سالقاتوس **کلاحهاست**ی ای فی ای و رفيه واعنع قطيته الرحم وتعيل لامنيعون من ذلك والكلام وإماكينيع من القرار لا تدافقت كما في الهداية ويجم لامنع من الخروج الى الوالدين و لامن دخولها عليها كل حميقة ي سبقايا مما في البراتيكن في قافية أ الديابهما وينع من الزيارة في كل جيته واناين عن البتيونة وبه اخد مشائمنا وعليه النتوى وكزاولين في الدخول الخرجي <u>غير سما كانما لة والعته كل شته لا كل شهرعلى ا كال من مقاتل و بالا والفتي كما في قافيه غان و مبو الأقال</u> عليه كلامرقاحنين ولفرض إنقاضي نفقة عرس الغوائب عن البلدسوا يكا ببنياما بي المثبته وثينغي ان يفرض فققة عرس المشواري في البلد ومنطل فيدالفقو و ففقة طفيل للذكروا لاستتى وابويدلاذسيم وفييرنا ولانفقة غيهم ث الاقارب كالافزة والعات لان فقة بولا إنما يحب القفارو للفضى ب له أى الفائب فتركين المال فقال من صينس حقهم الفقة كالماكول والملبيل فيمته كالفين نغيرض خقهم كالعوص العقا كماياتي تمرأكمها قلنا فقال فقط فيفيدان لايفض ولانفقة غيريم ولاانفقة من عياض كاؤكرناعت ومودع ظرف لها وعال الومضارك <u>و ومد لون</u> والو دليّة او لي من الدين في البداة بالا نفاق كما في أقاضينمان وفيه اشعار بانباد كا المال الصفرا في منزليّز القاضي أواعلم إبشكل وملفها وكفلها كمأ في للحيط وكزا أو الجلجلم به لعداقات النبتة عندابي يوسف رح فلافا لابي حنييفة كما في انخلامته الن اقر المورع اوالمضارب اوالمديون بيراى بال الو ديقه اوالمفاريّة اوالدين و م**ا لشكا**ح في نفق م ع باننب في اجوا تى كما فى مفقودا لكا فى ولم يذكر لانه ليومنه بطريق المقائسة الو**يم ما لقا ص**ى عطعت على أقوا اى بادودية والمفارته ولدين والتكاح والنسب فان عميض أن كنتة بشطا قرارهم بالماييلم به وتصيح كما في فقوام د**انِطن الانتارَة الى المال اوالزوجَه وتحلقها ا**ي العرسُ آنَة الى الْعَامُب **لمربعطها المُفَقَّدُة ب**ان قالت (باللّه ما نوفيث انفقة كاكما في فاضيفان وتكفلها أي ماخذ ي من إيوس كفيلا بأنيفقة في قوله يعلمها اف يتها فإذا رت له يغيض نفقة عرسه في المال الذي عنديم ما تعام منته منها على النكاح اذا لم يعلموا قروا بكول المال عند بيم واذا . **فَالَا فِي نَسْرِلِهِ وَلَمُ لِعُلِمُ النَّكَاحِ فَا قَامَتُ** العَرِي**نَ مِنْ** ولآيفره بطلبهاان لمرتجلت انغائر عى انكاح ليفرض القاضي انفقة عليه اي انائب ويامريل اي مراتفاضي العرس ما لاكتشد أثثر عليه : لا لقيضى عطف على لا يفرض إي كمالا يفرض انفاضي النفقة على الغائب بالبنتة لا تفضى بيم إي با لتكار على ما

فى للجيط كشفقة أبويد فاندلاشاركه الولداحد فى نفقتها وعرسه لاندلاشارك الزرج احدق نفقته الوسوع فى المجيط الموسوط احدارضا عداى الفل لان عليه السليف اليالزوج واسواه من اعما ككنز الديث عسل الثوث لطبخ والمخز والأيضاع لم تؤمر ببالا مدينا كما فى الكافى الحارث العيشت بان لم كن له ال و الاب موساولد يوجد وشيدًا ولمه بأفغه

كثاباهلاق بى الغيرة يرافح تجرعلى الارصاع ومواصح كما فى الاحتيا رو بزامروى عن تخير طاسراروا: ينعا لاتجركما في ا <u>الآب من ترضيعة من ال الفعل بان اتت امه نويث الاشكافان لم من له الرفين النفسه كما في كم يطرعت ا</u> اى الا مْ طِون رَضِعه وْفِيدانيا رَّهُ الى الْ الْطُرَانُ بَيْرِج الى نَسْرِلما فِي غِيرِ حالة الارضاع فان كمشهادا ما عندالله المج بالاضاع عثدالام وذواغيرواج عال كون الامتنكوفة لذير بلانقذا وطلقة معتدة من طلاق رضي لترضع لمريخ الاتبار ولم يستولج وفي جأراً المغتدة المبتبوتية كالمطلقة اثناشا والبائن رواتيا ك فن ظاهراله دادا في بخرو في رواته من يجزو كوكيا لا يضاعه الاضامة البيريني العدة من رمين اوبائن أو اشاجها لايضاعها لانسه الازرج عالي يمن فيبر كإصح فهالانتبار والكان حال قيام النكاح لاشا اجنبتيهن كل وجهومهي أي المستدة من طلاق بأن على آصة وابتين والامعيدان واقتى واولي من الاجنبية لان رضامها انف لصغيرا لا أواطلب المعتده للالا بياوة آجرعى اجرالا مبنته مع لدان برخ اليها ولفقة البثت التي لاتحون لهازمة بالغة أوغيرة وماذكره لانتمار الطفل فمن الطوني تك القيد و الل بن الكبير رمينا كفيتج الزار وكسائيم م والذي هال مرضي أماكما فى المغرب والذى لايشى على رجليهك فى المعذب واليساشار فى الطلبته وفيدرمزانى النافقة العاجر عوالكس عرات . ويفل في المعتوه وأنشنج الاصف روالرش الشيح الذي لايقدرهلي الكسب وطالبالعلم الذي لايتسدي ليميّر بنا افاكا برشاكا في النما صدولذا قال صاحب كنيته أنا المي لعبدم وجربوا فال قبيلا نهم سل ليستر فيشتغلا بعلم الديني كالتركم ضاق شيم كذمن فيريم بميفرون الدرس متخلافيات ركيكة ضريافي الدين اكثر من فعسافه فيتغلون المولي فه والوقوط في الناس غير نام البنحة ون بإفته الله والملائكة والناسر تجعين فالفي العرفعال مغفر في الو مُقَدّ فلابطون منامم في الملابس والطاعم وجم لطلبه نها ويوّ و ونهم مع مرسّاله فيه وأوّ والفت تتم على الآب خص من بين الا قارب خاصته كما في ظاهرار والته وكفيتم ردى رتم محرم دون غيروس نوالعبدوالمدروالمكاتر فالوا ل من جانته عاييغ مائتي وريم فصاعدا ولحن إبي يوسعند يسارالز كوّه وعن محديسا والفاكم وصالدفا بالمحين لشتى واكتسب كل يوم درسا وكفاة أربعة ذوانق نيفق لفض علمة الفاتح فان النيضل عن يكسبه فلانسئ عليه كلن لومرويا نتوان لايضع والده والاول مواصيح كما في الحيط لفضة معولة من الأثبالا والجدوالجدة الفقتر آرسواركا نوافا ورين على لكسباه لاومزاخا سرالردانيدة فالأمحمواني ان الابن لكالشايخ علجافقة ، الكاسب غلافا لاخسري في وفيه اشعار با نه لا تجرالا بن على كفقة امرأة أبيه وام وله و وامتدالا ا ذا كان لا عليتمياً ع وعن إي يوست منه يجرعلى لفقة امرأة ابيداذا كانت عنده معلقًا بالسونه على الاس ولهنبت

ويواحدتافائق اليسا روحنه انه فيرحز عليها أنكأ باوالول اطهروفيه اشعاريا ندنوكان فدانبا لضاحه بهااكثرالافها اسوتبولل مثانخاانها دِنفا دِّيا في الايبا رَنفا دِّما فاختا اغرض بُعد وكما في لمحيطةً مشرع في الفائصة فعال ويعيشونيها اي في لفقة الأ القرب والخرمتة اى الفقة على القريب ان سُتويا في الخرتية وعلى الخبروان ستويا في القرب فن اللن الحيازية تدركُ وَالْكُلُامُ فَي لَفقة الاصولِ لَا تقيه إلا رث كَما مور واتي عند قفي **من ا**ى في تفيّة اصل له نيت والرج ابن كان كل انتقة على النبت مع الاستوار في الخرية والارث لانها القريب و في ولدنت وارخ فغيركان كل النفقة على ولّد بغ اى النبت مع بهتنوائها في القرب وكون الاخ وارتبان الولدالغير وعلى الموس يسارانفطرة لفقة كل ومي رحماى قراته منه محرمه بريخ زاتشاكم بنيهامشل الاخره والاحراث واولا دماوالاق والهات والانوال والخالات فلانفقة لذى سيتم غيرجوه للل إولادهم ولانفقة لمحرخ برقزي سيسم كروحيات الآبارو بنبين واللصهار والآباع الامهات دافاخرة والاخاصة أليضاخة والولاء بم والمتبادر ال يكون للحرشية من جنة الرجم لامن يتناخري فلانفقه عليه لا رع مسه ومرابن اغيه من الرضاع والاصول والفروع سنشناة عن ولك المالاضي صنعيرا والبغة ففيرة او وكرزمن اواتعملي موستدك لان الزانة كون في سنامخة أ اليدين والرجلين وذا بهب البدوالرجل مكن جانب والاخرمس فالمفلوج كماثى احكام بصنعار وقرآلا واجورخ غيرة اوكبيزة فان في الصفا رطلقات طالفقر وكذا في ألكبا إلاماتُ الأفي لكبالم الذكران فهوشرطرح الزانته وفي بكل كونهوغر كسويين كماني المحيط وآعلوان المرسرالمذكور قسما ناحوار شاميتك ألتآ منابل فلور أبتغاشا رابى الاول بقبوله تعلى فحدر إحدا لارث سندكاه أوبيضافسن رغال وعمان فجوعيسها لقدرة للاذا سربفلي لغال يجعلان كالبيَّت وانالم يُدكرايشال نغبد ره ثم اشاراي اثناني نقال ويعتبرا للبيَّه الأرث اسى قابلتيكونه وارتا لاحقيقة اذلا يعاذلك في حال إليمة ومفرص عليه لاعلى الوارث حقيقة ففضة تمن ليخال مهم مرماس فلارث ووازابن انعم والكان وازنالا ناليه بمحرم فأنطيرا م لا ب لان الكلام في ذي ترسم مرم وأعلم إن الأكوال يخلومن فوع ثما لفه لكلاه القرار التي ظامرا ولالفيقة لامدمع الاختلاق نبيا ونيآ كاكفروالاسلام وفيياشعا ربان نفقة انبي اللورالتليعي مثنلا كما *غيرلية في تنكي*ل الكلام وخبروا لاصول أى الوالدين والفروع أى المولودين فانهمة تتجيون النفتة فالزوتة بحكوا معقدوا ببأني محكوا لولا وغولات سائرالا فارب فانه بالورانتة ولاورانتدس نبرا الافتلات وكأنفقة لاحسر على فيرالمالها والزوقيه لمي الزوج ولوكا أمعسين ولها ابن موسر بورالابن بالقراض على زج ولوكاساتها والآ رج عليه وكذاا خويا الموسكما في لليط و الالكهر وع المولودين لفقار على لاب اللا و ا كان مسلوالام وسترفعلي اللم وح كامبالكنها ترج عليه مندايسا, وقايفيه وحوب نفقة الني وهروالمماوك على بفقيدلانه في بياث نفقة العدار **ول ت**فقة لغني

منسوب الى دوت غنى اللالهمة الى الزوتية و باع الأب عرض البهه بالسكون والحركة الجاء النقايق الماكل بيوس من النقولات ومو في الصل في النقدين من المال كما في المنزي والمقالس تَميز<mark>ا لابت عقارة ال</mark>مج في بغتدالا بض والثير والشاع كما في بصحاح وغيروفه وشامل للمنقول وفي الشيرقية العرصته منبته كانت اولا وما في العافظا العرصة النبتة لانجلوم نتنئ فان البنا ليسرمن إلفار في كالرفي على تنتع لنفقة لي نفقة لفسلة تساما وقالات وَهَياتُ انْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَوَعَلَى قدر الهارة والى ان الابن لا يبع عرض أبيه وخفاره لنفقة كما في شرح الطما وي **ولا** مِيجِالابعض بْبِه طلقا ل**ه بِنِ ل**ه هي الا<u>بعالية اللهن مواتل</u>ا أي انفقة وبْإا ذا كان الابركيرافاً بما فاذا كان حافىر فلا ميعما اجا عالما بيعيرا في نفقته اوا كان صغير لكا في العادي وغيره <u>ولا الاحر تنبيع مالين العرض ا</u>تقاربال في اليونيث وفي الزامبري اي وقع في *الخصرت قوله بأع ابو*اه فالالف فيه من الكبته ألكن في الخداطة ان في الطفية *جوزيميع الادين إما* في ظاهرالرواية فالامرابيميع النفطية بالان بيع الاب على خلاف القيبا سرف حمر مرووع الأسم الج الفقهااى الودايته على الوييه او ولده أذر وجة ملا اهرقاض وقيل لافعمن والاول موتعيرفان عظامه لايضم_{ة ال}م الحيط لل المفرض **الالبوات** وكذا لولدوا لزوجة كما اشيراليه **لوالفق ما آ**رمن ملبرغه ما حقالو التي واذا ففني القاضي نفقة عيرالورس كالولدودي الرح المحرم ومضت مدة برون الانفاق سقطت نفقة بالمة فلابصينيفقة الاقارب وثيانقضا راتف في المغلاصة فيدرواتيان قبيل مزا أوا كانت المدة أكترسته وفئ لعيط بى شهر وقيلُ لاخلاف انه لايصيرونيا وا غالخلاف فى الموضوع فى الفتا وى ان نفقة بعبق تصيه ونيا نح*يات سائرالا قارب و في بنظمران بع*دائقضا را والصلح يوخذ لفقة امضي **اَلاان يا دُن اَلْعَاصَ**ي بعالِغرضُ النفقة بالامتدانة عليه فح لاتسقط بفي المدة وكفقة الحلوك عبدلا وامته ولدثيل للكاتب الملوك لتشرك على يده سواركان فقرًا ونينها فيا**ن إ**لى ليدعن الانفاق *كسيانلوك والقوق مل فسدوان مجرّ الموكنة*ما اى الكب بعذ رصغا وغيره ففي العبد والتنتة أحراب يرسيعيه وفي المدبروإ مراله لديح المدني على المانفا والخويميا فيا ووكرفي الزابري توقواليب على الملوك في نفقت ليس له الث ياكل من ال سيده لكن يكسب في كاللا أواكا بصفيرا وجا ا وعاخزاعن الكسب فلدان ياكل وان لمريان ون له في الكرنسية مان يكل من ماله قدر ركفانية ثمرايرا ديز والرواتية مولو فى أخس الكتاب بني عن رعانة حسب الاختنام باعانة معتق الرقاب

المنتاك الطلاق في روال الملك ومباقل و قوما مقيد به وموانعتا قد وتقتى كلما بانفتر بخرج عن الرق وانتق بالكه المومندونترية وة وقطية لعير بها المواقد في الشهارة وغير بها والمراد الامتاق فانه الموافق بالفقة و قومارانة أكمام المطرزي و وتوعف مندوب مرضى لما لك للمارك والمملوك حتى نربل بايومب الكفرس النارباز التراثره ول عليه المشاهير

امذيتي بدكما ندكرك وَالْأَكْمُ فا ولانجاد عن ثبتي فاناد اعتق جْرِاشْا مُعا كاڤنلتْ وٰالربع تتق وْ لَك الخبر عن لاتِقي فى الباتى وكا مِند بها كما فى الا فتيها **. و يَقُومُ كمِنَا يَنْهَ** اى كنايَّة نفظ الشّاش ا**ن نومَى** الشّاق وتحقيق الكناية في الله **كلاملك إلى عليمك لا في ينبِّك إوم تقتك وكذا في الاشلة الخمسته آقاتية ولا سيميرا أ**ست لا ملك لي عليه ك

لان الاكتجابية بية الفرن الطروق غير مكن إذا الفيت الى الانسان فجعيل كما ية عن الملك و لا رقى لئ يكيك وموهم وشدينها لعزائكم كمائجي وخرجت من ملكي وخليت سبيلاك وتولدلامته وراطلقتك البيسيلا وان البستعل فيكافي النهاية وذكر في الميطاعن إلى يوسعت لوقا

امن فون تهارط مقدمت ال موى ويصح القباق بدون الميتر مندم مهذا التي تعبدونها المتي الامتدالات شاجيت بدله شارشيد سوار كان معروف إنسب اولا والأكتيطة على الاصفر فيضح عندوا والمرمويه شارفتا كم المرحم محمايل عابي عينضرج فقال الاترى امذلوقال لغلامه بذوافتي اولجا رتيه بإانبى لمبيقة ثيرة والصطرالنسائح ابتعلا مخلاف ريضا ويندا باشتشه مير المنتاعة علافمتاه عالفرتن الغرائع الكلام الى ألافي وتفال يضهم أنه على الوفاق ومواظه ولوقا أفياليّ الاكبيتق قضار ونوقال له زواي وخالي ولها ندعتن وخالتي عتقت وبوقال ذااخي ونبره ونتي مانتيق ومنهانييق كما بوقال بذاخي اوابي اوامي اكل في للجيط و ذكر في بطر (انت ولدي كندان في لوقال اللكبر بدام والكبري مُره جه تى نيش الفا فا ولا ليتن بوقال للعدندا و بصفيرة ولما فرغ ما ليتن بالنية شرع فيالانيس وان نوى خال اليصح سآ ابني ويااحي في رواية أسن في النوا درانه يصح ومواهيج ولوقال ارسيمن المعتق على تصبح ولوقال لعبده المايا المهتق كمافي بصغري ولدقال ياثبي اويانيتيه بالتضغيرن عيريضا فقد المنتق كمافي الهداتية وعن الجضطان القالسة إبه المامية عي والنصيص كما في تبينس ولاسلطان لي عليه كبين بنزلة لاجية ولا برولفط أي لا الفظ الطلأ وكنا كيته أو كالعلاق مع نيته العنقي اي اذا قال لامتدانت طابق اوغليته اونبت مني اومرشك لم تقتل والن نوى و لا يصع لقوله انت مشل المحراد المحروان نوى وقال بعنسم إندانت بالنيتد كافي الاختيار ولوقا ل مرة انت مثل نره وارا وامته لم يقتق وكوقال لم ار دائسق لم يرين فصار وكذا لوقال شرفه الامته كأة لانياً **غيات مااتت الأحرثا نه فتوا**نجلان النت الامش الحركم في ال<u>حيط ومن ملك بالشرا ما البت</u>ها والومية ا وزميره والمالك إعمرهن إن يكون صغيرا وكهبرا عاقلاا ومخبوثامسايا ا وكافر <mark>أ دُار حمر محرص</mark> مندصفته ذا وجُرِوْجُ وهونا كمده المناسة تقضيته وقيدا شعار باندعش بالملك وانته ترتيه كالولاد وتوسطة كالقرأ بتدالمتنا بده بالموتية و ت العمولا بحرغمير رتم كالموم بالرضاع والصترتيها ومن اعتق لوجه التداى مذفسا والفوأ سلمد أوللشيطان ولداببيس ادكل مترد اوللصنهم اوالوثن فعسل به عذاب م فانه نعل الكا فرن واعن مكر يا اوسكر ان من الخراوالزبيب ادابينج اوغير في واكتفيت بهاؤكر فا في العل^{ان} فان من السكران كفارَّة بما في المريط **اواضا ف عندة ال**ي نفس كمك اوالى سبد كقوله ان مكتك او مِشتَرْتِك 'فانت حرو موقال فلك لعلوكه فقد عن عليه عين سكّت كما في المحيط آ و الى تُشْرِطَ مصدَّر بإن و نحوها كما هِ المتبا در نموان فعلت كذا فانت مروو حيدا ى الملك والشرط المزكور فارتيرة عن بعنق على وح^{وم} الدخول لوقال انت حرعلى ان تدخل الدار كما في المحيط عَتَنقَ المماوك في الصدراتُسلت ولا ما حَدِ السرائد والمجلة موضيف انخلاف اليهن كما لاتتباج الى ما ذكر والمصنف ان النجرار خيرو وعائده ضمير مرزوت تقديره عثق ملوكه طيه فال مجزم الشرطية تتجاحها والشرطشتل على عائده على ان حدث بضر يلجير وليس لقياس الافي موضع

ولاتيزج ولانقبل شها د توهيدا كالبسر ونوج المالح ته بالسفاته والاعتاق وزواجغ الملك عشكانيول عكداليدع الكاتب بلار والمي الرق لوعج وذك المقت بعض هر السعانة بالاعتاق ويرواجغ الملك عشكانيول وموهيم كماني المضرات والمران كلامد لا ينوع شي وح الادارالي الملك فا ندلا يُرواشي من الرق وقالا اي امويت وحرج ان اترق بعضاري المي التقتى مطابع الاعتاق المواتية من النرواضي من الرق وقالا اي ولذ جن مكاليس له الاسترعاء من ما أو التقتى مطابع الاعتاق المواتية الوقع من المرتب في مبدخل في عبد المعاقبة المن من الادار والولارا في إداوج و الموسمة عن العبد في مية خط يوم العتاق ولم يرج العبد برعلى المواتية المترب العبد برعلى المواتية الوقع المتالات والعرض العبد برعلى المتاقبة المترب العبد برعلى المواتية التركيب الدار والولارار في إداوج و الموسمة على العبد في هية خط يوم العتاق ولم يرجع العبد برع العبد برع العبد والتوسيد التركيب الدار العرض العبد برع العبد برع العبد والتوسيد التركيب الذار المعرض الدارة التركيب المارة المعترف على الموسوى الموسوى الموسوى الموسوى الموسوى الموسوى الموسوى الموسوى الموسول الموسول الموسول الموسول الموسول الموسول التوسيد الموسول الموسول

لماقال م رمنيهم من جنبريسا رامحواللصدقة وعن إبي منيفة رح اندقال للوسالذي ليصع فالقيمة موى النزل والمخادم تواع يت وثياب مبده والاول الصيح كما في المحيط فترة حظه يوم اعتاق مفعول ضمن الثاني وفيه اثناره الى الناطبية باربيوم الاعتاق فلوايسرفية فم المسرار يتفط الفعان خلاث العكس حالى ال افتهيا والانتسعار فقام ن وأمثار الاستسعاط مرجع لل تضعين كما نوانشا راتضين لمرجع الى الاستعار ومنداند يرجع الاا واحكم كما في لمجط والى إندا ذاكات تزك بن جاحة مبزان لقتى لبضيم عَلَيْ وَعِيَّا يعض إنضمان وعض الامّيا تق وليض السعايّة، وكذَّ الورث فى رواتية محروروى تُرسن الصيب لهم الاالا تنجاع على تضيين اوالاستسعارا والاعتاق وفيه نطلاف الصاحبيري في عاوومن إبى يوسف ج انه يوجين جل ويوصفيه القيل فياخدس اجرته كارالىدى<u>ن والولا</u>راليراث شاهما ي الشيكين تقديما ان اختق اى اشرك الآمرا و استعى العبد و الولا بلمقتق ان ضمنيه اى الشريك للخترية خدور تبع اعتق بداى الفهان على العيدا ي صح له الاستسعار كماصح لدالامثياق والتدبيروالكنا تبعى اقال الوصيفة وقالا في صورة احتاق الحظ كمه الانشركي للخوضمات اى لقق اذاكان **عليها والسعالة فقيرا**وله ياذن بالانتهاج فقط فليه للحقق الرهرع بالفعان *كالتب*يكافي شيح سعان غنيا ولاالا مثاق غنياا وفقراد الا صال لا ينجرى **والولالم معن ع**نه عافي اللوال ومن ملك انبدا وغيره من ذي جمر مومنه بانشار اوالارث اوالبتدا وغيره طال كون المالك شريكا مع شخص آخر عتق حصته فصفا ونمبره وللصبحمل طقة نسريكه ولوموساسوا علم إندابن تسركيا ولاوتندا نهتم لإالم يع الشريك النيايين المتاق فصيبه والاستسعامة **قالا**ضمن الاسبعث نشريكه تعليها وعن انبرققيرا الله في الل فانهليفهن بلاخلاف لعدم الاختيا فديدكما اواكان لرجلين عمروله جابرتية فزوجها اصربوا فولدت ولدافم مات الو <u> غور ثا و ناند قتق الولد لا نه مکك بالارث وان قال من لهبيد لعب دبيوندها صد كما حرفحرج إر</u>طه نها "**الث في عا و (إحدك**ا مر مويابييان كما نشار اليه لعول<mark>ه ومات بلابيا ل</mark> فان بلَمبيان الايجا بـالا و انتفاظه ب*اڭ بت قتق ولطل الايجاب* انتانى وان قال غييت بانئى رچ عتق ويَّربييان *الايجاب*الثانى وان بدايا<u> شايُقاً</u> ت بالثابت عتق جمتو النارج بالايجاب الاول وان قال عنيت بداله فاطعتق وكيوميها يالايجا اللواق ق عنديوتم من تبت عندة للثنة إرباعيه وسعي في ربعه وقيه تسامح فالاستى لاتخرى بلوغلا ف ويكيزان الاجاع ببلاتي ن جاب تزي الامتاق وعش عند تشيين من كل من غير و مواني جو الداخل **نصفه لا يعتر ض**ف الثابة والخارج بالايجاب الأول الدائر منيها ونصف الدخل بالثانى الدائر منيه وبين الثابت وعتق لجه بدلانه لطباما الجامة نحومتي الااريع وعمق عن جحر تمثيار باع من شبت ونصف من خرج و **ركيع من خ**صل لان الإيما^ا. بيم كل من الدنس دالثابت عنده وانكلا الوافي في الكافي **وان قال ولك في مصر** السهام مني ترمية وتلة

بال الرموري م 461 وارث من الوزتة والمال موابعيد ومتهم سواجعل عند شخد . كل عبيد ماية لان حق كل من خارج الدان في سمير في التالت باع وموه کل م لان حق الداخل في سهم وحق الخاج في سهين فبلغت ت ملتة سنا ومرف حل سرمنا رسعي ط يتدوكامن الداخل والخاج فيخسته آساع وعنده الثابت في لصعنهم تقمته والخا اس فان فلتنسفي ان بقيقه اعند بها بلاسعانية فان الامتياق للايخرى قلت نداا دفو وما واماا ذالم يصا وق كما انواكان بطريق التوريع باعتبارا لاحوال تتيخري ملاخلاف لان شبوت ينيئر بطرلق الضرورة والثابت ببذاالطرنق لايعد وموضعها كما في الكرماني و**غيره والوط م الموت بها ل في طلاق مهم** فمن كان لهامراً ما ن حال بنده اونده اواه يبعاطان نشانم وطئى احدما إوا تت تعين ال ولوطلق طاقنة واحدة فهل موبياق مل مدة صالحة لأقضا مالعدة فيغي الطايكون بياما لان الطلاق الرجع لإيجوا مدوان لميالمهيع بات اولبثه طالخيار لاحد مها وقييدا شعاربان العرض على تهيعا وموت دنبل وتزويج وتدبير وستبلل ووكئاته واحتاق ككن بوقال ردت المقتفة صد روالمتصدق عليه والرين كالصدقة كما في بنظم وقيد إشارة الى الداولر ت بالدلالة كاتبصريح والكلام شيرالي ان بدا الطلاق وتتن نيرلاك ا ىدائكن فى الاخير*ن يحبطي ابس*يان وغامه فى لمحيط **و <u>وان وط</u>ى لامد بهافا ن**ديس ميان قيملى في يان على اقبيل ولذاحل طبيها وان لمريخران بفيتى به لان نزالعتق لا يعدو بها واثما عندماعلى اقيل والوطي ببإن ولذا لمرجياع طيها وقيه يغزابي التقبيل والمعاأ

مِویٰ علیمول لم یصح و بِدَاعنده وا ما مندمافل بلل لان اِهْق بِتَنْ اَشْتِعَ وَالدِعوى لِيس اِسْتَرَافَيَة فَى اعقائق اَن ادّة على هناق احد کما اقبِه على مخلاف والدعوى ليس اشِيط بلاخلاف و تَعيد اشعار با ن الشِما و وَعلى حرّيه الأسل

كتاب التباق <u>ييل د مّا سرنيانعا دي لا بيطل منشعاد و توتبل على الطلا في مهم تيجيم على ابيا ن فيه رفز با</u>ن الدعو لي يرتشرط الهامتفينة لتوكي السرح وموق المدتعاسك ووتقتى الداوفيدلاتينات والفاحل للمرسول بال وخلت المدار شفاقكم مملوك عبدادا شدان ليالله يقعمل الذكروالأشى كمافى الزميرة ولوقال غيبت الذكروون الأشى لمدبين قضائرا تبيا واخبر بالإبالبميت والأ ولا الماكِ المشترك الاان بنيسيركما في النهانة لي الاختصاص الاخصاص التأكيون بشي مومكمة في الحال^م ون ما يج<u>رب</u> . في الملا كما في الكرياني وفيية ما ل لي إن الله، ومن المملوك مواسمال كما في الرضي وفيه ووفي جن النسخ (كل عبد لي) **كو** اى وقت الدخل حرمن كان كك له اى المتى بالكسريين وقل فى الداشلاسوار ملك وقت كبين ا ولويرة وصين ون المروسنطون لي وارواقيل انه خوالف لمامرس ان اليوم مع فعل متد للنهارلا فد لمطلق آلوتت وتوليات ويبزغ مركب والمركب فيرالمفرد الاترى الزالرضي فهها فيان اذبرل من بوم وقى الموصل انتخست عشولذ لكرج الألب ت الغرّة بالمتوسط في نويحَ وكسّب بصورته اليارعلى إنه ليس كل كما**مر و**لفيق ببندا الحلف حال ونه **بلاز كروم بم** ن كان لكا له وقت صلفه فقط فلاميتي أكك بدر الحاف لأنتيق أعمل لبكل مملول ي بان الاشالول لى فهوهم ثم وارت ذكرا ولولاقل من تنه شهلا الحاكم ضوم الملوك ولذلك لولوتيد بالذرعتوا كمل نتيالله كمافي الكافي نوفيه اشعار بانداوهال كإمهوك ملكها والي نشدفصها عدافعلى اليتنف دووالجافي مكك ولوقا أخييته التارحلي مال نقدا وعض بيوان ملوم بخبرا والكيال ومؤرون دمانة لأقضاركما في الم<u>يط ومن عثق</u> مندو كم كالم بنوسياى ذرك المال بان قال انت ادمر حرى الف ادبالف فقيل الال في المجار طعز الوعائب القرية الفار تق بيواراً وي المال والما [المشرط وين عليمه وغيني ان يراد با لما السّقة م فا الطبّ كالطلاة فلوشق على مُعَاتِفْصِيله وفي كوته رعلى بشَّعار با ثد لوعلقه بإذا ومتى *كرتيقيد بالج*اسر كما في الأمتيا **روا**بس<mark>ر مجلق عشقه بالأد ا</mark> م اى ادا اللل بان خلل ان اديت الى العقه در يمونانت حر **افرون في الني ز**ه دون التكدى لا ثها المشروط مندالانتيارا<mark>ن ادى</mark> دكاللال فى كليستى وعن بى يوسىت ج اندلاتيوقى على كابركن فى دا وىتى دفي في فاحل وى انشارة الى ان للمل يوا فذريمه ما مأته وين رادينتي والكلام شعرية دوي تقرم له المهيم مع إوى إلى المواجقة الأ الضرير يرجع على المولى الكل في المحيط والمتنب وران الادار بالتحلية بعيذر ضع الماضع سوا ترفيض احمالك أشيراليد في الكافي لكر في العادي قال <u>اغرا</u>نهم كانوالقولون في الدين اذا وضعي**ين ي**دى المالك لايبار حتى يفيعه في يدوا وتجوم **للمراكم م** ولهذا لايميل الى قبول العبد ولايطل الرووللولي ال ميسية نبلاث المكاتب <mark>و في انت خر لع بموتى ما له ال</mark>ي

ت م البهالالف بعده فلا تحامل المولى ودبيانة واعترقة الوارث والصادا له التحقق عندا لطرفين إنسالالف المانقيدل بعده فلا تحامل الالف بالحرتيه بعدالوت والماعتى قالوارث فلان العيدصار للوارث جامع الزموسيج ا سايح روفياشعا باندلوقال نامت فانت وعلى لعنقا والغطيسف حروبان لقال نت حطالف اجدوتي فالقبول على الميرة ومعدالقبول كالماوز بالاعاء كما وشرح الطحادي وألايقبا والانتيقة بالمراد جد واحترفاه وجدا مروا ودادنا لآخ ف وال خرره المدلي على خدائد شنة شلاكالذا قال لعبده المنت رعلى التحديث سنة مصول ا ريباعة وتحدمه في بتياد مرخ رموملي وجة حارث شقد لازمعا وضة فان مات مولله والمح فبلهاات فاخدته الشدار بالساعشة كاضدته اركصف ستدم الخديش تحيب عليه عناتشفين فهيته الحافينية الجبد ظافی الاولی اوبعضا فیان نیز و تیب تی ترخمه قیمته خدوته ای امرشای کلا دمیضا فلوتفق قیمته وقیره انی بیر فلافلا لميهروا فالخلاب فميادا فاخلفتا كما اذاكارجمته العبرالف يرجروه يزلف يشغمسانة وقيل إذابات فخضعت للتنة مثلافهم بابقى لمر خدرة والنشذ في توله كما لواحقة على لعدي استوفى مينه وألحوا في المنازة والخيرة والقراح والخالف كما في النهالة + مرز متبائزه ويرر الحتق ولوسكرال وكمرا فبعد موتدالهمت وقييا شعاربا ثلاقص تدبير لعب ولهبي للن مربهاق عمقه موت المولى ميفيد ضده فاشارالي الأول **بقوله مو** آسطات ا وانت حرا ومربر بعيموتي اوارج ت فانت حرسا وانت جريع توتي ساوهند بوتي -، رقبتك - وثلث الى أومواالع فلب كثر موته قبلها نوانت وايت أ كانة خنة وشر لا يعيش الهيذة لا الب إذا لذا لي كاكمان كافي الكافي وهيدا شعار بالدكوهال انت موان ست الى أتى شة زمذا مربطان وفي للميطانه مقيد لانه تصوران لابيوت الى أتى شة ككن في الانتقيارانه قول إلى وييف وقال كحس إنه دبيطلق ومزامون ومرجر بجازائ عتق مر إلى يبرو بولغة النفكر في عاقبة الاموروشسرية إعمالة الموكو ، بانصادقها عبقه بعده قبراتعليق العبق بالمرت اللدر موامنق بعدالمة ت ومرجم قبله ال الماسات يه والخر كالسه بشرطانيار ولاتوم نسوالتيمون بالديمولارس وتسيندم وكيتناجر بالله في والمدّبرة توطأ بك البين قنتكم ولؤرغ ومرة واژبهاللمه في وارج مسيم ما بالقتارا أوغيروعتو مرتكبت فالميعدالدين فاخع منيثه الميخيج واجازا لوثية فلذلك بالى الوثية ليسر لهمرق السعاته وقدز كرفي للنبته الصهر حقها وان استغرق الحاحا وتبية فمته مرمه مع ١١ لوبدورز فعي كلائ نهرسي في كل قبية درباه بي صعة فيمتر قنا وقيلًا غناقية ثنا وقبل تحديث وعروبالجنين وقيرات عيته فالماذة فاضيني افتير تعميته مررك في الخطرة الاول بولونتا يكما في للبرقي يفتي كما في بعينوي فحما شدال يفهر ت ومرضى برااولرج ضِ مااوفى مراشهر

كتاب العتاة وتحتق من لث الدوسة فيازا دوال منغن دنير في كلك كما يرالمطلق والغطن مبذا الجة يتونع بإيشرط امت حرابي مواست نعان لوى النواز فمقيدُ والنوي الوقت فعطلة بكما في المحيط والنَّاكم نيكية فريبل بعض من كما عنا ق المبعث فحالتنى عنده وعدم التبري عندم والزائلات فيكما في كما في كلي يطوفيره والمترمبّد المبرام وارده فمذا شروع في التعيلاد ومولغة طله العلاطلة وشيقيعوا لامتم الولدونيثيني عاولولدوتكا كانتكاف ولديت الكالات ن بيد بإختيقة اوكما فيشم الافاد هي الاب مارية الابرجم ولدت فيا وتحى الولداء السقطان بيرولواءي الناف بمفرالها ولكانش كالماافاكانت الموان والرواء الجامنه فانهات فيلي ولدكها فرالميط آو ولدت مس فروج وريحا فاتيناك ما ذا وطُ نِشبة فَكُلُمها الحارِيج تبيعي اوانحكم فالشار اوالبته او**غيره أحرو لد**ه سواركانت في ألا تقشا ومرترة اوشتركته بمينه ومير يجيه ونولدت فادعا لومدتا فام الولدجارتيه تتولد بالرج اسكا شايعه إج النكاح اوبالشبرته تم عكهافا واستولد با يالم ولدقيا ساكمات الزفركذا فكرفخ للميطونيني الشيداشا المرولد كبيلايترق ولده بعدموته كما في فاضيفان وحكمها كالمدررة ايشل محوالمدرة الطلقة فلاتباع ولاتوب تجرعوالكاح وزوح عليها وتستفاقم توطاء وفيرلوا للوانهها ولهم ولدونعتن عندمولته وكالسياص كالماليخلاط ليزاد فالهرزة فالهامت اس ثلثه والفرق الألاستيعاد مرانجكورتج الاصلية كالكالخالات التدبيتيوات المت فدوكرني فاضيفا اليد لواقه زيا لدفس بانها مولدى ولدنكي بيها ولذمتن والبثدث فآت تذوكر في لعيطان لريضي اقراره بالاستيداؤا وصيته ت تستق مرافيكث وآنها أقرس لدينيه التريابولي خبات المدرة عانهاتسي له ولأنيلبت مراب رسب لدالات اي كاموطورة يمين وشبهته الابرعوق بالكساري ووكركوا الولدمنة تحراي بعداشت نسب لولد الاعل شب اسب الماني الموجوة المادموة لوانوا فكانت بميت كوافر الوكئ العافكات للحيك الذكانات مولده في رت بولدليده فليت لسنجركذلك كبارته الحاكات بريج مليه تجرجا رسالولدفا دهياجي تنسبت النسب مهاتمهم وت لوكر فرازنيت لاوعوا كما فالممط والكلاعشيرل انوعهت إمروله وتتم جارت جلاسيت أسبنه فالرسنتين لاغيركما في قاضينمان لكسر عتيفي وعمراني بوسعت انداذا وطئها بلامتبرار فواءرت لمليدان مرعه في الولاء فانهكا بهبساع لاعت ق وزيغرالشائخ ادامتن على للك صدالكاشر في مواسم كم يره وللتروم والفتر لغة القرابتك فالكانى وشريته المتنافة لسيرى والاوالمت ويوامة وسرجكمه الارث كما والمناتة بنعنه ازمرار فيستح المربسب عبتى شخص في كالوب عبضيا لموالاة فقغ

بودالاتا دا والترك راسالاالاتواج الهدات في أداع ت المشق السيدا والسيدة كمواتيكه بدالمقتل بالإداث فولاره اي ميرانه على اقلاله صنعت الفطري وجرستا بقت ليد شريط لشيوستا لولا زمان بتركي قرائبان نها لولا رمنيه معال لبعدا لا تورس بحصلت سيده على لسوية فعاد الدورت على والاسمانيا كما في المعطود عيره وقورت الارتمان ولي للرقال رحاكا ورزول في يا نما اذا المحليل قبل وارث كما في كمنته ولكولا توابيع بالشيرع للف باللها التقريب اي والارمت

أوتحبه وتعقية بالاعتاق إوفرعه اطلاولا دلهن في وقت الاوقت اعتاقه فيعلالا واط مرصول وقد سيعل في ذو كالعلما في الذاقص في يضالصف تنكل لغبر فوري العلوه عالما أني صدرته زوانية مبغ الوقت وسيار في غير عل إلى وفي إلثَّ فِي لِمِيزَا مُعْرِقِ النَّسْرُ لِمِنْزِلِهِ اللَّهِ وَكُمَّا فِي الْحَدِلْتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اوكاتب مركا تهراه ودبرك ووكيرى رك وجوالأتقراع متق مقطه إجاع تقنداد عمقد مراج مقدة وصورته المُراة وتعقت عبدالثم مواعت عبدا لكرثم ما تالب الاداثم ما تالثاني ولمركبر ليه وارشه سوام نولا ووله وتوليفرن ملى دبراواعت وولامفنول ومقرنا طاوصورته كصوالها فيظاهره مامرور لاتكرين ولداجته مبصار بفجروالأم اوالباوالمقدرتين كي الاباعثا قروفي للنتي عرجي الأمتان نبات أبتق ترث في رياننا اذا كمر ليست وارث تياب المكاتب لمحيوكا لاستيلاد في النديل للقراق والمعنول الفصاكة ومباحثه والمكاته الكتاته فانه مسرتي كمكور جوافقا للبافي وإحدواع نبالله فا دى حق فوج كمرار منوستعب الطونية مراي امنة ورشد في لقبارة وقدرة على الاكتس<u>اب كما</u> في قاضينيان في الأي ادار الفرض قبل عدم الفسريا للسلية ألا فالانفسال لأيكاتب افي شريط للى الكنته ابتم لغة مصدركات مبده كمافى الاسا والمقدرة وفاالراغب نهابتياع بعبدنت مربيده بالودي مركب بدو إضقعا تهامر للك بتالتي ي الايجاب والغطرول خور كان ظروشريقي اعما قر للملكي لي البعد والاستبدا تدري اعتاق يعطولتصرعني المثيك التأكم عاصلاناة المواعر بغنسه كالاثيرتك الإسبرحا لآاي ولزما اجتا فيلك لبيي وإشراد وانخوج الاكسفه ونحيرا والنهها لمولى وزقبتها ي دامّان نهاوا بكانت والتوالبتية الاانه جلت لناته عرجوج واكانسان ميتدلكل باسطار والماري وتوت ادارما الكتابة عذعاته الشأسخ وحالافيزول لك المرقبة الفيها لكوليمكيه اللحندالان كشط المنايطي على اقال بضمرا في شرع لطى وي دحك في مبار بلول جلالة تبريت ولاتيه طالطيل والاحقيقة المكث في البداقي أناسمي فإالعقدكيّا بداه لاندكيّه بلعبد بملى نفسهولار ثمندوّيّة الولى لنعلاليقت إولان فييضم حرته اليدالي حرته الرقية والانخطافقدلا كيته لا نغيرواحب فحاا كج ثب لفظائكتاً وقا كاتبت فيتة أي كوكة بقرنية التوقية فيتها واللدروا مالولد فكوكان تصغيراليقل الهيع ويشرر بالجين ال البيع ساله للحيك مح الشوار مهالم في الكواني فزاه في لمضات أمع و الغبر البيريس الفاحث وق بان عمالعاقا لابصه مركاتباخ لوادى للماع يذغيرو لمنقيق وسكة واوفع كماني النابري ونحيو تجال علوم الزهم برضا باكما في لنظوفها شعا كواراككتا تبعل مسير فيركا فكيرو الموزوق المروع «لاخوالف وكماني وضيخارج المعطوم مل ليلدين علا المصب المراكمة والمغرب المنجوائ فرق في الدوروالعرب المفرق نجاك

لالنج الكواكب لطالع وبقائخ يت علبها وفاوزعته كالأمض صدات منع عندكل طله تجنعيها فمنه ارتعارفاني تقديرا لوفط باقدرته أوميوجل ومجبول الماجل والبدة اضرو بالثني كما وللفواكث اشارة الى الالعبالوكان جولاكا تصادحا زلك تبرول المدكيني مجروالعقداة لكال يفيفالك بتروار فيترطان بزير عافيالا ادست نودان بخرستفتن بخلافاللشاخى رج كما فالنظرار كاسب بفريغة الكتابة وقوال جعيلت لان عكر والدرائر فقده للفعول الثاني على لاواخ مه وصعه تكوله **لوديت عوماً اي في** وقات عانها تريخ ميسم **عار قسال فلغ** روصفه قبال والما بالنصب ي اوالغوم كواي خسأته مثلا وآخر كم كذاني سأته فيان ادبية فانت والتجزيت تقرس اى فانت مجتما فالشيط وأل شطال كيول كمفارشفقا والافالاوكان محذاكما مروبرصرح الكراني وقبا العبدالمال علمين على قال وكات بصح الكنّاقه وازم المااط لتائم قال بعضهمونه نيدب مطابضتكما نى شرح العلى دى ونجره وخرج من يده دون ملك متدرك بصبح التوني الاانه ذكر لتيفرط مسأل لا واعلى القيداتيا ذجاليا تية مل لاو إللان الفاء ولى خينه في قوله وعمّق المحاسب لابقال المكينة مجالاً أي با براتيل (دائه ال عربة قرائي عنقة السيام مجيرلا الماغيز فإن بقرفه مقيبس الثاث وغرمراض من السيار عقران تقدام شلاا ليكانبة إدمقد ريدل اجاتيها للوطي لوكان الاستين ربهاحا والفتوي على لادل كما في ستبيلا دمنه استراق والمجيم طي مكا تبتة لانهاخرجت من معج نحرمرالا ثير إي دتيا مجراحرال حيثي علينها اعلاقي لديل اي جرح احدا آوزهم المثرا ولقيته ارجن على مآلهها أبي قطه ذكذانمرما بشه ارجي عليكما في قاضيني فالإول فكريم فيمير فيزا وكالتريتها فا ه مورمزخاه البعك وصبحت الكتابة وانمانث منها ننبيها على حوا الوجهير كما عرت على حمدوا آن وُرهْبِه ا هرا الحار فقط اي لانوم كالتركي الهندي لاصفه كالمية الدي <mark>ولو وي ا</mark>لكاتب الوسط مرياب والردي زيك كغبس اقصمتندي الوسط في كعبداربعوا بنايا عندة على قدرغلا وبهء وزهنينه ماليريقيه رزنج يرتشني كرنكما علئ امتهة م الااجم <u>وال</u>خيسرا والقد ذيريق **مواليقية . وفي اشعار ب**انداد كا تبريح في عيرا وخير المتعار المرادي الوس لما والهيط وقف ديث الكتابة واقعة على فهمية لرى قبية العبالاختلاط لعقوم كالتعيير كاربضتي ودراجه تبيية بتصا دقها والمنقبالها رجيعا الالمقوم وكل انبغتي أثنان كاقتبئ فوالقيمة والنتبتكفا بان بقيوم رحدعا بالألف والآخريه و مبشرة مقيق بادارالآمي ويوليشعا بانراد كاتب عن ويضهب كمان للمي**دا و**على خمرائ فسها رقيميه الوختر روح مالا تيقوم بيرالي الزيديكا تبذمي غبدة كاذميل والخراجل القدارجا زدولية سارا دادا بخزعتن مزاخا الزوراتيا وعوابطرفيين إندانا منيتن بازدا قال إياديتها فوانت حروعنه إفراكونيق الابادا قبمية العبير يندرني ريسف اربع بالمشطوته ا وقيمة المبدئون فما في الدويد الحير الخير الحياسكاكما في الكافئ وَوَكُمْ في المسارة العقين عند يطونس باوالموس باوالموشا لالجافية فريهة داغا كالسر_ي في بسير وصحولا كاتب كالواردي واستلهيد واشرر و وربنبس فاسترع

440 لثاب الكاتب جمع الووزج ا والمعندي فالصحات ثيالمي بالخيعاملي نبوا نحات فبيعمان لغبرك بسيراوقا اصوالقجارة كالشا الملث الهضارتي والشركة والاجارة والانتيار والمقراط والانصاع والانبضاع والسرالاتهاق الاستعاقة كافراجيد واسقر وإن شرط عدراً سقيها في والككاح أمته مرج يرفحه في التوكيع والسنعان إلى وقيه لشدا بالدان لايخوا اكل عد إده الذي لوامًا بعالمتر كمنفدولاأفكام بتدمر بينع إلى وسعت البيرزكمان وتتاته قرزخاا فالذو وللربكة الاعلى لأوه بالاسغوان ادى الاسفام كنايته بعضت ، بلاملى لا د صاحر ولسيده الم^{يا} سان ^{باق} ها أوسى **قبل عِنتَهُ ولَاسِيمَ رَنِيهِ فِيهِ إِنهَ كَيَالِهِ إِحازَةَ النَّرِلِ حَرَّيْتَ الْحَادُ الْفُلِيمُ اللَّهِ ا** ولامتنه ولدبعض ع واتصد قد الأبليسيم المايون علاية عرف ماياتا · بليام رزن الينزيه ، تقبيلة ولوايزه بالدأسياء النهائ يفي إله والحديد وتكفيه النفرواسال ويُ لمطرب أوكا عبديه كُمّاتِهُ واحدُه إلى فالرياع إلى إلى المراطق الاحدُ الذي الكفالُ واقراف بلانه سَّرَع له مُعلَ عبط ككالة ينغى كان يحزباليسيكا كبتيه واعتماع عجب موه وكتبر ريونه شريره مندائ رجيده لان بعالسفار أبك وانبات الدين والغند وأنكا حاى دب وماشر إليه والآب والوحي في فيق المركة مغير والمكاتب عما فينكان ثباته قنة وافكاح امتلامت ترجيرته لوبلالولائع عميرته إنكامه وافراني عم ينج ولوادلا ارتجان لا وللمكا وصكرت الوني سفرسيها زلك المدالساي لمكاتب لاميخ ومن لتعيزاي لأعيا إبحا كوالقاض والكا بن ل الى يومين او مُنكَّته ايام فمانها مرة الإرالغد في الفالسكَشُروا مُنارِدَ فَضِيَّة الاخبار واصال مراد غي آلَ بنية عاضرة واصالالمديوا ليغر تتييط لل الوليبيع عينا في بدأه اصال أرّد كمان إلكا في والاكم ليهز ولك لوجريخ وارج عناطفونه قطل بورسف لامعزحتي توالئ خجائيلا واسوبصيمه كما في لمضرات وتستحها ان ضنائ والكتابة والمهربَهَ الكاتب بطلب سيره انغنج اوضفها سيره نبغسه لإقضاء تبرضا والالكاتب وفيضى دلائه ضاه رواتيا وتفيالشعاريان كمكأتب كبيرل الفيميز نفسه ملارضا والهيثان الكتباته لازمته في جاز على وسرك يمورج لعتالاا وخملة ماذم باليام مابنان للكتابة غير لازنة فيدعنهم على قال وبكرالبلي كما في ليم طوعما والمنفي رقعه كما كالطوافي أسكال بانه مشعوا بالرق بزول بعقدا ككتابة وقدم لا بالأكوم والميتران ارق حق ابنيروا فبدوالع والمالية المتمك حقعنا ولذا قال فر ألهداته عادالي المحام الرق فأتنفيز الاال أرق ثابت فيدالا الكلتا تبنست للوالح منطالك كا نلوقه إكذب المضاعة وموكام لأنف الاشكال المكان في بده من لاكتساب مكاكسيده مكامود وعندابي يوت ومكامتدار عندمحروله خالو والمكاتب تنطيراتم عزبط حنده خلافا ابى يسعت كما في لكواني فان مات متياولا تحق إ داروفيا تام بالغي باعلياي ات وترك لأرافيا ببلنفسنح الكتبا بتلاز بمغد بعاد غدته وفية خارا نواطية وفاتنفسغ حى لوترج اصوالب آلكيتم امنه وفوا قول إى كبرالاسكات وترسوا بالقياموالايث اليانه فاغيثم ووالكالحك

لما*ب الإيان* 429 جامع الرموزي ا في لصنوى والعوانها فامات عرفي في روعلا يزوين بدئر مرين للاعبنه ثم مدين المولى مرمدل لكتباته كما فإلىميط وقضى لبعدا م في آلالذي لم تعين بُنبي وحكم ويتداي كاتب حرآ في اخرز ري خرار هي والاشرق مهم بقواله ميز بباليوت إن بقدر حاقا والعتق كالقدرا المولى حياما تكامققاكا في الكوافي وتخالا أرث الحاليات وبنهرة مركه ولادومتها بمولج كامتر فالأشعا وشعرا فيصاياه باطلة فلاعتبر تزميته بم الوثية لأخيرا في كم يط وحتوق مبنيا أي حكومتن اولا وه كورا اواداً في أخر حوته الساسف أيان ف فيوال تغليبها جا ين المراق وقت كما بنتيا قبله فلاليق في الوقدة بين من على الدير مولوديم الشراء ونويم ل فه مجاز واستخدام فالعتق بالملك نحر بيم مرائي إنه والنرفت ومنه وندخوانها كها والكال ديس تجيل في لكتماية معيق برافا فعام مرخلوا لفاقا والغيزم فلا يغلون لمرة نسائا ورخلوع غروا فياساكماني مطاوعت انبيقو كوت الماتر بووا مغراا وكسرا عبرة اي كبند واحدة فانهاجها يتنعه ويصلعت كاخت بيندان عالىلت في وترجي ويوفي بالبروض بشريطات الإنبيكنلن وطاب الحالسيده الني النادي إمحات البيتيا مرجد فقذاي زكوة ويوباقعيز خلوع فادى السلامطير ليكول صيحرار مطيب لال تنبث في الاخذلاء ول على صوار بي رسمة لتبدأ لماكم فنرخر كما في لك في نكوتال وعبر كعاب و الأنفسنيراة] ته مُوت إليه والابطاح الكاتب وادبي لكاتباليه الى ورَثْمَة اى دارْنه الكبه يووم كالهنو يملى مجونة ائ ديم ختابه المنظم المناسمة المنظم والماليج عما قا نصبيلتوض الانتقاق عي للك الكات غير ملك العاد والأع تمة جهدا اوتفرقير عبو موالا متانا لا معالمة المراسقة لمال والكتابيلا قياسا لما ذكرناهُ الا برا، ولهنزه وزير أنهُ ارص خيطا وكان باليوا وترقع خالا جنتهم عمد الميكا تبته بهالما بنيها مراكب وقعة في الخمالغة فالكمابة مطلقة مراه إجهارة والاطلاق تقدم على التقييدة الايان كا القاع الايارجي لهد لفة الالعيز على في ما تداكة فع يسة وسكانطهار وغيرًا وناجمة مع مدوق عده ومان ال لكته فيشرنقه وتي الغرم على فها إوالترك هاناسي ولانهة بالشور باليرم الداتم العنام وعلى وفي المبسوط والتفقة وشروخ لهداته وخيرا تساقيه وجليشه طبيساني ففسيرخ فبانج السوراد بجعار التسالية افيضا جاواليوال ويتروي كالمجاه بخنافج بورساني رماننا تغليبالاه الناس فقبهم لاول ولاري الحلمت بنفاقا وارجا تيقليدا وإكماني وكافق وغيرو وكالفاتية مى البير لل مدان كيف بالمدالاه و فرورة ولما كان بدائة الشيغيام الانشرقيات ورفعال وبي البين بالله وصفة والحق كتحيم الخلات بالتباؤكم فالناسي باهتباد المدواكثرس ل بَدِيْرَ فِسارِ مَا أَجَلَفَ مَتِمْ إلى وكِسلا وسكونها يس بوغذ بهاالمبرثيرسى بمل س كافي لغودت الماد للمني لمصدرى اعطف كالعت بعتد على فحول طلَّه النحاة ولاءن التُكُمير مِصِ الكربر الأسكال الدوركما وس

كأب الايال **Y** ** عامع الروزج وإلاانه بمغيلي فتوج فانبردان كال متهم الاثرالمة بِالا الله متعالمني له مركما تقرراً وتركب المي مثر خوا كالحرا بحالف كافراك المعمدا وكذب مرك وكونه حالام فاعلكا وأباكذب وموالانها عراليتني على خلات كالموعلية عماكان وسهوا الااندلايا تمرابسهونها مراشهولكس في الكهافي فيستصفى وغيراان ككذبه يبيج الوفق الذرق الخاج وفيه فرالي الريجا الهين في تقييطة أجرته اغبرته لانهما الموصؤة بالكذب الى الأبالجبة وجب بيشتا على لماخ للنبت اوالنفي فتوميع الفعال والترك بيج زوانا خصالهانمي وقدوصفا بالحالانه كالثرقوعا وماقا الهصنف إندفول ولألكى لاندره التطعر واليهر إنتانه مقد مبالغانع مندففيه النامحال بالإجاع ماته رائيء ورنفطه وجود حبر رسرمهناه كماؤكره ابر جالك نحيره وميكويل فيقلا ابرايله افن فيحريحه والموالعوث لقرنته ما يآومن قوا استفلمكن في التوصيد يتجز وقدائرج في كالكا ذكره عموس اي مير في موسوم غرران فيسأ في ا الجنس الالنوع كماني الكرماني ولحيره مراكم تداولات فإ المطازي الانسافة خطا دافة وساعاً وتبنموس صفية مراففس اى الادخال في لما سميت بلاند يرخُ اصاحبه في التُمثِّم في لهنار وَوَايشنا بانيسر بْقَيْقَدُ كما يشُور بشرح المحاري كان في المجو والكرماني وغيريط انهيمين مجالكيي الحلال ليمير ميشروع ومؤكبترة مخفتة والارانا ذاراء ممانيقطع ببهت سلو فالمحيط اندالغموس بالتم صاحبه ببراي بذلك الحلف ولارفعه الاالتوته أبضوح والأشغفارلأ يتخطرهن بي فيدلكك اق بخلات المنتقدة وليلف عليقطأ بالتوايغ عطف على عمدا علقة تديونه ملام فجاعل إيحافها وقبيدا دعلى تقدير التسليم شازمه لاشتريك تولد وموضدة لوتركه وقااعا عوالكان انتصرائية اي لفعوا الماندي والتزايان وكذا اسحال في الحال لحق أي مطاقبة الواقع له المطابقة للواقع فال قصاف بالحق ليبه لفيانة كماعون وانكمران الكذبت عائلها . فى لا قوال والحق فى لمنتقدات ومبوا لى لفعال ولترك ضده اى لايطانية الواقع لغيسا تطالم تتعلق صِكم فرق لي ليس اللغوالابيتدبه وفي الزابري عزاين جباس واليمين في الخضيق في لانتها عربي عنيفة انه قول ارجل لا واكتبر وبلى والتدوفو للضرات انذعموس عندنا وشال للغوفي للضح الحال يقواع ابتدما وخلت الداروانه زيدطانا النه لذالك وقدكان بخبافه وفي الميطانوارا درجال إجتوم لآخرنقال أبابتدا كربيني نتفاملا يلوكيفارة لانذلول كالك يرحى بحفوه اي تركيعقو تدلانه لمتبع لكذم إنا انقطع باللغومتا بقه لمحرز للبطودلانه غيينه وخلافيقة كونه وادا او حلف على بمعلاوترك آت اي تكتبرا ورّت زما نه نيف ونه بحضرالنسنونسقدة بإعتباليين ويسيم مقودة اخيا لتوثق الحالف ايام بالقصة والنيته وكفر فريياى في المنهقة مرالا يان فقط دول المرور والغود فراتصريح ما شيراليه ال حنث في يمينه الكه المخصِّصها واتعرفها وآنحنت النبنب العظيما في طلاق الطلبة. وقيد اشارة إلى ال الكفارُّه ويتبلا والحنث على التحيول المون المراحنث وببركهاع فعل الفرخ وترك المعصة والعكروان كموالحث لماعلى حوالا لمساوغيره وان كواله خياكها علاكمها حاة كما في لاختيار ونحيره لوسهوا اوكر لم حلف آق

FAI <u> من المنظمة المن المنظمة المنت الجالي السبوا والاكراء كذا ذكر المهنمة في مزال ل سوا وكرنا تميز تتقام ا</u> الان فقذ لميغيرجاً زع لاك والي ان كرا بالفترقاً زبغ والكرامة واسهدكا لغييان في للغة انتفاة وفرا البقلب الأخير فى القارير في إعرَّف فالسقي عمر النسيان فانه تقدال جوتاً حاصلة عند التقل مجيث تكريم بالمنطقة اي وقت ا بيصديد وتسيمي فسيانا عندائحكه كما فالتلويج خالاملي وكزلفنيا فال وسيى نزا ذمولا دسهوا وتجيث لأتكر منبهاالا بعترضيكسه نه بالطان الأولى ويفل فيها جرأى على اسا مدال بعين صندارا دة الحيره وليتي نواخطا بركما في بيت للإنساه وعزفاجة يؤكدة تحياج الى المصق بهارابيم والمعال تعطير يسيك فيتسر فيتم ليموكدة تسمى مرابيه وإعاما لشاطير بلشيطة الآمته ولاكاراكمة ب تعالى فهو للذات وذاعِندالاكترَّس في قال بعضه إنه في الأصاصِّفة القله وقياشعا دان أبهمات ليسرعيدج بوالنتا زعندص ركشهية ذكرالقدورى انيمين مع الحنينة وعرمجه وانهيرج طلقاكما فوالمحيطة الاطلاق دال على انهيروي كالبمرفوعا ومنصوبا وساكنا لانه ذكراسم التدتيعا بي معروث لعشر والمخطأ نى الاعراغ يرانع كما فرالمنهانية أو باسم موتر فالفط دال على الذات ديصنة معا فانتداسم على راي مس بالمما ك يه لدكم بيريخ كالفلاكيا في الاختيار وغير كالرحم في الدارسيتعل في مران في المختصر لم كمن بنيا بانتيه والاول واصيح كي في لمحيط والكلامشراني النوقاح ومتدوات ركاب بينيرج في النوا درانهيك إحدوقا الماته والتدفوا عزة بالاتفاق والي الموقال والتد والرجان الرحم والعزز والكذركل منهامير بالمحارة وعذال كل بدري عدة كما في العنوى والحق اي من لا يقيع يتدوتيا من لانقيقه في وجوده الى غيره وقيل الصادى في القول في شرح المرقب وقي اشارة الى ان(حق إمّد تعالى دها) لم كمن يمينا وقيه خلاف سيأتى **او تصفقه بي عوام صدر كوالانشفاق تحليم** بهما اى بحلف العرب تبلك ليصفقة بلا وروذ منهي اخذاز عاليجلفون بهامتح بالآباء والابنا زمانه قدزه ي يشربغة عرفيس ب صفاته تهاي داييه وفعايته وقالمشائخ العراق اداكيس بيالاولى لانجيزالا والهوالا سحكما في للغاته والغرق ان لذاتية ما تتعلق مرحدوث ممكراج لايجزر وصفه بضرفه الفعلية مخلافه على القوليري العاد الخاتر **كغرة اقتراكم عالم**ن من جدنمه اوصرم انتظيرين حضرانه عدم الحطوم بزلرتهم جدعلم وحيل الداي وزكا والصفات وكبرماية لوزكاموا نذات وتخطيت إي كوندكا والذات اصالة وكالوالصفات لتبا وقد رتداي كوزيج بيناجير منكل الفعا والترك اليواعي لا يصة القسر تعبالتدفونه ورمحل برعباران قال ملفت بالتدكا وبالعبالي حردأنة فأل لاشترك بالتذلنة منها بملعث بنير بتدوع إبرج مرانة فال القسم المترفعالي فبيرفوا تدوصفاته مر إلليا ويضحي غير مإليسه للعبدان سجلف

والمقاولان مراجلت زجابي ستوكا فالمحقدانه ملدج البرزوج بكيروال عي الرازي فأخا والكفرع مل بجرتى وميتك الماشعبكما في النماته وذكرتي الميتران كالإلذي كيلت بعيره الامير صورته ورمسدا تتحقق إسلام كالعبر والقرآن وسوره مند فيصحب الشرايع والعبادات كالصلوة وغيرا والعرش والكبير يحاول لألن عتبارفه بينياك فيشج الطمادى ولالصفقتر صفائدتعالى لاتحلف مباعرفااي في والعرب كما في تت الطحادي كرحبت مرابصفات يتشيقه فالترجيالارادة اداسني ارادة الانعام وتحليضة بهالآفي عليته في فالخلة ورَّفِين بالنية ورضاكم إلى توكل المرقبة الإلارة وكما قال المعترة فال يكفت كوندرواليا الديم فياعن ولا أيقرض طايروا والمفار وتحضراي انتقار وكوره ماقباله عجها ودقا الوجنيفا نعاصفتان المعالى باكيف وط أولزا أعفد تروني لا والنف البشديد المتضال هو تبكاني الفردات وعذا مدار عقو تبدقا الواعر بالكياع الشديدو فوايتها وجرد فسريعه ولعوات وعلف ببال فالدوم ومتبكر خبره مذوت موسهاه بالبسريه فهذا تجرم مجرك فوكالقهمت بوكرا وذاقال موانتذ لبنزلة فوار واكتدائها قي والعربوالبقا ومضوما الوضتوعا والهيتعل في البيل المفتوح كما في كشف قال الوخب ودول كبقار لأنهم لمدة عارة البدائ بلحيوة والبقارض الفنا ردلهذا وصعف التدويمكما يوصف العروق الاضافة إشعاران لايمزران لميلف فقال بزطان التكريرة الاخلات افاعلف ليسرال ان يبرال يجب التهنية فلا البزويفر فراجضه كما في فاته اشبى و الجرائمة بغتراله وتوسط في كم الميم عصوبي التد بقع الغرة وكسطو تنديقيان مرائد رتبله البغرة المفته يتداء وقديية وناليار مالندن قيال منبق الغرة أوكه بولتو المقارم فلأكث الان زعبلا أومرجرع بمديع بالكافية مرته قطعة جلت صلية ككثرة الانتعال غيفا ومفركانك مندسيونية تتن مراقع بن فيوالبركة وعالمانه سهرجة وأخروم فدوت بوغوميني وخي برابقد تعالى اصلف التدلعالي مين خواشم واستضح أواليمني لذي مكون بأساليهما ليخو واتسدكما في الرضج وكرفي لمبسوط النيم صله خذا لبصرته وعهد المتداليم تطب حرف السيما ذكرة إصنعت هيان اوا والمعصف مني زاري الحكالة ببيرة جداعل الضسب أزعا فه أولل والزوشائة طابالا بتداران تسرعدادعلى فدانسراى ينيدوة ومرساة فالحيط الالمن ووب بدرا بدريوران بكوالجنفي والدانا فطافا والمعه وخطالنسي هراعاته حالا ويجا واسيم لكوثق الثرى يزيم مراعاته مورا وعهدالتدما لمرمث ب الأر في الشريح الندرو اليم ي موا و ووات و مينا قد والمينات موصد و كربير في مدا والمفروات ووك فالميطان دنيرفيتم وعدكري سوارة البين وقسيروع واحلت بكسالام وثن محالوة الابتساد احتكرامين المافي ليط والشهدائ أمريم يرمري الحلف وال لمانق استكل والثلث بالتدوقال فرال الدوسالم بيينا وعلى مذروم إن توجب على فعسك طابسر بواجب كما فإ كم غورات وحيرا شعاربانه لوقال نذرت ان لا أصل للنافيدكما في قاضيفا بيغيره وفوا الألمرو إندار شيئا المينية والافليد سميريج الدفا وتب عليد الوثاء كمايكي كوكل

YAF ل فيأكما في المعط الصح مداد مدلى دم مدكمة والنفروات تعبيف فرد الالفاط الى السدولم بقل لمي زراقه اوبين انساد عيد الدرع ابي رسف اذاقا النرطي مير بريدال وجبها على نفسته البقول انبعلت فليه بريس كما فزالسيط والتبيحل كذابي بافي خوالوارشلا فو يحافزوم ادبيتى ادنعانى لانتحرام لالانت موموخ إللمن أبالغما للياح وامولانه علقه بالكفروان فم بكفير نبداله موالظا برطاكونه علقة بمأضر للمجع والبشرط لفظ كال بشلاف ندنصوسته والمن لانستفا ومندلم تنقب اصلانحال كل صاكنا فهوكافراوآت كامروزياشاره الى ازلوقا از كالنثى ضاركيز واسيرانا الي مقدانه بيريل كفيرفهما والمجاشرا ت كُنْ بِاللَّهُ لِمَا فَي الهِ وَالرَّانِ وَالْإِينِ الْجَلَّيةُ شِطَّةٍ فِيرُمْ صَحِبًا لِمَنْ بِمِنا مِرَاوا صلح للنغ اوأعوم شرطهامطلق عالبتحفر حلاقت لايقال نتسطال الشنكت لمركن مينيا لأزتغنبيرلا خقياري الذعجليس بهيرج لازمقيد بالمرأة والمجلسوكي الوقال اربهت فانت حفانه تربير وكذالو فألانت طالق عذا تجلاف ارتبطالق في ذيح الناس لا الجنعل مرفول (في صارمني الشرط كما في المحيط (وسوكندي فورم خواج من ما يومي وعبارا والشرطية م مسركام ونديشارة الى اندلوقال إسوكنة ميغروم جلات نطيب بعركيا في مخلاصة والدامة لوقال (سوكنة ميغروم بدوا بخدائي) اوتنال (سوكنة فوروم) لم كمن بينيا وليسركنة كابنجاب الوقال (سوكنه خروه وم) خانه اضبارا وصقر فخ والافاشى عليدكما في للحيط وحقاله إخو كذا لم في في شي الكتب قد اضاعه الشائع فيدومها والعمالة كما فى الهيط لكن فى انفراء ليربه يريمندالمتقدين كالحرائسا خرب وفى المضرات الصيح اد ليسربهين وفى قاضيخا اليصيح الدان اداديد إسمالتمكون بينيا وحق المتدليس بين على لصيح لاب شاه الستحقه على وقد مراجها دات كما فى الميطوعن الي موسف الدرمين وعن الي ضيفة الترمين السفيان كالدنيات وفدانشارة الى ال بحق التدمين الل خلات كما فى قاضغوا في الى الى بحق سوال تساليس من قابا لا تفاق وكذا بحق الكبته والاسائد القراق السايد كما في النقل وحرمته اسمرالا خرام دیما میرم ترکه (وسوگند فوم نوایی) لیس میر کینه وعده فی لعیطانه میس یا) سوگند فوم) بطلاق بلطرنين وان فعلى فعلى غضبيا وسنحطط وكغنة اسرابهم ومو والأحس إلا في مكان ما الااندراعي مناه ابعا دجرئ جيتز في لدميا بانقطاء التوفيق وفي القبوط الانبلاغ المصقرت كما في اخرات وفرافي قر لكفارًا الي حراكتين فاسقاطه عنى خبالارار دمقا مالصالعيد كماني كابته أكلوني دغيره اوآمازان أي الجعله فالزان أوسازق في بخمراوآ كل ربواا ودم اوميتها وخزريه لائوا قيسا وبينيا فهرعقا وبابعدته الفرق بنيا وبدابي شرطتها لساتبة الأكفر الربيقط حربته بجا أنجلات فره الاشا زهان ورمتها تسقط عند بضروته فلكام وحرام موبذ ناستحال أمعا أبشمور والاهلا وألملتها ورالكا بفصل مركبل تسريه وعلية لؤكا والفصر اسكته فلوطونيه وفالقل دبارية كأخفال ربازة تم قال ذكرون آديثه سإئبي نقال كدرذرآ دينه بيايين غلم فيقاله للاحت عليدكما في قاضيفان كذا في انخلاصة والكبري والمحيط بلا قالوه فوسيه

والفرق منهاي أبوا ومختصته بالطام أخلات البارولها وثما وخصة بلتدوالاضآ مة تشيراي الاخص بَيني الباء ومنها مركم ببرالبير وضمها المختصة بربي كماني الرضي والى انها مرضوفة كلقه ومورو بالمسولاصلي من إلها وكما في الكشف والبقي أميكور ويتبيس التقدم المعنوى الا إنه الما فرنتية اى قېير بائندلا ۋىچار ونى اختيارالانمارا شعاربان كېلا تەجەراسقاطالبارم *رون ۋاڭل*ىشەن الى نىھ وفي الخلاصة بيحز في الحركات النكث إسكول في عند فركز لا وفي القدوقيل لمركين بينيا الا افاكا وجرورا ولوقال لمردارا و وليعير فيمسرى وفئى قراركا كنداشعاريان بعدالاسقلوجاز تركما لفرة والها رعوضا فيجميع بالقسرئة فاعذا لكوفية واجهز ليجتز فغير بأنزولذا فالوالقدوم التدولا فعلركما في الكشعباكن في الضي ان إنجلا له مُتعبّع إزالترك وكفارته إيغازة والمحنث تغينة السابق واللاحق على اوالإصل موالاضافة الأبهب بي مبانعة فاحا والبّارات كد لاللنقا كمواّط إلج غير لازمة غالبا واناسى بهالانهاساترة للأنم عمقوح رفبته إي عماقه دلا الانيته شرط فوالتكفية قدمروا مرحث ترة مساكيس مثلافان مرت الكفارة والزكوة واه والإعتاق الالعام فوكالطها زماكات معدومكنا تدعنها وبالاكيفاع أفحير فارة مينين جانجباع بل عدمها عذالسا الشلتة كما في الفهار ووتبق نمث رقبات عن في كارات وتوزي عناق ص كفارة بالتيدين جازعن مركما في لغماركذا في لعيط وذكر في كشف المناراك كفارة ارتذا كالجاع عاليمير إفزا تعددت تعدد الكفارة لكن في لمنية عرشه الليائد الإليان بالتدافيكنت فيلت لغي كفارة كماقال محدوم والمختار عندى ولى ديسه كينها لانتداخل وشرخالأنه الإي الوكسوته حائك وكالصشرة فيجزرا كيتوسكيناه احداحشرة اياها وعشة ومساكيه جيشرسا عات سرقوم عشرة اثواب وثوبا واحذابان أؤدما ليسكير ثجر سترده مذالباه المرغيره بالعبته شة شهر مبذا أرقبة عالى قال فعقيه البوالليث ودم الع بكرالا سكا ف ألى إذ ألكان بجالً توريبالصلوة مجروقتيا لغيرني النوب الوسط الصائح لاوساط الناس ومواشبه والصواب سطح ماقال المحلواني كماني لميرط ميسترعا تمه مدينه ائ كثرو كالملاة اواعبه التقبيط القباء والالعات فالمجزر في ظاهر واتيه وعندانة يجزافاكانت القدكما فيلحيط ووكفي لنظرا فالكدة واحاطوا بى يتورة والأوجع وخارق كاسرالاصوك وعن بي يوسعن بجب كسقة معرفة ازار وقيم لم دازار ودع لها فلريجيز السراويل على اذكر القدوري لذا اذالة بالبدن مهومجارمن جميع الاعضاروا مااذار يدفه موتقيقة مراقق الجادارك فارأ ارجلين فالتان والسيدين بالمشتان والراس لليقة فميذهى ال يوزلانهم سروالة تقديرا وتحقيقا تعرب ارشاوار ولواريد للتباريضم الثاء

جامع الرموزي ٢ TAB فعارشبرا تزللورة الملطية والماصرفينينى الكايخيالانى ثباثنا الطيق ثبيا الابال كميك رخا البطام الغبباليضيق وربا كموافئ اطاقيه فينيني ال مجرزوة المعيط عوجه والاسراويا يخروعنه أولاج سيخرو فلمراة إما وإمكلا مرشيالي از لواطونمسته كميا نعشة بإرفاء تجافيفا فبالح الألواجب احدمن لتكنت الكل على مبيا البدل فاافال إدر مد تنطالباتي الاول فرمب مجروعها روالثاني إخدر والمقذ ومنتمضة لمحمورا فاتى بالكاكل الواجب واصلامتها مواعلا باقيمة ولوترك ككاكان اقبا بالأدنى والمعند نويرم فاذاتن بالجميع ثباب ثوالبجب ولوتر المجسع لياتب فأتراكب ت فَيال مُحْرِحِنْها آري روْد اللَّهْ وَإِنْ لِمُ مُرِيع فَضَاعِ إِنْهَا وْمَقَالِ مَكِيرُولُ مِيلًا المُصْرِ تأليمير والاولى ذكرو في المظاهر صل حروجها لكثية المي وعندانه اذاكا البي قدرا لينتري ولانصيم وتوابين بقاتا وكالبخ ذلك إبطعام وثوت موير لافيوم وفي الاصرالوكان لدمال مع الدير واما قبا خضيا فتلات المشائخ كما في كميط وذكر في الزابري لوبل الجي شرالا القدرة بالاجاء ولآءاي متابة حي لورض فهيا وفطروحا ضت بتقبا بخلاث كفارة لأ ي تم و ترسقط بالمرت والقتل و في تقوط كفارة الكيما بطلام كافر بخزاية و بلوقدمت للإيريت وبداتعرع بااشاراليه في السابق كعوله وسم جلف بشار والشرطية علي حثر الكلام مع إصالو سأوفيره باريقة ل التدلا أكل والكلمة خلى نذرو فها أدام نوبه شيأ والانعيا لوفي أ ت الى والسيجان ميانا وكفرعنا بدولقولة الانتعابة سلم ﴿ (مطب على مين) قسم عليه والحجم منها فليات بالذي موخيرمن ثمركيف وفيه دلاته على البيداغ وكارجلي معيته وجلجنث بالطرق ألاولي ك رامرح عن البجعي المتدفلا بصيب والكلافرال على البخث تدكون والكفاتة لمغيركم في والرلاما وثيراليفول الالالأرسي على كول يحلف إمرابة بأويم لم نشته طوا : لا - نئ الرواية فليس الامه فبرط حبله كبال مولا بورة بريالنَّام **ولاَ لَقَارَة في جنف كا فر**بوسي ادميودي **وال**يج ت كلفا فالآبيبي والمجنون أواحلت كم كلع بمح نت ا لمل في ملف غير كلف الرجند سال تعلى نوا بعسال كلام خلاق إم على او (حرام سنة، مرا؛ توسخر في

. و کنول المبدالسقد الکدکمبرالدیر اصلی تصیری نزایجدث افزاده تینی فیسیمالنساتی مدنده کال خزاجی به نصور اخزاعبدالرجر این شبته که چروبره و قالسمت جرواتسری عرصو الکمس بن ملی مجدث عن عدی بنی تم انوال التی صلی استدعلید دستار جلف علی میوندای محیوا خیرامنها فلیات الذی موخیرولیکفرمن بعیند +

لآنجيرم الكدمليدلانة عالى لموم وال باثنبا حرافه ط يرم عليكفر عن بنيقرانه ال مدفر التركز على اينا طوقا الم يرم من الدارم حادثان فال شتري مباشكيا منت خلاف الواوم بدا وتعدق فاندراد برمحيرالشروع اواتا في اطاع حلولاشارة الى ازلورم الخرخم شرب كفر على لختاره في البقالي لوقال خزر ورم فوليس بيدية القياس على مخرتفيف لي كون بميناعلى اغلات دعن في منيفة كرقالها ويكاكر وراما ونث كالمام ومراكل في لميط ومر . بذر ساس و وسب قصدامن مبنسة نزام مطلقا فيموعلق نشبط بقراتية النقابل نثول أيقيل بقدعلى حجاوترة اواعتكات اوتسرعل فأ واراد بشيأ بعينيكالصدّفة وانا قبدالندر الذلاذ رقع اقرآق العرآق اصلوة الجنازة اوبنا دالسبوا والسقاتة المحاتيما واكرام الانتاماري والمريفول فيهارة القبوراه زمازة قروعلى السرماية سلواد كلفال فوتى اقطلية إمرأية امتزهج فلأنه لمريزير شئ ني له أوجره كما في له فودكذا لوزنه بالدعاء ويركل صلوة عشرة والمتلعب بي النازيصلوة عليرصلي التدعليج فى المنية ولوقال بتدعلى خول زُره الدارونوي البيري في المراني بتن نفير سيرج لانذ كما في الميط آو نذر معلم بشرط نريده اي ريد وجرده مجلب نفعة اوذم مقرة كان قدم غالبي ادنى التدريضي المات تأزيله ملموم شتهاوعتن ملوك وصلوة فحوص الشرط والتجهم العائب للاوفي بالمزروكر بخرج عرابهرته بالكفارة في بزرن الإظاف وعن مجدرج الطفنت عدة الحدثى بنضل ككنه خلاف فى الاصل على ما قال الحاكم دلوقال بتدحل صدّة وله منوشًّا فعاليمسعت صلحامن برومن نذمان تبصدش مبذه المأته على فلان ليم كذا فتصدق أأته اخرى تثيل إن يجي وكا اليوم جانكا فيلميط وعن إبي منيفترج انرج عمر إبوفار في النذرا طلق اولمعلق الالكفارة فاندمين كما في المفرا و سعنا بالرموده مرايشرط كان رنيت ادشرب اله على كذا ونزرو في باندبا متبارالعيند في كابراروا أوكفرعن بمينيه إلعتب اليعني فيقصود وحاصا إندان ندنذ كامواقا وشرط لابريره فالوفا ومزدالثدفته وإفتي ابولي استميك وغيره ويوسيمهما ذكره س للتفصيرا وعرابي صنيفة ازجع اليذافق مشأخ بخ بأوموضا والسفري نميره وبراردالأثر عرفين الصوأ رضى التيخنيم كما في لمحيط ونير و و برق النهفي المهذو الصحيح كما في الهدائة الاان الاولى الدرج الضريل بالميدين أيشك فى الصغري الأرجيم مر إلوف والى الكفارة وجواحتيا السنسري فيره ويفتي كما في الفلات أمرجلف لقسراوالشرطية لأبيض وبيا تجنث بزخواصفته لانالبيت ادى الانسان واركان من جواو مرما وصوف ودبركما في للفروات تيل نزا في مونه فه اليَّصْفة عنديم اسرلىبت صفراسي في ديارًا (كالث الر واما فى عزما نهرن والمبيت واب ثلثة حوا تعاول معير لاوا كما فى النهائية لكن فى سبداد أسمل تقعف واحدار ومبير بخلاف (خانه) فانه بوركام كرج فيراوكبر إكماني بع الكفاته فهاعم بالداروالنزل الذي تيل فاصحر بسقف اوبتين اولنت وأمجرة نطراقبيت عانها إمماعج المبنار والذحول والانفصال بخوج الدخاسواركا ابكها المثأ ماليا ادمرنجره وقداشنا بنرادادظ إحدى وجليبا وراسا يمخيث كما فىالايفياق لآمينت مرفول لكم براوسي الوسج

TAG واليا ومدالنصاى الغارسة (كليسا) الحجدليددا والكفا بكافي لقاس ا لبسلاملا كابس الباج داخل الداركما في الصماح علوكان مسقفا واعلى بارتفي *يجن*ٺ علي اتدا شائمنا کا في *لعيط (وخلت باب دار ا*بضي سابط علي مبها بلا ثبار نو قداه مع بنا إلى الطابق كما في للميطافهي على مُنتِهِ صِنعة كما في القاموس كما لا حيث في أن قال والتسال ميشل فراما فعاف علقال داراخرتته لان الداراسم عامع للناء ولهرضتكما في لهنرب وغيره لا بنه قاله انها بهم بلعرصة بعندا وضعفه الكافي واستدل بليبهنده لمسكة ولا يجدافها الإيناج حن نروس كابي العرصة نشيص نبقصا ندوالمطلق ميعا الى الكامل فاذا النية الييريلي الكامل التينث بالناص عاما (سارى) فرادف للدار في عرف اللان في سيع الكفاتية انه اسمرادا السلطان وفي بزده الدارتحيت ان دخلها حاكونها منهدمته لمجردالايفياح ني العبارة ولوسح الزليلا لوال أبحدراني وناجيت لارالهبا روصت الوصف فواع اخراق الولهيث البلعث الفاستدلاجنت في لمهد يك والمدون الابزوا المنيتهكا في الكافي أووظه العدوا بكيت بزه الدارالمندية وارا أخرى ضعد السطيف علالحا ا ادالشرط تبقدرالفعا أوإن وقعت على طمها اوحائطها الغيالشتركة فياشعارانه لواتق فحصر ثنج في الدارو كما ميد وقيرا أى قال والليث في عرفهٔ العجم لا تحيث بالوقود على المعلاد النظ وعلى لفتدى كماني المحيط كم الأمينث للتبدل أوجعات بذه لدا الموفية بعدالانهدائم سي لأوحا ما وركبتا كما الم اونهرااودا راخردخلها آ ولودخلهاا كالداللحاذية المنته بعدرومهنا أبيجاه ثان عذوبالثا غيفرز في لاختيت وغيره الباشيرفي الهداتة وفوك ضأفة الهيرا الحامز والبسورمة كونه أقدم رعاتية امرس كالامنيني قركهذا البهيمة يت ودخام نه دواصوار فيزف بالروالي يمايلان كافي كان ودخال بواجي لمالأنجنث في فهاأكبر ف والفرق برالموفيريط قال نهاء مرم تعدوالدارداروان التهوالطهام والبيت كب بهبت بعد *تهديم خاق* مثل نړه آلدارا دالهبيت فوقف اسحال*ف في <mark>طاق باب</mark> دي فياعلف الا*نتيك^{ما} م التعبة على ان في الاختيا في كل موضع لوا علق الباب كا آلاطلا ق خارجا مرابدا، نامذرا سینت و اسماراند رقال (زگر توکر دویوارس کردی) اوقال (گرد درودیوارس گردی) نهرهالی دروایها فی ایخرانه اولانسكنها مالبكغ أع لكون بالكان بل مبيل لاستقرابكا في الايضاح وموساكنها اولا بليعيه مراكب م إكروث موكوا للانسان على طرائحيوان و مروراكب ثم شرع في لهث عالاترتيب نقال <mark>في خواري ترع في النقا</mark>تي الشروالسكون سملام صدراي أتقاله من باب الدارفانه لايجنث فلواغلق الباب بجيث لمرتخرج منداننا رالوالليث والصدرالشليدانه لأتينث كما فركلم يباولو ليخرج للحرجنث نجلأ ما افا قيدكما في كمضرات والماضم سكني الدارلان في البهية تفصيلان الركال الحالف صراً وليبك

ا وغية لأحيث ومر *وريحي*نت ولوكان بدويا حينت في الوجيير كما في *لحيط وشريج الثوب نسبكول لزار وم [* والأزاءا والنزول كما في بيض النسن وموفي للاصل كالطنزول في لقامير وإذا الدينا الالمتماء على الاواكم <u> بلا مكت مناع فيه ل</u>ناكيدالغا را ولا يرخل فره الدارومود فكها فلف اي ت و في الانسيكر . يره العارا والا مرية لا بُرِس حروب المراتفاق الاان في العرب فاندلاً في شفينند كما في الكافى ومتا ماجمع من تميث وتذكر أل روه فعصر الفتر ابقي فيها كاميت وبقى شى لاقمة لدو وكاعه زايا فنفير لمانى لنفوه للداتيكن وللميطولكا في وتعير بإان النف أفالوا التلمنية عنده الابتبارا بقصد بالسكني ومندمورتهاء ماتياتي فبرهك لفتوى كما فالزارم محوزا بوريت بتجارالاكثره والفيتومي فهاانهلف العربيتي الافلانيت مجرافض نبغسنة تبدالك ميدد بفق الصدالش يداككا مرشيراي انداوا حيستا عك السكة مشلالم منيث وقيد استخبث وزوا أنا الطيلب شذ يا والافلامينث اجاماكما في لميط والى الدار مخرج بان كان شرفيا ارضيه غااد خالفام إليه على والباسلم خيد كمافئ لنقر مخلاف للمصرودام داني اخلاميض وكذا القرتية فاندلوخ منبسير بإعدام خنث ملاخلات افرالقرتية فغيراخلا والمشائح والاصحانها كالمدكراني للفرات وقيراشكا باذلوفن بثية النالع وثرم الكسكني لوساخينا وبانه لوعا دلايا زة اولنقال كمتاح لا يمث كما أي كم يط وآحكم الله الإسطال مين في الفعال ستركا اسكن البير كما في خرانة ير جرحنت في لأتحرير من بره الدارشام الخرج وموالأنفصال من إلداخل الخاج كوحمل الحالف وللخروج وقراشعاربا ناوخيج بقدميه للتذريا محيث قباحث كما فالحجط لآيزت البجا وأخرج بلاامره مكر لإسجيت لايكدوالاتمناع والافقداضلعت فيالمشائنع وغينى الناكليث عزارتشغيس كما فخالمحيط وفهدانشعا با نهاذا وخل بعدالاخرابي تمرخرج اختيارا فعذهت وجواصيم وقال جفعه له تركيث ونزارفت بالناسركما في القرياشي أوراضيا بقلبيا نتعا الفعال وموالاصحكا فالخلاصة وفي مزاي اندلوه فاعدالاخراج مزجع ينبغي لاستينت لمداى لأيخي لايرخ (اقسا مامريح) بالنترك نره الجله لانه مفهم ك يقه ومتر كما في صورته الأكراة اللائت بالكتار والادخال بالامراويغيره كمرع ادراضيا وحكم مرامينث وصدر وبهذا ظهرور يسبية الاتسام ووالبكم وزياش بإنهارة على الا تمناع من المنوا في أحث انتلات كالووالدالدان الاسمام تشكاني الكافي وللمنت في المغيري منها الله الى الحبارة مثلا فخير من باب ماره اليها حاكونه بريد بالثمري مبدا فخرج والارادة اراد : ومبه بالي زُّ در مِنْ المسجادُ المرنجرةُ الاامنا أة والذياب الى امرَا خريده ليه أسخرهِ البيثى محينتُ وْ وَالمَرْ أَسْي بحنيةُ لال مشته في من من والله ال في عرف اخرى واعلم إنه راع باللفطة والغرض في الآيان وقبيل راعي الفط لا الغرض وقيل بذوعذا بي وينف والاعندولط فيرخ وعي انغرض وحنث في الأنجير عن بلده الى مكة شلا إلاه إلى الس جام الموضح ٢ PA4 <u>بديا ورجع اليتحتا كنرج لآمينث في لا يا تتها اي كدحتي يول</u> عبارة عرالوصول وفرقم تبمني تخروجه على اوى بالصاحبير فبشيرطا مخرج الالدصول في الانتخ كما في المتراشي وفو ە قالى*سىرىجىياد*كاتيا نەفت<u>ىة ھ</u>الوصول موھىچىكەنى ك**اكلامتە ۋى لاكت**قا راشعا بانەلونوپ الەراللىئا كۆلۈھ فكمانوي لوقال لأكراري كوي رئيم كالذا فرفتن ضعدا بإشيائ باشياني سكني فلفرح عنه نبيته الجامعية تمم عالجبتيا تينث كما فالميط وقرى والمدليا كنين كالمرولم ياتها ألاتخيث الافي آخر غرام مراوني وتدلان عرم الاثياجي تغز وحث في داندليا نيز فدان الشطاع الم بالترمنيل بلا تع كمرض وسلطان منْ يندائ كال دنيه لِتَهْفيف اى شركها في الطابية نتيبه الاستطاحة التحقيقة فاعاد برقي والقدرة التي حيد ثها المدتعالي في كصبرعندالفعام فواشرط عنه أحمه ولاعله وفيها شعاربا ندام بعيدق قضاروني رواتيصدق فاليالانسال آل نوى عيقة كالمناك كالخام لإنجاكفه صدق ديانة وقضا رادلاخي تصديقية قضا ردواتيا ركجا في الكوياقي وذاراتي فى التسيدان الاستطاحة فمنة استطاعه الامواكالزاد والراحلة ومقطاقه الانعلاكالاعضا السيمة ومتطاعة إلاول وي القدة على الافعالا تبقدم عليه الجلاح الاوليروت ميان التوفيقية والانحية بالتكليفية وتشرط للبرز بالأمخرج الآبا ذنية اى لةنجع الاخروجا ملصقا با ذنه فوقعه الذكرة في حزالفني كلاخروج ظرف لفاعل طومهوا كوري بأخروج لاطشطكناظ جلح لأنينى على اديلوم مندتعدته فعاس فيوشيغقيرك في الافسط دامني وقيلشارة الى اندفية طالك للشط نى نغيرانى اوربى وستورى من) اوركرني وستوري من كَي في انظر تركذا في الابرضا في اورام وي اورَمري والي الداوات بلافهم كنونها نائزا واعجمية خليس ياذن لانرتحيق مروك مطروالى إنزلوها بمنيت الاداجرة لمرصيدق تضار كماقال البويوسمنس خلافا للطافير بباينتي القوله ولواريد الخرج حمن وتدألا والكل خروج فال لعاكلها اردأتا نخروج مقدادنت كُ لِلْكُلِّ فِي لِعَنْرِي لِلَّائِيةِ طِلْلِكُلِ خُرْجِ إِنْكَ لَاَجْرِ الْلَاالِ (فِل الدي عَلَى الذورِي الله عَلَيْ بالاذاج تو وعرابه أرارانه في المحكمة أكلا إذ ندكما في تصغى ووجها نه تبقير إلباءا ومصدحيني تقديره كاح قت الاقوم ا فني الادل إلا دايعندالتعارض برج بقوتها لا بمثرتها والسالر عرابج فده يا قرى على الحاضا الشك أبت فيد كما مين نى الاصول وذكر في الكافئ اندلوارا ديدالا وندصدةً قضاء وشرط للخنث في ال جرجب انت البالداذي طان والضرب عبدكفيرى ووالفرنجل ولمرمزة فروج منهاا ومريرة أومريضر بحيدلها وله فعلها فاعاشرط انجحا المريري بالخزج والضرب فهولهما ويالفاعا وقديضات الالمفور أفوراسى وراعال فلوكمت كالموثر خرقب اوفرت المريشالعالف وفياشارة اليازلوقال الموافرج اوارد مهدر فيره الداء وفوي لغزوج والذباب دولك كأج والفور لوسمنت بالكوتف اليانه لوفو للسملي ولفورا ودولها عاجيت كافوخ التفقيلير

كماب الايمان الع المرونية ١ والومنيفرج في استناطه من وإنساد الميس فان لمنه فسؤوا الحلومة فسفاومنا والمؤسد كذاك لا فعل كمنا ولااضله لريد شمرنا والاه مراتها بالمنيهم إلى فورا دبير يجعال جابي المويترة لفطا والمرقبة سعركمها مراتفور في الاصوام صدرفارت الطررا واخلت فاستيع السرق فرط الدائل البشة فيماكما والمناتة وشراللخث في توج الخفدت إلى المنظمة المعداة بعدالط لواتحه أن بنع الله امريتنا لاي في في الا لمن إن أي الماس الم فَ مُطَلِّقُ التَّغَدِيمِي سُوا كِالْ مِنفرنا ومداومة غرو إن ضم الحالف رآلما ذون في لتجارة سواء كان عليه دين اولا والدين ليتمغر قا دارنوا *المحالف امرلا اللاقواليمكر - بتعلد اي ل*ما نواز برسنط لا و كان لهستيغرن و ثوا ه ايم كراكيا ووايع اج كريبطنية كمد له و فلوساعث اللي كيس بإحبده الماذوان السنغرق الدين المحينث أوالهم الاوان أمكن بليدوين ادكان ولمرسيغر تنطأتي با ذونٌ بَهَا عنده وله حندابي يوسعن فلأيينت أذكا لاحوال كلها الا اذا فوى وعست مرحم يحينه في كل الاحوال وان لم خودالاضا فق الخلاف في شيراني انوركب وكب المكاتب ارتحيث ولوصلف لا يركب دابته ولانتيه المرسنيث الاأ ذارك ليغراخ البروون تكسراكها رونتح المفال لهجمية إي الغرش المتركي وإنغران أحراهك النالا يكرنبرسا كوكب ذوناا وبالعكر لم يخيث وأصلعت لنالك يركب فيالا فركب صدم احنث الكارخ في لغظم و لفظ پ كانداكرانى قامنينان وتقيب الأمحل اي بيال عالى في المضلى جند نبيدوا وصفام لا ولذ<u>ا كماني</u>ت *ث كما فالحيط من برقابها ت*ه مرائبون لزاله ومرابع تيم ا اللإ أيحل من بزه البيصة إوانجزة فاتبلع كذلك باث ولشانسة اجهاه مايخيج منها بلصنط وفيحينت بكالطلة أنخلاط البدوالبية والبشائر طسالية والعادات تثحراننحل وكذا باكا الدبسراظ وكاويط وخافكاتينث واكل وتنيانها كالناطعث النيذوانخا ونياشكرة اليانه توصل منها غصنا أثول باخرع فرفاكا مرخى بالاحيث كمانة للمرتاش ولالنا لامينت بالامد الخفاتة والمانه لوكار معر الشرة ملكوحنت . ﴿ وَإِلَا عِنْهِ كُواْرِيا بِوقِصِدِ البِسَرُوالي الدَّوَةِ وَكَا كَا عَلَاتُ مِنَا وَالْمَالِمُ لِي تَدُوالأَ وَلَا لَيَا وَالْمُوالِ الْمُؤْلِكُ لَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ في تقيق قر يقيد الاكامس برا البرائ خطة والواحدة بره وانها تها السرخباس مبنالا بجل وقع لهير عالابره بالك اى إنها عرفضاً إلقات الضاولوج ايك إفلاتيك عيامنية إطريق الولي كماني الكرني عاندات زالقضرع ا تيغذمنه كالخيزوالسولتي فانراكاتحنث بمفها عوزة المعزرا فاصبح اليخنث الترحيرالي المتعارب واواكل مكاخرج لن رع البرالحدوث علياتم تحيث كما في المحيط وفوا كله ال مكن له نية فإن نوي عنين البرلم سميت الكاخر و وسوته للاتبا مالا بحنث ان نوى التخدير نه فاكل عنه كما في النهاية ومن غزا الدهنق باكل نهزه فل

141

جامع الرموسيج ٢

لمآب الاياك بميكا فالمفرات لواشنفاى إتلعا بالكافالقدته فرانطراه في نوامي غير <u>ﻪن نورٌ قولهم كركانت الخانت كاين وأكا الشوار كالمولهم بالكوا</u>شوى للطبغ الإسك فلاحيث بالإتبخدروالها ومجا فياله ليغرالمشوى وفرااؤالمه مؤكل واردالا ضايانوي كما في للميداوزكرافي لهنط ونه باطبح ونضبي حالك في مراككم كما في الاصافة كرالمطرى إنهالمر إليمز ف بالفية اليابتة وفيد مزالي انه لواكل من قرع الموشف لما فيمر إجزاد المح كما لوطخ ازلا وعكر إذبرت لمرحنيث ولونوى لأطبغ حنث إكله كما أوالمميط وأثاني فرفعهما اني عرضا فيمست إكبل اطبغ لما في لازم ي والي مازلوا كالحوالًا وفي اوالخزريث ولصيح إنه لم منيث كما في الكفاتية وأكما إلراس مرأس مكبة اي نيل قر آلتنا نيرج بتنوالخز التشدير وماع وثيتري في مصرفه بالحالف بميث إكارا والغزوالية والاعذروا فبأكالم سرالفزغا متدوالمعدل في زما تناالعا دة كما في لمضرات ولأميشث باكل الساسك ايجرا ووالط والوحشرالا بالنيتدكما فالنطووكل التشحوالذائب بالناتشجوالبطريجي الكلية فكاجنت بابحا لم على للامعار والأبالط بالمفطورا اعلاطه الذعيسي المرسيري بشؤوكونري سرابشوم طلعاق لايومنيفة وقالانيث الشاشة فلانمانا فيالاو ظهرناسوارسيه) كما في الكاني وفيال تاه الي إنه لوعزان كواظه الثم كما في خيث وخالبا مرحم إكما في لوجيط والي التركاث بكالاليتكماياق ولاغفي بالشحياط إنسب الاول تقديم والتانيروانخبر الزنتينج بالبروانشجير بلاديي وملوماني موضع لاميناه فيرخر الشعير شلا كم حيث أبكل كم الوخعة المخرود قد ثم شرب باركما في الم<u>يط لا تحير الازر</u> وأم يريي الذرة تبلدلانيتا دنيفين كواريكتاه والفاكته مثااللبر علع فالأبريا فترفيصنة نسته منابزو فلتوس دوالاستغذاء والاستدواء بالتغاج ائش النطاح وأبشمش (نرددك اولاك) وانخرخ واستعراع إثين والناب الفتق والازوامجزوا لتوت والبطيخ وأبير بفاكة عندالشري لأهرب والرواف لوطيب فانعا ئما قدلستينوزكي فسقط عركيا لالتفكد فلآتينا ولدملا الفاكنة ونجاحذه والمصندبإفين فاكهة فطزال الإصل وعليه الفتوى ولاخلات في الإلهاب منها كالزبري وب الواج التركيير مفاكته كما في الكواني والشكتار وال والضمر بالغارسية (خياردمان) والنميار (باوزيك) والباقلا ولهمسر والجذر والشرب شلث لشدالعبالا مراماتيك فيلمضغ الى جوفه بفيوحلف لايشرب نبااللبعر فبشر وفيايخرف كالمرتحيث وقا الرَستنعف برارالكا كالوالشة عبارة عن الشفة والحلق فلوحل الأكام في فرنته ي فابتله ليخيف كما وحلف لايشرب وفي فمرمانته فمع واتبلعهالا ندلع الشفة فيماكما في لمحيط مرجهم السكوق الحركة مجلى الماءالقابض بالكريح منه بالفتوليك وموتنا والالمارس موخهه يفريلا بالكف والانادكما فرلقاموس فكومه عنقه نحوه وشرب بفييرهنث وان لمم فيط

ع المغرب ٢ مضيره لكن في كطلبته إنه الكحيث افراقل إلما روتنا والفبدو في لشارة الى اندا ذاته نث كما في نفطروالي اد لوملعت على مرصيني فشرب في مرافقة مندكرها ا وافترا فالمحيشة واباخلات كما في لمحيط فلأتحيث لوشرب منه باءادكت فافافرة بالافترات صدق دبا شدمغا هنده والحديما بالاغرات واما بالاع ختا اطله فلشأخ فيدان كوي الكيع صدق التهوق الدونعور في الدانتفاف الإبران كافي المريط وخر ومجلات المحلف على شربهمن ما كمرة فالدسخيث بالشرب مندكها اواخترافا حذ يم كما في لعيده كمن في أطرانه لمركية الش بالذار والأغراب وأناله نقل بملات الشرب مع إزاليق بالسابق كيكرة في يصاعلا لمراد في لمضير ويتخطيف الوا اي الرام طدر صلاك واليوا واعراى فاست عبيث فساول الدر القريك كما في القاموس التي الباسيال وي والاعلى بعدودة ليكالم بالكسري زان ساط فراعل لب تراالبار واسي المقصودينها الاملام والتليك وإلافه فتدضث كماني الزاء والضرب والكسوة والكلام والدحول علمه دالزيا وذو بالحبورة فازخال والسدلا ضرب زيداا واك ونداو كانباوا ذملن عليثم اغيلهال حبوته زيدام بخبث فخا والمغدب نيالقبركمي بقدراتبالم بدوموا قرب الراحق فلا وملعت لاخرب المسوط تربفرتم واصرة البص المديكل سط كما فى الوادى وقيل (ويشا نيان) منع وصالحال للباس و والطبك ولُوى بها استرة أركيت بالدار (عدالمية سيجنث على كمتناركما في للضرات لآنيتيد العُسل بانجيزة فاغيد إيدونث القريخ كما في الهداية ولود خاعليه في الر والسرمع دالعا ناسجا دول كشهرهي والتدليقضييرف مندالي قرس معندان لسريع الانتداكشرمندوكذا عرابي ويسعث دج في العاج اكماني الميداوع إلى عنه منته ومندانه مغديض إي القاض قبل شهة الشهروقالو أشبة امام كما في مدوول تراشي كيشهروش واسمعالية بأ على لمبدل والصطباع (ال فريش كرفتن) وليدى الباركما فكر البياقي والإنصال صطبة الجز بالخاركا في نسخ المديد المصحة والبيشير كالعزاف ينوابا وي ذمحيره فمرائط فالمبلغ للجزولهن لغيس فيتركون برنقال صطبغ بالخا ونسيب لما ذكره المطازى فحآ وآمراس كما تؤمرم بكاني القامة من غيره وفيا إتفسيلولي دييض فريرعندا لكل الخل ولهسل والرب السمر إندايث المثرية والبرج الشياز وكذا الملح قال عكيالسلام والاوم الملح ولا نديزوسا لأكور البشوار والجها مرصنال شلخير ببلأ فالمحدكما فالسفر وولكب لاز ا والمكامجدوإلبسا فاللووالفا يندوالترويق عند ما ما حتاج في اكله ال غيره في المكر في ورده بالاكولوس با دم وعنده الدكل مع المخرطادة والمنت ركما في الانتهار وعلى الفترى كما إلى تنهب ولا تحبيث في لا يا كل من مزا البسرادار طلع فاذا العَقد فسياح ذا خفر فاستعبداد رًما) في كله رطبيا ١٠ در خير إلبّ م ربرالنخا آوم

جامع الرمونية ا ونوياشعار بالإكل بغيا مشالالشروب كمامرا ومبسا فاكا سرطها وانما نيكولهوون يميد بعرتع بغيافه الهمين متياله تعم على شنه يصعف فالصلح اعيال أكبين تقييد بسواركان والكالتراج الإلغار وان لمصلح فالكال لجعلوظية منكرا تبقيدرا بضالان الوصف صابيقصودا بالبيدج الكاث عرفالا تبغيدكما الماحلت لايكل فراحم كالخدركيبث لما ذِلَكَ شَعْدَ أَوْمَمَا بَلَانَيْهِ فَا كَاسِمِهِمَا فَالْهِيرِ عَالِمُ لِعِينِ اللَّهِ بِعِينِ فَالْبَعِين بكاط بعيش في البرك في لمريدا و**محاآ وشعما فإكا التت**ير الحارشية (ونبر) كما في لمهذبُ فالتريح بماشارالييه واستيخف بالع ولاني لانشيشي رطبا فاشتري كبار أسبكرانك بي مفقول في معيساً سا دمين نتيني ان حيث وحنث لوصلف ايا كالسمطيا اوا لايكل رطبا فاكل رطبا نمرنبا اومبسرا فبسرا فمغبا البيليا فعبسرا فمنتا ومبسا فوطبا كذنبا اورطباء لاسبرا فبسرا ويتبانين بأهني الاولير بكالثالثير جنث عندم وفي الثانير جنث عندالط فيري خلافا في يوسع و وي اشعار بان ا^ا عاطنة كاتو الاثبات لاكالها وغانه لوقال لايكل رهبا وبسافاكل صبها لاكينت على في الاصاح علا الصدليتيسيان لوي كلهاو أكل مديما فعلى فوى دالهم منوفا لمتناران للخيث كما في الميطة لكَذنب كم النوري التشديده اقبل لنه العتويم العقما أفسرجاش للصالها ومؤلوطب اوالبسيلاى عاالا بطاب حانث نبألذى لملإلما وووج ببالبنوال مهوا شذهاله لآحة كما اشا وليله طرزى وبولي عليه فئ فياص المهرسا والبهر الشير ونحيره الماضة الفذاءمنده افريا مداتيه اده ﴿ وَنِيدُ اوراً سَيْطِيا بسِيدا ورطبُ شَكَا إلوالما كالمُجِما في كل كِيهِ إلى الْفِيرِواكسيني السكون في لما او**نواء اوكلية** سالوا داوسكونها (شكنب) ونهافي الأوسياع فره الاشياد معاللم ا وبعارا وراساا وا كاع أوكرتنا بفتراكات وكر دالا للآحيث كما في الاختيار آ و ناكل تحرّختر *برا وا نسيان* ادمقيته اومترو كانتس_ميته ومبعيا المواجي *ها يوفوا*ن تمها بحرنشارس الدمره عليه لفتذى كها فراكد إنى والغذا وبانفتح الأكل إنحالها كوال نذى قصد لبلشع عادة فلوكل نفهة اوتملند بالمحيث حتى مزيرعلى تصعب شنع وميته في كل موضع عادتهم فلوطف لاتنفدى نشر بالبسرة كالأرج وا لامحنث ومرويا محيف وتعالى لكرخي لواكز تراا وارزا اوجروهم يشيع لامحنث طايكون فلاجتي ياكالهجري ولافتتيار وحيره وسنانغن كطعت التغليب الاقرنتية في الأكل لهامرا وتمناط المشرب مس بطلوع الفحراس الص أكى انطهروني القاميس انهطه الفدوة والضروي البكرة اوا بعير جهلوة الفجوال طلوع لشمسر وكعشآ بالنشط كاكو فبليبرا فرفي القاموس طعا لمربشره بومن لزوال الى بصباح كما فئ الفوات اوالى الغربيكا ^{في} المغرب والسيحور الفتوا لما كل منه أي نصف الليل الى طاع الفجر وفي العامور موما تيسر فراسترهبيا الهيم و فى المغرب والسائل الاخرم الليل ما وكره مرزى عن إلى يدعت كما في النفة ووكرة بفصل مدرج ب وفي الع

49M اص الرمنوج ۲ وأكلي^ن) و تسريت ادافمتسلت اذكهتا وكليت فعبر*ى قر ولوى عينيا* قوبا اوطعاما اوشرا باأم عينا لونصيدق صهااي تصديفا كليالادياته ولاقضار في لله الرواتيالان نبطاله ونحير طفوذكوغير شفكانا فيرتنى اليهاء البله بممنط نفر ساع ندوا اشروعلى البخصيصه مرجعات الاضاط وعولي بريسك فيصدوكن وبرا فذا مخصاطة تميل شارة الى ازلا في تصير خصوص في صديفها فلوقال أيكت وثوى كلاخا صام للكالمات لمريدين فال لمصدر لايدل لا على الماميتك ذكره في التوضير لكن أى اتعام لوقال ال خرجة وارا وله خرط عثرين نهان ما والعلية يفعوا نكرة منعيته والى اندميم في الفاعل العامر فله قال أن اعتسرا اجد وثوين بريافا نه وين واكي انه هرصفة لذعيه فركورة فلوقال الطرائزج امراة ونوى كوفية مدين لانه غير فطوظ كالعي والكعجبة أكعبشيه دين كما في ل<u>م يو</u> وغيره **ولوصم توبا وطعها ما ولشرا ب**ا انحسلام اليخبا تباوغي *تا دين د*يائة ونوامخصوص البعرتية ظوقا الامراة (اَکرکِسی رَازِکَدْ مِهُمروِی) فکذا ونوی اَصا خاصة لم صِیت اسلارَموا<u>لفقه اواللیث</u> قول زِلَاکِج لغذخا مرابا بصيخصيصها كما فالم<u>رط ككند</u>شكا لانهق في خيالغي استفا يرابشرط كما تقرر و تصور البروجاء الع عندالطرفير بشبرط صحته الخلف المعلق ولمقديروا كأرقبها اوغيره ضلافالاني ويسف فالألجي عقية فالآ مرجعا حنده خاستقبالى الله بقدرعليك توسلها روعذما خرفيه مادلهمدت كالجواف في كالفرقي كالمعالم المعالم ويحركهن البرولة مني بابي وأكل لكشائب مي مبغا الأصر فحير جلعت إقد لا تشبير باء بزا الكورالييم واللم اشرياب مبرى حروالها ، في سوار مار او الأو و ركان في فصب ادشر بغيره اوات في توريد المحيث في صوري نى يەم بالاجاء دا ابعدە فكذلك عندم الاندلانينقىدنى الادلى نۇيجا (قى اڭ نېتە مېلاك كىچادى علىدادا محالىپ ^{داما} عنده فينت لآنه أنعقه لكنة بيغ في الاولى والمخلي في النانية بالهلاك وكرس الاصليد كما في عابته المتداولات كالمحيط والمدارّة والكافي لكن في محائق وأصفون خريزاً في باب فرانه في استيرا عادة كما ياق مرابسائل واما في ستيراعمت ال لمسكة الكورلاما وفانسيقداجاعا وفرالنظو كنطاف فميا أوالمرهمكران لاماز ملقا حنديها مدفي شرطوالانعقا ورحنيث عنده فريام اللعيز فحي الاوأ لى لا البخلو*ت على لملوث عليه دوا بالثا*لق من فاكا فصنط نه نهقيكم تحنث عندم لماعنده فطاهروا عندم فاندار غلام المطلق ببلاكها فيلزم اعزاد وفجي ليصعد اولاطين فيالهوارا وليقلبس نبوالمجرشلا دسيا اوليقتتل فجلانا وليعطينه العال كون كالصالما بتو ثى باتين افتفه كل من بزه الايهال توجيع وبإنجلات الذالمرة ويم كسع الحزفانه لمريض تحسأ لتقدمتوم وضير نشعار بان سُلة الكوز لم منعة لتصور لمبراي لأمكار إن بحلية التدفعان بنه الأفعال في طفي كما في حق بضال وليا وتوست في كالأيفاق الم ينجلية بزرالانعال ويحال للمحيز العادئ نها وولي المعرلي مفيضة كانت في للنجيري وان لم

440 بوت فلان فلاحنث فى الاخرى عندما ويمنث عنده كما ذكر وَقيل شعاربانه لوفنياليد ولك الوقت كما في النهاية وحند زَفري لم خيث في نبره المسأل كلما علم له ولالكذا ساركا لانه حلف بالايقد رعلى فعار ثعالبا تكان عرف داما السكوار فهمواتنين بسرج اخفره وعضها كفترها فلوسلك لانصربا ضعل واحتزما منتقام ولماسمينث طوكاا مارجاله تخيث كما كزكانت البيس بالفاركية ولورا لايجارة اوضربها بقبفرالف وتطلبه بضرب كما في كمهيط وقعطور فهبلا *خېرە بى*ڭ لاكىزىج بىشراراوغىرد بىيدىندان كېست ئامىر بېخرلگ اتىماالدە بىراي خولگە يا ھارىيە (يىياك) فهدى ابغطى التصدق ببندا اكثرب كمترا المهدى البدوالي كمة فغز التالزدجه وكسيرالغزل واركانت اسخ سر الزوج عاللمتناد بوتى آمي جب التصدق بكرولوتصدق بعير جازولوالنرم بري لشأة كمريز تبييها وقبيرا كأزولونص تترجى فإكلاماغ فيرفيرا بكتبار خلافالأفركما فالقراشي فالإسر على للدر للكافاكالأ رقيطريكة ولمالنذروا لكلامشيالي الالغزل كلدس ضلمالكركية ال ليبست سنجز لك خلبس ثوبا بعضد مرعج بسنول غيرطوحنت بخلاف الوقال ثولباء ربجزلك فاندار تخيث وان كار جزرا واحدام بأتدم فمزل غيرط وعلى فهالوقال مجلب ا وقد ما رئيج كما في للحيط هالى الدلوكات في النيزونو إلى مدى بالدات الاولى هالى الدلونا ورقطني لزيد له وفي الواجع والى ازاداً ورقبلها لد الدراء بى ووابلاطه و كما فريكفاته وخاتخ ومبب بفيق اروكساو فرت يتعتبر لغير كاماتاه حلى بفترائ بيما ويكول للاماس مايزين مرت شوءالمعدنيا تنازعي وكان لقامر وقتا المعازي فيتجلى جالمراة باونفته وقياله وببرلأ كمون عليا خاتر فضة فلوملعت لايبر حليا فلد والقنتي وبذا فكابراله واليدونا لانزأ افاكان بصنوعا المؤينة خاتم الرجا إم اامل منتية خاتما بالكالن تصفحينت وقيرا للجنشة على كاحال الإوال سرعون والمائه المعالمان المحيط وعندر بالعقد لودا يق في العتق والهورلورالدرج بالوكون والدرة إبضارت (مرواريه) كما ذكراه محويم لمرصع بدرا ينفت اى كمركة بنه حلى وبلغيمة العرف وعندابي ضيغة له يرسحة على أنزلات عقد زرجه لوزهروا ويأوت أوثم اختلام ا د لاخلاف في المرصع كما في النعتيار ومرج لهب لا نيا م على ندا الفرانش كبرار في بسودر الثوب البريار وميم وفي الاللبطكاني أنفامين فمنا محلي قرام إلكه سرترقيل كاذيانا مرس يالفاريته (عارثيب) فتوفيزنت فيمس جلف بروجوكم فوقه فراشأ أخرلا ناشاالا واعبى اندلوا خيج مشو اللفراش فأعلىله وزولطسارته وناع للي مشو لمرتحنيث ولعل تجرره للرقاط في الكافي البحيث عنداني ويتعت عملتهم وقيل م والمحدر لوراندول انبه شيال افراوج أوال محاوت عليه فبالم محيث كافيا لميط والهم جلف لكيس على الارض الربط ادائدكان فجلبس تملئ ببلط اوحصية زمقا ولوحال بمنيالجا لعب وبنبها الإخرا

تت فلونزع لهارة مبط فليها ولمبرعله لم الواو واش فوقه فادحث مجلاق جبوسه عابسر ما يقع ما كالا براى على مال صوته مرج قت الهير لا نه يُرموض كنفي ويفيع ليقع على مرزة والم بإلفاعاا ومحلالفعا ونميغي ان نبيج فيبكل منفي الت فانصرب اخرالها ذانصب فنرته وتعلى بشي اليربت الندا والولكعية اوكدرتنا المدتعال بحب اليحساما حِج انتهائُوه طواف الزيارة أوعمرَّة انتها والهومِ شياس بالباره القِرُقيّا مرمِ وضع مِحرِكهٰ التَّرَكُ اللّهِ ب وماي ديم شاة ال كب في لاكثر والأكر التدسيرالم الريشي كما والنهاته وسحب بالقداره وعرايي مفيضا درج عروج رابهم اوالترة الكلفانة وعرالي ريسف المع النبير كفروا لافلاء الخرج نحزة اليمديكفروالافلاء ليوني فرارثها رضاما وحببك وارتبا كفروالا واخلا مرالاصوام علية لفتوى كم و لانشي لعلى الحرونج ا والذم ب اوالسفراد الرو. رام وسحيث ما جوادعرة عند ما جبير إوالي <u>اصفا والمروة</u> والمذير السطي بالبيرا اي نااللولي له إن لم حج العام الخاسة لبخفيف و شابران ملية ننجره ائ ضبية العم كموقة ولعيق عندمولانها شهاوة على خطيرت أولا عنداوبا قتران كنفي بالاثبات اواحا طالعا بالنفوتا مذي كفا رالنها <u>(في لايصمي</u> لانصورتُه رغا لأدموامساكم والبيته وموقيحلق فترمازا دعليهم لما ذكر أكلخ في لم نوكرم وفي كترية عرابها في لي الشرالذا فانوى لمصار حيث وعربيض م وتوبياكما والمحيطكس فزلكشف ليديعهم ولنالانتة طالنيته وسركوتهم وعن مخزمتر ببز عنابى بوسمت في لابصلي وختلف في شتر طرزت الارس مراكب جدة والاردانية فيدكما في المحيط كما خلف في القرأة دلارداته فيهك في انظهيرته لآباً دونهه آنيا دة الأيفياح ولوضم المصلوة فبشنه فيجزيث فلانشط قعدته تشهيد وقيل بنيترط والاشائينه ألوكا نت وضارا عياشة طوالافلاكما في المحيط لآبا قوم مندلاحا يحمتت بولدميت في توالامراته وجارتيه آميل يت فيانت كذا اجلاب ا دمرة وعمق الولدانج بلانه العابل ^قى تواپرايتى<mark>دا مى رت قوم</mark>وى الوارحرار مى ان دارايتيا تم ولدا <u>حييا دى فى</u> ملايدالا غلامتية لا خلاالوللالي خ لمافاح في مرجعت كيقضيد فبهندا كمرم وقضاة خبراد بامرافيره ولوبطرت محاله وفبفر الممال فلوتبرع

194

يد فع الى القاضي فا نه الحمّا رعندا تصدراتشيد كما في محيط والا ولى إن ثقيال^{ا ل}لا^و باء في انط**ات فالضر الماز لليرو** ضوله *اختيقي و ما خن الإصمير للدين مع حد*ف فيه فلانجلوعن ثبي **آرلو في ا** الضم *ع* للنش كمافى انفاموس وتمع رليت نقها وموالذى خلط بهنحاس وغيره ففات منقه المجردة كماني الطابية وقال الزار والياروا لفارفيه كلام دماألحن نيامنهميحا اومنهرفته والاس فىالمغرب ولعل الهارالانشعار بجمعية بموصوفهامن الدراسم وسيء الزلان كلاسام خربس البدراسم وشهما عالية والفرق ويردويت المال لاندللقبل الاما موفى فايته المجيزة ولايرز دانتيار ويحيري فيدالمعاملة بخان البسرتية فانهرو بالتميإ فردارة الزليف دون النبهر تتبه وقيل ان النبهرتبه ابطل كما يكرا ذكره الصنف في القندار أوست تتبة بفتاري إم يتقافيه الأعلى الداين والعرافيتيقض مروالمقبوض لان الهين قدائحك به أو باعبراي بل_شر الدايده أنديه أي وينيشيا مثل العبدوخيره بياصيحا كماموليتها وزفلوع فاسدا ولبس فبيدوفار بالدين فقرت والانتهبر توسيتمه إيرتبغ الدبن لك شَّيَ بر في بره اعمر وانمانشر ط بقيف قروب بشن نفس البيري لازاتسية رقيله ولوكا ن المقضر بدني بزه فموقة بانفتح اواخم وتشديدا لآبراكر ورمن النبهرج فازرا غلب عايداك خروانها مرفاط الهامكنية تبوا ووص د له في اليوم والافينيغي ان ببرا و و بسراي «بسيه الدائن آيداي لله دين ما <mark>الما</mark>يرالي^{ان} والمل بينيه في صورة الهبّه والافي الصورتين الاولمنين فل بيروشت فبوب الشيط السابق في ون من بزا مجنوّان اختلف مغى وانمائيتياج اليابذه التجابين الان ايين للاكانت موقعة فاؤاو سبدانهل العضائه فعازم اليمين وبنز كله مندجا والامندابي يوسف فستقيم بلاتكاه لاز قدشت في بذر العدد كراني مسكة الكوز وموان اضطابي عليداند لمزركر في كتب محدرع وفي لانقض فرنيه مأته شلا ورسما و وان وبتهمرا يقيفن . وواق مِن ما قيد إن كر عابيشياس الدين وبرا بياتراند . في لا مَد دان ومدالفرق كلن له يومدقبض الكل آ وهيف كله لورتين شاه فاش. كود كثير الكرز الدومات التي الم <u>ن ولاينشا في الكان في الله تين الدر الم فكذا " ي بندم جروكم يلأر</u> شلافا فدبوله بلك نتيا لوسخت لان الاستثنا أبحلوبا بباقي من أمتنته بسنه بالستثني وياسجكي والهيشاع إلاك بت عند فكانه قالبيل فتري أرمل المأتية الكون المأتية او و نششي زرائه بلي مديوله والن كان التعلل الناع مذا انحلت بغی از او دو نقد مدل الی مرب بچسم **ولا می لائست**ه بری نافشتمه در دا او باسمینها نانها و قال والرسحان نعتنبات لاساق له وقعيل محينت لاراعرفا ثباشا طاب ريجه ومنداغقهار الساقد دافتح طيته كمالورقد كالآس الورد ماء رفد داعه يبي

الغاس كالصوعلى كضحر وفيدرمزال اندلو عقد مبتثة او دم لرئينت كما لواشترى كاثبا احدمزا وإم ولد وقسل نحيث ايكل

بانه لود برامتدا واستولدهالمنث وبانه لوقيدالبيع لوقت واعتتق ود برقبل مغييه لمسحنث عندالع خين خلاف

فى لميدوقى آن مبلكا العرفكذا أي استرة شلا فالمتق البدا و دب لا تدخيق ال لا ميع وفيه شعال على

199 جامع اربورج ۲ ال<u>اق روست كسلة الكوز وحث الحالمة تفعل في لما</u> في كل من رج حقوقه الى الموكل للن مقصود والتوقع عن جرح القوق اليدو فالم يومدلانها واجتداليفوينت في شل خلق النكاح بان ملف وتشيح فلأنه ثم وكل فلاز بانتكام فتفح وخت وكذا لووكل العلث ورومها ضنولي وأمازه قولاوه اضلا فلايخت على المزنا ركما في الكافي وعن الصاصير باله لاينث

بتكام الوكس وفيداشاره الى اندلوملف ان لايز وج امتدوا نيتدالصنيرة مينث بنكاح الوكس وعن محدايذ كمرينث كما لوكان المحلوث عليها نهية، وامتدا لكبية تين والى ان المرآة كالرجل في تكواتُتوكسل كما في الطبية ت<u>يد وا</u>لى ان التكاح القة عصيح فياؤكها في بضعري وذكر في قاحينهان إنه لا مينث بالفاسد **و** ملعن ا<u>لطلاق</u> سوار كان التوكيل قيل كلف اوبعده ويوطلق الفضولي فاعجازتميل للمجز رمطاعا وقبيل محيث مطلقا وقبيل ان اجاز بالقدآ كينت وبالفعل بإن اخذ بدل كفع لا كينت كما في الميط والتحليع و العتق اى الاشاق سوار كان التوكيل تبله وبعده فان عق الله ألغتم بشرة تمطف بثروصانشط لمحيث ولوصاعث ولاحث كما فينهم والكثبا تداؤا لم كاتب غسسوا لا فلاميشة بمناته الوكبل كمافي نتفرفينغي ان يُدكر بإفيا لايجنت و تصلى عن وم عمر لانه كالناح في مباولة الما الغرود ككم الصلح عن ألكارعلى اذكره في الوكالة والكبته ولوفاسة وعن إبي يوسعنْ اندلا يخت خيز يكما في الامتيار وُن ممدلوا بإزمته انضولي منت كما في كمحيط والصدقته والقرض أى الاقراض بان يدفع كذا الى تام مها أقوا تونسا والاستنقراض كمافى الميدا والكانى وخير بهالكريسياتى ان فيه خلافا ويكن ان محل على امونها ريث مرتش تلاكة بالاستقرض وكيلاكما أذا فالالمستقص وكلتيك البشقرض ليمن فلان كذا درمها وخال لوكيا للمقرض ان فلاما يشقرض شك كذا ولدقال القرضني مبلغ كذا فهو بإطل حتى لاثنبت الملك الالكيارك في وكالتاليثيرة والأيداع والأسنيبداع والاعارة وان ليقبل المستدمج دالامارة حنث عندنا غلافالزفروه بالخلاف المته وبقرق

والقرض كما في بنظروذكرفي الانتيارات في القرض عن ابي صينف روايتين وفي لمحيط الدُخِتُ بالاَتقراضُ الاستعا فلوصف لايير فرويمل فلان فبعث للحلوف مليدوكيلاليقبض الستعارفاعارة نث عندر فرويعيوب مليدالفتوى لان بذا الوكيل سول و بذا أو اخرج الوكس كلامه مخرج الرسالة بان قال إن فلا نايستدسنك كذافها والقيل

ولك لأكينت كما وعلف ان الاييرشية فرو وعلى والتبكاني الحيط والذيج كما ا واعلف لا يُرج شاء ومولن لانيريج ضنث كميا فى النفح إشعاريا ندا ذاكان ممن نيج نبفسه لم يخيث وضرب التيدكما واطف لالضرب مو ممن لايضرب مبده فامزطيره فضربهنت وفيته انسعار بها ذكرنا فينينعه ان يذكر ابتين فيالانجنث في للنيقيل الزقو

كالعبد وسياتي فطوفه وقضأ راكدين وقيضه وفيضيل فيوكا ته الخاصة والبنيار والخيباطة والكسة وبكفئ النالكيسه وفاذعره مبرو كحل (برواشتن وكسى رابرتلو جنو دنشانيدن ونكل دحبوتسا بإنشفقه كما في قاضيفان الشركة ولتسل كما في إصغرى والابرار والانفاق كما فى الزابدى وصلح الشوت ﴿ بهم الدار واتَّى ﴿ لِهُ اللَّهُ عَلَى أَفِي ا

كتاب الايمان 14. مامع الرمورج ٢ اعلم الدانونوي الضميل غبسه في تحوالتكاح والطلاق الوهيق صدقي واقدو في الذيج وشريلا عيداضاه كما في الكافي لَلَّ يز شافعول وكيا فيالا برج حقوقه الي الموكل فال تصور والترق عن جرعها اليه وقد صل فلك فلايمنت في علف المرجع ومية تمروكن غيره فباع لاتينت از المحرين متوليا نبفسة الافقدنث وكذا الحكم فياياتي من الافعال كما في أنظم وفيدا عل لا تنزله نعلاً ومومن لا نني ه فالمزعيره بينت فينسني ان يذره فيه ولا نفي افيدمن الافلاق **والشدار والاجا** وعن إبي بيت امنا بدون القبول ؛ ﴿ مَا مُن أَمُ لِي الْمُؤِرِ وَ**الْآَسَجَارَةِ وَالْصَلَّحِ**عِنْ الْمُطَارَ<mark> وَعَرِ مَل</mark> مِن الرَّزَعُ الْ ا ومنفعة كما ياتي في الوكالة وفي الخهيريّة الذكينة بصلح الوكيل عند مجرح وعن إني يوسفُ فيدرواليّان والخصومة الح جواب الدعوم سوار كان اترالا وزئط راوسي محتقة الهية على أشاركا في الخلا**عة وفيه اشعار بالخلات و الصعمة وفق** الوليصغيرا وكبيدا وعبدا لغيرا وحزوان سبغسرة ران احرجالاب الافدا كال معلماكما في كراسته الميته الوسطفا ا كافى الكانى غيني ان . فه ﴿ وَهِ مُصَلِّبِ بِحوازُ لَهُ مِنْ إِلَى أَرْضُرِ بِرَصِح امره مِغْصِتْ بالضرفِيم وَالكَلِّ لان نفعة الّ دب يرجع إلى مولدلا إلى المؤلّ كما ثر . مينار ولانشكر. ان مك للنفقة هي الفرب فلاروكي مولا الأ غلن بن الائتدان المدارعلي رجوع الحقوق وعدمه فأتسأب في الفرق بين فهر بالصيدوا بولدرجوع المسافع خروج ت القانون واعلمان ماؤرا من مذوالمسائل مسرس من الابليسين كالغربي، وُكرومن الحصارع في التكثير كما في الكرافي في امدى وشيرين كما في الفية والأينت إلى الأراب في المالة الإرابيج الوال وكروما في صلونه <u>آوت مارجها و للخيش منه وقال ابواليت انهَ إنت</u> في العديِّن الأين به لغاريته وعليا **لفتري كما في الكافي ف غِيداشا رَه الى الدُوسِيَّ سهوالا بضم على المدالقاتِ لا تُبِيثُ كما في ليم ط و قوم الكل ت لا من لقع البورفية فإ المل**و المحافي طلق الوقت لا نه وريسة بيرم لقرنبته امر في الطلاق فرب الكن إنه تسامح في الاطلاق على طلق الوقت بلاؤلام وصح فيضالنها رنى كولا رادة انتيقة رمن في إدسه "إسع وكسالة الكريديق على البيل دون مطلق الوقت لا بيام فيه وما في قولة شعبه وكناصينه بمرسف ترحمة «بيالي لا مُناريم وميرا يه فجمع والكلا**م في المغرو واللان الأمان الأ** الاارچئ نيبراللثغ يشرائ لولدي الدائل الديريا غاية حاتبله كقولك عبارالقوم الاف<mark>ان كميخ قال للنقفا الكالق</mark> تى غيضا فيده ناد تقريح بالشارالية فياسبة كالأنتي المي **كلية نات قال الدان لقدم زيرا وختى لقيدم** حسنة الضغلمين ومهركابيده لانسا رامين وفي إميط لوقال الكتب اللان كلفي اوتتي كلمني يحكم مساحثة عنه حمده ماؤي في ديهت وكذاسا ترالا فعال تحولا وخل مذه الدارحتي ييلهما نلان فدخلامها و <mark>فی لانتکوعهده</mark>ای فلان او اواژیه و نسدلینه ای فی صفه ماقعسل فی موسند به الح امن لغياللك ١٤ الاست المراكب أ**ولاير ^{جل} ١٠ ا**ره اد؛ طعيس أربيا والماكل طعامها ولايركب والتب**يشل المي بالغ** على ض محل نسويه الى مغير بلعك الامنافة والكانت لانته عاص الاا شاشاطة بلاجارة والاعارة ان زالية

اصافة اى منهافة المنها ف عن المضاف ايه في العبوتين بان طلق اوعادي او باع الملوك شلا و كل تين عمولم جازيٌ الحالف واحدامن بنره الافعال بان كلم العبد ووخل الدار البيعير أوخيره لأ<mark>سخيت في العبد</mark> اى في محل منسو. الالعير ب*الملك فيش الدار والثوب وغيرتا اشارالب*ه اليالعيد **بهمدا** بان قال لاا**لا**يميد و نداا ولاا دخل دار ه ناها و*غيرا ول*

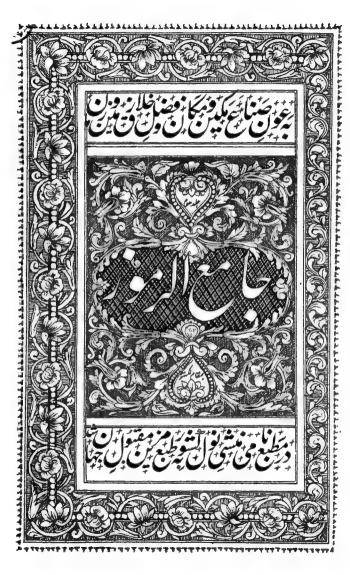
. مان ارندكرا سحرا كانتارة كما مركاشته اط وجرد المنية في الصورتين وقت الدّمد لا دقت اليين وقال محر الإ يرة الانشارة فلووخل بنهء الدار لعبدالبه يدلم نيث عند لشفين وحنث عند محدومن بي لويت لولم نيو فالبين على أتى لليضالحات وفي تحيروا ي فيراهبدمن عل وبالي غيروبغيراللك كالمراة الن اشار البدين احتمت فلونكواز ويزلبدالطا_لق منث لاثنة اطوجو والنبته وقت اليمن عندالانتيارة والآينيالية <u>فواتي</u>ث فلونكوم تشته إطالنيته يفعل مندمه حالاتناته فلواغذ صابقاً خرتم كل حنت واعلمران ما ذكر أموا فق التنديوولات كالميمط والذخيرة وفيريها وان خالف افى اشرع فانة قداخنا يقول محرية وقال بالحث في طف الداء مندا لانشارة فمن انطن مذقول باموخلاف الرواتية وصين بالكسدار سراوالمدوا ووقت مبهم ايسنته اواكترافعين ا وشهرا**ن اوسّنن**ه اشهرا وسنتهان او بين منين او ارابعون سنته كما في القّاموس **و رمان** كر بطختين الوقت الوكثر كما في القامو**س بل ثبته نُصف سُته نُك**رُول الف**فان اوعرت** لامِن <u>ومعها اي انتيه انوي ك</u>ما في لجام وذكِق ح الكبريندان نبوى بالزمان شدان الى شقدا شاخومي مانوى وهن إنى يوستُ اند لا يكون آخل من شقه أشغرها بذا لونوي أقل برلربصدق وبقيم وفي الجامع الكييه نقعا جع الله للغة ان الزمان من نهرين لي شنه الشركما في المحيط والكي ن دانق الزماق الطويل والارد الدور والعث شتدكما في القاموس قال الزاخب انداسم لمدة العالم من الى انقضائه تمريعه بدعن كل بدَّة كثيرة تجلات الزمان فانتقع علىكمة الفيلة أوكيتي وفي المغرب الدسروالزمان والدكح ائ توقعت ابولمينغة فى مغياه مثكرا ومولانه لانص فيه و كال نهشة اشهر و اكدم عند مم للامد آي الع<u>رميم في القي</u> لمَّال بعض الشَّائخ السَّقَة مِن وعند لم أوره وقيل الخلات في فصلين كما في المرياد وأنتياء أني النَّه كيا أي الهدايّة وفيره وبوهم ان ماتوقف فيداريع مسائل مندانهنتي اشكره وقت انشان وشر اظنال انشاكين في الكاشرة كماف جامع لبمبوني وذكر في المضرات الماثمان مثها الملائكة بضل إم الابنياء وحكم سورالبها روامولانة متع طاب محمدا ككلمه متى صامعلما وفي غرا التوقعت تصريح مكبال عليه ود رصر وى الن ابن عمرضي النُّرعنها ساع خيْسَتَى لايدري فقال لاادرى وفى الكراني تس رسول الشرصلي الشاعلييه وسلم عن فيضل البقاع فقال لاا درى يتى الهج ببرا عليه ملاقم سنك فقالإا درى خى اسال ربى فقال غرومل خيرانبعاع المأ

واوله خروجا وفى التعائق الذنبنية كل مفتى ال لايت نكف من الترقف فيها لا وتوف له عليه أذا لمجازعة أقراع ما الميت ىدە **19 بام** وميع دىشھور دسندن د دموروا زمىن**ة ئىگر ق**ەبايتى كوچى مىنا لامنا اقل لىمى وثىنان تا

كاب الايان نل دخيدروز ، وبوم على طوع الفيرالي " نرز به كما في المجيط والياد بمثيرة والايام والمحت وتشهو والنول ا والارزية عشيرة وننها عنده وموصح كمافي المغمات والمائند مافادا وظال مبتر وبشرور أننالح شوالها قي الدوام وال مديره الهريكا في الحيط قبيل اركان لهوين وانها برنشه فاعام مزيعته إرفيفا تربكا في الكافي وكرجول يهره عرق الشراعي الاولى تعاليوم وسلخ انتهراليه وإنتاس والنبوق والواراث بركابوم الدول اليالساوي تتراط نها بي الليفيراللا فه أكان تسعّد وعشيرين في مرود من المسين المسينة من المستروما لعبد وأن استثبرا والمهدم الي م ر رب جن سه ۱۱ جران شری مدور لزوال وكالعون في فصول لننه على اروى فيه المناه فيتري والمنتاج بدائد فالانتهار والمنته نق تقق الاولية فانه المرلفردسالين منيه 🔧 والن . بي تتحتمفه وفي الكافي لوقال و إعما إمكام إصلا مدم الفرو واستق والصهم إلى أنها في الم يريقق إتارات الاا ذاعني الربيء ورأسي المراجي المراجي المراجي المعارين المفروك بدلافو إلذات والواحسة و لني ان تال آفر عبد استرة يرسر لا أنه من المرية المرابية أن أن خران شقري عبداوهات النشري والعاف والبيد لماية عنى زاالميدان مانيري رواح المتي تسري بعد فالمكن عدا تم أخراه التي ويميده الكوريق الأراوك إيع شرى مزي لل المن المرابع المرابع ومرات والان قت السارعي من المشاق ف النفوي الذينيند ويفريز مراه ب_{ه الم}راب المراجيج المرابط المثني المنطق باسعالة فرطونال امراقا تتروجها طابق كمنّا فتروح الرسيم المراج المراج المراقية المراقة التروجها طابق فلايصه في إلا شركافي عما فيأ الميوم فعاترتْ وتفقد عدة الطلاق بلاعدا و ١٠٠٪ من الأول إنها أنه نها أعلق مهر بها يوم الته فيصيرها أفترت وتعتد مع محاد وعشدایی بوسعت عدّه الغراق لمست جیصه و سر ۱۰۰۰ در ان انشکرا نیراً ۱۰ سی پیس کما فی میسیوط صد الحاسل م **ومن بكل عبدرنشه في بكيزافه وبرنس اراس، أرائية عيزاله التيامة وسن الاول وليبشأ والنشاق** ت لغيضِها رميط بشوانومه انش إله المالية المنه الله العاول التوكيداء فالأبها فياجل البيطر والعرف تقدوم تعقر فيري • صريب من المستحدد الم المراسية والمارا والمارا والمراشرة فيهم وشاراً ري مريني ريرمن المهارة اي كفاره بوالار فان **بنان** الى الرساعة في والا في ريرز مسيد غماره مبي اي الكفارة وإنا ابرزواعل من المناس الأيام أنه الأيس من مياليك من الماسية ومينتي الأنسته الأكافية بأنيذ ثيو فه جزارهٔ مراد بحن عني نتلاقم أشاره الشرار تبدولك المتصلف المنافقة الأوارات إذا في لم عا ولابشر مستولدة منزكام على الني دارات تامل أي اوالانتقاماً ما ويحر كفارت لساماً بالنقال المادي من المراج المراج المراج المراجع الرزَّانَ فَا نَ يُعْلِيلِ عِيرِمُرِيورِهِ ؟ ﴿ وَمُنْ مِنْ مُنْ مُعَلِّمُ مِنْ أَلِيلِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الل

م^{يا} مع الرمورين ا نها وعامصاغرل امراعنديما وعندابي بوسف فاب الول تبيزي لوغ ل لمركن تس السَّر تحاج اوضدالعلانية الضمن تغيرت البنتارم بالسه در آبار به بوالرئين كيار وقيل خواته من الشرايساتره و لوم حات فالعبق الترثيرًا بأترتسري فاندك توله كانتوم وإيء مترشرا كم الخالف فتسرخ وليتن بكل ممل راحها شاولاد ومعرار في اصل امتدوانية أنَّه ، "يتميم إلى الله أراز في نسالان الم كلاف ألا والجريروه القره (لاقت م كاتبوه لا نهوا) دانيدا لامس ٢٠٠٠ من من من العمد من التيمالا وخرُ في تعبير ال الا وكترس كلا وارد وظل بينما فيكانه كالركه حراب عليَّا و إمانه موقال بتنات من نسائه بذو كالتي او بنره ومنه كا وخرقي الازمين ولام وخل علم عبل إي تعلق فيها لقدين غيره اي يحرر وموود كالفعل بغير فاعل زلك واعن سي نتعليا كنافي البرامي وهماطة وصدائحة بما نبقطة الونعليين من تحت و في أرت بسراء باليوي نيه بنره الوكالة مضى الاه الداخلة عل اي مرزيك النير كانف برلك لفعل وتوكيها بدايا . وإثراني * "، وشجعيه إيرنجص دلك الاطرفعيل مدامي ما المالف في طف ال لعب لأب اي لاماك أو عاله بيه الن يا عداى باع الما اف ولك الشور، إلى ب ملكة اي عكه امن أنه ، المدينة و آلي علكه لان المعنى ان بعث نوما ما مرك وكاتته وال دخل اللام على علين المح مل ف السبري فيه منوكيل ورين أكل ا وقعه اللاقع عن فيجيروا رياسية ؟ فيدالوكاله بهلا **كافا وشرب ووحول وفي**ر. با**لول** والعبد اقتضى الاام أو «مرتبن فاكيا أي تصامل المزينة ولووله و ذلك الغير مميث في ال العبت لله إلى اوسريت لك عبد الوثمت لك مكانا اي سوعك، مأمنا <u>بلغ الحالف توبية الخاطب في في له ولا آمر ج</u>ي سرار علا الحالف الن الشوب اوالعبد سك له اولا فعال النه على أر ا وعبداا ومئانا عركته والحامل انه لامراته بكرياء من إيثرن فعبع او استرخان كان انتنابى بان كان 🗸 🔻 حنث بأصل حالا فلاسوابه كالإحمارية ولمدارع من مرة وسؤركان بإمره اوبغ يرمره والإيكان اللول براس فيهل يجرى فيدالوكالة وليتقوق برجيرا وسن زمن أبش فاليمين علوالترسن عاصت مدونه والزبرج: ﴿ مُونِ يكن لحقوق فاليمد على تكييك م النسو فهج " ما معدياصيها تدعن ما نفار ونداا أالمرثوشيافي و'روايا أ الاول طالقوكيل في الناه بعدرتي ديانته في سال مه في الاول؛ در الله وُكِي الحراية على فركرو ومن الثاني يوج والمالا ول نعان جمرت النام الحاقفيل ("من البعلة لتبيسته" ` مكن" أي القسائلة **وا ما الثاني غلان م**ن الا فعال ما لا <u>يسيعين أ</u>شعل عليه بيريان قمت كالمستهور طاعه يريد فكانه كوصح في حميع بنده الدافعة إلى وسن الاامرال العبن فيلا رجدلاعتب عن ويرجع الانفع عن النيرا أثما ترجين المرسن ىغىاغتبا تىلقە يانغىل وائىيەن غىيدائلىمل. يەتەر تائىن تغير عسف واغنبارنۇر مىز كازار

كآسالايان دوواماالا ول فالمحرقدا عشيروا تصدر لمتكلم دنينيها الماان الفاسرا ذكر في المتريج باقال القرنية الودي كما في آمريكم وامات في خواليها مرم انتيض كتلل بالعين خوتسة لك دكاناكما في الحريط وفير وآمالت لته فلان المعارا لما كال كل لاللام عليفو والمين ويعفر الاول كالثاني في الحرو والتفييل على النهائج فطهرات الاعتراض سيفكم جتهدين الذين كلوا وزنهم بحمر المقائق ولطعن بالاعتسا ف على الها دين فلا أبّي من كما الانقصوعين ادراك ، في كالا موم ن الدقا فيّ و في ملف كل عرسو الكسرلي فكذا الحي الله ل**عد فول عرسة تحت** التا مراه كل ن طلقت مي اي عرسه اتعائلة به وكذا غير حاتصنا ربعوم الكلام وعن إبي يوسف ن عرسه لالفلل وموالا يح لأ الكلام فيغيرنك في الكراني وصح نتيه غيريا ويأنته القضار ليتنصيص العام وآطمران إسر صلى نيه الخلاج الفالج كل القدوري بذاا ذااستحلف على افي الماصَى واما على ما في استقبل ضعلي نتيه الحالفُ ولوْعلال وتعالى شيخ العسلما في بهين بالدواما في غيره فلونوي طلات الفلاس كما لونوى الطلاق عن وَمَا ترجساتي ويأنه الله نديا تُحراتم العُموس ظالماكما فيالميمط وغيره ولاتخفي افي نبره الجلة مجبس الاختتام والايار الى قصدانشه وع فى الغير من المرام ال يزانوراثاني من كتاب جامع الرمورا





بامن الرموز ببزنها كاذبهب لييعبن الشائخ والصيح اندلوقال ببته اوأشته بيتيمن الرجلدي فقدتم معقد كمافي ألحيط كذلك الومنى دوباع التتييم نفسه اواتعاضى بإمره الوالعبدنفسه من حولاه بامروكا في الزوري ولما تقرران الاحكا لشرعته على وفتى المعاني اللغه ليترام ان يكون البدلان مالآوهن نجرالأتمة لمربية قدمها مواقل من فلس كاني نظمروغ مي بالرموا فاندليلق على كل بيع فاسدكما في الثاني كن شهاوات الذخيرة وتتمة الكلام قدمر في النكاح ملف ففطي ماضر كقول البائع اصليت اوبدلت اورضيت والمشترى احزت اوقبلت اوفعلت اوبشيت كمانى انتحقة والمامنى اعم م التحقيقى فينعقد لبفؤا محال مخواجع ويود لهيمح كما فجالكر وهيدا شارة الئي اندوقال شترفقال اشتريت لمهينعق الاه ذأقال بعبت كما في شرح العما وى لكن في الزاس بفظالام تمزيعين لاباستقبانء وإبي يوسطيموقال حبدى بذالك باهت الأعجب خقال ججبنى فر وكذاوا فقتك ووافقني ومزروقال البتني مبدك فقال فعم فقال قدائدته فهذابيع لازمر وكوكتب لي رحالة مِت لم يكن بعالان للم موجاحد الركنين و لوقال (من أين بينور ابتووه فقال أتوزانا قعلت العينا فدزاسع والى اندليت وأساع كل من العا قدين كلام الآخر كما في الميداو تعل الاكتفا البسينيقد بلاؤكرانثمر في الترتاشي فيه وامتيان **وتنعيا ط**اس تتشاركه البائع والمشتدي في اعطو^م افذالثم فتبغ لمدالبدلين لاكفى كماقال الحلولن والصيح انكفي كما فى الفديرتية وقاضى فاقتبيل بإاذ أقبض ل ا ذا قبغ التمن لم يكيت كما في العادى لكن في الزابري اندكفي اذا كان على وجانشه المسطلة أاى غيرة ليحركماني الامنتار ليهزج كالأكرنبي ندلانين قدالا فريخسيس كماني المميط وآلمرا مايقا كابقا بالرمان الودانخ ركما في النهاية وافر الوجب اى اوق الايا والآخرمنها في انتبلس ان شار وبذاخيا رالقبول ويميّد للماخية الى اتفكركما والانتيا بكار ولبضد لانديزم تفرنق الصفقة الواحدة ز والأنجز زلنفر البائع وأنما تحدالصفقا والتحديل فليكرانا اوالشرابه وال قعيد والمعافد والثمن بإن يُدكرا كاثم شهرته يغيرهن يباطلا فراتعد والاكشر الكثلثة وبالما والبغير كما في الملاقع الكافدا بعرج تمريكل مرابيع بالقول وبتغلا فزاك وخاكباذا ونقيرال بعضايك عن وفي الأكت وقسراتتمن باعتبارالاجزار كحااذ ااضيف العقدالي قفيزين لمريجز وموما تزنعما اليحيدين لمرجيزوان مني بهلانة تنينات عقد لاتعيين حنذالبيع كمافي المميط ومآ والمزو وان رجع الموجب عندوان للعلم بالأخركما في التتمة اوان قام المدكم

باستاكروز جرم بالكامين انعقدابيع ذسل المتبفرقا بالابران والاول اصحكما فى الاختيار وأفرا وجداً اسى الايجاب القبول كرة ير باخيا الحلس في تشازة الإن البية تيم جها والايماج الى القبض كما في المحيد **ولعيرف الم**بيسع الحاضر <mark>في الأشارة</mark> ال لآيون البير الحاضرولايتياج الم معرفة ب<mark>ذكر القد</mark>ر بالسكوق انقض والكي<mark>ة والصفقة أى ال</mark>حالة التجاملية الثي مرجليتهان قال شدامنا من البرامي يشلوا الاوجل سلح كمار فيخواسلم واموال الربوتيما كان الميسرفا تبايومت بذكوط ماهوالشارة وبعرضا لمشلئ كاكسيل بالانموفيج اللان يتيلعت وابثيا لاسيب كما فى الانتيارة بافكر ماستي تيق الكترافي فيرخ اعت *للشرح وفير ومر*ان ديوت بزكرجا كما لمن ولعرف التمس وجوا باحد بهايي بالاشارة **حاضرا و وكوالعت** والعنفة خاتبا اىلانيانى الذيته وكالضرولانف المجزات في ميت تميل اوموز ون كميااذ ابلع ميرتوس للربع ر لا شعيروا كزان شاشة الجميكما في القامعة وتغييرومعرب أكّرات بالضع وجوامحدس بلكيل في لا وزن كما ذكروا لم الاقي مع بحبْس أخص من النوء عندالاصولتيه بأنحبُس كالتربالبغانه ليزائخ إت فيدالتمال لربوافشراجلم ا فيكال إوبوزن وناءت بالاماشارة الى ازانا يغراذا دخل تخت معيادالشري كمالذا بإحضعت من من البك صاحدالان اوني الربوانصعت صلحا وقفير على اختلاف لعبارتين إدالرواستين كماياتي ومطلق يلتمس بالذبوكري دون صفته فالاملامهة نزاا ولأمراجتم المطلق فانهتيناول المامتيه ككونهام طلقة والمذكور بتيناول الم على اس عال كانت يم على الكروح اس اكثر نقو السيار في التعامل في قال ابن الفارس الن أطن المرارد الوادق بم وخيانا وآحكم إنهلو قال بعبت الدارا والشوب والبطيخ فعلى الدنا شياو الدراسم اوالفلوس انتجالموابها والافالمقار فأ وعى رواب النفووج النقداى الدريم إوالدينا الميزفان في الاصل تليز مالدريم وفير وكما في القاموس فسيد ابس<u>ع ان اختلف اليتها ا</u>ي فيتها فان الشوية **مع ومر**ف الي اقدر مبن اي مبس كان و ان سِعشتى مشارّ وْ وَا فُرارِ وَاحِزامِنِ الشَّلِي اوالقيمي <u>كلواحد و</u>فرد من بذه الافراد بكذافبين ثُّن كَ فرد فر دبلاميا "تمجيع المبيع والتمن ويغفا فهيكل بأشنين بافتلته فيان كمشفأوت الافراد كالمكيلات والموزونات والعدويات المقارتيك أ وذاباع نهدالصبروكل تغييز غيشته ولبهم محتوالبيع في واحد منطال غيرالا ذاملم مدوا لكل في الجلس الكيال والتسية فأتقا جائزا وكان للشته بي خيال لتكشف ال شار آغذ بالمرام الثمن ال شايترك وتين كر لحباس قع آنفا فا فانقلب لوط بعالمبل<u>ر و آل</u>آيوجَ معرم انشفاوت بان تفاوت من حيث الذات كالعدّيات كالانونا مروالتيا كوالقيمة كالذعبا فان الغداع من عدم البينة والتوب كترقية مندمن وخرمك اذابك بزوالاختام كالبشرة وابم فحل البيرونيا لافي كل ولافي بعفر كيمالة مفغيّة إلى المنازغه وبإكل عنده واماحند جافقد صح في كلف العدرّ تكن الإليالية وهليالفتتوكما والعمط وغيوفتانشا لاما والبسع صيح واخلات وبباريم عوالبيع اوالغمن الإبران كل فقال فالسطح بازفة بقرنية المذروع ومجمه والمراكب موا والمرتز والجه المكييافل الصبرة بالضع اجمع م

m.4 جامع الرموزج . اوشاه اوتوب بائتهم ره الدراجر في إد القص الحصته بالكيفيدين الثمرو إسقاقين ماعدم أوسنح البيع والن ادعلى الماتي فللم أفع مازا د نابسع وقبيل ان فقعه وكمكيدا والمعدو وفالبيع فاسلكما قي المنية وفيه اشارة الى ان التغيير فيوا أوّا متكل فان فقيس افتدا المشترى الأقل كإل كثمر وابي بمرورا وكاحزبه إلاقل كاجربه مرالتم *و ان زاد کان الاکثر که ای لاشته ی باش بلاز*یاد ه ضار دلیم *که دیا*نته کما فی قاضیفان و آن مبر جه ته کوا ال فرع بدرتم في المحتد باغذان شافيها اى في الزيادة والنقصال تيرك البيعان شارة الا رجيثان القياليزوا دبزيادته لارمعنامن حيث المييير المول واقصرفها متبارالا ول صاركل هبيا وبامتيا الثاني لم يقاليتني عندسان صدالجه ع وفياشعار بإن ماوجده من لاز مرحلي الذراع فهوالمشيري بإبنياروقال محكرانه بإغذه بإلعتذت النيا روعنه إبي بوست فرمز الكسميريحان لمدوالاواق والرجينيفة ومدالاسع وتشهم من فال مان المنيار فيها تيفا وشوائي القريل لويل وا مافيا التيفاوت كأفكر بابس فلا ياخذالز المدلات فيمثى الكيدا كافي الحيط وصحيح البروالشعير في سنبلة الصحاكمة بغياملي الذيط شعيوبرودا بهم فلوام يجن مدالازروا بجزفو تتشيره الاول انطام ضع في قشردالثاني لاندملوق ليقعمو ستاربوا وبيالبا فلي وتحوه كال زرتة في نبده لصبّوملي لا بانع كافي الامتيار واكفشه بالكرفشاء انشيّ فلقة اوحضا كما في القاموي رة لم سيبة ومن ابدو باتشد بيصلا بيهاس كم نظيريه ورتها نتفعا بها بان يا كلهاحيوان قبيل اندائصح والو بوآلاول كمانى لكافى وفيروفلو بيمشل ورواكشري اوراقه وبازجها مندالكل قيداشارة الى الناليع قبراً لماا فالمسترئ أوليسان قبل الفارية درباخي ومبعثه المتخرج وافتر كضفط وغيروبجوا زويعبة للوخوا فاكال كشوكوج الثياتي بحدث الباقى على طار الشيري جاجن الكاع ولمريض البائع أشدى المدوز ببضالتهم وا فيالموطاوق بالمملاحا ومدر تتفقة وخكرت آنماؤكره وان كان البسابق مشيرالا يفائدة سفلم واحلم النضج بوسيب على المشترى في اعال قطعها التي قلية رولو بإصلاحا فال تزكها بامروا بشرطوا في لا الااذاتناب اواستا برُسَر با ولوبا لماته لانهاغيم شادة كماني الاختيارة شرط تركها على الشجر ومغويه ليف العبع عنديه ومديلفتو محكما في النهابة والإفتية مؤان يوارم ال بعض وب ملاح الباقي وعليلفتو محكما في للمضا وفيه اشارته آلى اندافه اباع لشرط القطع جهائكهاا فاباع فسعنا لغريع مرشر بكه كما فوالحيما وفي يواشوني مائي الضيه بمطوني لايجر والضخ يرفيغينى النيتير كالمامذ تمايوع في الفعف كاستنشار قدر حلوم مشاكا نفعف والعاع والعبرة لمان بهاتي مجدول وزنا ومشابرة ولم بفيد في قالبرالرواتة كما في المدلا ية وفيه اشارة الى نه لوباع رطلاصح لانه شنبنا الق

Mary server 18

يرطراس الانتياليفنخ والاجازة لببب شركمه ومعبدالبين فالخيا إسممن الانتيار والانا فتصلوها ساءة الاوبي اي الخيا الشور والموجود والميفة اسحال الشروالذي وجب نميا وككل منسما اسحاب تعوالث وكهماجميعا وفدانشعا رباندالضقس بالبير بههيع والإجرى فيالصرف وبسلحتى لوشرط لبطاكما بالقطائقة ايأم بالتعظ اد بارفطى الاتبدار والخبرم والفاف المقدمة يجزل كيون ببؤسيدا على خوقولة عالى ومنهم ووفح لك فيكو أن القبل إ واقل منعالا يجزبا تتوقف اوالف ادكما يأتى كشرنها عنده دموهيي واعنه بالميرزش لوالتعيين كما والميطوم المجروبيت عاقدين لكان شاطلاللاجارة واكذباته والقسته واصلح عاليال الربرق تخلع وغير إكما فوانعا و الااندام البيع اشا الخيادك ورفينته ايامجين آس يتفع التوقف والفسا دهنده لم تخريج الخواسانية والعراقبة والاول وحبكا فوالشيابة الناجا أبيع في الظُّكَ مرالا يع فترك الله لمن ف التميز وفيداته ع فاندو بعاز في الليوال الع جازو وفل و بلاميانة فغذتق ولطف امكاقا لإباخ واسافق الكلام شيراني اندلوكم كمين غياموقتا لمركم الإجازة في اشْلتْ وقد مبايينه الكل اى شُرِنيا لانشرا في لاستر ان شرط انه اى المشترى ان كم نيغقداى قربيط البالع الثمر ب فعوا الثاني الم متلااتي نكثنه ايام إواقل اواكثرمنها فحكاميع بنيعاؤسي خيا لانقدفان العقد فىالاولىن كانزعنه إثباثة وفواقطا فاسدشده أيفن بالمتفاقص صفواليوم الثمالث علي تخريج العاقبة وسوموتون ايفسد المانقط الوصفواليوم الثالث علج فجيج آ لافزالح يطفلانيف خراصقة يهوانعيس ولذالوا فتقدا لمشترى وتبدنى يدعيفذ فتقدولو كالتح مدالهاتع لايفذه الاعتدام ما وُنَهُ هُرو فِيلِشَارَة الحالنه لولم بين الوقت اصلاد مِن عُهولاً كالا يام فقد فسد كما في الدُثِيرة و لل**يخرج مبسره مربل**ك الاتفاق المع فياره فيزيانتر من ملك لشترى الآفاق ولايثل في مك لباتع عنده ويفل عنديماً فهلكمة! وبمراه مصدّاى بإكرالبيع في دولمشتري مدة انجيار كمون خعازعليه بالقيمتية في انقبي وبالشامخ الشط والشيخ اليشيري كالمفيوض على سوم الشرى آى للشرى فاللضافة للبيا ك السوم البشتري الاستيام ومن لبائع العوم حلى إبيع مع بديا البنش كمانى للغربه فالقفر يلوص في البين لاينه في من جديا أحديثا المدمن البائع فوتحر فيدمن المنة وادثاني الاكتفار بجزالهني الاترى إنه وقال فرمب بذوالنوب فائ نعيته اشتريته فذمهب بباضاك مفهر كو ان مغيّد اِشْرَ إِبْشِرَة فذب فِلك ضمنَّ بميّد وطيدالفتوى كما فى النهايَة وَتُحْرِج المبرع مِن المكالبالغرم في الكشندي فلايخية الثمن من ملك منسيري بالإنفاق والاصل فالبدل ندى مرج تنب كن الخيالا يخي ﴿ إِنَّ السِّيعِ فِي ٢٠ إِنْهُ تَدْرِي وَنِ النَّمْرِ كُتَّعِيمِهِ إِنَّ عِلْمِيهِ وَاعِيبُ بِدِيفِعِل وَفِعل الْفِعِلْ الْفِعِلْ نَدُوا ذَرْكَا فَي وَالْمَرْءِيبُ بِرَقِعَ فِي رِدَهُ اللَّهِ كُلِّقِي الدِيرِ الافْرِيلَ فِي الدِيلِ اللَّهِ فَاللَّهِ عَلَى المائتمر الس لايلة إبرالس الخلع فربك الباقع المشترونيا عنده العندمها فيكالمشتدى والتعولط فاو

1191 يشفقكا فينكم فادائم كليفده فلاثيب احكام الملك في مدّه الإرافسّي قريبه إى لالية بانبيارلانه تيكدوغوا تختش ششرى بالخيارا فاحلف لمنشتري ان الكته ضرحرو كفسا دانسكل افراشته كئ وختبرا فالاجزاء الإستبارا واحاضت للشتراة في مدّة الخيبار وكالهاكي ملي المشترى بالخيارا واودع مث البائع ليدانقب فما خالة بذه الاحكام عذه وتثبت عند بهاتيمن ابي يوسفت أفرا أشترئ حداحلى اندبائيا كريجه إلياقع على دفع العبدا في لأ ولاللشتري لمي زخوالثمر إليدولو وفع إحديها يحرا لآخركم افي الويط والفسخ اي فرخ العاق وبقوائني اربا يقوال مدكا غت بْلالْبِيُّ وَتَرَكْتُهُ كِما يُولِمُتِها وَلَا تَعِمل فَي رَفْع العقدَ الكالْتِ لِي صلَّاحبَه فلانتيز وصنوه ولارضاه زلاصاً لل في الدة للزار فلاعمل إن محرمه ما فان شخ فيحا ولم على صاحبه فومو قوت عندانطون في ورواتيع في ويدهن وحذا عِمَلَ بِدِ والْعِلْمُ كَمَا فِي الْحَيْطِ وَلُواحْتَنِي صاحبه في الايالْمِ الشَّلْتُية فان اللَّهِ عِليَّة فيل نيه بيهواضيا فضربتي بي قبل لانيص بعواضتيا والمحب إلانتاله لمؤوان طالبا غواروموا لاصلام بازهية بمناكح ينادى على إلب لبانغ إن القاضي تقيول فص كمسلفلان إبن فلان يريدو البير عديك فخان حضرت والألقف تأثير وشم محدفي واليينجيك بي ذلك في والتياكييب كلن إغذ مصاحبة كيلة القصيفي ميذه لميرق في قيدالتها وراشعار باندان ضيغه عاجوا لماعلم ماحبد الماخوا والتقتبل فكرس لياشته بحو مبتبة ومهارته وكذام بالبائع مراتسيا ما ذامعاد و ربيتسادير نجلا ف لاجازة فامنامعان وأنعلم وسيقط النيا كرضي المرة وموت مركم الإياطاش الأ بافهالكافي وباغاكة وجنونه فيالمدة فلوافاق فيصافا لاسح الدلالبيقط كما اذراسكرم لنخز والبنج كمافي المحيط وآلما فرغ عابض والقوالعام خرج فياغيفن الشدي الفعانقال ومآسى بايدل على الرضا رباكبيره من الكيتاج ا لاسحان اوتيماج اى الدلكحيك خواكيلك بحالًا نه مؤمل تويد ام بؤماء بندان الوصل بيماج اليه ألامتحال وتجل فو فان لاشتغال سوّ لا يدل على الرضام كما أن المحيط كالركوب الأم طورك البرني عمل يسر بالايدل على رضاحكما لوركم بيريها ويبقيها وميلفها توقيل شعاربانه نواستغدم اسهارتيه توللامتعان ثم اخرى فان كان من فيع واحد فه ورافا فلألكأة والولمي والمثالقيل والنظالي الفرج إنشرة والأسكان الرته والبنيا رافضيع والمدنية ورحى الماثيتة وكرى الاشا ا في الميدارُ شرح في نيال تعبيرُ نظل و تسرار احداد تعين ادامهدين او احدثياب تالتيد مبشرة روا بمعلى أجهير يرى بالقول والفعل احداً منها ومنه اصحة الشرايت مساءً لا تصح شرار الاصلالوقع في اللَّهُ صرالاربة المتعامل غالاول ون الثاني والأكتة وشيرا بي اخيار الشرط الانشتر في موالعصيم على ما قال تخرالات وقيال تترفيفة والمقارب على انهاريا خذاميما لشار ومواليا وكلفة الشروجوا فسيع علوا فالآلا المهشري افي التلكي

وتبيانية واتياق لجي الاول بعير بدنه النفاذ يزرغ ومدعا فلارزيها وعلى ان في جكه

ما فينه و زاعل خرج ابن الشجاع فلا فالكار في واناخص بذلا نيار خوا لانشترى لان خيار الباقع لم يذكر ويؤذك في الميدودوالاموك في الكاني وشرارعبدي ميدن الفابا فالقبول بالخيار في اصطاقته عَ الشَّرِ الصِّ النِّمْ فِي إِن قال كَلْ اعدُ عَلَيْهَا مِن عَلَى فِي النِّقَالِ فِي النَّيَا فِي العَالِ فِو لسافي ألاويدات فشاقها ويتون لايفساؤ فرلايين بالإيراروان فيعدا ولابعينة ان لايفعدونعا وجوالبساوان والكافي عامته الكتث قال بوزيون صحفى الثاثنة فلوفسخ فياحين بقي الآخرعلى لصعة فعوالاي يجتذه فأفش الذو وكوحلتك في للقام المضوص الكشف وفياشعار باشا واشترى جداوشرا اليار فوضفا أواانتهي مصرات والبصفين ممية وكذاا فااشترى كيلياا ووزنياكما فيالمح طادغيره وللغفي ان الاستقيميا بالتعيين لانطبيع موءالعب يزامنياجيا واضراد عبار تشرى بشرط كقبدا كاتا بشاوضوه رايمون وكم الكتب اخذتم تبدلان الوصف لايقا بايشئ مرابش كمااذ لاشترى دراا دارمنا ملى ان فيها كذاو كذاميًا اوا فوجد بإنافية أوترك ان امر فبالافيرج الشترى على البائع بالنقصال عن في حذيفة همانه لايرجه كما في انتحالة ويوثثة المصطي الدوث بالفته وفيبت لدخيها لأتتعبيس لانتهاء ملك مبك الغيظامؤث واحتاكا للركث ويورث خياليب قېية العير بل للمو شكل لېغر الفايت من كمينع كما لاري ولايبدان بټرك تتكاهث في المرضعين فا ن الايرا ث وان وضع *للجرام اللال*ة فكشرمة عاله في الاعرض <u>المايرت في اراتشيط والمرو</u>ثة لانعامضيصان بالعاقد بالفر*قيجي* نبُره انجيا رات فيمالف خرر دالبدل كما في الاجارة ونحو بالافيالالفيخ كما في انحلع والتكلة وتعامد في العادى وآها فتة انخيبار فى الشافة كما في النافتة اس خيار الشترى سبب وية المبيع و م صيخت كرمه المرود المشتدي كامته فتقتبة جاضرة مشاراليعاا وخائبته مشاراتي مكافها ويضيخ بغيرنا والبائع كماتج لديره قط قماني المبسوط والحويط والأخيرة وخبرياق فيلشحار باندلوقال إست نفسك في كمي بؤلاو ما في فني زامن بشتر زه زياها متدوانسة بيضا واروتيكا في المحيط والششة ميدا وششة ركاعين بالدين الوالديم اوالدينا ركما بإوالمتبأ الخيا ركنفسغ والاجازة وقيه إشارة لأئي الاينع شوت لملك فوالبديس بالزومه والئ الدلوبع وينابه فللبني ونوباع عينابعين كان لعاانيا ركما فولحيط وغيره فرائض الإحس معشراة ملم روانشترى ولائخيار عندمآ المويدال فلواجازه ثمراه كان لدآن يروه وقفال مضعوبيه بم ذلك كالإرواتية فيدكما في تشحفة والاول مروي من إبي يوسف وما مامتدالشائنخ ومدالصيح والاطلاق والمهلي ان الفشح لايشترط فيدقضا راتقاصي ولارضا رالبائع ولاحفاة وومهالطرفآ اني النفنح لايصح بدون صفور مكما في الحيطة م ذكر خاتة النيا ربد بإفقال الى ال بويما وليبطل إي النيار كالتعرب الآقى وقال بعض الشائخ اندتونكن الضغ عبد الدوتية بلانسخ سقط نياره كما في النعاية والي ضى النسير والبس اجازه قبلها ام الدرتيه فان كنياز علق باروتيه بالبعرز نوامت ركا فبوا يحذرا كمالا يحفى لآخيار فوظا.

الماح الراوز عام *تا*بابيع per per ى مالم يره البائع في نبر يهمودٌ وزا كيد لماسيق المترزعار وي في فيدية النالي الإيام اليشاكما في العمادي وتب الم فى السابق فران الشام فيدكون فعر إحدال المرد المشدى وتطلبات فياداؤ تدوفي الشيطاني ساروالمين فيصاحيقياً كمام في خيا الشيطاد كليا كما الوارشة في بالمررد وعلا كلياق الإيشال الشتري م أوفار الرردوقا في الروالانو الى ايم فروننز زيمية وخاه <u>الشندي تون محداث شريم الرم</u>ي والري فحله الى الكوفة ميس أران مروه الكوفة وكلسي اني ار مي رد بنيه كما في الهيطو**ت و برب حقالغير**واي في الشتري سوار كان و لك الغيرو الشافعا في اوم يديرة الإ في غن فيالاعتاق والتدبروالاهارة والرميع المتية مع التسليب **بركا**له مع بلبانييا رلليائع سوار كان للمشتر وفي فيالع <mark>ل</mark> بكل الروثة وبعيد إلا فاتعيث تصرفه لليعل الا**ربابط**ال الشي قبل ثبوتة واتركاب لتجوز كمرغير تراج الهيملي ان الافيرة يبرات وزاد بارزلعت كالبيع تجهارمن البائع ثلثه لام ومساومته أي ونز المبيه على الشترى للبيع مع ذكا بتهد بالتطبيطل فيداتصرفات تغيار بعدبابي الوتة فقط اي لايطل فيدالصرفات قبال زوتة وذكر في العاد ان نيا إلبائع لاليل فيا الروتة الأفي وانة المسرع نه ووكر في الحيط اندام كي قيل مقال في من ان المساومة لط وذاقوا إي ريسة في نااة المرة ومتير وتدالتقصة ومن لبيع لتعار روته الكل كوحيا لامتدوامبد فاذار وللوق ظاغيار ووجهالدا يبوكفها معامناني بيسقة تحال مخابسيان غلافي تزربالافدون النيتانظ الي وجمعا وسبط وانظراني قوائسا الكفي وعمل جذيفية في الفروق المحار لونها ليفيران بريل شيأه مذالا المافروال نرمج الشاصية وفي شاقه المقيقة بدباوفي ثناة العملا ببرز تحبرتني فيلريه الزلل ويهمن كما في الحيطود الكفل محركة العيزة الدابة كُلُ المارافاليَّهُ فَى الاصلى يدبِ على الارضُ وفي العرف ما له قواتُما ربيح كالفرس وموضع تطوالتُو بِلَهَا موامدو لحاسرخه واي المعامن انثوب كالكرماس تقلته اتشاوت فالمائنيا والجعب الباقي وتوجيه ندرو تبطيع البسا ولوماكان كما دجهان من يُحْدِينُ مُنتِهَ غَلِي فِي وَتِيهِ كاالوجيد في عن مُحدا ذا كان بهانة وول نصارة فروّتة البطانة وفي المكا والعينة فإلقًا والإيراع من ألثوب لكال شارة الى تؤتيه الملا العرام يضاف في غير كاف فاذ الشتر ملى عاباد الهاو معاليم كا فالمنيار وكذا فاشترئ سروايا دانتدوكم وول للبيزالي اخداد كان عويات تفاوته كانشياباتي في الجراب فوقي كالحافة كانت تناوية كالجوزوالبية رضرونة البعض كمفي وذا وصرافها قي شل لمرأي وكذالكميل والموزون فذاكان في وجا سرواما في وعائين فان كان تتأثما فكذك مند العراقية فان كان و ند فعلى فيار ه ويرد الكاعن الروصلي صبيح احتراز الكريسي وفى الكه مردوتيه واخله وفي الببتيان وتيررو الاشجار وآذا أشتريوها خامج الارض كالجزر وابصل فروسة البعض لأيفوع والاصارة فاريات المعلى الباتي ضطرته منى فهولازم الكافح العيد ومبوت مقصدورة من الدارجي امدؤ اكان فيها نبياتن ويافي بياه بينيان فرؤته الكل مغرنبة تصوفلكي نيته ولوقة لمزلله دالعلوالافي بلديكو وكفعه توافع فبهمأته وا وية الكال موالانكروالا شبة في البيت الصغير لنرسي فرخله فانه بكفرة بتالخارج كما في المريط وكيته

فاسع الرموز ج 4114 ى بشراغيرين فلواشترى شيأ كمالموكل كان للوكساخ إلاؤتية وفيها شارة الئاندبو وكالشبار عدجي قدرآه موكافليلا فيا بازوته والى ان وَيَه الوَكميل بالروتية لا يكون كروتية الموكل فلو وكل اشانا بروتيه ماشته او فديره فقال بعنية فيذه وضى لايجوذكما فى المسكون ا وبالقبض آبروكوا إيشتهرى ثبيا دامرير فقبغه وقد ترفط اللموكا لمشترى ان يرودن دودايا وزيا فلفاك ذارآ ووللي بزاالخلاف ذاشته يختينا ملي وبائيا بؤكل وكيبار تبغه فيزؤكل ذاكا وكالمنشو فاوأما ذاكان تتوافراقيع لامطياخيا دامنته يتخي فايشعاربان خيادا عيليطيل بقبغيل بوكيدا بقيف والصيميكما فالحيط وتتعوه التوكيا بالقيفرل تقول كم مركا يتنبغ بم **خطر سول** بالشرارا والقيفر قومو تدان بقيول كن في رسولامني نديك ليد البدالة بليغ الرير يرة بيدوتيا كانتياب وشير فعانشر وفروقه فيايزاق <u>ووصف العقارين ومنده ب</u>ينغ الكير ربوكل بمبانق مبذه بهوانسبيقو اوعرلى يوسف ندنوقل الزنجيث لوكالصبريراوسيقط خياره وتحال معبز ائمة بلخ وبحيفان والأشجار فأذا بنني سقط فياره وحكى ان إعي أشترني رنبا فسها تتونتني الأموضع منصافقال بزاموضع كد فقالوالافقال بذولاتسلح بى لانسا لاكسد بإنف سافكي عنكمسونى ثما في المبسودة ولوصف كوثم المبرفلاخيا رازولواشترافهم التقاوينيا والى العدفته كما في المحيية وفيانشعار بإن بذه الايمال من لبصيغ مرستفية لزيارة وكلام الكرواني شبيرا بالنام مفطقة فوفئ وشترى الميره ممايذاق فذاقد ليلاتقط فياره <mark>ومن رأى شيئا تم شرح</mark>ى ارائي من الشي **قلد الخيارات م** ذكك الشيءاكان عليه عند بأوفيه اشارة الئي اشرافصال بين طول المارة وقصر بإواني اندلولم تغيريس له تبر للافصل بنيجا كماانشا داليا لكافئ لكن فى العادىءن الذخيرة وان لمربو مدفيه ان من اشترى ٰهارآه فلاخيار والاا به رانسح ف عادا وقول واشترى و آه غرقان دلاشرار فله ائنيا روالقول للدائع مع بينه والبنيع لي الشترى اانشاغا في عر**م تغييره لان**تهماك الفام لكركة الوابالاذ اكانت لمدة قرسته فان كانت بعي<u>دة بان أي ا</u>ماتشأةً وزع البائع انالم تغير فالقول تواللشترى كمافى الكافى والقول للمشترى معهيب والبنبة على البائغ في حام رقوبته المي المنه بي المبيه فينات اليالفاهل و قديفيات ولفعولً ويرتسبر بيعياكان عندالباكع ولمرروالمشرى عندالبسع ولاعث انقيفزكا في الدالة منياً لأخفي حلى الناس تم علوا نه عيب كما في المحيط و في كلام كشعار بال تعييب بوعن البائع المرجا نهى كمريل يوولاتيالرو كماسياتي ثموصف لليلبالي وجائلشف فقال فقص ذكالعيد فه والشجا كما أختيا والقد وريوقيل عيدًا وإمنا مترفاسنا وقال نينج الاسلام بيده الناسمية روّه وابحررواكبة مريملي وطبشرع بان مكيون برنسي البائع اوقضا مالقاضي وحلى التقديرين فسنط فكونز قبل القبفر فلاحا تبذالوا يفسغ بجروته واردوت ونواكا إذالتهكر كمرب إزالة العيسط كمؤنثه وانتقعه أقبيع بإزالة والأفلد لسراروكما فواكمه

کی بالبیع . ومع حيب فان كان النفاوت هشرافر جع مبشر نثمر . ونصفافضف آل برح بنتي ان *لمرعيب عث بها* ظافالا بي رأيس^ق أبع والعمق على مال وقعلمة الشترى فاتضل غير بغم القيمة ومنها يرج النقصان كما في المفيرا والاصل ندان بلون المشتدي من غيض المشتري كالموت جعربه وكذا وفيط مفعالم لنيم من يووق عن غرفي ملك مفيركا لاعتاق مجائدوا مالسّاعة بباننمه يهركالاعثاق ملى الفكرجيز اوب بالكل تعبنية من اطعام أنستري فلابرجية بقعه بان لأكل فيج ولا إيابقي وعن إلى بيدعة يرجع فيقعها خاو عندمي رير دريب بقصان مااكل مِعلِيلًا فقتو من فان المكيرا والمدرّ وإي فئ كأشيئيرك ووخية وارعن والفي حوشق واروبادا واكالطعام في حدار اا أني كمشيئين وإن ربرا بريعا في عاكر اللاقال إذ المرياء أحدة الوبورعائل كل فلارج لتي الدوموالية من إلى الاز فررسوا عداد وله يناني سيارويرواوموالد ومنزوج الثوبان البرال رزازا وقبار شاربا والشرب السراح والمرجع النفهان بالفاوين كمافي أميا ويستمان ومرارين أساران المرابحة تهجيه أج رسكاد و الحرب إليا تدن الأوان ويعلى المدين ليه تراك فهوميه والعد والعاشرة والعشرة في إلى مسرة فير يرة ال تستري في الرين ما ويتوفيه معاديم في العادم تسريح الأنه الآل الإنهام الأنهاب المرالية ليدارجونه بيجال وأنهريه مع والأعصال بكاها فالموشاق والاسرمان والأوار والهرار الاال يوندون من يرجل المراب أو يافي الموسولة المان أو المراب رى كالقرارية المستانية المعراقين فالعير والتياطة والنبا ويعالتيول المسالة والمراكي ار مذو في العالم الوالة الله الله ويستر بالمان في مديا عضه الناسية المستطاع والمدومة أورة والناسط المنظ الولدوالفرد الارز فقيل لا بيايين بالعبية العدون فيرج بالنقصال المغيرا الولدة كالكسابات والابتاء نسط التف في الاموا ويسوالز إيه ثر للنزيري حيانا كما في الهيط وغيه وفعل مرجعة الشيشة ي على إلياكته بإ إلى تصيير فلم يده وعنده كالألبير بيدا لا بلوك والمعام الرجوع ويرجع بدان بانداجه يزام والما الأالما الأالم والمنترفع ببآغذ راروبالك الاافدرنسي بغذالك ورجع بالكل مراثيمين في غيرهاى المتنف به إيكافي وا اولم كمريفنسه وقيته لبطلال لببع فبروه وهابقي وفيه اشارة الأمان يوكان تقشه وقميته اوالبعض منشفعا ببرج يجفه غيرد وتبيالطاله فعد فردالقنه ورجه كالثمرق الىالاواط الاشرقي حلى يؤلله كمينج والدبا . والقن والقشار فان قطع ونه منتنا الميل لاكاريان رجع بالمرية الصطريع بانقصال كما في الكرواني واقداد وعي اللباق اس نوالا بات

שות ונתם ל تابيبع عام وتة والخذون من موسو التعوت الابا مخبرة ن قيول النشتري ان الجنون كان في به الباح دوقة كايدى وزار في غيره كالها في الصغه والكبرفا زاريع بيب من الانتران كما مرفيها ل القاصى اوقع منه المشترى فا مبت الشري الذابق عنده ائالفري البيتدان لانت احتكول البائع الماتناه على الحلف بشبوت الاباق عندالشتري ان لم كم يرينت من ويَدْ وفيدا شعار بالسَّكيف البائع قول الكلام تواروني الكاني وغ يملن عندجاواما منده فليبيغمان والاميح اندائيكف تحموم باصحاان أنكرالبائع الاباق عندالشته بحواتحا وحاله خال النشيري حالي اقامة البريان والمبنية مرسين اندانق عندالبهاقع اوعلى إنداقه يالاباق والأكحال تحدة اوحلف لليرال فتوصيلما فلاروا نقيفني ان كمون تحليفا على الراجل انحالبائع على ابنتات لا تحليف على مل نفسه والت فعلاغيوبوالاباق اشبا مصهد فماابق عندك قطينهم الطارفتها مفظة وحركات الطارمشدوة كمافئ القاه عليفانى بإيراندبيب لمنطأك ونيغيزاد ثبالاباق عذالابا تعرالي وقديته ليعم فاشعال مرتضعول كالمصطفيع ليشافف الايشير في المويد والذخيرة والتحفة والكافي والنمالية وضرباد زار اليضطافاك الشاجية كالمفتسيين في مانتا فترخلوا با وتفطانيكف اندلمايق فيالازمنالمانسته لافي يده ولافي يواقع اخرولانيني انتظم لين فحيرلانه قريجا لايطاق على اندوارية لك يُعالى للابق الامندكي تمواشا إفي حبارة امنري في كيفيته التحليف تبركوا باروء عن في يوسف تخطا *ىلف بالله وال*يتى **الرو**اي *ى مواروعي نبيد دا لدعوى اي بسبب يدعي*د فان ملف والاروملي البائع وقيل شا واستملف الباقع ملى الرضاملف ماستفط يحتك في الروبهنده الدجوي على ما قال كثرالقضاة وانماضوخ التوج البر لاندلوكان فاليرفساللها ماوادت مفوان تجركفي وان كال أفشنان احواد لوكان بماجوافغا بركالاس الزائدة دولية وتفهه في الذخيرة ولاتمن بالإجباع لي المسلم كان فيض المبية افراا دعي العيب لموجب للفسخ مان لميرًا بيتي تتبييره من القاضي عدم مراى عدم العيب التقيقي او الحكي المجلف الدَّ ا يبين على انْ المشترى رمني بالعيب وبرء عن تميب وتكول المشترى من الحاف على الروت راوانسير ومالواته المعيب كسقى الدوارلاه طلاق نبلاث سقى الكشك وفي ماداته اجرح والانتبام مواتيان كما فوالمح يطروركم *لوالمعيب في حاجثه اى الشندى رض*اً فان *قعرف الشيرى بعالعلم بالعيب تصرف الملاكم ملبل تقد في ال*ول له نه ولبيل الامساك تبناف ها ذاوجه في الدانة حيها في السفروخات على انتمل التي كمها فانسرو إلا زمعذو ركما في الزاكيزآ رمناركو يروه ومعى ماحداوسقيدلوشدار للفيست سائتم إشاراني تعليديقال ولأبدام منسا ولاشته يراك اى للطرورة وقبل ان الاخيرين محمولان على الايومندم وكالشيخوخة اوتصعة جما كالجامنة فالركوب والعوزام بعنى كما في الترباشي ونقل عنه في النعابة والكفاتة تفعيه الم يعبد فيه ولوشيري غرجيه بين عاسة خوكل منعه ن الآخر في الأشفاع كشوبين وزوجي توغير ولوفيه في احترزيه عما لايتشفنه كزوجية المالوفيين وتروجي خف ومقداى الآ

MIM جامع الرموزج لما سياق صفقته اى شواردا ودابان لم تيكيلفظ فأفى الشدنة جبارة عن التقدف في اللفة ضربا بيدع والبيعة والاسم<u>ام فتق **و وجد باجاب بهابروه**ا مى</u> المعيب بصنة الشريغيريب بالرشاما والعضار خاصة ال^{وثي} لان هزي الصلفة اجلاتام بحرز وفي خيالاهيب بالقبض تيم اس بصيرا في سبلانها **و الانتب**ضها با قبض احرما الآ اصلاا خذتها كوالشن اوردجاكما ون في قل الدوي المقارب والكيلي والوزقي من الاحندا والجمقن المبيح كافلا يردعف بجز والبيفر الخيطة الصغارو بذلا ذاكان في وعار والافلار دالمعي غامته وجا ابوه فروابو بكرخوا سرزاده كمانى المميط **وكوت حقى توجل** عالميس في تبدينه بضريق بيّة الآج كنويي عبدير بي صبرة بكبلي اووزني فمرمر والمنتدى البيآقي مل اخذ سجة ميرايتم وعنداخيا رالباقي وفيه شعاريان الاستحقاق كان جا بغر ألكل فلوشعولي البعفر قبلبا وتعبر قبض البعفر فلبر دالباقي نجا وت شقا ت بعفر مثل الثور م والعبه ما فيته بعيفه وشرر فان له روالبياقي واخذتمن ما أشحق وصبح البييع ال سريمي البائع بالكاليظ والمك بربيار ومرارة بالفته والصفة بربئ مس كل عبيب موجود عندالبيع اوحادث ق فه إلى د<u>ث عن زيان مديام فعد له نوا</u> بَراك من الزنا والكفروالسقة وغير باو آهي لعد بالمراه في كراله تحوا برأنك عن كل عيب وفييا شارة الى انه وبرارعن كل المرابيراء في العيوب لما في الغزانية وسيرار عن كل مرفز^و والم واثرقرح قدبرا وامبع لائدة وحندان الدارم المزالجوت كما في المحيط واني اندلاليشتر لجدوثيره البراه ها فالابن الم فنافر والبعندية يخابرال وانقى فقال موباء مبداني ذكره برص لزمار وتيفافتر ومشكك ووافقي كماؤلله <u>ىل مطل ايناتىفى مەج مالىيىرىل كەرىپ يوملى مەرالىتىار م</u>لى نەرقال بەرەباشم قالىقىيەرىكى قىيشھا بإن البية البا لل ما أتنى كنة وان كان الباطل أعمرها نه الأ<mark>ثم إن</mark> له منه النفوص منه وشعا اتنى إلنه او سواركان من قبيل العبارة اوالمعاملة كصاوة بالوضوارة كالإشهة وكثيرا الطابق الفاسوطية بالعكس الرونق وشه عاما وجدار كانه وشروطية ون وصافها نحار جنيا لمقبرة شواكب يخبر وصلوته بلافاتحة وقد تسامح في الا فان البلان كالفساد في التقيقة منقة المعدّرون الحال منه كما في الامعوا في مرسفو فينيني ان بصيح متر كان م غيرالاً دمي *وانخر بر والميسمة وييع الحونكيون كال*حفيه علوا**ة بنية على اندكان الافي شروية بي**قو **عالي**ا حتىٰ استرق السارق ملّى ما قالواكما في شيح الساويلات وغيره فلاينيني ان يقال اندام كين الاعندام **روا آياً** عرفيان أسى انبياه الحروبي مقتق الهجفر فوالمكاتب والمدرروام الوادكان قدمران عتق العبطن كالمكاتب عندووكا لحرعندجا وقى النصاتية نهانب الكاتب برضاه في العج الرواتية لبي بيع المد برالمقيد اجاناً وكذا جاز بين المطلق وام الول مركب ونفذالقصا بجوازمة أوبلل بمع مال تحريقوه كمبرالوا وغينتفع بهشرعا كالمخرفية وإلىسلمه ومأسلم وكاف

m14 لتاليبع جامع الرموز ج ١١ هذلكن فيالمحيطان مع خنق المجوس بالمل مندابي يوسعت خلافا جيث الالقارفي الارض ويومل فيدفرس وتورمن خذف لاستينا سالصبى لاند لاقعة له ولالطينم روات بمتب الدموان ملى العال كذا فى المنيته بالتمن المى طبل من مزه الانسيار بالدرجم إواله تعرض بإطل كالبيع بماليس بالروني السخقة اندفاس بفر بالمل وفي الشرح ان بيع غير تقوه برتمامه فى النكاح صنعم الى حرم بالبدلين و بنغ ركبته اى مذبوجه صنع فى القن والذكتية ان سمى عند جاكما في الكافي وغير ولكن في المريط والمبر م ار کانه وت واتي فن عبرواى البائع سوار كان لك القرق الشتر والوط عاربالندا ذاباع كرما فيدسبوركم مدخالكم فىالونس بلعالعرض اي غرائني بالمحروني إممالهم تقورك البيب سيته لتدانيا جاني فن الشاع من عدم الملك ال جازوه نداندفا سدلان لها مرمه وصروالفريتيه كرتبيس كمافي المحيط والمراديهما بالعرفزلل بالثمر فكان بعها بياطل كماذكر به وفيارشارة الني انه لا يجزر مع الاتق الاا ذراعلما ندعا والبية رضي المشته بري لا تتنظا على ما عام بالنها لمرتجيز وباللبياجازوا الياندلوحا داحتيج اليحقد جدياته الياندا نفيه خلات وزلرا والمرتبينيال موضعا والاضيور بلاخلات كماثو المحيط والى اندلو بع عابطيرفي الهورف

بامع الرمورج وغيشرك فاندفاس الااذ المقيالة م رأيتذ رالتعريفه لله الكروشها مايومها ندغير دجوم المنتج ائ ليجنين بالاوعبازفة فانه فاسدلاتهال لايح والدمونحويا وشكرميع يذالو بليخ ووقيق الخطة وومان النهيج ولابع القضى أي هيل حبالته أي النف آلمبيع اقتنا ونفادال مليه إلى المنا يوباع في بذه الدارم بخوالدقيق والثوب لاند نبزلته مع افي الدنيا اوباع واراوالمشتدى كم معليرموق با في قاضوها في ذكر في نظموا نه لم يوعف وغلا قالا اير برشراره ولقي صاة عليه ويذنالبائع اليدكما في لقم وغيره وقلاستدكا تفسيرُ بها بالشهراند لقول عدماً ناثؤكم وانت ثوبى ولمسك فالقيت حساة اليك نبذ لحانا اليك وانت الى المبيع فقد وجب بعيه كماليفوا وكالاب فيوقد مسرح بالفائق وفيره وظامه كامه ناظراى ان اذكره كلدم للبيوع الفاسدة التيهاك ما فى انتصف وغير كالتي النظرار للسومل النيصنى الى اجمالته من البيوع البياطاتة التوب اكثر من تكثير في العميط على والتي انه بالحل البينا ولأتخلى ان الانكسب كلت بسرك امثال بإز والمسائل <u>و لآمه القراعي كم الم</u>عين بحير المروافة وموارع كبسالإر الكارط اويانساكما في الصحاح وفيروفس اللن المدمن المحاف اراد والحال واللام لقرنبة مامرمن ان لايجز رميع المباحات فاشاراني اندبوتفي ارضه لإمبال تشية خفت يجبكا ففاريجيز ومهوختنا والقداوري لكرخ النوازل جاز بعيدلا نه مُلَّدِ كِما في لم<u>يدول يجز ويف آجارته</u>ا حتى لا يكك لآجرالاجرز بالقبض^{اف} اللجارة <u>ن وَلا مِع النَّحْل رُنبوالعساق عن مُحدِّمُ وزادًا كان مُزااد عمدِ عا اللَّامِع اللَّه السَّمَّة</u> والخشاق اطليق لعسامي التهمع كما في القامو وعلى تقدير في بعيم رغى قداكر وقد قال النحل لم ميض في البيعة بعاللعسال نديد فوا التبع اله اكان بالاجاء كما في الم امالا وحى كانشعر ويقمروالله وعن اتى يوسق جازبيع لببلامته وعزلاباس عفق اذا متغنی و منظ العیرانج اهمرزلوال ار مد مبدکم افی التمر تاشی و احزا <u>. انخو ر</u>فوانی مروه لا زيحب في لذا لا لليرالسلف

إمامع جامع الرموزج ٣ سل بنراغف وفي الاكتفانه عاريجوا رمع احزارغيريها كالشعروغيرو ولوميته وفي العصه ويجزرت حلرك ج المذبوج ولحرالا كحرافخة سروان كان لسنور فانه لاطبوا لأ بكافي انميدولا دو دالقزاي لالبيية خلافاتمي وكذالا بيوسف الا والمطير القرفيه كما في الهابية كلن والمح ا نهول شیغین انفتولی علی قول میرفولا سیفیم فیتوابا ای بندالقرناه بذرد دره بالفاسیته رخمیلید) لانه میتف به مرجية والمتضافا لعالما في الجواز لا مكبذر البليخ وعديالفتوى كما في الخلاصة ويجوز التبلق الخلاصة بع الدو واليغا فى اتبنيس عالصاحبيرى يرم دودالقر لينم تباغيه ولامون والعلواى علوسفل كبرالفا وضهافها أتعار قلوطي ملولانه كمرتق الاحق تعلى تتعلق بهوا رانساخة فلركم في لاولاستعاق لهُ فيدنتارة الى بطامان معيد بدبرسقه وليه فالأ وقيل تفوطروا ليجاز ببع انشب بدوك للرفزل فيأخلق ولمال في رواية لمريح لإيالة وموفزات ائزناوالي جواز ي الطريق وحق المرور ولم يزيد عندا اعامة البرالة وامائية إساف سولتيسيال فلريخ بالآنفاق الكاف المرط والتبيخ هرمشا عَلَى الْمُدَامِدُ وَمِوعِيدُ وَبِالْعَسْ اخْلَفَ الْمُعَاسِدُو بَالْمَلِ كَمَا فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالشَّرِي اللَّهِ اللّ فاذا بحوضا فالهيع وائز كماا ذاشترى فصاعلى بذيا قوت امرفاذا ودام فدالاان للمشته والخيار فيهاذارآ ووالامسا الاسار والتسمية إذاا فبمقنا في حدفان كان لمشا إلى يرة ظاور بنه ألمسي فالعبرة إروالا شارة لغو فالبيه بإطل لان لمبيع معدوم والذكروالأنثي فيغي أومونسان خلاف البعائم وان كان من خلاف صعف السمي فالعبرة للشا وإوالتسية لغو فالبيغ بالزواجي الالعبر فلسلى الوالمعلما الواش أكديين خلات بنساك ملى خامادة احدابوا وعبرة لله فيهوايية فادقال بسته يمكسنؤالمحدواث إلى حبدة كتم بنيراانت لاحقامل لعبلك في المي<u>دولا يوز والمسارس المراحايا</u> البائدم يبلعته اوغير وإسوادكان الشرارم للبافع اومن قام مقامها لوارث وسواركان البيع لنفساه فيرد بالوكان نبرتار بوا والشبشة في الحرطة كالحقيقة والمائرك فاحل إشرايش كم شدر من لانقيل شهادته للبائع كدبروشل و ۋالدوسوا كاكت دِّۇداخسىغى يىغەللىك دوبد، افدائات دىكى تقرابىغىز لاشائخ دامات بۇرىسىق فلانچوزىۋ مطلقاخلا فالحمة واناقلناه وإدبامع لاندالمتها ورفلواشتراد سرالجشترى الثانئ والموجوب اوالموصوله مبازروني قواليا عمله اشارة الحااندوا شعرتي ثبلة واكثروا زوائى الئ نفسا دعذاتها والمخبر فطوانته فدعبنسه وارتجق تواقيه لأفة اشعار بانداداشترى بعليجوره بان للبسع المثير كويب فلوقغيرط زكما اذراتغير عرائك الهيدوكذ إشرار ما ياج آد اووكيد بعال كون فاج مع منتي أخر لم بيعيدا ي ذلك الشتى قبل نقد ثمنالاول لم يذكرونك وبتي تثم في منتعلق بإطرا <u>الأولّ والاقل والأكثرككن مكو</u> ن طنة ثن كبييطلاول قل من تمذ فيها باع متعلق باليجة رفيف فيالم يدفيوا استرك

عرموسع

مامعالهوارج

وخوا بالقيود قدمت وموضع المسئلة لكان المم إلا ستذاك والأنساء ترميت وبهن الزنبون على الامج اس بشيط وزنه مدوان طرح للظرف كذالسي امدوشرط كالثلالاند شرط نافع لا تقيفه العق سجال طرح مقدار وزائ لطرف فانهجذ دلانشوانيتند إلعقدوان اخلفا في انطون ومقدارة فالقوالا ولكتيني المستنفره تقوله لايمز ونف البسع لشوار والباراوعلي دون الثان كال خلاص لفاسرفان الثم للبيع وان كان في نشط يشرالا في معورته ان تقول لعبته ان رمني فلان به فانتقال بوفضل مجز النيار في اذ وقت يأ لماقى آخر مرته النهاية وغيرو والمتيا دران كيون بلاوا وفلو قال بعبت نزاالعيد بإلف ورمم وحلى ان يقرضني عشرة وأذّ بافي ا*ريد لا القيقة العقداي لايب بن*البيع **وفيه اي نلك التوافع المصربها اي التعات** بن شيطاب تنعان للساقراني الشتدى الى شهراوا قال واكثراو تقرضه مالاا وبدبا وتيعدت عليد كال أو يواجر داولييره بن من المراجع المبلغ التي المراجع الم اؤيتول اويجات ويكاوغيز ذكك فان كل واحدمنها مف للبيع وفيه إشارة اني ان البيع جائز لشرط أ وإنسارالمبدء والثراع المك للفتري وكذانشط فيصفرة لاحدجا خلافالابي يوسفت وكذا لشط فيفغ لبيية يطان لايخرج فرس ببيع مريلك فاندر بابكول لمشتري كثرتعا بؤبوك لانشولا يفع والليفركما افلاع لمعاماتي رالكنة ميميك في المحيط وغيره والالهيه الشيط موتاج بالتعراد للهيه العين الدراع ا وض والبائع نعلا كالصع فار ائ زمان اوتشطار ويوخيكم زلك الامل كوفت قدوم الحلير اواتحصاد وفيايشارة الى انداذ ابع مطلقا ثماميرًا الآجال صح واخرلا غالبتيواني أن العمال لمعلمه في للهيج والشون فيتيسين يحيج كذه كل فو النمانية ولا أنه لواجل الحالمة والمهسدجان دمدم النفساري وفطرائية فان كالمجعلوة صيح والافقاسدكما فوالاختيار داناجل لانالنيفر لافواع نيز وعويول بوم منجروروين وتونيروزانى متدوع ويومانساومن وينروزاب لطاق موواول بوم مكيون في نضف نهاره فى اول دية بلن زجات الحواقم نيروز المجوش نقيال نيروزا لد باقيين ومهواليوم الذي وخل فيه وآلمه مإن فوعان عامته ومواول يوم م الخريف عني يوم الساوس عشرمر جلره وقفاحته وم ىنەرۇسومانىغارىسىيىتە ۋىلىنون يومانى، تەنمانىيە دارىبلىن بوماخان تېدار مەموموم الانىنىرلىلا*ي كا* ولجتماع النيررن واضربتي في شاط وشامن آزرولا فيدومون يوم الاحدو يوم السبت الاليوم سبت الثام والإرميد بكون فطرج بعني عيه جربوم الاحدبعه ذلك فطالبية وان ياكلوه سبع فتداياهم فهالمستشرم بالشهران

جامع الرموز بليتم ياكلونه فاعزق سرانه وتعالى فرعون وقوم فنجوا منه واما فطراليه ودكما ومنه الاان بفال اريديوم اخاروافيه فاخر ميدمون جرالتورته ستذوشين دوا وترام الكلام في عدائقانل وصحالب وميار باتاب ولوفف اوصيالم بدماف جلى امرس تتلات المرخراسان العراق الحا نشتري الاجل بإن قال الطبقة اوتركته لا برية منه ادلاماته في <mark>في قبال كول</mark> لي ما دال لاجل <u>و ال م</u>يشر ل بعع ببعا فأب اليماج الدوان كالشروعاني فلم البيح الفاسدلان معبس سابقه مير المل مرضأ ربا لعدهم بيع بامره في مجيس اوبعه وعلى الرواية المشهورة ا**و والالة كقييف ب**رياللها فة الى الفاعل اللفعول <mark>في خلير عقار</mark> فى رواتيا لزياداة وموالاصح وفيها شارة الى ان يشخلية في البيع الفاس بسيت تقبض ومبوالاصح كما في الزابد بولان يجي برثاقف كمافئ قاضيفان والى ان القبض بعدائع بسريا رضار كم تشتبر وبعراقبض الثمن ككنهم فالواا نرمحمول موطانذا كان أبثمة بشنيًا لايكدابها نع بالقبض كالخروافغ سروا لافقبغه ابثمن أذن به بالقبض كما في النهائية وكل من آءوا عال ان كل واحد را لمبيد وانتمن عوض بيداى البير ما ل ذكره القدورى ومن البديك الع ساحب الانتيار وغيرووه فى الكافي انسر لا بخراب البيع مع فغى الثمر، فاندليس بي خفيفة فى وانة لاندام الرفي بيان الاداجلي بزاونسوت عومنيدوان الثمر ليسيركن والتأمتبر في مفه ومسكا في الاصواق ال الكلام في البيع الفاساجلي النّ بع الخروض فيبعلك وكانبيثا حراه فلاجل لنشندي الاكل والشهب واللب فالعطى وقبيل يحل تأذيبا شارة الواديك فليتج ولهذا تبية النفعة بالدوالمشتارة شرار فاسداكها وبهيد لييشائخ لجزفتال مشائخ العراق اندلا يكك فاقالوال لأنفق كأ وماتصرفه فيتبسليط المالك ان كردوالاً ول اصحكما في الزابري وغيروول مداري المستدي وداوان ضراه لللعلف طألمكم متتك واي للبيع حقيق ويويوة وعنى فرذوات الاشاك كالكيل والوزاع وتتله معتى المرتبته فرفروا تالقيم كاليوافيا وفيداشا رةالي ان بلبيد نوكان موجروا وليدينغالي ان العبرة للقينة يوطقيغ معندمي بوم الاستعلاك الااؤازاوت مر للاسعرة نديوافق الشيغين كما في المحيط **في ن كان الف**سا والويسار البيطي<mark>شيط والدَّرِين</mark> النقد كالقرم عاليا والألم ونو ذك وقد كان البية تائما بلازيادة وفقعان في يدايشتري ولقرينة المامتى دالا في فلم _{من} نفع الانشرار ون مثل با ستحد بالقضا وعلم من غيره وفي رواتيالمب والابدس احدجا وفرواتيالمتقولا بأنع الضنركا والغزانة وبفسالكواني يرج كمن والكافي الضغ لدوز محد كام منها خالشيف ليشر وملم مدير مرود إيشافه لأراث عابية شريفين بالقعفاره والرضابعلي فأقال محي والئان بالقبض لهالقسنح بالعزق الاولور اذابالاجاء وفي تهتز لوعلوتها انشاو<u>ن الشا</u>يخ كما فواقعا وبوداني ابدليل مع احذ المبيع وبدالفنخ قبال داراتش كما في الكافي و آل تكين لف برع وخزائخ فبالكامنهما ابرادعاق رقببخد أعلم والساريه لي اقال ويوسف واماعذ برافينية يوعلم كما فوالفعد ديد. في الكا مرميخا اللام كاستأبى اعدام الف

ماساسا ح الروب ج كالبيع والدين والونبذ فتسليراو لاكالامتاق والتدبيروالكتا تياويني ف ميشح بوراييسبن ما وفسدارة قط ويرط الونسواد كورا ، مبع اوغير ذلك عمازا والتشترى في مراكشترى فالانسو لالاا ذارمنى المشترسط بفسن وفياشا تؤاليانه ان لمرتيزح كالاجارة والتكافي منتخ لكنه للقاضو والوادرتوة لله ففك لرم خ الرجوع فى الهنياه عِيزا لما تب و روايشترى بالعيت نقاضته الاا ذاتضى بالقيمة روالي انه لواشفغه نفع الم ظابيا *تعاطف والفذال وشوك إ*بافت ما وتبا وفعل لامني لكن لساخذالإبش **منداوم الشتري كالمان ما القلياض فال** ن غير الشبري لاالقة كالكل في توي**د وطياب ا**ي على للها تعريج منه من مراح البهبر اود نا نبرولعبدالثقافه أشتاك بدائع والمشتدي في تبغن المبيدع والمثن أظكرو الطلب قبار ومرتكك والاسالق فرافعه خالق غرالي المشترى ريج مبعدوا وبدائفانض فتصدق الشسري بالوارج وجرا كالباق قبالقبغ فازلاجلية ان المال فوصان ما يتعين بالتعيين كالعروض وطالتهيين بركافية برين فاندوا حبث فرانذ متدالا بعيثة فوخاك العدم الملك دماص وسبب للك كريم الزمينية وأبلهيده والاول منتايل منداه فين في كل منع ولغال فالإطبيب كالدرية عوضا والعال لامن الغيرفودب تف قدواها الثاني فيعل فيالا وام الجال لان الريج تزرمن عرا الملوك ملكافا سادفوهب بتعط دون الثاني لاندوآن تيمين في النقود للردمن قيام لكنه ليتبعين على الامسح في المقعد الثا في لان الربي حصواع الإبارة أ الريج جزيرن بيل وايحاك ولمافا سه إفلا يجيب تصدقة كالشيوليين في لكواني و**فيرة وكرن** ومر**م أنتجش** وفهتوالنو أنامج وهوتغته الاثارة وشرعاالز مادة في النحر بإخة المشيري بان تقيوا الهيريذ المكنت الله وَ إِلهٰ كان شالِعُن فان كان إقل فرادالي القية فروك في شير العادي وكروالسوم الوالتشاريج الم الموم عمره اي شترار فروتم بن الس<u>ل او ارضها</u> طرف ال فهوج الزايةة الأتى آلة ال على جوازه المفهوم فان أدمى ولل علوسلعة تعلله بالنيان ثمن فقال لدلاال الألكا ان نرباصد فى ندها كالترفان مغرالد لحال لمالك بْدك مُقال جديد واقبض الشرق فليد لا عدان يزيد عبد ﴿ أَكُما فِي الريطوالكلام شعرى الربيرين كما في انتكر وخيروكلنها باطلاع كاما وال فليبية وكرة مكفي لجلب استقر من في المصطبانفتخترا في السكون المحلمة مامن طعام أوحيوان وغيب**و المضرمفة نتلقي باللِّ معال**ذين و المبلب ره والالم كيره كما في الافتيا روفيرد و مع الحاضرا كالقير في العالاب لنبها إ بالثمن انغاني لنبيا وحي ابراه اللقيم البادتية وقبل جدائطة ما والعلف من الباوي بذاك أثمن فالام تمغني من **زمان لقحطاى امتبار ل**كطرونيه الشابة الى انديم دا ذا الشرابال لمصر الاكم يركما فوال**فتيار وكروالبسع** عاد اوقاماه وانقالاه نتياللى لجينة وقعة كثر ابراء بدانوال في بصلى قررة فطام إدراء تالقريق صغير بليع والبيره

. جائ الرموز ج gar pa ولاجرية والني اومدمرا وامرو لداوم كاتب وختق وخير وولاجن زسى رعوغر يحرطه أحريه بيماير باخور برار وتركز ويرابي بنيا اذاكانا وجليين كل خماشقط الإنعبي بل ورحل إرا مرزشا ومكاتب اورصال به وتعامدني بطروعن بي يوسف أن بيت احدجها باطل وصفالة والزمكروه في غيرانواردين وفيدوشعا ران ككرام يمتيزل بالبادع وان ضيا بالقاملي وقيل ذا وجقاو ينييا بيظارا ويهوه بيهمي إيد من ومندلايات بالراسطة وفي المياكما والميدولا كمروج من بين والمزايدة النب الاندميرك بعبارة مطاه للبطائة للمواشاة الماسورتدوى ان يتأجرون باليساء بنيف وتأتبر ويزيان اساليان يرضيا تبرقن فبداشطاط ليره بيعابيها ومى درعاباهن وجونباحنداني بيسفة فنا فالحركما في الخزانة وفيرووتامس كراميتهى بالت **اللقالة اس الله البيغ أرسم بالديني ثما إقاف الداقية ثم للقلان الكن في مق المشعاقدين الج** ينبغس بفقدون فيتزيونويب ملى امبائغ رافتكن الاواكمايا تى ولامطابا شروطانفا سدته بخلاف البيع وبصيحان يواوالمبيع ولوكات بعالبلا ويويح شرواوالمبيع بلااعادة الكيير والأرف لفني نغة الفض الفرنق كما فإ وشرطارفه العقاعلي ومصنكان قبله باديادة ولانقسان التعاقداعم أنحقيقي والمكونيشل اقا الى وزيافتة الفنه كما في القامور في ن الاحكام الشيريي على دفاق المعانى الفنوتيكما في حرالة البدية وقبرا لذا ليقعول إ فلن العزة لاسات ورد إنهامن نبات اليار لملي ان معاني الامواب بمايتماج الى السماع كما تقرر و الى انها شرما في حندالندوم نبدوالي تأنيا بالحلتدان لمركبه يحبلها فسناوالي امناتحتاج الي الايجا فبالقبوا فيصد يلفظى مامن إمزما فر والطرض كما أشلا والشائخ فتبطل إلاقالة بعدولات المبينة القبرنته اذالا يادة المنفعاة بانعطفين التصابة فأنالاتن كمالة تنطاعة في البيع بالقبض مع من به الشيري من البائع في حق قالت ميرالعام يا *سبحا ناوغيره تعاني فياثبت بالشرط لا بالقاقيجيي<mark>عا</mark> الى الآقالة الاسبرا. في الجارتية فا نهتى المدقعة والمدثما ثقا* بالتقابض موكان البيع السابق مدفا والأسقط الذكوة واذ واشترى بع بغرقضار فاشترالعوض فهلكت في يدوفا ندبع في تق الفقر وصحت الاقالة <u>الآوا في ان تسرطوخين</u> أي الثمن الاول وترزيجا قيل نها تبل عن دبغير تبسيكها في الحيد والأح

ال<u>اول ان منطقة أن أن الموالة احترن</u>ه عاقبل نها قبل هذه بعيد فريد المراد الموالات الموالات الموالات الموالات المولات الموالات ال

م يعلق ببرنده ان در يقد مرود منه الهائية مسلم والان بالمعرب في من من من برن برن بي يع مسولة مردد ليهما في خاالوان لايكن بالكي لليده ومنها ما لكاوتمت در خفيها له العام هي رضوا را وفضوالا او وقدر باين وخيسام الالكون قد عالم إذا في يديم به اذار والماتا الرس بي الما الإخرار ويسعمه للارام عيام قسون بالداعش وعوالا السادرست. تمارابس

جامع الرموزج ا

لشبطة الآفل فانهافسخ لاندغيته مذفيعا نجلان لبواتى والملمان فإلالخشلات فمااذا حسات الاقالة بلفط الاوستا الت الهافه احسلت بغير والمحافظ المناسخة والتناركة والردغانياف لج إمطاب كما في الدفيرة وخيرو دلوكان بفظ البييض بالفلا

لافي الانتيار **ولم منهم اي الافاقه بلالأنتم ، لانه ب**ق بوجوالذبية **ل** لاكرانمبية لان الأفالة للقني بقارات العائم بقا المعقود لعليه معت احالة بع عبد كم ترجيبيند لبد الأرالمبدلان البهث من بند كما في الح<u>بط و الماك عبف </u>

الوالمبيخ لموتا مواصيه كلي وين تمتع الأقالة وتبدره الوالمالك فم منع في الباقي والكام شيراني ان المال السبارين

ن في الانتيار وفيوانه فرمنع في الصرب لان الأثمان لم تبعين في الانتهالية ﴿ ل الته لا" يغته عوالشخع واليا وشريعة ماشيال بقوله ال استركاري عيمال ونشترط تقريبة آلا في الو ع العون اختراع العرف فقرنة أخره فالتولية والمراجة لم يونا في بيّ الدرام والدنا نيكما في اللفائية [أ <mark>خى براى با قام ملى د</mark> بايع مرايتمن وفيره فرنته ما بانى *وا كمراجية ت*حصل به بذلك مى بان ثيرً طوم من الرقيمين و بالتواتية والاقيم بربياده يازي الأأيلم ر كما في الانتيار وفوله (وه يازده عجم معنا وخشرة باحونشرة اومبشرة ت احرجشر والعني إع أتز نه بقه باروشة ستحسانااد بامد ومشرس فياساوالاول مذب بمحبوركما في انظهمة باقلنا من منى انسركي برميح مرامجة بع المنصوب بعداد ارتعمت وبقصفهار والملوك بهتية اوصدفته او وارتته كما في ابنها لة وفيه اشارة ولي ان البيع بامتيا أة إلغ بابق ان كوكم بالنفتا الدينوالساومة وال كان ملفتا فبالشل تولية والزيادة والبيروانفتسان وف والى ان الجدوالحيور في الموضعين فبرواجرى الضمير مجرى اسم الانشارة بلاتساخ فم النفن الوقعي عرائكل التّ بدمنه وباشريي بروعن بعضل زهينتذان كان المرائجة تمرع طفك الجلة ميقض بإبسا ومتدوان كان مخطه يزوعلف البعريس بلاتف بمالمجرور وشسر كمهاى التولته والمراجنة شساررة فبلهامتنكي كيلي اووزني اوغد ستقاتز لاندلوانستري بيي لامياح تولته ولامراع إلمالة قيمة لالعون لا بالتخرين كأن عليدان بزيداد ميديمن عكافيانه ثبوب فباعد وأنجزهمن كاكن لك مثنوت بجوز لقدرته على ادائدوان لم يملك بطبل البيع لاندانعة مرفقيرية محبواة بكما فوالم ولداى للبائع توبيدا ومرابحة ضمرا جرالقصارا بي اس كمال بدس القصرالدت كالفراب من الفرية في عبغ العنيخ ادانقصارة بالكسفا زالعدزني الوآف غالبا واحراعمل وكإيراندانة ويحويها كاجرانسباغ وانجياط والغسا ل والفتل والكرجووسوق أنغم وففقة الرقبق والحيوان كسوتهم بالمروف نجلاف امرة والطبر فيآبيطا والنتاثنا لاثب ومعلم القرآق الشعروفيرجامن الاعمال فاتماييجب بإدروني الببليع بوقيمة تبضيرومالا فلاكما فوالتصوات وفيراننا الخانه للضعران بباجي الذى امذفي الطرنق اللافه اعرث جن انتجار بالضعم وكذا اجتوائسهمها إللافه اشطيت فوالعقدة لوالنا

تتا سالين ولابقوا أشترية بيعها نيتم الكذرك قديكون عالاصح الابقول ذلك من لأشتري متاحا ثمرقه ماكثر لاندلوقال فلك مكان كذبا والاختدة فيدلك بقيول قركة فأاسيد والجيسل ذلك كما في المبسول وفيه فأل يا لاقرار والبينة بودانكول حياتته كما ذراشتر لي مراتيه بي شهادت و كابويد بابيا في نالانسخ البير فيها خلافاله كالوج المواجينية أوامنبي فاخذار شهابلا بال مجلان ها ذاقوفه الغاجيرة قالنار في هراسخة أخذ والمشتري تبمثله عي أوروكا البيه وفي التواتية وعابده كغرنة بالديور فيها بكس حطوندا بي فيفرض أثمن قد دانيانة وخدا في يوسف مقدا خيانة الربي وفيانة الامساقييمان في للزائة والنولية فاذا بإجابشرة على رنجستة تفهران الهلق أتسزره ثمانية حدورهان من الاصل ودرم من الريح واخذه بأنئ تشرو عند ومحد تصويحه بين الاخذ بالثمر أجد إلى و والجياشي فيعا و في المير ياوه رف باين فه هم من والعالك در ملسمى بلاخيا والشنق اله في قو الطوف ي عروا الشندى مروقه للبسع وبرج ملى البائع بالشرية الكلام شعربا ندلوقال العنسري قبيتها مي كذا ومتاع بايسا وي كذا فاشتر بي بنا على ذلك فكه تفافيكان لادوي القرروان لمقل ذك ايس الدار ومستعم لاينتون بالرديخ جال ولهير الفيتي الرواذا وجدالتقرير وبدو خلافيتي بالروكما في الكافي، فعل اوروا بالا والقصيه من ربو بغتم واسكون كماقال بن لاشيرفلامه واو واذاقيل في النسته بالالات قايبا والواوكما في أتسذيب لكرابيا ركوفية وفي الكافئ اندقد كميتب الواو ونبأاتهم من كما "بلصلوة لانسافونكر" متعرفة لليقيف واقبعه ندانهم أو وابعد بإلافا تشبيها بواولج يموخط القرآن لاتفاس كليه فالاول وحدمه ولغة الفرل وشرعامة تسكيبن ماني الاول مين خاسرة الثانئ كالتقدفية فسنا تقيض فيدهف يلملك كماني شها ووساله ماتية الك ربدانسا والرابع ببالمانق والهالافير بأشار فقوا فيضل شطة وبوفض أنحاها ملي الاجراع معير طرالد ومجا فرفأ النسار بوفضوا بمالمتها شيريلي الآخرالهسا إيشري اسي الكبيل الوزن كما في بدانقد للاضرار حجّم جع ثوب لب رى بروشعيرومع ماتد بالدودانق وصنا يخبئتني فبالمراج مرابثوب ببه اصريفتها فالطينتا فيا كالمترازي توجع كرى بركر بروفكس تمرطه غذاخرى تركاوني فاندش عدولبس كذكائه الدلاتيم للغناثة للصوافكة عاقدين الوله أغير فبالقضير في الانبس الاختراعاا ذاشط مغ خذاكها وختة لايتراع بإيمعوض أرويغ فهيدا واشط فيبالغ نقاع الرمج لاستفام والركوث لا إهدالله واكالنموان كاحرام كماني ابوا فرانتف وحلته الموعة فهضا فهرج برسة فيدتساع واتقيق طله وجوياتها و يركني وتشالا موافعا لفروء فهذا بمشيراني مآمر بالبنه ساويونسره بلازيادة ولانفقعان تبرطالت آء في للعبالانشاء للمرشأ للة والبينتا بقورا محالكيل في الكيمات والوَّن في المووات مع محتب شرطانت و فواسنو إنحا وبهم إفدات المضائية

وتفروالننم والثوب مروى والمروى وبأسافي قلان لاتحا والمذكو ون الالكيل والذرب الفضته ورني ذك وغيريا اي الاشيارات ميني علم زمانهملى ولأوطبيه وسلماوزماننا فالاموال رووبية غير تقدراة على بسنته فاعوت كيلدو وزندمالا ووزني بإكهة رواه مالانف خيه فهاءون كبيرة وزنه على مدوسلي ألله تعاني عدية سلم فكذا وان خالف وخناد ما أ فالمسته بجرفنا وبزون ولطفورج الاعن وفالمنته جرفنا وان كان كياياد وزنياعلوصده المي التيتق لخليسه كما والحيط الى جازكواً للشنى كمليا و درتيا وليرتبلى و وزنى كالمارة نظائشيني ليسرنك في وزنى دمنده كملي و زناهي والخزانة ا : لاروا في الحيوان الزيعي والعدِّي لقدا فهار مع ما تتبعز كأنشين مُنه كما في نظر وغير ف<mark>عا في حد العوصفات ا</mark>لى <u>ىل حوالة سائكا كالجاوب</u> مترنشا واخركالتيسة كلى لفعاينة أقا الماتبه والعلى ومزيز الجبيه لى دا حكى فلا كلى يودوبالقبغر لكر ليجوز فيدسائرات هدفات مع الكرميّة لا ندجية فاس في فوتا خليونسا شواعيّ ينة كفوشكره بإخلاف ثغلاف منكر ربدالي تنجالات ابن عباس منى المذعنها كما في الزاكم وتدو ويرجوه متع يغوا وبتساوه دليمشناكا فراوتتك لصحا بالناجع فبيماغا دلبون كما في المبسولا وغره و الن عما طاسج الوصفا ىل داننساكېيە عشىرة افرع مرابلتيا بېقىغىزى شىغەرتقالەر نسا، دا كېچىدا ھارتيا دىودالقار قىلىماندالغ والوزن للاذاصار كاسلافا ندمه أروزنيا فوجدالوزن في تمنين كما في المحيط فقط فلايجره فانقلافان لقدو وتنبهم شران في اثبات التسوتيالم ونبد بحرمته لطعنوا أ فكانامعا حذيوا مقركه يغض البيقيقي قوى وانحكم صنعيف بحكام منهاصا كحالا فيرجلت منه لدوراني واطلإ الحلهم والبحوزاويها ع لكملى عثله الانسا وباكسا فالايوزسع ربيرمتسا ديا وزناالاذ المحرنهما متاثلان ليلالأ باذة عرابي ريسف وقد *ومثنار يعفر امها بنا كما في الخزا*نة وحليا لفتوي لع أممالها يسكما في المضرات و لا الوقي مبته ا**لله تساويا وزنا** فلا**يور ميه ان مب شايرا ما يا يا ا**لا واتيشا فة عن إدوستُ انهازاذا صاده النا قَ الحكام يلا بحبيا تثبل قرتفاوت الوراج بزوكذا لوباع وزنا بوزن مثلا مثباق نفاوت الكسوكما في المحيط وإعلم الخياككا رلاف النتيجة غلوكم , <u>كراك لله والحيد</u>من الزبوتية والروسي من دادالكرم (دارة أ ويجوزان بميون من دي كرمني و بونتشتين فهور دايواي بالكافِه من دعليه بولم تقييله فيطاره كما فوالقاموس فهلومه ادناقع على فعيل ومضاعف منسوب سواس الرمتساويان في حكم الريؤولة الوابع ففزام لإ

444 *جامع الرميوز* ج س زدويت ملك للربحية وباعلاوسي فاجل بالوسي لمريز وكذالو باعلام نفستي اعتبر والثلث كما في ن براوار اوعد برا وتعوه و بهي فتته المهلة وسكون لفاء ملاه الكفيريجا في المبحاح والمقائس لكن في المغرب القاموس القلا والنعاتية والكامج فينتيس ولوم جنبه لإندكفا بالمصنالج يدة والرتبين فيتساويان وفياشارة الي ان كل واعداليه بن من كمكيلات افدالم ملغ نصف هداء اوقفيز حلى الرواتيين والعبارتين فلابآس واما افرابلغ اصهادون الآخر فيفييه رواتيات فلوباح اقل مربضه فأتقفيرمن البرقيفية منهازعلى تواتياله ملاكنه كمرودهاي ماردى هن الجابيسة ثناله كميوان بسيخ تمرق تبترن كان لقيل ان ماحرم متدلكاً في فتدوم شاقلبل كما في الويدوفيره **و**عازيد **فالتفليسير باجيانهما** الحريب الت ذوات البديدج نقد بباذالبالأسببة لاتمغني مريخ المرفط فاشعال لوثونيك عياميما كأتقر ومرماعه يبلي تحوفلو كجاو نزالب لرتز لايتمركخ لدرجموقا لاالأشمر بالإسطاح وقدهل شاروفي بشاته الى شوكان كالهما واحدما غيرهين المريج كما أوا ريشاة اوابقوشاه بالمحيوان الحي وادم تنبيشا فاضلالا ندفون بغيره وقال محالم محي^ز في الح فالمائحيوان كيون بعبس إزا السقط وقراشعا ربابناذا كان ابوحاغير سلوخ سي غير غصوا محر بزاوذ الحق كمفصد لاكثروال فيجز كمايجوزاذ السلخ وتساوياكما في العيط وبان بي لرب جائز وفيه والتا ومعن المختطبة وأداميخ فريعس إوزيتي جازيع بعنسا ببغن فاضلاكما في مخزانته ولاباس يجهم الطيرفواصل بأشنين مدامه باكما فوانطويتي غر آنجنب ويومينو آيتسا ويكيلان دكيلي ومن فضلات الافايار أذاكا وبليوس في واشعار باندوي وزنالم يؤوذيه وايتان كما في انفيرية ومن الرطب الرطب مساوياكيا ومن ارطب التمركذاك دمع الرطب الب بالتمرلانه ملى وندوتغالي عليية سلم سكر عنه فقال أنيقص فراجعت فقير لغم قال فلااذن واجبيب بال سوال مراتبيع نسياحلي الميح كمافي ش ابي داؤد والمرادم ل فعلة النعى عدم المساواة مين النقد ولانستيكا أشيالييني غالتيا المنافح الإهل سوّر والجواسبان أسوال مينئذ الامائرة <u>للهم ويبع العنب بالزميب والعنب تنساديا كبلاو قالالا يجززونية "عاربان اعنب ازميب من</u> وان انتلف الواندكاروي من إلى يوسف في المريد **والبرطها اومبلول المبلل ي بن** البرلم بالبرلم الواليج مبلولاباليمبلولاتمها وبأكباه وبيعالبرلجاا ومبلولا بالبياس تتساويكيا وكليه تزعزا للوسعث الابن الطلي وخيرط نزمز وكرالا المعلمرت أوبعالبة أنبغاث ليب بحكل في الفهريتية والتحتم المنقع اوالزبريا لمنقع اسم مفعول من لص الزبيب في الخامتيا فلاه العيالية الميزين للمادة كما في المغرب والذي اما بها في المفقع مسما الواته والرفالة ولامتينك عروض للاثمنير إلى المسعون بأوس المتعلون عليدكما ظربطي ماؤكر والرضي وغاع أشفوظ فأنحج فرايشاته الي ال لايجزين احدمها باليابرمنسه وبزاحنده خلافا لتشغين كمافئ الكافئ وخيره والانطواطية اقزله في بذبر بسكو باكسياقيه وللم غان الكوال تترك لمعط وفدي القيد يجا تقرروا لكام لاتفاوه ل تعلما بي التما كالكشاح والكثيري كلساصيس واحدوال يتبله

كثا لإبيو per ferries انواءه الوانفكريز بي نوع مرالعنب نبوع إفروز لتفاضلا كما في الم<u>يط و فحوحبوان حي كاشاة المجرحبوان حي أخمرا</u>ع وُ اصْلالاتشاك ابنس وكذاه يشل التحاللير ، فهاز بيع للغنما ، بالبراك فتوق ولومنه تنفاضلا بالاجاع عالى الألأوالقد وربي وحمل إلمذية في والفته لم على الاول } افي المضوات وفيانشعار بإن مع الخز بالخزام بير وعرجه الا إس مع قرم لقوم مين يا ب وال كان ان بهاا والدالة في لته والخزنقة افلم بير خلّه فناه فالا بي ديده ومليالفته ويلي افواكله برفار وزناجا مزوكة إعانيا ويليفته ولي كما في المضعات وللآسرالي شلوا راد وفيع البرالي الخبار واخذ ومخبر متشفر قافعا فقيران بياج فأتج مشلام الخبازنق ديادا دمن فزرتيم إكفزاله ومون بعيفته معلومتة تمانسى بعيد دينا في وشاخباز وسيلم اغاتم فا بالبركما في *غزا نه لآينزونيد. به البربال قريق او بالسو*كق شفاهلا اوتمه طاويكيلافي قولهمولاثها مكتران ال ·قيق الإنق<u>ى اوال قريش بالسومق مثيقا منها ومتسا</u>ويا في قوله في ساملي چي ابربامله و **قال**ا يجوز لقدالانوا مآة رالسمسم الكسالاان مكون بحل الثرما في الم فاضباز بإخاد فالموعلم البح فتتك وقبل لمريجه بالقفاق وكذا والمعيم ف باخلا فالترفروشا به فوالد وأوال يعتبيه للبن والنحاس الابضريلاتمروله لينجوز بالدبين بكما في أخلومينه في مان كيون فسا دانشا فيا اذا كان بضر كونسر عيمة ففو المويط فالواأذ ا الحامشواني المسرول كمه بلقل قرمة جازبعه **وستيفرض المخترعن ابي يوسف وزيالا عد والآغاوت** ولايشفر**ض** مطلقاً من إبي هنيفة أعراداً فأمي والفتولي على الأول كما في النهاتية وفيه وقيل فيلانشلاف زمان قتيل اختلاف مكا^ن الأ والففواا ندير بإنشان بزيان كما في الدوخته ول ربوا بي السيب وعب وأني مو كه القرق المدر وام الول اللاذاكا ماذ ونامدية نالان ما في يدوليه ليسيد ولا رجوات الطرفين بتربيس لم وحربي في داره لا باحتدامازه بلاعار روفي إشاع ال ربوابين سلمومستامن فى دارنا والى ان لاربوابين كربيلون والاكوب خلافا لابي يوسف كما في أظ لا تيور به مشترى: ون المهربد الخاه راصليع في م التعد والفتق والمدود وللمراث العاتمة <u>.ون عقارضا فالحروبيا تي قبل قر فببل</u>نن عن بع مالم ت<u>عبن وصح التصوف كالاستبدال في التمر ،</u> ونو ملاكم فتبكه اي قصفه فيبدر مزالي انداليسح الاستبدال والعروض القروض قبلية الاول صحيح كما في العهادي وكذلات اني عندالطياوى وذبب تقدورى الى نه سهومنه ولانشيكل بدالصرف والم فالتشيخ حبابتيعيق بالتقد فلاتقيالهم والحطاعث الصطافت على الفاعل للبيع اوبعثدين البائع اولكبائع الفاركا الثمن واجفد النشري دان الهبي المبيع ولمرتبية بالثمر بضيرك تقيوا حططت كاومبضر فناك وومهتينك وبراتك عندعلي ماذكر والسؤسي

فانتدائره وزج مع إسوسو يسفان كان فره الامو والقنت بدالقبض فكذ لك للعرار فاندليريط حذش يخالاسالم فلمرتيب روالمقبوذ مخدده ك في الحريال تاتيجها كالهرال ا لثمرج ان كوزلانشدري توسم وميح للثندي<mark>ي المربر ا</mark>لمعمور الأرادة القبولة في الحجوبي القبول تشرط كافئ لانبتا اوغه ن قبينه بعبد**وان فعي لمبعث تجيث كيورم للقابته في تراشير خالاي المانة والثمن بدما بالرس**اع الشترى قو بالعلاك بالنبج نجاب ااذ أقطع وخاطالثو المشترى قبيه انار كلبيع بأق فلوشترى تهدير بسناته بالهذ مأته يصهم لزيادة ملى تبيتها نبلات الدهاف نرفيص فوزيا مرافزه التدوم وهيج وحذه مصح زائ كمهتر المبيدو وتجران شيعنج بديعيدكما في لمحيد وص الزيد في المبعية وال لمرق فالمزيلتي العقاقية كيجزا كأنه وقع على السائه المورسافاة زيوج عليه قماشابه وفي وفية ويم الناقيع مذبني النامذ باثمالا ول فزاءا زبالجمره فرالمزيزات كراقع **ت فيع فيها يا خذ**اله بيع **بالأقل إ** بالثمر الاقام الثر آلا واح البياقي بعا بحاد ذبا في الحراء أو المزرونواتيزي فالشغيع بالعقالاول في ليشعار بان ازاده البائع اوحلالشتري وللبيع اخذاتشفيخ كالخافظ متعطاتي وقعيتهم رازكا بهيا كرس اي مال واجبا بعقد والاستعلاك والاستقراف عبل في وان أيم او مبدل جهاز سمّار به كالسار يسرع لم الم وَقَبِهِ اشْعار بالْيَجِيا لِمُصِيعِ والمقبِيار إن كيون لله ريون جيافلوهات والبله الدائن. «ال ارته كم الله عن الاالمات توافم يرخلانا لابي ويتفُّدوم والاصر مزبض مركز إيضا ت ذكران لا واقع ل كما في انعمادي والبيوالسلم والعريز أ برفان اجبله كم بهيع وحرم لا زمعاوخة النهجا فيصير وانسبته كماذكر وللصناف باذكرونى فضلال سابق الاال يتعويا على اندعارتيها تبدار انتحار كمافئ النهاتية وخيروفا لاصحان بيبل صح ملزم وأبغني لزماتك المزالطانقرمن فانه لم يزمرووان باغذهتن شايقبى ان الاستثناء الاتجادع شئى لان انقرمن ل بعطيهم مرشلا فمشتده ام وارري فالمتعقبين فإستمليك يسليم كماني كفائة الكدوني وغيرومن لمتداولات وفي اتعاموس لدين لياجل والقرفز فأعائي احدبه بنيه فاجدالم قوض ةمعلومة يصح ولم طلب قبلها لان محوالة مباتأ على وله لايج زيفال **وبرخل لغب**ا مهونى الاسل معدمين المبنى دييرض في الباليا ام مفتاح الغلق وكذاالغلق الفارتية (كالدين ولا بذخل مفتالي تقفل والعلمواسي علوالعرصة احترازع بتي أعالا ولم دينول لي عنان السوع مبيع الهوار فيفسد لمان المراد ما يبرض تحت العقد دون فييره من نجواله والر**وا لكنّه ه** <u>ـ شب و بو في الشارع والمراط والمطبخ والبير في منع ال اربط رق التبعيّد لان الدرم لما ا درجاله الحائط والاسل</u> ارئات كالبناكريين في ابسع مغيرة كرواما ما تعمل فلايق الازاكان مالايحروفي لاهند يوفي <u>ل يغل لطاري</u>س الج التي إعطر فيها على ماريزه الداروا لعرف الآخ<u>يملي عداره ار</u>فري اعطوا استار التي كدون فارح الدارة عامد في الأم <u>ُ وغيروتن مهواي: كالبحق لهما الوالعرفية م</u>تى تخت اثنتي ابع لابدارونه كالعربو والشركيا وُالّا

الرموز ج ما وَبْرُتَا ہُرَارُوں تِيرُوسَ إِن يوسِفُ اسْامُ فاسْرَاجِ الدِيرَا يَقِقَ بِهُ كَالْتُوسَىٰ وَالْمُطِيمُ كَا نه بالواد كا قال ثير آخراد ون وللابا قدفا وجية العموم كما في النيرة بهو واخل **فعصا الو**فاج منعماً باور ون الوادع ا اشا يوص بناكا ذكره المصير في والبراة مفتالي تقدروا تعليه فينشيرفان الصنفة لمويصف ولاسجل على الراي كما تقرف بذلالتك انه فع لحدلي بيسفُّ على عي يذول الاستة غيبا ولعنْ فرطيبه بزحل الزوجة والولد والخشرات وقبية شعار با بدمراد وللأكوين والحرب موسون بدكما في الكث وحدواً غلة الاين بدوى اخذ باحذا بي في في وكذات جا افراكم وفيتها الى الداروالا سح ولوء تتمرصغيرا وقبل لايرخل غيرالثمروقيل لاالكبير فتبط وطلقا كمافي الكاني وينط إفت قواتم انخلاف شاون والاول إصح لاتعباله بالأبغ بالتعبال قوار لما المزرع وما في مكمى كالورد والآون في المطابروا بكرمين كمافي المحيط وفي إشعارا بالارع اذا كماهير لقيمينه كم يواكما بتلم يفل كما في المغمرات ولا يفل التمركالارض في سع الشور ديفاللا عناي وعرابي بوسف واتيالي الفتوى طاله الدخا لكن مقدار بإمقدا الشجوفة تابيع فلوثا وغلقا فامران تنيت وقبل مقاد مانكون فيدوق لاتقاران كالشجريد ونماوقيل مقداطا يافة فلسااذا قافتهمس فجربرالسعار كما في اقراؤهم يتتبه ونواذاة شرى مطلقا والااذاانستري للقطع بأون لارهن فيوه تعبد ميحة وقدعلى العليا أحادة لاالى ماتينا بهي من العرفت الاا ذ ااشته والهائع الفله على وحباله ص أو كان في القلع مضرة نحوان كليون لقرب حائظ فيبومران تقطع على وحبالا رض فاطع ارقطة ثيرة بيته رايسله ادعوقة فإننا بيتالا بائع وان قطع من على الشيخ المنسس كما في الحيط**ول ب**فل العلو **في ترجيح** موسقف لدوينيكما في النعانية الالتبه وليدائ شرطابيع وبإنتفييه مطى الكبيع تنفلق بمابعال تشجو فلايرخل الزع والأ والعلوفي متيالارض والشجوالبيت الانبركركل واحد ضعا باعيانها فلاييض بذكراحد الإلفاظ لأتكثنه وعن ويا ان الادلىن بينظان بذكركم منها و لالعلو في بع مشرل بهونة بمونعة المزوام تنه عادون لدارو فوق البية متيان كماؤكره للعرزى كلن في النهاتية انداس لماني تقل جيوت وسوس تقف وغينج ليبكندالر مل بعيالة الدارم الماتا صى يبيوت ومنازا ومعر غيرسقف الامتركر مأ ذكراى بذكر داحد الانفاظ الثاثثة وفي الكفائة انهم قالوالتفير إكان اوكبدار فإنه) الادالا رماذكروالام العبدا وسيول لماروالنعرفي ماكمظ عوشرب لارمن ا بالايوان البحالاند لافئ وضع تتبعارت عالارض الماشر فيطريق الدانيوضة ومن للباب لذرء موذة ولموارمندابي الشاع اواتم مندوس فريق عاص كالمه ثنا الجرقت البيع فاوت العارق القديم لم يرخا لبنكرة فالا ما في المحيط لكن في الخلاصة ان الاخيرة لأيدخل الام

ذكر تلبات العرق النافذة فانها لا يتول الملاوان كان لدق الموركمة كال شراوية مل الطريق وانحواه في الاجارة للاوني باباذكرا فكرا فالمنتفغ المرتربدونها وشلها الزبرج العدقة الموقوفة وموخوس لأشترى الولداندى ولداتها مة عنه در انتهاد الصيحة قت امريطي الشنه ي بينته لانها حبر كاملة وفي شعاط بالبولد ينط في انفغار بالامتباك قال يضهما الاسطى أفضاً بالدينها الإنف الدوت القفاكر كما في دنساية وان أفرائشة بورس مها أبرالامة لايدفية الود التبعة الأث حِيّة قاصرة ولم ذكر النكول لاند في كو الاقرار كما في العمادي ولم الك قير ضرفا فا والتقديم إلى بير للحشتري ولاية الضنع وفه المتريش فى البريدالموتوث عامومه فيدكن البيرم شتراط الانعقا دوبودالا بايتاكس لمربوعا شرطات فاقدوم والملكافي الوالانتيكما في التحف لموع خيره الفغدلي من المد ملكمفعول بوقستراء البيه وال لمرتق الكالاب وفياشعار بال في فنخ بس الفغد والايكا وي القين ولداء الدالك اجازته بان تعيغ الثن واللباء العدل ابزته اوتعد قت ثبه زعلية موقال سنت فغيره اليالا لما ذاقال مبعاصنعت فيظام إلوواتيا زرد وعليه لفتوى فقر كالخراشعار بالنابسي فم فيقد لواجازه وارت المالك أيثر كما في العادي وقي الحامين مرزاي ان بقيا المالك شرطالف والأجازة ولذا لمصيح. وتوور **ال معمى العاقد ا**ك وميع لان الاجازة توقف على تقارا كال التقدف كان ثو بالصنعةُم اجازه رباً تقوب لم يجز الملاك المبيعة و والكتا باشعا لمُرْمَةِ الرَّشْ إِنِيْسَةُ وَلِعُوالِهِ إِنْ وَعُلُوامِ ارْتُمُ عِلْمُ رَدِمُ الرِيدَ الرِيكُ أَيْ اللَّهِ ع ب لع بقائم حال كوز عوضاً لا يميع مرجه في شطو للاجازة ويام الخمة تنوايندين الاجازة اجازة نقد للتقد فبولا ووالجيزلاندما مشلتها وجه الجيزعلى الباقع بتيالبب اوشار وفي اشالته الحااث لقالم بشيط اللهازة بقالهم وفى النتقى ارنشر وكما فى النورى ومواي القرن لذي لمتيعه كالتقرين ملك فيدالاها زة للمرفيكو واليائع كومل وبواما تة وبوبدالابازة حدرباتوي بالويت إن المائه في المائة في الانداذ الله قبد اولواها الشيروف اوالا ضول فاندكا بمضمونا كما في مهاوي وكه آءن الدائع منحصل العجازة ايوازة المالك كجلاف في خالط عادلاً قبا الاجازة بالقدل ويجز بالفعل وجا زعنه باخلافا لئي وزفر *العثاق العب*المشتري بسم فعول وفا**مل م**لت من العاصب ان اجاز المالك عِن قديد بين العاصر بعب والملك له وانستروت لامثل لا الانتاق للجوز ويطابع خلاف و ابوذك ليشته ومراجل الناجاز المالكياب ييجه اتغاصليان الماك المشته بواشأني للوقوف ابطلق يشتذ فلاعل الششر واللواقط ان اجتريع الغاصب قيدالسئة الاولى والمئة الثانية معنونة لايمة الى ترط كما عن + وينهمن الأسلام ومواتنقديم وخال تقدرى اندفى الاغترض يفيم تجبيل والبدلدج تأجيل ع بيق بولينع بالنثم في تأجيل لتم في يعقد لفظ البيه على الاصح وبالعباء و أسالم كما في الاختيار لقا أل فا

براي فيا مكن ال يفيديد والوسف والقد ورئ المؤيد كون من الابنيا سالع وتبيه والبيض الى الزمازي راء واليوت تقعاره بالكيل مرفعه عند مواع اواكشروالات من كي لي كالحظ والأنبد والترزا ليرو المحصر والازوالأرف الثم في اغلام الله والعدر والتوتيا والكحل وغير باوالمورول إسى مايرد. اواكثر وإبياع بالامنار والاواني كالدميرج المسك المنبرا لزحفران فيالثانيذ والسكروالبصل والفدم والرربي الشائرة واقعا وحبدوفيها حال كون لموزوق شمتا لا ندكوكا لنسلم فيهوراس للمال دائه باود تانير كريجر تسلم لانحاء وكالأرابة لمافيه فقط على لاصع وقيل انتصل بياتبن مؤجل ميها نة لكلامه وقنيه إشارة الى أن سلم بجوز في الفالم مصل خلافا لحمولا رعضده والى اندلايجوز في التبرلاندللق بالمضروث في روانته ليتي إلعووض كما في اتسحفة والحدْر رُوع ام العيوت بقعار وبالذّ الخشر للعرون كالثوب من أكشار والقلوج للسون الخروائر ركالبساط والبوريار عال كون المذرق ميها ملحو كرويخ ذراعا ورفغته بامنهماى غلفه فى الاصلامكيتب ويرفع بالثوب في عمدمه يطل كويروقايث وبيان وزندابيناعلم إلغ لما في البرياد كذائك الزلما في اللهيرة **والمع دوا**ي البيون قاره بالعر**بين قارباً** المونتورا كالعاده في التيسكا بوزق والبازنجان الاجرواللبرفا شالابراع وفابينة صفته مبيضة مدنيرة بابرار لقفات وقيدا شطاربا السلم صوفواياته كمركيلا ووزاوه أووا مداعلها النانة وكراص علايم فولية كريسي فيايغا وتكالراوال فيكافي التحقة فيصلم السارية اقبتتندر كموت أبليه وزنااوكيلامعلوما وفديشعاربا ندلالصح فوالطرى مندوان كان فرمنبه يرمومهم والصيحان ووزناني بهنفارو في الكبار وايّيان فيجلم اندا ذا المم كاكميرا وموازته فيأثبت وزندا وكبيلانسا نفريح إصى نبار وايّيان الذى فبديع وخالف الدلاته وفيروفوه نياطلى المامح لاندفقه وبنبكما في النسانية لآلفيج سلم وميل وزنا وعدًا في الحسو ال كائرًا وخرد لاندلامينيط والشيفين ناميع وزناق لامرق افي **اطراف كالروس الكرش و**الامعام والكبروالطال لانهامه. و دَوَمَتْقَا وَلَدُ وَفِي الكافي إنهم أَسْلَعُوافيها ذا اللم فيعاوز نَّا وَلاعادِ افي صَلُّوو ه اس الحيوال كالإلوالبقروا وفبر بإالاه فابين ليغرب معلوم وقعيع وزنالوقيه إشعار بانيصرفي العمالمنزع ولافطاف فيدبل في غير للنزوع ولاومني لأجتا فى العرجازاجا عاوبا نەبىھىغىڭ چەدالانتە وزاكما فى الخزانت**ة و**لاعد دااو وزئا وكىياقى الجواسركبارا وصغارا كالام والزمرد والياقوت والبدو والأولو وفي المحيطان يصيح وزنافي مغاره للادوتيه والمخفي ان لجوائش بالشيال شيالام ونحوبا ولابيهج في مقد ليصل عابح بيل معين و فرائحا خشتبة معين مره فلك عندالمتعاقد ويحتمل لاضافة الهغم يل معروف و ذراع رام مروف **ولم بدر قدر هام قدر ذ**لك نصاع والذراع لاعند باولاعندالنا في عمال الوام أ بذكر في الاصل قانواندا راوضل إلكيس والذرج العبادير إرجال لمعووث وانفالم يعيه المحالمات ولتأوط إنج مهيغة الأثرة اشارة الى النشر *وطا كثر مرجشة وقال الملالشين عا*ضة كالمنبير في الشار في السابق الى شهر يكين لين كون لمسلم فيده رأسل لمال خاليين عن احد وصفى علة الربوا جالضهط وماتيعين في الريواا في شرا

في لعام تحزرا سان ونوعه اذا ختلت انواعه والافليات مرطكما في الخلاصة وخيره كسفية إي برسفية على ما وياضطه بقة الدر بالقينه على اوبل المترالقيمة كما في ورة البينية من أكاشات والدراشا ولمعنف في الشرح والسقى المديقية لما يستجا يل مبنى فعول تيوى فيلانكروالمؤث ولاليق المارالاا ذا مذون موموفي كما مرينفن ان التا يفقل على اندماعى كما فى الاينداج وخيره والحبسر والنوع قدمر فى الطلاق وصفت التي تخيلات بها القيمة کچې و(نکړونیکۍ سره) واډېرېلسلملي انقبول لوجلي انجيدمکان الوسی نجا ونعکس کما فی قاضیفان وق. رودا مرون عندالناس شل كذامها عاادمنا أو ذراعا اوص في ا**و أصله إ**ي اجل أس وبوساغة والنتا رائكن متخصيال لمطرفيه والأول جمع وعليه الفتولي كما في المضرات مرا دومدول الى الموضع المشروط والاغالبيع فاسدكما في شرح بطي وي وبيان راس انقة كهروتة ومفة وقدا واتقا واولوكان شارااييعال كون اسرالمال شحقا في ضمر الكسلم والوز وفي وال ببغس آس كمال ميبا فاذاكم بين لمقبه كملسافي على قدره فريسح قدراص فيدابس ونرا عنده واماعنه عافقه جازالة بإندلوكان أرس كمال شيافر عيااوحيوا ثاومديات قاربا بلابيان مع مذا وكالاللخيا كافتة فيذير بمانشيوبيه فيالمحيط والاختيار وفيره وفركر في الزوري ان آسل كمال يوكانٌ يفان تجوز به في المجدر معه و بالجولف وكانت تقا وتترفقا وبتهدر المفح لمجا غزال والمربجزوان يتبيد ال زليف مدالا فتراق عبارفي فالته فيحتب إبرالانه زكاق قبليلاه بإحده والاحديه فالتطاف متبد آخ محلب لان لار إنجفها ينعوش ييث لانه لا يجاوعن لقليل فعفى في ذلك قل مرابضت وروى المانعت قليل فير ومواثلث وأن وجدي ستوفأا وم بعل لقدره الفاقالانه ظاف فبسيم فأفس انديس من فروعيه في الوقاتيرانه لريز واذرا للم تقدين كإبهان حديثكام منها مل طوفيدلان من تفريعيه ما والمربيين بعبل كالكنى الدراتية وشروجا وغيره وبيان مسكان العامل المعارسلوف وافيااذاكمان شيانحمد بانفته مصدر حلائشتى بالكيرالاحس بقال باقيام الحاولله فيلم يتمايه في حله الي هواو ابرة ممال كالحفظة وقبل لا يحول أي عبد القضار عبانا وقيل لا تأكيز فعد بيأو امدة كما في لكه ما في ونداتوكر أفروقا لااندليرش وطاقان مكان لتقاشين كدالاوال لمتارفان نملات لم يذكر في خزانته المفتهير في رمزاني انه بفي كان آخر شية فيشل قميته في الشيروع إزواد والابل على وقال ثم الائمة والوالمبعث المفتديد في ما اسالا الابع بإقامة المسلمانميه في ذلك المكان كما في المنيته والى انداذ المركمين لدمؤنته كالمسك

بياندبالاتناع وتبيين مكان العقاصلي اصحالروايتين ولوبن مكاثن لمتبيد إعدماا فائدة وساينعير الشوه فى انسواد مع الامن بم يصطرت كما فى الاختيار والى ان وجوالسلقر غيد لوفقاً وَرَيْتُ رواغه والمول الامل وعوشر طِه التفدالى الاجل فلووي بن إحدتها وفيابنيها لاخيرفا سلمري واذانته الاجل فلم بإخذور ليتسلم حتى أنقطع بالأجيث الا فلاتضنع واخذراً سل لمال أتنظار وجوده كما في المجيط والي السلم لايجه زخيا لايومد في ذك لاتفليم كالرطب في خراسان ل نه كانتطبه كما في الافتيا<u>ر وقسفس اسراكم ال</u> وبوغيرات باتخلية <mark>قبرا الافتراق</mark> بالبدن فلابطراقيض موبشيه ما اوزيم ساالية فبغدني الجله اجبرمليه وكقيدا شارة الئي الصشرط الخيار فلسط لاندميغ تنام القكبف سواركان لاعدجأا ولعالاه أوالطار مهالحبرقبل الافتراق ورأسل لمال قائمكم في يدسى المسلم البيغا ينهقك جايزا ولوبك كمزنقك كمافئ لعيدوالي ارخيراتع جن شرطعتن التقدفا ذافقه رواحدمنعا فقابطي العقد بشهاوت أماته فىالاسدىن وبرنثيواتفريع فى توارفعلو كان ميش ماس للمال **ديما ويبضه صيناً نفد تطبل** التقدم*ف ب* فم حقة للدين سوار كان العقابطلقا بان قال سلمت البكيط بتى درته في كوشطة شميلاها تدمن أس لما الصلعها بالأ اومقيدا بإن قآل سلمة اليك في مأته نقد ومأته دين في عليك وارضيف الى دام لمبينها اولا وذلك نقدان لعيم وقيه بشعاربان النقد قدمص حذرهم في حتدامه يث المرادم ن الدين مبوداعلى للسلوالد فالوكان الدين جلى الامبني فه وفيريج فى حقى ائكاحتى نونقدائكل من الدني المجلسه لم نيقلب جائز انجلات الأداكان الديي بي المسلم البيد فاضا نسقد في المجليق الم سادر التصوف في راس لمال بالشركة بان يغل نيد بدائق شركا وبالهيدي اوالاستيدال والتواتية اونو بالوائي (الب لم التعرف في السلوف يشبي بذكرة <mark>قبل قبضه</mark> ابراس لا الرواسل ولانشرع فالجزر بفاله والاستعلا كاع نغة فالعمل لتع لان الابرا اسقاط بعدم بقيض لواحب علام فيدرا يعاف إمل والعير جميعا فلوكا والعين المستعملة كان اجازة لاسمعناها لما في *امارة الحيط وكن*يتية ان لقيول *لعاف كخ*فاف شلاا خرز لي من ويك خفاصفة كذا بكذا درجها ب**احل** مشهر هيخ وعلى عن المن واني انى كردالمستعنع فليب لم وان ثر والصافع فسلرو قبيل أني كراد في ما تأكم في مرافع افل سعناء والخا سلريسي شرأفطة ن يحرقص اس لمهاا محمكان الايفاروان تنقصاره الأومهاف وعدمانيا ركما فراسلم وغيروتعا ملوآاي الك فيزيكر يراس علمائ عصر فسيداي الاستصناء كاوني الصفروا نبحار الزعاج والديدأن الاستخير وأنحفات والفلانة ذالا وعيتدئس الادم وبلهين أقرآل تعاملوافيه كالجباب ونسج الثيا ثرلافلات نتمرفيه للفرورة واه مأنعا ملوا وسلم عقدها وتشعدنا عافا سعدناع عن بهاعمل بحقيقة اللفظ لكن السلواقوشي لثبوته يانص والأبراع والاستعداع مليا احافح كم فيأتيعامل فيدمها قدة احبارة امبت ارواذ الومات الصافيق بالسليرالمصنوع لاليستوفي من نزك

محمار بالبيد محمار بالبيد المجهوزية والمراكب والأرث التراكب المراكب الأرث المدار المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب

تعجع أنسا قبال لمبية لاأثبت ليتباد المرفتية وكان الحاكم الشبياتيول ومواعدة وانكينيتقد بالقاطئ اذاجار مفروظ وندولة * ثبت الخيار كل و الاول السحكا في المنساتية وفيدا شعار با شاف القامل والشعال فليس بعيع والانتصابا يعيم علما القيار الشيالية في الكافئ ثمراذ أكان بياليج إليصافع علما ليحمل فلافيار لدوعنها ندائة بنواري الياروس إلى يوسف الغياران م والمرجع الآمرم ليم طلافا للائم والمهيم عوالعهين الماضع كما قال البرعى والاول اسح لان المقصور بوالعمين ووكران فقط بيان الوصف كما في المبيرة والأسين (وكون المبسع جوالعين) لا يُصعفون على البعالية الأعمالية التي

اتفية فلوما راصانه بماصنعه تجيره اومنعه يوقبل لعقد فمانية لمتسعنة صح الانفرول تبعين المصنوع اى الأمريل اختياره اى اصافع واز الزمين اقتصيح بعداء اصاف المصنوع من بيرة قبل وتتدا لامر

اى الكرطا اختياره اى العداخ واذ المرتبين القصيح بعداى السافط العدوء مريب و قبها سوقة المامر واختياره كله المرتب عن المحدود المرتبية المراس المرتبية المام المرتبية المام المرتب الكارب باعاد والكما في الدابة وقال الام المرتب المريد المرابعة واخير المتعالية وقال محدان الموسطة وجازية والفيد والمهافي الدابة والتعليم على وجرود الروانية من الإمنيقة في القاد وكروه منه إلى يوسطة وجاد منه والفيل كالرة في الجواز وفي التضييل عاد ومدم الانتفاع مبالكاف المحيدة وقال منهم المتريجة إذا التفس اللادوة يكافي المنسول المرابعة الدابعة والمنسول المرابعة المرابعة والمنسولان من المتريجة إذا التفسط الادوة يكافي المنسول المرابعة والمرابعة والمسلم المام المرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمنسول المرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمنابعة والمنسول المرابعة والمرابعة ولذا وجرافية والمنابعة المنسول المرابعة والمرابعة ولذا وجرافية والمنسول المرابعة والمرابعة والمرابعة ولا المرابعة ولذا ورابالا من المام المسلماك المرابعة ولذا والمسلمات المرابعة والمدارة المسلماك المرابعة ولا المرابعة ولذا ورب العمان من المسلماك المرابعة ولا المرابعة ولا المرابعة ولا المرابعة ولذا وربالعال المرابعة ولا المرابعة ولا المرابعة ولمام المرابعة ولا المرابعة ولا المرابعة ولا المرابعة ولذا وربا العمان ما المسلماك المرابعة ولذا والمرابعة ولمامة المنابعة والمسلماك المرابعة ولمامة والمامة المامة المامة المامة المامة المسلماك المرابعة والمنابعة المامة المامة ولمامة المامة المامة المامة والمامة والمامة المامة المامة المامة ولمامة المامة ولمامة والمامة المامة الما

منده ولرئيسيا معنايين منده ولرئيس مندما ورسم او دينا را وفاقع بولوراد سكراو نوانش بانتفذت النشا. يراي مرمي مقرفا عالام اوفيرا فوقع في ثوب حل ولاياكان اوفيرو في والحالام والفار في تيز نكرة مرمه وفقه له ان اعده امراساً وَلَا اِنتُوبِ بان سِعَد له الحود وقومه فيه الحالف الوالمام كما في بعض الشيخ الحرض الثوب بعد وقومه فيهه فان أوز في دمنه فله الاستواد وآلاً بعده او كميفه فلما إن الماخوذ وفيه اشعار باند لا مكر وشواكت علميا معه تعالم

وامّنات الشّائخ فيدة المحم انداذ اوقع الديم الى غير دالنشر لم يجبه ن غيث بيّاً مند كما اندلم في قط ديما لنشر و فوالسكون كم ولوه رجل المحيد عند وافتر واقتدات في حال ان في الحديد و العقبرة الموقد على شرالا يم سائز المهاجات فلوصار طيرا في المدرستين فلوصار طيرا في ابيفيته اوفرخ اوفري في ملك رجل كان إدان احده لدوالا فللا فذوا ذا إحداث للسشتين فاقتع فيه خواين ليفيند كما في النماية والمنجفي ان فيره الاسكام بالكرامية النب والاؤكرات في الشرائغ فسيه وقصا العرف في الله فرواد في الشرفة الدفع و في الشرفية مع التمر رباً التمن احداد الأحزو الوظام من الارامة الدفع و في الشرفية مع التمر رباً التمن احداد الإحرار بن الآمز و الوظام مناسرة و

كذاب البييع ب**غ**رنية ابابئ مال كوز**جانسا بجبن**س اى فعنة ليفقة اوذبها بأرب **آ ق**رمينسا **لغير حاب**س اى فعنة بُرميله زوياً بفضة اوثؤ باوزمها بزبهب وخضة فييرزيس المجنسين مع فيروفيه بين حشرا محرين آلي الصن ومافى الاصول الموفته افد وعيدت فالشانية عين لاولى والنكرة بالعكس فليس كلي وآناسى ياوجوب فع التي يكل من لعاقدين الي الأخد ومشرطهاى شرط جازانصرك ومست كمام ولمتبادرواله ذبهب بمن كشائن اذ لموجروني مجلس التف كالموجر وقافيا وسياتى شارة الى افال بغوالشائع مى ادشروالقيا رفل الصعة والككل منها شارممدرح في الكتاب كما في الذخيرة الثقالبغي المشترك للتعاقدين في بغالثمنين فيهل الافتراق البدن يتى لوطال قعود بهاني على القداد ألى عليها اوزوبها فرسفااونا فامقابضامع وسيمخم إن النوم اختراق وعيذاك النوم الطولي افتراق وعينها يبعل العرف كالغينيم بل بالمودليل الاعواض كالقيام الكباسق في بزاالمشرط نشارة اللي شرفين ان الا كمون فيداجل والغيا شرط بغلاف ضايا للعيث الروتة فالناؤفتر قاس فيترتعالعن اومن اجل وشرط ضاير فسدلهيج ولوتقا بضا في العنونول أندش انقلب مياكما في المريد وله يُذكرا ومشرط رابع من المشاوى في الوزك اذ اكان ين مبنس واحداعتما دا على اسبق في الوا على دبيدوالشروط الخنصة نويني ذهب بنهب مجازفة لمريزاللا فراعله الميافل لافتراق والى وقع النفاجض في معض من البدلين صح البيع في ين قبيل القديم المحمالي في ذلك لمقهض من البدليني فسافت في على المار فتضتة غرف وتع ثمن الكن اردسندتسواح وفدون فالطمعني الا وفرق بغول مداكع في البعض بالطمن مع البيس فوياسي فبالقال ذك البعض م إلبهيعال كول لمبيع في لا فيضته فالعوافي في الارضة ان وقع في البعض سح بقدره وصماً والالارش تشركا بينها فيكون المشذي مدنبقد وانقاص أهروه للخديا ليدالك حبيب لفكريس فبكيعيث المنهقد جميع ثمثه والمالم بكراه صلط ببدالفيده اشعارا باقال مبزلشائع الثالقابين شرط لبقارالصرت لاندادهل شرط كراز دميني الالطبح بمالهقد عندان جننيغة رجالان النسساد في البعض الأتيكن في صله بالعقديب بي الى الكاح ثدوخلافا لها كما تضريفهون مالوكاني ش للبغارة لذاتيكن فيصلب التقدبل بوعارض فيصعضل بدالشيالي كلاالقديين فحالتقابض وكثروا اى شل المحك فى بيرالانا را كمكم فى بيع مثل السيعف والعبام دخير بما المملى اى المزين بعين الدبب او الفضة فألى اعمن المذبب والمفغض ان خلصت المحلية اى المن خليصها وازالتهاس السيف بلل ضرر بعووالىالداكة فصحاليت فىالسيعت والحلية جسيابضد باقبض وصارانسبعث مشتركا بيزا وفرا اؤا لجرغنمن من مبنسها اواکثر منها کان کان من خلاف عبنسها ما زکیف کان دا دا کان شندا دا تل اولا پدری اندا تل ووكشر لا بجورلا في السيعف ولا في المحلية وفي الصغة اشارة والى الدلوكان السيعة ممودا المسطلي بارالدسب وأففة جازالبيع مطلقالان إلتربيصارستملكا اوفارجاع الوزن اؤلايكن وزنها حالاولانجلص علربتي وزوا نبنة من ابينط فكاني المبط و كصرف القيض التي فيض الب يع النين وان سكن الشترى

اولا الخاشنها اى المليدكلا وبعضاهم الباتى الخاش المديد والت المنطبط من البري البريد فيها المالية فيها المالية فيها المالية في السيف كالسيف كالديد المنظمة المنظمة المنطقة الم

كتاب الشفت

عقب بسبع بهالانها بعده على انشرط مندالجمه راوم ووالشركة سبب لهاكما قال شيخ الا بمعنى غدائ وزبيم كان بذالشئ ورافشفعة بآخرام مبلته ذوجاله فهي فىالاصل بهم للمك لشغوع بمك ولمرسيخ فعل وُس نعة الفقه ارباع لِشفيع الدارالتي تشفع مها اي يوغذ بالشفعة كما في المغرب وشر<mark>عا شماك لعثما ر</mark>د والملتق^{لي} كالشروالبنار فاندمنقول لمرجيه لاشفة فريالا متبعية العقا ركالدار والكرم والرجا والبيد فميرا وتمامدني آخرا لطلاف المتباز ان يُنك الماطيبا لاطلاقه واحترز من تنبيث كما اذاشتري فوانشيغي بالألواء فانتصف فاسد فيتد والعواهف وكما إنّ على مشترية المتي والك خوت مياو مترزيها كما يلاميش كما في الديث والعدة وبعرض غيرين كالمهوالاماة وانخلع والصدع ويُدع غذا له الشفعة في شنكي منها وحل فهيه أوبهب بعوض فانه اشتراه أشرا مكاهر حبير آوان الشنة كالكي ب في الألثر وبوتمينيرن جبروة، وكما ذكروان الاثيروالامس تركه لادمستدركة كلة على ممثِّل مِثْمَعْ والديث العقا المشدي به أن المثلنة والقيمية والدمه المحطوالبنا روخو جافعا رجن فاحته زيهجااذ الندر باكثراو أقل منذ فالمرابط الشفعة وليتيث تنك ذلك بقيار يقدر رؤس الشف اولا بقدرا كملك اي مكه لان ملة الاستفاق اتصال الملك لاقدره والتسم وسدس ومبارله عاران اصربهام ثالثة جوانب ونها نيهامن عانب ولايثنت للتخليط اى المشكية فرفيل مبعق الفاعل من فا لط شاركه في نفسس إيفار المبينيج اى في كل جزر مدا ي المب فيتبت للشركي في الببيت عم في الدارخم في العساس كما في النكو وخيرة وفي اضافة الثبوت الى التلك اشاسة الى ان الطلب واجب على الكل وال له متمكنواس اخذه الانترى إن المبار أن لمنطلب الشفعة ليكان الشرك مم الزائر الضفعة لمكين لفيا يشفعتك فحالثائن مثندين المهيط يحتمد بعبدا لمركين فييتشريب ادكان تكن بطل شفعة أيت المنبت للخلبط تركه انمصرالاانه ذكرو لتنبيه علاانه المسلى بالتلبط مقيقة فان الاول والثاني بسيان بالشا كماشا رالدالاسبهابي وغيسره فبكون ذكره على سبيل المشاكلة في حتى الممبيع اى فيما لابداردين نا بع له وعن إبى يوسعت رح كا فيغعة للغيرمي البشيريك في القيبت وال رای شرب نهرالعقارین د ما نه والاحسن من للفسب **و الط**

بقط الشفة ويزية الميتمكن من كلف عنداى تذكرا والتبديل إلا شوارى اللاث المجل طلب والتبديك والمباطئة المجارية الم ما ين قريب ويد المجافلة تهجيل ثمان بعد طلب لواثبته على إلا شوار ومين بطلب لتقرران بنا كما الشيالي يقوله يشه من البرش المي طلب والتقطيع هن العقار ابن تقول لا توم السدوا الخاطب الشفقة في منز الدوقات وشير والنوع المر البوزيالك يؤليستوانوالطاب عن وكما فو المحيد والاس التي توالم طون استاقا جنيد، كما ول مديد الوقات وشير والنوع ا عطف الما من المان المنظم الموقات المعالم الموقات المعالم المناس التي الاشاء ومن المان المناسة كما في المنظمة

مهل في الحيطاوفيره في في الخراب على ضورته المواقعة على المواقعة الموالي المواقعة المواقعة المديم على المديم المواقعة ال

ان بْدَا العقارليْدَا كِبَارِ لِلْكِيْنِي كَافْرُ الْمِيطَ وَصْ إِلْي بِيسَتْ لَاجَاجِبْنَا لَى البِرِ إِنْ سَاكَ الْمَاسَى كَافْسِم الْمِرْي مليه هن كنشرا راى شرارالمشتري للعقار وقال بل أشرت**ه فان اق**ر بض**رب**های الشا**ر او كلاع الحلف** على التبات فان كان ثبوت الشفعة منتك فيفع السبب في المتدخر شتراو لمرشع وال كان تنفقا على فعلى المحصل إلله لاستق الشفيع في إلالعقا لانشفة من لوجالذي وكرو على تقضى امر في الدعو في فياشعار بالطشتس يادا كلط الجاثرة حلن على العلود الأكر وللب لنقتر فيول الشبات الاحاط والعلم به كما فى الك<u>يمني و كان أرت</u>ى وكبي فشفيع فا وجى المشتري الشايط سلمانقارا بالوكميل واتيع الوكل للتحليث كما في تاضيغان **الوجريين تشفيع** على اخاشتر **يقضى** الثاننى في ظالم لمرد لمداى للشفيع بهمآا يالشفعة ومن الطغين إشاؤيقني بلاهاما لافش وان نقد وضلى كماني الانعثيا والاطلب لمشتريط اجاريين اثولمنة بلاصا تزهادم اى وقاضل تقداز والشفيج مضاراكثير فاوله بنقده مبسارها منى كما في الميط وتحبيس الششيري الدآداي المقاوليك للمن ولانسيم عالفاضي آلبنية والقبل ضود يأفضه على السائع اي إئن وي بر عتى تحضر كمشيري فيفسخ مجمعه ورواى نيزل الفاض مندوالمشترى الاضافة من المشتري الى الشفيع مى قول البائغ ببت منك فكيد المخاطب إلكاف شفيعام بقيا دالبانئ فان نبا دانشفته على البيع ونظير ومل ممسوس رمي هم الحامدهان لمرتبدل إصابه غيرواتلا وآنها شترط ضوره ابضارعات سي البيرا للك وكقيضي باكشفعة كمانى الدتة كننمسته ركه لان المالفتغ تنعنم له والعب قط بالجرمع جا زائر فع على السالع طريث فينى ا وضرفته ارمهوي يرالبهما المفظ وباحتباره سم يساحقوق العقدكشان الدك وتسليرالمقعا روانعتك لقديم وعن إني بيسعث النالعدة على المشيك ال بنيقة والمربط بابئة وتخدير شعار بانهانشمه مولي شتة فيرى بديلة خفو السائع لانه اجبني ملي المشترى عهدته واستع كتاب لشاكم لانه لكه كما في المبيد وللشفوج ثبت خسيار الروقير وان رآه المشتري ونيار الفيب لانها بنزلة المائع دائنتكا والأكتفارشيراني اندلانيبت انحيا لاشط والاجل بعدم الشط وال شرط المشترى في السفار البرارة وي برارة البائغ مدروى من لعيد الومليد العيب والقول المشترى من اليمين مندافتلان المشترى والشنيع في ص الحشوري لاكاره الأقل ولاتنا دهان الأشتراء كواز كل يدني الهير بوصفقوه في انشهيع **ومبينية الشفيد**ع **مل الش**ارثيرو النساحق، الطرفيون من جانيراى المشذى على الشرار إكثر منولات الإيم بثية الشفيع وقوياتُ على بالدفون الماليك والمسند ميان دراهشي فهنية البائغ حريال انبثت الاين والياوعي التمشري ثما **و ادى الوالعقارتها الحام** اكاس وَ لَه ما شُور الْتَحَدُّ السَّفِيدِ العِّنَارُ عِيْهِولَ بَلِيْمِ إِلَهِ بِعِيدٍ مِن الْحَالِي القول صادرام وصالح المعيثم " كاسبام الثمر مبوار قبل الشرى الفعار ولا لا يصطفر البياتين كيارة الإين سيقعلوا و**ي الاكشر لمرياف واسمانها** التهاف ورواله فالحديد وأذا والشيع القول المشدي والمروي البوروا والعبال البائع منائد المبني واحد وزيج مورة حطام في التقيق إن المان مطاعت من المشترى مفي الثمن وويب م

سوا ركان قبل قبضه و**بعده اور يا دنند**اي زياده الثمرين المشتري ولوبابتديد **با قلها ا**ي الثمنير خفي المط اخداعقا سباد إرالمطوط لانداهق بصل يعقدوني الزيادة اخذه بالشرايلاد ليالة يتق الشفيع فتطعيف الزيادة وطال حقدو في مطالكل وبهيته تميل القيض وبعده بالكل فلابعير في حق الشفيع لاندليتي إص العقد لك وبعير في حق المشتري واماالا براعو للبيض والمكوفية القيف كالهبته وامابعده فلايصر لافي عق الشفيعه ولافي عق المشدى وقدم مريضه في البيروقي الشسراراى شرائهسام تساهم بمثل ماىكيل وموزون اوعددى تقارب مثبل وأعاقبه بالمساولاناة اضتريادى من دى فرا و فنزير والشفيد سروان اخد بقيد الخراد الخزير كما في الكاني وفي غيرواي شلى كالشا وائيان دالانشة برقيميته التتمر بروقت اشرار لاوقت لاخذ بالشفعة كما في الذخية وففي مورة عقا ركدا راشتري ا ورقبقا ركدا المخدكل على المعلوم والجمول اى اخذكل الشفيدينقا راوم وشفعته او اخدكل من العقارين مقبيت النقا رالكغرلانه بدله وفي صورة تمر موصل إجلامعلوا فالداذة جالاه بالاعساد فالبييغ اسدى آل اي افذ بمن حال او فی شمن مؤمل طلب الشفیده اشفید قی ایمی آرای فی مجلس فان سکت صند مطلب خلافا لابی پیم^{یج ج} **واخدَالتقاربَعِدالَامِلَ** لا في المال وفي بنا را كمشيري في التقارف القضار الشفعة وفي غر*س* شهراخيه بأكهمن اى اخذالعقار الثن في الصيرتين وقعيرتهما أى بقية للمنبي والمغرس تفلوعين اي ستنفير للقا ئان فبتدا قل من قبية متلو ما بقدرا جرة القلعاى رفع البنا روالفرس كما يان في النصب أو كلعث المشتري فلم الااذاكان فى القلع نقصان بالايمن فان الشفيع لدان إخذ باسة قمية البنا روالا فواس تفلوحة خيرًا يته ومن آبي الثالشفيع ينيرين الترك والانندابغن مع قيمة البنا روالغرس الماقحاء كما فى النها تذفلوا ششري وارا وضعه البشيأ لنثيرة ثم حا دانشيفيع فهو بانخياران نسا راخذ إ بالشفعة واعطاه مازا دفيها وان شيا مرتمك ولوجل مسيألوثق فم تم منزالشيف ضى لدبالشفعة ولدان يقغ المسبي وبينش للوبى كما فى الحيط وذكر فى النكران لانتفض المسبي واللت شقمترك لا ينبش الموالي وكييست الشفعة الأفي ميع صحير للعقار موجب لخروج عن لك البائيمن كالراجع فلا شفة في بيها لوفا رالان عن البائع الني فلم وارساكما في فاضينما ل وقويشها رشورت الشفية باقرار الباكع بالهيج و لو الكروالمشتدي كمانى المحيط **آوسيته تبعوض** مضروط فى المقد مقبوض غيرمشاع فان بنره الهبته بهي انتها فيعيتبرا عن التقابض في لل مرالروانيك في المريط و في غير الاصول انهالا مثبت في الهبّد كما في خاصّ بناك و لا مثبت الشفعة. في بيئ وشير ومتم من كمنفولات كالبنار ببعيا او دبها قصيد اا دبيانصديا فبنبت الشفنة نيها تبعية العقار فأقبت ثخابه إرضها خنيها الشفغة كتجالا دخ كبلاف لاذا شترى ليقلعها حيث لأشفعة فيها لانها تفكيته كما في البشار واكرزع ك في المهية فالاحسن ان يقال (ولا في توشيم) و لا في الجبيع سنجميا رلعبائ الغا قا اوالميدي المخيدري عن مكه نبلات ما اذ اكان اسخیار بوشندی فانترسسرج عن مك البائع آفا قاوعت ابن منیغتر رح انه لاشفعت

كما كالشفة 4/4/4 جامع الوموز جسا في فيالشتري واذا كان انخياركها فلأشفة لامل فيا رابائع كما في لمحيط الابعار بقوطه اى انخيارالها تع ً فا نه شِبت كه الشفعة حين<u>َد و فيه اشعار باي</u>نطيب بعبر تقوط الخيار وقبل عند البيع والاول صح كما في الكافئ والت<mark>ل</mark>ج جيحكا في الدانة ولا في البيع الفاسدولوب القبغ للحفا الفسخ فلو وقع فاسراب واكان صيمًا فقالية تن الشفقه الأبويسقوط مسخته بالبته اوالبثارا والغرس فان لانشفعة مينيندخلا فالهافا نه لايسقط الفينح لآ فلوناع صويج اسقط ضنو وللشفيده إن يافيذ بالتمريات في اوبالقيمة كما في المجيط و لا في روسخيا راى و ااشترى مقا دامشا والشفية الشفقة ثمرز وبالمشتدى غيارروتيه اوشراؤها شفعته للشفيع ولوبع القسفرالل الدولسين ببعظ إنقبض بالقضارفان وفيانشفة كمالوتقا للافانشفغة لوروجها ويب ملاتضأع لد أوبعده كما في الزابري و لألمس اي يوكس ما يحوا كان يجريبي أده م في الدارية الذا ابعال عدرا وسبع له إى لا لموكل باع وكمد ما بجب عقار دلانه با يدعني أو يعتم ر الدرك في تتنيه إو السكون الثم من الاستوقاق فالشفقة يضامنه في عقارا لباقع لانه كالبائع بل الشفعة كمر ، إي يوكيل استشرى ما بجنب ا من عقار لوكار خلال الشفقة مرياله كل اواشتر مي له اى لوكالشترى له وكيار عقا رائينه اي الشفية تسليمها واسقالها بان قال المتعيين بأحداسقط يشفعتي فعا انسترى اوقال لذى الديرسليساكك وموقال فلوكيل سلمته ماك فتسليم وان كان المبيع في يذله وكل تبعيد البيع وان لمنعاد موجوبها لاسطارا فعمله أ اذلام القاط التي قبل تفقه ويطلها الصلح عنعاعلي ا فاللنفط بمير الاحق اخذالشفوع واعاتبتني الشفوع لاندلوصلح على بيت معين مثلامند كم يطرالشفع رول فالمفذا لنكا تجال ف مااذ اصلح على شئ معلوم منه كالنصف فانها تبلل وسطلبه المورث أ قبرا لقضار لابعده فلوارثه اخذه وعلية منه لآموت المشتري فلشفيع ان يافذه ولوباعه الوصي اوالقاً لبقا السبرف والاتصال بالملك ويطلهاج مالشفع بوقبل القضار بيعابا فلدناع بالخيار المتطل وتسفع بالضهراى اخذ بالشفغة وطاك بهاحصته احداكم شيترس اي نصيب بعض جاعة اشتروا مقاراه فيفققه واحدكمات يمكا ولاندليش اخذ بإضرعيه لإنشركة وفيها بآان أن تشفيع لمراين فنصيب حديم قبال لقبض فراا والمربوط ية والمشترى الثمن والافيان ووقتهم انه لم ياخذ الابع القبض والا و الصيح كما في الدراية وخيرة الوالكيّ متيدد الميافذ بعض هقاراليا كل لضروالشركد وقوا بالفات عن اصحابًا كما في البخيرة ومن الفن الدالمعشف عدل ل عبارة والمدونية والكافي وللشفيع إن بإخذ نضيب حدالشترين ولعل وجد متحدا ككريجواز الشفعة سواركان قبل قيض الشتدى اوبعده قابل لانشف صندا مراكباعثه أي البابعين عقار بولف (غلي النشتري وفي اشعارا با ياخذ حنته كلهم وشهرانه ياخذ حنته قبال لقبض وأعلم إنه الواللب بحدة فهوعلى شفعته في الباقي وفتسيل لطله

عامع الرموزي MADO واحدلا شفعه احدثها وان كانت بالشرق والاخرى بالمغرر عاربة فيتداقول وأكذل لسقط شفعته فان فرانداشتري بدئانيقية قال اللاقان على الى الاسرار وقال الوجنيفةُ وزفرٌ وليقط عنداني يوسفنَّ فيار على الفاصينسان اوض كما في الغرفيرة وخيرونن يدم التتيغ لمرمة مداعلي الكافى والمدانيان في الملاق الثلي تسا بلا لَكِ بدم مقوط النّفقة في قعد الصّلا بالا تتخطرا خاشته كالقبم فيمته العب اواكثر خالية غلان لمرازيا قل وفي الأنفار اشعار بالنركيره الحيلة لد المافشوت جوانتي والثمرج ولاكما اذابع بكرام معلوت وفلوس خيرطوت فاندالتككم بالجمالة وبراخ يمجذوق الدويسنت اندام كميره وكيوه بدانشوت بان بقدل للشندى الشفيع شتروشى مجاهد في قا الشفع أشترك وقيل لاكميره كمانى الميطة وذكر في الواقفات والكبري والنساب والمضرات الناكيره بعدالثبوت بالاتفاق واعاقبه ظانا وبوالنناروكذارية فيوفع الربوابان باع فأتدراجم وفلسا بائة وعشرين رجاوكذا في منع وجوب الزكوة بالناج باكتديغيه بإقبال كولى وتشنيع الصنف وغيره في ذكه صلى الاءم إبي يوسفن في ما تدانسنا حدّ فا شاعلي مكان وارض غاثان كلير بطيداصد وقدايده اصح عندناان انصل العلمار فئ زمانة واكمل لعرفار في آواد فرينالعملة والدين ابع كم إلى آبًا وى قوداتى فئ المنام ان نشاخى المذوب فال في كليرانني سلى الله تعالى المبيدوس لم إن الإميرعث جزيصاة في اسقاط الزكوة فقال ملى الشارقا لي عليه وسلم إن التجهزه البوبوسف تحق او صدق قواع الورومسستات اسقادات فقة في آخر وكتاب الثارة والي من الانتقام كما بوشان اوني الالهاب الكاملي المباد ته ترقيام الادني اليالاعلى مجواز بالو وحبربانقسمته في المجلته بخ

*بامن الرموز ج*م المنقولات لذفاوت بين ابعاضه دا ذا كان كذلك فيها خاركا ومبيع كل نصيبه البحبة تحرأى في اله في وفيه اشعار بان القاصي لايجيه إخلامه معلى القسمة فيه الااذ اكان الشلي مخ بدولاييع مرائجة لاندليس مين تقدم نها اس في خدالشلي وبذب للا ما مصر في سحر مرا ىل النندرز قاد والمتفع برنهن مال يحيّ ال<mark>يعبت كمال</mark> الهواو كان عبّه لما الانخراج وغير درما انذ كالجزتة وصدقة نبى نغلب فلايرزق من جوت الاموال آسكة الباقية كببت ال الزكوة وغيره الاطورق القرفيط . *ديجة (النش*ه ب<u>ا بلاا ح</u>رعلي المتقاسين **وان تصب** الامام قاسا باحر عليه مرتف رغيرًا مُرْمَلي اط^ا النا انتفعالهم والكلام شيرالي ان للقاضي القسمة واحذا الاجرة لكنه إلاشل وموالفتا ومهواء احراتا سرعند فيسم على عدو الرؤس ايرزس التقالهين عندعاعلى قدانفهائهم والاوالصيح فان لعقة وعلية بواتعلية لافيركماتي المضرات زعندال الاجر على الطالب لقسة ووالممتنع عنها والطلاق شعربان احراكبيل والوزن على ذا ائلاف والاصحافي في الالف لاخلان كما في للبسوط ويحيب كونيراي اقاسم عد [لآبرسقة] وآناخالف الهداتية في تركذالا يُرشِّع والمادعا كما يته لإنهام جنش غلائقضاركما في الهارتية وفي التعليدال شعاريان فهرين لامرمن غير واحببين ضياكماانها فيرواجيين فىالقضا يطلى اذكرونثم فارند بالوجه بارجه بالعرف الذبى مرحبا الاولوثيكمااشا راثيالاختيار وخزانة بين والعِيب من مترامام عاسم وآحد دلو بلاام شيم خين الاطيبير كمااشا البيالمصنف تبعليض فوظك للشه خلاف امرانه معتم نفسب صدباحر فالاوثى ان بقيول الايحبرون على واحذ فيهلعني ولايحبرم ان ستاحروا فاسئالا ذليج حلى يعقد كما في الدوتية والكافي وغيرها وقديه شعار بالمنصين أثنان فعاهدا الاذ الشيركوا كما قال ولا لشيشترك القسأ والمعنى لاتيرك القاسمين ان شيتركو اقى الاجرفيام كلابا لانفراد فى ذلك والافق تيفقون علوالاجر فعكا منع مجعت وبالق الاختيا روفيره والدفيهب صحانبا وعليه الفتوى كمانى المضمرات وغيره وكمافع أستم للقبات ومرم النفقة بالحقة وفي رواتياتيسم الفاضي بنيم وقيه اثلعا ربالهم لواقتهم إالافق ما في الحيط و لا تقِسم التجنب آن النماغان اساد معنى تسمنة مع بأن يجيع حسّد احد في عنبرا بسراوحية الآخر في الآخرا سأن تسمته فرديا تقييم كل بنبس بإنفراده فلوكان القسوم إباد خناشلاكمة

عهمس ه من العراثين في الابل فاصقه ونصيب الآخر سنها في المنفرخانية برائتيسم الابل بنيما أثم العفر كذك معلى بزوالسك والذلو شرالذبب والفنته وترالخاس والحديد والرفيق وثوه عامومنه فراه اساوا والباسالختلفة من فالقسم عنده مشرنجيح الفؤكان محشبتي آخر كالعروض واماعنا جاققيه انقيم مدونه وقبل الرأى فيدابي القاضي واؤاكا فواؤكم وان الانقيىم فى قولع كما فى قاضينوا ن والجوام واعلى كالمولؤ وأبيا قوت والزبروز. وقيالقبرالصغير شاق يال مافى الهدانية واغيه اشعارا ندلاتهم الذرة الواحدة لانداليقهم اليمتاج فى قسمته الى سراتيط ارشق ليزر كما في كيورا بحريتنج منه انتفع **به والحام وت**حوهما في تقسير يخر كالرئ وابدا دين الدارج البيت الصغروالبا ^{وليانش} أهم وكذااتفناة والبيزانيين النهزلتي نسإمهما من ولاقيسم اطرق الااذا كان لبعض طرنق آخر وتامه فبالمحيط الاسرطة في سته المجنسيرخ الرقبق والجوامروا محام فا نهاتقسمران لي لل<mark>مرود و</mark> را دا قدخه او *كرده مستقركة* راد في مع تسمرًا منه سته فرد لاقسته مبع وقيل ندانفي الاولوية لانفي انجواز وقالاان كانتاني واحد فالدأسي الى القاضي في القستيري في مصرين فيهق مته فروعندا بي بيسفٌ وقسمته بمع عند محرٌ وقبل مهومع الود فرز كماني للميط أووار وضيعة اي ومته نيرنية أو داروحانوت اي د كان سم كل من إله والنشركة اوللابنا اوالدارواكانوت وحديلاتوتسته فرضيس العوشه بالذاع والبيثا ربالقيمة لاثنادنيا متملفته وفيحكها فاوكتنني ياسبة مرقبوله ولاامبنسان لكان مفروضحت القسم<mark>ة بالقراضي ا</mark> وانتراك اشركار في ارضار الإضار ال عزام <mark>الاخرام يوخ</mark> أحد وتم خانها لانصحه الاان تعييم دمييه ووليهثم من ضب لقاضو كما في الاختيا فم النَّطَىٰ نها لاتصح الا بإمراتها ضي وتتحركم جززالا قرار اتفاقا كظلى اي منقول الميتم موجون اي الشركاروز القاضي ارتبدا بالنقام بنيم التي سرين ورثة أوقيه الشا رازتيم بنيركي دالاقواركماني النائية وفيره وتشم مجر دالاقرار ومندالقيلم الابلينية ما الشار حقا بيزخوان تسراره من فلان أو يوص ملك طلق اي بالسب من سبا بلا كارته والعد قدّ ملى وايّدالم بطوح رواتة الجامع فيان أدعوارثه اء التقاعر في في الاستقري برمنو العلى موته أي فلان وعلى عدر ورسته وقالانقسري والآواردالاول بعيم كمافي المضرات وللقسر عندالكل وقياع نددان برمن وإعلى اندمعه *بطريق الملك مطلقا وطلبواالقسمة جنتلي بربنواصل<mark>ي أنثركهم</mark> اس أن ادعوا الأصلقا لاتيسخ بنا فيمروالبينة عليه لاقبال* ان مكيون فغيره كما فواجامع الصغير والانسب ن يجامع مع روالته المهب وافيقول ثالان دعواطأنه علاقا فني رينه وإعاقيس ي*قىم بلابران و لافيتم ان كان يخي منه اء ال*مقاراه كله م**ع الوارث لطفل** ايمنه دروالان يوافيان ومريخ م الكينية فادتقيهم أو مع الوارث الغائب اللان يفسب منيضها وتقيم البينية فا وتقيهم كل_ه ما روسے عن بي يويسف كماني المحيط فان حضراتنا ويجعل القاضي احابها مدعميا والأمز والعاملية فان احدالور ثنة مينتصر

MAN جامع الرموز ج فعها عن الميت و با في الوثية وسيم البينة وقيهم كما في الهدائية فالاطلاق لانجلي عن شبخي **و لا يرض** من خاج الدراسم اوارثانيه في القسمته التي متدالترا ينفا لاكان ادشقولا الأمرضا بهم طوكان في تشمض لا يسوس ا يريما كانه كونبرالق ستخفضل لبنار فاجعون الاخرسون لقيته دحن ابي يوسف تيلسرا كالماستها إلقيته وحمن إجأ سل تقسيم الارض إلمساخة ويجزان لينوى النصيد الإجود ادالبناء الفاضل الدريم والاول قول محدُّر وقود واوفق للاصول ونميغي التشيثوي فاوزاتوزران كمون فهيته البنا ابضعاف فهيته الارض اولفته لاهدما عمير البناتخانم مة في الدنيا على الدرايم والنفي الهبني عدم البوراد من ترك الاولى وتمام الكلام في المضر*ات والافتيا رو الن وقع* مين اولولاله في حورتا سمانين جيرف ولاك سيريقع ق اولاات الكر إلصرف إن أيون في فرالقسم ما قديد يوسيلا اوطراقيا تتخت القبية يتسبنونف يفء إفاضح جاأن لاتياج كامنهما الزمانيعا ما وسلمار إنان كان إن الكالبت لك الساص الفسقة والافلا وفيداشارة الى والارتق والمسيل على مأ كا وجليه تعجم ال تقسة فاستروداني كراكفوق ككنها لمرنف جنت الاستروني الم منها إيفا وَدُوا يَعَكُمُ إِنَّا لَمْ تِعْنِي وَمِنْ لِمُ يُوكِمُ يَعْنِي فِي إِنَّا إِنَّا فِي غِيرِ ذِناعُمُ اللَّهِ ف ونورولا بنيليط مراولهمون ومعبكة فلولم يرفيه رجل وثوروكمي طراقيا ولمريزق بمكانى المحيط وغيره وال اقرارات ومخم ادعى البعض حته الاستيفاراء بإفذتام حتيمالق ببيل *وان كل جع الحصتان ثم تسمّنا* ذلك في بزه الدعوتي بالمحية أن كانت والوانشخات فان حلف لم مكن له عالية فالنصيب في اناصدق لأنهاجي نسخ القسمة فلالعيدي الابالبنية حلى افالواكما ذكر والمصنف وفي إشعار الضعفة فالنج المفترات اندفتكل لارقيانية تسترتب على دعوم صحيته ولم بوجاتبنا قضة فال صاحب لهداتية والكافوينيغ ان كالقيبان حوادلقنا قض وقييه اشارة والحاانه لمزيوجدرواثية وقدمترخ بدفى شرج الطحاوى والحبيط والذخيرة وخيراً ويحزأ يزد بالغلط الغصب فيعدت البيثة والافالقول للمدؤ صليه كماني بجولكت فبالاوحبان يزد باعق اقراصاح بولذا وفت وادواتية فى للبيطود فيرووشها و **والق**اسمين على اوالمتقاسين بدنشلافها فى الاستيفا يحتر لقبرال احذم وفالإهلوي انهاقرقتبل بالآضاق اذراتسا باحرة والبيلا بعفرالشائخ وفسنحت انفسة اجاعاان جحق تعفم بالتنورين شاع في الكلّ به في ضيب كل إ ومرك لي**ق**اسم بخصف در لا لكستحق شركتْ لث تيوقف الق ندو وتحق تعين معين مربضيب كالقضنح لاندلا كان البانى فيسب كل تمريج والارجي نيفات ببدكما ذاكان اللاينيا فاستحق عشروافي عاربتهمن نزاورتتهمن ذاك فاندرج بذراع على الإول لأنفخ واركان حزيج بعينه فامعاب واحدًا منهم اوجزراشا تعامل مرجع ا

٥٧٩سا

صاحبه بالآنفاق وكذا في الشائع منداللرفين والاعزره زيف القسية فيستافف لعدم الافراز فى لاميان المشتركة التي يمكن لانتفاع مهامع تها جينيعا ولاينا فيهاً انها يجبط بيان طلسيان سها وفيه رمزاني الدنقيهم اتبا وامد شهاواني ها قال شييغ الاسلام البكل مشعافقضها وان لمركير غاريته حراكبها ولة الااذا كانت بحكم انعا كمفنيشتر ومركم امنها والي <u>والاهن لنت</u>ه المواضعة شمر المراضاة التي اختيا كرام إصدارا أو احدادة ماخوذة من أبيّته الحاقه الفاسرة للتأخي الشروعية عاسرتان ال فى *سكوينغ ابران المتهائيرة جغي*ا اي ونساء عينام ولي رشته ئة من<u>يا و برا</u> لاغينه العضا آخر منها وأثار ترب والن فى الاستغلال خلافا والطح. ل ُطَاهِر جوازه وَ اعَاقِد مِرالمها ياة المُطَانِية الذي أينوا بيَّة روانيه في الماضارة اشارة جواز بافى الدارن لطويق الاولى قوصت فى خ<mark>ەرىئىدىپ ئېتىشتىرك</mark>ى: يغ يدو مردىشا باز آزيد**ا يوما و براء الوما آخرى** م نابة العيدلاندلايور يتبغلاله ياخلان وكذابته غلال عبدين عنه وكي <mark>كم سكنها مبت عدفه وا</mark>ليوا ونبرايوها وفيه *اعاسا*ني الأفجيم لايجوزالزها نية ونيغى ان يكون فيدروا بيّان كمامر في الدار وصحت في خدمته تحييه بن مشتركة ن بين بروخالد فيرآ العبة أبّ <u>بوالعب ركم او الآخر العبدالآخرال اوفيا شعار بانهاتهم في ركون تبدودا تبرق بزاعن جانلا فالإي نبيفة مرويهم في </u> ارشاع مارتين غده انبته شنتين الاخرى الآخرك ذكك مسائل الباب في العيد وغيز والقلام شيراني الهالاتعيخ والشيبات ولاتبل بمبوت احدجاكما في الاختيار ومن القرابمه على انتهاع شردستيكة وانتم ملى الأخر مرب ن الاخت نام ع

ن الاعلى الى الا د بني فانها تعري عمل يعوض وسي لغة تبرّع بما وتيعدى امانلام خوورته بدروكي ابوهرو درجيكيكما في القامد من قالوائي وناللامه نبدوامام بخووستين كما في مأنيا ربها دبيث تتبية في الصيح كما في وقائق اللوى فض مرابط زى اينطار بس بنقتا داني المرجبارة الفقها، وشرفيتم مين وبونزلاجا لاكما موالمتباد فطميتنا والوصية كماطر على الاكوانى قد وكرانها بتبعطقة بالموت وتخرج واللباقط أالتمليك بثى بوقال وبهت لك بره الدار والسوليسيكر فبعيا اولييشير انقيل يعيجوا ل مبدو المستسع والمبنوق الصغيره غليوم البيدوامن بالتنكيك يذخل فيلا كمدرع للي وابمزرح فلوقا للهب كذافقا وبهبته قال لآخرقبات وسلماليط تبقول بن كمبارك زمر تقوه بضربون الطبئو كظالمتحزاع لأهمان طاق والهبوالي ختيران يعناضرف فغوالا يضرب بملى لاعز كمسووقال التيمكيف اضركياني الغبينة وفيرووفي اشارة الى انهاتفهم التعالمي لمافى اوالدنسا رمزج ميح التاويلات فاالتمليك محطاء لللك كمافى المقدمته ككند ديويم الايجالب يحركون وكزلل فك لماياتي والقاهران المتبد لآتيقق فيالدين فافتكره تهسون لشكل يهتباها حات فانها مبتطعين عزا بالآسته كماعته بلائم مجالديرالانشترنشنى فإمجام وفيرو **ملاعوض** الريلاذ كرعوض فائ سبها الثوبالدينوس كالعوض والتر اوالاخروى كالنعيم المغلدكما فى النباتية فيشمل الهدّية التي يراد بهااكرام المهدى لاغيرو الصدقة التي يراد بها وط

جامع الرموزج سو والكام شيراي ان المية ام محبوب مندوث قال إمام البرنعير تحييب على المؤمن العظم ولد وأنجو والاسسان كاليوج والاجان ثمافى النهانة وقصبح المته توجيب فيه دلالتعلل الانقبو الديركن كمااشا راليفلامته وخريا ووكرالك ان لايجانج المتبعقة توم وفي المبيرط القبض كالقبول البيع ولذالو وبهب لدين من الغريم لم يضقرن القبول با في الكبيري ككن في الكافي والتحفة إذر كرم في الكرواني انها تفتقرا في الايجالي ولك للانسان المليقال العاطيعيون كمليكة الىالقيول لاندالا إمراكمات الشروانها تيث ذاحلانا للبيب فوهب ولمرتقيل لان الغوض عام أثلها رامجو وقط الأفرار وبعالين افي المترخ في لاتا ويات التدريج بالشيفيرلانم ولذا قال إصمانيا لور<mark>فتع ماله في طويق كسكو ل ملكالما في ما</mark>ن ت بعيته من فيسيط عرض وسر بيحا شار حبات وكسوت واصليت وفي البقالي اندان كان في مده فهته والافوديقة ونتحك ندعالة ابيم دون إلا عن الافعارية والمعتك بذالطعام ان إعرتقبيف (وابن ترا) فلوقال (بن تربت) فاقرار كما في المحيط و ذكر في الطبيرية إنه از اقال مجبِّ بنه ه انجارته فقال (فداس توباد) او (از توريغ غيب كالم بتبه وتتم المتبذيك بالقبض إي ايماته وبهي ان بعيالتني في نيز القابض كما في الكواني وليستصفحه وذيا تنار بالتخلية مئ تعكن بلن كيميازة لم كين تبغناً ونواصدًا بي ي^{يرج} خلافا تحويرة فاو وميث باحاطة من ما خطال قبعنسة لم <u>معتوا بينا م</u> خلا فالموتزكما فى الفديدة وآلاطلاق مشه وإن لقبض شرط هيسا لايقسم الانه كمتفي فيه بلقبغر لقاصركما في الدارتية يحجل اروارتية داوكا لإقبض للاافران مربح وتيم البيف لعب واسي المجد لوكان بافوان مربج والمصل له الدالون فسيحابيسة قبضه في للمبله ومعدد ويمك قياساوت لسمسانا ولاينلي عرائقهنا لبداله تبدلا يسي تقبش كافي الممالاللعبد ووا تياسا ولولم بإذن لدبالقبغ ملمنية منداني غبن في كلمبرسي لقبغ المستحسان لاقيا سأوالغ بغر مع المجالل في تغير في ك وستمسانا وادكان بلومور بفائها فذرب تبغن فان كان القب بانون لاام يي زمتندا ، لا قياسا وا<u>ن ان فبراز شا ليجز</u>را خاهن لماؤكرنام إنتاويلات ولاتصبح الهيب لومن شركة ونيسداد لاتم لعدم كما القبض في شخام شاء شيوحامقا زنالا فقرنفيسيم كلي وحبنيفع مراجا لقسمته كماقبل كالارمل والدار والبيت الكبيرفانها فتقع مبافي اكا بلما إكعه بروانيها ولمزتيفغ أتتلفا عاقبه لالقسقه كالحاء والطاحونة والببت العدفه فانها تصبيخ كام أوجشيم تعلقعها نافهوهما لأثب والافالقسم فاذاوم بسبعاله طبيل صعلاتي بيبعث كدرم لابيرح فماللقيهم ومل إبديسة فأذورب جامن بيريفاكي استدوين لم بعيرا زجورل والدكا فاعتلف تعيم لالكوموت فدورج وفودشاع لاقيهم كمافي الميط فحافجتهم المشاء قبالتسلير وسلوالموجو بصبح ذلاله تبرككما القبغر قوفياشارة الإيازلو ولهبالفعت شائعا وعلثم ومهالنصف الثاني والمرايجوزوابي التسليرنف وللك على وقالصحابنا ومراهيج كمافئ الزابدي ككند ملك خبيث وبنطيني لمماني ونبيع من الواقتاف وفي موضع آخر مندان لايفيه الملكث موا المخت إ ك في المصرات و فرامروى عن الي ضيفة رم وموالصبيح كما في العمادي توفيد و للاته على الن الشبيرع المقارن

اهس *جامع الر*موز ج ۱۷ ماسيقسرح بالمصنف وكذا لاهيح ديف بهتبلين في ضر بالار لنغم وثمر حلياتشجه وزرع وتخلف ارمن فلو وهبب ارافيهامتاع الواسب وجرالقا وحرابا فيهالمعام الواهب للقيح فول بالبير بهته ولوومب لمتناع والطعام درن بوالق والداروس فمرجاز لان المومو بغيره بل بوشاغل غيرو كمانى قاطينان **ولاب**عتم ويطل لعدرالوجو ديبته **وقيق في ليرّوان عجن** ال موالزية في الزيون على الصح قيل بجراذ اسلاحلي القبض كما في الميط ومبتهر ما كا **عالموم وكب** اسى في يأد ولا يمجضرِ منه م الود يعتدو الدار نية والرس و مخوي<mark>ا أمنة لايم</mark>تاج الا قبض بديد بات^ي الىالموضعالذى فيالعن ينتفيني وقت تكرفي يمرقيه غباغا لقبضيان أشجانسات وباللتشايروا ذاتفا يرالآمذب الاالاعلاع بالاوني فقبف الودييتهم قبغرا لهرتة تيجانسان لانها قبغرامانته ومع فبغز النسرار تبغاكران لانه قبغر ضحان فالهينوالغ ول مندكما في المجيط وشلد في شرح العجاوى ككذله يعطل الحادثية فاندا ذا كان مينموذا بغيره كالمهرج المعنعوان بالترويالم مبود والمضمون بالدين لايثوب قبضة <u>عراقي عبال وا</u>جب كما ني الم<u>ستف فيه</u> ونشله في الزابري فلوط ع من المو وع وهاج النَّا بَقِ عِنْ جديد وتُعامد في العادي كوتيم للآب لطفل قامه فا نما استدلائيراج الى قبغه عيد يدسوار كان فوع ا ولا **وَقَدِينَہ** ای الففاط لکونہ **کا قال وَصْبِ من کریبہ** ای الفف وجوای الفقل **معہ و**قبض الزوج ال **بعدائر فات بالك**ري بدالبث الى بيته عتبر فرانقين في متبلاً احببي *لدى الف*اف العنبي الداء المفافأ لامني الداوير الصغيرة وقع زوحباالمبعوث البدجاز وكذااذا وبهداجني كلفل عاقل قبغد ينفسها زقبضا يستخسا فاكماجاز قنبغ متها الاجني كلفل يترتج مرئ بحداوالاخ اوالعقما والام او وصيه وامنبي ومبوثي عياله والماثم كين ماتنا دكان ابوه حاضرافي بزه الصوعلي طاماتهم مركم يجزقهن غيرازوج عاجفرو الاجالاول الذكراني المفرات فمن القوران في الاخلاق تساعا الدالقيض المصيح مالحضرة الاب لامن الزج ومنهم مثا الصغيرة اذاكانت يجامع شلها لمريج رقبغ البزوج عليها كمااذا الم تزعن لى بية أوباز قبضها بنفسها حيثة ولووات الابا وخاب فية بنتفعة جاز قصه مربعوله كما في المحيط وصح مرئه آهم براجهر بماحدد ارالاشنن اكثرلافيح ولفيسدها اوكذمها وأرالواص مرجوم وباربابا جاعاكما لاتقبض وعكسه للتيوع خلافا امافال لقبض يمبرة فالشيوء مرجرونا لوام بغير غسد الانفاق ومرجح ونالموموب لذغب يملى الخلاف فلوقال لرطبه يجسبت ككما نهره الدارلة إنصفا وله زافيه فاجازت بهمااا وتدال هبت لك أعرفها وله وانسفها فلمرجز لأكبأت فى العقدولو ويهكبنبيه عفير في عياله وكبيرا وقبض لكبيرح الاعندابي نينة جرئن إنواج سفنه وازانا سريدالال ليطم الدار الى الكبيتيم ميب لارلها كما في الطبية فلو ومب إيها لم يجز في تولهم كما في الزاءي أنَّه بدق فنشرة واوائذ من إلدراهم على صفيد في والمالية القالون صعتى بينجيل عندي التقليل في قدر منه عادى واربعنه ولا يعيم في رواية كالمديري ففى ستلة العدقة رواتيان مود الأمكر كما في للميطو المهيم عهرة كما في العمّان بي ولفييج و كمه ولديًا مرة الرجوع عملًا الروعيًا

Mar بامع الرموز جسو ن التبة الصيحة الما بالغ تتراض الى برضي الرحويمن الجانبين اوتكم قاص بتما لا ذفيغ والباغط منصيح ويفل في فان للمديد إرجوع كما وْللنيته والكلام شبرال بشج والقبل كما وْالسَاتِية والى نصح الرجوع في القائسة وال تع اعدر آلي مؤاله مشامضهون بعبدله لأكفام بصي الرجوج قبابه كمافئ اهمادى والأبان الرجيء لابصح بغبرهمالكن فحى الكرماني وغيروا ندبيهيم من الاب *على اولو كان لايلين مروة و كينع* قد الرازوع حرابه تباصيرة بفيرانسانق زيادة تور<u>ث أرياد ق</u>المالية كما فلتها درة مشصيات بإعيل وبوت ورمن فيرلهوم وليكان قطيهم الاواب كتسأ لدفا ترفكيم القرآن الكتات والز وتقل فيرانديرج في تليروكاسلام العبدالكا فرو كاخراج ابجارتيالي والاسلام واخرج الثور بالهروى أيل مدضع زاوتيم لكيرو إنجاح السواج الكيرقصارة اكديدوالعنى وحرورته عيعاا وبعبراا والبثا روانتبعيده والتطيب والصمااخ الغ مااذا ديهب ملقة ذركب بنيافقا لاكين نزعالا لعبئت وآخرنه بالزادة عن لنقصان كمااذا كان كوملا وقت الهته ثمرمآ المواعجيث كموانهيج وبالمتصلة وللمفصلة كالأاولات الجارتة للموهو تبذفا ندميرج عرفج لأطابعيرج فأيادة السعرة فيله لمعاريان وافعه الزيادة ذا ذا أيفع كمدافزا بثي تمريم عادخل الرجوع كما فى المبيط وخيرتو قوم بالفول نديثا فيبيا في الهذا تيها ذها ولايعيوس الرجوع تعددالاز داف إبه غياذا ذار وتقفرجها كمامتر ففسه <u>وموت احرمه</u> الواوا فيلمومول ولا في كل فال لمية جي في حل التبحير والتَّفين قضارالدن تنفيذالوميّة وخيراكما تقرقه لطف الأخروع والملامني فن بموك ومنعتحوض ولومر بخبرالانتباك لامرتجبنها فلوعومنر رسموم الف مبتدلزجه واغلاطات للعوفيتنتل ياؤيا وقوابياا ويدلهاا ومقابلها اوغيزلا فأذالم تعيالوا مبب ندعوظ وبته كان لكل منوالروح ولو وقع ذلك لعوض **جبني بغيرمره ولمرجيج الامنبي الدوولي باعرضه والدكان بامره الاا فاضنه يريحاكما في النهاتية وخروجها الكبت** بالبيع دالمتبه والامتماق والصدقة ونخواعن ملك كموموب له لاندكتبدل العين فاومنتي الشاة الموموته لمريرج *عنداً* بي يسفٌّ خلا فالطوفين كما في المغني و الزوجة يروفّت الهنبه فلو وبب لامرا تتشيًّا ثم ابانها لم يرجعواً ت تتم تزدجالرجه وكذا كاذا وسبت مزوجاا ولامني لان لا بقاحكم الابتدار وقرات المحرميني مرمنا أذه أبيد ھەرتىيالىخ قراتىبېسىپ ككو_الى مەسپام مالكاخرولو كاڭلى فراحرىيا كالا**سا**ر الفرغ فيرج_ىتى

الإكلىسىيىنى القلس ليدار مدرثة المحوارته بيوسب للوائ عديها محوالاخروا دياق خارجها كالاسل الفرع فيرجة وتيه فيرموم كولديك موانحال في موخفر قريب للرضاع والمصاهرة كالبنت الرضاعية وام المرأة واعلم ال ذكره مرالاطلاق مواز للكافى فيروم للمشدلولات وفي في انتفادان نبده القرائب افقة غديم العنده كلرفيد لو وم الكوم مكانت لم مرجع بالآفة وفي كننها رمانة الوم في كم النفر معرالا لقول والماكر فقد الركما في دالمنت <mark>و ما أكر المد</mark>معيوس المان تلوم وعود ال

وفي نشار بأنه او م كميال خيرام برج الالقلف اللك بقيعال كما في المنيت<mark>ة و الآك الموموب</mark> ان تلف مينه او حامته منا فعدم قبا الملكيّة و لاتطن ال كزرج عن للك مغنى عند فلونت بالهار تراب لم مرجع كما لو وسب

ناب استند بيئا فبعاسكينا اوسيفا آخرولو ومهدشراة قديما لرجع بالفلا*ت كما في المغني و فعا ليطها آيجام الم*إن روف ومع خرو فيه فالروب لاتما مطمعنى وللتنبير على ارادة الحروث مما بعده فالدال الزياره المتصاوالي مدبها والعين العيض والمغارلا وج عن الملك الزاران وجيته وانقاف القربية الضريعة والعاماله لأكل الم التركيبي ان دمولكشرته مجال كان اطرافه غسول تخزج وجها كلودك لط^{ين} وخزنيا ي نفذ فهية أركيا يعنم يرمل خواراية ان رمينها متُدَقريبُ ولم سنينُ لهاضوا بطآخ يُحرَرَح قدمه وق عزمذر في حق خدم يقال حزع فلان ائ تخلفُ الكل والن مفتبتين مميرخا ده فرزعت بالكسصاع و مهوالره برع عن لهية مثبة طوفستم علمته من الاصل الموبك لموم فى يُرلموموب لعبدا وجرع لم يكن للأمب ال **عيسة للرمب المراب ونوا الاصل شكل بني صدرة الزيادة لم**نفسات اذوالعقدند يردعلى ندوالذاذة وفراعنذالصاحبين على رواتيا مجامع وآداعط ارواتيا المصل من ابى سليماك انعقاجة ان برجيم كل نبره المدواتيه بالآنفاق ذوارسل أن الدرب لثان بهشا وارث او دصيتها ونسرا بروفيه نو كاك كالمحيط وفيح اى ادبته يدنيه كانت وفيه إنشير ط العوض م بشرا بنه آر روعندا لعقداى بشرط حرنو كله على دون الهارة لنهيج بأبا وأنها راجا عاقصوت اللولم يلان يقول وبست لك قراالسباكلي ان تعينني قراالنوب وكشا ورمهاوتسورة الثالي ان يول وبهتران بالنوب إلعناديمهم كمافئ النابة وفيداشط باشاؤاكان حرث النشط كلازان بالنيفول وببنك كذاان كا لذارنبغيان يكون البته إطليكا لبيع واواكان ببتدا بتدافي شرط فيضهما ائ فبضُ لعا قدرن العضين قديضا فنا

يوَل دَهِبَالوَب إِن دَيهِ كَمَا فَه النَّاتِ وَفِيه أَسْعار بِادَا وَالهَانِ حَرفُ النَّهُ وَكُولِة إِن بِالنِفُولَ وَبَهَكَ كَذَا النَّهُ لَا النَّهُ فِي النَّهِ عِلَى النَّقِيعِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اللَّهِ فَي عَلِي الشَّيْعِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ وَعِلَى عَنْها وَهِسَرِ النَّفَى الصَّة السَّابِّ لَا وَعَنَا وَوَاتَقِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّه وَوَاتَقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَعِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

أبطالاً محالات النشط الأناجل معت لم ين من الستة الروانة الأيور تبدوالشرط مناه في اعتداد الخطالات النظام المناسخة المنظمة المالية النادة والمناسخة المناسخة ومهمها المالاً التعديد الفريد الفريد المناسخة ومهمها المالاً المناسخة ال

انعنی بیّال عمر شاندار عربی می میسنده در میرونا دادنده از تعادی ایر کیزانشدار قی مجالیت که ذکردار بن الاثبر <u>و می آگ</u> انعری فی انشه رویی<mark>تیم آن در آرد که این کامبر در مادهٔ عرد</mark>ه ای کلمب<mark>ر کشید ط</mark>ال میرونالدار می المبراو موال وژنته افوایی المبرا و المبیدار نیکال می تک اور در بی که که العبد میرین نظره است نمی فی داد به شده افرید و ثرق او میرین میک

كتاك لاجارة الروزج مصس مفبكس بعدك بزاكلة لمليك ميرنى الحال وان فال مبكذتك ارى نره جيد يمث مفبك من بعدك فرده حاربة لقرمح بلفظ الاسكان ومبوتصرف في المنفعة كما في المبسه ولتووكر في فاضيفان انهاان بقيول ويتهمامنك مالي يجل ن مث قبى فى لەدان ئىڭىلىكەنى كەرۇڭلى نى انشەنىية الىقىدىلان ئىسلادى كىلداد دىرى ئىدىكەنى اىمايلىنە قالدارلىرل مال ميدندولور تبين مانة ولا يصع ديطل الوقيي إلى المراقبة ويتي لغة ال يُعلى الساما لما يُندل التي فهولك الصنفى فلي كما في للبسوط والصماح والمقالي في غير أو أوايصواب كومنامن الاقارب لمض بليحدكما في المغرب بالميدة بشرية مذالط فين من فعول وارى كالترقي اي ال من قبلك فهي لك كنا يدمن توك رست فبلغ في يك فآخا لمرهيرج بهاحترازامن ساخة ذكر ورافتيه وتدوعندابي يؤمن جان يقول ارتى لك رقبى الدمت قبلك في لأفارقبي إسم كي لرقية بالاتفاق كما في الكواني وغيره وآنخلات في تفسيرينا بهل انها منفسنة للشطين فقا لاانه تعليق بالمخطوع في شفاح دتنالموموب فقلون باطلة وقال لهناتعليك فحائحاك إنشرطه ومؤخفا مرموت انومهب باطل فيحكون مسيتروا لاول بالصيحر لمافى المضات وغيرفنرالكن اللقول بالوقبي تأ الماقبتلان كل ومُزنما يُقِب موت ملائح ينتيول ان تنفهي مُنْ ابْت فى كى لايكتم شئيامن تنسية ن تونالانة المانسب لايص من ان القين من كي ال<mark>فار في الصدقة علاني الأم</mark> الملك اللهقلين في لمباسرا وبعده إذناكا لهبته وآلصدقة ملى نفسا فيضل عندا إركراؤا كان ممتاجا وملي غير صد نفقه ياقوا على للشدة ولا إس العدة يمال ربيها ل لناس كما فالا اذام انيفيّ في معديته كما في لي**دو لا تعرفي شاكرت** تقىدق نبعث ايشلالامنا ببتدا تبدا رولاع واى جوقيها أى العدّة لانه نذلانوا بفيزو بفياشعار إربية متعيل في عداموز والمعبن من الاعز على الغزيج في هزا الحاوم لطافة رماتيه سرا الإستنام كما لائحفا على من وب الأندة المتاثأ لتاك لأجارة ىشىبالىتېترقىيەن لاملاللودى فائة تىلىكىلىنافە لالاميان ويتى كىغە ئىجىركۈت لىنىۋ كىافى لىفاموس چەللىنا فى بافئ لهدانية فانعاوان كانت فى الكول مصدر ليزريه ياجر بالضطرى صاراحبر إلاه نهافى الاغلىسيقيع كهنم اذبي لافيلعساد ما هرجه بما مقاطله مع فيقال اجرت الداوما قامى كرتيها ولمتركأ ان قال بهذالمعنى معلى ما مولمى كذا في ارزى كان في القاتر والنمااسم العبرة وتيالنا جروالملوك فبروج واليوا يجارا ومواجرة اسي كارواي والماء فكباجرته وجيءا اجريا يعدد النيافة عِ مِي مِعْ فَعَ فِي حِنْ الحَوَالَ فِي اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي النفيذِ برارسا عَرْنِساطَ لذاجا زالانسافة الألهتنقبل لإن فال اجتك دارى ندافالاجا تافئ كلم عقودمنذ وتأييم داننقار بإمل حسب وشالمنفا أليفغ

لنغقة وسي عبارة من للذة والرشرن فع لتحروالبروغية وكناني غعد إلىنها يذوفيك والان لاجارة منعقد بهامية البغيل لفظ اض وتخو وفضعنوا في الانتقاد المبطاك السمالينية وآني امتا شعقعه التقاطي كمااذ استاج قعدو النبيطينهاه انها البيز التفاوقيا جيث مستر وكليلواندوم بقيرور فيلداعلى كلزلاداخ. ويحدا ما ومبدلة باشا لي والى نيالا تصريما لانتفع والدبد <u>الإكمانيا</u>

جامع الرموزج ممس 3-6043 فلايستا جرشجرة باكل ثمر بإ ذا لة تيشرب ببنها وباربسقى رضه بهكا في المحيط وغي**ة معلو م**ربنها وقدرا بها بجزيجوس بالي اونفغ من فيرحبن لمعقد ومليك كمين دار سركوب ابتداد يجرنسكني والاروأة وتشرنه بكن لعارتيه والومية بالنقع آلواي معاي قداد ومفة فى غدائعروض لاششرط شروط فى غير <mark>إ وين</mark> بى شى كالمكيان الموزون والعددى الماتقارب أوعيس بى نيهي كالثياني الروائب نيسر ما **وليكو النفع قدرا بُركرالد تووان طالت** كسكني سنة اواكثر<mark>ا كون في</mark> اجارة **الوقعت** اي الموقون سوا بكان داراً ووارضاا وقيه **الانص**يرو لا مزود بطله القامني في **ق ثلث سنه** في لو يشترطان لايوا حراكشرمن لمث وعته ليحل منته عقدالكند كلامرم بل فانهان فأ يسوفي الفيهاع والنالامع في غير إلا اذاكا شلصلة في العدم إو إصترفانه امرختيك باختلاف كزيان والسال كما ألياهم وتمو كظرون شائخ بعز جوّز و بنعمّز ز بعبغ شائخناالا، وخبيت دعوى المكيته جول المدّة كما في قاضي فالت قالهض المشائخ ان ضطرالمتولى في ذكك يرينهالى القاطى على يواجر إقفال بعضر يفقيه نبغسه جقو وافاك الاول لازمرا تفاقا وكذا الباقى على العبير كما فى النفسية وتعياد النف جنسا فكركر العلى ايم المتعلق يم فا يسترون النفر لهستابرس وكالممل صيغ الثوب فا زاذا ذكراو بالقطئ والعوث شلاولون أيصيغ بعرف ببنر النفوة ويشارة الحاان ازلايشترط باين غد العبيغ بال بيدين) ليجيعله في الصينع صرّوا **ومنزين عني ليدييش**يعا و نبراا ذا كالن العبيغ مما **لانختلف والافيشة طرقر ك**ياتيم البدفي الكافى وذكرنى الاختيار زيعي ميعلوا بالتسبيت كمااؤاه باللدانيهما شئ معاهرة أساؤاء ونبات للحدول جنبيلة وسأفر صارملواً وكم ميغ بالفتع التادين وبالكسع الصيغ به وتعلوم بنساو قدا بالشارة وي بذك أنعما سي الانسارة الى إنها الكفل **ېمرا** الطهام شلاا ل<mark>ي تمريزي روضه کذالا شاؤا وحت ما ينقله مع موضع منتهي اسيصار معلوما ه <u>الاسيم</u>ب لاحرق *اي ادا ر*</mark> الادبيمينا كانت او دنياوتيل بنها واجتبدن<mark>يا بالعقة ن</mark>فنسه كانها تنقد ساهة فساعة وقيةُ عار إن نفسل *لوج*ب تذبي^ن نهنسا العقد كما في الكويا في بل يحبث يميت الملك فيها <mark>تعجيلها</mark> أي إدارالاج قاقب النيفا والنفع من يُشرط نوالاينة في الم عطيف مجاز بخدف على يخول تشالئ ولدليسيمةن فيهمؤت الئ قؤل وليسمسق القروشك كشرني القديم وفيرع مزا الحاخم والظلان فييسًا بولا يتميم بربال وجوبين في لفظ مغم الوليّ تا غير عول معلوفات الآنية لان مني الوجب نبها كما في الاول **آ و**يتخبب **بشر**طاى بشطانعبل في هندلانه القطاعة **او باستيفا ألنفع** اى م**ذكله ولتأمن مردا**م القدرة على لفي في **لدة** التى وروعليها المنقدة فالمكان الذي ضيفه المياميقة الاجارة صيتركيا ولماشبا وثيا افا كانستاها سدّون شبته طرالا ستيفا والمتسايين بة لا يوفوسًا برداته بوالكوفي بالمطرال كان (فارب الباب بالبدين ليوم بلاكور بالريب كالأزام

بدر والتهنيا في ممكان القديم كما الفاشري عبارة أو والبائر في مدريا أبيان بالمائية والمنظمة والمسابية المعادم ا من الاشيغا في المواد في وقتيب الاجرة المراز المسابرة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والم<mark>تهيكة ما لازتمان المسلم والمتعادمة الموادمة المسلمة والمتعادمة والمعادمة والمعا</mark> كتاب الاب رت

404

جاسع المروري س

مك لاجرة منابستا وللداروالا بخرائستا جين مة معلوشاتكل يوم وان كان القياس في كل ساحته الله يد م السير والداخة الستاجرة تقطع الساخة لكل مرحلة ومنرل ومن في يوسف اذ اشتاب واليكشاشه والايزم فتال تنكر المسلى الشهرواذ اسادهست الطيق وثلث لأمريجسا به وللقصارة والخسوالة فانها إلك يومدرماني فرياس مسترابح وسوالخ ياطنة والعساحة وغيه لإمن بحرون افز إثثمت القعدارة وانحياط ونحوإ عظ كللعوا وليعقد إلى سرقيا للوبه فبول تاملهم كالزلوج نعافة الخيض الفاقوي يوعوا وجرب اجرة بقدلهل افح فاضيرانا ان اذاقطها خياطالثوب فحات كان الداج القطيع على البحرة الاطلاق مشير الخيانة لؤمل في مبينا لسسام المهتم الاجرادال الجامية لان بغالع غيز خيم بمكانى التربيره الدانية وقد نقل الكافئ عنها بلاائخا وذكرو في الميطاع ل قدوري مرجال اينطلات افي الكل فامذهال بيستع المحق بقدامعا فربص المزمد ومشي الترانسي وفحرا لاسلام فرالم فينيا ني وغير بمرفعات فربرواتهان وكآ طبها للخ في داره بعد اخرا حبرى الخزالدال عليم مرين لترقي لانترام م منيذ وفي شارة الى يستواجرا أحرجت بعضابحسانية آكي داوخبزني وانفسه ليستنو إلأجالانشاكر ماشيرا ويذلاخدات فحاقرا احتدثي تن فيفط الخبركا وصفحت سدولانيغغ بادى بعدوا أخرجها مي بعالاخراج منفله الآخرا اواذا احترق فعبالي الاخراق لا اجراروان حزني شا المشاجالله لأكثيل لتسلير فو للعزم الكالم خاص كالمناز فيها اي في فرين الاحتاقين لانا انتصاده والامشها فساييل وقيقه الماجرو فيمتا كخيش الاجرا لاضمان في المليح والحطر في أخروالقدوري قول لميطان في الاحتراق الاول المغير بمندجم وللطبغ أى طن الرميناك للعام العوس بقرينة اللامق إلان انتسام في الاطلاق بعدالفوت أي بعبته بالمالي في القصاع وفيراشارة الى الدلوطنج قد وليعام لعالميسي مليالغ فونالعوث والى الصنسوة بالخوان ووضوالفصاع واحب المريمان كليا لما في الأواني دا في امذلوانسد طعام الولديتروان او قوا وله غير خير كم افي العادي **ولقرب للب**ري في مكالساستا حريمة تعيال كمبن واللبن بضتم الالعروك لسلوا والكسسنع السكون فنشهم حميع مناؤلمقعتين وجميع مذالاكشين بابتحذم ليطيوق بني بها بعداقية اى بعدنسياللون ومسبقا لامدتشريحه ومعمله لليابض فان لمعنة بالبششريخ لمعنىن اللستاج منده ومن البالاج عنديها فاذ وحزب في كلك لاجولم يجديه فالذاعر طبيه جدالكافهات منده ولبالقتشريج عنديها كما في النظرة. في اشعار بابشا ؤاخرّ النبن اسالبكط فافسده فبل ان فقير فالا مراروان عمل في داره وائما فلنام ونسيه الجالبين لانه لوكم بعين ولهم البشعل على السوا رنسدت الاجارة فلوكرين بعمالأ نمبرتي احداد يستعد داكس بنظاب سنعا بمراود عدر نهاصحت كما بى المريد وتحييب لعميز بانفته الكاجرمن خلط من صافع خلطا حقيقها ومكها ملكآيي شيمن الدبها اي العدين كالصهاغ فال اعسفراك الآفرة كابالعيل لمستاج فايسبسها وآنها عمامخط المسعار لبائي بسيكل صلونغ لعلداشر في العيوب واركان ذكك لاثرمينا منطلا بالسيد بكالنشا والعذار ونزوا اوعرضا تربى ولمقاين في العين كبياض هرتي في ثوب نسل إلمار ذولو رطبرالواس المحلق اكلٍ انی المرتبقال مض المشائخ الدلائيبس اوا كان الاشرالعرض والاول امع كما في الزايد ب ونمه

لانهااما نيترو لااحرك بعدم بلاه *برا*ده مول *مع الماجر تم<mark>غلاف</mark> من المرابط لك بها ولمرجدت فيه يثر من ما كا لمديع والفس*ال والحال بالممارس مجمل وأ ووكات الجل فانكر عيس الابراتا عادفال إبديه عن عن الحال بيس الطلب لا قبل الوضع لا يس شام العل كما ذ الميط وكمراجلت والعمل بإن مرتبيب وقال خط بزاالتوب لي ومهدة مرزام شؤال ستعمل تمسروالد بالاملات بوجود *على خيرو<mark>فان قبيرز ل</mark>كاله<mark>ل سبيره</mark> اونفسه له يتم غير ودلونلامه اواجيروالا نينهن وَدُكر في للي*طا شاداد فيمال مشاج عزواليذنبه كمرا بسافدة خالنساج الخاغير ولينسوفيسرق مشدان كالن اجبيا فلاضال يفراصروان كالن ابنبهاضم وللول بلاخلان دلامينمن الامبنى عنده خلافالها **ولاجه ليركمني عبها ل**المعلومين فان جبلانسه بتالابارة ووجب جرالنشل **ان** مات بعضه وحيا تمبن في احره بجسا مه مبتدارخبرواج إلميياى من ستاجر رحلا نيذسب ل البعثة ومخير بسياله المعادمين ووبهب فوجوليعضوندات فمبارمين فتي المذلا ورميساب مزيقي اي ظاهولاناب كماارد احرام تي مقدرا بقي لاان الاجرنشابل ب ولمنقل مرمنو لم مستوب شيكوفال الهندان وافاكانت الموين تفريغسان العدد الحافة أكانت مَوْنة البعض الكل من فيميال لا بحال كما في الكراني وما فل شل كتاب ما ليس إمَّوْنة لكندوث أب الرسالة ولدموجالمة الداليولم باينه فلكل الاجراورا وساله تؤية من عروني الكونية الى زيد بالبصرة بالمرمعلوم إلى كروهاي الكتاب وأواولموتيه اي زيداو ميته لأشيئ كبين اجرة انذبا في المبئي لا إو والنلاف والكتاب عندجها داما ىنەمىرەخ ئاجرەلانىلەپ دېبتىسودىشىرھ للمېتى! كجواب مەلاكما ئى انىغا تەدىنىيە قىمى الفن لەنداپىرى يېخىي بالج^س حظى بنا الخطاف عمدوان لمصيد بينني الديكون ليتاع الإجتوعة وعدا الامشيداني اندلترك لكتاب متر دب للات وفهرا والمرخية طالمبرئ إبواب والافاجة الذباب العجاع كمانى النداية وكذا ووامز في الكتاب تُدوَّس منيني الناد جب ا مينذلانه اوارك بشاتنع به ورشائلات ااذا مزوكما في الليتي وصح سبتها يدارود كان سدلسكني و جوكوان ست صندامج مبرى عوبى عندا بن هارس كرنيط لمشوع من ضدت مبعند فوق جعل بالمأوكر والبعل فسراى بالأوكرالسكزاين العقدفا ذالشقارف ولدكل عمل فحديكا لعضود وشسل انشاب وكسا يحطب وضع المناج ودبط الدواب بزاقي عرفع والأو عرضا ظافه كاك واكان فيهاموهيع معدله وقويهاشارة الىاينادة فال عندائنصدا شاجرت بلوالالإنسكة كالسيس لدان بعن فبهانم السكفئ كما في اكل يا في سويلي مومس العبشا مركا كمقاوة والقصا تدوارجي الابيضا رصاحبه قبل إريد رحى الما روالشور: وإن برى السيدوقيل دبيدالكا وقويل إربدرهي ويضالينيا بوالافلادعليافة وليحوقونيا شعاربا يذسيكن فيهامن ثها جان الزييه فى التعدك أي العادي لا يعير اومنسد ستيها را رض سائنة الدرا تد طلقا الالبيض بفير كالزرة وله بن الإينرا فلكل مؤلمتعاقدين فنع ندالاستيجا مالا ا ذازعها ومضستا كمدة فيتذُوج وليز مرائسه كم بلاث سائرا لاما را تدانشا سدة كم حتى ميل مايز رع ميهامن نوالمنطة واليا بفتوة ويوزالضم و وحتى بعيمة ي نيرع إن بيّد ل

<u> تما سالاطاره</u> MAA 12 16,00 على ان يْرِ رَهُ فِيهَا مَا يُشَاءِ (مِمَا كِيان مِيْرِرِع كِيا فِي النَّهَايَّةِ وَحَتَّى **كُونَ ا**لايِشِ رَقِيالة فيهاربنة اوشوتن اوقعه بلوكرم اوغير ومؤلؤ سلوالا بغريا مقة فالأحاسة فاسدته وأكمية الزجيع في والانتيا براج سنا تبمن ملوم وية البندان تجمره إحرالارض والن يرفر إلى يهدا ما تجربوا جركيا أيران <u>يرفر التي حربي</u> الحيالار**م للميدا** <u>اوالغرس اي امل مها، توسلوته صح ذلك لاستيارلانها من نعته فيا في النقضية بالمدوري. تبية ا</u> الديه لمهااي لا بضَّ فَارْفَتْهُ إِن تَقِيعِها المسَّاحِ لا يُلسِي لها مَا يَهْ فِيصُ الْحِبُ لا يُص إنَّها مُهارِقيه الشَّعار بالدُّلو وستاجلارا شوانقضت المدة لمنسلور فانحيف إوتواه وبزاران اترك بالقضا ووالمتعد باحبرالنس الخيار مان الاوراكما فى *لعنية آلا في صورتين* فاشا ربي ألان بينا بالو**ي عير بعد ألمه وا**بستا ج<mark>عية ب</mark>يام بالبنيا راه الغرس هال كون كل مقاديمان سترة الانفغ النافل من مبترا اغليه كافي الفصله وانتما آين بلك مود كلامنها وترك فروامجا يختأ ﴿ فَمْ شَعِ فِي مِي تَعْمِيدِ عِلَى لِل صِلَّا إِلَّمَ " ﴾ مِرِزِكَ إِمْرِ والتَّلَكِ الْ يُفْصِرا لِفُلُعِ إِن رَفْهُ الأرضِ والإ بنونسها أبديثها وابي فيزير المجرالقيته وتيأك برينا المستاح بزغراشا لأبالصورة الثانية لقال ب**الوان برضي المر**م تبرك اى البنا را والفرس في ارضاد. إجهل خميه رميني اكل من المرد الستاج اعان ^{بهن} و **البنا را والفر** <u>ابندا</u> كالسناجروالاي^{ني} له مراسى الموجروالاسن لذا وآخران البنار في الدارالسناج فعاف في الارخ المستا غاندنى من ابلارة ان عن من طنية لاتفاع والايتماع والحرامية الناب كان المدين<mark>ة والرطبية والكواف</mark> وتؤيها كالشيخوا ذالفششة للدة بقلع لاخانهاته لهاوتكموه تسنا دليعيمل مليكاك ومشدين شامن الفجع بميكمة اى بعضامن سەير قەيتە ئەۋىشىر^ە نەپرىماشلاالمقابانە <mark>كەنە ياد ت</mark>ۇنىشىدىن مىلىر ئالىرىخىلى خىلى باكسىكە ئىمنىلىن وكرمندانة بران اطاق ويك لبعلهم جالز لاه تبييالانهك بسبب تقلهاوالثاني نبراؤون فيه ومنهن كمافيتم <u>ان لونطيق</u> لاي لمستاه بزر بليرا و بنه إذ وإن فيهناتوا المرجر بعيه لإمشاركة لرمنير كانتول <mark>لمساجر جوالفاوالم ج</mark> هدادةا فلوحلا عليه عوانقاء ومنتم ولج شاجر ربع القيمة وقبياشارة الئء والشاجريا والبيك إلى كال كذا وكبيم حل عليقا نمن قد الأأرُضنكل إلى وقرُوان فادام كم منه يرعل كور في أثمّل و فإا وَالا بشركوب في مضع أوكل في مضعا لما والمصط وضع بما فضر جب يا تبرت زا والطاق الزاف الحاميها والماذا فرطية فيضر بكل القيدك في العادى وغيروجه بد فصل يفسد الشرو السياليين إبهاله الدار والاجراء الماتيدين الأي ربية وكشرط لا بقيف المقاطع العشر وكرسي المنهروالذا تبة على لله شام إلان الماع من الأمراء كما في أحد الصحيب، المدفسان الوجر الشور الحي المرضع من ال : فَهُ وَكُلُكُ مِنْ إِنَّا لَا مِنْهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ جينه البسلي او يكان غيرولواخته عنا والمشل مبرك لن سن ذا وسند والاحراط في ال كان أن بهب حرا كما في المنتير فيتا شارته زارا زوج بلحال بالغاما بن سز مجاويان يواعد التسبيان محاليك في وهيوم بأني وومي مثال

على ماشفري اغِيَّمانِ كل المرين تم موقعه مرقبة الإله يقيم كم يصيبال منهي - ذر بسرة . تياه يهافي ول المديمولانا _{مد}في فها بإيما كالكولي فيستنظ منظون النافلة مباون بشطاه المستفاولي لتأريش أمثر كاستداعة تبوطا والمديدة متراني المتفاق المتعادي والمتابية والماني والمتقاق

علىاؤكوالا الماروع افوي مير في رضية مبذا إلى المنتقع النساء معيناتنا 🚶 🤭 دروجا فالأكرم ل التيامنا والبهامة في اطلق البيشه الوول عنديوا يبتديون في كينس بي نبطى نمد فيست شيط البيل عبدون مستار بيري مدم اعطاب عل راويا منذج

الطرفة الل كالعدة فالنالالياء الأناف ومهل للطل ميشينيه والعدولة براء الداد الدارية والإيامان في التعالِصْ فَعِي مَعَ لَفِيزُ الطلاقِ يُنتِبِهِ قِلِيدُ أَمْا قَادَانِ فِي مِنْ أَنْصَا العَدِينَ الما طلق لميسوط ووكر في النهاج مقاوم في الي أبسوط الفيال جواني بالمنوزية بيرا إلى مراها بالمراستوفي وسى الجاري المحاكم

كتاسالادارة فيحرزا خدامحاص الاجزة وكمد بربع فبالعلما ولانه شرثبت باشاتة صلى القديلد وسلح وكموضوا تخاؤ والمنسا إلاخراسا تجلوبتمان هن فنة وللسبح انه لا بس إنتناؤه للوبل والنساج بياللغريّة كما في الأراثي ولااعُتبا لِلبربال مع مطلق المسلمه بكما في لافعة ، وكذابها والمحج هزيم إنذالاج فاليابه فيالي الذيطير والمراعط باجرة والهني الواردعنه للاشفاق فالفيدس المنساسة والطرباج معين وانتدعالي ننعة بئ يرييا العلى البن أبع وقيل عقد على البس لا ذالمقصد دوالخدسة البدوالاول : قرط بى الفقة كما في الدولة و موالامنع كما في العافي لكه المسخري قال إن الثاني اصع لا و توكان للبن يتعالم ستيقى امير فسن روفهمو على بُرِكَدُوكُ كُونِ يَعْلَبُ لَعَنْ مِيتَ وَرَادِيْ إِنْهَا يَهِ وَلِيهِ شَعَارِ بِان فِلِعام الفَرُوكِ وَر : ﴿ إِنهِ إِسْتِيهِ الْطُرُ الْكَافْرَةِ وَالطَاحِرَ كَانْ النَّهِ إِلَّا لِكُنْ تُلِي مِنْ يَسْاعِ المِقارِفال الله الرمع بقيوارا مقاملوت كطعه حها وكسوتها وان فرومت كل شادميند دحب ليط مشاوة الالاج الوالري والاول الاستسان وقدية شعارا إزادا المتاجرين مهاو كميل ومؤرون لابرس القدو الوصف وازدا سناجها لشاب طاهرمن شراكطالسليك في الميط وللروج وطيها اى الفكالمرج والنعيف اعبل لادحق ابت التكلح لاسطاله جارا والتيجة وطيبا في ^ميت لم سناحرالا باز دلا يليس إدولاية الدخول أن لك لغي**نول**ي بزلا بجزالوهي في المرجوا**ن و لمر**اى للزوج في <mark>محاح طا</mark> ب شهور بوالناس فنسني آي، وازة الأوان لد كين من ليقدعار بإرضاعها ومحيث موت بعبسي بالثالا إن للبن غير ولكما في زجة الالجةاما ولأبل م. وتسغم إان مرمعت اوسبلت لأن البين بفييد المض وكم وقوية أسعار إن الغارات النيسفا منابلاعذر ككونا بنية الغيريوسا تذاويئية انحلق وتشنقة عزله غرسما والنالا بأغذ ثدمها اوشفيا اللبن أولا تكون متخ به غُهُ رَهُ وَكَانِ دِلاولِ امْ رَهُ لِهِ اوْ مِكْ اللّهِ عَلَيْهِ الْمُعْلِمِهِ الْمُعْلِمِينَ وَعُسَلِ مُعْلِمِهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا َ درين كما في الكيابي وصبطل حطعامه اي صف اولحب<mark>ر و وسنه ا</mark>بفتح ديمية المنظل توملنشا تها وا را دالومني عالم تاريخ · ال دين أنه أشعار إندليس مليدا ثن العالي بين الديكان والدين دافي عرضا ولون عرف الكوفية وصلى ابداس الإجراي معطا بالاجرة محلي فروالا فعال مذكر فحارات الابضعل الوصي من الصبي فلاسطل اوجار تايموته وخال اوركم السلمي التمال اذكاد بإصبريال وعليتمنها أئمن تواصابون والشاب العلعام والدين العرف والمنجفي ويستدرك بالاشعاداساني وَانِ ارضِعت ملبور الله الله الله عنه فريعن شاه شاه أرصبت ابن نعسُها فريامِيتُوّ الاجتمار أن المقانيه وفيروا **وعارته** لِهِ: إحرَّمَ نَاتِهُ الوالسَّدَةِ كالهمامِهِ فالشرِيّةِ ومصَّت <u>المدة فلا احرِ</u>راه الان إلابسمي ارضاعا فان عهر تالظ ى: وتبالرنيية اولبنيتيروان الحامر كل بنية فهيئتها و زادؤالشدروا شاارضعه يمين ساة والرضعه بلير بفسها فلوكتفئ بإنجا لأنه الانتاشهادة على الغي بخلات الارائ فان النفي في ما وخل فيضمن الاثبات كما في المبيدو لا تصبح ومبطل الاجارة عند

البشامين للعب روت آي نُهُل عبادة غيروب نظوكات الياه مساء كمتعليه الكتابة والغيرم

المتحات

فإمع الرموزج سو لناك لاعارته بالآخاق وبوكانت نالياه واجب كميااذاكان المعلاوالا امه والمفتة واحدا فامتا لمرتصر بالاجراع كما في الكرباني وعيو كالاذان والامامتد دامتذكه والتدرين الج والغزو والعرو وتعلي والقرآن دالفته وقرارتها وائالم تصرفق الرغبات والاسنذ بإسطيات من مبيالما أولفيتي البوج مرى نيتي المنا لحرون تصحشها أى الاجارة لهذا العادة ىنتە دارىغبات داد نەكاكەن كوخ كەس بىبتىللان كارا تىنغا كار لىن كالسوم الى اھىرش كايقال خىشىنبى وعدى كونتا مينسر مالي ذك خلوار يران بص من قول بها أيد تا جرالمعلومين علوت في إمر التعلير و تامد في انفاد متدوالمفرات ولل تع للمتعاصي كالغنار إلار والدرسرو كفتو) كما في الكران وضعيك في أربة والنوح اي اندرة بان يجامليه ويعدم اسنذلا يصليان بمليدوسل فالحالط المبيس أول من لم حاول من تغني كما في الكراني وفيه رعزا في إنه أتبعل اللهو وللزاميدوالطبل ونحيرا كوكذ تنحت الاصناح وزفرة البست التناثيل وبواساد بعباليفيت كد طبنوا وببطابطيب الاجرالاانه ياخم في لا مانة عليه معتبة كما في لعيط ولواسنا حرفعنا طه لته زمير في لعروس لا يطدينها الاجرالاان كمدين في الجية من خديثه ه ولواستاب رملاليكتب إنمنا ربالفارسيّه والعربيّه كاب المرّد وكذا لكِتْكُ مرّاة كمّا باالي احبرا العربية المركما في النكبية تبرولوا سنا مركلتا تبعقونمالسرسيز إذابين الكاغذوانحط كمافى للمنية وكالتعسس ليتنيس بفترالعدفي بكلاسل المهلته إي نزوالذكر على الأنثى واعطاراتكا بطي النزولانه وام إلسنته وأنع سنيا لإنمل واصطا إلا اعلاته وامتيس في الأل الذكرس الفيارد المعروالومول كما في القاموس والا احجارة المشباع فيالية فيجزز وملالفذوى وطرنق امجازعل قول لصل المعيقها مكمها كم فيعيشفقا عليه أتكوكم كال تغذرا لمافيته وحقدا للعارة فأكال مريفسة فيرا بإولان الشيدج الطارى لايفسد وبالصحائلوا أثنا منهما وستحق بسفها فالناتيتى في الباقى كما في المضارت و ذكرف النوا ومرمن إي حنية رح الناتبطل في النصف لها في كما في كميط وقيد اشعار بان الشبوع المقارن ما نع اللانعقا وظائب الاجصلاعلى بافال مبغن لشائخ والصحيح زاشنقه فواسدة ضبرب والمشل كما فى العادى وَعَذال كشيوح للقارك غيرضسد كما فئ كلاك <u>ٱلامن الشيركي</u> فامنا جائزة بالاتفاق في كام إلرواية وعندا شالا يجزر ولواجرالبنا ردون الارض لمريزوني النوادر يجزر وتباقغ اوعالية نسفى وكذالوا حرالبنها ربائا والعرصته وقف اوكالما كغرونهيل بجزر عليالفته يحكماني انحلاصة والاولى للشرك نان كايير بن ريادة ماميتك أوكروالطرزي و **الماجارة الرحى مجلطر به** ادميت في *ليحو كين*ته بالالعن ال<mark>يفا مبعظ</mark> ‹ قَدِيقَداي الرحي فيفسد سِنْهِ عِل يعل ركل الورى اوثو السيطن بهذا البقيفية ميندا ونبصف ولدث مثلامن وقيق فوالله ولات غير غد والتسليخ الشدوسيلي بالاستيما رقبف الطهان بالفتع ولتشدير (آسيابان) اقتفار بالبخبز وقياشا رواني وزجل البدل شيارمن البروادقيق الاضافة لكان ميحالوجر في الانتدق لابع تمخدة ماموفي حنى فغيرا للمان كما اواشام والل كهنسيغوله بعبن منه فانه سنرفلا فالمشأئخ بلخ اوحل لطعام كالي وتبنيسفا ووخع ارشا ليندس فعيا انتجا مريم مذفعه سيطط الن الأب والاشجائية فان للدفوع البدح إلشو مصف قبيته الأسجا وللدافع الهاق وافع الياخ لقرة بالعلف ليكول محادى جيتأ

فان المادث كالصاحب لبقدة وعليا مرالمثل وتمر فاهلف خلولي الصاحب لضفها من لمدفوع المية ابراؤه بالأن كالز الخاج بينها الكل في ل<u>ميط و لا يُصح وين</u>سد في الاجارة عنده وي<u>صح عند بها المجمع مين الوقت و العمل لج</u>ها لذا ليحقوث على يعل إوالمنفغة فان وكرالوقت فدنق تضيها والمتباريان كيون امعل مبين القدار ملوا فلواريبن مع لانجما ايوا لمه يذكرا لاالوهت كماا واكما رى رحلامو ما الحادظية بالإجروا بحق وحدفي المبعر إذ ا قال في الرح ما زعبان ايم الضب كماني الميط وقبياشارة الئ دلوتوسط الاجرة بينياصح لانه يُركراه ينهام الاجرة ثم العقدو الباقي لتنبيرا و يبيانيعل كمااذا قال استاج كي كيوم برجم الى انتخبر لي فراالقفيرن الذبق فلوجي بوله على المدة قبل تمام العقد بكرالاجرة لمربعي لانستسيين احده اللمنابلة بالاجرة كمااذا قال استاجرتك لتخبر في فواالفغير من الدقيق البيوم بدرم او استاجيك ليدم تشزلي فروالدقيق يدرمهمكافي الكراني وان وكوالاجرة اولافمانس بابنال بهام ببكت مدرم اليوم على التشايح

بوااكرس ديعيع لان ذكرالا حروانا يمتاج الهيعبالعل كما في لمنيته

لصول الآجير جوالمستاجر بفتر الجيم كما في المقائس من جرت الاجيرواجرُواي حقدت معقدالامارة كما في الرضي اوربي^ن . بدائ علمته اجرة فهونيما بمبنى مفاعل أيلفته او فاعل آور القلي يمبنى مفعول اومفاعل الك<u>سفارة سماى المشيدك</u> نقة الاسراحة ازمال فاص فالاسب العامرة فديقال جرالمشتك إلاضافه علاان كيون الفت كي معدراة أته لعث الشائع في العَامل بِن شِين فِيقِل مِومِ بِسِيقِقِي اللَّجِ إِنَى الاجِرَّ العَملِ الأسليد النف في المستدك المعامل المعامر ال مدولدان معل علعامة انشارة الخاق آخن بورنة بالعل من مروامد كالقصار ومخره ما كزار والزاد دانصاغ دالحامى والماي وغيرة ن مُعترفين وحَكمات المِقيم ق عندا بي مينغة ج وُمِسنُ الزفرومِ لاتسياس ما بكركس في لمال ملاصفه فى مديه والكن للاتوزعة كالسرقة والنعسب والكالويقي لفاله الفارة الفاليتي فالالكأ أفرونين من فيميز قباله المراجر وعاسم للإروغيرول بالهرونغوله مأخار غشر والفتوئ فازكماني المفارت الاال لمشاخرين افتوا الصلوعلي نفسط الغبيته كم ا کویانی دفیوو قال انزایری ملی ناد دکرت شدائختا مخوارز<mark>م و ای شسرط</mark> علیه یکی دکار لاج<u>ا رضعا</u>ن و قال انتقاده کرم میشین منيذة والى الاول الخفيسان إجوجة والإلايث روعله للغة ولى كما أن الدخيرة والم تغير لميا في كسن حيوان وغير وبعمله عملا غير انو ون فيهكالد ق الغرق للشوكيا في الميطوف وغير شاد بالضريرة والداف المصنف ابعل بالمواليل المل بالبطائية الميشن بما في الكافي ان قوة الغوب قية مثلا يعرف الاحتباء فا كمل التقييد بإلمصابح وفيله فشارة اليال بسفينية وغرف من حجة اويج ومدمتها ونوه لمضن اللالأدمي اىكل لآد فاغير كالبير الكرام ال لمبتيا وراس المعقاد فلوغ ارتقط والمعاوالسوق البينه فبي الظول الاشتنار فاصاد الاستال الدائر المترار مضير بم بالمتعاد والتحفير الماليات الاستثنار بشرط هوشيكل في العادى اندوضد عبدا وغلام هلب الفسيرسة فمات بسبكل فيرتد العبروير المغلام عاليمة الفصاد **والآجياريما حوبسمي البيا**يومد بالاضافة اي جبليستا جايومد بالسكون جازالفتر نقبال راب ومفترتناي

معنى مسلم روجوارا بهيب دريران المستاجرة الفقائل كالمستاجرة الفقائل المسلم والموالي المسلم الوالمورين المداجر المواجد ومرض العبد والأولى المالية المستاجرة المالية المستاجرة المالية المستاجرة المالية المستاجرة المالية المستاجرة المالية المستاجرة المستاجرة المالية المستاجرة المستاحرة المستحرفة المستحرفة المستاحرة المستاجرة المستاحرة المستحرفة الم

كتباب الرجارة 4414 : **كاناشهراعلى نه باخيار ثلثة) يا مضيغ فيها فلونسغ لي الثا**لث شالم تجبه بعراليون: يالان ابتدارا اله تامن وقت مقوطانخياركمانى المعروقيدا ثنعاربا ولايشترطين وصاحبه لاطفطا فالطفيج ادالجلنا رفيا الجفتر إنهابث ذ لك كما في المغدات وتنسخ مجها والروتية طواسة برقطها تامل لارض منفقة واحدة ثمر إى به خدا فأنه خوالا ما يرة فى الكل وقيه السعار باير لايشته ط في لم والفسخ القضار ولا المضار وبينبي ان يكون فد بغلاث هيا واشرار في إليا وفعا فلغررة فياشارة الى مثالاتفسغ إلعارة قبل تنسغ وآلى الاول دهب عامته الشائغ ومواسعيس كماني انه أذابية يفرد برصاحب لعذكها فى الكل لكذالصيموانه لاينسنع بلاقضا را ورضا روتيل اندنيسنع ، وبنعانى مذرجا مرفوان يسنع بالاتينا رَّاسى وَ مِواى المذراز ومضرر وموفضان احدالتها قدين بدنا اوالا إستيمق وكال نفريا لتفادل **رسكون برش فالإسرن سيرني مورة زوال وجه خسرس ستوجر كفار.** آيما، ستاجوبه فا دينين ماز، زيم قِلع ونش كبيس الدين في محوق ويرم بعن سوالتفقة اوضر وبعان او مبان الانقضى و مك لدين شيئ الأبت كا رج إلى جزين مخوالعقد المسته جرفا نه فينسغ لما وكرزا شربهاع وقبيل بياع فمينسخ الاجا به كما أني الفريق المستقل عن مستاكي الم برالغرامة مطلقا بالقيديم والعندمة في المصرفان المولية في رئض غذا لسفروا لمستاد يتهد إلى وقر. مارة الخاششا طاعقق السفرفان اكروالمود إستنساراتا ضعن نابها فرمعه وتباغميت بثبا بالسروقيل الأب فيه للمه حروقيل لمستاح فيعيلف لنكه كاستزنت على السفروس الفذا لكرخي والقدوري والني ال مفدالا جبسير بعة ب والي ان سفرستا مردا دانسكني غذ لكل في الم<u>تبطوش ا فلاس مستساح د كان شلا المترح في في</u> فان من ب للانضارا بني اداربدل الاجارة بلاتجارة وتحييه رمنراني ان لموتق الدين مذربا بطريق الاولي والي ان نتالي كأ له بالذرك المهوري فيه خلاف كما في المنية ومنل افلاس فيها ط استها جرعب التحيط معدفت كيه يمل وفعيدولا تسطلا المعيل نفسدة في المتياد رفلوعمل نعيبه وفاقلس لمكين عار الانتبيسر بإلابرة والمقامض ومثل وُظ خِيانِية مَا مَنعَ الناس عن تسليم الثياب البيكان عذر كلحوث الدين كما في المريط ^{9 ببر 1} سر كمنز^ي الأيج فن سفره اى مثل انعكاب لاى مستاج الدابيّ من السفراني الحضرعنِد التقد ا وبعده ولونى الطريق وثنيه يمروني ان بدار فالعائس ولم وم الدارمن القلع والمدم عذر والبدار بالد في الاسل وادى مصدر براله ای نشگافیدای و مووو و مدوات والاکترارالاستیمار <mark>څالاف</mark>شل <mark>براالم</mark>که آرزی ای «جرالدا ب^{زانا}

سيس مبدر برازان عين البيراة مداد المورس الكارى كان عذا وطهدا فترى و عملان مرك والمالية المستاجر عبد المالية الم مستاجر عبد لميني والمعلى معرف من العرف في العرف فان وك لترك ليس مبذر لامكان ان يخط العدفي أنها من وعمل في العرف في آخرو فيه السعار بالناوا استاجر وكا الفنياط فاراوان بيركها وشيت على بعل آذكان مذراكما في العدالية وتخلاف بعي ما اجرواي الوالع الاجراكم وجرن الشنري لم كن البيع عدر الان المسلام

اوالاشم*ا للزارنة* اوامل فيها بعدشهرمن فراارقت <mark>والوكا ل</mark>ته كما اذا قال بع عبدى مندا فانه <u>عبير وكيلالا بعيح تعرفه الإب</u> انعدواختلعت في العزل هله بصوالرجيع اجا عا بشر<u>ط علا وكيل كما في العادي **و الكفالة.** الثال كلاية جنس فلان ف</u>ط والمضاربة كما اذاد فيعشرة دربهرالى فلان وقال بعد لمصارت العشرة عشدين إعل بدمضارته إنضعن فاندالي مضاية الاعندم. ويشامضة بن درجا و القصّار و الامارة ، يقويضها كما ذواقال الوالئ لذيركن قاضيًا وإميا في ېلەكەن غداقۇيەاشعاربان دىشكىرلىرىيىن شاۋەملىيەنىتەنى كەنى، ئىلامتىي<mark>دا لايھىدارا</mark> ئىجىلەدە<mark>سيا والوھىتە واملال</mark>ى والعثاق والوقوف مضافة الى منافات الى الزمان لمستقيل كمانة الخال رضى فرومو توفق خدا ويصع العارثية والادن في التبارة مضافين كما في العادى وخيدا شعار بالندليع مقليق كل منها وتسدم تعليق المزارعة

ک ب العارت ان البيزية. والمساحًا قالما في النهاتة ومينني ان يكون لا بعي نسخ كل متواخيه الأجارة مضا فالا يصح البيرج اذا عقد مضا فاكما اذا كال بنبك عبدى مذا وا جازته اى البيع اذاعة رضول كما اذا قال اجزت البيع قد اوفسني اى ابيع ولو بيعام أنزا فلوقال احدالعا قدين فسنعت كبيع بعدمضى سنته اشهر لم يعيع النسنح كمانى العادى والقسيرية فالم اقشمت عذابره الدارعلى كذاق على بزالشركة والهتية والعيدقية والنكام والرعبته والصليحر بال نجلاد الصلعن خبر المال كدم عد و امبرا رالدين اي من لدين كماا داقال ابراب غداعالي عليك ولابع العقوص القصاص مضا فاكماني العادى وفريدهاربا ديهليق كل منهامضا فاكماني الشابية وآتنا اخوالا برارمزا الى رماية حسن المخترفات لغة الفصل ٠٠ كتاب العارتير أ وردبعدالاها رة مع شمال كل على التمليك لا مطا لحيامن جهة العوض مبى آى العارتيه بالتشديد وورخيف النسوتي الى العارفان طلبهاعيب على ما قال الموسري وابن الاشرور والراغب وخيره بان العارباني والعارتيواويتها مروا النشسعرية وفئ المبسيط وخيوا شامئ لعرتيه تمليك لثل ملاحوض وروه والمطازرى وخيره بالمشتبقات استعاره مبذ فاعاره واستعاره الشئى على خدف من ولصلوب كالمنسوب لبيالعارتيه اسم من الاعارة وبجوزان يكون من التعا والثير واك يكوك البارلالمعنى النسبت كاكترى وكروالزا بدى وشريعة تمكيك تفغ من عين مع بقائما احترازين وض كخو الدربهم وعن لبيع والهبتدور دارم بالكرخي، بإحدالا تتفاع بالكامين فان أستعيد لايدجرا والاعارة ماكزة فيما يمك بلاعوض لا ندميه ولاتيفا و سالناس في الأنتقاع به والمباح له لاياك ن يوج غيروكما في المبسوط **بلاعوض** بشلغ عن لاجارة ولا فيتعف بهبترى المرورفا نهاالعارية دون الهبترلانها لمتكن الاتعليك لين وقيراشعار إن العارية تقىح المتعاطى و لايشترط الايجاب القبول جميعا كما دل علمية ولا وتقيح العاربة <u>بأعرك</u> ارضى اي حبلتها عارتيك ككن في المغدات الناركا ندالا بجابُ العبول وشرلوا القبض ومنتحتك واطهفتك ارضى اي عطيتك إصل من وصى فان اَكمتے فى الاسل ال بعلى رجل رجلا ناقة اوشا ۋىدىشەركىلىن ئىم برد على از دىنىيىغ الى ماغتىغى برج بقاء مىز فلواضيف الىالاميقف مع بقارمدينكا لدرتهم لعان بشكاني الاسل وحملتك على داتبي اى اركبتك عليمهان المل جوالاركاب واخدمتك حبري اى ازنتداستذاك ودارى لأسكم في صدر منى الافات التايين الاسكان ال اى مسكنداد تميزاى طلب بارى لك مكنى دىكت سكذا بالك ودارى لك عمرى طون اى دة عمري وميد من مرت كمام في المبيمكني تميز وتفسيل في معين المعيرين المعيرين المعارية المطلقة أو المقدرة متى شاراذا لمتقلب والافلاميع كماء بهقعار فاجبل فيرزتا فاسترق إصوا فادلاج ولامشلال مضع بمدفية فأوكذا ومتعالات لترضع انبينغوز وصا يحميث لايا غديمري غير فوظ ولاميت وعله إجيش خادسة لي ان ينظم كما في المديني وفيره واللهيم والعمارية المنم

بالبخلاف في دامينها الآل شرفقط فعريضي بانحلات الابشل وتيرالاا ثه لانجلوع بشئي فمن شعارتورًا ليكربها إرب أوبعيانو ماسميل عشترة أقفة ومن كنسطة فحل شيكا أخت وسل على الداتبا والدمكان كذا ذرسيال مكان <u>. في بتيه فعاك في بذه الصوض و تا مدنى إها دى فكذاً اي شل تقييد الاما رّة</u> ليقتن اللجارة واطلاثها نبوع اوقدرا ووقت ومكان نحاشضن بانجلاث الحشفظ وبزامتي اللكفا على تخرقوله تعالى بدك بخيرائ بخيروانشه وبذاكثير في الكلام القديم وغيره فمن بطن ان الاحس كذا اللجارة الملاقيا و فقيديا فاستكم الاجارة وتحم الاحارة ففي كالموضيض في العارية لطيمن في الاجارة وبلا اجْرُفِي كل مِرْضع الفينسيُّ احارية القرارُ ال وورويا بجالاا يبستعا زه شدأ خروسيم الصطبيران يمكان مدلانه مالكحاسم فانضطار

توقيه روزاي ان لانمان في المترامطيقة وعندان عليه تغيينه وال ان الأمان في الموقت فيقعنا والوقت فيقع المعبالية والفرالان فيوانقط فيدنغ في تقديمات القائد من الموعد كما في الذخيرة و واقعا رالا بض المرزرع فينا ل<mark>ا بالثان</mark>وي المستعيرة عسائلان فير موعلات الفاقع في تحصيد الزع من احدره ام جاروقت المصاد بافتح والكرين قطع الزرع وقا صرفي الشعيرة والأرفعي وماز الن كون من صعد الزرع محصد و الصحوا لكرابية و كما في المغرب وغيره وقوت اعاز براع وقا مدني الشاعرة والكرابية والأراب

الكعيلوارا واخذالا رخرقمل ال يتحصفونكم يسوان تفع الزرع والأسرك يومرش الي بصداد وتحاوا بربله يشاموا فوظ تقوا أتستا

مامع الربورج ب الالإذاجره العساوالعاضي وفيداشعا ربانه ليرفلم تتعران كلف المعيم تراكزج وان اراوا لمعيان موا لهٔ ان رضالتعرفط ازرع يوزوالا فلائل في لم يط واجرة روالمستعار في العاتين واجرة روا**لمت**ا و والمرون والوديقة ولهيعة مينا فاسدا بعدالفسنر ولهيع بعبدالا قالة ولهبيع بالبيسبا يخيار الزوتية والشيطر يحبب علي الم والموحر والغاصب والرامن والمردع بالكسرالعابض البائع والمشتري كمافي العاوي غيره وبذا على ترسب اللعن معالا شعار في الكل إلا ختام والاجرّوا تما تحب بعُد قطع تسدام + . حماب الودلقه عقب مرتبع اشتراك كل في الا بأنه لترقي الى الا د في لغة فعيلهُ جني مفعولة ثبا رابعل الى الاسمية مرقع ودعا تركع كلام متنعل في القراق كورث كما قال ابن الاشير فلاغيني ان كار نشند و دمها و في المغرب لقال وعجت زمراه لاوكتود مشدايا واذا وفتد البدليكون منده فانامودع توشودع كإسوز يدكالما لمع وع موشووع بافتح وثرعا سي الأثنة تركة للمحفظ ادني تسامح واعني ترك الأنه و وصابخت الخرج لعارتيانا نها الانتفاع فالإناز صدراس المم صأرا سأثر سمى بهياه يومن عليه فهي مجممن الوديقة لاشتراط تصد الخضافية خلات الامأته كماا أدا وتعوالربيح ثوبياً خد في جراصة يبزّعن اهفان بالوفاق فيها خلاف الوديقالا اذا أكمر بإكما في شرح الهداتية وغير بإلك الا مؤمين الوديقية سفره كأوان قبهائين كمالاتنيني وفيه اشعار ما مناعقد تترخا فوفيلز يرالا يجاب والقبول ولود ولالة ولذالو قال بقية الحامراين فهنشابي نقال بناك فوض فيدقم خرج عنه ولمري بضن كمانو وضغ فوبيئندا عدوله نقية لاثيارا الوقال فم ألب

صارات آخريمي بداندوس عليه مي مجمس الوديقة النشاط صد المحفظ في تجلات الاماقة كما أو او صوالريح قوبا صد في جراصوبية عن إضاف بالوفاق فيها نجلاف الوديقة الا أو الكرايك في شيخ الهدالة وفيه ياكل الامات الوولاته من شرك في ان تبدأ بن مكال تشيق وقيد انسعار با بناعقد بترخاط فيلترم الايجاب والقبول ولوولاته ولذا لوقال المقاتم المجام ابن فين ثنيا بي فعال بناك فوض في ترخي عند ولم يوض من بكانو وضع تو بعندا حدولاته ولذا لوقال المقات المحاف المحافظ المناف الدولاته لا يعارض العرب كما في الحريا وغيره ترخي المكوف الموافقة المنافسة ولواجازة او ماريك فالافقة الماليس المنافقة والمعرب الدفع الموافق في العرب ويرزال بواتي الموافقة الموافقة الماليس المنافقة المفير بالمالة من الموروث في ال

والكان مغرالا برسروكان في المفرس في ميال وكذاك الداهير كما في المحيط وعدم التحوف الكال أطريق شامارة وذا وألا الحام

فاعند محدرج فيضم مطلقا وقياشعا ربانه ثوكان فطرق خوف الهودعاكما في الكواني صمرية الموم عا وذلك الغيروفية انشكأ بيانه لود فع الحاعيال صاحبيتمن كما وكره القدوري كمن فى بحامع اندلىفىين كما فى العادى اللاوا خاف الحرق اى توابحيط بميع كلها يا توبك و قديسكه إنيا رك فى الصحات ا والغرق بالنمزن سفينية الودنية الودنية بالتحرك مصدرويخ السكون عجل ان كجديا سام اللغاق وصعبها حنار بضين تتمسانه وقيد روزلي انه الكن بينع الامن في جياله فرفع الل مبني غسر كما في الكواني والي اندان ارتفع الحراق و ېيىمىن عالى ئاقالىيىتىم كمانى بىعا دى اوغى د قاك آخرانىدانىيىن لانەرلىق كىخىلاد بدا كاراد ا كان *كۆ*ت پن انئاس الالمصدق فيه الاباليتيكافي الكراني <mark>فان حبسها</mark> اي سكه المديح البدطالب ربها ولو في إضراك في وراعلم لتسليما ي يمرانو ديغة وقيدا شارة اليامة بواسّه ولم فقال لم إقدراك جعا باحته فتركها فعلكت فايضن كانه بالترك صارمو دأعا بتبدأ برواليانه لواسترد فافقال طلبها علافلا كالض فالعذقال المضمن ال مُلكت قبل فوله إطبهها والى اندلوقال في السرمن اجرك بعداستدكذا فاد نع الدينم جار برات كالعلامة حله يفعها الينتي كمكت لمضمر بحالئ اندلوطلنب في ايام انتقلة تقال لما قدرمليد بذوانسا مدّ ابعد والعيسوالوقت فافأزا المناية نقال فيرطيها لمهفيم والقول لمداكل في كويط ا وال حجد لا آى اكر الوديقة بعيطاب الما لك ا و فائم عاسيفترته بانية الحفظكام والمتباورة فيداشارة الئ ديفنر بجودانقة ركالمنقول وعن إج فيفرح في القار رواليمان والى انه لوانكر بالبعد بلبيان قال المالك اما الوريقي فقا النسر كذلك عندى وليتها وانكر بالعضه ررا وفي در بدونی فة اتساعت داينمهر يكافي مجيط وعن الجرجاني اندائماييغر في والقلبة عن مرصنه ماكما في الزابرى الوخلط الوولية عنده فى بنره بصورلان بمخلط سنتهاؤك من بكل وحبروقال فه كذلك اواخلط مأنعًا باكنع من بحيضيه فإما اواف من الهاوكذ لكر عكم المائع عند حجرج والاعندابي يوسف رع فقد بنمر يصاحب لكنتيكما في الاختيار في وثيمانتا ره الى انه لواضلط بغيرصنعه لمهضمن ومورشر كيه بلاخلات والى انه لوضلط على وحتيمينه لمضمن و الي انه وكط مبعض مياله لميضن موبل النما لط ولوعب، اصغيرا وتمامه في الكافي ا**وتنعد مني فيها** بان كانت لوبا اوداليكما عالىجنسەختى كيون حبائسالەن قبيل لتسامح كماظن فعربوتركدما ذكره فى ازالتەللىق أوحفظ الوديقدن وارولوا وراهر المودع ببراى بخفله باعمال الضهيب كما في الرضي وقيه اشارة المه الدلوا مربا تحفظ في فراالبيت وزلالجانب نداد

بده غلته الوقعن وتنوع عنده الربتيروخا رمنده الغينية واحدالفا جنين عنده الرامشركة وستزه اومزاق مجور منده ال معدفا درك ومات بليبيان فانه لمضمن فى مذه انصور كما فى المحيط وفيرو و ال ازال التعدى بان ترك اللبرا والركوب والاستدام سليا (أل صّما نه الواجب بالنصري وندا الحريد : ا وشانسارة بالضمان فى التعدى فيسلوا فدليف الوديقة لفقائة فم بدله ورده فى مكانه نفهاع ضمن فم بركى بالدول لمضنصط والاول بقيمح فان الا ضغبتيه الانفاق إخذ لنفسه وموسك بالضهان كماني كمحيط وال أشابط ف الوديد ل مِلِ صَلِي اوْ اانْشق صرّان وانصب امدها في الانرئ كمثّ شركا ى للودع والما لك شركة اصّلاط فالباك^{م و} الم هرمنين كما شيالي<mark>ه ولايد مع</mark>الودعا ل*ي احدالمو وصن* كما في الاصل ولايا مُذرندكا في ^برامح قسطاليم بيسهما او دعا ياس قبي اوشلي كانتياب والكيل ليعيته الاخر لا نه لايون له و لاتيه بقسهة و قالا يه ضحاويا خذلا نطالب للسلم من تصفيكا قال بضر النسائج والامح ان القيمي لا يد فع بالاجاء كما في الاختيار ولا حد الموضيق بانفع وقعيها اي الوديعة كلها آلى المودع **آل خرفها لانق**سم كعبرا وتوب واحدا وجيريها من نيب بانتقسيرو في مبسوط شيخ الاسلام النقبيم *يرث اذان <mark>وَلدُو فَعَ لَصْفَهِ ا</mark>َعْدُه* ودفع كلهاعدُ بِنَا فِيهَا لِقِسْمِ كَالْكِيرِ وَالثِيابِ أُوفِيرِهَا كالإيبِ بِالْعَ وضمرع ارفع لكل نصعت لقيرة فيالقسر عنده ولايضرب شيائمند بها وكارشيخ الاسلام اندا ذا رضياان مكون المال مندامه بوال<mark>ئ ان بيفرص مب المال ما زولم ندكرخلا فا **ال**مفير شيار با لاجاع <u>قالضيد ائ الكل و في كلامه إ</u>نسارة</mark> الى انهااذاا ودعاماتقسيرعندرجل فهلكت لقدضنا وكذا انكحرفي ستبضعه فبالنصيين والعدليين في الرمث النبطير بالقبف والزمنين كما في بغلن و لا عتب اركنهي عربالد فع الي من لا بدم بعف بالمرج فطه والألاقهما للى امرأنك اوانبك اوعبدك اوغيرزوكك والمودع لمريد برامن الدفع اليدبان لمركمن لرعيال سواه لمريضهن فان وجدرامنه فهرضامن كما في لم<u>جيط و لا عنهي عموا كحفظ في برت مين من وأ</u>ر فعو وضعها فيه وضاعت لمرتفيمن بتخب نا وانماخص بنهي بالذكر مع ان الامركذ لك لا نه قداشا راييه في بسابق كماؤكر<mark>ا آلا ان بكواليج</mark> ائىلىذا ابعبت خلل فحلا مبرخانه لبعته ولطيمن بانحلاث وفي ثنيج إطحا ويلى ذاكان لهيت الآخواء رامالينهي عنهضمن و**نوا ووع المو** وع الودليدًا للمربيس في ميا له فيراذن ولا ضرورّه كالخرق فهما**كت** في يالمودع الثاني فايت يفارق الاول حمن للورم الاول بلاغلات والالمورع الثاني فلاتغير بمنده فلافالها فان الثاني امين بمنده لاعند حاكماني اعني فعرض الثاني رجع على لا وال زالملعلم إن الا ول موج والالمرجيع على انت راله إلحاء أي كما في إلوا أجل

ما مع الرمؤري ١٠ تمن الم من رمن الغاصب المودع والارجيع على النا و لوا و دع الغاصب المفصوب المودع تم يك في مدو كمافي العادي وتغط الغاصب في نرا المقام نسار جلح ان كمون من قبيل وعن الوولة معتساسته تنفياه لان الحيانة موثرة عن الامانة الموسولغة أمذال وغيروس الغيرتد الغول صيغيم به لا وجهار جل وعليه ومنه غصبها وكثير بالسملي بالمغصوب وشرفية **آخذ مآ**ل احتراز من اخذاره مرابخه والمتيته. دامنه ا به تعلرهٔ ما رمنیفه ترور منع صاحب لا **اش**یته عن کفعها نههاکت الیفیمرد. کما نی بشمای<mark>ه آنتقوهم ای سا</mark> الانتفاع نسطاقها من انخز بروالخروالمعاز ف عند مواحمة هراى حرام اخذه بلاسب شرعي احرازعن الابحربي في داريم عَلْما براخذا كلية اختازهن ألسرقة فهوفيده ورى متروك فألدالة ملاا وان مالكه إمتراز من نحوالاس العارثية في أذلك الاندجامة ال يرهاى تصوف المالك عن مكد واخرز عن العقار كما ياتى فالأسل ازالة اليدائحقة لاثبت وليدار بعاية واردالوكان في يوانسان و زه نفرب طبيعايده فوقعت في إ جونقرضن وان فقه إثبات البدواز بمت وسبه ان غيوب يدخيد جران ومدالاتبات لعدم زالة اليدود وتجفي الذاوة بالسوارا لذاليد اليطال الخولك الجسس وأورني الوايدي الدمل طوين مامو عصب العضان في تشرط لدا زالة اليدوما مومة ب عروفية بيرط اثرات اليه هي أنه بحد موت العضا الي في المثال المعدم أراته البدلانه فيحله بالقلوتهصف في المالك مانتبعه عنه فهوضصب مرجب لا دِيرج واثبات البيدو بُرا عند شخعرة الما فر محرر خنى النقا فرصب والصيح ألا ولى في فيرالوقف في النافي فاليقوراك في اجادى وغير وتنى **لو ماك** التقا با انجار بالما اوانقط شربرا وزبب بداليل فى يده اى الفاصب كميمن مندبافيين عند والماله بفين يس الريع وأجم بالاض والكرم لانهالم نبقلاص مملها وفي محمد العقاركما في العادي وما تقص من العقاربات فات جزرمنه ولفعله من اسكني اولاز لا قد والحدادة وخو بالطفيم في الفاة فافلوره م أبطالدا ضمن البنيار وبقمة على اللا ه في النيته ولواخذالة اب س الا يضمن بانتقعها ن وان لمرين له قميته دُّسْ بومر باكبير وان كان لتومية فقضم في أن فتتيصركي في تامنينان كلن في انتب ان بهلاك وثقار وتقصار لمرضم بجندا في منيه نتيرح خلافالها و بعيون تقصال إب المركزيناجريزه الارض قبل نقصال وكم بعيده فانها وت قيمة القص كما في النتي**ة والني ا**لبيدو اؤسكا عم ب بوجروا زالة اليدوعن ابن رتوع من محران أشخدام مبدشك كركير ينع أشعاربان ركوب الدانبه المشتدكية وعلها ضعيفيض بصيب ساحبها ولوركب فنزل وتركهاني مكانه للصيمن لالنغ لتتحقق بدون انقل كماني الميط تميغي ان كمون الاسنحدم كذلك للتقصب حيلوس إي بالساسط الكبسياط وفي للرات لازادة وكلمه أي نعب الأقراب تقاق الناركمن علم إن الماخوذ ال الغيرفاؤ فارتبل فلااتم كلنديد بلضان لانه

ينعق بالازالة ونيفى الضغطران العصد من الكا وإشدلا ندمها قب بالساراة الايوضع علية وال كفرة الدائم وللكوالج طاعتلىندا فالواان خصومة الداية اشدين خصوصة الأدمى كذا في لمعفرات وحرو العابن المفصولة في مكاف عبسالكا التيرته فاوت المكان الكونها فالمترم وجروه في يوافع صب والكانت شكيد الصيب متره وكانت القيته في بدالنصديته آخل جانى بلدا نفصب في ينيز للغضوب مندان يتيفا ويرضي اويا خذا القييرة وم الخصوبة كما في العادي وسف التقديم السعب مر بال رد العين الم فاشا المرجب الاصل طايا ما للا أكما في الدواية وقيدا شعار بالفسوف المال مهوره مبوالانالم يبب الاصلى موالقيته كما في رس الهداتية وافكا في وعكمه المعرّم اعضمان امين المالك بالكرّ بفعلا دفعل عدوا وبأفتسا وته وتحبب في المثلّ إي اليصلفتل في الاسوال بلافقا وشعقب كذا ذكر المهنت اللاندنيك نبوالترام إصابون واستبرن في في المثل سياش الهاللة في رضع الخصوت والسلام في موضع انفعب عندالاه م السنرسي كما في المحيط فان كان القير فيداكة اللخفعيب سنائيما لات السليموان كانت الخل ُ هنفاسب النبارات الاان تيفر كما في العادي كالمكيم إلى التفارب والمؤرون المتقارب والعدوي المتقايب والزرعى المتقارب اى الانتفاوت اما دو في القيمة واناتعيديه لاندليس مطلق كل منهانسيا، الاترى ال السويق الأط نبر شقديم الزار بالفارستيه (طواى مغزين قهميان وان كان الاواكيليا والناني وزيناعا يا قال صدرالاسا فزاناته الى النافيظيل فالمددى المتقارب وكل موزون صنيع يشرونتيه مي فان اضطع التركيث الريب في الأسواق بأفى الكواني وفيدوا ولمربومه مسامك في نسيح إملى وي تقييمه منذ عندا بي نيفترج ليوم ختصهها ولي تضفيلي منيها وموالات انى اغزاته وعراصيمك في انتفقه وعندا بي يوسعت رح يوم الغصيفي مواحدا للاتوا المحاقة المصنفي موافحتا الأقاليسة لهايته وعند محررج لأم الانقطاع وهيدالفته وليكافي حتروالفتا ولي وبافتي كيثرم النشائخ كما في عرف الكفاتية وتيجب في غير المتلم بلت باتيفاوت احاده في البالية من أحرقهم تعليه ملك بالابراع كما في المضرات بزالوا كانت إكثة وكذا اذا استهلك منده والاصندم قيمة بوم الاسهلاك كما في الحتلفات كالعبدوسي والرزع للشفاوت وكهوان وكل موزون ميرؤ فك لصنوع وماو و الصعن صاع وما انتهاط من مؤرونين وكميلير يكالسروان ميرخ تلط وتماسرة إلها يح <mark>فال د</mark>يحي العاصب العماكرا بي بلال لمغصب تبسر دلك الغاصب لانمقر بالعفر في ذا الأرقاع طبيبينية. وبقع البنيته في عن تبس وفيه رمزالي اندلانشيط بيان بجنبر والصفته والقيمته وقبيل باشتراط حتم العلم ويفن مضي الى راي القاضي آينداي المفعدوب لولقي ولم مهلك تطهير ومندئ لقضي بالقيمة وفية اشعاريا ندلو ضيلي لمقيض بهاعايه وقال لحاواني نقيض بهامندن الكل فالمحيط تم اى بعد بنزاتسلوم والعلم بالهلاك قضياً عليها

م من المبيد من الموقع من المدون الموقع ا شيما القيميا وفيه ولا لترعل الموقع المرابع والموقع القياد عافان الميت يجتها وجيت مك للزما و ووالمبتر تولًّ

ومواسطنا في الناية قال پ بدوان على كدانق فى الك درسم كما فى الزايدى والحال نەقىلىم آيغ فد و ای اصوب الطار المالک باورو مدليدلا ندلتيم ضاوا والم إن ضِي البعل وترك المنعدية في مدالغاصقَ فيه اشعار بالراكان القيمة وونه اوشلسلوكمن ليضار لانه آوف <u>لكون في ها سراله واية المنيار و موالا مع كما في الهداية فالا و أني ترك قوله (وَمِيَّساكُتُ وَالْ ا</u>لخروقيمة الِشارَة ب لا لقوله اى انفاصب بل بكوله ولقول المالك ا دمنية فهواى المضوب للغاصب لرضا به وان أحرا نغامب المعصوب اوالاين اللهانة كالعارتيه دالودليّة ادركج العاصكِ لاين أتصرف كابسة فيهما أى دفعه وبوالاماتة لصدرق الغاصب والامين وجربا بالجرة والربح عند ماخلا فالابي يوس الثارة الأبان كابر الابرة والريح صارفنكا المامكاخيثيا ودايالجنث ابسب مواننفرت في ملك الفيرول طلاح عنده اللّفي ىمك بادارانىنمان ^{وال}ى منهالايدفان فى صبتها الما ذاكا نافقين فاننى شها بوتعرف تعدد ق شروالى اندلوا دلى للك صل بدالتنا دل لزها الرمنيث كمانى السداية واليامنا لايصيان ملالين *تيكرا لانتق*دد وتداول الالسنتيكا في الكرافي الك<mark>المج</mark> ، والانا<u>نة و اسماو وما شركونشيرا</u> ي لأخيف اليهما وقت التقديان انها الي غير والا واللق المثن نقاباً أو ابها وكقدغيرتها فاندلا يصدق ولازملال فيكاشاره الى اندلواشا اليهما ونقد ماتصدق لاندوان لتهيد بالإشارة الاالت ين الكرخي دمليه الفتوئ د فعالوي في والزبان كما في النغيرة وفيروالا الصَّائحنا قالوا الله يوط والبيامعين والى إنه اوتر وع با مدمها امرأة ا واشته لمي اشراد أو با اوطعا ما بكل علل وموالمنتأ رلاطاؤق للب مل الختفاع ولم تبصدق ثبتى فى قويهم لان الويتدعن دائغا والمجنس في كل منساخمالت الدريم إو الدنا فيركما اثرالير فى لهمداً باللك نقال وال عصب شيار وعير العاصر بتبياعنده فان اخذه بلاضان فترال اسمهامة أرمن كاغذ كتب بلييه أوطن فغزلا ولبن فصير ونحيضا اعضي فلأخافخ لانقلع ببق المالك قبيل تقطع كمانى لربط وعظمتنا فعداى الثرتعاصده امتازعن درام فمبكها بلخرب فاش بءنه كمافي لمميط وميهو فلمكين روال الأسمغن وانتحالساف ولذالا يقطع حق المالك وب وملكة بتقررانعنوان عى انداصب كما موالمتبا ورواليه دسب وعنبرادار بعنمان كمانى أمبيط غلوا بي المالك اللي خذا القيريو اراوا خدّ المغير مكين لذاك كما في بغنا يتلاز كم عن الا مام عمّى تعلين الصبح عنه لهقتين بمن شأئمنا عالى تفييته ومب المائه الأمكم ليلاع ترامنى تضهين بالضان او قضار القاضى ببروا دار البدل كما فى الذخيرة وخيره بلاصل الاستفاع بدلانه كالحصينية قبل الواك بالدمثك ومياضيقة وكلاكا واضمنه الككراط للأكسكا في الهداية وفيره وقيد اشارة الكانه لأشخص وا

ا دارابدل بالوته والحاشيل بعده بالاسحال كليه لريس كما في تميط وخيره كوسخ شا قادا بل وتعرمنص تبرع لنما وياتيا وطخها فانه خينه غيرنا فلايزول الاسمر بالسخ ولذا لانتقطع بيتن الماكة ضمير النفصان كذاءاته بيب النقطعة وبل نيقطع اذاكان للا رايتيمتدكما في الزامري وثيبه اشاره بالنه لوخيخ اختطة اوالهجم فنصوب صارائكاله بلباصل ومزا منديجا والامتده كل ب عنده وجرب البدل وعند موا واكوه وعليه الفتوي كما في الخلاصة وغيرة والم عِلَّ **حِمْفِر**ُ ومديداوساجة منصوتياً **مَا**رشل كورْاوفاسا وسكيناا وبا با فا يرضمنه وم*لا، بلامل خيلاف عبل المحيري* من الرب المراء وورحاا و ونيا را فان الاسم ماق فها عنده للما لك **بلا**شنى عييا وله وضن شاشندمها وفيه اشعا بإبذلوه فعروط بسدال بافذ لفيقد فخرز فاوكسفرمن اللاذ الدبابغيز على مآقا لواكما في قاضيفان توفييتها بإندافيج بضهيمان القرر **ولوخر في أنو با**منصه با بالتُشد بدا وأتنفيت كما في المضرات والاول اولي لا نيشيلي الم<u>زق العاملة</u> *المناخرين في تغييرواخلاف وبصيح مااشا راليه لقوله <mark>و فوت ن<i>بر لك انتو*لق تعبض العين تشريع ب</mark>عضها ولعض كف بربادوا وفي تعض نشنع نجلية اوكما في نسع الوقاتيه وين بعني الواو كما في أغنى وغيره فات الاول والصحيك أيّا والهداية والمعيط وفويرعا فمن انطن المحكد البومر لبنسا وكلامه باندلينه يحش فرق فات ليص ليمين ون بعض خفل خفي طلح اى الثوب ا**لمالك عليه أي كافريق واقتار أقيمة تب**الما **أوا خذ**ه الثوبيا لمخرق وصفت المالك مخرقة **قصها نه و في المخرق اليبييه ض**دالغات وتالجودة لا فوت بنفر العين وليفر المفتع كما اثياليه في الميط وكما نة ن مالقص لانه تعيب من وجه وقيل الغامش مانقص ربع القيمة واليسدر ونه وقبل بُصف القيرة و ومذول لا يك . «اثوب ما وبالصلح له وقبيل برييج فيها اى إلى الصنهامة. فما هدوا فاحشا فقاحش في يفيسي فيوس ان طويلا فغامة وعريقة آ والاول مح وانا ككر بفروالمسكة منهما لانه مصب يتعقدا وتكما الوني اليدين سائله من فع النوب للمفعوب فاشا وليدايظ فيلمير والاصل إن مايوجب المفعها ن ماريدة. وفي أكل ضمان الأفي الاول تراجع السعر و فوت جزير أمين في قرت موت مرخوب كفرت السمع والبيد في العب و فوت معنى مرغوب كنيان حرفة في العبيد في يد الغالسب كما في الزاهري ومس مِّنَىٰ بنا- فی ارض غیر دمصباا وغرنس هجراز دک آمزندامپ با تفلع ای فلع البنار اوانشجرو آ**آر** دای دالان نا زغه الى المالك وبويحان القيته اكثر من قبيته الارض فاله لكرخي انه الايه مريبطيئ يضمن القيته ونبراا وفق لسائل الإب كمافي النهاية ومافته بعض الساخرين كصدرالاسلام واندمس وكلوخ فيفتى بحوا بالآباب اتباحالا شياختاكما في العاد وهالا بين معزفته ان أنعله الأيمل أوالم تعيض عليه بالقيية والاقبيل اندسجيل وقبيل اليمل لا يضعيع المال ملافا مكرة كما في الزاري **وللها لك ال صمر ا**لخاصب **قبته نيا را وشيج امر لقياء** إن م في الارض لانيته نفاه ع**ا** ا ذاالمقادع قيمة كيَشِرن الله أنم فان المؤنة والأجرة صرفت في قلع المُقَارِع دون الفَّائمُ كما في النهايّة وطرق حرفة القيمة ال تقوم الارض بلأنيارا وعرسس فتقوم مع احد بياستتي اتفلغ فيضمن الففسل نشلاا فراكا ك

1464 10,7104 ت عشر نفيم. إلما لك جمسة للغامب ليلم الابض معدالما لأ التفصيت الارض بيآي القلع وروئي شامعن محدان الايض الأقصيت بداخذالا مض ضمنه انقصالا وبس لدان ياخذا لاشحار ونضم قبمية للغاصب أغاله ذلك اذا فسدالارض نفليهاكما في لمجيط وعيو والامتحرابة اوصفرا نعاصب التوب اللهق صمته ايضمن الغاصب فيتر ذلك الثوب طار كوزا بيق وطران ناس اواغذه ايالثوب وغرم مازا والصيغ فيدلان لصبغ المتقوم بلغاص فيلمالك تركه الثوب في عالمه وا على حاله ويعيج النُّوب وتقبيرالنُّمان نبهاعلى قدر سوكما في المحيط <mark>والن سو</mark> وذكك النوب من أريض المالك قيمة ا**مِضْ أُواثِنْدَهُ وَلَاسْتُ تَ**َكِيدِ**لْغَاصِبَ** وَقَالَانَ السوارَ كَالْحَرَّةِ فِي كَلِيْخِيافِضِم أَولِيغِرْ وَبِلِ الْكَالِاتُوبِ وا وفام إب أقالا وان انتقص فما قال وقبيل ان بزائتلات زمان فاجاب على عاده مُولَّ بَيَّة دِيما على طاق العبامية بمكل ان يارون الرشيدشا ورا با يوسف في نون نوب اللبر فقال ح سن الادان اكتب يدكيا. وتعالى فاستمد فارون وتبعين لبده كما فى الكرمانى وفيره والص بأع الناصب العبد لمفعوب الحياق . ن نفدا بيسع اي بيع الناصب لا العقق لان الملك الماقع بكيفي نفاذ البيع لا بعقق وفيه إشارة الى الن الغقس ويدم إلى سوارتي النفاذ ومولم نيذالاا ذاضمنه قيزايهم نبصب الاازوبار المشري فالمفاقط المنيغة البيع الناني يوطل وقيل نيفة الصالد المسارية كالموثقة بنصب كما في العادى وروا ما العصد في ما وي ملة كالنسن والبمال <u>ومتفصر</u> عيم لولد والبين والنب^ل و**لايضمن إن بلكت ا**ذا لا يربيه الغاصب عن . يدالما لك والاحس كر الشرط امتما داعلى الاستثنار الكيا لنعاري إن إلك فتريج اواكار يع والوالمنع اي ينية انعاصب ايام عن المالك ل<mark>ب الطلب</mark> اي البينة وخم المسل لايفن سرا وذعي ان الكهما بالشرب او القار الملما وانفل اوبغيره فيصيفرلاظوا ولك خروجي ضن وتلهمه في للهائية وغيدانشعار بالزاغربه وبذاا ذااتخذ والتنحليا ف غة النشرب اوابيع لم يأثم كما في الجواسر وخنرس كذلك فلوا بلك لم او ذى خز برزه كهن ومشافع الغط من ال المكمه لن وتماني مده فاغصب عبدا فبارًا وواته وتأمل يا ماثم رده على لا الإراقية أما يبرون الابلاك الضيمن بالطرلق الاولئ كماا ذامسب داك البع مداياها بالهقعال تمرؤكما في الكواني و ماضغصب الوقف فانرآلضمن وعليه الفتدي كمافئ العادى وسهيم خط الاجارة فصبها واعترض فالحاؤ ذكره بالاصل عشارصا ضليها بافراله المراجية انداد سلان وارمعدة الاستغلال وحب احرة لمشل وعله الفترى نجران عصب السكر تف في من ارالطب اذا اشتد والمنصف استم مفول من التنصيف اذرب تصف الطبخ من ارالعنب فاند يفتريم بي ال البكها وظالا لفير. وفيه انتعار باند لمضِّن ان اللك الباذق ونربِّ فيلم الفيرمندوعن الي شِفة رج فيدواتيا روشكون العين المهماة وفتح الزاروالفار فوع من الطفا بريني و عزت سلوا ودمي بالك

einner pale cinell

إرابين كمافى المغرب فمن لكن الدالة اللهوكا لمرنا روهيره والأسن ان العرف نيتم بعيره السكوج اصافعان ألاملا اللوكالمربط والطنبور والصنيح والعود والمزار وبطباع الدت ونحو فأفيجيب فده فيمت لالكهوا يخييته لمغوث مع بيثثان تطب شوت تُمنع بني أنجاته لازمن حيث انداكته السلم يرة فالاليضمن وفرالانشان بثياد واضل بلادوالا امروالا فلاهيمن بلاخلات وقبل بذائخلات في طبيل ودف اللهو وا مافيما للعروس تفضين بلاخلات كماني السداتيه وثبيره وحالي لبرا المخلاف الذو وانسطرنج ونيتي لقوله كاكترة فسا والزان كما في الحقائق والمحيط وعيهما وفي الزاهري المالمضمن في توأيمكم الخرونواب وعود لمنتى وفي اصغركا النافيلات في الفيان وون اباحدًا لما تشالمعارف ومن حل فليرج واعاقلا فذرب اوربا طاخينة نغزقت الوقيح فقص طائراه باب صطبل داتة فذسبت لاتضمن عنه يتاخلافا كورج وعندلوطارا ودسبت على الفوضمت والافلاو قال السنرسي بوكان العبدرها فلالمريضم بالاتقاق وفي اكشف وامرسبها بالاباق ضن ومن سعل وفرالي ملطان ولوغير مأ فرضيمن الساعي مطلقا وعليه الفتودي كما في الجوامبروالسعاتية تيف بالنيمة كما فى المفردات بغير حتى فلوكان لوزيه ولم كينه دفعه الا بْرِكْسىلايْنِيمن كالمفهوب ا ذا تشكى الى سلطان فاخذ . وكذا ذا كان كينت ولايتنع بالامريالمعرون كما في المجيط **أو قال** وموصا دُقا **مع حاكم** است رجل مصاحب نظاؤ لعوم الناس فرا فالاى الذعاريان وراا وزيسة الالطيريك في لمسطاقة مي علاا وفيادي ما لا ه الساهان اوالحاكم الضمن عندم وصيم وعند عدر الذفوير فعط فيد وموالداركا في العاعدي وطيد الفتري للثرة النسادك في الخامة مرفيه فإعلومات الساهي أمذه المغلوم قدر الخسيران من تركته ومواهيم ولوكان حب المزليقة به الاصند القتق ولوكتب عامل إسام مال بلد ما مرسلطان ووفع الى احوان فاخذ وامنهم دراسم فالمطابية على كالمركبة فى الدينا والآخرة وذكره الشيدانه بوامرانسانا باخذ ال الغيرفاهنان على آلاخذ لان الأمرلم ليح وكبزا في كل مرض ليون الامرفية فيرضيح الكل في البوامروقب تقرر ا في فتست ملي الضبان فهوا كا في المداعب لم بالصواب «

حتاب الرسن

اور دبيدانسب لان فيهت بيفارقى الممال فيلات الرسن فهو بسم وضع وتيقة الله ين كما في المفردات بسكة بهندانشي وقدة الواار منها يجعله رشا وارتن منه المحافظة وكما في القاميرسس فالرام ن المالك والمتن آفذر وعالومعه وواكيدلا وموفدونا وفية اشارة الى ان الحبس الدائم فيرشد وطولا الواعار و من الرام بن اوفيره يا ذخه وفصب منها الرامن لم يطل والى يتيوزال من الحراب الماق المثاني الكوافي يكن المالي الكوافي المعدد الاالتي مح والمتينا وران يجون بحبس على وبرائسي فواكروا لما أك بالدف اليديكن رمنا كما في الكوري المنسب عن المساحل وتراكيد عن الرامة وتراكيس بعراب عن المسلمة وتحقيق السب يسبب عن الساك

خربا منسد كابحدومن خوالامانة والمدبر وام الولد والكاتب لكن لاتينا ول اكا في المن الدين كال يرخ بيّ لأو فى الذبته ولوحكما من نحو بدل الاجارة والكتأتية والجناتية وقى الكاهم إنسارة الى اندجاز بالعيراليضو فذا أبغسها مايحب الشل اوالقيت كالمنصوب والقبوض على سوم الشار و القبوض تحكم البي الفاسد وبدل انطع في يديا والمهرف يعدا أفتح البيبية قبل أنفض فاندمضمون بالنس كما في الكرماني وسيدا تي فمن الفن ان الناسب ترك الكاف وال كالم مى الشب الخالية فم المناسب ترك انحر الى اتعداديث وموحد ذيقة لطرف الاستيفار ومعقد الرباسي رتينك بما لك على من الدين اوغذ مذالت كي أيها به و قبول كارتهنته سوار صدر من سلم او كا فرا وعبد أوصيتي او الهيل و وكبس فالقبول ركن كالايجاب واليه ال الصافت انتح فاته كالبسع ولذا لم تخيث من ملف اند لايرسن بدوك القيول وذمب بتبضهم الى اندشرط ميبرورة الإيجاب ملة لاندعقة تبرع ولذالأيزم الاباتسياء يخيث مجلع به بلا قبول كما فى الكريانى ومن أنطن اندغة بلام كلوان الهبّه تبرجا والقبول فيدكن لا نهاى مزّا الخلاف كمأمر **وملز** الربين الن سلم المرمة ن فاتبعن شرط اللزوم فللامين ان يتيع قبله واليه ال ينيخ الاسلام و في الكال شرط المجدا (وموالعصمك في الدينيرة وفيد اشعار بان الغليد كمين كماص بدوني البوا سرادا قصاد قاعل تعلِق على كالمام ول نوژا مهنعول مرابع المحبره ماغيرتنفرق كالترمل إشبركماني الزابدي ومعد مائين حيازته فالأوزم مولاً كِلّ غيضيكا في الصنيّارا ومُنسوها في نده بصّ شاحك في الكواني **مفرغاً غَيْرَسُمُ لُ بَرِّ الشِّرُول وَمِن المُخ**الِمُسْفول بن وتُثم يترانحيه نشاع كمانى النهاته والامنيتا رونيه والموسيصل اتصال ضقه كالصال الثمر بالشوي كماني الكرباني ولاتفره الاستدراك على تفسيفيره وفيدرة الى أند نورس دا راضاجها يشتشرك لم يصح كما توقفس جدار منهاضل بجدار مشتك الاوز انتثنى ابدار وقال نجرالأتسان اعائط نواشتركهم الرسن في المومته ليتيقف الجاركما في الزاج والى ان تصاف المرمون بعدُه الصفات ليس للإزم من العقديل من يقبض طو تصل وتولل فبروكان فاسرالا باللا وكذا نوكان شاكعا ومناتبضهم كيون ؛ ظلا ومواضّيا الكرشي فلوار تفع الفسا دعنا لقفصاتيجي للأماكما في الك<mark>راني وفجالية</mark> رفع للمانع وتظمين من تقبض كتسكيم في ظاسراله واته ومواصح وكما في الهداتيه وعيره وس في يوسف رح التسليم لأ فى النقول الابافذ ماله إجرى في الكوانى كما في البسع اصبح دون الفاسدة المدار الاملام فالكفي في الكياسية في المزشن ولورسنا فاسدامر مونا بإلكاني بدره ولوضتح المتقد وعندالكرخي بقبرين بالرسن الفاسدا مالته كالمقبوض للباطل والاول بهم كما فى الذخيرة بأفل من تيمته الحقيمة الرس عند تقبض كما فى الاختيار <mark>مون لدين</mark> كى يدير فوقيته وتل من تمية اوس الدين مرتبا محلة من تعفيها يوالفضل الدينة الاواقيمة عنا وإفضا عليه بالتكوم مرافض إن الأنسر بالإقل كما في بعض لنسغ وكذا ما في الكرواتي التأميس الأقل بلان مت عيفيتيه والمعرفتد لا تينا والانتراق الاتراني التأموان

المُتِفَاقُ النَّائِينِ النَّصْلِ منها فال الانصل صلح ال يكون ببضا منها لا كَالْمَوْتِدَيْنَيا والْلَعْرِفْد فا سْوَاعِد ة يشاغية عن النعاة وترته الكلام في هلاق الريض ولانجنى يرشنو بكم المساطة ولذا فرع فصال **فلو لم أك**رال م يره و الما الاعتية والدين سوأراى مساويان في المقدا رس<u>قط وتي</u>د رأسالاستيفار و ال كانت محمّداى فَ الشَّرْمِن الدينِ عَلا فريرهِ عِلى الراسِ يشِّي فَالقصُّولِ إِما نَهُ اللهِ اللهُ الدين من الرمِن في يده كأ بلاكه وفي ميتركه فل من الدين سقط من وينه لقار وي ذلك الاقل و رجع المرتمن الى الرائبن بالفصيل من دنيه وفيتَه شواريا نه او يك معض الرمن فسم الدين على العالك والموجر وفلور مين وتخرن<u>ت في مره</u> تسمالات على قتر الذيار والعرصة بولم القبض في احمار البنيار مقط وما اصاب العرصة بقى وكامه فى العمادى ومحضط الرسن وجراعلى المرتسن كالمو والعية فيفط نبغيث بميال كالوالدوالا وثيا والبيدوالوير كمامر وفيه انشعار بالنالمرتسن كويائه البواخذ ببالموج ولدا قال ووال تعديمي المرتهن في الرمين كافة وإبي واللبر والركرب والسكني والاستدام بلااؤن واسفر محمر وكاركل مميته كالقصد لاالرمن فلانفير والأومل مليه فميته يو مراقع بض في النبي وأشل في إنتقي الاحزا ا و فيد اشارة الى الديوم الانتفاع من الرسن بلا ا ذل له واما لافون فيكره كما في المفرات وفيره وللكره كما كي المنته فلوالرا داستمرارا لأذن قال كلمانهي عن الانتفاع كان وثو ونابثه في مزه الرسن كما في الخزانة والصح من الآث والموج فيهما اى الرسن والودلية رمين و اجاره و اهاره و لومندعياله **و ايداع** عندمنبي مذا العالم ما نىمنافان ائكل تەدى كما لايخفى ﴿ لايضِع فى الموحر ؛ بغة آلا و آبى ارسِنْ فيع فيدالعبارة والاعارّ ووكّدالايلاً هَ فِيه الشلاف عنداصما بنا وتمامه في العادي و لا بعر في المعار الا و لا آني ارس الاجارة فيصح الأفران <mark>و</mark> نظرافكا فبقا المنظير موسبه إزرمن فقطامي دارد ورنه عاربيت راموجر ومرمون كمن بدرمن ومودع قابل اين *چارنمیات «بشنواز صد رانشدانهٔ این خن « <mark>و لاسطال ارسن عمد انو معل</mark> واعدام العفو دالالوقه ا* دى لا يُعافِدوه الرمن لكن **تضيم**ر بالهلاك صَنْدُ كما مراى شَنْ مَنَا ن انفصب وَفيداشعا ربانه وصاً د الل*اوفاق ماور بن*اوبراعن الفنان كماني العادى **وحفل إلى تمر**يفتح اتبار وكسريا في المختصليم لي للهما ووفبتح الامبيع الصغرى تعدتني يتعال لإخط وفيه أشارة الاءانه نوجها انخاتم فوق غاتم ليضمن الاأذ اكان في بن فالبن كما في حانينان وحبله في صبع اخر ملى ابهاما وساتيا ودعلى اونيطر مفرط سواركان كأقط علا ولعرأة وثال شاسخنا اندتعه بي سنما ضي مثما شته وقامه في العا دى و وَيَعْنَىٰ الدُوقال تول كِمَّا تم في غير مُعْصِفُ كُلُّ ننياعن القدوا واطلب إرتهن ومية في مدانقدا قرارتن بأحضها ررمنية ان لحركم بالأمن ويترافخ بت

الآتى **اللاثوا وصّع آ**لين لفاقها عند على ثمينتذ لايورية وفيه اشعاريا نه يو**لدي** على بيضاره اصلاسة فيام

ارس كاني الهداية وكذاان طلب نيه في غير مليدا تعقد المربِّحضّا رسنه وقيل لا يوران لم مكن كل عَلَى ، يَقْعَلَه وَالْمُعِنَى ان المُونَة برفع مُونة أنحل وَنْسِدا شعار بإندا ذاكان لدالمُونة إجرار من فضا بالماصنه دكمن ان طلب الرسن اتحليف مجاعت مع النبتات المك الرس كما ثى الدُخرة وعلي لري المرس كالمرس كالمتح الم . وِنعَ الحرَّةِ مِن مُونَةِ حَفْظَهِ الى يُمِمَّلِ اليه في خَلْفُ الرسِنِ كاجرَّةِ المَا فَظُ والبيت وا على الواس كما في الذشيرة وعلى الراسب وان لم يمن في الرمين فعل موّق مجتبية الما يمناج اليه في الله أي الما والشراب والبهاس مح اجرة انطيئه والراحي والعلعت ولني النبسان وكرى الاشار وتلقيح أنحل وفيرا والتمرو غير بإمالصا وعليه اعشه والغراج و**حعل لألق** بالنخرى اجرة را دؤمن الفرار وح**را والتحاجج ا**ي هامجته وثمن الدوارا في مصطلى لمضمه إن اين وخل في ضمان من ارمن و الإيانته علم يرغل فيدمنه ونداا فواكان الدبن وقيمته الرسن سوار فلورسن عبدا بالصنيميته الفاك فابق فرد ورجل تصسيرة الهندر بهس حيبوا نصغان وعلى فراللدا واتأه وفال مشائنتنا مزا اذ اجرح عندالرتهن والانعلى لراس وتبيان جالآ في ممالين كما في الكراني واما اذا كانت كثر ضليه بقدرالمضمرن وعلى الراسن بقدر الزبارة كما في الخزائة وإلم المارآ ا ثواغاب فالفق المرتبن عليهشياً بلاا ذيذ فهوتصطيع اللا واحبله القاضى دنياعلى الراس فيجيروا لإمرالآلفاق أرجيع على جنداكة الشائخ وحند والفق باقضار وموما فرلم يرجه وعندا بي يوست يرجه حافرا ا وَفَاسُكُما فِي الدَّغِيرُ وَكُل _______ في عاضي ن امنوكان ما خراوا بي من الأنفاق فامراتقاضي بدر ج هيد ومبسطة + بالايصح يبطل كانى المعلوفات بعده على انى المتعف وغيره رسمين منشآع ولو لم يشيم ومن الشريح فيدعامقارناكرس نصعت الدارشاكعاء وهارياكر منها فم المنفرني اصعت شلاو أمايط لان فراشليعي الجي النجاليا وليرج الى بحل فالبقاركا لاتبدار وتدةالوا باشتنار البتدمن فوااله الانمالا يتماح القبف لاعند بعقد مجاوت الرات فان كُذود التبيُّف كما فى الكوائى وغيرونمن الطن أينتقوص بالهبِّد وعند إلى بوست رم ان الطاسي غير الل فإلى الل للوكوان الاالولا كيون لمقابل ضمرنا فاقويض شناعالم بيفل فى شعائه وصن محدرج انه وض فى صفانه ويوقيض فرزالم يكين ربئا الاشجديدالعقدوا كالمهيرح بالبطلان لالبغيهم قالوالذفاسه فارقيف يثنا ماكان مفنوا ولوقيف فمزاعا وجآ *والفاسد خدا لباطل وتثنيلي بالأن الزامن تبني*ن فانه وكان مرص على اعِلين دين على *كل على حدة فرسا بينباد ستسر* كا بمانجيع حقه رسادا حدا حالة دنورس كل نصيدين العبد البيزكما فى الدخيرة و لايسح رس ترعالي مخل و و شدائ مخل و لارتبن تربع ارض و محلها و و نها اى الارض دعيه اشارة الى انه لورسن باصوارا جاز لاندين مراكل رض

والى اندلورم بنالارصن ون أتحل جازيذا رواية ولمريخ في في بإلروه ية دافئ اندورمن بنا دلارص كديج كما في الدف واليص مهن الحيرو و وعد كالدبردا والولده المكاتب ولا يعم عالها مات المحابقا بالمانة مندا كالودية وا والمشاجروانفذ ومأل لمضاربة والشكية وأبضاعة ونحية لوحتما وواغ زيومندهم ووديعة واخذريدس عمرد رمبنالأ وتتبي شعاربا زموا فذبروا معاربته اوبدل كاجارة رمبنا جأركما فى ونسطره لايعتص مبين مفسرته وغيريام ليثمن وعيرهم يرقمي بإلها فعرحى وانسترى عينا والقيفن فاخذمنا لبامير حبنابهاكان بإهلاولنا ايفيس مبائع بش سلاك ادين وتعالى تبيخ الاسل وإنه فيا سلال لمبيغ والزمن مال والفاسيلمق بمعيح في الاحكام كما في الكرا في وأ وطوا نرعا زالر برجضيمن بالأفل مرتبعيته وصين ومها خذا بفتيه البرسعية السروي والوالليت وعاير اغترى كم وغيره والصيح ويلبارتها بآرانقصهاص النفد لرواه ونهاحتي نوكان ارميا على حبل ومرعمه فرمهن الفاتس برنيا كرميع وكذا اداجه حرميل وجلاح فتدفيها قصاص فرمن ايجاح ولاندانكين الاستبيفاءن الرمن وفيباشفاريا ا ذافهتس جل عدا نتصالح الولي عالى ما لي حله مرا وتعل رجل خطا وتقضيه القا صَّى على عالَّفة بالدتير فأ غيذالو لى بالثير رسا مازوكذا واجرح جراحة لايستطاع فيها لقصاص فتضي القاضي للجرص بالارش فانتدبه رسامها بكما في افطي وصح بسيرج فيرنيسنفها وي ايضن مندائساك بالشل في اشي و بالقيمته في اليسي كالمنعب وبراليا واكلتابة وغيرود بذا الشفيد بالى في المعب وطروقال نشيخ الاسلام ان الريس بالانبيان بإطل كما في الذ<u>غيرة وص</u>ح بالدين موعووا بال رمين شيا ليقرضه الرنت كزاري شرة ورابع داغا فيدبداة الدائمين المبلغ لدكن اطسرناني الاصع من الرورتيين وان ابي عيسك سع عليد القيرته وعن محدات أمر ر اقل من دريم وعن كشيخين إخلق صند اشاء كما في المنية كن في الكبري انتول اعزيين فهمكك مغيم ا مها دواللام اوسکونها اسم من انسلاک <mark>فی بداگرتهن علیمها</mark>ی افرشن خبربکدتها و عدین اسم ک^و بيم وبذا اذاكاك كسمي مسا وباللقيمة اواقل وآيا اذاكان اكثرمن المقيمة خديضا من مهاكما في الكفاتة فجيرا وانحا المكتن تا بعاللهملاته وغيروممن الطن اندله طيفت اعيدلا شغير تتعارب لانا لانساؤ لك ولوسله لانسسا اليتمي به كما لايخفي على واقعت بْدا الكتابُ اعلم إنه توسمي فقال الرتين لايكفيك فابعث اليّربيّنْ حتى بعث أفكعنا مُبثُ *فهلك لدبن كان علي*لاقل من النُّبن ومن أسلم كما في المُغيرة، وغيره وسم الربن براس ما الما**ر** وكمش بمصرف تعبو لافزح ق ولم يصيح منذر فررح لانه بستبدال وردبان الاستسبال اخذصورة ومعني وبهتبغأ فى الربن الندسني فان العيد في الدوالمضرون بوالما فيته وصح بقابلًا المساق ميمل الافراق وبعده وعن زفررح ادواتيان فان بلك ربن اس المال وفن يصرف وم الظريان الصوير الكر السكوف والبلي والبل الموادات ما بيده وكمكارية إنزه نادى معتوسي بطلانه في محلسك بالإفتراق فق لفن المؤون به وفي أشعار مان قيرة الريش أوم

تماسا لاين MAY مامع الرموزج س واس المال وشن الصرف لواكثرفان كانتطاق لمزميع الابقدره كما اشار ليرنفال وال افترقيب المتسائعان تفرق لا بدان فبل نقداى عطاء أس كمال وشن العرف وقبل ملك لابن قبط لا اى ال مدالقبض حفيقة ولاحكما فان المرتبن لربصة فإبضائحة الابا له لأك وانما لمرزك كحرسبن لم لتقدلا لديعامن تكوالهن نخلات حكاخور وتتعالون ماتلا بامنالانه القادم لخ المقبه كماني المصرضرط أبتفاق للشعاقة بن في منقد <u>و منتقة م</u> الين عنده ائ العل ولل اخذاى اخذارين لاحديهماى اوامن المرتن متشرمى لعدل وقيه فرالحان لولم نيته فواموض فوقع جا زاخه مكماأته . فى الاضتيار واليارة ووقع العدل ملى مة بإيضر كلية مرار ابقية غصطانيترا لهم ل أخرلا مناس كما فى النفيرة **و مِلك**رى الرو*ن مح*ة ي العدل سواركان في بده او يد^ا مواتها وولده اوخا دمهٔ واجيره م**ل**ك رمبن لا يكالمرتهن في ان وكل الاين العدل الوغيروس تولاش ببيعاتي الوسطاتها اومذا نتهاء اجل الدبن صح وك التوكيل البيع مطلقاً ادعن حلول اجافيشر على مُرتبيب اللعث كما في فإنينجاك وغيره فأقتصيص بالحلول م ربانفن وفي يرمغرا لي ان تأجب وينالريون لديفيد دالزمن نجلاف تاجيل فضرا رمب لانه نيانى و وام كبس كما فى المنيته والى المووكل غيرعا فل فوا يبديد غداريطح وبذاهنده خلافا نهاوا علمان امعدل اذا المقبض الربن تتي صل الدين على الزين كمافي قافيني . * **فان شرط** بذالتك<mark>مل في عقد الرمين لمنع إلى الوكيل</mark> لانهن توابع النقد ب**ا لعزل** اي عزل الاسفي في ببقاءامعقد وفيدر مزالي امنه لمنعزل بغزل الرش لا بأكم موكله كما في العداية والحاان الزاس كم معزله بلارضاء الأش و دُامِلا ها من والى در دوكل نعيالرين انغرل الغرل و ذِا كل هراله واية وتعالى في الاسلام لصيح المذخير ل كما في أقدة مناه لصح بسيرا نانغرل كما فى قاضيغان قرلم مغرل بدالوك<u>س مبوت آ ح</u>دمن الرابس اوالمرس وقحيره وفييرا شعار نه و كل بعدار بن ومات الرابن انعزل على ما قال معض المشائخ و فرینیزل عندعه برو كما فی المصنوات **الابموت** الوكميل فاخرف الوكاته فانتوم وارثه مقامدوس ابى يوسع برح ال وصية بقوم مقامده بذا خلات جاب الأك وني ننص<u>ص منعاري</u>تا وارين فاجبراد ابن على البيجما في الذخيرة فان جل الاجل والرابين او وارتبر ميدوة عائب والدانوكيل ال يبيد اجبر الاتفاق الوكسيل على البييج الم ميد القاض الماحتي باعدة ا بي بعبده باعد القاضئ مندم وهمل له يعبر منده كما ثي الكواني وقيه رخراني الموحضرا و ابن لم يجر إوكميل الإحبرووان (بي بالا القاض عنديم ولمهيع عنده والأانه ووكل بدالرين المجرابوكس كذاؤكر الكرفى ورويعن إني يوسف رم والبيج نيأ فالزخيرة كوكسل لامحاهله بالمارالمدى بالخصومة الحجوب لدموى خاب كوكافي ابا والحاب الأبل توميثة ەنەپرالوكىل غىي كىنىدىتەئىلاپىلاچ**ىدولۇلىل**غ الەين العەل لوكىل بايىيە فالىم بىرىجى ان لايقىيىنىڭ " بيع فه لمك كالنرشج يدانعدل كعلك إلى الرمن في يه المرتهن فييسقط من الدين بقد النتس وخيه انشعار ما بفرجأ

سوورس فارالين *جائع الوموار* ج مو ان بيج الربن كل من الحيون وان كان الدين فط كما في الدخرة ع وقعف على اجازة لاشن وعن إلى يوسف كرح نفته نبيع الرائين بلاا ذن المرسش **رسبنه كم**ا وقعة ا جازة الرابهن ربيع المرثين الرمين فان اجا زجار والافلا ولدان بيطله وميريه درمةا وفوطك في مدى امتري قبل الاجا و لم يزلاه فإزه بديرو لا ابن البغيمن ايها شاءوتما سدفى مثرح الطحادى **ان احيا أورتهمة** البييع اوقضكى الزا د بينه أي الرابن وتن انطن از اللين او المرتن في شالا قرب **لْقَدَّ ا**لبيني فلا عرورّة الي عقد عبد يفيلك لمكاهيم ا و فيل مكافاسدكبييا لفضولي وتون إلى حنيقة رح انزلتاج الماعقة أخركما في الذخيرة وفي موضع من المبسوط ان سيدحأما وفي آخرفا سدو في آخرها طل ويُوالِ كلل الي المرقوق وتمامه في إنهاية وقيراشتار! : بوباعد بلاا وندس بطل ثم من آخ ناجازىيە الغۇكمانى الزايدى **وصارتى^{سى ،} رىبتا**نى خاجرالدواية لان لىبدل مكرالىبدل د^{ون} بى بوسعت رىج اندالتىر ربهنا الاافاخ فيط المرس منذالا حارة ميروته اثن ربهنا وجيح الادل كما في الذخيرة وال ميريخ الرسنان ومستحر لل فى القول الأصبح لان حقه لهبس لاغيفيق موتلوفا وينفسني في رواتيا بن ساعة كنفدا لففدولي حتى لو يستقلّالمراس يئة عليه قواذاكان موقو فا**صار مشتري الي فك البين فيها د**البيها **و رفع ا**لشتري بذه محاذته الي القا غَرِّوْنَ النَّحَار بان الراسن! وَ اتْصَرَفَ فِي الربن لِإا وْ مُرْتَصِرُواتِيْبِ الْفَصْحِ لِي كُورُونَكُ التّصْرِ فِي حَوْلِمُ مَنْ إِي لربيل حقدني إلحبس للامبرثيضارا لدين كالبهيع والإمبازة والكتبابة والبنية والصدقد والاقرارفان تصوت تصرفا كأثيل نه نفذ دهل الربن واليارشا فقال وصح بل اذك المرتن <u>اعتبا قواس</u> الابن مدار ومسار و **مدبيره والمميلاد**ة ينه شدها به فيعلها الخامل الراس فه والأمعال الشاثية حاك كوزغتنيا قفي اي فوقي صورة كون ويتم الافي الحال سواركان حالونى الاصل ومروبلاتم صل التحذيث لفاعل مها المدين ورجبالون مبابه ولقضيرو لافيمه القيمة لانطق تقا بقدلدين فلافا ئره فيهالاا ذاكان الدين من خلاف حبنسه أفست بالدين مبنينكما في كافي **وفي** وينه المرجل وللشفف لميفل بنوطا آخل مذقبيت كالمرين لليتعدى في حق الرس حال كوبنا دبها عنده والاحزورة الى تقدير يون كمائل أأجمح أن جلّه دفعالا فرخته خبها مبنداؤه كانت مرجنس حقدو أمما كبسائها رفان مضاره يم ان فعلها فقرّ إوارا في مبغل نسع معسرا) فقى صرته العشق علائقات مني في آقل من دونهاية من مسلم

ای قیمة العرب و مراسماتی و دوم اوس و سن آل بن ای بی پوتن استر عسید العتن منده فرنمه ای افال ا نه دانشأنه وضی بدالدین سواکان حالا او دُوطا الدا و اکان من خلاف مینشگوس نیرجه المرتب علی الراس قیمته و دند ا فضاع طلسعانه کمانی از خیر تو و شرح الحل وی وغیر فرم اقیقه ایران تصلی باید کان همی نوان و این می اوان کار الدیراق مرخی به و دچر الدار ای باسع علی سید و الراس ان صار عینها و ان علم العدار فی است و الترب

ئان دون سى پيدورى مقبد دې <u>ئى مى ئى ئى بىرى ئ</u>ىردار بىلى ئارىسا مال لىرنى ئىلات رامىقى مادا دائىتىلا جىرى ئەك كەربىدا ئىرلىدىغ قى كىل كەرىپ سواركان ھالا او ئودىلالا ئىجىسا مال لىرنى ئىلات رامىقى مادا

جامع الزمنى يه

الارادعاقية يرقميل ان كان موجلاسي الدبني ميج القيمة ومبسها ربنام كاندولا رجوع المدروالمسته لدة ميع سيده غنيا لانه الد**ول كما فدا**مى لراين رمي**نه كاعتبا ق**دايا **غنيا نفي دينه ما لا اغذه وموحلاتم سترمينا ال**ي **ج**ب ولا مرورته الى قد عنيا لاستحالة السعاية عليه واحببي كدراس ولامرتهن الزيالة الذي بالامبني فلممة هرتهمة قمته يوم أكمفه وكالن امضان رميهام حايم الرسن فلوكان الدين الفاكقيرة ادبين فآلمفه مبنى وتيمة خمسها بينتم خيرماته مصارت رسنا دمنط من الديني سأته كانها وكمك بآفة **ورس أعار ده ترمنه را مهذا** واعاره ا**ربها باؤن ص**ا أغرام بْدِيستنظىن لمرسَن بْغُوا " أي الوين فلوبلك في يليستوربك بغيشي ولايستنطشنى من الدين ويحكل منهما لاى الاابن والمرتسن أ<u>ف بروه اى الوبن ك</u>لمعارس كاحنبي حال كونه ر**يبناً ل**انه لكل حقا والأ**سل في ولك ل المانيك** ينده بدا تعارة والارتض عقدالين والى مات الرابن استدين الرس قبل دده اى اوبن المعاوية الوتن فيا إنهر باحق بالومن من رازغو ما كه اي الرامن لبقا دامعقد فلا يكون الرس بنهروالغرارجمع الغزيم بومشترك بيرناكماييان والدابي لجارا دوانماخص للاعامة افريدالاجارة والريين ميل عقدالرس ومينبني ان يذكرا وز طعها حديدها زوار في في وهوش اقول مي الوين باستنوال رميدون الم الوين قبل عملا عدة تغمن الرتهن كالربين لبقاء يدارين وان **باك حال عن بالتدلّات** بنراين يدالعارية عني لاييقط سنته س الدين وكذبك بوقا المرتس بركيصه من الم**ين الوابن فهاك حال القرادة لم**رينيس وليدا **لغراخ منس لأ** عا درينا وميدشنا رباين وكاستعراض يوز فهنك علل الاستعمال خمن كضاف رمن كما في البخيرة ولوابا حسكني الدا الإس أو تعرب الما والرباء فد فريسة طائع كالدين الانصار إلا إختارية ولوابات واكل منال البسان ا دلىن الشاة فلا باس بدن فركين بشرطه والاصار ترضا في خفة فيكر ف ربو اكل في ابر والم وصح متعار تشكي يون وكالبشئ بين له فعال اطلق اكم يراموا والاراد الرامن سنة من قيداً و**قب** رقبه وهو كالمطلق ادامة عمايتك الإطلاق اوانتقيبي فأن طلق فللرامن إن برمند بالمحنس وقد راومرتهن اومكان شاركوان فيدروم به المرنما بفاذ مبايكيان اوارينس من من من فروكذا في البواقي ف<mark>ان خالف الا</mark>مرياستعيني في**يدوبل** بالصفن والقينة تبامها لمستدينته يبته ليماولات بالقبعث فهيئدمين الإش بالدبن وبهنعا ن على الرابن وفي فى الاولى كاك الوام ل كعاره تيرّب على يُحكام المركب فى رواية ابن ساعة آما خوالملك عن الرسن فان سلم والأتمريخ رصيحاله ميناه وننهما بالومين بالتسافي كليك فبالمح بالوسرع بتيترب فليضح فحا بالروابية لنبوت الملك بالشاطي قبا لأثار ن القبض للاسليالاتنان، ناوقه غول إن ان وعطى بداتيب بيدانها لمي ون اخرانسايرم المعدالول را في ككبرى وان وافق المستريا قيديه الميثر بلك صارة عيب فقدر وين الوفاه اى فقايم والمستديره و بط وى بزا القدريث أي ولا للحارفان كان مية مثا الديولج واكتضم وتعدالدين وال كانت اقل وج

فاص الرمون ظلىم زاد الترع المنى يقيضا نهينه فالطرتس في تنبع عن فع الدس مينية والاعرورة الى قو**له و فك رم** يمكرهن يده ومن العلن محل على عدم القبل عقبول طاب اجدواس تصنادالدين با في عنه الاافة وكل على لما وج بيراقضا الالزمن على لابس استديا يخلص غيرتسرع كما موالشهدلان في قاضباك الالارج الميقية له ما رحمة الوكاتث تيمة الفاور بنه الفين باذن المديوض بالما المديم برج الابالالعت و لوجل كما رمع المرتبر نى يەقبىل رېرنا ومدفكا كولىنىمى الزائن لاندلىيىدى الدين مذوخيا تداكولىن على الدين الحاص مى صدرين الأمن مكي نفس البين السيدا وطرف من مصفر يتأمي ضمط إراس بها واضعاف ربين بتعلق حق المرتهن . فادابن كالاجنبي في انضان وحبّا تيزا لحرّسن على الدين تسقيط من ويند لفذر في من الاسقاط اي تسقط تكا الجناية بقدر بامن بن ارحال بودرا براء ونانيز فالاضافة بعبه فال كالطارين عيرة كالمكيل الميقط شباً مذوكان الدين على الرامن والجناية على الرش ككن أواعو ترعييذ استقاف مند منده كما في الملاحقة وجناية الرامن كليهما صل جوم من الربن على وحد الرابن اوالمرتهن تو! اوخطارا وعلى نفسه ثمانية ببالفدارا والدمع بال قل فيطا أواصبة ا وى دوالرابن **مبى ا**ومجرُون **وعلى ما دهر كالاسبر مب**راً ى ساقط عن ديندالاعتبا يشرطا المبالنسبته لى الرابس مواتيا أيه لازمنانية إلملوك على المالك وكذا بالنسبة إلى ما الإرتب لان الشطبيين كبناية واحب عليه فلافاغة وفي وجوب الضان وعنا غافاكا لألقيته كشري لدين شيبقه بالامانة والمالنية الأنشاخ مده جراما مردا ما صديما فغير بإملانه يفيدنا نمذة بهاف الوين اليفطل الرمين ولواطل توش كمن يبضورين مجالدة وثياستارة الأبات الرمين وتعلى الأجان والرتسن ووكلية يقير قل مارجرون عن الدم ولطل الرسن الي الن جنا يتدهلي ولديها الوملي المرغير يراكا كالإعنيس والامرة وللر وكا راؤس اى زيادة بلزلدة ميالاصل كالواراللبن والعانية والوبروالعقر والارش والفروقوا كابرلوات ويس كالاصافة للتدلاة كالكسب الهبتد الصدقة لعيه بهمجمبر كالاولى ومنانشا نيته فلابهن ان بإنشد بسرا لمرتش كلس فأمين الاصل فى وندان دكك بيهلك بلامة وطنتني من لدين الوالارش فا خادَ والك مقط من لدين الوظ مُن لا تبدل جزئه تقام مقام لبدل وال بلك لاصل ولقي الما يبو و وهما كما اذا الا الرابع والرشن ا وامنبي من اثمار بالاذن فأنه إسينط حداكا كالم سنفرح برعلى الراس وكما والك الاصل إحدالاكل فا وقسم الدين فاغ تية ما ورجع على الراجن بيتست بالخلائل ذشي الغمادي فك النابقيط بيئ الناء كوغيته النيسم الدين على تبيية الحاص المراوم الفك كالب

ما الحل كل فيضي المعادي في النا فيقيط من الفيط التي الفار وكيفية بالنقيط الدين على فيمية الى الناء وجدم الفك لك ومن فيرة الالصل لويد الفيض الديد وليسقط مصرة الاصل من الدين فا ذا ولات المهارونة العنول المتية الالعند صارب في مرفع لند بلارضاه ولو بك اقتلت الام العن ولو بك اقتلت الولد بسيأة كما توقع في بها والتقليق

ولدستى تغير الخاضسا كيشفوا فتكت الامتهاج الدين والولينجث ويومها تيمية الولدا لفيولي كمث بثلث إلدين الامثيث فزين المراك

WAY على الرابن تُبَغُى إلا لعت في يذو الصورة وعلى ذاله إلى وتيديل لربس برين أخريسي كما ذار بري ابرجد اما بعن «ربوي بيابها رنه وقال خذ باسكان امبر فروالمرش أمبر أبيه وانه القسيرين اوان المقيضها فلو باب لاناني مبدروا لاول باكما لأنز وتعيل بالشتراطالقبفر لان رايلوش على الثافي مداماته فلاتعيب عن موضات كما في الهراتية ومرابخها عندقا في ما الله و ان دقات الشخاصة خرارة كيران ودول للعاط من كاينهي رميثا بالمبعث قايتها في المباب بصير خبرا في شوات التراقيك مقارز فاينجالا مان والزيادة الغرتسمار زيادة فسدة احرار تضيية كالثار في أي أوراد والربي يقيم قبات الدين لابيد كخان الاصل والزاية بجرسين صندالم شن فقيرالدين على فيتها يوحالتبقرح الناز ادت بعده فلورس مبدكهما فأخرعه وأكا الجمته على أنه فلك مدباسقاضون منه وآزارة في الدين لاتضح مزالط فيدخ زور حفافاد والاول بتساني فادارب وبرا بأغيقية مأتنان تمافندسن أيطئ ال كيون العيد مبنا إلماتنين فحرات فأريقط الدينالاول وفضل من العبدالانة ويقى الدين أنها بلارمن عند مروا معنده فسقط بوية الدنيان مبيعا ولو بلك الرمن في يدالمرسّن بلانته كما أو منه مركي لألم تبعد دامبته و الابرا دای ابراد افزانس ازاین ادین با ن بقول ابرات فرمنک سند باک اوین <mark>برانشی</mark> مرابطهان لاً ا مأنة والقياس الصغيري قال غرارة لآميلك بلانتي وض الرئين لوبك الابن في يده **بعد القبض** لي ترجع المرتبي الانتي سنادابن اوغروتر ما أوبك لابن بدالصلح الماش الماس عن الدين على بين اوبد الحوالة الماواة. الرابع فارش فالديظا رمبل سواءكان للزابن عليته تن امرادفا نهضس قباسا وتهمسانا متوم وجرد والدين نمالات الابراد لذا عوابرارب الدبن للدبون بعدالادامكان لمان يسترده كمافى المدارية ومشروصا وقياشعار بان لاابس اثمذا ابين المارتين *مدالوا لذكما في وهن من الزماية و في وهن آخرا خاليس ألد في و الرشن في بذا الصدرة م<mark>ا فيض</mark> من الدين و بدل لعبيلم* وتنطبا المواثة بامهاك معد إيالاستيفاك في المؤوغيرون بالشاربان لدين بي باكثرين تيمة الوين والتعيين ان لا بطل لوا تذخيه أو دنليه الان الكستيفا والنا مراتيجين والح الصلح لا بعل وكير اض كوربن بوس بارج يراتي والعناه برابغا يبغتر تصاوقا اى تووق الراسخُ المرتن على آن لا دين وطبيهُ ثم ولمك الرين في يالمرتسر بلك حال كويْرَعْنُم تا بالرّبين المرجه برتو مرا نشيرت تبذكه بها يعبدالنصا وتن فياخذه الرابل بن ارتس على قا ل بعفرايشا كغ وقانف جي رخى الجاشع انه بك الازوالي وسب بيفل لشائنكما فى الذخيرة وموانصواب كلي اقال الاسبييان كماني ككفاية وفالوالانطلات فبيهكما في خانية فان والآحن ترك امعا لحيث في الدخيرة وغيروا تها اذ ا تصادقا بعدملاك اربن فهرهفرن وفئ فاضيغان انه دوارتهن عند انسان عبدا كتيخيطة فهات العب

. أك*ىران الكه لمريكين على الداس كان الكره في الرشن لان الكركان طليه دفي الطابه ووجود الدين مرجبت أ*فل يتيفه نصته الرسن فميزح على لمرتن بالكه لإنقيته الرمآن والربين المظنون مضمون عندانصا مبين وعن إبي موثة

انه كمركمية بعضونا ويكفى مافي طاك الربن ممايراعي في ماب حس للمئلة

كتاب الكفالتر

اور دىبدائرىن لان لطائب كىيىن دايدلان تىقىتىمنا وتتوكى وميدى الالفغول اثنانى فى الأمسل بامرا وفا ككفول - الدين تم ميدى ميس كمديون وكلام اللداوي في الكفاكية كما قال الملاسة النسف وذكر لاسبعها بي ان لا يطلق عليالا الك فول به وباللاملان وبقال إراطا لت العضا التأثير ولوامراة كما في النرب وقيره ويُتربين ففرودته اس الفسر كافيل ال<mark>حارثة والأوري</mark> والذمة المهدون عامل المدحج يعنه وبين النّدتعا لي ميدم لميشّاق ووصلت صاربه لانسان بحلفافا لذشه كالبسية العقل كالشوخي شيرعلي القوليين ملنفرو الأارت بعلاقة الخركية والمعلول فقولهم وجب في فرستاري على فقسه وثما يثيف الاصول في المطاكبيّة الى الشراك مل سن ككفيل والييل في حواز طلب ليكفول ونشهاه وونيا ومينا واجتداتها كم كالمنصوب الغاربة والا يدرم من زرم لمطالبة الدين بل كلفيه اصلاقه الاترى ان الوكيسل بطالب بالغرق بوعلى الوكل للغيروفي اشاره الى اندنيشته طوا ان كيون كلفية كلفا حرافلانصيحان كمون مبسيا ومبدكما في انوزنه والى انفعائ شرح ككر إنكفت عنداً ولى فان الاكثران كمون اولد الانترواق ندامته وآخره غوامته ضليك بالسلامتيكما فحافؤانة واليغفئ ونشريب بالمحكوفالا واليعقد وفيقة بطوف الوجوب آلآنها فيكففأ بالدير بغمؤ شرا لآخرى فحى المديس والاستيفاء سناحه بهاكا نفاصب فماصب مفاصب على مذمب الديمبز للشائخ لا مساردين دنين مونيرمتول ولذابعع بتبالدين مغير منالميدلدين وبعدّا لهديد مركفيرا للعفرودة ومواسد القزلالاه ل اللصح أي من الثاني كما في الهداية و يوابعين كما في الاختيار وغيره لماذكرنا ومرابط في يجعل الديني ومؤطب المقيقة لان منا همذ كمحقص في القاب واحد من الواجب المكرج التشيط لي الآخر والدين فعل واحب في الذمة بوبهالكيك ل بداع يشخي في لكرماني وغيره وميى اماستلبت بالتقس أي نفس للاصين في زمان الاصيطالة إ المصدريدي جرب برازان ميل ذك لرمن براحن ذلك اصدركما فالواني اليك لمصير وتعالى فلت بأنس الما ما فى الغرب و منعقد نه د الكفالة بكفلت إى غركفلت زيدا مو و منهسلى زيدو قيلة شعار بانه النعقد وتفعي يجزالكا ويجئ نها لانسع بامتول الطالب في كمجلس عذا لطرفين دلا ببداك يتمان مهاياتن وبقال الن مناجيعيل مجالبكفاته وتتنعة كغباتها امى كمفالة بجسده وغبروماصح اضافة الطلاق البيةن جربوميد بايبريون مين البدك كالبيرك الوق والواس والوجوا الرقبة ومن جزرتنا لغ كائنسر الربع وتعبعض الجزرونيا ذكرنام تأويل بضع بالبعدر خبرا يمعطون عاتى وكيفله لاظافي إينبغه علانسامح كمائل وكذا تستقيض تمذيلانه تقريح ببجد كما فى الدالة وتوريجنال لالطفا وكالمفا أدكما في المتر والصواح والقاريس ضغيرنا وقبير نشارة الأن وموقال فيبيضتم أفريضيوكما في العادى والخار ندرقال المضاس كك يتختي لم كبن كفيلا كما روى ابينفص لكنة كفيل في واية ابي سليها ن كماني للميطأ ويقوله بولزم كمل يحاصفه إيقرتية ملي ويرخم ألى لقرشة الباداع بالضرامة برنسك الافعاليب المسيار عيار فببيل كيفيل سنة عزمامة اوتبات أثما في القاموس فلوقال

بمن صفادتها و المفترة الما الما المد بي تعديم الما كن و فيها فيها المواجعة الما الموساكة الموساكة الموساكة و الموساكة و الموساكة الموساكة الموساكة و الموساكة الموساكة و الموساكة الموساكة و الموساكة الموساكة و الموساكة و

وي موقف في ثوالهيد من شان لدك وبونهان شن منداستقاق المبيية كما في الا زكي ارضان المبيع النطقة ويما في الدوني فالمكفول ببمبول لاحمال استقاق أنكس والبعض فير الكفير الكل والعبض والدرك بانفح اضع من السكون آوميع وان علق ألكفالة بالعال بشرط طائم اي موكد لرجها إمكان ستيفا المكفول به وتغذه او وجوبه محج ان ما دارگذرای عنداد غالباکنفرل به او <mark>ما یافیت</mark> انته فلایا ، ی ان مبت شیاس فطوان فاشر لیته که امرونمی سفرایی اس مط نزية فليدا وكشيرامرة اومرارا مجلات ماموقال أوابايت مشيافا نهطى مرة كمافى افؤأية وفى وكرفلات اشعا مبامرمن وجوم معاد تة الكفول عنه في المضافته فان فلا ما علاماً سي كما تقرا <mark>وما واب</mark> الحرثبت او ديب من الذوب **لك عليه و محافلا**ن ا و ماغصیت نوان فقلی واجب وانا برمای بالذیمزان ته ای ان انکفاته ابنف کرا کردن مرسله کمیدن معنیا فتاکا فی تماضيفان والتقذير فيتسليم وجب عليه كوتسليم من وجبنج لك عليه واجب على ونييدا شعا ربان الشرط بولم كمين طائما يسيرانكها لة وادياش دبنوله والن علق كفنا تهجووا مشرط اى بالشرط الجودس المرائية فلايعير امشرط وبطل ويعير انكفا فدكما في الكاف وغيره فاتسام فيكراطن كيكن ن يقال آل لمن الاستراك الكفالة كرافئ اليتفة والمفرات كالن بب الرقيح فشيار المال اوننغريخ واحب كما وفليه الإشاقة شاتم بالكفا ترابي الكائدن والتحفل بألك غليم من المجمول ضمن فأصمت مع سن مدروشيته وال كم تفقيظية قالقول لكفيل نمياليترف برم الملث ملي سع كماني قامنينان وغيره والايملعت علاقيتا فى *ضل لغياذا وجه الى ايام المالف والحن فهيلسيرس بز*القبيل كما لئريا<u>ن ان كالمنعات بالزا</u>ر كروموهل الصياحقيقة وصدش الأصيباعي الدارقرا منعلى حرفي فسأذ اجربه فاندان امني فقط فريصدق على لفيل ولوبطالب الطالم ذكك الرائد فلدا قرفها ذاب لك عليه بابعث وقال لطالب بالفيدج صدة والأميل في ذكك لريزم على لكفرالا الالعنالاذا ظهر نبر معاند في ذلك فيكر مراكا على ما قال الامام استري ولاميشفت بافلون في مرااد ينام مر الاطهاب الكلام فاح فأوكواه مودادكه عاية واسدا مرواؤا طالب الدائن إلقفول أوصديها اعلامين والكنان فلاي الدائن طالبة الآخروان ومطات الكابخلان تغديا والعاسبدية أأنضر بتليك وتصوا كلفاته النفن المال بإمرالاسيل بالكفاته وبالمام ومواجها فِظابِ أَكْمُمَةِ لِدَا وامِينِهِ كِمَا الْأَمْوَانِ فِينَ إِن وَبِهَا لِوفِظانِ فِقا لَكِفَاتِ فَإِلَى الْمَ سواركانت ميرية اومّاسدة. كما في امعا وتي يَرْجيح اكفيل عليها ي الأميل باكفل جراية وكان اوزير فاخل فعا بحديا و وقبل الطاب مىذا فرموت فا ندرجع عليه بالجميا ولا ند فك بالادار ما فى دُسته وقبية شجاريا ندلو كم إمراكه غاله كم يرجع با ادى لا ندمشيرع والأفر شال بابضا وفاكف بجنتهما بادمره فرضي بمطلوب ولارج كضيل عمية فلورضى الطالب والارياح الانترا امتقديه فاستنجيب كمانى فاختمان والمنشيآ درم الامرمن ميحامره شرعافلا يرو لاذركف من مبي مجرد عالى إمره واواه فالماليين عليه كوكذا اذاكفال لامنبئ من مبدؤا شلايرج الاجادميشق لارجي الرلى طيامسايكا فالمياد وغيره اجداً والترام كلفنير لانساروا فاص

اددره لاندو مضاعفيل ال الكفول لد مبدادا والأسل في عالم بالرجيع مديكا في للينة و أن لوزم

ن كعفوله بالمال مورابهاي وارمداتها وارها واو الهال والمعارسة في الصل شدة الحطائية القال فلات الازم فعاني اس مام مسلمية لابيقبابهما رقة للأط كلفيها إصبياحتي كليعداري وارمدسط مخاجتي كخلعدها لجاة مسلوفه عوالمشرطية ووأن الجازاع بنع طير كماخن في أشار إنوال الكنيام وقويا رمها والاصح ائد ستاج امرأة ميلا زموا كما في المرواق عيس الكفيل مسيد الحالص اللاذ اكال تقيلان مدالا برين والبدين فالمرابع مسر المصيد بريشع تصار ولفا مقر والوقوة تح ابرادها لا الأمل وباصياليسيري ذك الابراء والناجيل بالنبة المالكفييا فلامياك الدين وفيداشارة الي ال اداره سري البدوا ا*ن تق*ليف*لايصرت فالحلف لايفيدالا برارة الحا*لف كما في لينة جوالي ال تتبيف سرى الميثه بُواغير فو سراليدكما في الوابعري لكاس اى درادكىفيل و كاميار كالسرى الى الكسي الاندائي الم العرض كالبرالعوصل الكلامنة بران اردادككفيك والكسي كسيري عدون قريوا و ذا غيرم في الرادالليل عن دين الصرف فالمنتوقف على تبوله وتماسية الميط والن صمالح الطاف الكفيراع في العث سن الدرا بيملى ما تيمندا رجع الكفيد معدولا والمديهم أى مائتلا بالعن وفيرا شاره يزيم كل سنها بالصلح و بان الطهب مبلب الاصل شيئا أنه لا ند المصل اليديو ما نه ووكر الالعت اتفا في طوص الرعلي ما أنه فألحك كذلك كما في ليم يقوان صافير في العلف على منسل خرس كميل وموزون اوغيره فمبالؤلف رج على الأصيل لانتلجعيلي وكسا في ومتداد عيل وان صالح عن وجب الكفالة من البتلاير أالصيراً لانهميراً لانهيز والعيم وبلل كاف الطبية عليق البارة عثما إسمير ل سلاطا ديه لكفيل راية الكفيلوم في كلفالة بيشر ولمصف يسر للفالب في شفته بؤان تعام زيرنوانت اوا آبر في تصفيا له ومدار يعان ميدالطابة فكان اشا فكالطاق واناله بعراج الإراتيكانا فيهمنون ووكر في الميطاء موكف نفس مل مل المسى رائ لعالب نغسه فا كابر في منها كان ما براكسا كراله باكت اي ثل تقييق باقي ابرات عا يتعلق بفطل بوقال ان حاوزيذ فا ما برأي من ثن بذا لميسج اومن مهركذا وفيره اما ذكر ما دوكر فريامها وي ان استعليق مشبر كماك صح كماا وابطى ريون ميدال دائن كذاس بيزنقال الدائن ال محلية فقدا برانك عند ولآبيح الكفالة بالوكين أبغا فا من الفيل كما ا وَاكفُلُ مِلْ مِن مِن يَ لطالب بِالْمِي وو آي غير بعد القذف والسرقة واذرًا والشرب والققع الصرفان ليلياً لإجرى في استوية نيالا وزمستدرك بمامرين لكفاله بالنفس وولهال والصيح بالاعيا والصفرنة بغير إنشو الكفا لدح إلب فع المششرى بالجبيدي اى يادية على منى ارم بكَ قبرال تقين حب علية تمية و اثالم بصر لاراد مقد قدافضنے باله اک فلانشنے علىامين فجافتك فالكفيده فيدلنها سإنها يعبته ليرالمييع لانانسيه مبذقة أوفرن لازم على اصبرل ابحل في الكرسين بخلاف ممن قامدون جي دنير وبداستدرك كما لانخيل ولا بالجربون فالمتعفران بغيره ولذا وباك لم يب على المرتن شىكل فى الانقيا ونهاتصرعالاس المعنية بنير كالمدين ويورن يتطِّع لديك للقدرة فبوي لاك وامورد. والامآمات سواكانت داجية المهابي كانتأنية والمأفئة وغيروا مبتة التسليكا امواقي ككن في أخلة انهاتصام بوية التسليم كالمبيع والاسوان وط كالودلية وانعارته والنتاج ومال مفعارة ومشركة فانهافيه ضرنة وابشراكون المكقول مبهنسرناعلي الإسل بأعمل على وابتدستنا جرة معيدة بان ستابوزيوم ووابتسيتيهم كذاكفل كبرمن زيدم وبذلك لمحل كالمكلفة الكفا لذكان وشيب والولاتيه على وابتر فيروفكوكفل بأعمل على والنرفير مينية تصرفانه قاور علية فيداشعا وإش . ن الكفالة تسييروا تدمتا بأبرة معيده تصواليتسيرين ويتصرف في مادر بإطلام مكانها وبا يصح اجارة وابتر فيرمورية وموالاتح ا في ميط وغير و فوخي رمة عميد كمر آاي ستا برسن لا نه ليقد ميدخا كانل تبسطيرها إلاهذة عليه كما مرو لاعن سيت لمسلسح اذامات الزمل مفلسا علية بن كلفل تدرم بعربيه لمباهيج لا زكفل يدبي القطالان لدين بولفه لاجتيقة و مرزه فط وينح الدنيا بالمرت ومنه أقضف قريا مالدين في الدنيا و بزاعذه والاعنه بإفية والكفالة مندلان كفل دين ثابت والمرجوجة فى الآرة وأيفس رئيفسل ذامسارة كلس أبدان كان وادلاجراء فايثرتُم بشعل كناك ثشتركما في الطلبة وكالمصح عزا لطبين **ىلۇقبول بىطالىب ئىكغانە قۇلىمباس**ى ئەكلىرى تقداسواڭغىل بانغىن دېلمال دا دىندا بى يوسىيىم فىصومونونا كاڭيا وثين فذاوله مق اروعلى انشلاحنا مشايخ واثره فيها اذابت عمل القبول فاندلم الفذ بكفيل يدفوه وأحد شارته الى وندمو ومدالايجاب والعبول العطوب والمعتبضلت بفلان عن فلان بين انفال بفيش المربس عند بما كما في الميط والحراد يكف والمكفول عشرقائب واجازالهالب محالكفا لذكما فى قاضيفاك اللاؤ الفل الدارث عن مواته فى موفد يرفز لارتوطعية غوائد فايهوالكفاقه باقول الطالب عنه مهاونيدمزال الصحة الكفالة لابتوقت علق ميثدالكفول به ولدكما في النهايته والى الأرابض لولم إيرالوارث بالكفا وصاركفيلا وبذاعد في لوسعت وفي رواية الماعذ فيرو فلا يعركينيا كما في فافيح والى وغدارة الي مون الريض ودمال وفي الداية اشارة الالمنات قالوا اغايسم واكان لدمال وفي الاختيار صيل م وميتدحتى لابصراذ ولمركين لدوال وفيل بصيحامة والى دراء وستروفى الأبدى كفالة الوارث عراف ويفي بامره فيفية واطالب بقدوالتكة بمجزرة وليثن مورثه شيرلوا، نه بومواحبنها بالكفاة يكفو فهقع وشهرمن فال مناقع فطوا الارمذ كالمناتية و ولدس في ينه والديمود الايفناح لا مذنيغ عنه توله باتبول الطالب وَلا بِ**الْ الْكُنَّ ا** بَدُلا بلس مرسي يح كما ود كذا بل عنه وأفعرية أوى لايعي الكفالة باسدة لائها منسكرة بين سائي الصك القديم لاندونية ولعقد لان العدد وتفرقد لاما غراة وغيران ن شيبي في أغضن وجل إصدة المصيع لا خام مصح العل يقبل البيان وذا بلاخلاف في فل هرالمروايير وعنما وبرهنا ن الديك كماني نماية البيان والمخلوص أم بالأنفاص عندالة تحاق وعنه عا برصاك الديك وبيماني عنه الانتقاق وفي الاتمقاء أشعار بالضمان الدرك بسيع و ذاباه خلاف كما نى انفاية ونحيرا **و ل**ابعيم عنيد بيج المرا لعقبارية اصفا را بمضارب المثن في دنستري ارب المال فرن الشهان واليصرعندين ال الوكالة **ضمان الوكمي**ل البرليخ لموكل لان المال مانة في يرافضارب والوكيل كما في اله داية تقدك تدرك إنّا ن يجكم لاما ف وقوفات احدا لسا تعيين المفركيوج عتدصاصبرخ بببرشترك منيها بإعاد فصفقة واحدة فلوبا عالمصفقتين بأبسى كالهنف يثنا تمخمر لصدعا الأح صح انضان لانساز تعبيب كل بحراثة فروالأشل الاخصر ان اوالينز كم يسنى ويرينشرك لآفركما في انعاد كمي والأس

mam كما سيالحوالة ماجع الرموزج تفعيرا لشاسدتما لباطل فالخلف سدشه إلكها كة بهال لكتابته وشمالي لدين لمشترك المضارث لوكسيا ولطلق الشعبة كالدالم عطوالفصولين غيرها تبيني ان كول لآخرين مركى لاربة باللير <u>وصيح صما () فواج</u> منطف استق فانثردين وغالمب من جمة المقاتلة أوغر تيم مراه حن نفع العقطة وغروش لل مد فالزمي الإدااء أم في كاسنة ووالمتي التى والى فاج والمركيب الذوتيني الشاراً داريه صفال لاكرة للزعبادة فيرول وينت كرائ النسانة وفيوه منالية جم النائسة الي لمادنة وتركما بيفرك اسلطات أراعية لمصلحة كاجرها الطريق ونصد الدروق الوارا الساك كرى آلة واصلاح الربيني فامذادين اسب بحبسره طاحة الاما مرقتيل ائيزال من جبة سلطان لانغروح وكاربيلم والفتي بأنملاتها في الزياده وه لان اكة النوائب بني زماننا كلولة لك لمن يكن مربي فعه فيرز كرزاني لهميز , قبولل نصح (صفاق يا خذ طلم في راننا غللها قبيل بصح وعليلفتوي كما في الهذأية وذكه الأباني له بصح بتعهيز المعبثر از الريكن في مبر دانتري وضان القسمة اس صفال مترقيه فيمي من لشكيين صنطلب مدم ادارة نيع الأمزعنه والم ينطل فعل في وقمل ك اكان البلواك ابا في كام قت فنا كنه وغرات فتسر وماذك ولغرض وبال ضرومال لاتحب وادؤعكم يحبيبتني فعتق كمالا ومدموزا ا وباهان ان دا وضدا والمرامراً وتلحت اخراد نه ركفال مد بيجال على من من التيك الهال مطلقا غيرتيد والناجيل والكنيل غرير عسروفيه إياراني اندرك تهلكي يديعا ينشاء اذن فاقرمهن ف بحا الوقط افتحوى بييام جنامل لدرك فمواع داراكم عن الدرك قبد الدرك قبدالاثمري الاستفان ثمادي نه نبانی احکادالیه و و الل و تو مهیر من **نسا برلت ا** داوندا و **شهر ندلک** اوش اى قبالة البيرة طرف كتب كتب فري في ذلك بعث باع فلان مكاتبي بيام بما ا باوزا واربازاع اموطكه لافئ لك ميزاكشك شارة الفي لأهلأ

ا دلار ۱۰ دیره مایدل فاصحهٔ ایسته قان فی ملک تنهها ده اقرار از باج امبر طلاقات لک میانسدند. اه افع التطامیح و تیرمز کرانه نوال دراکنب شهارتی فیه فلت لهام وژمه در نداک صح دعواه که او شدی عادی اره و قدار قرار باج مکام لگا و عری شاید پرانسپ دنینشه مدعلی اقوار آلعا قدیرس باز کتب فدا قرابسی عندی اعتبر البیدیم شهری او شهر سا فاایل بسیم و فیروم الایدل علی صند فارس به برای عربی دارس فیه قوار بالملکتر و ترتینی بافی نیر و اسسانه چون عند

فزوى الالهاب مئ عاتباللطا فيتستفح ضت الكثاب والعدعلم

ا كريا كل المتحفي لدين المشيال تعين على والكفالة بهي نفته والدعل الانتفاد فا نما اسم من حلت يما بكذا الم المال على رجل فا شال يديمليه فا أمحير وزيدعا ل محال المال عال يوممال وارجل عال عليه وهنال صليد فقد لغى قرار المحمال اللقال فانه المصادر واخر اكرنزه الصلة ومن لقل نرفيه لؤلان فى الماج الأللمال الصاح اللهين في

كناب ألوالة m40 الغيزي يمل الزاح فكيينه ليستدل بوشريع التبات ومن على المؤولوكمها فينس عقداد لادمي قامروبا ذكرا المستبدي غرج الة الدوا بم الوداية كمانك فأن بالوالة صارالم الم مليمبر إحالي ادار واحر زرج ل كلفالة النفر في بالموالة صارالم الم شرعي قابل فتعال نشري مجلات الاحباغ مناوسية تترقابة الانتقالحسي لاخرائ لمال على آفراي على ممال ط بقرشة المقاه فمرافض بخيع عنة الوالأعلى لمدلوك ميض فيإشبات النمن للبائع على شترى والقرص للقرم على استفرض ومأ للن في الله ول اثنيات من الممال عالي ما لهما ل علية في الثاني ليركن لك احترز عبر لكف الة عالى لقولين الراج والع مع عدم بقار الدين دلو كم اعلى المحيل الاميل لجده اى بدا ثبات الدين ونبا أكيدار وا قال بعض المشائخ ان الدين بارت في ذمة أميل فامثا اثبات المطالبة وذكر ثينج الاسلام انه ثول ممد والاول ثول ابي يوسف مرح وملوم فلوا حال الراس للرتبن الدين على غريولم لصح استروا والربن عنه ولوائرا المهال الدين عن أمميل لم يقع وليترويع عة محدرع وقال ضبح انه لمثبيت نصاا منااثبات المطالبة اوالدين كما في الهذابة لكن في الطاهشالدين الوالة أتفلس أ **عال مل**يده برئى أممياع ندائعل، والحداثية لكن في المب_{يط}ال لدين بها صادشنو لكمق الحوا**لم لعر** كما لعملي المعالجي ولية روقتهم لبنني الوالة من من سائرالا مغال غان الورمواليقد المنصوص فلدنيع دورالدوقف انشي على أيتيق مدرالامن جنة ذلك النتي كما في اساس لا قتباس غيره ولاشك ك آلتا كاتيرقت علي بهذة البثية فهي أى الواله تشرط حدهم سرائية أى أميا كفالة وبذه اى كلفالة ليشرط مرائة الكسل حوالة أيَّ لغالة وحوالة لان البرة المعاني ولصح الموالة بلما بثوت في المحيل أخيل إن سيدا لواله الدكالة الشاك ما في الكراني و تصع مها ي بين ارمارة المها وران يكول لدين سلوا والافلاقع كما ذا قال ملت جميع الما على فلان كما في المنية م**رضاماً** الى تصحيحة المجياع الممال وفي الزيادات انها تصع لما مضا أحيل رحوصا المستخ ف العم الدلسل الاحليدك في أكد بافي فله قال اللغائب و كلسه على فلان كذام ألدين فاستل على زمنى بالكل ورصا المحيال حليهوا وكان علية بن لولا وتيل الإشتراصا و كما في الزام ي و ذكر في خ بيتولة لانشة واجاهاه وفيدمزالي ابزلال تتزطوها المهال كمافال ويوسف ريكسفا بالملة عندالطونيين الإحضور اني النكوالي المالية والمصرالي ألمقال مكيك في النابيروالي النالوالة في الشيطيت وبعدو موعقوم معى من لدين على زيره والدائين قبلت كما في سنصف فرا الحيا امالالمهال على لمهال عليد العراب ملايال مؤحدكمية ذكراته لمية ذل الآلال سيوى حفر مسالي كما بم ترمال درمقل اى ميرك عيناه لامياد المناه الموالة المالي باوالمتا كماني فامنينان شيج اللماح فالاكتفار بالمثال لمن عليه

من عاية حرالا خذا م كث**اب الوكالة** لاز داك من عالغولفة لولك لوكالة بلانغ **و حي لغة بالشري كريس م**ن توكيل كمان الشمار وعزو والأرافية معتدة كل فهو وكما حضو كم معنو الله مركول لها تعريم من مرية المواركة المخطود الركومة الم مهاز لعبلاقة السبتيكاني لهفر مركيليات الوكيس على لم مع والركون كما في القامين شرية الفولفي التصرف الأعيم اى اقاتلەمەغىروسقامەنى خىل شەي سىلىرم مورث كىكىر شرعى كالىكام الطلان المورثىريلىمان الورند فاللاللىرىكى گا الي بادة المرشكك المن يزج عندا ذا قا إلَّ نت وكلي في كالشي فانه كريمير وكليا بحيالة الشعرف في الاشمال صيوكسه بالحفظينيني ان يَرَادالحفظ كما في انتحقه وكذا يخير عنه الالصار فانه يالته إلدادية المنتفلة الشيول لقائمة ليلسة إورّوه <u>غية وكيل م</u>لزميا بيجه ال <u>ثريست</u>ة م كماياتي وفيّدا شعار بال لتبول لم نشير وافلو قا الأكلئ لطيل قما و لم يقب المناطب سب لارد وت تم طلقها وقع استمها فالاندوليل لقبول كمها في المبسوط وقنه ايمارا لي ال القبول شرط ولومكها وبشير كلام الهذآ وتزيطاتي ترطافسن لك وكالوان ظكر الموكل أي بقد الموكل على نصرت المغوض ليرماه فالتركيس المسالمة ا زخلات هاه شانی اختیا برائر دوای ائها فال الهل الایماک برا افزوالخزیر وشرار مها د قدص صدّه خلافالها توکییا که ىد**ت بانثمرن تخياف توسيد لاي** د قادرعليوان اقلع بعارض النبي كمه في المغدات و ان تعقيله مي مديرك **آو** ذِ لك لقدت بال جليل البين شلاسالب المسلك الشري جالب له وان منزا لغبّن فاحشّ ذاك يسيركيا في الكوانيّ فنوكيا الصبى الموزن بالما وهيإ فاربه فاؤكوا فاق لايجزالعقد كماني المحيط وغيره و شرط مكمرات فيفيه الشرف بان لاينرل فيدوالا فلالفع على لموكاف فيدرهزالي الصحنه ولصلح ال يكون كهلالانه فيقلولتصده المصابحة عرابه غداتي والى ان علواكيها لي وكالة المشتية طاخلا فالمورج فلومكل مبيع عبره وطلات لعركة فضعال كوكيزا جازهٰا فادكما في الم<u>عطوعني فيصح لوكسا الحوا</u>كبالغ العاقبا<u>ي</u>م نبته ألاتي اداراتسبلي والعبريسي آ والبالغ المهافج ولز له من بغرك ربعة في اربعة فمل القل نها لسعة من مرث بلته في فخة قوص فوك لوالهائ والها ول عا ُ هلا عِيْدِاً صَبِيها وبالنا ه اَهلين ما ل كِرِنها **حجر بينَ ع**ن لِنْسِفِ فالا قسام إِنْ عشر مِن مُركِّبُ بعرَ بَكُمْ وتبيص الحقوق أي حقوق العقد الوقع عن بزا العبئي الشبراني سوكلهما لالبها لقصر المبتيها وفيراشفا مأ يرج الى الوكيوال لماؤه ن منهاو فبرااذا وكل بالبيع والماذا وكالجاشارة فالى الموكل سواركا البشرح الاومرّومادكم أني كم يط كبخال مصرفة اولى من لمومولة والغلوث للتركيل عص التوسل كل عفد لحيقده اس يحصالان أستقسس مبفه أولولا تإنفه عرابانئه كالبيع والهبتة والصدقة والودلية وغبر فأولانشيل تبوكسال سلماوالذي فرميا اوسلما بييع أ ا وْزَارْتِها و الموكيل بيها الموالة تفراه في الكاهالة كافية للدلوسِّين الثالث سَتْقَى لِقبِرَيْة اللهِ فالكاهالة كافية للدلوسِّين الثالث فيركن سيبري وصح التوكيان لمرير الضعم المخصورة الحالي إراب هيج اوالده وتصحيسته كماني ستصفر والبوال فراراكان ادائكا واكماني المتابع وقال معين الشائيخ ازفر يسح بلاصاء وتصييم اليانمان في الازدم كماني المسرز فنده لالمزير و عنه بالزموم والفتار فلا يرتدالوكالة بزالفطم كماني النباية وغياه وافتى بعنل كشاخرين بالازم عن أيست أكمه كلي ولعدمية نداخرا المدعي موالمناح يضدالكام انطري شسالك سلام وبزا كلاذا كان يقتباصي والافقدان م بالعاب

الط<u>ها</u> و سرجيع القوق اي عنوت عقو وتصريمن خرائص العبالمجرين آلي **الوكسا**ق والاكوال لذا مازاتية ال لوكل شرومبذا المقوق ولم يرطيوك كماني النهاية وانواكتني بالحقوق لال لل شببت للمركل متباركها إلج كالى تبع سوى الموقد لبرالية تكووني الاطلاق بعز إلى ايولي بعفرة الد الى الوكيل كميانى الصغري لكلفيج بيحانها ترجيالى الموالى في الواسوك اندادوكل فياالوكيل غيروالبيع ماسح غالحقوق الى الوكييل لنا فى موهيم كما فى الكافى والى اندلواصات العقدالى موكلفى ترجع الى الوكيي كما فى التعال^ى فَالْ تُرِثِ الدينِ لِنواجِزى امْنا لاترْتِ المدِّينَ لِتَفْسِعِلْ شعار بالْملاتُ كما لاَثِينَ وَثُولِ وان اصا ف الى الموكل وخلافه في العادمي فنيل لود كايا لشراء فالحقوق الى الموكل لاغركما في النزانة **واحار "دُرب**تهار **وصلح ع**رب دوك كارفال لوترق منيابي الموكال لمدي عليثم وإشارا لقصيال كقوق ففا فيستأ بالكيل لمستبع الكرشتري في بلوفي البيع وتحب حاسما ولوكالة بالبع وكيقيضيا كالببيءل لبائع في الوكالة بالشار ففيه تندآ في تفضر ثمن شراروان لمريد فع البالموكل كما في الصنوي وسنجاصهم الفتح في الاستفاق كوامليج ية رجع المشترى إكترن على كوكيل البسع ال أغدالته لي ليه وال نقد الى الموكل جل معلية بو وابدة شري عيبا وثبت السينكية وردونقبضارا فذالشن سل لوكها وميماهم بالكسر في الاستحقاق اسي تحقال أبهيع فرج الهل النزار الالثمن ملى لمائع دون الموكل ومحب بأب عيب كبسه فرده الوكس على ليأكمه ومونى بدهفان المرافي كمركل للرمده الابيغيار المركل لئل فيشرح الطهاوي وآعلم البصهنعت قدتركه فيروا في كشرك كمسائل إهما واعلى المناط المثينية بانرى فلا وجالقول التسامح مهناحيث لم نەكەتەد^ەمونى بەھ دالەد بالىيەپىيىتىدىدىكىن لىخ تىخالىخ تى طا وتهااشترى سن عقار فالشفيه يماصوالوكما لشكر ومهوا في لعقار في ميره المالوكيل مخلاك الأواسلالي فانهزي صرمون الوكس لانهتا رائوكالته فقرله في شققه سعطه ون على ما قدرمين توله في الاستيقات لقرنته موهني المرافظ

بايسطوت على مبوعمول كل مرافعطير كباظري في نو إدعانيمن منشركة شمعار بايمتي صار الوكيل بفعلا يمحا علما

على زاانفعاكت اللبسر وغده وتتى كان سته عالم يرالموكل عائيسيض الهيب والرجوع في العيث الاستعاق فان كان جيا وكل ب بهندها لافعال والافان تربع وارثه والافوكال لموكل كذا ذكر فمصنعت لكن في التجفة ال يُمو ل لمربيا شهنفيه في الجهدرة على الوكساحتى كيب علقيفرالتريُّ غره وفي المحاصة لوباع تحصّرة الموكل فالعهدة، على الوسل في عيدب بع ن صنبها (يال يعلى الوكساف في ا ذون المعيط ا أاغاب لوكسال ومات فالحقوق منتقال بي المركاح في انطريته لوانوالوكس البيع في جن نُ كُلُّ لِعَاكُمُ الْمُوكُلِينِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الإمارة واصلح على اذكرا <mark>وثبيت المأك للموك</mark>ل اي سوط كول الشارءوان اضاف لل نفسه ابتدامه فان الكيل ثاب في حق الملك لصيل في حق لحقوق وانتقالا بميا ولة حكمة عنه الأختي النتارعنه ابي طام الديامن الاول عندالقاضي الإرزيره والاسم كما ني النهاية وغير**ه فا**لت<mark>بق قبر في كنيل شراه اي</mark> . وكبيل قد سبه منية الموكل لانشيبت لملك للموكل وان كان بطريق الانتشفال فانه لايشقر ككية الوكس المنتقل سياجيك شقر طابنيوت العق كي في الكراني فالقريل بعنيق بالاتفات كي ذكره لهصنف فالاولي البقيرج على فألم فيرا الزالغات وَ جِهِ العَوْنِ لَكِي المُوكِّلِ فِي مَل مَقدلِينِ مبادلة مُك مَلِك كما في مَكاح وَصَلَع لا أِي وَكس فِها- راي عالى <u> يجات</u>ـ غيره فلا يزم عليشني كما في الكفانيه وغيره وصلاع على أكما ركانه فدار مبي للمه قال ول: إر فا يذمها وا: [وَمُلح عرفي م رُدُّ ومفارنة وفي عنت على مالوك ترويضيرت ومبتهر بهتيه ب1عارة دبهتارة وامداء وترمن وأزا وآفراض اعطارال اداولعبنه ولم مذكرالاستفاض ليامرني الايالي نه لايصلح النوس وعلايفتدي كما في الخزا بااشترانه بإطلار دربطلا نرعلى صح الزائبين فلالطالب على لمجدل وكبيان وج بالمرثر لاوكسابها اي الز بسليها الالوكل ولايبدل لخلع لازوج لمامراء سغيفه وللمتشرى مالياتي الوكيل منع التمسيم مجاكم اى موكل كىل مبعلى عبدا دصبيام بحورين لها مرفاضا فة الباقع عهدتيه فافئ فع النته ي من لوكبال ثمن آليا صح الغ طاينعة **ولايطالب أنت**الى لايطالب أخوالك النيس طلب اصلاب ثياة ومسدراه ما ك مجرز الميالغ مج_ه لاوأمنى ولايطالب^ا ثبرلي والمشتري طلب الوطلينيانية طائدة في الاخذ ثرالد فع ولينا لوكا للبشتري على الموكاتس وقع المقاصيد بركما فىالبداتية وغراصلة للوصول الى دمين لا يرم الالصح ولنيسد ببيع الوكسل إي وكيل بوكالة مطلقة وشرابره أي زار ذلك لاكساطاه ة زامز من شرشها و آری لذاک لوکس للولاد اوالزوجیّا وغیرولتشته فلانیج لوباع مربغ آراده غريث اصفافة البيع للعه وفراث بتل مرة فبميتانغ فاحش لم يصح بإنفاق وكذا شال تعيزا وطبل ميم

ه واره عمد الصفرة بين احدًا فقه البيع العدد قارات بطي سرو بهيته الغبن المحتسط بافقا ق وكذا تبال تقييدا فيضب بي ـ اسمار بالبهان عند سبا نعو لم ع اكسر موالته ميته صع بلاعان أن الذائد وفيروفة بيرس الدلوبا بي س مواد باوالركل " في عاد في المرايد المواسع وعزر بشرفت فقه دلا تقريب الماسك لم يصع الدوك بالبيع لا بالمث بسب و مع المرايد كان قت منص بشرك لديكاتها بالتقاملي كما في المنية والى المواجع بين الموكل وارد اعترام بي الإفاة

m99 وصقح عنده تبع الوكسيل بجامطاتنا ولسرال صافة على نواه والزال لغام الاصفار ماقتل مراثيث أن وعنبا فاحشا وائا ذكولينا ولكابع ل فاليلقلة امراصاني فليكن كروة طلوباك نلن والعرض بالسكوك التوك فإلوت و وناخه لنشمط مفاوقالالصح الابالنفدين منتبل لقبية ادنياتيغابن فيأو واحل سيركماني الترزشني فاراع الغ سيبينة وم خلافاكها دوباع نقدا واخرافتس صح عنده خلافالابي ليسعب رح وقد يلشارة دبي ايزتوي ابتن فباع بافعل لم يصح ولويا

صح كماني النطوالى اندواه طالبيب النفذ قباع النسبتار بصع كمانئ ة منيفاتُ كذا العكر كما في الزازة وصح عنده بيجي المنعض مأوكل والن شركة تبعين كالعبدك في النفأك عقبه يبطلقا وعند مهاا ذا خرواتبعي لم بصح ابيه لنصعه اع ما قبل الخضمالال الشركة عيب وصح أخذه الى كوكيل بالبس رسباً وتواليلة بلقاق للااداله البغذه فانه لم يعيم عايم ال وتذريباً طيا اوجب المقداما لاتنها ب شاكراني الصفي الوكيفيل بالبتري لاستيان فلاتضيم لي وكوالفن الم لابن ا**ن ص**اّع الرين في بهره اي دكير و و ان نوي اي ماكان على الكفير مراث مراي بات الكفيل أ عنه مفلساكما في الكواني وليقي منذم شرار الوكسيل مرق كالشراشي في معيد و ان كال امن سيمشل الع بالتغويون كليم**وزيا وة مثيغابت ا**تقوا كي سريها ويتي اي لكك إزبارة على والة النواد رما **قوم برقوم م**اه الكل ي فدريا بلي تنظن جِنْةِ الناس تعمر جنبون في ذلك شِنْتي مَذِلك لقدرس الدراسم والدماني فإليا بإصابة لوسائها فا انشترى ذلك وكبيات يابنترة وإمجامتن الموكل سراخذه لكوز فالباء يغرط المشتري على المقوم فيقع لمجش قبه لبض بنشر وفهود نوس تحت تقديم عفره ملا خل بي ميزاز مالموكل وان لم تقوم احذ تركم نبر قوا مذمل لا تثبا بن لأنواض في فلزم الوكس نبراموالحدالعاصل منها ولبنني كها بي بيرانصغرى و مواقعيج وقول ثبنج الاسلام ان نبرالشورينيا اوالوكرار المزم الوكس نبراموالحدالعاصل منها ولبنني كها بي بيرانصغرى و مواقعيج وقول ثبنج الاسلام ان نبرا الشوريني او تامة فيمة متعلومته في البيله كالعبُراما وْ كَاسْت معلومة في البار كالخبر وغيرة والزياية لانشفه على المركان الجابت السالالجيتبا انككون فياميماج البيكماني الويدوعلى والةالجامة عن حمدرح ال آليكييف اختدوا قام عرفيعير مزيجي مرارة في لوشة فى العرومن له وة نصف رسم وفي الحيواني يا وة در عوفي العقار نيادة وتيمين كما في شرح الطياءي وذكر في بيع النزاتة في البران روه نيم م وفي العروس روه ما زدر، والسائلية أن كرني التراثني از في الحل روه نيم عند عوض في الكواني ال ندم معايية ل كل طرامه له يكل لاول في اكر أكمت الصنا لط البيريية لواحنول **لبيط موع ما حما** فالعبي الماردالقا والشارة الى العروص والهيدان واحقار والسواق الاهذا ال أولوالمشرارنتي بعبنياتهم مندالغر ليسيليف عنابضر فالعضرا بتميل البساير لفاض ولانعن كان الميطوال النقا البيانيافيني ذاكان منفردا والازكان مع الفاحش فالعفي كزيادة الإستامي فرردسم كمافئ العمادي وتشييت عند بمِثْ النِصْف أوكالبشرائة من تنى بعند كيديرُ دار دار بسينيات على ثر النصف البيا في لازخالة بشرار

عن الميزم الموكل لا بديرًا له الازم الذي القاصي ترازيه عن عالى وكبير كها " البير في النها"ية والكفاية , جرح وفي فاصنيا

كتاب الوكالة ول عالى وك انتراغ يومين ال لقيامين عن البينوقف على الاليا في ادا كالشرائع في الوروسير <u>ب ده الوکن علی آمره ای نوکا (لاوکتیل رفع علی البدل ای لایرده وکسل الا کیل وجوب</u> مثله في مرة تفسيرة فرصلينبر قضار فاندلار ده **ولزم**راي الوكس <mark>و لك</mark> السبيع الماضه متدلا اموقير مزالي م بل قضارالقاصتي باكبينية اونكروال لوكيل سرده على المركك للى الدلو كال ليسبط لايمات في مدة قصرة او لايميشة مدة اصلاكزيادة مهيع فردعلى الوكسالي لا قرار بخرقضا راه بالقضار بالبنية اوبالنكول مرء وعلى لمركل بعينا وفي عائمة الرزاني ان كالي لرد الاقرارة بقضار لايخاصم الموكل كم يوم الوكسوص الى فروروا لاقوار القف وارا لكف الأخرال التخاص المركاف ياجط إلبنة اوالنكوام انهجال تكول في بالبلشار كالأوار لا لينتدي لمكر بيضط ابني النكول فات الشارسيال للكجيلا الكبل فانهضط فيكران طوعندا قامة البينة وتماسرني الكواني وفي سنا دالا قرارالي الأسل شعاربا ندلوا قرالا وإلعية ولينقق البيع ولمرازم الأمرا لأمرا لؤسل شئرك في المبيط والتياج الدينالنش أسيأتي يؤملا البلاطالة اوسا فألك · قَالَ الْأَسِ قِدَ الْمُلُولُ اللَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللِّهِ فَقَالَ الْمُرامِّزُكَ ان نبيتُقِد صدق الأمر المبينةُ الوكىلالثمن حالا وقيراشعا ربايناوه والنقدف عانساً المجزكي **مرفقي المص**اً رتبة ازاباع البضارنسياً وقال قداطلت الي المفنارة فقال امريك بنقاصدت الممضياري مع البنير في دالعمره موالاصل في المفنارة كما اليانقة في الوكالة E لاصح تصوف مادو تسليع حدة - يبطل تعرف عنه منها تماييلا اي كان يزياله كال واوكيل لأمزالا إذا أنهر تي قطير فافراج ادكاترك منعاوزهم تساة يومي بازة الموكل والوكيل الأخرسوا كالثيمن بمأ ولاوالوكيل عاطرااه عائباك في شرع الطهاوى وقويرشعار بامذا والصوينا مدموا والأخرجا خرالا إدا وبازه الكهزوان كاخطأمها فاحبازكم يجزب ورقال لماكم خلاصة في الصل قال بوليست ع المبائزك في العيط والمتباوران كيوائ كالته كالعراص الوكات ابيع عدى والما ذا مكل بكل ميرط أن كل مرحلة تم أخرص تصوت كل والي جازة الأخر [آلا اذاكان تدكيلة في خصومته فال كل نهال يخاصمكن على حرالا فيوت فائدة لوكسلها بالبتيوي ألقورا بها واغا أيفروا حديا بالتنكو وفيدمز الى الني ليته واحشروهما فى خصر متركماة اللجريرة والشرطوالي اللاقيفرل مدام برواليَّهُ فركما في الكاني وفي رو وولية كسفها مّا دروماريُّه منص**رب وقص اردين و در نيفزل و**دية والدي**ر في طاباق عوث ف**الل عديهان بطلق يوني ورصاحة في لا لاتسام ا الى نه لو وكل كيليوم بالاطليقر ليصديها وواميا فبطلق احد مباثم طلق الآخرا واحباز لمريخ وكذا أتت كها في أميطوه وكولياتية بوقال طلقا بال منه النيفودامة بالبوانطام إلى لاعتان كه لك لم لعيوضاً فا نه نوكان لطلاق اين ويوس مومن لرمنفه دامة المناسبة المناسبة المناسبة النطام الله المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة اللاذلاماره الموكل والكيل لآخر **ولاتصح عبال مع عب ا**ل صغيره الوالسلين تنزى لقية **آ**وي ممكانتها غروالمساراً و دمي صغيره فال ارم الكركا لا بني فا يصر بالطابق الله المسياق إيكل ان كرفيع شير الا دليل أ خیرِ الکا فرانشا مان دامفره اکثری لانی کما مرغیر روفلیس حجر ال<mark>ق لا ترار داخی</mark>را رکل برخ ایشگس بیر لانسنیا

والقدل <u>والدائم الشامة للفت والبغاوا كها عواكه في الدائة وفروادا في في الوائم بيريكا في العربة وفي المؤوات المي</u> خاصة وصدق عنديم الوليل لا شامل في أراعه والمعينيا والكول غيشه ولا والمتن الي والموقف الميائم المياؤة الميائم الم معينا للكه وفي العدود في الأوراكيا في المرائبة المرائد وفع الأوائم الموظ صعت للا أطار في في المنطق المائم في المنطق المنظمة الموقع المنطق المنطق المنطق المنظمة المنطق المنطق

جامع المورج سم سنروان فمرمد فع الوالترالي إيدالاا ثه لويري اصلاوا في الترير ألها والحلوا في لما في ا <u> ن طل ایش آنوکوم ان درده من انفسه نی ابایه کما فی صغیری فای ملک نیج فی بدل کوکیا لعب عامیم</u> بالفاؤسقفطعندالطرقين للمشرقل أوكثران يذبترة البايع والموكو فضر الوكيكير ضاف لمبيه واماعند فرح تضال الغ تنفسه لانة تغزيروعزل لاصلالموكل فلونسري لنفسكل للمولي واحترز الشاع لأيكام فايدلو وكالبخاط امراة بعينهما وزجيم نهو وكالنثبار غيمعيركا البشادلنف ألااذاد فعاتش بالالموكل وتومي لشادله كمك إحديث مسئم كالكيات تحويج احسافي ناقبتري اكثر تنقهي فرقع المشتري له اى اوكيام فيارشفار مانه لو يرسم تناكان في كليسم لا ذالعرف في لقوالنفو لسل بالمحضعة متعر والدين ولعب الفيض عندجه لأنيان كيشمر لها فلو والرجلان يثى تثبت الدعو فلان يأوكس بابنيتا والاقواءكان له البقينية وفطتي الحافية كالثير لبتناخرين من شائخ بلز وسرقه و<u>متريخ**يا ف**ر</u>ي البس لقبض لا نهار مني لا يتضو منه كما قال بعله ابطية المروجيانة غود بالندوا بالاسلام به ولا كما قال لاابدي في غيذ ومسألة نفة علية في فيه وستعابة و فيلتنتعأربان تعوكيل بالتقاضي اقتبعر عيرجلها كنا فالافالا فرح وحليلافتتوي كما في لهداية وذكر في ضمات ال الأ ظاهرالروانة الدان يحكوعونا تجارويفتي وللكها لقبض الدين تجصعومته فالأما والوكسال يتبطالين وأقبيليه ان موكلية موفاه اوابراه لفيها خلافالها في الرين أبدين فنده تفي بمثل حقد وعنه باقتيار عبي بي الويجات فنهم الحال القاضي ووكالحقيف وبالعائب لوكس له تحصونته والحان ارسواع المامونة بغرا لدير لبسرام بحصولا في الترق والحاه الواوعي لغريرالاستيفاء لريحيا فالوكم فتيد في الطلوب اليالوكم فتينيه الموك وسيحا فكرافي الداييل الأول بقبضالعين لإنماص كمأحرح بفقال لابكون ماكوس فقبضو العيس البضوشان وكالرسوا فاوقا والبنته عليانه بالميح تطل لفتيسه في حق البسر ولمايشعار بالمدمين الورنيترالي الوكمال قبيفها مدون أثبات الوكاتروال قراالمورع كما فروروي الخلاصة ولقصريدالوكسل بئ توقفه على شورالموكا قبيض وكال فيض العبد في يبغلان ولقل المراقي بقير ماياني بنقاله اة استأشقة أن موضع لذا وتوقف على حضورُ قال الوكيل إياات أقام السباني كالبنية على العسق ي خصولها وبلاعادتنا لوعنز وكالخباف قصائيد وصح اقرارا وكيواسى وكبدا بلدى والمدي عليرة المحصوفة عندانقاني لأبحال مخصة فلو وكال جلا بالتضوية مدمى فاقرابتنيفا ثاوا بايثا ومذحى عليفا قروجو بالمال علييه يولان تحصوبة تناما واكأ

١ تما ب الوكالة حات الرمورث ومع وفيإنشعاربا زلوا كإولك الوكيوصح إبطريق الاولى وباغاد يتنتثنى الاقراجع وصار وكبيلا بالتكامكا ويتنتى للتك صاروكيلا بالاقراركما في اذخرة وذكر في صغرى الماتيتة في الاقرار يحبقرة الطالب محووال كربيع وقال مخررس المايفيا يصولا يعيط قراره على هج الدملي والدح عدعينه للطفير ببحث وتحبروا كي لقاضي غراية لوائبة ولك الأقرابانيا يترجيع في الوكالة المحال أنساف في الأنوسي بلةا ومعلقة لأل لوكاز خدفا وفال عرنتك على لوكارات كا *عصح اقراره عندغره الينيا وللمركل لاغيغول وكب*يا و**كا**لديم الغزل والوكاته الوسكة بالإنجاع كمافي الصغرى ولوقاا كلما غرتشك يترقيني تمال تحرست وبالوكاته المعلقة الغزل عاجور بينرس كمشاغ ويفيتي كما في الخوانة وفي الحق آرائيلك اخراه لحيضر بالوكيل باخلاا مطلاق والتباق وتوكيد لبسوال مح ويرخل ونيتجروالوكاترفان تجووها عدالفكام فسنح وفى رواية لمنهزل بأنجود وليوكل لدائن ين ويوجل بيبع داره بسوام عندالاجل كان ندغرار تسابك في ليوام وواضافة الوكيل للعمد فانذلا بيزل وكسابلنك وكاترتن البيرالا برضاه كوكاته وجمنن نخاسه اورس كماني الذغيرة وفديا شارة الى انداعات وكاله بالشط فترغرك بل وجوده وصح وعليالفتوى والياند بطائليق الغرل بالشيطكاني الخلاصة وقف خرا لوكيل حلي المرادك المراب المياء مندوكتا باليلورسالة والورع بيضغ والم البره عدل الغرل وان المصدقة ومخبر فوالعدل فمثرة ل الابالتصديق وشديما انغرل افراط وتدكما في محط والاستدالي ضيما إلى المول والمنى وقف غرل الوكس تفسير الوي لدُّ على عور وكلَّما في الك بموت احد بهمااى الموكل والوكمل ونتيق الحقوق الفيغ خالتسك والروبا وذكه فرفص الوثعا بابشاره من مطيان لوكيس لومان محاكره بالعيب لوارثدا ورصيه وان كرم يظلمنك في واته ووحي تبييع الجائز تزمات لكركل فانه لونيغزل كمااذا وكاللوكم وكبيروهم وتسوكا الاوافانه وكل كما فالأبرى جنونا مطبقا بك واكتراست بيدندني ديسفيرك وسنستركا ملاحت ويريح كمافي بيج الصدي وبموجيح كمافي لكافي وغيرة واعدال لوكالة أقالل يخزل لوكساح اطافوا ومايك كالعدل في اب كما في الصغري ولي <mark>أقرباله لبري وصول مدم بدأ رائحرب</mark> حال كو خربزاً وان **رئح إ**لقاضي اللماق في حال جال ان عكم بل نما في الكواني واعاذ كوالكار زندا وسيم المليات لان تصرف لمرتز والن لفاجه نديج لكنديو قرف عنده وكذا تثبل بعجز موكلاها لي والمج مكانتياسى ذاوكل كاتب وكميارا بدييع شلاخصا فيقابوا وكالدوك لأدك إلا فرقة بقرف في ال ليغير بلاامره وأفاصف كميذا *طت*ذي على العامل البعيد لالماظريان فيا بعده لم التبتيط علم الوكس لم استذكر<u>ه وحجر</u>ة أى الموكل حاكون لموكل **حافز و نأ** اى او تيره برد المادون الموكل التصفي لطل في كالتوكيد لمامروا فكلام تنسيلي ان لكاتبا والمادون والوكل ملا

کمآب النظی_د کرد ع رئيستُهُ مِعرِينه عناق وتفاونية قول فيه لظرما في ستصدغ ونيه والانهاج الأوكاله إقته في قوار وال ى في ولا لَة اللفظومة لك خفاه وامتذل صاحب لكفاتة على ما ذكرِيما في ليامة ان العالمفا ونبير ليم وكل حلايا الشارخ غ يظامر على في انظر يووكا إحد من المقاصِّيد الإكلام اجرا المرِّيع الْحُكاتُ كَالِمَّا نعاعلى عدة فالغنل مدبما كفعلها ولو وكالهشيركان عناثار حلأترا فترقاا نغزل وعلوما لافتراق ولووكم احبماره لالز عالاهمّاق والتدبيروا لأتيل والكة ابتروا ما أذا كان تصرُّوا لاح بأع الوكل بابسع والوكمام فأخربهما عن إني يوسف رمير وا وغيره ولأكيفيا شعطوف على فترق الشنيكيين فبكيون مقيدا بالعتيدفان الاصواشتر كالمعط ذنين في القيد وآناله اقلة وأتفركما فيالقامة لأسم وردبعدا بوكالة لانهأكالمقامته للشركة كما شريك اى مشاركها فى الدبير ن وغيرونسى كالمشاركة فلط الملكيدي كافى الفروات وطيق على لعقد كما في أثنين أواكنر لحام احدكما في لمهندات ولماكان نوبيام اللغوى تسويل**إ توبي فقال صربا آن اي نوعان تشركة ما أ** . فالإضافة بعنى إليا[،] دنجي إنثر عاآن بما **آن انتان بندا وي درا** اختياريتهان شيتريا ويناارينيا وويعى لها فيقبلان بسيوليان عليهافى اراس وكيطاماليها وغرز لاقبر بحيث تيغذرا توثيه لترتميز مذيها و در ثامان وخيرد كما في لاهتيار وغيروه زياعتيا لاغاب فان لهجرته الشَّاتة في لخفظ كماافا ؞ٳٳۑؿڗ۫ڹڗ؈۬ۏڔؠؙؽؽٵؙۼٳؠ۬ٳڿڮٷڣؠۼڟڰڶ؋ؠٚڟۄٝڡڔڸۥؽۑٳؠڔؙڬٳڹۅڰۅڰڷۺ؋ؠٳڶڟؿ<mark>ڔڰٳڡ۪ؠ</mark>ۼ فيران في الامتناع بن تقرف مثيريا كا<u>ن لصباحه ميرن</u> حت<mark>ا فاوط عا حديمات بيرن بالشقراء وي</mark>ني بلاؤان مك لا يحوز وكذارش وتشجيز اوبل من شركيد جازون أم البيركماني يع الصغرى واغانيدا بفرلان لاء بها الصيعة على مطح دار منستركة مبينها كما في امنية ولا <u>اضرّرا عبدار ض</u> شيئراً" : يَومِينْ هَا بُه المِسَالِ في المُ الله ال ر تعقداى اشركة القالمة لا كالدار النايب القديق بنيرا آن و أ

لتاب الشدكة جامع الرمون ج س احدها شاركتك في عموم انتجارات اوفي بوع والقنيول بان بقيول الآمز قبابت وكسابطيته في الربح وتنسر اى شركة المقد<u>ان لانعيين لاحد بما و رام م</u>ساة من إلى تج والانس شانشكة لاتمال ان لاربح <u>قيره ومي أ</u>ئ ثا ارتبتها وحبرته الوجامى اطريق سنها شركته عنا وصلته وتقيال ثركزانه غاونه تدفدت لا مناه ظرركه بالحدث وتهي نغة المساواة والمشاركة مفاعلة من لتغليفه كلئ كالواحة منهارة ماصندوا بيصاحبه كماذكروا برالانتير فلايتفار مالنا فرنيتقت شنه وشريعه متركة اع قشريكيوم عسما ويين والفرالا بسنب كريفظ الشرية مام في الولة والمتهاوران كونامانيين فلامنيف بعص بيدريا وتؤكر وصبي باؤون ومان<mark>و مالآ</mark>م ل تقدير كي وغيرتا ماياتي والالتبساقي من شالقدراذا كان حين فراحدو نوع واحدواما واكان حن نيديل و رجيش وعدي لاستوم الصحافي شت فلك لتشاوى في القية فلوكان الاعرج الوقيفل في لقيمة المصيح في ظاهر الرواية وعن في يُونِسِ الأحييج ما في المغررة و اشاره بلفظ المتساولين الدال على انتبوت الى ناوكان لار، جامزها نبرق لك لمال لمريض في الشاته فسالمفاوضة كما وصيجآ وابي اندوقبغ بعبدالنشكة باعلى الناسرس للديون اوزا واحالها ليرقع الشاروا وزادبعه الشاروا ووشرت في كل زايصو لمافى الذخيرة ولاباس كأن يحون لاصد جاعقا اوعوض كمافئ المشارع وسرتته والحرزيد للحروالعرف بدج بدرق بدحره مكات وبين كاتبه جروية أفيوز برسال والدين الكتابي ولمحرسي والم لمروم زبعنده ولاعنه كاكما في انظوم لا فندابي وسفاح وتوقف مين الصنانطالفاه غيزا ذامواه خاليداي شروطاكما في لميظ وفياشعا بالمرد زكرك انشرط سوابا حرائعة اذام ترقكم فيكأ في مبطود غيرفله استركه امغ دكرات وطرفي ممسر المفاوضة الوكا كذبيصر كالهدوكم لاعرضا ينمير الوكالدا للطعامرا بليروكسية محروعيهما محالا برمنز ففق لفندا واحرز بايعيرف لشركة عالاصيخا والعنوس الأحركا بنكأ وعمدو في كنشف أن كل مالزهما مدميانعا الآخرافية ألاا فاره بالمرزارش ليخيالة فوقل تتعميره وكيانه عاجله لت احدماطلى النبثات والآخر على عارفي شرير الطحاوي لوكه البعد مجليان خد آلاي احذبه الأ ب الماونتدرة عديا واوسى له مات في فيالشكة افديمنده نيا فالها **وان ورث ان به**ام الحيط فيالشكة ا**و وم** وغريماً وعد فتعفق الوارث اوالمرموب لها وغييزوا فالتريز أأغعل لاينه معطوف إفوينية ينتر فتبغير كل كماني تزيير الطحاوي كافط كالمنتخان وبتصفى والنتف وفيرتا دمبارة الدانة كالمترابعينية فالانثيا

المفاومة عناقا فيحبيها لثجارات لاشفاه المساوات وتنجيمهم فيطام فازاؤا نقد شرطين تروها صارت مناناكما في شرح اطحا مي وغيره وفى العرض والعقا القهضيندي رجبته الارشاوانية اوادصتها وغراؤتيتني العروض كوالفان الآق والعقار واض في العروض بقي النقيم **خاوضتة** لا نه زوجنيوا ل الشرية ومها شرية مثال ويقال سرّة السنان الكساوا سركما في الديوا ى بن صدر مُن بن ينهم والك أي وف بخاية من كهاشيئي فاشتركا فندكما في القائل والعن بن بحب رفخاية طبيعين ماومن الشركة وشيركم بعيض التي رات في الكافي الغشار والمعصد عابة اس عا عند وكا<u>ن كل واحد بعايض الأخ</u>كا في الديوان وموتشركة بريانين كل واحديثها مواوم بسلواوزي اوصبى مادون اوبالغ اوامرأة في كل تجارة او فوعهنها فانتبارة فى الثِّيق وَفيدا سنَّعاريان المفاوضة لا يكون الاعامة ودُكتِيغ الاسلام اسْا قدَّمُكون فامتشابيفاكما في لانتِير وتضَّ بعفر طلهاى فاركل نعاد دويعض ويعيره ففنل بالأعدبها وتشادى ارليح بنيما وسراتشا وى الهامع تفاوت البرتيح مينافيص بطريق وووي في وورسة فعاوت وفي الله في سرتسادي سوا الان العال كالسعاد وحدما فالانسانية يشيرني بدالكاصيركن أمهيما كان العواصا حيالاتوا ارتك بنيا اولاصلة تسادين وريحاقل فان شرؤ وكأكان باطلا عاديج ني الاول ثلاثًا وفي الثاني بينها كما في الني وقير وسيكون ال <u>احد جا</u> درا جرم اعالوكسورا بينها وسودا ي رييف قعال الموقرة تابيسوا وكان متساوين في تهيية ولاونيا شفاريان المفاوفية لأتصب انتلاف داس لمال فهاروا يرتشين وفى ظامرارها تياديعيما فاانساديا في القيتك في أنتي ويصيح الإضلط فلافا زؤرج وفيا شماريان في المفارضة الشيط الخلط وبذا مّياس دفى الاحسان لايشته حِكا فالمسهوط وغيره وكلّ فالثني حطالب تبي شتراة تعنز إدكاته والوكيل إلى فى العقوق ل غيراى لايطاب بن بنشري صاحداله لاتفير الكفاريم عى بداد طابيرج على تشركي بحيسية من الش ال اواهمن الدلاشة وكميله في حصيتة وفيهاشفا مانةاك اواؤين ال الشُرّة امريج كما في اخرات وبالزلولويوه اصلا امرج عليه كماشير فى العداية ولاينًا في لم في الوكالة ال الوكس يرجيع للمول و ال لم يؤدُّ كما فل لان بين الوكالة الصريخية القوتية والقدية الهنهي**فة وْوَالْمَالِونِي<u>قَ وَالْمَصْمَالَ</u> ا**ي ايما وضرّ والسّال الا**با**لن**صّل**ين اي الدام والديما يزفلو يجزيا بصوغ سنا في الوقلّ ظهافا نه بنيزلة العروض كما في للغني **والفلوس النافقة إ**ى الرأئية فال *لشكر تعي*فيه بمنزيح لي والشريح تشفيها نبالاتفح كمافئ أبنى دانيتيرى على قول محدرت كما في مصرات وقال الاسيسياني في لهيدوها مناتضح يرحل قول الكل للمنها صارت أمث باصطلع الناس كما في الكافي والتيراري وبرالدب والفضة قبل الضرا وقابطان عافريا من المدنيات كالنماس والحدث والذاخقاصه بذب ومنهم يعد في الدّب عيقة وفي غرواي إراكما قال بن الانتروا فقرة اى القفة الدّابس الرب اوا مفتندكما في المغرب والمراو في المفروية في ستدكة البنه ولذا لم مذكر في الكافي ال<mark>ن تعامل النباس بهم</mark>اس البنه ونبقة فان *ارتن*ياطوا مبال*دين في زيك وفعظا مروظا مراكله مب*امثا لاتضح مهاكما في المبسوط والصحان الايالقوش فيرالتروا بفرق بعدان بالمح استحمائ الشيكيري فعت عرضه بيرفيت عرض الشرك الأحر وتفايفات صارال كاستسطاب

ماك تم بيقدان تشركة عقدرغا ونسته اوهنا ما فعها زغدف ماركل مضمرنا بالشءع جداحيه فان صل الدبح فهوسيج المضمون علي فيصح وكذا بوباع نف خدعوفد فضهف ورابم الآخر وتقا بضا تزع قذاعقذ ومفاوضته اوصاباه وكذا وكان العاممانجيلط بانحاط كلبلج واوزني كلا عاستينس ومدفونا فلاقت شركة ملكثم ميقداك كما فيشن الطياوى وبإزااذا تساويا قيتة فلوقفا وكابان مكوك فيتنتطع احدبهاا ربتدمانه وقييتا لآخرمأته باع صاحبالاقل ربته اخاسيخ نبسرا لأثرولو كان احدمها اجروته مربينا نصفاه وتإقلر فيتنامجيد واردى كما في انتى ثرار اللال بديلهيم وص و دا برقيفات مذكو رقي البسوطات و الأكمانها أي والفَّلَة والسَّان كاني المنزي او مال احد ما حبّل الشَّراوس بيّا المال فينسد أن الشّرية راسانان المال مو العقد فو يك ال احدما فاشترى الأفر ماليكان الشترى وفاصترونها فيافلق العقدوه ما فاقيد باب قال ما بيشترير كفشيرك واشترى فالماسكان شتكاش كالمتفاكمة قال محدين فينفتن كاستماحيه وقال كسرا فتشرك فلانفذال فيضيبه كما فالنني وهيره وجواى مرحال كوز قبوالخلط في يدامهما ويدبها ملك لانه باق على ملك وموقعه المخاط بق الهلاك عليها لامر مابق كلفي ولكل من شري فاوضة وعثان ان ميضع الميميل المال بغيامة وليوسع وليضاق اى يذف منارتيو ويوكل بالنقرن كالبيع والمال في يدهاى لا شماا ما تذفالينس الا بالتغدى كما في الشراميّدا ولاحكن فى نظران كل من الفاوشين الأكره وال يعير التساع ويواجر وسيتاجر وليتقرض كابت وياؤن صبدالشرك وايشا صناك ولنيام وبربن ويرتس ولاميب ولانتفسدق ولايفا وخرط فيره ولانقوش والشفركية شركة مثمان لايعتمار ولاينيع ولايناوض ولاميب ولامثيبدق ولاميس وسنها فشركة الاعمال وشركة الاجال وشركة التفنه وشمركة الصنا عائف والعونية اومر مشاخذ كرسائل ورسالة فالن العشاخة كالصنينة توفة الصانع ومحدولة القيال تأكي لة التقتل من تبول احد ما العل و القائر على صاحبه الى الطلبية و يهى <u>ان تثبية كر صانفات</u> اى حاملان وض كل ولاصين فلاريشعه بإنستراط كو ن كل صابلاغاك مرالتشكة بإصنبارالوكا تروائته كيون تقيل العل صييم العل ومن لأكين لا شكتينين والتبقيل كالشائعل برار أن يقيم اجولنه واجدا يُوكل واحد شاخيم اجر والخياطير إوشاط وصياح نبيعيان اتماداهل والكان ايس ثيرط دان اصلافها لدكريشه طا وفي اكانى اشارة اى ومع شركة الدلاليين وقال المضيّانى، يغيريج والى ينع شركة اسحالين كانى المنيّة والتّحقيّل العقل آجج مل العل بدغا نالعل حرش لابقيل الفثول وفي أستفار بالثيقين كل شاشر لودة ذكر في المنية الصاحد كالتقبي والآثر برا ميه و و کرنی انجاب اشروکان من احدا و اه و من قرعم و نسدانشانهٔ **بایر میرها ت**یساوی او تبیا و سیصحه والوي شيرط العائص فيبرج والمال عي الإجرائلة كالانكياد لكليان في المتال المالية المالية المالية المالية المالية معاوضة وعما ناحنداستجاع استرامعدوالمطلق مثيرف الى المندان فاندات ما يشكه في الكافي و لرحركا امرابشيكيين في ش^ت العل الصافد بالياش، ويطالب كل شما الاجروان المعمل الاحد عاولي علام

سب اى الاجرنين ميه أو ان احديها وسها تفركة الوجوه اي الدفع اي وفع الإجرالية اي كل منها والأ شركاه، وله ال بعمولاعل ولنَّد بيقال لها شركة العالمية موفية عاينه وجرو مكما لانجوز و **جي ان شية بكم أ** ن وزع او أشركا في انتى ل ومفاطل سيدين طلأل ولاعل للثيبت بالوجوبهمااى بالبذالها وبالنسية وبليعا بالنقدين والشيئلان فبغتم مصر شركوالودة ن<mark>َفَا وَصْمَن</mark>ا وَاوْمِوْشِ وَطِها وَہِي اَنْ بِيوْمُام لِمَا لِمُؤالِّه وَشْ لِهشْتِهِي عليسانصْفيدِ وَ كَمْ لِكَ الشَّتِي وَيَا وَنَظَا إِنَّا لَهِ اللَّهِ وَعَلَيْهِا لَصَّعَدِ وَكَمْ لِكَالِمَا اللَّهِ عَلَيْهِا لَعَلَيْهِا لَعَلَيْهِا لَعَلَيْهِا اللَّهِ عَلَيْهِا لَعَلَيْهِا لِعَلَيْهِا لِعَلَيْهِ وَلَعَلَيْهِ اللَّهِ فَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ لَهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَي عَلَيْهِا لَعَلَيْهِ اللَّهِ لَلْهِ اللَّهِ عَلَيْهِا لِمُعَالِّهِ اللَّهِ لَهُ اللَّهِ لَكُولُوا لِللَّهِ لَهُ اللَّهِ لَهُولِ لما في الم**عزات ومطلقهاً** ، يشركة الوجوه عنها إن بالعر**ث ا**لااليّة فعد يهرّشركة الوجوه ونبراك الانجلوم يُشكيرُ و وُكر في المعظة صنان وميهم مفاوضتها فواوه يرشروطها ورمى التيقير لاعل وكبيلا على لسواء وسنيها ويافى الرئح والوشيعة وكمينا سرأبا لألفأ فالالم بوجد واحد شافشان مذااكان شروطها في للوضع الثلثة وليتعرض في المتدا ولاته بإنها في كل شاحقيقة والطامر اسمأ فى الاول تقيقة وفى الباقين مجاز ترجيها على شكر كوكل من الشركين في شركه الصنافع والوجره وكبل الآخر منانا كونيل اليضا مفاوصه لامكانيَّمَّتن ذل*ك فان مثَّرُ لِما في شركة الدوية من*ما صفحة الميثيني *يُب*ينيا في المفاوضة والمنا<u>ن اومثما لثبة</u> الياشير فى استان فالربح بيناكذاك عن مناصفة وشارفته وشرط الفضر إي نفسر الربح في مدّه الشرية عن قد اللك بأطل لان سخاق الربح بالفران والغران بين الملك فيقدره لقبر <u>و والصح المشركة في ك</u>ن تني لأجيح في المحالة فالمني في ا**حدّ** المباحات اي في كات يرى مباح اغذه كاخذالصيد والماروال وتحفيق والحطب وعيدهامن موضع بياح افتره كماا ذاانتحاكا الابينباس طبي وارض لايلكانه ويلغاتها فاسا فاسدة لما في المنتى تحضت البياحات والخذيث بمن احذبا فلاحق فيها لمن له بإغذ بالحضف شنا بنيا ال اخذ بإسال سوائط فى الاخذوان اغذا واستفرين وخلطا واوما باقسرالش بنيجا حق خديكما فالزائز ويشقد ملك كان مناصد في كل الي نهصف ت المدن القرابية عليه في الزاوة كما في التني وللمعلين في المه والزيط اولوط اولها الحما اوخره وصاحب العدة اي المالك ماميماني الاخذاليين تجالدا تبروالا كاف واموالق وبي بالضرفي الاصل ما حدلامري يشكما في لقَالُس اجرالمثل على العا وان له بإفدالمعيرة صاحب العدة مالرقميته وفرا بالاجاع كما في قاضيناك ولايزاد اجرامتنا <mark>حل بضعف القب</mark>رتاى قيمة الميار يوم العنذان كان ايقية والافينيني ان يكون انكرفيه بالتمدي القياس بندا في ايسف مرح المدرضي. وموافيتا بطينه بناومي تقديمه وبداص ميليل سندق صاحب لكفائة وغروخلا فالمحيرين فان عنده جرانش بالعا مغ وموافة ارهذت الهداييمي، ول عليه كلام الكفاتة وكداما يا قي *ن كلام لمونيف في لدن زن*وا بريح في الشركة الفاسدة كما اذا بين لاصدار بهسا<mark>رهملي قدر لما ا</mark>ن فواضع ياهل وُظِيل شراة القديليديّان موة المربا<mark>ة والحراق الم</mark>ربي بأراج مواملاً اي اقتاصة كالإكوب مراكلها وآل عدمها مرواد يجر الي حربه الإلاري الأمري الوكالة ولم مرك احدمهما وال ألوخ بعبائدل مباونه فلودوا بالديوالم يزفان آدان برسنوا صاحبه بالادارفا ويا ولاأن سنا قطاك ا وي عديه كرة مال من إن وي القرصف أل تعلق المعلق العالم واوال المائية الفائد في الفائد في الموسط

اي في زمان واحد من كل والتابي وَوْكُر نِي الكافي ال كلاستعار لعينه من التعند عنو في ذكر الادن وأعنان رمز الي خُتُوالكتاب والمناجل ا**د**ر د بعد الشكرة لانها كالقدمة للمضارته لانشما به عليها أي في الأخير صديضًا به فوان لفلان في في الارض ا في سارفيها كما في المدفر و وكلام المجازس النير كما في الساس والما ٱثريذه المارة عن ا موانتة لفور يضايون في الارض وَبهٰ ه الباية لا نسار المضارب عاليا وتسبب بالمال و في الشريق عقد ست فى الرجح بإن لقول رب المال و فعقة عنارتها ومعا مترعلى البيكون كم يسرو الرئم بزر معين كالتَصف عيروه يقول المثارب قبلت فقيه مغرالي ان كلاس الايجاب والآبرار برا الطاف! شركه واحترز بين خرارته فيهائه تبالارض فان الحاصل من الرزاعة ليسي قداء في الخايج وحن ببركزة في رأس لهالَ للعيرُ فانه تغريبُ ع لا خداريتك في الكوما في فاركين المتوليف جامعا **جال خا**ف ارج من جل والترويحل من رجل آخرا و فالنغي الاقل كلنه بخرج عشاما واكان العل شفا فاندمضار تبكها يا تى وين) اس الم وموف أبينها مِن رُولً مَلَ هما عَنْرُهُما لاَ لقَوْ في الرام وَ نيدنيانة فايتعل قوال شانخ في الشير وتبيله منف فقال ولعندات بحك اسي ابينات فان الديمة تعن عني أي بنى لاعطاءان تنسط عند عقد المضارت كل الربح للمألك ب و ترض عکمان شهط منده کل از بح للمصارر الحالعال فالكاتزه علياشارة الى التالد فع ملفظ المضارتية لرميدية منارتكاني الذيرة واحيارة الأسكة اومار خد فكاستن علان فسندت المشارة وعاسنياس في الغير وغيروس أربتون إن الموافية على المعشف وفيروس الما يف يون ايرا عاد اوا فرفوار مج لداي المشارك الم حرش عليريج المفارب آو زل ه رح اذا لي بج لاا به لد كما في الدخيرة ولعل رد دميث على ما ذكره في الاجارة وإنه ا اجعل على ما تشرط عنداني يوسف مع وموالتاركالشراء بيافي الله يتفال فالمركز فالدوندد يجب وجراليا بغ ابلغ اواريح كما في أكلواني وفيدا مشوار باب الخلاف فيا وأركبح وادا في أبيرة فاح إنش ما بعاد بل إيدا يكين تقديره ضعة الريح المعدوم كما في الفعد لين بكن في الواقعات ما قدائية التي تصوص بإنزائية وما قال محريت مما ولكضيمن المضارب المال مهلاك فيهاى مضارته الأسدة ونبا ظاهرار واليوانيق كما في نعامة جميم

كتاب العثاء ن كما في الكوما في وقال العلى وي الله في حيث وخلافا لهاوالا صح الله المعتبر عبد الكل كم فى المضارتة لصيحة لاندابين ولوارا ورب المال الضين إلىضارب بإلهلاك نقوش ألمال منتر لبافد شريضار ترفي جنيع المضا ما في الواقعا**ت ولا تضع المضاربة الايمال صبح عليه المشركة** من المقدين والمتبر والفكه البائع لكرفي الكيمي ان في المقطة بالبت*رواتثين ومن ثينية إين*اقع بالفلس *و الهيوعنة عيراح وعليا بفتوى افته نسد بالعروض ال*وان يقول الدافع مع وكال برمقارية في تشذفانه عاز لاناهاف المضارية الى بش كما في الداية والانتسليم لدى المال الحاصل بعلى وي الكمال ليتنكن من يعن فارتشيط ان كيوات الماكم لهيته في مدا خالك نسدالمضاربة وان كانت لاتبطل بالشوط الفاسدة ىلى اىعادى دَوْمِياشْغارىيا تەرىنىر**دىل ر**ىيالمال مەرامىغارىبەنسىت ۋىنىمىمەرنىنا براجىرالىغە برائماتىنىسەردا شىرلامەمامەلە هاوزا شرطان تيفرت كل من بالعال والمضاب سنفرواهتي مبأله جازكا في النهاية والأسبية ليموت كل الربح منه هأحتر إرثه ال يكونك مدجا في وأرصاحها وكيوك لدورا مرسها وفسد إسق فان كل شرطه يهم قطعه استركة فيسد المضارية واما فيومن وشريو فباطلة فيمونسدة كاشترا والوقيدة مع للضارب ووكرشيخ الاسداء ان استيروا اغاسدة لاتفسد إليضارته موالا كملآ للاصعاوراس للافقط بنيعا مندرت المفدات كمافى الاضتياروفي الآتة مزالي انهاتعي والناركمين المال ولفاريج معلوما وفي العمادي وميروا شالانفي وللتصارب مضارته ميروا وفاسدة في طَلَقْتِ ابْ عَلَقَ الْصَارِيمَ عِيمَة عَبِيدة اووقت السِلمة ٱوتَحْصَ اونِقَ مَهَا وَقُوهِ مَدَا فال على ال بيل به في لكوفة او في البرنقيدة كما في المفرات وغيره وقدسي في الاختيار الطلقة بإلعامة والفتيدة بالحاصة ال ميم هر الصأمين كمانى اندخرة الاباص لرلعب بمنا تجارة فانزائج مندماخلافا اجيفة رج كما في قاصي**مان و دَر** في الدخيرة والكافئ المذيرخ بلا ذكر الفيات وال الشّير تري بنة رنسية بعد السيطورية بغبن فاحش فمأعفه وان قال لهاممل رأيك كما في الذخيره والأطلاق مشتويجها زتبار تذميح كراعد لكرفيخه النظمانة لاتيحية ولبره الإليعاقل ووالدييمند وخلا فاللصاحبيري اين زياد وزورح ولانيَّيتري س ان بوكل مهماً اي البيع والطفال مقدد له ليهوهن بقدرملي ارحرح الى الدفئ ومدتر فرسني في فتلته ولانسياف فرامخو كاتياى الناس انه في قولمركما في قاخير كتيفيع الجسيقين المغنارب بإفدفي انتجارة كماثى النهاية ولوكان استفان رب المآل ثنبع وسينتري لم غاربان الماميناح الى ديدالمال خيرم شداله اندرة ديمب ثغرس فقال ولاتفتس إلمف رتبهي آ بالصاح مبدالمال فلوامرا مصغارب مب المال ان بييع ومتينترى لدهاز في قولعركما في الواقعات و يورجع وبعيرا وعيذلها و وبيمن فيؤحرون يشأجر وتحيال اي قيل الوالة بالشرع في الانسروا لأع **فان ل دفك من تواجه التيارة ولا تقوض ا**لمشاب لا نهتر كافذانشفة والنتق والكمّا به والهيدوالصدقية ولا ا

كآب المفارية بن دين وله سير عهده من مال المصار منشيني من عيس فراكسوالش فلو كان عبده سره بنسه كان تَشَرُ وهي المفارتة وليكيزين الاستدانية في ثيري كما في تشرح الطهاوي <u>الليا وْن المالك</u> باللقواض والاستدانية فعدا كينيروس التيرحات واذا أون الاستدانة فهاشترى ببيما نضفا فيكذارين جليها ولاتتغيروب المضارته فربح مالهما على أكملا ولالضارب المفارب لاحدثى الها ولاتحلطهاى الرب المال بالداى اللعفارب والامن وبزاا والمكين الخلط *ستعار فافئ تلك البيلدة والاليفيس. يبلي ما قالو كما في قامنيغان الآيا و تدامي اون رب الميال بالمضاربيّه والمخطو<i>ل* ا وبالحمل سرايك فينه أدبيفار به وكيط فلوهيل مبزا وقصراى قال رب المال للمضارب اعمل مراك فاشترى تو وتقره بالدائ فشلامن قصرغفه بالضرفضا وفصارته الفتحا وس فضالتوب التشديداي مبرفنسيل آوكل الملاحاة س بلدا بی بدعی دا نیستاجره کاکسه که ایستارب فوطرف العدلین بشیرح کسنارب دفایرچ بالدعایب المال لا استدانه بلاذن مربح تخلآت ماا واصليع باله آثمراي كجلاث وبشتري صيغ احراو كبلاف ميغ وفنب شتري فاموثو درتدوا ذاذا ئدة فی الصورکما صرح به بجهری وانقرنه یامخوص ایکسوا د فا رَفقسان **بمنره نبلان** المحرّة فا يزع قبرة نس المضارف قية التوب الأجن للمضاربة غلاف لعصارة ومحل فاندلات يمكر عال قائرتني لوقصرالنشا وصابشريخ وسائرالا لوان كالحرة ولمرفد كوعنا داعلى خصب ثرشرج في عكم المضاربة المقيم بآلية اعينه الماكك بان مذكر يعدأ مضارته ما الأستنقير الانتها ويرمن أحدمن الإلفاظ المانة اا ذقال دفسته مغارته بالكونته او في الكونته اوتهم بالكونته مرفوها او يجرو ما اوعلى الجيل به بالكونته او ما مع بالكوفته او فمل يرافكوفة نجلاف فافرانسقا مزالا نبداء كيكلل بكلوقه بالواوويدونه فاندمشورة من ربيا المال للمضارب وكانترقال اك فلت كذا فوافع واحس كما في الحيط وغيروا وكذاسك يل الساري شاعا عيشدا مدس الافعاذ استدرا المشورة شلها نَّهُ كَما فَى الْدُحْرَةِ فَيقِرَل شَلا ونعت مضارته فى الكرباس فى قاضيخان لوسى شيرى فاشترى **غيره كا**ك الريم على ماسشىرط لالديقول ولايشترى غبرو وكاسعدان كبوك اشارة التهيين فوعهن التمارة فلوقال دفعته على ليعزف الثيابه والذمق ا واتطعام نقذا خنص كما في شرح العلى وى الو وقته أميذ بما ذكر نافيقة ل دفستدمضارته بالصبيف الواكزنيف اللبيل ذفي مثلة التقيين ان يقول في بصيف لا في انتفاء اوفي الخريف لا في الزين او في اليوم لا في اللي**ر التوشخصراً عثيث** اى ذلك المذكو المالك باذكرافيقول وفعة بيضارته فيلان فابلرح أواشترى تزيخ يؤمن كمانى الذخيرة ووكرني النزانة ان تشتري س غيره مباز في روايّة ق**ان حا و ر**ا تصاريعة اي عاهينه المالك **ضمن المال بيما و الدر تج**وه ليدو في غذلا نرصا مطا وفياشارة الهان مل بفغان واجب فيسالها وزة حد كند غر فازلا بالشراء فالدعل وضية الروال بالوفاق وفي يقي

الجامع اشار مينس الاا فراخترى والاول بولهيجه كما في المداية وا في ابتداد قال التيج**الا في فين** كمانس للبلدكات له ال تتجوق على ليله كما في إنتفاد ذكر في الدخرة النوقال لا بي الا في سوق ككه فته كان لدان **مي**س في خيرسوقها وا **بي الدان الإخ**راج

للالعبيها والبالغير بالصبيان اوارجال الالمشاووخالف المفارب كما في يمتث ولرفيك والنستة لهاشيراليه في الطلقة إنه فالفه و ل تروح عندالطريس عبد إس بالهابا مراة وامته منه جل ولوزوج عبدا اخذ المهربعة الحرتية وقال البويسف ح المريزين الامتدالة نوع تجارة وحو وهوب النفقة على الغيروفيدانتيارة الى امراكا *كل طفأ* وطى جارية المذارية ربح الأواذان بداولاكما في المفات **ولاليّنترى ا**لشارب م**بعت على ب المال من ت**ربياو ىما دنىلېغىغىدان قال انانىتىرىيە نەوحر**غا دائىتىرى**س ئېينى ھل<u>ە قالمىغارب</u> دىنىر بوخوالا خىررو**ردا ت**ىنىزى مى<mark>رىغىق</mark> تعليبه عالمضاب عاذكا تن كآن المفارب سنج لانروان لقرف فيضيب اللانريينه يرفيب رب المال عنده وليين ن بال المفارة لا زمنة رئ لفند وال لم مكن للضارب توريج صوشراس بعيّا ما عى المضارة بلدر الما نغ وُلفقة مضارب على في صرفاي صرف وسطواله سواء كانا ميذون اوكبيرين متحديثي والتي فى الدائ امشار به فاك لمريخ حيث من مماك العرف لفقة في الدوان دخل في غير صرو فني ما لها وان نوى الاقاتمة عشريوا بضاعداكا فيشرح العجاوي ونفقته ستدا دخبروفي مالهافي سفره صفرنفقة يطعام بباينا وتشرابه واج دعن بي نوسف ح لحمد وعرنجب فاكوته كما في تنجيلير وكسوته واحب رة خا ومداى خابزه وطابخه وغاسل شابدو حا اً لا بدلەمنىكا فى الا ما نى فقۇلە دېھىنىل تىما بىرسىدىركەللىراللان مىرادىبىن ابىينىدا مېتىن *بىرىنى دا بصاب*ون كما **فى لكفات** وآجرة ركو مركر اداى اجرة كرايد داركوب انترا كوب ونشرا دوعلقه مى اجرة علف كويه و مطب في مالها اي في ماس كم المقنابة تصيحة ألااذاريخ فاليجيئ ككمدوانا فتد بصيحة وبي المتنا درة لان في الفاسدة كان انفقته في مال المقارب لانداجه كما فى انخرانه وغيره دفيها مثنارة الى ان تتر الحجامة والفصير والتنوير والاوابي داير يبح أبى التباوي في الدكما في مشرح العلياوي لمعروف عندالغي ربلاسراف في الانقاق وعن الشارب ارب المال الفضل على المودف وما وون سفراى لشةايام وليالهاكسوادام **صغيروالي**ياى ينيب المفراب الى مادو نه غذوة **ولاميت ب**ابله إي **لا يكرن في حميه اليو** تدام كالسقرقان باشبا بإثكا كحفر فنفقة في الدو فقة الاول في الهافات مريح المفدر يديدان فعاق من رأس لما خذالمالك من الربح مانفق المغارب ن واسرا الرح فتسموالها في من الربح بنيها فلوانفق من مالوا وستدان مج قى انها كما فى الاختيار**ة ان و فع المقدارب** المال الغير إلى صلّارتير بلاا وْن من الما كدايم بخصر الاول عشد على المفارية التافي والتالم يرجع وليحروان في ضمن تدفر عن وفيد وايتمن في وسفرح والفتوى على الاول كما فى الواقعات وقبيل اى ردى عن شينين في من تبينين في شريحيراي النّاني والماستدالصفاك الى الاول الشعار ابا نه الومن الطّ معيمتك لاول فان ارب المال الخيار في قولمه وبان المشارتيات يتنصحت مبنها والربح على ما تبطأ كما في الواقعات ولطيبيليا لومج للثناني ووك الاول لانه ماكت تشند كما فخي المداتية فان ستهك إنّا في فالغيان على الاول فاحته وعند ما يعينس ا نی والاشهرانیانیفیر امییا شاد کما فی الاختیار و مذا ادا کان امضا متا را محیت و با ما د**ا کان**نا فاست**ین اوار درما فاله کا**

المولى وال كالصفى العبددين وقيراشارة ان اشاك شوشنى كعبدالمضارب والاعبنى كييل مس المضارب حيم بالطبلق الاولى والمشرط للمضارب والطبني والى انه ورمثيته طرعل احدمتهم صحامعقد والمشروط للمالك مواء كالصطالعبدين ذيري ولاوثات فى الغيرة ومطل المف رتبهوت احدمها أى الماكث المفدر وكذا تبترا وتيرونظ عن احدما وبحبزان احدم امطري كما فمالنغ وتسبب لحاق المألك مع حكم القامني ببدار الحرر مترمدلانه كالموت ونهاا ذا مرجيح سلاوالالتبطل فان ربيعتو على الشرطكما في النهاتة وعِيْدِه وقبير مزا في ال العلم باجيز شعا المشِّية طِلاك كما في قاضينا ك وابي ال روة الصارب يّبطل لبقاءالماكت كماني الإفلتياروا في اندليكن إلى مارب بدار بمرانته طاق في انتظامه انتبطاع اقتص مهابها رميز فالرحق المضارفينمل يُّهَا رسيلاً كان الديح له ونصدق بعِندا بعِ شيفترج و لانسير أل المعنار بيني لعبار مع لهاي الما فك المفارس لا زعرل ظيقى فاوانسترى بعدا مغرل قبل العاز ففتكما في الاختيار فلوحل مغراره في المال ومن فحار تبيع عرضهم أسى غير النقيرين من مال المضاربة لان او بح لا نظيران به وفيه إشعار بارزيج البيير عن المضارب وقد وجبيعا بيايا تي فالا و أياع عرضها تقري يعدما باع بْدَالْمُومْ وَخِرُولَامْيُصِرْتُ الْمُضَارِبِ البِيعِ وَتَوْهِ فِي مِنْسَلَةِ أَي مَابِاعِ مِنْ لَعرض عدم الفرورة وَلَا تَعْرَفْ فِي تُقَامَّ معفة بابغتج والعناد أهجمة ائتصل سبيع بال بعضارية لقال فذما نفز كسائ تسيروهما والناع عبدا باللح زادريم والدنانيكما في المغرب حال كون وَلك الشروالنقدوا تعيين من مثبين أنس عالمها يُ عال عقدا*لمصار*ته ومن أكتفي انعال عن فاع**ل نغرَ فقدخهاه كمايا ت**ى الآن **ويبدل الخايج** بان بي**خ الآف**را ى خلاف مبسرائس الريائي كميشيظة ا ذاعر ل ومال للعفارية سرجينس باس للمال من كل وجدباك كان وراجها و دنا بنير ليتيم في للمضاربينيا صلا وان لويكين من هنسة من كل وجدبان كان مال المصاربة عرضا و راس المال احداث يين الم يع عرفه و توقف حتى صارش براس إلما ل وا فه اکان من حبیشه من وجدمان کان احدیما درا هم والکتر د تا نیرصرفه مهام پوس جسین ۴ اس لملال و ون العروض و تمامه فی افتره ونوافة قامن المفارية وفي المال إي مال المفارية وين على الديو مراى المفارب لطلبيه و نقده وان مناه رب المال عن الطلب آن كان الصارب قدرج أوارج كالاجرة له والكلام شير إلى ان نفقة الطلب على المفاج ومزاا فاكان الدين في معره والاففي مال المضاربة كما في الذخ<u>رة والا</u>بريج المضارب يوكل اي يقيل للمضار <u>ﻪﺍﻟﻤﺎﻟﻚ ﺗ</u>ﺎﺋﻰﻟﻐﻠﯩﻴﻪﺩﯨﺎ ﻧﻰ ﺍﯨڃاﺳﺎ ﺋﯩﻘﺎﻝ ﻟﻪﺍﮬﺎ ﯞﻗﺪﺍﺭﯨﺪ ﺑﺎﻧﺠﺎﻟﻪﺍﻟﻮﻛﺎ ﻗﺎﻧﻪﻧﻪﺗﺘﯩﻨﯩﻜﻞ ﻗ*ﻰ ﻟﺎﻛﻪﺍﺷﯩ*ﺮﺍﻧﯩﻴﻪ*ﻧ*ﻮ *ﺍﻛﻮﺍ^ﻥ* يخيره لكن في شرح العمادي الصام في المربي ومراكبيل سب المال على لديون وكريّ ال مثل ذلك ا شع الوكيل اي الوكيل بالبيده أواباح وانغرل يقال له وكل رب المال بإنطلب كما في الكواني والبدياع كالفرام اس إج مال الناس باجيكا في العاشرس وكالة الذخيرة ولدين النهاية كما فل السوسية بالكرائية وسط بير الجامع وابتشري كما ذكره الويشرى والمطرزي وابن للتروا مفرورا بإدى وفي المهزية السرك كالدلال عرض كننده فتفسيك متفالبياء بالدلا الإنجأة كتاب المزارعة سياعلى الحركة مالوكمين في يده ال الناس تجاوف البياح فلويث العاشر لفركو الن البياع والسستها وكبيل من طب البارة بالبرفان الناس محيلوك ألامشياء اليها فنيهيا شاولسيذم وكميل جانب الشيرى فانديرض الامشياء ولمذاكات البيع انة سرّة ملى البائع والشّاكروانة على شرّى فنلى بغرايشكل الفرقد بنيرا <mark>تجراً ل عليب</mark>ه اي طلب الشّن وتعيفد وال مريج لأما اللجران عادة كما في الكافي و ما لك من ال المفارية حية فالز متستة فردس اربحتى بيتوني راس كدار فويدا براس للارتر بالنفقة ترماله بحالا مرفالا بمماني الأحتيار فلواسيار كل لمتشخ شيئا ومندالا نيكتومن شعاريا منها وفرادعيا بهاتم الشعرف صدق المالك كماا ذا اوث فأما كصفيا لتقرف الومي بالمضلوص صدق المالك أيضا فان ا مّا بنية وُدِّقَ وتَمَا لَقِيفِي بنية النّا في فانه ما سنح للاول وا إن لم أنِّة بينتاك او وقعًا مع السوا, او وقت الدرسماه ون الافري تصني بنيته المالك و مّا مه في الْدُفِرة و إن او محي كلّ م*انوعاً فقال المالك مينستاله مام. قال المفارب الثياب صدق المالك مثا*ليين لأن العرة **بسياري** تراتفاتها ملي نصوص فان الأبالبية فالجراب الصلناه ومن إي يسعن أفرا ومي المعادب و والبيادة المالك ضيسا مدق المفارب وص محكس صدق المالك كما في الذخرة وكدّ إصدق المالك الى قال ان المال الدفوع اليد بضاغةا و وديغه وقال ذواليدا منصاريةا وقرض لمامرد كذاصدق المالكه ادادى المفدرنيوذ دليمه القرص وبالعكس فوانماختم على نفظوا لقرض ألدول على انقطع ونثعا كجسب الامتنام ب بالضارتين اشتمال كل على شنركة في شي م إلى رج رعاية كما سندميه الامام والعالميتون بالمساقاة ايضالا نها وعمن للزارعة يتى في النته س ازرع وموطرح الزيمة بالضرومي السندوم يضعالم أربة شنشة الرابكا في القاموس الانشجاز خفيقة الانبات ولذا قال معالى لدتعالى سيب كواليقولن إلكي لارعت بن ترشتا أي لاصتالبذ كما في لكشاف وخيزه وافعا انزميزه المادة على ان فجالتي مي مؤرمة ما كانت خايراول ما وغي فرارية والاختفاق من لجوار قليل فره البايية لهل إحد و وسبيتة تفرواعلان ملزارع آخذال رض لادانسا وان باران طيق عديد لصاكما في الطابة وفي الشريق عقدا آرسي طيخ بالزيع على خوشكر في مقدماً ن يقيول مالك الارض دفعهه البيك مزارعة بكذا ويقيول إلى ما قبلت فوكز) ألاى ثبالقبو (كمها نَّ الذَّخِرَةِ والاولى عقد مرتَّ بعض الْحَارِج ، ن غاية وحاصا مجاطرت في الا ينرم بنُرالدُّولِتُنعيه ونحواوال المتعلق الزرع

لتابيلاادق جأس الرموزج مع ولنتقيض باكان النارج كارب الارض والعامل فالبيه شراحشا والاول يشعانة سالاول والآني لي احارة من المالك كمها فى المزيزة وَ لَا اللَّهِ وَلَهُ مَنْ الرَّارِعَة مِنْ الرَّال اللَّهِ اللَّهِ وَمِوْالْمِرْالِيِّ اللَّهِ اللّ لصاحبية الارض وللعامغ فيكيون الصاحب شابراللعامل والعامل للارض بأكرة ومدة سنتيشن ويكون ولعفر الخارج بالترضى وفيا حيلة زوال لخبشة هنده واغاله يصح مدومغالاختلاف فيين لصحابة والتابعين يتعارض الاخبار صرب وعليه الى يوم الدين كما في للبسوط وقع في بونيفلاح الهنساد بالإحدوله يتيمنا اشدالن كما في تعالق وبرا عليارة فر علىمامسا كاكثرة حتى قالمحدرح انافارس فهيالانه فرعطيها وراجل في لوقف لانه المضيح كما في انظر وصحت عندمها المجت وبه كام امنه ماس بهتي يقتى في الواقعات والكاني وغيها وبذه مترضة الشيرط المحتيان في المتنية الأرض صذالعقا فلوكان فيهاقوا لمرامقطوق شعشا من الزاحة فسدت الاا فراؤها فدالى وقت فركنح الارمن فحيية ويميزها بإقال ففغ كما في العفعل الآخرس فاصفران وآمليته العاقد بن الجماية برطولونها حرين بالعفين وعبدا وصبه يلما فرونين أ وميسي لا ندويس عقد بدوك الدمنية كما في الهداية فالمخيصّ بـ فتركرا ولي و وكوالمية وكسنة ا دائة فان ذكر وقت لأتيكن فينيمن الرزا وفي فاسدة وكذاذكر مدة لليعيش إحها أيشنها خالبا وجرزه ميش وص يحد دي ستنامها بكا ذكرالمدة وبائزة وبقيع حل أرع واح وبه اخذالفقيك في الزيرة وعليه لفتوى كمه في الصغرى وباله والبغي كما في الوقيطة وَوَكُرَبِ البَيْرِ و لوولاليه الق وشت اليك المترمها في اواجتك المالا واستاجتك لتن فيا فان فيلبيان ان البترين بسر الدوش وقال لرزمها لفسك ففيهبان ان البذرس العامل وان لم يكريتنسين من فولك قال ابو كم البيزيم كم العرف في ذلك إن أتحد والافقد وسُدت الزاخ لان البذرا ذا كان من رسالارض في مستاج للعامل وا فا كان من احامل مُستَاجِرًا أي مِن ومذاخلان الحالم لا بدمن البيال كم فى الواقعات ودُكرة باسلوى البذركا له وابشعيرفوال بعض الزروع يضربا لارض وْ دُكرشيخ الاسلام ال دُكره لسرس لبشيط التي والعموب انتره وواصلم ذكوفظ سقالا ودكرهما فانقلبت جائزة لا نرصارما ومحرباك كال ابدال ولكسكا فألظ وَ وَكُوتِهُ هَا لَا يَحْرِي مُعْنِيبُ نِ لا يُرْسِ حِيتَهُ بِعِينِ إلى الإراجة في حَدَفينَيْسَرط أن يكون سلوما فان وكرفسته ولم ذير مشط صاحب البذرجازت بالاتفاق لكن لوذ كومشطه وتركه تشط الآخرجان بنحسانا كمانى انق**ر و**تنبرط التخيكية <u>بين الارض والعامل ليقد عليه بني تفسيط بنه انتخابيه كانستراط العل صي بسالا يرضي بيان تعيّول لبالازمة</u> ې*ذەالەرىغ بذاشرەلدۇ. ك*ى ئالكتاب كمانى تىتەابوا قعات وىشىراتىنىدە خوانحب آى بىبىغار چىمناسوا دكال تېتىن بىنجا ور<mark>ت</mark> البندوون عيره بقرنية الآق وشيكا ونهشرطالفت لاحدم والبند لآخوعانها بنكرثى الذخرة فرالغول كب اوتي من الخاج لا نـ لامرة بيتيوم المتن والألقا وشيرلي الصلاارح بالاص وبشيرطوقد وسابعلم ماني نـ المتم ارضا مدونه كما سشوطوه المشائخ أتحسنا جازا بالمجروان ليقول كمزارع كل أنانى ارضك فرامعته ورضحاهما نذلك فان العرف كاف كاني الجواً مُتِنفُ الغزارعة التشرط مانيا فيراى بنا في بشوع كر<mark>ف العيد</mark>رونا فيسعينة من الزرح

أتأب المزارعة نزح اى فراج وليفة درام وففران ساتين فان شرط فراج تقاسته جزاس الحزاج كالسنة شاهانه غيرا بإنه لونشرط رفع أحشدس الخارج والباقى منيما نأونيهما تزليب الارض افراءا والناميغ مبذيج ن البذر والحزاج فتى مجرورة مالكاف وا نمانفشيدا إنه بالمريق شيئي بعيده و كذا فنساد ال يش **جررب الدين رموه زمره لهب منهاه ورس البذرود نا يفسدلان تتبن نادالبذرالذي موالا كافاخ** بسواء كان بهاحب الارض ولا وصح المقار تعرض بالتبن للآحثراي لرب البذر مع شيو لحب في ظا وخس بالتعن رميضه ولهب والتدبرب الامض وعرمي فبرمشامخ بلخاندبه ك بصاحبيرا زلابعة وفية عارا زلوشرطالتين منبها وسكت حركيب فستذا لامة الخاف الذخيرة **ولاتصح** وتفسه لغرارعة في فهذه الصور بسيع الآتي صة ثرمنت الت**حمون الأرض المذر لات** ىالمتناقدين والبقروالعل والآلة لأحرمنها والارص إوالعل لماى لامرنا والعاقي من لبذرواليقوم والآلة اوالارض البيدرواليقودالايات لآتوخروا بياشا كمصنف في نظمة شهوتة عزمين نساعل تغاربين للخمامي كامل وراي اين سيصورت دان بهذا جالز وباطل « ريعني فاسرّب جيار صورت باقىم و بي ان يحون الارض البقراط لبذر والبقرا و صهالاه دميا والياتئ لأخروص في يوسف رح اشاتع حاللان يكوك ليزرلا حدما والياتى لأفركاني الغيرة ولقاكل ن يقيراً أ فينع الحصرفي طوف يتيوالفشاه في صورتا كثيرة إلى للعل فلازم إن يك إن الارض للصدوالبتراتي فروالبرراتي كاستماوالحاريا وان كيون البقرلاحد وإمل للآخروا لارض شعاوالبذراما بنها والخارج نصفان ومرياها مرواثنتنا الحارج كما في التتبة والن يجو الارض والبذرو تفوواحد لاحديما والعل بغراز توكز كوكافي انتيته عن غجرا لإكمة والتحميون البقر لاحدوالارض والسيذ لاعدوابع لهماوانن ربيضيفان كمافى انشف وإيافى الثاني غانه لابعيماك بكيوك كل والاربقة لأحدكما في لتمته وال يليز البذروالبقرلاحدوالارش للقروالعل لثنائث وال كيون البذرءالارض لاصروالمقرلة خروامع البالمشوال كول الأكر وامعل والبقرلومدوالية بينيماكما في العادى وال يكيوك المبثرر بأخل لاحدواليقرلقروالمارض لنالث وال يكوك <u>المرامية</u> والعبدا والبقرا والعبدا والارض والعبدوالبة للصدوالباتى لآخركما في انتشأ نه ص لطلان مأخر إلى ليصريح والحرج المزاعة والقى البذرويزج في الخيارج ببنيها على كهشرول ي على اشراعند النقط عنز الالار و الشيري من ا لمعال ال المخرج شيلي من الزع لا شااما اجارة فألواجب إسمي ومؤ <u>ن اقى من افزاعيد عن المضى على ماموره بالتقدّ العل اللات البذرة ناخد ليجرس الله ذيز من مرتبة :</u> فحالمال وقيلة شعاربان بذاقبل إلقا داريزر في الارض والابعد ونيجالان العقدونية زييد يأوزماس لجانبين يتى لايعك اصربما لفنغ بعده الابعذركما في الذيغيرة ف**أل إ**في رب البذعن لهضي والارض <u>لدج رما كب العا</u>ل لى تنكب الارض للحر^ث ان يديقي الدام مطاء ابرشل علائلا مارمر لاخروروقال شاترنا بذاويانه والمجام لانشي أرنيا فالعقد على الحساسية

ع*امع الرموزج* س ل*آب الزارعة* ل في المدينة والتيارية المنظرية رواية في مقدار ما بدالا شرفها ووال فسيدت المارية وسرح لعبدالله البذر فالحاسج رب البذر لانها وملكه فال كان رب الاص طاب لداورع واك نها دعلى قدر ، نبد و و برسش ارضدوان كان ها ملا يافيد شايعً وجيش بقرووغدارا فان وماء خرمن اجزشل الارمن ترتيعه وتبالفضا ميفوالطوفين علافالا في يوهف رح كما في المتتزو النظ والماخرا براتش وان امنية أيني ونت وبك والام في الشابك مدائ ثم مَل ال كان صاحب اوشل عرضه الكان صاحبها اوش البقراو الإرض كم يباان كان صاحبه وكل وْلكس حينه النفه بين وان وحد انحامج كما في المنيثه وال كالبن شنه کافاغار بینهاه کی قدارلکههای فی انسته و لایشه و اجرایش نے بزه انفصول حلی ماننسر طاعزند شینم لط زخی به وابرک بالغابا بغ عندم يرح لا يستوفى شاخعه وشنبل المزارعة لموت احد مهما اى رب الارض والزارع وال كرب الارض مغرالنه وسوى إسنيات ولا يعزم وزثة ربالمارض أيأفان مايتقبا الشروع فللآخران تبشع وبعداليثر وغفيني العقد كماني التهتدو ان مات ربيالا رمز بعيدالول عقر إلن تافق بقااالزارعة اختلا فالهشائخ والمات ببده بنت قبر إل تيمه يق العق استرسا فالى ال يتيصدكما في المزهزة ويديش في للوت لما ق احد جابدار لهجب مرتبدا فالميط بصنره خلا فالعاكما في تطوي في الن سخوای و بحو فیسنوالم(رعته و لوطلا تصا، درضا , کما نی . دایترالصل والدیس بعضه ولشته و اعدجاني رواية الزياوات وبرافذ ميعنهركما في الذخيرة بدين يحويج آمجاسب دين ارب الارض عفط الى بيعيمه آسى الأرغز وفيه شارة ابي ان لا مال رسوا إو الى الن لا حق للزار حصى رب الارض كفرالا فدار ولشوية السيديات والى الن الا مِن كرنيت وخالع بندايذ بيرق بذه الصورة فان نبت لمريح بالدرية ي يتحد كما في الدّخيرة وا فالم نذر الوجي الفننع من جانب الزار المرضد وخبانتها تمفاد باسباتي في المسامّات ومنه غرمتيه مقره والدخول في حرفته اخرى ك في انظم والحيامة لوباع بعد الزيع بكل مندتوقف على الإزة المزاع فإن المخرو النيشخ حتى سيتحصد ويبغى لمدة على طاقا الفضائكما في فاخيران فالصفست بدرك أورع اى الهيمه وقعلي العامل إرب الارض اجرتنا كصيد مين الارض ورك الزح الماا ذارية فلغضل زب الارض أقلع الزع ختكون ميجهاا وعط قيينفيد ببلوانفتها نتصحلي الزع وارج بأنفقة فنصة وفياشار بابنليس لرب الارض إن بإغذا وجع بقلالا فيرئ الاصرار كما في الهداية ولفقة الزرع كابرة أستى وانفاطيبها والعامل وربالارض بالصص كي بقدريفيد بها كاجرا تحصا ووتحوه رائجيع والرفي الى الهيدوالة وانتذرية والحفظ وغيرا فان الكاحليها الى النقيه غرفا ذاتسنوعلى لايضيه فانه ليست مع النرار عتاب كأنونيلكم [خيق ياذكر الشرطية السائعة بل «مته في جميع المرامطة كما في التّ

نىدَاككلەرْمىيَة سىيتىستىقلە ولەكىرى ھەرقىمى ھواب الشرىكى ناخى بالشرىيىقى ان شىرھا بەلىمىدا دىخەدەندالىقىتىكى العاق ھىچەشىرلادا مىغانىچىداقى ئويىسىقى رخ ويىقىتى لىقام الناس مەھىي ۋىيانىكدا فى كېسوطونسىدفى فلام اروايە مىن بىھىنىغەرى دىنىچە بۇنتا كەخرىشدا ئەم ئاخىلەتلەردىدۇركى للەيشەرلا دىلاتەداكا قى دغىرا ئىسى فى داييىمانى ئىيمىك

وكلامه لاتيكوس تثني واعلم ان اذكرة من الشرايط وتحوام وانكه زالديانته فالنا الحذل ايفتي يرواما الطب فالصيح العربطا فحكسبه ولايتا فدي حيوان فغيلما ذكره ادجابهي في تصنيبه ووكر في الزام يحن حكام القران لا إزي من اخذار صافرارعاته معاملة اوزرع المضركا فطاعلى الصدوات في مواقعية أيجاعة لكذا خرصاوة واحدة من وفحها اكستنا الهاازراحة الايكوان ذركية وكمنالوزرع بلاطهارة اواخرا لاجرة لبدماجن حرقها واخرادا النثر يعبيطول اللهل اوا واهتفرقا بلارضا رالها لع تستجب بيذره على الطدارة ثم يقوم في نامية وتعيلي كعتين ثم يقول الله إنام يعنيف وسلت بذا ليك فسلكري وبارك في نبنا ثم يع صلى بن على الدعلية وسنونياته تعالى ينفظ مزا زرع عن أنه تاريا كرانيا و اذا و دك الزرع كيب ان كو ن الكيال على أ ليستقبل لقبلذوالا لائيون فبيرمكة فاوا فرغ سن كميد عيل ثم نقول يارب القيت بذرا وبطيتي شأرك يثيز فاحفظها توة ماتته ولاتخيلها قوة منعيته واحبلني من الشاكرين وكذاني غرس الأشجار مد**اً قلَّ ق**َرِّمن المزارحة كما في انتف وا نا اترعلى العاملة التي مبي لغة مدنية لامناً اوفق مجسب ال**ت**نتقاق و لم يفرق بين منابا اللغوى والنشري كما في النهاية وغيره فالنفر قد سال فوق السجية ي كل نهاته بالعفل والاو **قابق في لل** نستاه اكثر تقرنتها القاتي فعينتن اصول يلوطبة والعقوة ولعينل البيطران وماغرس بزرع في فضنا ومدفوهة وعيرا عماياتي ومعظما الكرم والوطبة على الشونقد اصند التعريب الى مر ليصياتي ظييف السواقي والسقي والشابية والنشذب والمشرود ولمحرات غيركم أن يقيول ومنت البكه مذه انحاية شلامسا قاة كميزا ولقيول المساقي تما يضيبة شعار بإن كمثا الاياب والقبول كمااتثه نى الكوانى وغ<u>يرة كجيو</u>شا ك بقرنية الآنى ن تقرق عما تبوله به ينفينا ول الطبة وغيرا و الى اى المسها قا**ة كالمزار ع**يم بطاوطكما الداشما وكالمسا فالقصح لميا وكراكمده لاشاحلوته عرفادفيا شارة الحاسالاتضع عثده وتصع مثدما لقبخ نيتة طونيا اصلاحية الشولاتمرضي لندوه فرع شاليها في الأثار سائاة ايجوالا بدبات الدرة لا يتنفأ وتابقوة الأبن فيعضا نفاقوا فأحشاكما في الدابية والى اعتشيرها إيتاك فدين والقرية فيريالها الالشيروشيوث الغرود كوتسط العامل فالخراصة عا الدانع ومكت عن يشط العال جازة سّمها أكما في التنظ وتقع مدّة الساعاة مينَّهُ على مدّقا و ل مريخ ي في بذه المنته فار المدة وقت العابة الزاملوم وآخرا وتساور اكرالعام في زفلو لمريزي بدأ وتقت الساقاة واوراك بذر الولية بانفتع وسى الاسفست الرطب كما في الكوافي والبذر بالدال في ومن النسخ الزاد ومواخص فهوما كالليقل وي كم فى مناية والبذركا غرل لردعه ليجرب كما في القامور كالوراك التيوسي وفي الرطيذ لادراك البذرك فرانتجولا ولاك فزينا في ا بمدماتهاي فباسا ونرجزج بنه فيقوم ليها ليزيج الرزند وبارتكافي الكوافئ يغير فعلى بذلاليره واذكر ومصنف في مشرج مالاع غان شينة فاجعاله يوني الاغتنارا واخواطية وغدنسة او وفعاليذابي ره فاسا فأسدة فال كان قست جرامطوما ما دووق مخ الاون ووكر مدة للمرزع الترفيا كانتدا بفيسه بإلانه فاستركت في الن بخلاص وكرمات في يخيع الشرفيا وقدل كورع فانصحكا وخرا الثرثه أفوعي بشطومينا وال أيخرح الثرفها بدايينه والللطال

جامع الرموزج بيو حيرالمشل دان اعطاه ما شرطوليهن فيمث وعيره اداقل رصاه اواكثرط زوكذا انحكر في كل-الزامرى العالثما وذاويمزية فالمشنى للعاط مندأ بي يوسف سيح وتوالا والبرانشام فالدخيرة الصبي قتما فرتيا خومنا خرج ما يزمب شارنى كسالتي وفيع والافلا وللصح المساقاة ال أورك التي أي نتى في نظرونت العقدلة لما الر بنسأذ كالمزا يحققونا واوف الزع وقد ستخصر على المحصده ويدبسه ويذريه فالاليج وعن بي يوسف برح الإيعيج والأل التأ والررح تتى كان فى هدالرنا وة لصوله الماقاة والافلاكماني الفرو وكرفتي فامتيان ندان شايرا ليهنتني لوغ غط مبا (المعاملة واللافلا فمات احد بهما علالك والعامل وثيغي ان كول لامات مدار بركاموت وفي للبسوط اذابح ويمه الارمن دين قا دخ تقعز المساقاة والترقي اي غيرورك فان مات رب الايض <u>لقو فرانعا في تملي</u>ي كاليقوم تبال في ال مديك انكان كروبامندالورثة فان قال لعامانا أخذ فسط لتي فلدؤته الجقبيرة عوالشرا وميوة يتينفسير المنفقا المتيتي يدكه فيرجوا بذلك في صنة العالم من البخرا ويقوم صليد والثيدا أى العال إن بات وان كرور بالارض فالرجال ونشته أمااخه: تضفه فارسوالارض الخياريت الثباغة وانءا آجميها فالخيار لوزنية العامل مبين العلوا لترك فالنالو اليقوم واحليفي فوثية رتبه الاضائكل فئ لدلية وكيفنسخ اى لايج زضن للساقات الابعة ركادين القاوح والمتطبي في المنسخ ابي لقفاه اوالرحى قدا وكون العامل مربينيا لايفذر على بعل في أنبوا وسار قاوالبَّسل فائنا كما في تنتيجيات منتقل شعقه فانتورته بلاا فه المانسة ترتد مبنيجاً وبذا تأتير مع خاان الدافع كذلك الاترى انداذا كالم جووا بين تره ولا اوُن ليسا تي مركم في تبته الى آخر فضاءاى رضاوسته خاليترفارغة ذكروابن الانتيليغيرس الآخرفيها غرسا ويكون الارض وانتجيز بنها لانصحا وبعيسد لاشتراط الشركة فيأكان هاصلا لابعار وموالارض كمانى الكواني وقبياشاء قالي انها بو وفعاللغرس على ان كواتيح نجروا ننهينيا بيي سواد كان الغرس لرب الايض اولاعامل كما في انتف **وهر وفلل ال** أمته خرسه بوم الغرس والتجرعم وان كأن كغرس للعامل فالشجيله بومرتقابعه فيصليا بيرشل الايض كما في نتحف وبُذل لمالمة باحتادا لنوار مشبه المزارعته بالمائة تلقها اشرف من تلقرواله جياء وخته عواليثي وياءى ذاقوة حساسيتها وناسية دعوفا انقرف في ارفه ع بالبثاوا والغرس والزرع اوالكرك الوسق وعيره كماتى الخلاصة وفير لإنجى آى المواستافية البيروضمالذ ارض لاماك ليل لما فى القاموس وذكر فى المغرب للمعلة الميصال مل كوت فى الاصل الأروح نثيه و فى المعجة آرض لغير عامرة ومتث.

تتاب احيا دالموات لمسر للاتفع اى ارتيع لاتفظاع مائها اى الأرض لهزا سبب ارتفاحه اوتحوه س فلتذالما وعلى الرمال اوالانجارا وصيرورتها نرة اوكونها خيرا وخيره وفي الكواني وغيرها زئته يلنوي زادار نيرع علي<mark>لا يعرف مالكها</mark> بعيد عاوكاك فيها أمارا موارة كاكسناة اوآكس كما في المنية لكن إوثوراما لاكسر وحلايليتين فضامتا كما في المؤانة وعن ورج لكح ماليآنا رامعارة ولايوخذ سةالترابيكا نقسوالغ تبدكاني قامتيك فاملا سيراوذي بوجه لمكن حواما وان صنة عايراة ون وصا حزيثكا فى العفرات وذكر فى الذقيرة ال الاراضي التي انقرص الهداك الموالت وقيل كاللفطة بعيدة عو العلم الكالبدوليمة غان العلموني للمحر كما في العماح وعند محريج افرانقط ارتفاق الهافوات ولوقريته والاول قول الي يوغارية انحوهل البدعبنده وموافنة ركما في الختار وغيره وعلى الارتفاق عندهمدرح ويغتي كما في زكوة الكيري وموفعا برالرواية كمأ شي الطياوي فرمين لبعدد قال لانسم صوت الى لايسرا لبعير وقالما قال اطي وي دوم يه البرعا وإلى المرهج لل قدرا ذان النا وجلوة كما في الخزلة وعن بي ويتغرب مقيره جوري الصية عواع مكان بنادي باعل وتا وشالبه رقار غلوة كما فى الذخيروس اقتصا هاى اقصاانعام وطرفه فيتبار لصوت من طرف الدوريا الاراضي العامرة كما في تجنيب و قدرستانح ا في اصافة إسماته فعنية الى معرفة المن أبيره بشرس كاحيا هاى المواية بحرار فه العني على لمروى مشكا في الاختيار اوبا لكرب وبشقي معاصلى ماروى عن حقرت اوبأحد مهاا وبالغرس على وي عن إلى يبسفَ ريح اوالديثا واوالدُيث ا وغير مكما في الديتم وفيرومككياى ملك الهيي موصداويا ودوب عزودين إبي روسف رج الشراكش بنضعف كال احيا البيبي والمتباوراته فك الرقية وقيل النفخة والأول اصح كما في الأهني رَنبو برحداته جُري عاله ان نيرَ صامه النقاق في الما م<mark>م في الل</mark>احيا و غلولم افين لدام بكير عنده و كدّعنه مها دالاول إلننا رفان قامنيجان قدمه وقام وذكب في اول كما بيرالمدتها ورال كيون تركيل مان كان دنيا فلانكك بلافت بلاطاف وان كان شاشافلانكي اصلا بالائة الى كما في المطر وسي مجروقيا الحام الما و إلوذن بال يقنع وله أأعبارا وشيشا مصووامنا اؤفيهما سناويح تثوكه اولغ زعولها إضانا باستاد محفوني بالعد فراع كما في الذخرة وعيرة فانتي إدعلام كمانف عليهماه بالاوض فالأشقاق من أيوطوع في تريم باليه ولم ليم بغهماالامام الى غيرها ع الحروبذاديانية فانةان احيا إخر وقبل ى كم يمياً لك مجيم الحية بالكراي برو لكهاشفق إلاميا ومندووت الاول كمافى الهراية وقال شنج الاسلام التجريفية بأكامرة تابثله يشروج العيفس لايد اصلاكما في الكرما في وفيلشفا ربايد واحي المجروزكما تترزع عنروكا كالعيوانسرع مندودوا لاص لان الكراليزول فى اسداية ومست عمر ترايى ارض موات كى قراله مام الاذك مندالكل وبنيره اينا عند بافدارى ان وحرابها ای ما پیطامیدا ما ملیق فیدالسراب ی بدلایز میرم اصف الغیرفیه فیشیا لمینی فاعل شاوه مجاز وفید مرالی ما او حفر فی مالینما الدینه لأستيق المحيم و دوغر في ملك كان دمرن لحريم ما شاء والى ان الحا، وغلب على افترته كما المؤل واتواا والقرفول المراتبة بالوتركهاالما كونسية الدبعود اليداد لوكن جريالها أحازاحيا فواكما في مضرات للعطول بي لأفروي الالتي سيته

لتأب احبا دا دوات كفتبتين فىالاصل مناخ الابل ول للماء والمنا صح اى ئبره المتمى كبيسة بهنا بالبعيوالما**ه** به والاضافة في للوضعير لا دني ملابسته إلعوان فراغ عامي**ة ا**ست قبضةً كل إربع اصابع وقاللان حريم وعن *خارج مقدار ما يدالحيل الميه و لواكترس* بعين *لفيتي لعبول ا*ي خيفترس كما في الت<mark>تبينرس كل جام</mark> الاربعة في الاصح قرار عماقا اعشرة من كل جانب والأول ججيران للاتجول وبمذر وزماكما في الهدائة وآلويم ا فئارض موات بالاذرج مسهما تذراع عامته كذلك سزئل جانب في الإصركما في المبسوط وغيره وقبل ثلثا تدوالا وا أظوكما فى الرأبدى وقبير ما 'نه ومسنة وعشرون من كل جانب وقتيل التقتر بإلمذكو رفى يُروهين في أحضي يرصل تنها وهافئ زورها وتهاكسانيتيا الماءالي اثناني لماني الهداية ومنع بحيره آي ابحاذه من لحقواي بتقوي كجفوا وذرونيا فيهاى حريم السُروالعيين لا مُعَكِّرُ فِا يَعْمَرُ آخر سُرا في حريم الا ول فللا ول النَّه يب فيسابغ نبيذاننقفيان مان بقول ذلك قبال لحفاو بعدد فنفيس لتفاوت كماني الكفاتة وغره فأرج فزغ الاذك في منتها هائنتني حريرالبُلوالدين غياب واكترفيا ويالغرالي مرتبع شريوان وون الاوكسبة فه ، *فعالقية في أداعةً وقبل له ان تبطرت من من شاء كما في الكفيية وقبيلة شفار بابن*لو دمب ما ، الألِكَّ بغره فالشيئي عليدلان المابخت الارض غيرتملوك لاهدكما في لمسبوط وللقيّاق يحيري إلما بحت الارض وتعال الفاتية ارزيمكا في امنا يتحريم لقيدر مالصيكي إي حريجة إيبالاتقاء الطيرونجوه وقبا بنباعند ما واماعنده فلاحر برادالا وفا فهزالما جماجية الارمن فأوأذ وفني كالعدوع وتجدرح ان القناة كالديث الجريم كمافي الهداية وذكر في الاضتيار ارمنع فول لي ومام ولآخر كومنده للنهرى البري الوسع للماوفانه فوق الساقية والي فرق كبدول كما في للعزب فنم تجري كبيرلا بتلج الىالكرى فركات مل والاعذر مكافد ويمة غدار نصفاط البشوندا في وسفي رح وصليا لعنوى كما في الكوافي ومقدام بكل جاب مندحرير حوبنا رفق كما في الهداية والرابدي ولجوض عني بالانتقاب ضافي النعتيا وضيكتنارة الي البيري كا مغير تيماج الدائدي في كالتقت فليريم بالإتفاق كما في الكفاية وخيرة عركيته غالنواسفة فركز في الافستيار وخيروا مذلاح الظارعنده واكان فى ملك لغيال منية وكذا واحفرقي واستضلاعا لها كالمجتمقة يرم مبشما كخنا قالواات لالجرم بالآفق بقدما يماج البيلا لقاءالطين يخوه ومرجيجيكما فيالتشه وذكر في الكرما في النالون في نعر ملوك اصغاة فاغة كما توكيا لغيصاحب الارمل فالمسناة ارعندتها ولصاحب الارمل عنده وقدرتسام كمصنف فإندلانزاع متكدم إلن البهتركسالة بالنهروا علمران حريمة عرفى موات منسة ا دنرع من كل جانب كما في أله رأية والمصدر فهوانتا الما والمشروب والياشار لقول تصيب كما واى المتظالمين وللاء البارى اوآلواكه للجيوان اوابما وونشريته زمان الأشفاع بالماؤسقيالغرارع اوالدواب وانما فالف والير فوكوشي اللذيمي ك الشرى الماسيوم اندم ادني فه القامر والشفة بفتحته في الساشفة اوشَّفُوا مِل اللام بالماريَّ تعفيها وشلقيتن

كتأب إحياء المواست العالموندج مو معان المادارة بمعلق والعيزا والوضوء والمنسل وعسوالتياب وتحواكما في كمب وطفالشرب بالث عامن إلما اجتطش وبحوه ما ياسبه والبسيتها الانطق له وذلك لما وصوته سالامها مركز مضراله فارفيا باع والمركما في المفروات والألثقاء شعرمان الزع والشجاسيدات الالتفتة كما في البسوط والكاس في أدم والبراكم ولكل من عادم في سق الدواب اى دوام ميون من ميل مدف اليود كا وتخرز ماناوالا ولى دفى الام منى الاساس الزاشيئ في وحاله فلا وَرْفَى عِرْدُا وَبِ وعِفْ سِيرُهُ وحربان الماء فانتظروا فاكثرال حرارات رة الي شاد المادان يومن لبرو لرسيده م اسما له طلك ذلك في في مفتصيرة إلى نواخر في المام يحفر أيطم إلى المواك أنيع في ميكولوك لكذا خرج مرجم وكما في باربانه لامنوس فزالوروموتيان مايعنساد وركسهكان لدان يقاله بالبسلاح لازقعد الماكريت عقدوه فاتحال يبرغري كدافيان الماوالورمية بقالديبسل ح لانعكدو ذاا وكان الداكية واداداك بالمادلارع تفرتيأ لماضي وتصييب الركي لى ملك المألك كما في الهذاية وخيرو لال ن في وحق الشيب إى لفيد ودكماذكروالمطرز فألمقسكم بنحالة مة أفراد علية فيختيص ما والامهار فرابي التاريخطيني ما البحار والتأمرا بالمامة في لمرشفا مابذلبيه لهبذان في البيرالعير في الحرفر المعلومات بالطريق اللولي فان لصاحبه البينية وتهفته من فِول فَى مَكَ إِن كُلان كُون مِيلًا وفِي ارض مِباحدٌ فَاكَ لرجيد فالما ن جَرِج الما والياوير جتى بايذ نب بالكسلون كالمديم ووكري منهراى مفراج العيبرج نحود منذفا لكرئ تلقط المنهر نبلاث اليوسي ما قالبيه قي الاان كلام المطرعي مدل - ان دريغ ماه ه في خفاستمينيل د فرات وغيرة من مال ربت المال أي السيطينيين لخوالظ جرد الخ بالغشروالصدقة لانفاللفقدا وفيليشغار بالناصل وسنا يستان فيشارة فيامان فرمكن فيبيان في بهياما شيمى صفى العاملة اى الذين يقيقون الكرى درُونترون الالضنياء الذين لا يطنفونه وكرمي بنرخاص اها مده في الله منظمات ذلك البنه مان وهل في مقاسم على إما الاان في العام نوتتن عند كلهم الوهية بيم وان عليه في مرقهتنع الكل كاليرون الاحذ كبعيش الشاخرين لوزاغ البلط عنداج

١٠ اجادن است ضي يودي ماعليين النفقة كما في العيون والكشفاء شيران السيالكري على الرابة غة لاستحميين من في الدنيا لوينهم اولى كما فى الكوا نى د قال معنى المشاخرين منه يجرون عليه كما فى الذخيرة من **اعل خ**ربيد خرا الميدا في الكرى من او البشرعنده ومن سفاء أراف خرين كما في بفليية ووكر في الكافئ الميز كريعة الهنرس ا غله ومن حا وركوميم من الصهري من مونة الكرى عنده والماعذ بما فالكرى عليه جميعا اول الهُمَراكي آخرة بمصول شغرب والاراضي ويفتي بعقوله كما في النبتة وقيه اشعاب بابنا لوكان فرمنره في وسطار ضا اللهالمجا وزة عن إرضه وبا افي انترائياص واها في العام فقد ربكي ا والليقرا في فرتهر قرمتير وفي الاكتفاء. الكرى سنارضه حازدفتح الماوفي الشرانياص وغيه نقلاف المشائنخ وتمامه في المزجيقة ووما في المزا الاولى وصبح سقسانا وخوى التشرب اى شربه بدم واكثرت مرفى منزيلا ارض مع اينجول معد وماليليم مازيا يدوسا دموعل ومنيدالوج وفلوا وعادت الايض صحبا تطريق الاولى وانافه تدكيم تداوعوى في تمولكت شرك الأعلى النستذلي الاسفا فمنعه الكو إلى الاسفوغان في منعن فلافا وبدا وزكاف الماك وواما؛ ذا كانتي فيه أوارسل لي الأعفل لائكين الانتفاع مهل بان كان النظفة ونلواني الماأه لجيل الي وحرال رض فأنتشر لاينع الاعلى عاربا بذليتير بالبقدرها يدخل فيارضه بدوالي بمركما في لهلاية والسكركالة فالاسم مذومات بشاكم وقنصا وفليلفتح تشييبا معدكما ذكره المطرمي والت المشيري ابغ الاعلى مدوشارسة يسكر بلوح باب فاداسيك بالطين بالتراب الارصابهم كمافئ المبسوط وتينبني ان نذكو الارض الشكارس أنرمدا بالاسفل فينتأ تهمآى الشركامن تفسي رحى على مأشترك ومحوه كالدالية والسانية ولمبدوالفنطرة الابرضائيركما في للب اصفته ولابا تماييطي حربا يناو بأنتقا جندفا نالابنيج حيثك ذل ندلا كيوك الاللتغنة ربابنها والشرب كتوسيغ فم النها وتتحويل الكوة اى فقتر الماداني المدرع من الاسفول إلى الاحليا وبالعكساخ تا عن فم النهر مبذه الصورة الكي أوتسقلها وترفعها والاصع عنوالها مراسا وفي سنوال مينيان فو نه بياوتها او فقعه النهازة ويقة الذكان موجيا لزيادة اخذاله وادتهقتسيرا لإجرش لان بقيارتحو كرايا أسعار يتدمن فيباكونا ولغاارنا معامة تستعونها

كتأب الوقعت وق تندب اينداني ارض لاشرب لها وسوقه يتن ينها في الارض اوسوقه الحيل في ارض فرى الكل^ع المبسوط حما <u> كان قديما</u>الا برضاهم لان القديمة تركيطي قدمه لطائراتي فيه وفيدانتنا رباينا وأكان لرط ساه في اوقات فقرته في قرّ لر يونيها في وقت الارصائير كما في اليرانيكات الشهرانه جائز والشّب لورث كانقضام ^والدين والحرو ويوضي الصيم الوس سَالنَّكِتُ بِالنَّتُفَاعَ بِالْمِي الْسِقِي أَمْل هَلان بِعِها وشهر اس شربِ كارِمية بالنَّفَاعَ شَرِ خِلْهِ و لَ شربه يوم اواكثرو بينه يفرط بلي في النشرة الم**ارض لازيجول لا**ذع يملوك والابطل في تيركشنا بجراز بهيره او ال ارضَ أَهْرِي ومروجي كماني التستيال عن الششكي ولي حجم للتفاس القياس تركب ولم يجزعنالفقيان في ومتناذه إبى كاليلئ وغيرطانواه تياس لايتريتباس بلدة واحدة كمانى الذيرة وكذا لامير ولبنسدا لاجأرة امى دهارة الشرب سواء كأن بلاارض اومع أرض اخرى فله باعد اجردمه الارض جاثره بدخل الشرب في ابسيره الاكبا بتبعيتها رمز كما فى المذيرة والمنتهة والصدقة والعارية والرسن والقرض والثرنير ل لخنه والصابر وسن تقي ارضه ولوك بتحر وكليمس بان نظر كرنشيري الشرباد جازيجيه واءكان شكيا وقيميا فان الماشلي في رواية وثبي اغزى وباصيان افذفة الاسلام لمسمي لجبل أنبزوى تش ثبت المنالرة بينيا فقدا خطاوهل اليؤالاتية س سوالناشخ اوالكلام منظيل التجازب فكون تعلقه بالبدر ففطأو بدوما قباسعن خان الأمتان مالوقاية والهدابة وعزوا شالعنم فطير الفتوى كما في الترجية الخلاصته وذكر في الروبدي سيقي من شرب غيره برخه الى بسلطان ليوذيه بالفرب وتجبس في التنهز ان المادو تع في كرمتها بديغ يرنوسته اجتماعية وعرضيهما غطر مندكراب الميدل وقال لفقية لاامرية والمصدق نزاركا شاوبزانفنل لبقاءالماءا كحاوشيخاف البلفالنصوب فاك لابتراديكس بانعدم وصارشيا أتراكيس مسطق ىقىدۇشرىقارىق جايدانىمايىتە دا تىرباكلىنقۇل بايغاسىتىد دېاپ مىلى ئاملايتە دېزادۇراقى نى ئوتېرىتىدا دىقە داملا أواقى فى غيزميته وزاوع يصلعفيه يبيعي ما قااللها مهميك الرامدكما في الدثيرة و وكر في التشاما واستى - شداغير تنافيه ن مليه الفتوى ولاشك النارفيا ذات زاتقطع صنال رتفاق فبلائم خراكتاب كما لأنفي على اولى الاماب كتاب الوقف عقب براحياء الموات لانزموات بلامحى لدالان سباا فتع فبنيا ومين قومنا بالحق وانت فيرالناكين وإنته مصدروقعا

امي حيسه فهوواقف ومهم وقوف ولطيل على لموقوف تيجيرها لاوقاف ولايقال اوقفة الافى لغترروتيه على اقالو كما أيآ وفيكشعار بالتصفيف فنعيف في الدار للصون ال وقفه كرسيم عندلي عمرو دس عنديزه ولي التعديّر بالبغروكيّ انتى وننه نيزمند وعبس العين ومنع القبّر الماكة بالقول بصرف الغيران كونها تفنفرة على وأب الواقيف فالوقتها قيةعلى ملكسر فى حيوته وملك وزُرته فى وفا يتجيث بياع ويوسب العاائ ماياتي للبذل بالمنفدتيا في عنر توكيل بالسبيد فامنعبس على ملك امد تبعالى بالاجماع الله والاان تقال الذائريف للوقف المختلف فمية وانماقتيد بالقول بالذلوكة

رة الوفنية مع الشَّرَالُطُ المِنظَ لِم يعِرِقِهَا إِيِّهَا لَ كُما فِي الجرابِروَصِهما على النَّصْدِ في المراب نهافيكون منتبل لاسنغناد ويجدران برفعه وكمون حكمه كمااشير لمدني التعفة ولانشكل بالوقعة علوجترة ص ىلەن نى دازەردىي<mark>ن كالعارتە</mark> فى كىس على الىلكەل ئىسىدى بالىنىغە دەراشارە لايازلوغال مىغى بارو فقا فالقبول يسي ممالا بمهنده موركن في التيرحات كالصدقة والاينب طِلات وة الأبغي في اجنبى عذر بداله على واما تسرط العام كونرس ما طابه إلى والخاص للمشافذ الى بالبدالسوت او اليسيتره لا فالعاوقو له فوجي تت المسنى وغدمخالعت تلاثارفانها مميراة علىالاضافذا والوصيتدكمه في السب ازالة والملك لمالك لباك إيازي تففره على حكم ملك لتداله الك ليقيي تعالى وتقدي النف فلا يصربنيه ان كون لكالاحداث لنحاقيه في كوين منعة للمسنين وآنم قد الحكم لاز (يصيلكا لاحدو له نظر في الشرع كالمسلجة نظ الكه تدكماني النهائية ولينتي كماني الثنائق وغيره وان قال بوليست رح لم نزل في يُرَّةٍ منهُ فالنَّه في الوَّحن في تنفيذ قال مرح النشيخ لمفوع عليرلذ كهنت ما ملافيه كما في تظم **قلل يُرول طالب لم**ا الك لممازي حرك عندا لى صليفة رح وان علق بموته على يحيخوان مت فقد وقفت وري كلااكما في الدياته الما اي كلن في لوتعا سراى برازالدتعت حاكم مولى يانيزول لاحتنيه ذليعيه لازا فالصريعيده الملاحد وبذاا واذكرا وقبيث خراكط الازم يمرفانه منع المبطاع لنالاجلال فلاباس مردينوا ادالخيفي بالوقعت فان كل موضع تمياج فيدال حك اع دخيره حاز فنيشل منه والكتبانة كما في الجواسرونظيره في المضرات ظرُ لا رِنْعَ بِهِ انَّى هِ عِلى المِيمِ طلقَ هني ان بيطِلهُ ما في العَالَي**َّ واللَّاكِ لَكِن فَي سيح**دُ فانسُرُ**وا** *هنار ولانشة طالامنافة والوسية فيه غنا حدّنهم كما في الميط وغيره والاني الوينعين* ما شرنالديدالاالبين النفزر كما لأيني وني أضييل شعار بابنه نوعب احضيه **قراد خانا وسقاية اوحوصا اوبراا وتنظرة** عنده وكذا يضيف الى العِدالرت ويهضيح كماني الخلاصة بنتي فأشائوكان ساحة زال للأيجبُ العرياصلوة منها فَك الابرا ولاكراني الريط وافرترآي ميزعن ملكين كالادبوه فلدكال طوسعبدا فيسفل حوانبت ارمالعك تىعلق بى العبدية كما فى الكافى ونبيضادت كما فيها اذا حعل *تقد موض تما م*ه فى النه**اتية لقِطْ لِقَيْداً مي مع طريق ال**م يلاحامة حتى بوا ذن الناس الصدرة في وسطا داره لايزول ملكه لانه لو لوفيزره تني أبغي الطريق كنفسه فلم يخلص متدنيكا واناذكه في النيد مع التيد السابق وجارة الني خين الديزول برنك كما في العداية بنواكل مع

جام الورد ٢٠٠ إلى الأول كراي خواصل في ذا الاسط ذال الكراء كري في الاست والوراء الكرام المساح كإلى ناس بالصدارة إلى أكمام

يانى لمبركة بي غامل في نيا الوسط زال مكر منه كي الراجية <mark>و أون للباس ا</mark> كال لناس بالصيارة اي أكل ال مري الميت بين المين من الموارسة شاوان المريك في المريد وصلى منية ال كمري والتي افار والم الموار كان بانيا الد وفوصلى مجابة اوباوان وافامة صارسيدا للاخلات كمانى الغفرة وفى الاكتفار بالتشنائلين شعاربان فى غيرما لايزول فى الصغرى وغيره انداداصا ف الى ابعدالموت فقال رضى بنره صدقة موتو ذمؤ مده مال بيني ونعيره أزار بكرعنه الإجآ فكشيخالا سلام اندلو وتعن في موطل لميت لزمه في رواية وقال لسفسلي لئي لمباشر في المض كالسباشر في الصحة علصم نني **وعب محرير** موالقول ليمية المرقون <u>الى المتولى ني لمبلزكما في كتا</u> ومامين كيقيض لمئان بنبول مارة فيداؤنة والسقانة والحرض البييالاستسقاد منه فالتسام ولقبش للمه قوصنا لزوال الكيونده كمدافى قامنيغان فالكيون الاكتفار المشولي ومهكالقيمس كالثركبا الوقهب في النصوب في الوقعث ولذاً إ موبة الااذا فاضبعال هيونة ومماته فانه وكيل عال الحيوة وومي عال لضأت كما في الميط وغيره وتهليم الى منسولا فاخالوا فتطلاخ ونبؤا اوالوشيتر والولاته لنفسه الافقدسقط شتراط لهسليم لانترط مراعي كماني النهابية فبرالفول أي بان لقول وتفته على كدا والتكاه مشهل اندلك بلانفظ بلم بصروقفا حندالط فيركى لاا ذاكتب سبده وفال للشهوداشهدواعي بمبغه به ندفانه آقرارى باني وتعنت كه، ذكت يروقفاه تماسدني البوله روكيني حنده الاشهاد كمياني لمغنى وحنيره وقدل افزى من حبث انذاة والعتق وقول محدوم اقوى لكونه اقرب س الآثاركما في الأراني وذكر في الخلاصة العِضيفة رم قد صفيق كال تضييبي ولذ بابقولهما والويوسعت م خدوس كل التوسيع ولذا افتى لقواركما في الظهرتير والمصرات ومورح وسط من لخزا ولذا اذربه عامة الشائخ كما في الخلاصة ويفتي كما في الكري مُ شرع في تفيل قول في يوسف رم فقال فصيح من و وقعت المشاع وقت أقبض متماللقسة واليرؤمب بلال ولم يصحند مربر الازليقيق فماشاع وقت العقوفقة لا كوتم القسة امساله يصعوقفها فلاف الالبسج المقرة فانهاوان كاناصغيرن كبيت لاصلمان للصابة لابضح وقفها**شا حالباخلات كمانى المنها ت**ي والعطلات وال حلى التضميح المثل رى والهرنارن فيسوارة التشييط الميا ظن فلوو تعت ميع ارض ثم مهم تعبض معين منه كهذا النصف المرجل في الباقئ اصاء واستحر البيز شافع كمضعة منها لرشطل في الباقي <u>عند ك</u>ريست مريطل عندم رم كما في لهني وباحد مشائخ جارا وطلاية يوكركي في لهضرات ومشائخ اماً والقِولِ بي يوسف، روبغة المهاخرة الحيا في الزانة وموالنها عِنْدَ المنص عن ووعديا فيتوى ولم يقتع تتجل أفعاته أيمان فع الوقف كالأومبضا مدة صيوته وللفقرار مدة مماتة فأؤانات صارالغلة لهم لتخصيص الت فانه لو وقعت و قفامو دېرکتېنتنا مغلهٔ لنفسهٔ هیاا چېشه مدة میوته جازبوقف والشرکو تندنه کېرست رم فا داالقرضواصل للساك_{ات} كما في أمغني حَضّيا شارة الى انه لا كل الحق ان ياكل م في قفراا، بالشي*ط كما في لمضرات والي زيو*ثة

جامع الرموز نع ١٠٠٠ وغشام زبرب والى الوقعة واما اذاكان فرالبرطلور شروبرا حنداني بوسعتهم واباهمة ممردم فليني رواية ظامرة وثلف الشائع على قولكنافي المعط قصع عنده ديدافتى مشائخ بإصبى الولاتة بالك الفتحاي تولى اوالوقف كالغرل وخصي غريجا لتفسيه ولريصح عندمجؤم الوقعة والشرلال البتسايمة وطويرافتي لع الشهيدكماني الخلاصة وصح عند للتحرالي فيضل شيط التأسيتي ل فلوقع عبيه الوقف ا ذا شارنیکون مضامحار علی شطرایس ادان لیشبدل نمینا الا بالشیط نی اس اردّوث عندمی المال مرضح الوقیت وبطلالشرطلان الوقت تيم روزولوشرطالبيع فقطلطل لوقعت عندمورهم وحن فيم يوسعت مهنخاره طل لهشرط كمايج وقداشارة الى ازلولزت يوالاستبدال الهيتبدل ان كالى صل لوقف سنة لانتيق بهاكمه في قاصنمان وذكر في بتبدال دمن الشائخ سن لمركوزوني الخلاصة قال السيصص من جز الاستبدال نقه وخلآره فال لهصنف بوزالاستبدال من غيرشرط ا ذاصعف الأرمغ من الربع وبني لاتفتى مدورشا مرافي آفي سراينساه الالعدد لأتحصى فان طلمة القضاة حبكه وحيلة الى البطال اكشاد قاف اسلمير في فعلوا المعلوا أوخ إفي ريآ ونعوالزيان نؤاد سوشاك عندواه زماننا فلاسقي فياثرمن الوقعة فيستبدل ولامن ليرقوب حلينسيستبدل برخليرة رُوِمن السَّرِينَ النِيدِت بَهَ ذَلِكُ مِ ا**وَمِع م**نده <mark>تركَ وَكُرِمِوث مُو</mark>يُدُلان الوقعن لِمُعْنَ مَن ذَكِره فالمُكَثَّ طِبالاباعُ الماذكر ونشرط عندالط فين خلافالا بي بيسعت بع كما في المداية وهيوه وذكر في قاضيفان الله وكالتسبيد يشرط عنداصما ببأخلافا فابي يوسف كسمتي بالسكون فلوق مصاح وتبتي يبم انقطاحها باق قصف على ادلاده منشأ أ سح فاذ الفطع ذلك ل<u>مون حرف</u> ذلك لوقف إلى الفقرار والناله مذكر بيما البقصود موالتقرا اليقا ل مذلك لم يصح عندتها الا ذاحعل ّ خروللمساكين قال بويكس عيد صلح ذلك بلاؤكه في قولهم مولم ثاليًا فى المضات وصبح عند محروقه من منقول بن مكان الى مكان مول من بنية إلى بنيه وال لوكم بالبالله قاولا الى منيفة يروان كان ابرا وصع عند كي يوسعت م ان كان ما بهاك في الزار بي وفيرو وذكر في الملاصران مع الت بالجاع فوليعامل اى تعامت كالمصوت الموقوت على الم اسبدولقرآ فيداو في غيروا وعلى جايزا والهارة وتحو كالكتاب والفاس والمنشار واطست والبنازة وثيابها والسابع والجنل والمحار والعبيد والثيران والاست الزماطة والشرب مه الايض والحام من البرج وانهل من الكوازة فلولم بيمامل كالشياث الميوان لم مجزال البشبة كما في انتجأ وذكر في الزاردي ال لوقت المنقول جائز عن محروم وان لمرتباعل خير لطل ضد في يوسف رح ال لرتبياعل **ع**لا الفتوى اي نتي باصح محدم لحامِة الماس لدية تبولاً سي زوقف الصومة والكتب على السرالديس الفنوى كما في المضرات والاول صبيح كما في قامنيقان ولا كلك من الثلبك ظليدل اعطئ فرى لقصو الذمل شي ميزد ق شئى مدالى ظالم لمن ويلفظ المباقى كما في الجوام ومن محلوا في موزان.

كثاب لكراسته عامع الرموزع" وستنوا كالكامة مصدوكره الشئ بالكسري لمرروه فهوكاره وشئي كره كضرفتان كرة اى كروه كميا في الفاسوس يجتر م لعدم ومداك اليل العالم على دوته فالوام اس عند الموقعي وتشافرض فشرب الووالك وه امنيا بالتطيخ كماني الكشف والبرعة مرادغة للمكرو وحنرمرم كماني السان وكاكو ب من لملال اي المريمن عنه وحوقب فاعله وسواليزارك في الزلام: إوموالعيم كماني المواسرفالاصن تقدمه على قول ممدع وتنيبا شارة الى ان أكورتزيها عند بيراكز بالي فيبت اركاه في فواب فاكره توجا متزبها عند بها نزءعنده كما في اللويح ثرط لاستمام بإولي آفاصل في فيصل مبي كلام تبدلي ندان كان الاسل فيروته ووالهرة ولحزالماروان كان اباحة فلسطى إغرجود الموم فتؤير والأف اع الطيكواني الوامروا معمولا أوانرك سندس كالمدى قبل بكره ادبيلي واوانركت مئ من الزدار قبل للابس معاذا تركّ احباقيل لعيدكما في شعبة المناروس مورم إن ما كان كويسل جازه البيّران واكان وليل ضاده أرج قبل مرم حاتسا وى اللسيلان فيل كروك في زيادات البقالي وذكر في ويع الداية ان فى المل لا إس ونى الورز كرو اولم لو كل الأكل النفذام والشرب ليبطش ويوس مجر بحكالور<u>ث آن دقع الأكل ب</u>ياى بالاكل ب**لاكه ه**اد أتشع من الندا دى حتى المتدام النم لان الشفاء فيستية فتيارد مقدارا اليددمقه ختلعت لذحلال وترام رابح الاتحرقييل و ما في المكم اللفقة فيه ذكر في الخزانة لوطا هن على فغر البوع وبعطش قبل إلى بعليهاك المنهاي الأكل من إداج ملوتة الفرض قوا كاوس صور الفرص فيداشها بانها زقلل الاكرىجيث بفيعف عن مغرض كلنه لم يخركما في الاختيار ومباح خير كمرده فيكون عالم مفان كامبياح حلل للعكر كالبسع عندالندام فانه حلال غيرمباح لاز كدو مكما في علع النهاية الريشوسيج ئى الباردسكونمااسم اننيذىيە دىقوى مەنەلىزىكىڭ بىالاكل قوتىرىغوالل**ىڭ دېجەرىغە فازجارلانا دقە**

مهما سي اأثرة مبته بباهم بامع الرموزي ليهدهلي اقال بن مفاع وتن لم مطيع لابس أكلها خزا كسورا في المياد الباريك *على ن رزق لطباغطيما خلقة وقو إصالي لتستقيل* عافيه ساران اونيرغب الخرائسيين سناه اد العواسير بغنسة ظوا كال الالعا مرتتبا وزمده اخاظاباس بركماره ي عن فيك زعلاج كما في انتجنس والأكل من السامات ترآم كما في المحيط ويكرث يا في قامنيغان **قوقه** الكشيع ومبوا كل ملعام خلب على طنه انهاف معدته وكذا في الشرب كما في اشتراكا يرفي وغر<mark>موه ا</mark> مهتثنى المساخرون فغال <u>الالقصة ومضمية شل قوة صوم الغدا ولنكام</u> يتحضيفية الحاطراداتاتي مبدا اكل قدر حاجة. فانه غير المرز قرو في الميدام لي لا مراحت اللَّكُثِ في الوال الطعام فارمني الااذا تصد بغيرة الطاعة او «عيرة الاثنيآ قوالبدوه وحل ولمركميه على البط والأة استعمآ الم عضص المين بالعضة س الانار واسكين وامير والكرسي واطراف المرأة والمجرة والمكماة والركأب اللجام والتغروغه بإدة تفضيض رسيم كوفت كرون كمافي الأمراني وفي طك من بنه ه الانشار والمضبط بي الزين بالزسب الدشروه بالعفنة المي العريض سنما فالاسل كندمبط · المعالافوبيعال كوأبهته للافا دوالسريرويخ ومثقياً ومنبنها بالفرواليدو غيروس وعفا وموضع الفضة فلا بباسنهاه لاباخذه لاكلبرل لاحلى بنراالوجة كروستعاله عنديهالان بهتعما البلزركا تكل ولوال غفته البترولا امتتبار للنالبة ومرضيج ونباا واثمية الفضة سرفابلأدابة داماا ذالرتميزيان طيلى بهائها فلدباس سبالامجاء كمانى المضرات وفية بالصة مال البين حرام على السبل والرائة وسياني ومل عليها استعال الاججار بالجميل المغاس والوسامل والإ اوالشهاوالهديداً والزجاج اوالبلورا ولهقيق اوعيروآنية شلافينطع بهابوح كما بي المضرات وغيره وذكر في المفيدة إ ال لاكل في المغام الصغر كروه وفي الاختيارال لخذف أفسل قال صلى اقسد قبيًّا عليه سلم ل تخذا واني مبتير خذ ذال البلاكة لايخام يحريم بتعال الذمب الفضة للرعال بان يوخذا تية منهاميتس في الشرف الألوالاه بالكات والاكتفال فلوا دخل مده فيها واخيرم نهاشاً غلابات كها في المحيد ونيبغي السجيل الاكل على الخواج تصدانه يكره كها والطاقة وفى الاستعمال اشخار بإنراد بالإبسراج تزاوال وانى معالنتم كرسيتنتي مشهتها البيضية والهوش مشمافي الحرب لاخ صفريدته وآذكره شام بالنسار الصناكران الرادين السابق ويرصى الغزانة وغيرو ذكرال عبال لاستثناراتاني للاستعمال ة إلى المرابع الميتية ما تم إلى إنه أنه أنه عليه والماليك الصال العاكث فوام كما اذا كان من لذسب فانه حراج حامة العلى وهالوان تعمد ولتنهم الميزنجكر وكماني اللعانية دفي الاختيارس ال مكول فماتم على قدرشقال فهاووزلو التَّ عِبانِه منتفته اعتقيفا ادبروز بأه با ثومًا وزمر اوغيره وني التبنيه للنقيث صورته انسان اوط إوسوام مُغتيسًا الداسول الوسم من سامات إلى وفي مهدان النيفي رومر سووال تدري و كان لك فعش عاتر صالي مدين عليه ولم لبنته بسأوكا كالمتدسطونسش غاثم لؤباء فرازهم انفا درالس وعريض دكفي بالموت اعفانا عراوهمان رص وتصل

إِر وَفِينَ مِن ١٠) في زاله عاك له وَمَا تم الي جنيفة مع رقل النيروالا فاسكت، وابي يوسف ُرم رمن عمل برائه

لايكو الاستشادالي وساه، من ساج مؤفق ل لوروكذ، وضع لماة الوريطي منطقية ولييس ل رجل في الوب وغيره المؤلمة اج اعالم سدارة بالفتح اسي اسده من الشوب بالفاسة "بيان و" بالبسيم بالبسينده وسكون **لابار وكسرا** اروفتها وكات السين المهاية عربي اومعزب كما في الصواح والقاموس وتحت الضموا خل من السدى بالفارسة لرأ فرويوة بمشخره عابركان بنعلو بالوسماء باللوسر كالقطن والكتان والصدوث فان الاعتبار لأخران صفين وقمل لالميس الاا ذاغله على الوبرونصيموالاول كمافي المحيط وقد نتظ فتتعتران زا مريشمر بودو زغراب الماعا وأوالياس فعط فلالسن غرالور بأوحر رالئلابغا دووالأثم على المكبرلا إيفنوسيفات الية فيراشوا بابنكره كل لباس خلاب ن كون من القطرلية لصوف اوالكثاب على وفاق لهنته بان كيون ذيل القبيطية ونصاف اله دفمه قدرش كميافي النتف واحبرالل لوان الهياع ولهبرالاخضرسنة كماني لشسرعة ولبسل لاسوستعه بالثرب الامركما في الزاري **ومُقِطّرا لرحل** جوازاالي ائ عضوس اعضار ا**لرحل ا**دبيضه فيكون من ساكماً مراكث بندواننظرك تبعدي نبغه تبعيدي إلى كما في الاساس الاولى يحكي لوجل لئلا تبيهم إلى أن في موالع وال كذا الكلامط بعدوقياشعا بأبرلابس بانتقرابي الامرد بصبيح الوج فكذا الفاحة ولذالم لومر بالنقاب كما في تبتنيين ذكرا لزامري امز ونغال عددة غره بإذنار أبم وتنغرا لمرآق حرة اوامة مسلة اوكافرة من المرأة ومن الرجل الابني سوي كان من السرة وخروط أكونها منتيه الى أوكية تمذت السلوت مع العاطف على توويدا أو لا فرق برامه المامي واحدلان ببريق تفيى التعدوكما في بالب لموزهة مول لينغي والغاتة واخلة نحت المنيالا لي نصرّ حيثيه زيتناول لها فالأ ولهسرة واخلافان بي مصيرة المروزي س اصحابها ملهذا وكشفنت لانبك عليالا بالفيّ ينجلات الورّه النليطة فازيوزك مجمع هلية ما دول مسرقوا في للعائد هومة خلاة للفضيل كمن في الكافى وخبره فينبى ال يُؤمِل كاشفير مِنْ فانهم تبعد منية اللاش ان في الكها في نيكه على كاشف الفني ومنعت ولا يؤوب لا ياليس لبورة حندامهماك نطواسر أفي الهداتة عن أمنيفتر ? ان المُرَاة مُنظرالي الرَّيَّة كالرَّجِل الى المع يرحتى لايباح لا انظرابي المُدياد مطبّها ونيفرالر مباسم مجمسه مرنب باحا اومصابرة بالكلح وكمذا بالسفاح على الايح كما فى التراشى ومن المشخيرة ولوكابته اومربرة ا وام ولداتيقة البعض *منده الى ما ورا را تظهرو لبطين والعنيذ مع مايتبهامن خالبنين الفرمبن* الانتين الركتين فننطرالي الشعروالاس الوجه الاذن ولهن والصدروالثدى والكنف والعضدروال عدمالساق والقدم ونيظم ضدابن سقاتل سرايرية الغرابل سري ليسروا في الركته كما في الب<u>رط و نيطرالرجل سن الحرة الل</u>صينتية لي الوجه وندا في زمانهم وا زاننامنيه من الشا**ية ونيظ العبير ألسيدة الى الوج**رفالعبد كال^{مب}ني قبيل كالمم كما في الترناشي وفيالشارة إلى يما لنظالي وحدالاجنبية الالشكروه كما في إيمان الواجي دنيا اذا كوكيري تن شهوة والانوام كما في ماورة الفتاوي فإ الماما تغليب كالكعة والقدم ومنظرلي زراهما في رواتيه كما في الزانة وآله لمك ق فطرا لي المه غضل كالمتصاف الصل فيل عضو لانيظراليقبل الاكنصال لانيظ لجدره كشور أسها وقامة رحلها وخطوزاهها وسأقها كما الزايد وفي الرأة والأ

ا ميمال تعبيط المرآة والاستبالاجاء كما في تبشر والى الدائيظ الى شاب الاقتية التي تصفها كما في الشاب الموقية التي تصفها كما في الشاب الموقية التي تصفها كما في الشاب الموقية التي تعلق المراقة والاستبالاجارة الدكان صابل سطوح شرط من النظامية والدائية الميما والمساب المدائية والمولول من النظامية والمولول من الموقع في المائية والميما والميما والمولول من الموقع في المولول الميما والميما والميما والميما والمولول من الموقع في المولول من المولول المولول المولول الميما والميما والميما والميما والميما والميما والميما والمولول المولول الميما والميما والميم

كاجي ان عيسة العاسى اوالسام وتصارات و قراع المواد ادادات او مساور بين الموطود الى الى الموطود الى الى الموسم وجرج عبلان النظو ولوشهد شام المراز الموادي وخراقي المنية أذاسم صومتاه اخرب بدنيا دوم تقدود علايات لا تضار المعشوة كما في المفررة الن ليتهدير وموالمغنا ر**واراً وق الديم حرفية ثلاباس بالنظاليها، لومن شهود علايات تضار المعشوة كما في المفررة** وآرادة المشركي للجارية فازينظ منها دوعن شهوة للذم خواميع استدار التيها وآرادة أ**لهدا و آح كالا** تتفاع المحافظة

فان الثبني كالموم فيه وييض فيهما كيتالقالمة حندالولا دة وسنتكشاث الننته والميكارة وتنطيف الهدا وي أ معضع المرض لفقد الصرورة بان ليتسائزالمواضع النفس لعروا دغوذ لك ونينجي ان بعلوا لمراة تدا ويهالا لفار العدس الغشتة والافتتان ليس لبنرورة ولغاقيل منتي الكرينسة ان اكمن الالمفيول لاا ذا الكنة النكل او شرابعات

واَلْطَامَ إِذِهْ فِي كان الومنيفترم بري لصاحبُ لمحام ان ينظراً في الورة ولذاتيل بياء كشف النمذين في المعام وكمه في طارالناس كما في الزاهري والخصي الذي فطع خصيا و**وغو** وكالجريث المنث والترين في النسارة أنه بهن في ممايّد الولمي وليئرل لكلاء من امنياً، كالفحول في الاستاء عن انظران النفى قديجا سع وقبل سواشوم<mark>اً</mark> والمجرب سبحة ونيزل ولهنت فعل فاسق وقيراشيا يمن نما اعتربولا وفي الكربي من جزم فالطشر فهن التوجو

والمبرب لبين وينزل والهنت ممل فاسق و قبراشعا يمنغ محاطقة مولارق اللري المن جوز خالطته فهن فلة العمرة ا والديانة وينظرا لي كال بحصابين محل مهنماا لوطل فينظر بن وحبّه ومنوكته ربائعك بسيج البيك من الفرق ا القدم واوع شهوة ان كنظرون الوطل محلال وعرب عرائبظ وقت الوقاع المني في تحصيل اللذة و قبيراشارة المحنيا

عجروبها للوطى فى مبت وقبل بجرز ولك واكان البيت صغير المركين اكدُّسن عشرة ا ذرع كما فى الهنية والى النافظة ؟ لانتظالي فرج المظاهر منها على ما قال الومنيغة والولوسعت مهاالتست ككن نبط الى الشعروا الطهروالصعد رسنه كما فى قاضغان — أنه لانتظالى لهمة المبرسة والوثيثة والمزوجة ، السكاتية لهرنستركه فائن كال جنسيات كما فى الزامج

فی فاضیما<u>ن و ک</u>مانه لانیفرالی استدالب_{وس}یته والوثنیته والمزوجه و السامته و کهنشتر کدفانهن کالامبنهیات کمها فی الزامی^{سی} ویشکل بالمفضاة فائرادیم و بطهها و نظراله بها والی ان کهل این نظرالی عورة نفسه الاولی ال**ی نظر قال سیطی**

אשאא باس الرمزري من أكثر النظر الى سورية عوقب النسباق عدس شما كل بصيديق منزانه لينظراني عورته فط كما في الكراني و مآ^ح الحاعضوط يُقَامِن على بثيما الولمي اليقواميسة فبأرس كل عضوالة طرفلا يمسل زوج فرمها والزوجة فرط فان فيدمادا ببنظيم على اقال ابيعنيفيرح كما في الزامري وغيو ولوقال دولكل ممن جابينيا الولمي سرعينومنه لكال مغناءل لماية السالجة العشالان لسرفوق الظولوكان الضريط حل أمب ليالباطون فليشاجه فيوعة الشهوة والصرورة لاخراج القاجني والشاهدوالغاكح وغريتم وتؤكل سب وحرالا مبنتيه وكفهاوان وبارمصافهة يجوزغه مشقها ة • فى رواية لنيشر طان كيون الرجل الصاغيششى كه أني الأيا في والمسرط ربة عنش مرائها وقال شائخنا ازميا آ ملاشهوة وجازس لرحايا نظراً مين أرميا في مومول بيقا ثل بيل العلوم ورة غيره البيرة كالمثنان الاارتفض بصره وقبل اذاكان الازاركنيناجاز غزالفندمن فوقه وساخوا لوباي والوحته باطرتر وااسر يستحت الازار سطيره لقاد الجهاة ذكم فرام كمان الزابدي واذاحارث لمالك ملكك متدرقته ديدالشدار دبيتها درجرع عنهااوخلع المصلح اوكما تناؤتان عياوصدقة اودصية اوميرات اوسبى اوفسخ ربيم بعدالقبض اود فغربمباية اومحوذلك احترز مجدوت عماا ذارحبت الآلقة اوروت المنض تبرا وفكت الربيؤته اوتجزت المكاتبة انتقفنت ألا جارة " اومخ ذلكه شراعليمين الماخلات كماني الميداو فكك لامتداع مسل ك كون كلاا ولعضاحتي واشتري نصيب شركيه منها وقد ماضت عند با مراد ايشر أكما في النظر والحالف بالأومشمتر عمن لايطا أصلات الرأة والعبي اعين والمبرب وشرعا كالموم مضاحا اومصابروا ونؤه لك عن ابي يوسف مراة اثقر لبب اغ رصام ما را البائع للبقة لما في الصغري حرم على المالك فيطيها ودواعيه كالقبلة والمهانقة والثظولي فرصالشهوة وغير إوعن محدره الما فى المستبدد واحيها كما فى الكريحتى التيري الهالك والامتدا فابنى للمفعول ا*ى بطلب برا*مة رحمها من لموافع إيشا وعهب لوانكركفر حندليضه وللبملع على وجوبركما لوانك المعروض من لصحابة رصني السدني عنهوة فال عامة العلمار *كاذكره لهصنف وغيره ومبوالم ادباذكره الصنعت في خيار شرط*ا مصروث الملك ان الاستبراد انزايجب بالانتقال من ملك في ملك في للبغول ليقولين بنيرة اسدان مسداد باقال اصينجال التت اذا أنفن البيب بوالعبش وتركز قبالم ليتري فان الاول مدل على فسا وقولا لا واح الثاني حلى الثاني ومزاطئ فأ غان فى الاول مبصدوت الملك فى التي فى كروب واحد منها لا الفيفين تم المبنى وعال فز الاسلام ال سبابراة الولمي قال صاحب لخلاصة لن علة استمدات من الولمي كالمليمين في خرج فارغ من حبرً الغروش وشارشيغية الشعرك في أنبلي اوتوسركماني الخايلة وككرجيهانة مائيمل فلط مارالغيرال بجوزان بكول كفكة موجبة مستعقبة بملاف لهبب فيناج لمانى الكوان تحبضيثه كاملة لعبد القبط فبسن لبائع اووكميا فطور ومنعت المنترة افاني جيل حتى منيفة الثهن في صنت عندً لم تيست كما في الخزانة ظاهرة لحيضة واقعة في اثنار سبب له لك لشرار وفي أثنا رانقبض دنيده تسبس الاجارة

فى بيع انفضول افيان مليم في ابيع الفاسدكما في المداتية ونيا رهاية الاصوافي قال الفتيه إنه قول لطرفين في رواييً ابى يوسف مع وهذالها كافية هندكما في انظرهم يم يحتض فانتهتري مستواضة لابحار عينها يرصاسك والانشه عشيروا إ سافئ المبيط ولوا رتفع حصنها قبل لقضا والإمه زك بتي استبان انها غيرها مل عالى الني الاصول فقيل فرا قبال فيتم فولهما ازلالقرب منداسنتيوق فالرلعة اشهراة تلثه اشهروقال بؤطيع لسية اشهروعن ممررح اربعته اما لضفهكما في النطوعليثمال لناس لهيم كماني النزانة وموارفق بالناس الاهط سنتان كر، في الكرماني وليتبري ويقبض كمافئ كفائير تتبهني بينبي النكون فيرخلاف الويوسف حرفاء صنت في اثنا رالشار نتقل الى الحيضة كأمدة في ذات تهراي صغيرة اوالية لقياوالشهرها وليفنة ولوضع الحمل النبهض في الحيامل ولومن له ما مات قبل كقبض بتبرى لعدالنفاس خلافالاني لوسعت يحكما في الطهية روغه وانا قدر بدلفهن والمسعطية فالشيتر كأت قىيەد فمرا بْطْنِ الْ لامن تَقْدَىم قولەبولىقىغىن على قولۇمىيىنە **ۋىرىقىن جىياتە بىلقانلە**رى لاستاروفىياشغا يالغىم ز<u>ک ا</u>لیانه و لذا قال محدم اندا یکه و مطلبقاغلا ما لایی پیسف ح^{وا}ل خوذ قوله آن عالم نیستری عدم وطمح کوکهه الطهرالة يومده يسبب لملك قراع والمام طيدك في الهداية وقيال تفسيوق لمحدره والمامند باقالي سطلفاكماتي الخلاصة وانماقتد وبرح الوطي لازلوه طيها فيرتمر لمي فبراجعين ارتيزان بمثال بقواصالي تعدينها عليير لرميس يومنا كابيراليوم الآخران تتميعاس مرأة في طهروا مدكما في لتجنيسر في الطيلانه فاسوال لمسارفا وطي فيحمة لوكره لميلة وتحى أى الميلة لوملن تحمة أى المشترى حرة الن نبكيما اى نتج المشيخ الامتر بالكاحرار إلى حرام لحداني يوسعنهم فالانساروج ف اماعند محرر فمستوقع فبذاشغاريا ندالينيز والقبض العضافح إ بادالكتاح فانداذا لمرميضل بهاأتم كن عنداليقه ادمنكوشه ولامعتدندلا في أوالنكائم بركا في بلدية وتباذكرنا لله الألهنا ومذكبصنف وال منشر كى لذى مبواله أ على الشرار فعل الاستدار بدول لدخو التحقق سب <u>فاعلى تېركە اختيا قول لولوانى كەنى قوسى ان كانت تىمة حرة لان ئىما چەرخىئىزان ئىلىما قىبالىي يەلەت</u> الرجل الأخرالذي لم كن تحده حرة بالنكام البائغ ا والمشترى حالى ن مكول مريا مبد المشتر في المنافقة في نبره صلة ال نشترى ال نكح آلباكع الوقية بقس ان تلح المثنة يحما ي لبدالا تشترار الوقيفيظ وفيل ى داجده فالمصنعة اشارا لى ببارجواتيين للاترح أحدثها على لاتر كاندا*ت اولا أول* وجرك لاستداء وقت الشار ومورواته لمبيل ثمراش رابي افي قمته وقت القبض بمورواته الاصاف وطلقه قباض فلمستثث *إن استيئه عار وابة* الاصل خلاف الوطلة ما لبوقيليه والد*كونية بني حالي لووثين جم*بعيا فمراجلوا لمرتبيته أعلى واتدائب

معة يا الصل اصع وكلاسدلايدل عليه اناقيد لا وخول لا زوطلق لبدالدخول لكان عليها صفتا المبطول القرفلا عص المنته ي وان لم مبل لاسترار في باتن الصوتين لانه كرين بالبيج اللامك لرقية فانها في الله في مدالزوج والثانية في بشتة طالاسته ورمدوث فكسأرقية واليقسياكها مرفاسقا مرضا بطوجوب الاستبارعلى ماذكرو لهصنف في تولا ذاحد وكوجتج اليقيدوآخرد كوافى أشارا لكلام كمانلن وسرفيعل كشبهوة احدى دواعلى لوطى كالتبلة والمس خيج ولم منكر ولولمي لان كتاب للحاح قداعًا بأعز بالمشيد للحجيم عان كاحا كاختين ونبت واصالب اورهنا عادا لجماته مال لاصغة مجذف المتين فازممانشلف فيدولم كوز والبصريرهم عمليروطيهما بدواعير وطي كل شها سع و واعي م أحديهما بالاخراج عن ملكاعات وأبب كالادمضاا والهته والكتابة اوالنكاح تصبح اوعز فوخيئة مل كالأ ترا الجيميساتي بمعني فيومة بالاخراج على كملكث بزاا حداثواح الاستبراكيستوث سنا ما ذالاط ميع جاريته ومنها ماذاارا وتزعصا فالنهتر لين لالطا بالالعبدالاستبار قبيل بذا عنده والمعندمورح فلالطأ الالعبدالأسلر وكذا الجواب في لم الولدو الررباذ اروجها قبل توق وسنها ما داراى امراته أوامته ان ترني ولم يجبل فلوصلت الايطاحتي لمفنة المعرومنها مااذان في باخت لعرائه أو معبته الوخالة ما وخبث اخيها اواختها بالبشعبة فال الافضل ان لا يطالقرا صى بشيرى المزنتة بحضفا وزني بهالبشبيته وحب عليهاالعدة فلالطا اولة حتى نقضي عدته الزنية ومنها ااذال امراقه في تتم تزوجها فان الافضال وليتبرى وبرّاعنده والمعند مورح فلابطاء الامبد الاستبرار الكل في النظم وكر واي *الربيل فهرمل* ادمده ادعفهامنه وبذا تولى الطرضي فال الإيوسف رع لاباس مركما في المداية ويبض بيا إلمرأة فمامرًاة اوضدما فاندكروه عنداللقار والوواع كما بي المنية و فباا ذا كان عن شهوة اماعلي وجه الريم فبازعندائكل كماني قالمنيغا لبعن بغثل لمشائخ لاباس اذا قصدال ولاتخيت الشهرة كمافي الاختيار واللاحت بإلى أ لوقبل وحيفتيا وعالم وزابداء ازاللدين فلاناس بك اقبل يسلطان عادل معدار ديغير بمراسط بسلارواكل رفاؤل لنيل لدنيا فكوك وتبل ينفسه كما في المحيط وقال تصدرالشبيد الفيتيل بدانغير لازع مع الغيار كما في الكرافي وقا ل ترف الأمة والمبي المراوز الدان مرفع اليرقد وليقبل لمربه وقيال جاركما في المنتبذ لا أيصها بترصي المدوري عنافيا با اطرات البني سلى المدرنوالي عليرسو كمها في الامنتيار وقال الفنيران القبلة غمسة تتميين كقتب لبصنا فيصاعلي البدورجية سيال والدولده على نغدوشففه كنفتيها لواله ابا مهامى الايث مودة كتقبيل لاخ اخاعلى البهته وشهوة كتقبيل الدوج زوجة على فغيم كما في البستان مل البلة البلة الديانة لتقبيل الجوام صعت قد قبلة عرومتمان كل عداة وتبي ابن مرعة ك فى المنية والكلام شير لم ان من من الم من لا صِ مين ميك سلطان ا دامر يوم بالمنبة التي زها زكرية كالم الم المبيط ذكرني الرابهم سوطان سن سجد غيرالمد حافي وتبيطيم كفروتي انظهر تيرار كفيرابسي ة مطلقاه في الازامري الانحمار في إسلام نى قريب لركدع كابسود و فى المريطان بكره الانحاد للسلطال: دخرة وكره عند بطرفين لا عند بي يوسف م**ي كاق**

كالمهالع إرى بل كل سل لطبين ميره في خت الآخر في الرار ما ثبا بن السرة والكبر و احدامة المناه الكان فيسفيل يتم وغيروفان كلاكا زارولم كمره بالعباح ومهيج وغالى لااح البنصوران المكروه منهاعلى حدالشوة واعلى وميافكرامة فهأزكما في الكافي وفي اكتفاد اشارة الى ال المصافحة لوكراي بل ي سنة فديته منواته و وقال صلى المندقية طوير الرمن صافع امالهسا وحرك مده نناثرت وفوروسي الصياق منفرة الكعت بالكعت واقبال الوجر الوجركما قال بن الاثير فانيط الاصابع لهير بمصافحة خلافا للشافض كمافى الصلوة السعود تيوالسنة فيهاان مكون كلبتا يديركما في الهنية ولغبرطال للخ اوخيروكما في الغزانة وعنداللقار تبدالسلام كمافي الشرعة وان ياخذالا بهام قال صلى الندشيكي عليوسهم اذا صافتم فخذوا زالمبة دالىان القيام نفروكم كرو واغ السلكرو محبة القيام من لقام اركما في وعن إلى القاسم الحكيم انداقيم الماعنيا راواللفغة اروكان صلى الهداره إلى عائير سلم كميروالتها المنظير أوالما أيراق الموا يتطيمالوكة الوعام الفارني فلال قرا يتنظيمالوفي الفرييران بيزم القارى الالعا نعبا ولالقوم لأخرقي إلم بى فانە قال مىلى *الدېلىية آلس*كرانلىغلىم**ەنى فى** مېت س اللأنتيمان لايقوموالهم في السبواذا وسوا وهياشارة الى جوازا تعارف في زماشاس فيامير بيوندا تام الدرس وكرة أوطل سع العدرة لغة العيني كرالذا ال انا لط وكذاب كل أنف عن الكريمة وخالص غرخلوطة وصح سياخ لمطة إن كالبهاموالي اوالراود ولناحكرفل ن ممالنم ممنوع كذا اطلق النحاط في المحيط والسدايِّ والاختيار لكن في موضع سركيم يط والتعافي ولل النصح اذاكان هربإ خالبا عليدا فعنيئذا ماان مجوالهطات على قبدا وتجلاهلى الروابتيرلي وعلى النفعنة والاسسال على ماعكم فنيمة الهدابة ومبيده وفي زيادات العشابي ان لمطلق تجري على الحلاقه الؤاذا قاه فرفك ليسل إتتنبيه نصاا ودلالة فاختلا صح الماشغا عرمها الى مغذرة المارطة فلانتيق بالخالعة على مح كما في البداتة فلونفلت إلى الصنياتية نتقوى الار*ض بريو ذ*لانش منبة تغويتها بحرم كما في المنية **و**صح سبع السعين ن بالفتح لا ننتفع بركة تكثاراله يع وان كان جنسا وكذاب الفف ل من غيرالاد كم يدوالصفود نوه كي القني<mark>ة ومع خصيا والبها كم الكسر انرج خصية البرانات كالسور وابغر ف ذاتيج ال</mark>أ

عاتم الحديد والصفود فوه كما في القدنية **وصح خصاراً البهائم ا**لكسب نرج فصة البوانات كالسور والغرض فالشخ الأفاق ع خصارالفرس حرام و المنصدا بغره فلاباس بدالكان فيهر خذي والاقوام كما في البيط **لا يسمح و برم خصارالا و بالاثفاق** يرقط نهس بلامنفته ونريل مذرة الحامل ليكيف الولادة ببيضة أوريم ولها نشب الحامل الولدي لشق لبطن املى لها شهار لا يروطس فيط الولدار بارباه لل جوزاسقاط ولدين مدة شخ فيها الرص من كنه وعشين يومو ما قبل مضيما فقد كم يقت

الالية توقعل بين الولدار بالرباه لا بجوزاسها طولة تلقى رة منح فيها الرص من ته وفترتين لوماه البيل فيهما فعدارة بعض اشائخ ومل عند معين كما فى المميط و ليوالي البراهات الموذة و ابعصاة فى المشاثة الاز أثين لا ينجوا اصلا مرافياتين ا ذرال طفل سن لبذات كما فى الفهر يتروذكه قاطينوان ان احدالا بوين ان فيط اصبحا زائمة اسن لولد للفيرليش سانة

كناب الكرام ع الرمور نع - الحاربردالاهم في الحنس الدرار ربيانيدن اللي الاحساب في المار المرسة لا النهول مرجعة داله في وفيه اشعار باز لم يعي الزاد الغرب على الجراء قد مح كما في شرح الطهابي وصي سفرالمات ثلثه ادام والم الولة بالامتد بلاهموهم وكوسفونا في زماننا فهلته افضاء وعليالغنة ي كما في السارجية وفية اشارة الى انهالا بعالج في الحرم في الذرار والاركار وقيل عولبت عندالامن وللشهوة وللي ان الوة لم يعيج ان تسا وُلنْة ايام الإمحره واختلف فيها و ول الثلث وقيل زناتسا فرس الصالحين والصبى والسنيرة غيرتون كمانى المحيط وصمح عنده لا منتباتيج الصير والمسصور ستخرج ن مادالعنسيس متخذه ايمن علم ايتخذه حمر آكسي الحريين رمبل لاحتمال النكبيس امركة كما في الكراني والافضل ال ميروقيل انالا كم وعنده اذا باعد من وريت و لا المستار والأفراره بالآهان كما في الخانية وغيرو في البوارع اليم ب ونسيكر ولازاعانه على المعصية وفيدا شارة الى از در معلم إرستي للغظاف والى الن سي العنب الكرم مندلم كمره المأملات كما في الحريط لكن في الخيشان عي العب المانخلا فحرارة وحرم ا مِي اي ستما تَضِي بِنْ صَنة عَسْسَة فَى الدخول في الحود الاقبلسانطاباس بِكُما في الكراني وغير<u>ه و كره</u> الورا غَالَ كَمَازَ وَسِي مِشْيَةَ مَاسَ الإوالدَرَا بمرنوف ان *بيلا لي كان في يد* ومثلاب وارْ ما يُفْرَسنُه الي *انت*أ ما شما رمايي الريمانيق ليتوني القالم لا فرص جربر فعاره بوالا غذسة حالا ولواه ده ثم يا عَدْمة لم يكرد الاانه لوضاع لمك عليدكما في الكافئ فارتقر سنبياقبل الاقواض ال ليطيدكذا ورماليا عذمنه شفرقاتم الخوصد كديره لإخلاف كما في الميطوالية شار كلامه الاالتقصيص الاقراض غيرظام فإنهو فال تتربب مأية سنامن المزرعبيل بإخذ سندكل يوخمسة اسناهبيوهاسد واكل كمره وكمافي الكبرى وتقييح الناميع من لخبازخانته مثلا بمقدارالنبز المذكور وصفيضى بصيونياني الذمة وسلم الفاتم ثم اشتراه منه بااراوان مدينع الديس بخوالبركما في المؤانة وكروم اللعكتير وسكوا فيمين وستح اللام وكرالول سكونها مصدر لومبا لكروالاسم للبته بالضح البيت كمافئ القامولوفي لا الافائدة فيداصلاك في الكشف بالتروبوي معرب بقال له الزوتير الفيافين الدال وكالشيري الشيرسم لكش الزكراني الهمات وفي زين العرب قبال في لشير منا واللو وفي نُظر فالوامور مع صوحات بيشا بوركي روسنيواني السامانية ومويرا لمسقطاله الدبالاجاع فازكرة والسطيخ كم السيمين المعاد ولهجرة الم ابنخ لبتركما في الفاسوس معيد ے عنا ہ الدینوی و ما رالعنا رالاخر د کم فنو حرام و کبرۃ عندیا فی اباح<u>ة ا</u>عالی^ن وانشدرنج العنى إن سرسته تنفل مرزسبه على لاسلام واميركم؛ في النافي وذكر في التجنيه في الزمدوغي واز بوقال ان بزاللعب لتهذيب لينتختي يعرفاه سل كتباب وكهسنة أوالقياس كرأية طالق فقرالطلات لانبرر م بألقاً، والقياس في انوا رانشاه في اندكروه لويرور إلاذا كان في كل يوالى واقتران بقدار وفي والراح صلوة عرفي قتدا عرب في احيا يوا و بالاصرار صاركبيره وفي حد تراديد شهادته ان بعبّ في الاحانين مرّة وفي روفته من اوم على المدمل نشطيج روت فنهما وزلاا قرال تتريم مومب للنحري اين

عن لك قالا يكره الم يميم تتقا رالنم **و كره وم** رودكفتن كمانى اجارة الكرماني وعرفأ ترويدالصوت بالالحال الشومع انغ باسركنا نمتحيش العنار نفغدان قيدمن كثلثة كول لامان في الشعروالضماني صفيق بالاممان ومشا هين لها فهوس نواغ اللعب كبرةٍ في صبع الاويان حتى مين المشكون في الكيا في الاصنياره عنه و في المضيّ من اح العنا ركيون فاسقاه في نشرج سراكلبه لله المراسش لي نه كان صلى التيبية آله وسلم كيرور فع الصوت عند قرارة ه القرّانُ الوعظ مُنالفِعله الذين يدعونُ لو مِدوالربيّر كروه لاأصل له في الدين وكينج الصوفية ممالية) وه دسري فع**ام** فانى لك كروه فى الدين عمدة واردة القرّانُ الوعظ فها لخنك هندسماء الثناره فى الجواسراكُ مسوح والصّعلُ **لذين ليا** المتصوفة في زاننا حرام لا يجز القصد والجلوس لييم مو والغناء والمزامر يسوآ ، ومشائح قبالنجيط في الوار في العوار ف سماع الشارس لذنوب الباح الانفرطيل سرا بفغها روس باحدايم علازى المساجدة البقاء الشامغة وقال صله اصد علية أدوسلم كال ببراول س بغنى ومأفقل حدصال لمدعانية أوسكم يسمت الشعولا بدل على المية المشاركا ل نعسرا وي ليراولوح بالساغ فوتب في ذلك فقال موخيرين ان تعدد و تغناك لناس ففال دعمر وغيروس موارنه سبيات يادافكا وتوالسكاح شرمن كذا وكذب نتاقتنا لبارن فال السضى شرط التواحد في زهفته ان بيليغ الى مداوه زم بربيه لانشعرفير بوج وارو واعنصلي المدعلير وأؤوسلم من حديث التواحد فقة بحفراص بالحديث في صور وسخالج سرتي الم غيرميح وفى العقائق ال مجردانندو والاسلاء ألييصيته وكذأ قراة القرآن بألامهان جتى قال بشائمنالاتا مي والسآم الثماني عن لرضنياني من قال بنس فيوالقاري مهدنت فقد كفروالاطلات مشعريان تبنى للماس ولنفسه كلامها ممذوع وفئ شهادات الذغيرة ال انتخى لاستلع الفير كروه عندحامة المشائخ وفئ المحيط مركى لماس من جرز ذلك في العرس والولسية الماحلان منسم مقل ل ذائنني ليستدنية تظرانغوا في ويصير عيس اللسان لاباس به وقال مضهم التثني كمنفه وحفا للوشنة لاكيره وذكرشنخ الاسلام إن جميع ذلك كأرو وعندعله أننا وحمل وروس الاحادبيث ملي انشأ والشعرالمبياح المشتل على الحكمة والوعظوفي المضارب مل الشعركان فاسقا ولفظ الغنار مشعريان النظر في كتسل لانشعار بالمجموكة سان لابس برعلى ما قالواك في قاصنيان فيَداشارة الى النجو دانشاركره وحند يعضروا فاصل فغنام الذكريق أ مِمَا بِدَاسَةِ ا المِنع عنداذ موشاكَة بين السَّ لذَا الجِزا إلىصِلْ لاطن ب**وكل لِمو** المُصْبِعبت فال**مُدَّةِ مَنْجُكَا** شرح النا وبلات والآطلات أسال تقريمهماء فالنعل كالقعث إسخة وتضعفين وانتقليدم خرب الاوالطيخ والإبط والرابث القا نوامج المزار الصبغ والساكروالبوق ومايقا ل بالفارسية ترسفيه مهرو بافلان كلمها كمروسة الانهازتي الكفار وكذلك عنرك لنوبة للتغاخ والمهائهات فلوضرب للتنبيه فلاباس بركمها واخرب في للثة اوقات لتذكيلت نفئات من لصورك سبة بينها فبعدالعصرلا شارة الى نفيزالنزع ولعدالت اراسيا ففيرالموت

ن في غيالعرس تضريرا لرَّة للعبني في خالف ق وَن لهن لا إس به في العرب ليشمرو في الساحة، فراا ذا كمركن طا دلابغيب على مُبِّه القطرب قال لتوليشتي في لتحفة امذ حرام على قول اكثرالمشائخ واورومن ضرب عرل لاحلاق تماسر في البسسة أنَّ كمرة عمال شعوذة والنظرالية كما في المضرات ولاباس حبب ل لطيور والدج في مبته لور يعلمناه موفيران ارسالها بى السكك المادساك المهامت فى برجها فمكر وه اذا اصرالناس وقال ابن مقاتل بميسط مبان سجفيلها وهلينها وفئ شرح السيليسينصة انرقال صلوا ليدعليه وآله وسلمال مجفراليلأ كمة شأسن البلاس سومي نصأم سابغة بالرى والغرس القابل والارحاق في لكري يحزز المسالقة لوكان البدل من عاسب فا ذا كال إلي تم فحرام لامزقها رالا اذا ادخلاملا وفرسيسين ليسبق نقال كل منهاات بقتني فلك كذا وال سبقتك فلي كذا وان سبقبرها ه يختر وكيل ل عطاه فلاميق و في الماعب أو شيط لمحلوا ندان سبقها اعطاه احديها اوكل منها شيئا ما زوني ا ان آمنغتة عند امتلاف البواب كالرامي ولا يجوز في الحمة البغل لكن في الاضتيار الديوز وفال لمنتقامن لعس يريدا لفروسية مجيزوفي المواسر قدعارا الانزني فضعة المصارعة لنعصيا القدرة حلى لمقاتبة دون التلكي فاندكروه وامألا فكاستماء حزب لدون والمزا والغنار وغيرذ لك فانه ولهمال تهمع لغبته كجون معذورا ويحبث ن محتهدان لانسيم تقوله <u>صله العدوليية الوسلم ستماع صوت الهلاحي معصيته والهلوس عليها فست والتلذ دبهامن الكهزم بزاا ولتغليظ الذب</u> مافي الاصنتيارا وللاستحلال كما في النهاية وكمية سرك لواعظ القارالكوصرك إميل على الميزو القيام والعقد والزول ىنە دائصىودەلىيەنى وسىطەلەكلام كما فى دخىرە الفتا دى دادا لەد كەمقتا كۇسىرىنىنى ان نىڭداردىكەسىتىل سائزايىيى · الوافض كما في النون وكر<mark>حبة الن</mark>ول الى لطون من لعديا لباس لليية النق الدنع من توك السرقي لازعقوبة ابل الناروة الانفتيان في زمانناجرت العاوة نبدلك ذاخيف من لاباق كمه في الكواني سرقيات النقا فانبغه مكروه لانهشته لهسامين المتروين وكره اختبكا راصتياس لشئي انتظار الغلائروا لاسم الحكرة بالضمروالسك القامون شرطانشرارطعام ونوه دحبسالي الغلارا بعين بويا قبل شهراوقيا ككرمن سنته وبنه والمقاد أيليسع وا . **قوت المبشر**ي اليوم مهزمن لرزق كالبّروالشعروالذرة والازروا لدخن والثمروط . وفوت البهائم كالتد قي الفتْ ومناعنه الطرفيريّ عليه فتوى قال بويوست رم ارتصبر كل ليغرواها متدولوذ سبا وفيضتراو ثؤياا وخيرو كما فئ الكانى وشرط لبيضه لانشتار وفهت الغلار نتبظرزيا وتهركما في الاختياطوا فى النَّصْ لايضِ إلنَّاس لَم كِم و حكول في التراشي في بلي آو ا في كل كالوسسَّان والقرز لفضر الانسكار بالملية الكالز خيز ظولم بفيرو كان كمبرإ فلوكم لفيزو كان كبالمركية لانتسب لا فلكيره وانشرى في غيرالبية لوقربيا منه وطبه المدييمه وخاعمده من روایه عن ابی لیسف رم الاعند محدرم فسیکره ان کان سند بیا سنه وعن اسبه لیسف س

و كلى بهاداكرنَّ ارندكا ذب لرنقيل قول كما الوتهوي الوجهان كما في الكتنف وغيره والى اندا نوالقبل قول الغزا الأ كم كمن ارسائع فلوراى رئال جارته في يدرسل بدى انها الكرّم راً في مدرَّ خرديثى دن نها الرجوط للمني غيبساً متبع ت الدان النية ميالانه قدنُمبت ارسانع موالناه سيار قراره كما في المحيط وقبيل قول فرد بلوسانع قو قد تشرط العدل الروس با ما وكرين من موالة التنسيق المسالة والمراقبة المراقبة المراقبة

ای عدا ای کوزمز جراحالینفد مرته <mark>فی الدیانات بست</mark> الدیانز بالکسد بغ^{ود و} میذارشدن، ومُسسد مال^ی تا سے وہوعلی تعین عبادات خسسهٔ القعلوۃ والزکرۃ واقعم واقعج والحباوود قریبریث و ترحی^ہ و مثال نفسہ می ترجیۃ

كتاب الكراي اواً ة فالمثيرب ولينتونعا به تاتيم وكا خباعث محت الومة اذاله كن منيه زوال *للك* كالامناع روية للإل رمغال كا ورواية الأحاويث ركب أكني الزلبري والتي المصلح الن كول شالالجي افسام الديانت وقيه اشحار بدفس لق ل لرئيه ولفكا بما في الفنية القي طاته الربيث الفقاعية وليت رطالفظامن وقت السلاع والرُوته الي حيل لرواتي ديد لالنتزط ذلك وفي خرالفاسق بنياسة الها دونوه وموالمه بالذي صدرضة كبيرة او وأطب على صغيرة والمسته الذي لم مدر صوالية ونسقة تتخوسي وفي رواته العن عنران إسنور كالعك لكن الاصح موالاه ل فان كان اكر رأيه انهساد تيم غوزومناً لم مخردِان ارزاقه ما حوط و في النظس ة رضاً كما في خرا لكا فروان وقيع في قلبدان الكافرصاون فان اراقه فات والصبى والمستوداتي الن قص العقل كالكافروني ابل الاموا تضييل تمامه في الكشف وقتم على التوي اشارة الي النه طلب كنا بآخر لينتهر عنيه كما تأيني واعلم إن سرجعل الحق متعددا كالمقزلة اثبت للعامى النيارس كل ندسهب ابهواه وس عبل واحداً كعله ائنا الرّام العامي الما واحداكما في الكشف فلواخذ من كل مذسب سباحه صارة اسقاماً فئ شرچ العلما وى للفقييسيدين سودفيب في الرزب الصلانباري اضفاد كونز حقاه صوا إكما في الجوابر ومشائخنا فالخ ال نرمينيا صواب يميل العظارُ ومُدْسِب فِيرُا خطاً مَكِيل الصواب كِي في الصعني فيقدار البحثاج البدلافاسة العرض لفنته فرلينية وتعلى تواسنن كالثواج شحث كيره الشاملاب إت ومنه الكلام ورار قدر الحاجة كما في خزانة المفتيهيري ذكر في مهالن بده وتعلم النطق كشرك لغرقتى قوة القلوب مبل الهال إصمال لنطق على وقوا ان الشتفال معلم العبدل فيسيع العمر في لهب مان ان في تقطيم والتعلم للعربية اجرا وفي تحفظ السيش مدين ازائز مجرز ان اعل وسطح وليتن وكيتب كل جلومندلاستيكا لغوم ونقص للدين كاقا ويالتيفي وأبا الفلاسفة افيست بربلعدين الباطل الجاثيثة الفاسعوفي الظهيتية لأنجل انظرني كتب المقزلة والاميساكهاوفي الزابدي الكتب اذاخيبت عن الانتفاح مهامج استاله والرسل والملاكمة غويحرق الباقى وان القاباني الماد الجارى كما ببي اود فنها فلابس برويد فن لهص لابجرزان كيلدانقرآن بإلمصعت وكوسنعمل لوراقون كواخذس لاضاروانشويقات في المصعب وكتسب بقشيرا لغظ بالبخوم والاوك كيره وفي أتحفظ اخذالغال مراكب صعف كمروه وتتى النزانة لوح ىلادۇرا بويەلمىمىن ع**المادتى ا**لىنىغىدىكە<mark>رلىپ^ى كان شعارالئ</mark>اننى الدىن لىيتىپ ماتبا لە**مو**ۋالامۇا كان *ئىكا* يى مېتيا م وتى الزامري كيترب ان تقلم أطمفاره ونقيس شاربه توكين عانته ونيظعت مديد في

> لىمى وثيم بابيا جهاه الرجل تخصر كريني ويخم مجمع الييسك وسنه التهذيب قصل نشارر لشغة العليا وفي السداحة به بإس ان أيوغذ اطراف الهمية الأطالت وكمره الهلوس

سترعت بوما والزائم على الالبين الثم وسنے المسوديتر بيتد أفئ تفليم الكيمية في يختم متحصاليس وسنے التهذيب قصل نشارب ان يوانوس حرف در المراز مناطار و الكون المساور و كل وارس علم و المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز

عامع الربوز ج في إسبيوا، في غيره فرخصته لاهال دينين القرار عنه والعلي لمثني كما في المبينية وكمه وانتفاؤ العيشافية في تكا لامام وكذا اكلها كما فى ميرة الفتا وى يستمين يارة القبه رضيقه م توارالوم قراد البداكما فى اليوة ولفيوا حكي السايم و بيري تقبل القبلة قوس الدعاء فائمالولى وقال السنصى لاباس كزنارة للنساءعلى للاصح كمافئ المؤاثة وذكر في المحيلان زيارتها وان لمركزه

111-1

بالسم مركن لشرك اي البشرط كالن وغيره حلالاافزم أور دبعدالكراسة لامنهاا قرب سل لوام نملات الاشرتيجم الشاب ونى الشريقه احترمنه ومواكز سرجشترة عناعص العما ببأ والمصاف محذوث أي تترب العنترية واصولها الثمار كالعنطاتم والزبيث المبوبات كالبوالذة والدخن الحلاوات كالسكوالفاخيذ والعساح الالبان كلبن الابلء الراك والتنفرنس نمسة الواح اوسنة وس التركثة ومرئ ازبيب ثنان ومن كل البواقي واحدوكل منهاحل فوعين في وملبغ سياتي نفصيا حرم الخمرتاني القرآن لبالدلا كالعشرة ملكماني عداداكا ونان والتشيينا احبس والكون س عمل شيطا ألاتها بالامبنام بنطين العندام به والعيت العدادة وأقياع البغضار والصدعن فكرائد تما والصدع الصاوة والني تعبينة الاستنهامالهوي إلتهديه الشديه ولذلك بميت بالأمرشعرث ربت الاترحة منسل غطيه كذاكما للثمر نيسب العقول؛ وأبالحوالة ما أخوة من لنم الضمومي ادقاعين وأصلونهي م المبارّث بالنص في السيوة قال ا العدتمالي عليروسلم أذا وضع الرجل قدماس خرطي مديريت الكؤ السموات والارض فان شسر بها الرقبل معلوة العيرز ليلة وان دا دم عليما فه كوما بدالوثري الاولى مايغيره لئلايزم الاستدراك وتقديم كحرالشي على نفسه و يبخى اسى الخرفانها سن المئوشات السمانية الواحبة ال بنت الواد للاحتراض بدليل ل يصلة الكي كمك لنون وسكون البيار والمثرة ديجز التشديرعالي تعلب ا د دعام اي غيار خيبي كمها في المغرب فالفنيوليس غير فالخنب ليهيق غمراته فيه خلات كما اشيراليه فى الهدائية نهن فال انرائيتن غرالي كميد بأكله الااذاسكروعلى منزلينيني الن لائيمد نشارب العرق لللراسيكسر ولايمنت فيتنب س تعالم المدلالشرب الورنسرب العرق على ال مبنى الايمان على العرف وس قال الهجة خرافظة العكس لتحاوالا ذمب للام السرسي وعليه الفتةى كمها في تتنه الفناوي ولفل الزاجى عن المبسوط انوصيب فيها سكرا وفائيذ حتى صارحلواحل زوال مرارة وفياشعاربازلو زال مرارة افمرابطخ حل كمه في القينة من ما يحتب اختراز عن غيرالعنا ظواخيج المارس لقله يعدعه عروكان مبنزلة النقيج كما فالبعب الشائخ وقال ببضيرانه مبنزلة المخرحتي محدنشارب تطرقهم ماني اللم خللاای ارتفع اسغلافاصله الا دلفاع کهانی المقایس **و تشتر**اک قریب میت بعیب او م بالزيد بالتحايب اي رماه بحيث لاتيقي فييشئ من الزييضيغه ويرف فلولم لفذف برحل حندالكل حثافضهم في الثل فالهضهم انط عذه ولرمحل عنديهاقيل ان المنت رائة مجب د الاست تداد يجسب مره ولايح

غذمبك كثمن كنصف واقل برنتي شرح الفتوى على فوله في البيع وكذا الضنان اذا لم يقصد الشلف السينه واماذا قصد لم ومولعرف القرائن فالفتوى على قولها الحل في المفرات و قيدا شفار بسب متر الانتف ع المخير

مِعل شَيْبِها فان سكربها لم محدالها ذا شرنِ الدَاحلي قدرالها قد كما في الزابد العصرالمثلث من لتُعليث *رسر كل كون) ب*إن يطيخ بالما*را والشمس جي يذبب ثلثا و ولا يسر عاح*ن ن شدة والغليان من الزيد فلو لم خ عشرة اصبع من بعصير فرسمه - معان الزيد لم بخرالها في حتى يذيب *م* ويتي النَّكْ فيل كما في الكافي وثيني ان تَطِيحُ موصولا فان الْقَطْعِ الطِّيعُ تُماعِيدهُ ان كان قبل تغير وبجدوث المرارة وغير لج ماخ الاهرم وموالمثنار للفتوى وان يكون بفل قدره ستريا كاضلاحة النينشيرار تغاع القدرُ ثاتية اقسام تبسارتيه كيها على كل علامة فتما ولطيني الى ال رجيج الى العلامة إسفلى كما في خزائة المفيتين العلبتي م تسداره من العصر إلوبيني التم فائتما بملان بادني للبغة ونتياشعار بإن المشلث مارعسف خالعص ذكرفي الكشعث ازوذ ونبيث ليثاء بالطبغ تأمرت بإرار وتركريتي أشتدليبي شلثا اللاار نمالعت الامتلكتب فازلهبي بإسامي تهشير كالجدوري لاستعال الجمد والحمد يرخاسون الح مميد فامومنعه والبوليسني وليتقو بي للزانتي زوله بارون الأشيد ولينجر سعرب رمخيته روفي الروضة والطبابته انهشله ميسكييم عندس لتصبه ولتشير للجفهم ودني كميخ بعدصك لهار والبه ذمهب لفضل وهلبه الفتذي كراةالم شَّة آفاهٔ فالازمِك في المقاليّ وَحِرْهِ في دام لماه المشرِه للإخلاف دا ذا قذت بالزبر مل عند الثينولي الم يحرم عندممة ع وال لم كفيرستول في الشكر و عند شل تولها وحنه اند بكرو و وحنه انه سوقوت كمه في السداية ومراحنة فليه وليحيب كماني شرح لبع البحرين والامل اصح كماني النهاية والظهية ية فاصنتجان والكيرب وفتا وسي الإبهرضد مركهيدى كما في خزانه لمغتين موالعيم لان المرموعودة في شيخ ان يمل من صبسه في الدنيا الموذع لترضيبا كما فى المضرات وليكا بإز آخيين الصحابة رص و كان *و را استخ*اران بي التيري الطعام و يقوى على العاحة في له يا في ليبعط الفغرار بدالطعام فمقال مبل مرل نصارى انتضع نترابا في صومنا وابتى الشلث فصب يررض دخشرب نتما ول با دة وامرابواران تبخده للناس للاستمار كماني الأماني وصل متين التمر أسسعنس كما مرضيّا والراب لبرنا رطنالية تيليا رائكل كما في الزامدي والبنيذر**ت ا**ب تنيذم*ن التراد الز*بيد سل ادارا وخره بان بقی نی الهار دنیرک به، و منبذالربيب مال كون نبيذ سا فيرمنيشتق من النبذومهوالالقاركها بهشيراليه في الطابته ومز **سوخاادنی طنبته فانفرن** مب_{ند}ومبن النتیه بالطبخ وعد*ر به که اینانت*ه وان آث تنه د نکه وفيه فلاف الشلث كمانى النظر وخيره ولاتنيني انه مال كسابقه فلرشيلق بالشلث فلميفرى عماسق سن قوارستشيل لماظن وعن الم حنيفة رح لااحرم أمانة ولااشرب مروة وعن وكبي أنه كان بشبرب في ليا لي رمصان ملتقة ي على لها فى الكرانى وعن ابن مقاتل لواعظيسة الدربي وَأخِيرًا مشربة مسكرا و الفتيت بويته البنيذين معلموها مفال كورث في نفني من البنيذشل الجيال وكيف لا و قداختلف فنيه الصحامة كما في اتتمنيب مرحمن الشينمين ان منينه سوآ لا كل لاا ذا ذهب نيلتًا ه بالطبخ كما في الكشعنه أ ذا ت ب ن طرعنه مل *بالولسواس بنيل ليذ*يان.

والتيذين فلأمنه فلانشيرط بالاجاء السكا المرجب للوزينده هااسكرمن لقدح الاخر بوالحرم عنه بالانه العليسني كمافي لمقابة وغيره وذكرني النتف النافقية السكوملال كووه عنداني ويسعت م فالوام موالسكوفس شر أبلانية لهو وحراب أفخة نوجه الشدة السرور فان فدى بالشرب واحدامه فالجلوس والشئى وأم كشرب قطرة والنية وتيه بروان لمركيككم فىالمضرات وغيووني الشعاريان عينيطلا كها فى السازيته فان تقيديه لتمرارا لطعام اوالتقوى في الليها لي عليقيا اوفي الايام ملي الصيامة اوعلى لقتال لاعلامالاسلامية أو البدّاوي لدفع الاّ لام، فهوالمعل للنملاف من علماء الهام، وفي النتف قال ممرز كل سكركروه ولم تلفظ الوام ، وثنيني ان مكوري شل فمرست ثني عن ولك العام؛ وحمل بالاقعاق الخليط آن آي مارالز ببيث الترا والرطب والبه الرتبسيد المطبوض وني طبخة فلوجيع من الهناك والتمراوالزمب لانحيل الم ينسب سنداللن كلفأه كمانى الكافى وانماذكروس الذراحر فبإقبل كبكون رو اعلى اصرائطية فانه لايجا بمذبرة ومل عند مأخلا فالمرزم ملبية العسماليسي التيه كمب البارنبطة وفنح التارق نبيذ التين ونبيد الزيهى بالذرككبرليم كمانى المغرب ونبيذالشعيراكبة إكك ونبيذالذرة لبياس كيليغ السيرج الكات وسكون الادكما في المغرب فيرووس للن انه نبنيه الروان الطينج اذا شرب نمايطان دالبنيذ دار شهند ذ لك عنَّات الزيروسكر بليّانية للموقطرت فالغيطان مقيد ، وَفَيْ اشَارَهُ الى ازلوشرب واحد سنالله وحسرم لم المال و حاصلهان شرب بنية المبرث الملاوات لشرطه طلال وزائشيس فلامجد السكران مندولات طلاقه وحسرام عندموج فيحدويق كماني الكاني وعلايفتوى كماني الكفأية وفروق الاكتفار رمزالي ان لهبلي لابل وبشتد الركام فإعتيج وعوج وحنالة كمروه واماحند ببإفحال والسكرمنه حرام بإخلات والهى والطلاق على الزلاث وتمامه في التتر باشي وآ ال لبن الراك اي الفرستداذ الشندلم يمل ونباعده على التيرة الصحالة يمل في المداية وذكر في الزائد الميل هندالصباصيرفئ كميره كرامية تويم عندحامته المشائخ على قوله وعنه كرامية تنزيه وتمامه في التمواشي والي ان البينج الحري نوعي خرالقنب حرام للنيزيل أفتقاق علايفتوي كالجلات نوع آخرسنه فا مسباح كالافيون لازوان اختل ابتساكك لايرَّهُ لُ عليهمل افي المدارة وغيرومن اباحة البيخ كما في شرح الاباب ماسه في شفار الريان للعلامة الفالنجي وحل خُو**اً الخرولو**كان لعِللج معمل كالقارالماج والهاروالسك القادال عند بإدفقارا الى تشريب عند معضرو الصحيامة ماضرمن وقرع لتمسطها للانقل كرفع سقعت لاكل لغله ما فلصب خراني خل إساره لمريشه كم فى اللم ومنطوا لفر الخلاص مسارها مصامحات ان غلب فروا دادخل ويسعبز الجرينة لا لصير خلاصند وحتى يذمرب تما المراق وهند مهاتيم يظاكماني المعفرات وووقعت في العصر فارة فاخرجت بالتفنع وتركستي صارخ اتم تخللت افللها كيل مرافتي لعفسهمكماني الساحية ولووقعت قطرة خرتي تجرة مارتم صعب في حبب ضل لاغيد وعليالفنوي و أينج ال يتجد ترك العصر لوزاتم معير ورتشر خلا والصيم إنه لاباس الأن جو الجزليس تقبيح وانو الجنيح الأنتباز فعا كون باست ذه

معيد المراقبية وكالنا في السلمة فالدووان في المن المن بين خلاكي محض في على المؤود الم المؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة

كان الذابيح

الرمنى وفيروفليسل لنبحية الزكات كماظر في الولو ذبح الذباح الفنخ فايذلغة الشفارك في الميفردات وغيره وتتريعة ملطن عند بفصيول بيفصوا بدابعن والراس بومختا والمطرزي لكية مخالف لهايق وقد إنشك بالقفية التي يج ل نقفار والمشهرّ انتوطع الاوواج الشامل للنحرفلاحاجة الى البواب عما في العندان من تقصيص وكل بقرنته المقام فزع سباع البهائم والطبير فيرجا وكمة اانواح السكك الحراد لكنه لوتينا ول ابان سراجع الناقلة يستن لتزكية وي في اللغة الأبيح والاسم إنزكوة و في الشريونسيين الدم الفِس كما في صيار بسيونخرج المترقة يرة ومرابطن المداريد بالذبية مقطي راس بالزكة قطع الادواج فاندلا منى لأملا قرنية عليمن الزكوة القرور بى من لتركته دللة مباحثه قدمه نقال **وزكوة الضرورة** الى لاضطار وجيس لذاختاره الطهادي نشقاى شن علده دن<u>شط اين كان اي اي مرضع من ليدن اي م</u>ن الذبي **و**زكر**ة الأحت يا** وتجاى قطع اوداج عبن المحلوق والكبية اى مبداره من بعقدة الى مبدارانصة لقرنته اياتي دعليه عراب كلام ا والكفاية والكواني فاللبته إنق المنو والعلت في الاصل لعلقوم كما في القائمية من الكراني وفيري بشمل في لعبل لعن أ لبلاقة الجؤنية لفيزنة رواته العبطي والدّخيرة وكلا التخفذ والعثاني دالكافى والمضرات يدل على البعالي تتيمل في أ بعلاقة البزيَّة لبرَّنة رواته الجامع فالمسى مربه الرائعلق اللبقة فالمذيج عندالاهليري ن احقرة وعدالاخون سأمل العنق نس انظران لفاسلد صادكلاه الكفاية بن رعى كلام الأخرين مع المدحمة على خلاف واده حيث تفكر كم والتقضيف وواتم الجامع النازع لووقع في المي من للفوم كالناريخ ملالا وكل مكِيدا بذالوا يتقض ال يحرف في قع الفرح فوت كلة

كتاب الذائح 244 في المذيج وكوال منميلة بيم الاصلياطية المباريج المجابي فيتطيب كالولين ليسالبرت المحلقة وأصله الملت زيدالواه والميمكاني المقائس مربي لفترال في والمري علي فتيل مهمه زاللام مري الطعام وانت اب اصليك المعدة النفسوا لعلقهم كماني النبيب الديوا مي خيركاكون في الطابة ال الحلقة م جري الطعام المري موى الشرائب في الم ال معلقه مجربهاه في البيطير في ما تكون الموافق لهاني الهدائية فم لا الماسيد و الكور حيات مثنية لوه فبقيز جريقا وعظيمان في جاتبي قدام العنق مبنيا الحلقوم الري وعرب مين جروقه الملقوم والودجان كما في الزاري وحل الذير بقطع أى تكت منها الى لالبة منده وقبط الادليق امدالا خرين عنداني يوسف رم ويقطع أثم م امد نها عند بورم فاقبط الضعف كونخ يماكما في الخانية وميره والاول صح كما في المضرات وعند محدرم فبطع اللهميز الاتخرين مولاص على اقال مشاسمَناك في المويط وفي الاكتفار شعارا بدلالينتر طرفرج الدم ولا الوكر كارك ب يع كمياني اللهثيروة البصنوللبرة للدم على كل عال وقا ل بضير للمراحة كما في التطفر فلم تحتم النير فحوق العقدة الواقعة مير لبعن وبزاتذيع ظامروس ملي خلات الظاهرإن يفيرط كاركراؤاكا ، لاولدين لفريع فيزل مروم ملى الميك سرلان لفرع على العل لكن الاعداج مستدأة سن لقلب في لعالى ل يح إلا مالسفنا بور ون العقدة هفط اكثر الاوداج وبراخذالات كادالسفنا في وهال ان اكريشفف مترنى القرام أعل فلواخذاء بعطالقية واخذاء كمافي النباية وفيدا شعارا زاوا كان الرستنفيم متهدا ثياب عظي ذلك منطباء كذاال بعرار وان كركمن مجتر الريجزان يوندبرك تقروص لذيركل ما فيرحد وكقصري فيس وصفوع وزمنت رقيق وخشب محدد الاست وطفرا فائتيس غيرننه ومين فاندوان تفع كمهل به اذا لدخ برسته أ ظوكا فامنه وصريحا لمبين إلى الكين مل عند أهاك كره وتذكر ليصفغه على التثليب فان السن سُونتُ وَفيداشارَه المِنْ لابج رننجوالقرن الفائم كماني المسبيط والمئ المالوقودت المنارطي المذيح وانقطيع العروت لمرتبيل عالى قالنصنيم ومل مندونيه كما في سان الامكام والاول شبه بالصواب كما في الزابري وكر و ولم يحرم النخط فبشح النولي اى البلغ الذبج النفاع شلقة وموضط ابغيل في حبث القفائي رس كارياع يقال بالعربة بينطه الرقبة والفارسية ووالم وال كرو كوام تبذنتي ولنه أفيال مصعوف فال اصله حرام المسؤس العظم وفيل الفح ال يدراسهمتي ليكه يؤمجه وقعل ان كيينندة قيال اليمكن عن لاصطواب فال كل كمرود لما مندس فلغديب ميدان بافائدة كما في المدرث فهابد ومننى صندوافكم ان الدمخشري غال في الكشاف والغائق والاساس غيريا اللمعنى العفراط موللف بالباردون للنوى وصور المطرزي وخيره الماال ككواشى رده عليه بان البناع بالبارلم ليصرفي الكفة وكال ابن الاشراني طا لباتمبنت عنه في كتب اللغة والعلث التفريخ ظم امبره فمودش الفاعثل كتفتازا في توكيل

عامع الرموز ج MM4 بعن الاضطار في ن بعد لا مكيروالنف واسلح وفانه الحاقبال بسيرداي علق بالمصدين وقال معنهم الالسلخ قبار وكمر وكما في التفقة ويدا شعاربا شاوا بال عضواف وكما في مان الاحكام وكره كل العنديب لازياقة بلا فيائدة فعيمه ويضيع سكالج إلى للذبح والذبح من القصه وقطع الراس مرة واحدادا لشفرة بين يديدويدالانفطاع فانترقا لصلى الشرطيية آلدوسلم العمت البهاتم الاعراء خالقها ولازقها وسفاد باوتسفيها ولان عمرض الاه بالدرة متى هرب كما فى ميدالمبسطو و بلالَّا ليخاوع شع الدرة جائز فعاكره كراجتة شزيه وشسط كال لذبج كون الذانجم بلمااوكتارا حرساا دنظيها اد ذمهاولو كادالكتا حرسا محل فيع الذي كذبهالا برص ملاكرا بته كنزه ولمخيدتان كان فيرواد لأكما في المنته أو كالتضفوا لكتابي آه ماكفنة اونف راومبرًا كماقئ النف المحضو كالأمتو بالقصير كاوارا والورجو ي في *دلك في* أو كو إليما تقطع الا وواجر كما في الم<u>حيط و فعيد ط</u>اس لقد عِلَي طل الدواج من ضبطات حفظه بالمخرم كما في الكرم عاقبة والا يتقدمقي فقر الفرماي إلى الاشتراك الصالية : نقية كما تقرقم إلف الماقيات إركم الباقي بالمقائسة آوكان الذائح أقلف أي صاحبة فلفته وببية قطعها الخاتن واحترز برمافعت ل ن بن عباسُ ان**دائيز** ذي <u>وا و اخرس</u> بهي الكرفاند مندور في تراللته ميّه لأمن بنال من سلما فانداسم فيرصل مجبل ه ار من فليس مر السام في من كما لل المثباب الركالشوي والحري والحري والم ويجالصابي فغيركرو وعناولانةمن فتيبعب ومكرو وحند جالان تهيمن لمنفريني وعبالشميط ماذكر والكرفي وفياتو مهقرون الابالادكس لكمن غلم اللاائكة كالتي أختنا وجم فوقع حذوالنظي سست تمبال وصديم أتغليم مبادة واحتر دلى لان *الحرمة تغلب عن*دالاشتباه كما في للبسطا و هر ثما آيان مهارحربياا أولتا بيا فانه لا تقريبي ملته **و لا مآ** بميته اي ذكرالذابج اسمه تعالى الجروطى الذبجة عند ذبج للرقعا لاتشق الانسيانا وفيل شعارا التسمية حاقه بدخا فبيكال مرآب الترفلوقال فتأر وفيرومر بداله جازكما في المنيته فايسى ولم نيوالذبح لمحل كما في الك والاسراج بمعاشدكماني انتف والمستعب مندالبقالي بهمادشر وايشا كبركز اعدا عدواني الااندكر برمع الواوكما والخ وه قال لبقالي موللت او امنقول عمل بن مباس كما في أوراته وآناً قلنا ذكرا خرائج لانه لوسمي غيره لم حاكما في لحر وآنما فلغا الجودلا ندوقا اللعراغفرلي لمريجز لانددعا ركما في الدراتة وآنما قلنا على الذبجته لانه لوسي عندالفريج لانشأ للحلي واناقكنا عندان يجالانها واضابينه ويأليتهم يتدم كشرايح يثفال ارعفراني لواعة الشفرة لمرحل فلوسي عاني ذبيته وذبيغيه بالمركيل وانباقلنا فله تعالى لاندنوسي وذبج الأبرالاميراوغيره مرابعظه رلايحا لانهذبج نف*ضال لانشرقعالي ولمذلا للفيعين يدبيا لياكل طيه غداله غيره بخلاف الافرنج للضيف فاندمته تعالى ول*نا ن پدیلیا کالکل فی الزاری و ال بنی السمنیه عندالنری صم اکله ل ندمند و حرم الذبخ

كتا كالذباي NA. بامع الرموز جس مراهنه تعالى خيوب والنهوس فلان لانتجر التستية فرينية كما في المنته وفيه أثناة الحاثة درفة بغيرلم يحرم وكذاكونصافتي فيدانتها ف المشائخ كحاني أنتمرائشئ والى اندلوقال بسبمالله وعي رسول لنكه بالجرمجير ىا فى الدائية لكرينة التمرئشى اند كل والجانه دواحا دابجار وقال (بسمانيّه و نبام فلان كم محيرم كما فى الم<u>جيط وكرة ا</u>لا بافى اننها نيزا والدعار كما في الجيط الجيصل الذابح بالتبدية الدعارا وخيرة وائحال المعليطات ولك الغير حجوا عبيل مهن فحلان اواللهم اغفرني اوباسم الشبعي الشرتعاني عليه سلم وشكل الذكبران فصل فريالتسم بيينها اللاصنحاء وقياالتسير بخاللة قليات تمانجع ببمي وفية مزالي حبة كرووغ التحقة منيغيان يبجواف النتهة يؤلبوالفرغ عنعامنفصلاصها اومبالانبجور ووالأ وندباى سن تحوالا مل اى قطع ءو زنهاالكائنة في خل عنقها عندصد وربالان موضع^{ا نن}حزنها لا يمومليوماسوليه ق على يخطيط فالخواسل مر الذبح كما في البيط وكره و تجمآ الخالفة الستدكما في الدانة وغيرة وغراضاً لطفتروسك وفةالدابته فاخفله وفي آليقه والغني تتكسيداي زريسرني بمباوكره نحرجا فان فالحلق واعلاد سوار في اللومنهما الذبيان وفي المضارت السنته النثيج البعيراتي تاويز بيجالشا دهف طبية وكذا البقركما في المفاصة وذكر في الشف النجرا الضيع بالرفق وعلى اليسار وبوجرالى القبلة واثيث ثاقة وأنم فقط ويذبح بالبهيرم كأز الشفرة وليسرع فى الذبح واحرارا على الحلق ولقى في الحلية الحرير والرف ولويوها في العمران في تعمراي كاجهوان الشي وان لم كمن له يدار في رحلا ان كالدجامة والحامة والاباع البقروالغفر والحاراتوشي والمجي النقضتنا وي ويسكني الاسالا بالح الشاة اوالابل لافيه بافئ القاموس كوشش ايءماروش أوشا فراط كمنزنج إكان لصلورة فلوعلق وحاجة بشجولا بوخذ فرما بإصل وقيه اشعاك يراغذ وط كمالوتعه الولادة على قبرة فا دخل مده في فرحبا جار ما الولد ملاقدام بوة وكم عكر ومحيرشام لانحاى قطعاو داحه وكم تقدم انزاج فاوجهاره وقداشكل منداونيهات مندأكا فالصلم اندلامورة بهندفات لمرييل كمافي الدخيرة فاوسقط شاة في يرقطعه ا خلافاللحه بجافی الخزانة لآئفی *أخرج بل پذیرانیل فی بعیدا شامش* لانه لاحاجه الیه الاا ذاتوش ولاکی يرَبُّ بِهِ بِهِمِينَ وان بيت شعر، وحيد في لبلن أمه من شاة ، واقرة اونا قنة اوغير باو قالاا ذا تم خلقة يجل لانه تيصل ببتني يفيصل بالمقراض وتيغذس فبذائها تونينيه بنبغسا فلنالانسلم مل بيقيبه الله رتعالي ملاكفذا مراوالغذا يوصل *ليدكمين شاركما في الكر*اني والاول موالعيجيركما في المضرات **ولايمان ووزاب وخل** ايجل مين بديه بإنسر إنتي خلدة الرباعتية والخصالة عي فلفركل مبع من لمائشي والطائر كافي القاموس وأغا قذا يعيب القرازار أبديرانهامته فالجا فاباوضا أمس يعطف تتنين سكون البارضمها وموحيوان منتهب من المارض مخطتف من الدوارجاج قائل حاد عاد أد فيكون شا ملاسباع البهائم والطير فلاحاجة الي قوله اوطير جمع طائر وقالطيق على

ر مغرا في المنطاع المامل والبقر والغذا علاقة والدجاجة النمالة الاالمذكمر و كراجة تنزيد كما استشبرالبدمة التنقث فيحيد اللابل البعيريوما والبقركشي في الغرسينة والدجاجة كثنة وقبل الغن تلثة والدجاجة بيواكما في النقر والمرتار في الاولىن عشرة والغنم اربعة والدجاجة كمثة كما في الكبرى والاصحان عكس الى ان يزول الرائحة المنتسانة الأفاقة

ما في المبيطة وخيره والخارة من المنظرة والكروالانشيان والشائنة والعصبان اللذان في العنق والمرازة والق<u>صد ال</u>اانه يتة تغزيه كمانئ كجلويط وكذالا مراندى خرج ماللجو وألكبه وإطحال دون الدمالمفسوج فانه حار تطعى بالنص ولاحيهوا ماتى اى مايكون قوالد ووساشد فى المارسوسى سمل مراطي ف بغير الغار اي الماروة تفيد الما وقت والطفو وجوالعلوواماه عتبا فتروموالطافي فيوكل كما اذا بك مفيق المكان والتزكم اولدخ ويتداواها بنحديرة اوكل دواملقى فى الماسا دومبر فى لله بكله فيهم سيحاد رماجلى وحالما رفطروم نفوق أوانحسالما رحمنه فلوقتلة بزللاً اوبزه ليؤكل جنده ظافا مي رم و زاار فق كما في الخوانة وصل تجرا د بانواعد و ان مات خف الفد وكان مجري الأل بئى المعاش كماقيل ان بين السك ذا انم عند المائيد يرود وكما في المبسط واقواع السمك كالمارابي والبرش وغيره وكعل لالحلاق قوالانشيف فان منواه علال سواجا مندميرين كما في المفندات دماقيل ال لجريث المميسوط بالل لاندلانسل للاسنخاذ لايقي لعبذ تنفة وإم لم **الوكورة ف**ا شدوما ومجرسي هراد الوسمالة كي المتسمية عمدا مجا كخافي كمجيا <u>رفيره وخواسيالزرع ويقال لدؤا ب</u>الزمتون اليفاوم و فائرصفه الجثة اعمرار مل اسوا لبدن واريد بهؤا ب لمياكل للاكسب واركان لقيرا واسؤا وزافا وتامث الذخيرة والعقعق موفائز لويل الذنب فيرسواده **يِّها أ**له بالفارسة به (حكر) وعن إلى موسعة رجاه بكره المان خالب كله المجديث كما في الزابري وعن مجررجا ذا أكمي ط لمره واذ دانقغالحب لا كمره كما في الحبيط والارثب الذكر والانتى مذكو بيذج بيع المسنح دم تركز فقارسي واناخط لاندروي انهأ كانت امراة ذالفتسل مرائحية فمسخت كمانى الأماني معهآ اى الذكوة وانما ذكر نبره اكال ليدفع التعكم الناشى من شتراك لمعلوفين في القيد وموان فيه الناشة تمل ملا ذكوة وانما ذكر الذكوة وكيكون الاعلى الانتعام المشفادمن القطع معال البطى المصاحبة اشارة الاختراكلتا فيانضام كما آخرالييه

عقب به الذبابي الزاكا لمقدمة لما ذبها يعرف القنيمة الذي سنايام الأخري في فنها المترة وكسر على الغولة فالمالي وقبل انه مشونة الى الأعروفية الواجب على بذلان بقا الضحرية لان اللف الثالث او الواجب الذكاف متعلوية قلب واوا في الذبته كما تقروا ابديان يقال فها من الفرى الزائزي وقت الفنى سى الواجب سم وقد فن ما يذبي يوم الاشتع من محيدان المخصوص الضنية بخدوفته في العنوان كما مرفى الذبابي او للاختيار الما في الكرواني والمعذب الوقية ومفهم الوجرب في فل موالروا تيركون الي يوس ب جهاشة ومن الطرفين وفينة كما في الكرواني والمعذب الفرق المحتوات الان صنده سنة عند بها وجراحتها رئاله امر منى الدين النيات الورى كما فى الانمتيار والعبيم والمناورة بكما فى المعتوات الان

MAH يدالوجربانها وارتباعلى من حب علية لفطرة لاخرولد الحاج اذاكان محرط ولومن لل مكته كما في شرح العل ومي لكن في المبسط أرجل المريكة انتضح يته وان جواوني في الديلم خروح المسافرعن لوطوب تقوا للاضحتيه كمبافئ صلوة المسافرين إلزابدى وكلقيم تتنا والبرل قاوفوالام والبدادى من إلا لكا وغيرتم كما في المضرات وي جرارة شرفية في انكامند توخل بلغتية مشرته لبشرة ورام فهوا والتق بالعندو بمرشاتن آسوض أو بلضائ الدُكولكيش والأنثى النعقة والمغزواليش والدكومشوا افعل إفراكان خص لان مماليب وانفع والمتبادران كميرن الهية وآوحشهاغيراني فلوكانت وشيته لايجه زوا فياكانت ببنيها فالقيقالمأ ما في لويولك في انظم نوولدت من في فلارواته في الاصول قال علمة العلماء الأيجوز وقبيل مجوزان شابيالشاة وأ ا وولدرجه رابكلب قال مامته العلمار البجونوق بإليجوزان نبرا بالثانة وكربه زيج لمعسر للديك ألد عباحة تشبيها بالمضمير في الشعاريا بزريني باكثر وكانة فالواجب مدة الاان فتنار وجوب كل كما في الخزانية وذكرف النظران الزارع بالواحدة تطوج ىنەلاھامة دقىل بىرلاندا تېرفوجامنىتە دانىڭىتىرى بەنتىس شيادىلى ان كەيدا <u>كىل ئىرىم</u>دە لالعالىيدامىنى بولسام اردۇ مايقى ماني لمحيادس فجرد لافريوع يتأرف نظم فالصبهم يجرى الشاجوسية ولاناخذ بدولقرة نوع منها الجاموش فيجوز عن *على الميتار كما في المغدا*ت والسّار للوحدة في الذكر والانثى وي ا**ض**ل كما في الحزانة الوقيجير بسعيني الانثى فضاق في ترق من الله إيمانا بالعلي في العضول بعير تجرا لبقر شرالضان تم المعير شما كمبرية باواسم في كبير شاف المترمن فالمضف وقال نحياخرى الاصل لابل به وتبالابل لامل لقرى البعيدة والبقرة ولابل لامصالكيب ترتمحا في فهمروقية شأة وأ ت آب کومنها مخبری من فرد و بزان رمامته اعدا ، رقبل بنهما اضحیّه مندوالبا تی تقوی کما فی تیم والفتوی ملی اُلا ول *شيقربتر بشتركتد ببنهم واز كما فى النيت*ه **الى سبعته بأعند عامته العلم** الر مكير كفردمنهم إقل مرب يع حتى يدكان إقل منه لم يجيز وصار كافلوكا ميد إبحارا البعض بعاد وكذعواز عشومها وان كان ببن تأثير أضفين جازهمي الاصح لانضف لبسع لهابع لتغشالا ساع نافى درية وكالإملى الامع لوكان تبرنج ثلثا وخسته ارتشته كمافى الزابرى وفى الكلام إشعار با ندوضى حنه وعن ستتدمن الأكل وهلالكل سبعاجا والاه زخيرالا بإلوواتة وعلن ينين إن كال كل صفا لادكها والفعل بمرسم بجوز والضعل بغيرام اوالبعض لابجوز على إحداتفا قاوعنا كحسر باوضح عن ففسروح جشتهم أولاده الصغار وأمروله ولوبامر بالمريح وقال وبالقاسم بيوج خرنف فتط وآعمرا ثداذ النهجالالفعتيه الالغبن فاحش فالمنجرالائته لا لمرشيت إطاولم فى ولمئة نياتكال أيزمر ليشواطا بها أي موضع ليشوان في إنشاة حادة وقال <u>فيرو ميزم المشير</u>اني موضع بيرفرانشاة والإ يدا المرينية على مرة السفرة الأول شبه بالصواب كما في المنية وهيسم اللحم اي يصح قسمة برياشه كا.

بيِّ لأنَّهِ يرحزا في لاحَّال اربوا وَكليالع فبعروجها مهذا لم يجزلانه مبتدشل عقيه والا ا فراضهم عبداى الفرشي من الكارصة عبرا العرواد والكعب من الدواب الوصار وأدراسا ومن مقير عزا فالانصر العنا بال ثنا فعالو كانواسيقة ذه إداالهج سبته والراس بتقسم واهدوالكاع معاربعة والجارتث أمنين جازكما في لفسيرتية ونيشط انتحليل كما في قاضيجا وَنَيها شَعارُ إِنهوان بسِنعه العروالسقط وبعث للوكتُر مرائب معها زلان الزاود وإزاء اسقط كما في المنني وصهح في ظاه الرود و ^{ال}ا جدارية من الي بوسف في اللهيمة استراك تستايضنية ا وفقيرة حالة او متفرقة في لقرقه اوسب شياء متسرته موجة بالد اولالاصنينة إي تضية المشتراة كما في قاضيغان **و و ا** الاشتراق أن الشرار اي شرا بلغني اوالفقه إحب اختاره أي فاخالاشته أكربعدة قبل لريجيز الفقتيلانه اوحبها بالشارفينم جهته الشرار وتبالكنني اذا شارك تعددق بالثمن لان مازا و لى السيغيرواجب عليبه وبالشرارة واوجيعلى نفسه عن إلى حنيفة رجان الانتداك بعده مكروه كما في الاختيار ولفيجي الالب والوصى على الان من هال طفل غنى وقال عن وزخرج ان الا بغنيم من ال نفسه كما في الهاتية وَبِلَ الْع طبالصرمن الطفط بالهجاء لانه غيخاط فبالصيحية نيغير عليماقال القدوري والجد كالاب عندمده مكما في الاختيار والكالآ مشعوبا زلائيب عليياد بعنيري عربضا فقتر في ظاهر الدواية وعندا زليفيري عنة قبيل يفينح عندالشيذين الاعند حمركة وزفر حمكا فيمح الفتوى عمى الاول كما في الكفاتية وعنه نيغي ان **ضيح عن ا**لده وولد ولد <u>د ذكراو اثني ولا فنيمي عن ت^قية</u> وام^ع لده الألفأ د او انظر**ف کا اصفحال مامکن بریندنیذومانقی من کله راهروغیره بیدیک باند ف بعینه ک**الثور ل^{یا}اا شهلا . بياتى وفيدرمزالى اندلاتيسدق الومع من اضيخية والاضمر بجل في انفلامتدوالى اندلاياس مغيره والهير ماكس جامه الصدغاران الارا والوصى اوالجلطيم الصبي وعياله وخاومه ويأكل الاموان منه ويجوز رائ شيتري ندلك ء العبى كانبزوان نبى من النفسة وكان تية <u>والول وقتها اي الفنوية بعد يصلوة العبد اليورث وفيا</u>شارة بى اشايطيعى قبل قعدالاه موكذا وبدقب ل سلام في ظاهرالصول والى انسطيعي وبدرساكم واحدوم ليحسبنينغ إن لا فينهي قبوالخطنيه والحابذ نوكان الامام بحثاه جنباجا زألاضيته وان اعيدالصلوة لانهامتسبرة لمن دلشافعي سركها في انفرالل لوفا تنانسلوة الفتائة اوعى بازت بعدالطلوج وموالفتا رلانه صارحيتته كالسواد كماني الواقعات وذكرم الميطا أبالجج فى اليوم الاوال لابي الزوال وامانى اليوم الثانى والمشالث ما زنت قبيله لا وليسط فيها على وم القضاء واوتسك في اليوم الط ب ان الاوفرا بي اليوم الثالث والافار سبان تيمدق كله **الرجم في مصر** لان الصاوة على المه و لوقدم وتهارنشاخل عرابع لموة ثمراهبترة لمكان الانهمية فلو كانت في السواد والمضحى في المصرازت قبلالصلوة والإ لم يوالااذ العبَّت الى ما يبل الق<u>صر في ين الم المضيحي</u> ، العبالطلوع لمامرا<u>ن العبرة لم</u>كانها وفره يبلته المتمنج بقبراً كمانى الدانة وخيره واول وقتها بعيطلوع فحربوم المنحوالعاشر منى المهران في غيرواى فيلمرس والرباطات والبواري لكن في المحروفيروان الل البوادي الصيحون الاب صلوة اقرب الأئمة منهم وفوالم

من فوس وبربهان الاصليداي الحاصدة الن عدر في بينها البراة التقديق بالفضل ويواكل منهاسشية كما في الذخيرة وان ذعما وتفسدق لمجمها جاز فان كان قعيتها حيثه الشرقسدق بالفضل ويواكل منهاسشية عزم تعمية وان باعما ما نيفاهن الناس تفسد ق ثبينها وبما لا يتفاس كافئ الحيط واعلم اندا داداك تا ما كان وجب اخرى عندائمة مجارا وكذا عند غير مهمان كم تكرم عينية والافلانسق عليه فان شير ترى امزى فوم إلاسته فالقضل صند مم الصفي افضله كالصفه كالفضل عندائمة نجارا ان كان عنيا والافرائك كما في النغم وخيره

يطفعي الغنى عزيانا والانعبية تيصدق فييتها التجمية ماليطح الانعية كماني الخلامة اومية شاة بسعة كماني الزايدي تط د**فير باشرى الاخية او لايشرى دا ناشرا بى اشافة** المديدان شبير الغنى مع الذية في رحب عد الكافر برخ وكرا الساب ال**دُولِهُضِي حَتَى عَنى اللّهِ مِن الشَّرَى عَلَيهُ وَدِي ا** رَبُّتِي وَرَبِّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ الشّراء (أعنس أَخَا من فيه الروايات وللشائخ فقال منبسوين كلام إلزبارات والباج بال بنسدار المحد موجب لها وكلام إلنوا وعلى انرخر مرجب مطماروى وللشيغين فكرشيط للاسلام الاشرار الموسرغيرموب بآنفاق الروايات وشرا المعسرو بيضخام إارواته وروى الزعفراني ايبغير وجب وموالختار طناله شرى وذكر أحله ان ان ف المصرفير موجب في كأسرا لرواتة **ەردى اللمادى اندىوچىكا فى الانجرة و دُكر ئى النشارة ان برياتا - ترى شاة تىبنت بالنيت عندالل**ى و **ولتهيين عندالمجهورلان يقيول على ان يغنى بهااو أننى بها دانه: مانه المتريض والمليدفام خزانة السيب ي** وصلح الجذيم بم يتمين وموفي النوص عنب الفركان. أنه ينه خيته و . إنه فراونن في المنت الثانية والبرة الث والابل مخدسته وقبل فيرزنك كما قال ابن الانبيروني 'شروية مالتي عليه أكثر الحول" • "ناكبة كذا في الكافي وفسالكة في الهيط بادخل في الشَّه والشَّامَن؛ في الخوا نقه جود النَّ ما يبيه تنترأتْ في خيرت ما ، رون كان غير يم كم ما و الكالي فيلُّ . فلانچيزيالااوافوان الشندانشانية و في الميطامني كونه غليوا نه ولا يواريان: ٢٠ يار بي الزابرلس لموعن الفقها عاتم استنا شروفر الرحفواني انده كيون أبري منه إلى ومدني المنة ورأسة واروزا الله الماقال من الله مان لانه للميوز سراله غروغيره بلاخلات كما في للبيه لا ونحو لكس في الحلامة السنوز سراله غيرًا بمؤع مرابضا و مجان م في كالكريم ومودالقي ثنيته بالكسروات، نقي اللضاء الله بعيالتي في مفدم الفرقند مرجال كويغازا براجعلى التني مرجعيرو اسي الضان يرواي نتني الإنتيم الرمر والفنيار ^{بي}را الانصرالغ فموالاتسن مع المزع وموملانه إن بيتشد شروم! وْسِ الْهِ الْرِيرَةِ وَالِن حُولِينَ مِنْ البَق ومنترمبو أففضا مبوهاوخل منسفي الثلاث كما في الكاني "واني"مس من الأحلام من الأبل وكيذا نظم الشنايا ابن حول وابن فسعت 4 وابغ مسرم في وي العلق وخف ما أكن في كنه إلانته ومرقي ي ظلف وفي المنتدالة ومرنيى خف فى اساو**ىت. وك**رزنى **المحيط الاانه قال دو البغم احنا خ**والثنانية ثم قال أيُكلة و اللفقها. فهويوفقون الإللاغة في الكشوفي الزوج مي كاللبل وعل في الخامسة والأول اح وفي الأكتفا راشعا رابنة لا يذبيج الجراب والحمل والعباص الفصيل كما في للعثمات ولاالوشى الاه ذكر افي الذبائي ويذبيج لا يضمية السول ريافتها لذخية للضاة وفيربا وكذا الجربار لان ألجرب في الجلدوانية نرجان اذا كانتا عينتين كما في الكاني وتقوّ كل تعقيه بإستدا النيدابعفاروا تجارالتي لاقرن لهاخلقة وكذالغلما التي ذم بسبعيز قرزما لكساد فيروفان بلغ الكراللخ لمهج وكذلان والتي لاسنال يتسلف وبزاني ظام اللصول وعن إي وسفي أن زب كثر إلمريج وعندان م

MAL *تما سب الاضعيت*ه جامع الرموز جيسو فالنسعة جازكما في نهم ونديج مقطوعة الاسان المشلفة وقال الزرنجرى انهاانشأة لاالبقرلانه بإخذ العلعت باللسان من كما في المنيته **والخصى** بالعرفه نيزيج العاجزة من ابحاع والصغيرة النشيرة كذا التي بهاالكي والسعا ل لمانى المضمرات الماينه يجيم **عير فأ** سرام في غشمها من المزال كما في انتقرولا بإسرا لمنزولة كما اذا كان لها بعفالشمر كما في م وقال المغيناني اذاتنا ثرشعرالشا قراوالبقرته في خيروقتها وكان في غلمهام عاز ومن مبض المشاسخ لايذ بحائفنتي لانه لانفع لمهاكما في المنينة وعرح إمرالاً مشى برعبه العرمار إلى المنسك اى المذيخ فاوشت بثلث قوائم ووضعة الرامبة ومنعاخفيفاعلى الارمض بوهت عان مها تمائل جانه ذكر يبشينم الاسلام كما في الكرما ني و إعلمرا نه لا يذبيخكم لمركين لداحدى كطنتين بوذمهب بأفته والأفيالب نة فامنع الااذاذ جب كلتابها كمافي اخلاصة ولالجزمي احبلا والتولا الالجيث كمافئ لظييتة ولايز بجعندها مأذمب من لانعية لكثرمره تبلث افرنها اوعينها اوالبتها اوزنج العاجات اذلاك فتزكم الككأ فبعنه ان اربع مانع وزلمان الشاش وعندان الزيادة حلى النصف ويبوقو لهاوفي انشف عنهما روانيان اختار لوبالليك انداذ القي الأنترمنها ومريخو بابا زوعليه لفتوي كما في اكزاج وذكر فزاد رد الفتا وال كاعيب فلما ان كان كشر النعنف لا يجهز والإجماع وان كال آخل شهيج زوالهجاع والكان بقيد الثباث بجيز رفي ظام الروانية وعنه لا يجيز وكمهذا في أخطروط بين معرفة المقدار في خلافعين ظاهرُ إما في عانقه قالوالثية للعينية اب من العلف بيوما او بيومين ثم لقر البعلف منها . قليلا فليلا فاراه من موضع علم بثم شير الصهيقة وتقير لب لعلف كهذا فاتبقاوت مين الموضعين ان ثُنت فالذاب شيكث وان نصف فضف وعلى نزاكماذكر والزابري والكلام شيرلى ندلايذي التي بيس لها وذنان او دمد معاوم فالفيس إنها افەخلقەت بلااذ ئى<u>ن م</u>از*كە ۋىلوپ* والى *اندلايمى*ع ە دېرىب من الادنىن على ە قال بويىلى الرازى و قال بن مائتدانىچىج بافى المنية والى اندلا يزيحاهميها روالعوار والقطوخة الالتية والذنب فلوخلقت بده ذخب فعن إبي بوسف رجراند لايجرا فافى العيط والمادمن الذرك تفراملوسل فالشعة لم تعتبرالاعند ثميرالويرين فانهامنه كما في المنيتة والاصلرف الدبيط اقال ضعوان كالزيا المفقة حلى الكال دالمجال طالكها أفهوط فع كما في المحيط ونواكله افداكان عيبا عندالشرار واطا ذركان رو تقارين في حق الموسر للالعسر في مواتة اليسلوان واما في رواتة الي حفوض يوانية اصلا كما في انتظرو ف<u>ره و إل ما</u>ت نبر*الغراصة مبعثه مماشتر كو*نى بذنه **وقال ورثة و**يم كبالاسته ابراقية التحرفها عنداى عن الهيت وتلقم صحم . ونهم تنسأنا وعن ابي منيفته ربيم اندميح وتصدق الورثة مرصة للهية وذكر الزعفراني الشيم عندالطرفعية بها مندا وباديسة فالميتكان ادمهاجبينها اجبرالورثة علىالتضية عنه والافلاقية إشعار باندواشته كالاضيّة وكم يفيه حتى ماتكان ميافهمثه فالورثة الكانواسبقة فضعوا بالطفنسهم ازكماني أعمكتم قرقة ذبحا ثلثة عراضيته ومتسعة وقران في لمجونا ناجيروكا بيدوا محلق والعقيقة اواتسطوع فأنه بصيح في ظا برالاصول وعن ابي بو

لافضل ان يميون مرجغ براعدفلو كانواختلفيه في كارامد شقر ببجاز دعن ابي ننيفته رح اند كميره كما في ألم وال كال صريم إى الشركان من وزوالصورة اوفير لا كأفرا اومر مدالكح لا تعيه وكمو إلكائ كالانديية بقرقيا فياشعار كالتضبهم متقوحا وببض رياقضا والعام الماضي هادعنه وكال لقالط متسطوعا فتيصدق للقضا بقبيته نناة وساكما فيظ بعلى فضالطفتية كمام والمتباد ومتلها أيءن لأسالاضيته فلاياكالغني المدوب باننه إوفيره ندالفقه إلنا ذروالا لمدنق دال جلح اندلوضحي عرصت بغير مروم والفسة بازا كالطمضح بهوالنقا الاندالما الزامنتومين ة الوضي عندبامره من لدوالمتاران لايكل لانها مل الجميت فتصدق كما في المضرات وغيرد وتوقق اليطيع النفي با ربشیاب تبحیا با **و میب مرم ابشیار** نقیرا دومنیامسد، دو زمیاما شار <mark>و مدب انتصد ق بنیا</mark>شها ملایفقرا و اتفاد نفر بنك الآخرالاقارب والأدفأ رنبكث كالابتدر شحرالعيال وإجوانت والدرنة للتقتص واعاريته اساتف فلي يكيل شاقدرالفطرتم نيعدرق بالباقى وابيجان بايكل ويارخر كله دولعياله ونزادر خبالعوام كمافئ نفاتة لثبعبي وفيياتشعار بإنها النقف ع النتك ومبوسحك أن مقدار ويتعب إلكام المضى كما في الذخيرة ومنيني ان بعيرت الى فقرار السِّتاق ال كا الانعية فيدفان لهته مِرُهُ نها كما في اغلاصته و ندب تركّه اي ذلك القديق ويجهزان برجع الى الندب للرّسي حيا ك اى لم. بعلى نفقة جها خذطُون زية , تتوسعة **صليب ح**راي العيال و في اشعار با شايوكان ليه نفقة واحدام كمراية كن^{درا} ون الذيج مبدد الجسس اي اتفنية إي كامشراطها وقد على ذلك والآيين امرغمره ميروفييد م^ارخفي التأثيب ان عيفة انتفاقية منبله له لا نه غفرله باول قطرة من إحدابا غيروم ألادب ن يوسى بهاللتقرب ويربطها قبل ماه المخوفا في ا مرافظيا ويجتهد في تتسا نياوتهغلا صاوتيلد ما ويبيلها زان يكون الذابح طامراكما في الزايدسي تبتنة الآواب فى الذائع وكردة فريج كتابى النعية لانهاقرته موذ بجاز نجلات المبوسي وترييسد ق بحل بالاندجزم با ا ولعيما بدآكة ايتدعلها كائورب والمنخل في الغربال تيند فرداءك. الوفظا اوفيعا اوغيره فلوعل حرايا وأحبره لمريجز وعليه تف قى الاجرة كما فى الكبيرية أو يبدله إي مين الجد كما تيتفع مديا قيدا تنوب ليب وقد رطيني وقبل لايجزيد بالنوبكما في قامنيغان <mark>قان سِع الجلد فغير قراك</mark> عمالاً تتفع سِلااجدالاستسلاك كالدرام ولاطيهوا تأثي<u>مه لمرقت .</u> لا لأقرته أسقلت البيدة فييا شعار كمجرا متهذا البيع وبانه لايبدال للحربائي والصيحية اندكام بالفاشترار بدجاز وكواسي للامنيقة بالابعيت ملافه بحيز قبيل بوشهري ببلعاما جازكما في الكواني وذكر فيالزابري ينو الطرفيه في اماعلي قور ابى ويسف يرح فالبسع بالحل لأنه كالوقعت وفي لحيولا بالمبيعيد بالدراسج ليتصدق بهاونه ياري ويديه مواليفقها على فغ ولوفعل فاكتصدقيها وفي المنيته يوزنستري لجرالاضية بنسيآ ماكدلاة كالمتال صليبن احد ارتيب حليه التصارق ثنهز يستهم وقال بينا اذا دنعاللوا ؛ فقير نبية الزكوة وسلب عن لا كوة • قال معاصه للمحيط لايسني في وإروا بيرتكن بودفع الميم نموفع أيينتيا يحسق المام الميكل في مجلّوه والنهيدوا الأيجلب بغيدا ان عن أييدرت بذاكام المرفع ملداويها

بولاان يحل عليها فان فعل ذلك نقصه اتصدق به وكذاان احراكما في الساج ويونعا<u>ط</u>انبنان وفرنج كل منهاشا تصاحبه بإذنه لالصح عن كل منها و خذ كل مسلوخة مرجه حبه بل<u>اغ</u> ه والانتفاعل الله و وبشا ما بعد ولك ض كل يصاحبة ميته شاته وتيصد ق كل تبلك القيمة المصفى اللهام وط وثيراته الغصرين وبلده الصغيا والكبيا وعبدوالماذون المستغرق الدين وغيرولان لغاصر بسابق أنفصهاى مكه. إلفها بمستندال بوم المنصب لسابق فكال تفعية والاوة على ملاً فيقيل نما يحوزا ذااد مواصفا في ما المنحوث نابي بوسف وز فرح اله الميح كما في الكوا في وفيا ذكر مرم إو المدانية كمران ليس منيه و بن افي الكافئ انه للك عندادا الفطائضة مح من كتشافي كمالل فانداعته على حقق في التفسي كمااعتدالكا في علي يدكر آلاوا فقطفة ونيه شارة الى اندع باسرق من ايدوعن ابي بوسف _سر الميصح كما في نظم آلا <u>عبرا</u>تضعية رشيا ة آلووكية. والعارية والبضاطة والمذايته والزوج والزوجة والرسرج الموكول لشرارا والمفظ كمافي انتقم لاندذ بجامك الغرفانه لاسكال النبيح وقيل يهيح بالودايته كمافي الظبيرتة داليه شاشيخ الاسلام كمافى الغضيرة فقا ل لمصنط متورد وريثني ان يفهجواز أهيبه غاصبام قدمات الأبج كالاضباع ونشدارجل فالندع واردعلى الملك ورديمنع العفسي محوازان مكيون نحوالاضب ع وشى دجاللحفظ وتوسلم كان الذبج وارد اعلى النفعسب لاالودلية ولأفيفي انتثميم وتدلكو ندمنعاعلى السند ولوسلم ننعه لكوندسندا فمردو دبان المراد الاصباع بنية الذبح كماصرح بإنطهيرة وان الذبح واردعلي الودينة صورة والملك لمستد مضحلى ما وبهب البيدالمصنف قدّام لغسسه يكيل ما زكره مهالقرران الملك في النصدكي بيّنية ، بدون تغيير كالينفوم بلانحوا وارالضخان وفى ثبوتذ كمام وضهمنه كالمى المغصو تبوالو دبية اتفاق وللصمان الدال على قفع اعضومته لطأف

فسن الاُمتنام بلاشك لمن له وفق الكلام المنظمة الله المالية

عقب بالمضينة لانما واجته وذاميل اللاذا كالمالتلتي فيكون مكرو با وبهومصه رصور كفرت علم افداا مذفه وقداً وفراه من المام والمارة في وقداً والمورصة برصور كفرت علم افداا مذفه وقداً وفراه ويتباط والمعاد والمارة والمارة

عامع الرمورج س وابن وس الدج الخزروفيريا وَوَى مُحْلِكَ كالعدة والبازي والباشق داعداة وفيرا وفيلنه عاربان الانالج والكلب لمرجها مهيده ملافزيجال ندكم تجربح كمافئ الكمرطاق وأثجرح الآبس مغنى ألبي فصييل فالادار مديد كراسب واريدوا صاد بالناب وكام ەدەن مالداب دخىك بكامرنى اندېئ تىتىر راھلى ھا اى ھرىكى ذى ئام يىكى دى خىلب خدانھىيە بطرىق الشرىخ كاف كراتا من بسباح الصلمن في هيد مبن وعن ابي موسعة رح النشيقتي منه الخنزر لكو ذيخبر العيدج كذا الاسب وإلد ببالأنهما لابعيلان للغيلتهمته والخساسته وقد لميق الحراة بالدب لكل في المضعرات وخيره فني كاميرالروايترا مكتابكم فشوالعلم كمزج الاسدوالدب واعداته كماظن وماقال اسفناقي ان الاسد والدب لتيصو وفيها أتعليف قال فى ابديه غِلا فْدُوانخهْ بِرِعْدُ ا فِي عَذِيقَة سِ مَنْيَعْتِ العديماني افْح التجريد وغيروعلى ان الكلانجيس العدي عَمْدُ العِنْهِ مُراقعُ ل سيده بالآنفاق والبارشعلق بيمل وقييه شعاريان الصيدريك بإغذ برج ان لمعطمن كما في افما فيح والاوبي توحيا الف وسيرخهمان فطع السبعين تبزرامن الصيدنتيجقيق زكوق الإضطرار فاوخيقا اوطنهااسي علساعلي صدره ختي قتل لايجيل قبل بذاعنه ويرح واماحنه جانبيحل والفتوي على الاول كماني الذخيره دلتيتتني منذائبا رسي والصقر فانها لوقتاه ولثمأ ادختقاص بالآنفاق كمافى انتلم فمانى قاضينان ان الجريهت باوققتول البازى طلال ولمرتيل احد بها طأونا الروثة والآخرهلي تيروكماظرة الأكتفا مثليالي ان الاده الميين شبرط ومنهم مرسنسطر ومنهم من شترط أن كانت الجراقة صغيرة لحراوكتا بى السبدين لموافقات مرجها حيد فاخذ ميرا وقتاله ويواكما لؤ بإعلم بإرسال ولاندكم تقيلع بوجو والشروك افحال فالصرفي سمييا حال محايضات البيالارسال فيشيتر والقران للتر عواحنه الارسال ثم زحره معها فالزجرواخذه وقتكه لمويل وفية نذكيه لمامرس تراطشرا لط الذبح فلوارسام موسو في المحيط وفيره على ممتنع بالقوائم اوانجاص م اس تنفرائ على مب توكل مفته اخرى فيشيط الإرسال على العب ويوفيه في في وارسل على ما <u> في وجالارسال كافي قامنيثان و بشرط ان لانشارك في جرح اسبع المعلم بفتح اللام الشاوة و الانجيل ص</u> مربب غرمعلم اوعلم فيرمرسول وماركالتسمية عما وخود فلوارسوال سيع المعلم وشاركيني إلمعارض جريرم مهرا مرموع لانداحتي بسيح والموم والانتهاز فدتمكن فيريج المحرمامتيا فاولوشاركه في اغذه دون كجرح كروكراته تتركم على الصيح كما في الجيط وأتب بانة ورده طبية عنى ادعيسى او دابيس كما في الاختبار كل يشيرط ان اليشارك في الردم الي يل مبيد و كالمجرسة والحربي و بشران لانطيول للاستانه وقفته اي توقعه المعلم فيه الإرسال فابرين شفا الفيد في ارسالة وأفذاله وتشاركم والألكب ونعل شكر الوارسل لهازي فمكث ساطة على الكمدين في الصيابية تشل غلاباس بالكدو لواكل فيرا ببالارسال وبال مرويكل كما في المحيفة لا ولى ان الشيتغل مهل شرىعبالا رسال كما في المحرور وان مدم الطول مرفير

مضه واواعاصل ان شرط فردا مجارجة نمسة العلم والجرح والارسال عدم المشاركة وحدم الاستغال المغيروكان عليه

بحرتيالا تبليتية عندوعوى الواجرتها ولايوكل مليصيد بعددت وتبعلم بترك ألأكل ثثاا وتحرالم فدمزع بالمثن اواكلتاني السوائي تشنع متوش لوكل التشمير عندالرف فيشترا الضالة إكفا الذبح فلوري جبى اوتحفون لم بقطارهم المصنف الى الوجم في ذلك نظمن التحال عيد المحاضروار وفان بالبالجاز الشائع فقوح وجوملز وملمني التحامل لة هوالتكلف فى الطياب اثلاج ممال سع في اقترار يشيخ الاسلام الرامى اذا المشتفائع بآخر واتبع الزايسيد خوج و يفينيا بالنجي برميدكل ومان لمتجامل كمافي الكوان وتمام تفصيراغ المحيط وفيه اشغاربانه لوقد عزتز وجوده متيالم وكل وبان مدة الفلب غيرتفدرة وقد خال بعضيفة بيع الثامقيزة تبعيف يوم البلتة فان للبركثر مندام ويل وفي الزيادات ان كلب قل من يوم إكل كماني المضوات ولما فرغ من بها ي كلم المرسل البيروالمري عليميتين شرع في تظم ما تحيدين فقت

*کتابانصی*د المالمهم بامع الرموزج م إلمرسا أوالراجى فى الاستياد بالسيراولهم طاركون العبيرجييا زكاه فان تركها أى التذكية وان ادركه ای ال واحتى مات حرهم وغيالة وتنكن من في حبه بان يكون في الوقت سقة ومعه ألثه الذيح فاذا لم تنكن مندبان الانجد الآلة اصلاوك ن لا يقي من بورقت ما يكن مرتبعسيل الآلة والاستعداد للذيج لمويكل في ظاهرار والية توعواتي تيفين له نديل ونها اذا كال فيدم بإنجية كشرماني المذبوح بعدالذج والهاذا كال يشله فمومليت يحاضيل اجاعاكما في الهداتة وفيرة والنكام شيرانيان مومات فبالم مول الذابج اومع وصول او بهروصول بالضل إكل وبه ناخذ كما في انتظم محا آفر افتله اي شل حرمته تشكه معواض وعرضاني مغرق ابجارتي الاغلى العالى فى الونتيار والمعراض كالحرار بسهم إربع قذذوقا فى فاذارى يوة من كما في المقائس اوسه ملاديير وقتق الطوف غليظالوسط ليبيب بعيضه نه دون صره كما في القاموس الومبند قبة بنمالهاس والال فينية مدورة لرمى مهات**فتياته ؤات صرة** وان جرمته الهنمال ان كمير أثبغله وفياشغارنا نوكو تفيي ذات صدة مل باندقتل بالحدة فالحاصل الوبلوت ان كان بالمحريقية الحال وان كان بالتقل للحيل كمالو وقالضك امتياطانان مالهبيف أوسكير فلويدبا بمرتبل والإصاباتففا دوالمقبغ لايحل إلكاف الافتيارا ورحي ميدابريا اويجريا وجرحه فوقع الصيد في للبار لاتمال الموت بالمارا وقع بلاصلة بمدارم على تنظم اوتبواد صالعاتم وقع حلى الماروض للندمشروي والاصل يشتى وخل الصيدعسى ان لايوكل مهنأ كذاك لا يريجز (ان يقيله الشروي لوال فلوقع مراله وإعلى لسطح لوالارمز لوالاجرالسبه وطومات عل وكيتسرقى الحل والحرشة الترحراي الاغرار بإصبيات على تمح للراج فيدلانه كالهال فيحا لمرسوس مشدفلوا بعث احديما بفسدهى مبيد فانزجروذا والمبرنز بسلم مل مجزح بحرسي لمجل وكمااذالم نزجر ولواحبتها أى الزجروالا سال من سلم اوكما بي ومجوسي ادوثني اومز فياو عرمادا ركالتسرية لعيته الكارسال كانداتوى مرالزجرفا واسامجرس لموكل والتيج أبسطم تلات العكرث في الذارجره المجوسي في فيابد فلووها زحره لديك كمانى الذخيرة وان اخذ سرس غير فارسل فالمهيره بصليد حل وجرد الابسال لايشتر فالتعيم عج مروفيه إشعا بايدواصاب نيريار مادهل كما في قاصنيفان ولذالوري ميدا فاصابه و نفذتم اصاب آخرتم وتم عل المحاكم ان النفر تصيير واسكيراله يقطع عضومنه كالالثه ومات فانطال قطة عمنه من العيد الالعضوالقطة عمنية بالخروفية اشا عل تفوع ابينالان متيطالو بالعندوان تجامه أوتعلق بجلده فهو بحبث لاملتيم بالعلاج والأسل الاارقلسا بحيث بتيوم بقباراتصيد مديونه فان لمتيوم جوال كل فيعلى فراالصابير والمسأس كمافر الذيترة فان طع العبيد إلاا أا والشرهائ للناه مع مجزه وثلثه معرب اوقطع نصف رسلواكثره اء الام اوقدائ ولايصفير ليكر محداى القطوع مذدالقلوع لأندالييش مينة وفيا بشارباندلوقط ومثابي المنطوع المالية الدولي لان الأون عمر إلقك لعرائع كما م<mark>روا وارحى صائد صيدا فرجا وص</mark>ائد المرفعة كما أل ببحوزا بسلم بع اربي الاول فهو اي العيب**د لها ول بالنه اتخذ و فيه رمزاني انعالو رميام ع**اادا مديها **جوالاً الم**

قبر إمه اتبدالاوا في تعلى كان مه كما في النه التي والى الموقع القتل بالاول ملك بالطربتي الاد الما ذرافقتل بضياف البيدو تعامه في الهدابة وحرم بدلا محال في الثاني وضمن الثبا في أمداس الا والتجميق إلى السيد للا شخان محمر وحاثمة شواللمنافة العال من المفاف البيد كامر كامر العقل التي تنظيم عنه الموقع المؤلفة على المدال من الموقع المراجع وحرار الموقع الموقع المراجع وحرار الموقع الم

والآبين للاول آنخه بان يقى متنعا في والثانى فقتا<mark>. فعالثا وح</mark>م لانه الاف**دُ وصَّل** لِتُحقق الدِّرَة **و لِصِها** وجوار ا **البوك**س من لحيوان **و ما لانوج** كل كالا بَثِ الخزير لدفع الشرع العفوالزرع وانوا خرمسئلة الصدير **سيما م**يب في الماكول شعار ابرعابية صن الاختتام فا مذداً العلى عدم البقار

كتاب اللقيط واللفطة والابق 4 أ

ب بالعديدان ثدي الاغلى المرمنه وكاو وجرائحية وانترتب عالاتجعي والمعنى لفظ الاقبط والقالخ اللقطة وابق الأجق ف اللقيط ومونعول والقفة كالضروبوان بشكى من للرمل قدراته لمرزو وقد كيون والزة وقصدكما في المقائس فنوشتي ملخوذ مراليامِن وشرعالمفل لموميرن نسبطيع في الطريق اوغير وخو فاس الظفرا والزنا وآللقطة يغبم اللام فرفتح القات ساعام بالغة الفك وسكورناقيا سأملا لغة الفعول كما في الطلبة وقال الازمرى لاسمها بالسكون تغيرالليث كما في المغرب واعاقيل له بانفتح ممازالبعله كالداحى الىانتقاط وقبيل انسهم للمتقدة وبالسكون للسلقوط والاول إصح كما فى الافتياروذكر فى الظام انها بالفنم والفتح اوالسكون فيتحتدين بمفعول مرابا لتقاط وكان التابيلنقل فهي نغته الاخذاد المها خوذوشرها هال بللعافظ للبيرك واكديت واركان من كمحيرين والعروص اوالحيوان والابق منفة من ابتى العبدكسميع وحزب ومنع الق وابا قاذمهب ماخون ولاكديمل واستخفى ثمرذمهب كما في اقاموس شورهاملوك من البشرفيريل كديسة ملقه تممشرع . فى بيان احكام كل مرتبا فا تبدار بالاول فقال رقعة إى اللقيط وان لم يجت بلاكه **احسب** وفينس لما فيدمن الرج والوجهث ملاكمه بالجهده في الماروبن يدي سع تحيب منعه وليرمن في قاضيمان ازليته ومع عرمه الهلاك ويقر وعم الملاك لاممالة **كاللَّفظة** فان اخذ بالماخوت احب ومع الخوت يَبب دؤكر في الذخيرة ان اخذ بافرم و ان فأ السلاك ومبراحان لمخيف وؤا بافلات تمثل مرارواتيان الاخذ نهنس وتيرا إبترك وقيل الافذس لعز لافضاح فوالمشاج قبل الناطة افضل في الحيوان الشرك في خيره وقبل الماخذ في الغفم والسّرك في العلمي والبّرة به في المضرا*ت اوالصو* وفي "قامنين*ان بواصيح سيما في زه نا والاومشيرلي انه*ا نوعان الايطلب ما جعا كانز ه رتشر *او مان* واستايا ولياقعة فه اسم بعدرفع انصاو وتلكه الاخترطى الختاركما فى كامهتيا لزابرى والطلب ومهودا يجبث خريزة ومهاتم بعوث كمايا آ ومهواى اللقيع حرفى جسوالاحوال في الشباوة والنكاح والاحتاق والجامة والحد زنوبا لارد وم الآني وقت امكا بحجر والمانح تباه المرقيق فالنعين ككون مبلوا مجتبه نتاقيمة على الملقوان الانا القياه فيراا وسبنت على القيط اوتصديقية اذاكان كبيراكما في انظر وتفقية اسى الاتيد بارج في بيت المال طوافق اللقط بالدالاما

شيح فيدو بامره ربيع على بهيت المدال افراهات في معفره وحليها ذاكبركما في أهم وفييها شعار با وجود الامربا لاففاق كفوللرموع لما قال بصنع والامع اندلا يرجه الاان يدر وتقيول على ان كوين ذلك دينا غليه كما في الكرماني وحيها ميته من الدية ونوا قى سېيت كلمال كمان دىيد توش خطاببت المال د فى العولامام النيتس قا تلەران بيالىم على الدته د قال دويوست يى لەلانىسلوكمانى نېلووار شەم تركتە فان بىت المال ئىس مەلوار نەنى ئىرى كەنقىر نى مىد**ل**ىدا مەلىپىت المال ببرالموارث النسبي المواذة جهل المام ولار المتققط فانه كان لدلان من العلما بيس قال اندكا لمعتنق ولو و إلى اللقيط المتقطا وغيره بعداله لوغ معازالا اذائنا كدولار لهبيت المال بان جني فعقل عند بهبت المال فاندال يجوزكما فألحيط والعوخة القيط جرامره باخذهاى المتقط لازسانق البدفدان يدنعالى غيره باختيا وظووف البدلم بإخزوم الطلاحقة بالاختياركما في قامنيزان وشب تتحسأ النسبه بجردالدعوة ممن بديحيه اي من الملتقطار فيروا ذا لمهي القط واللقيدى فادامات المصدق الغير الاباجد وفي خصيم النسب شاتد الى الموادى عبد الم الميد ق قرفي ذكراتفعال شعاربان للزأة لوادعت اندانها لمربيدق تمقيا ينزاذا كان لهازوج والافقة ثببته لنسبهنها كمأ في لحيط ولوكان من يكر حليس حرين وعدر وجرته ما سواراقا مالينداد لا وسوار وسفاا والا فاند صارولد العاير ثعا وبرثانه ويمرالا ولعونة وقب رشارة الى الدلوادهت للرامان لمثبت بنسب من مدة منعا كماقا لاوما عند فيثبت منعما كي الكرج ندانته اين لايدم جهتر جي نصاب نشهادة في رواتية واحرأة في روانية فان أفامت البنية ثبت منعاكما في الميطولة ا موادعى اكثيمرت جلبين لحرتنيب مندو ذاعندابي موسعنه والماعند محدرج فقد ثبت مر الثلث لاالاكثروم البي عنيفةح غَبْتِ مِنْ لِكَشْرُ كِمَا فَيْ الْمِوْلُوكَانِ مِن يَعِمْمُو **. فَصِيفَ مُنهَا** الْمُالِطِينِ حِقَّ الاداما لِإِن لفيف احديمها فان فاهروال لنسب ثبيط منها ولووصف مدجا وكون لعلف بالواو ولاتغني مرابحق شيا كما للن عالامت ملصقة بياريجب الكقيبة وفيرمزاني اندلو وصف وانطا رولوفي نعبغن مثبت منهاكما في الميطفران كوان كوان مطابغاللواقع مودة كيدوالى اندلواقام اصدم للرصير بنيت ثبت مندبلطون الاولى كما فى المفوات آوكان المديح تحيد وفيكون معلوفا على طدف الفصل لأيريقا وح كما تمن فركل ان اللقيط حرآ لاندالي بدلالحرة فلايطالح تباطأ بالفك كماني الدالية وقبياشعار بإنداؤ لدان وجتدامته كان ميداكما قال بوييسف الماغ فرمورج فحركما في الدخيرة والكام شبإلى انه لوادعي عبد وحرفالنسب ثبت منه لام إيسيد كما في الكاني **أو كان المدى فيميا وكان ا**لل<mark>ق</mark> مانتبان<u>ااك لم ملن ا</u>ىمان لم يومد في مقرعهم ا والذميين ك*ه وله اوقرية اوت بك*يت أراد كينة وَقَ لروال ان المام اللقيط وكفره! هذب رلا كان نباطا مرارواية وفررواية الاجالان البياقةى وفي أواتة الاسلام تقافله منيركما فى الاختيار أواتى انه لزميته الزبر ومنعهم في تبرطو كأن بلينه وأليشرا حدكماة المعاوماتشدش للالصليدا والقيط كان ليهملا بالكامر وفياشو

كأ كالقيط واللقطة والابق جا فيع الرموزج 440 نوشەيطى دا تېرىبوملىيا كان!كىل لەدىم مجەررەن كان ىجال تىپىگ مايباكان لەدالافلاكما فى ك<u>ەرە**مەت ال**سە بېرىم</u>ىز الملتفة النايتماج اللقيطاليم لأهعام والكسوة وخيرجا فالاولى بإمراتقاضى فانشل لاتتياج الي امره فان والسال أ ونصدق في نفقة شليك في الامتيار والعمالية قلم في اجنبر في بزار فائدة القدير من بهوتية وصدقته لا ينفع ولذا يمك مره دمييه وتسليمه في حرفة نظوله لآكي زايه الحكاجه لندم القرائبة والسلطنة فالتحوار الملاق مرفي ميت الما **و في الرّخيرة ل**ايامره باختنة والضمن إن بك^ي قيل بزااذ المعلم اند ملتقاد الاصفن و لاتصرت بالهاي تع^و في الدين التبارة احتبارا بالعفي الكام تسام ولا اجارته اواللقيط ليا خذالا جرة لف ليمتبار العم نجلاف للمفاليم اجارته وانمااحا وكلته لاردالمال كالإقدافري ان لاجارته دالاوال مح كما في الاختيار ثم شيخ في الثاني مرمياح الكتاب نقال واللقطة المدنية وتوثيرة الأنتر بالآنفاق لايفينها المتقطالا بالتعدى الالنع بعالطلب التضم عندالقدة شابدين على احذ وكبروعلى رتبها فلووجد بانى طراق اوغيره ولسيضير احلاشد عندانعفر به فاذاففر وطرات ضرالااذاترك لاشاد لخوف فالمركمائئ قاصيفان تبيل الااحتقد قمع الانشا واندياغذ ونفسفوه فامتن يانتدكما فوالمحيط وكيفينة الاشادان لقوال شدالن اخترته المرداوسي متم انه الماستيا اوقعة فديوه على اوعذى لقطة كما والزابري غيرم والماتش عامضم بداله لاك عنده لاشفام إلى الأنزان محدالمالك خذ باللرواي المرفول للتقداني اخذتها المرداليك قال تحرج انداد ليفر ولانها مانة على كل حال فالقول كرم البيرج ابويوسف مع مورم في الما مح والاول الصيح كما في للمضعرات وفيه أشارة : إي الل البايغ والصبي موارثي العثمان تبرك الانتما وفانس دابوه او وصي ثم تقدت كما في المنية والى الموصدة والمالك المينير في فرابالاتفاق كما لواقرا نه اخذ بالنفسة فالنشامن بالاتفاق والي انداؤه وإالى مكانها تم بكت الميضرة الالحاكم والذورد إقبال فتقل عن فلك المكان الافقاض مع وجمات ارتش ثمث خطوات ثمر دربكي وقبل يزاتنف ين خيا الدانيذ بإنف شاما الدارفذ بالارفلم نفين اصلاكم في المحيط تعربي اللقطة التي تبقى كالذهب بخوه كماذكر والمصنف بان بنيادي مرافئ كالمجتبر منباط فى الذخيرة فلاعاجة ال ذكري سها وصفتها في محان قبرت لك اللقطة ا فيذا قرب لى الوصول وفى المجامع اسى مجارع الناس كلوب بالساجدة الاسواق فاندالى وصول مخرافزب مرق وبعد بإسى زماثانيك إن صاحبه الايعلب بعده موالخنار كما في الافتدار وخيره ومولصيح كما قا الله صنعت وعلى الفتوى وفي ظامر الرواتة اندوفها سنة نفيية كانت أوسيهة ووالهما بنااكل وقل من شرودام وفها لقدما يرمى كما في المفرات وموارد وأن كما متركي كشرنته واقل في عشروالي مثير حشرة والى والن ثلثة و راتقا بيدا وكولي شروانه ومن مادون جهوياوني لخوفلنزغ بمنية وكبيرة ثم لفيده في كعث فقيركما في ألكواني وفي نحوتمرة تصدق مكالهاا وإكلها المجتلج با وي المصفرات و في نحوعنب الكه ساعته و لو عنها كما في أخله ثم اختلف في النقد برين بقدر المدة بالحو الو نحوه فقيل وو

كنا لالقيط واللقطة والابو أشركيا في المحيط وقال كلواني لم إن مكيّعني عن التعولين بالأشها و وشله في السبالكبير في لفظ لمجول شم باندو فرماغيروبامروم أناذ المجزكاني الذفيزة ومباز دضاالي اميرج لاشتراو بإسندوان ملكت في بدولم يفيص كما في المنيه بالى ان تخيا**ف ق**سا و داى ال_امة نفين المانف في الكرفلود الكواوللد باو الفوكو الرطبة وفوياعوث الى لك المدة كما في الانتيار ولم يتناو (أالثار الساقطة تحت الاثنجار في الامصار والمختأر إنها اذراكم كين مماييقي بمجرز ولاطلات فى ذك إذا كانت فى الرسائيق واما على الانتجار فلا بدخذ في موضع و لا كج بالانتظاء والتفاح والكثرى الذى في نرمار كما في الميولكن في نظم لوكانت جمالا بقي باحها بامر القاضي تُم خقاتُه فها اي بيرضى مقالتونية بيصرق الملقظ بال شارايضا اللق الى المستحق تقدر الامكان فان الثواب يسالا الاان الافضل ان ينفذليني صاحبها فان التعدق رمحته والحظ غريته كما في الكراني وفيه اشعار بإن بعبدللمدة لم بدغها الوالعا وفي معنواوريد نع ابدفان قبل فالتفعدي والاقراص من كما في الغضرة **قان جا**ر رمها بعدالتعدق اجارٌ و كان ويشواب لدا وحنمس والكن فقرالله تقطاه الفقير والإبكات فازالم بهاكيفته إمن الفقيروعال فوجعفراذ الصدق بامرانقاهم وهغير فيليس لعبواب فازبوتصدق اتفاضي فتمزيك في الذخيرة والأكثفار مشيرابي اندلم بجب على المكتفظ الابعياروان كأ يرح وجودالمالك مقال شرب الائتدان بيبليك فاللثية والي ان كلام المنقط والفط لريب على الأثر لعب التضمين كما في الكروني و مَا الْفَقِقِ المُتقطع في الايوجرس القطة في مدّة التوبيف بلاا وْن حاكم اي سلطان او قاض تتبرع فابريت الدربا وافق عليها بالآنة فهووس على ربها فدارج ونزائير من علف للغاد ولوسل فالفعل لم يقدح الماض وفيدا بالسان الحكوانما مروبالآفة ق مجد ما تحقق كو زلقطة وزاك البنية وان قال لا بنيت في فان قال ك انفق ميتهاان كنت صادقًا فكينيذ لالرحوع والافلاوالي ان مجروا مراسحاكم بالانفاق كيفي للرجوء ، ناصح اندلايرها اللان يجبله ونباعليه كما في النهاية وآحرا لقاضي ويوعما كما اذراؤن الملقط ان يوم المثنفخة وامكن جارته المعالك فى داى القامني من خوابل لفطة والقوق عليه آمن بدا لااجارة ليقي الملك في الارعامية فان الأكوال فج **نى ان آجره القامنى دانفق عليهامن جرال لاجارة كما في الدراتيكن في الجيدا له انفق عليهن بينا لما الله له واروالقا** بالكسبةَ بن ثما**نيا وفن** الانفتيار يومبه ليسلطان مدة وليجي ربه بإحد وافضق علم يمن بيت المال دجعل ديناها يرفع في في خوف الاباق وتيمل من يكول كشبيه في الانفاق بالاذع بالاذاج بل بعيدة الفاضي الراد المدمه ابق بلابنية وختلف المشائخ فبدواذ اصدقه يطيب بتي التزيركما في المحيط وما لاصفحة ليمن تقطة افون القاض الملقط بالانفاق مع ال كان الانفاق ملح لله الكيابيع وجع عليه و وارجعليه ويناوم والاصح قالوا اعام بالانفاق يومريا وتلته مل قد ايرى بعبدان فركاكها فادالم فيرام يتيالان وارة النفقير ستاصة فلافير في الانفاق مدة مديرة كما في الدلاتة وال بكرالافعاق وملح لاستغزاق النطقته بإعواتقاضي او ماموره وحفظ النشن للمالك فيابيا إلى ال لمالك فبالبراغيض للبر

كناب للقيط واللقطة والابق MYZ جامع الرموزج نادي بلامرانقاصي كان لغفية البيع فائمة وتعفين الهائعة اوالشيرى بالثمر فالكسك في الهيد وليسفق على البشرط الرجوع ادبد نتصيبها اى الملقطة من بها اذا جار لافترانعفة لانكابيع فان تشع ميت كالرمن فان بلكت اللقطة وباللتقاب أنحيتيق انفقة كودكت قباليس اتهقط لافالانة فان ببري عيها علامتها الوديل روم مشكاوادى أفرانها لدوسى وزنها ومدو فاود حاؤ إور بالمهاصل للمنتقط لمرفع الى بزاللدى وان لرصيد قدفان في البيه فذمز كيفيلا وفيه أشعار بإضاليهم على العرفع ولانعاث فيحا اذا لمربعيد قدواما اذا صدقه في الجرزه تلاعث المشائخ ثم لووث إ وعار آخروا فام فبتها نداله اخذ بامن كمدفوع البيدولو فجلت كان أيضعين كل دبيرج المدعى على العاصح على المدفوع الد ولمرميط بالملقط لماخلات كماني الحيط وكالتجيب الدفع المهبير بالعلامته بالاتحتروا لآسس وبب بجزو فينقفع الملية بهآاي بالقطة بديالتعويف حال كونه فقيه إكما نيقفع مهافقه آخر لعيرفه اليية الاطلاق الشعربا نهتيض مها بلاامرائحاكم فأ وخروا زلم نتض مذالعات وتتفع حذابش لانهمله وفي الغيرتة لوباع الفقر وافق الترجي لفشيمهما وخياليتيد وكا والامكر المنتفظ فقراقصه ق بالبدالتعريف ولوطاازن القاضي وقدم ولوكان بسدةً على الفقرارس العملة من الآبار واللهمات و فرعه من آنبني والبنات وتوسير من الزوجات كما في الكانى وفروكمن في الكامل وفيروان ما ل اللقفا تنصرت الحادوتة لأمنى ينفقار أوخفته وافغة اللقلة وطبايته واكفان للوتى عضنم وكفاتة مرجح زع الكسب خيرا مرمها الخلسفيه باان مربفرمن لفقة يتوجعهم أزكواخذت احرأة ملاة امرأة بلاطانها لمريز لكث ثية ان نتيضع بهاالااذالص حلى بنتها الفقيرة مثلاثم تسبامنها فحيذكة بتنفع لباوكذا فى المكعب انداسرتى وتركه كمعب فوضاقيل بإلاذا كال للكعب الثاني نشو بالاول والجود واماذ اكان اوون فيتنفع به بإسكفت لانداص بذلك وم يتخذبرج عام فمايا خذم في راه الفقيركما في الطبيرة تُم شرع في الآخرين المباحث فقال و ندب اخذالاً بق لان فيه احيار لحق المالك لمر فيومي حليداى قدر مي اخذالاً بي طوادعي اندجده واقام منبيت الضعماعن بضروا يدفعه الدالاان كلف باشدا بايت الوجيد ولوادعي بابنية واقرالالتي بازميده دفع اليلي سبيل الوجب منطف المشائخ وعلى سبيال تيم يونا يعضه حركما في ال<u>ذخيرة وام</u>غة منداكلفيل لاندون بالدين بيترنها ون الاول ول في اخ الكفيل مندرواتياه للحوان يانذ كما فوالعيدوتر لالفسا وموالملوك الذى لم يجب يلاال منزل الكرقسل لحرب اس قال عبر الشائخ انداهنا لا ناسته قرمكا ندافي ان يجده ملكه وقاله ضمران اخذه احب كمالهم الهيديولجاني وقية شاء بشيافة بها وجفهاه ولاير فعدابي اللهام وعالطها واليعل لةلدفع البيدوقال النرسئ نبيغى النابدف البيهكما في المحيط والحراث الضالفي الشفقة كالابق كما فصلانا النال لذلابيل والملط وفيره و دب على المالك كرازده عى الأكبّ فان الراد لاستعل في الضال من ملتّى سقراو اكثر الععو وفروبهما لاغيرطوما كحطي غسين لمريزالزمادة نجاب الصليعلى الآخل كما فى المشارع داوكان الرا وحلبه بغيره ألم

ما مع الرموزي مع من محمل من المعقود خواشركه الامتريبين معين كان للبلغ على قد نويديها وقد أشعار بانه الشي المعقود بالمراوس الروس الروس الي يسهد التي والاثبر فعوج السيطان او حافظ وقت اوامير قافدا و وصير تيم او اولا اليوس اوالمو كداوس في عيار المرا الاثبالات و الامنهى ورد الامترام المنيع كروبا وليس كروا المكاتب تنتى الزياصة بالمارية الكسب في وابتى كمب والمتها دوال سلم لها الموسك فوجاريه الامترام التي تنق الكسلير فاضرة وسلم الراسي الما واستنت بنان شافرا الرابي فعف بدينا عاصب وسلم

للى للولى فاشا مذذ هو تعامد فى المحيط و أن فم بعيد الهاآى لمديا وقتية الآبق اليعين وربها و في احتمال يوسف س والمعند عمر رفيخ بقس من في تدريخ تم يؤدى الهاتى البيفاوكان قيمة عشرة ورابم وجب سنة وفي الشعار باند وجب الارمون لوكان فرقتية على فال بالبورسف و اما عند عمر رفيفقس وريم كما مران الشهر الروض الافذوت ل عندالشا مربن التحقيد بالبي التحقيد و المالك وفي الشعار بان الاشهاد واجب و فراحت دها فالها كما فى المضمرة واشار فى الافتياراى ان محدار عن البعض في مربو الراد مربي الحق منها السيف السفر في سطابي بنعيب الاقت ل من قالدة وتعاصد القادم في الافتارات المعلى حلى يوثرات عشورة واثنار في الموسود في في المداكل في ده من سيوم يوم ونواذ فا وتعاصد القام في الافتارات المعلى حلى في ولك البياشار في الإصل والمشارة عن المالية عن فالصياح المناب

ىلى كى الامام وم والصيح واطلاق مشيرالى اندلافرق بين ان يائند فى المعدوغارجه وعندا ندبواخذ فى المعدليس له تشتك فى للفعرات فيان العن الآبق منه اسى من الآخذ المشداد مانت فى يده المتضيم بى لاندامانة وزيرا فالم يعلم كابة بفسد والاخدم من كما فى القينة فى المراشيمة الآخذ عندالاخذ من التقل بها ياد المدهم كام الشارابية وقعم من من الطوف خال الماليوسف رح لاز ناصب الن التي منه وعم كونه آبقا نهوا كم المولى اباقد فالقول له و الآخذ مناص بصاحاكما فى الذخيرة وفيره و فى قول التي منه الدال الديار بي ية حسن المنست م

الت المقطود المقارة المارتيات مترافقات وقومه والمن فقد المقطود و مهو والفقيدال و ومن فقده فقدا وفقاراً المقطود و مهو والفقيدال و ومن فقده فقدا وفقاراً المعروب كما والمقارة والمارة وا

عرفه مي موجه و دولاموره و المعادم العادق مهدف مي مي مسلم الماري مي مي سند. عوالاستعماب كذي بوامكم بفارالامراشات وموجه ثيرتنت كاند د نفر في ايشيخ و سد والاانتها من زوج د الذكاع معلوم والموجم بول في القيسم ماله بيري رثمة والعيسنج اجارته و دول ثين ادوكيل وقفيهم القاضي من فيضح فقه الجاهيري كيدا تقيم نواد و دويا القربة عديونه ولزما بقد صفارتماسم في الدرا لمجيز الذي ديد في المفقو و ا

پيامع الرموزج ٢ وكانى نعيب له في عقارا وعوض في مديل للن وكبيل انقاصنى بألقبض كبيل بالجعد ديسة الاجاء كلري وتعني بلغه وتا فئ الميرية وتحييفط فالمدوميع القاضى فالتخاف فسسا ومن والكالعروض والثمارة يل يأوتعن عبد براوارمذ بفجوالا بام أجاز سعيه وفيدا شعار باندلاميم والطنفقة ومن الورس الاولى النطامج وعندان بلغ نفذ لدينيا كما اذاعكم مونديما فامتأ مندنينين بلاجيح كمانى للنيته وثيفيق القامني من نحود لهمه وثمن ماينان فساده على ولده والويدونوس ممرية يتن النفقة في ماله جلاحضاره ملاتضار القاضي فلانيفق على الاخ والاخت والخال وغير يمكن لأسيتح فلأفه الابالقضار ومبيت في حق غيره اذالاستعماج ليل ضيف غيرشبت فلابرت المفقذ من عجيره اي وقف فسطيمن مال مورثة في يرى عدل لامكان جيوته خومات رمل وتركه نبتن وابنا مفقوا المعرفسف التركة لها ووقف النصف الأخرا في كتسعير منهتهم في قت ولادته كما قال محد ربي فعنل ومحد من حامدوهلي لفتو ويجع ليجيذ النَّانْتِ بِهِنته وَ بَصِيْهِ وإلى متر قِيقِيلِ السِّعدِي عِي إِنْكَانْتُهُ النَّامَانِينَ شَتْهُ وعليه للفته ي في زماننا وعنها الى الله وَّار المتتقدمين ابىء كذوخشر رئاسنة الكلاف المضرات ونها فاسهالاصوار كمافي انتفروش محدين ابى مأتة وحشروص في بيطف الى مانة وحُسَى كما في منه والسَّاجيَّة وعن إن مطيعة الى مائة وسبع كما في المشاح وفي كالم والمذبب الى موت الاذَّ إن كم فى الداريوندامروى عن محدر وفقيل موت عبيع الاقران في عبيع البايد وقيل في لمده و زار فق وقال يشيخ الاسلام احوط واقعيس كما في الذخيرة وقال لصنه وغيرش ابي رامي القاحفي كما في الينّا بع وتفال عالك إنا وزاعي اليمان ينس ويكوسه بدباكما فأنهم فلوافني وفي وفع الضورة منيغي ان لاباس على مأطر فيثيب موتد ما قامترا لبنية على وكيها ا ومن في بيده الدكما في للميط **فان كورا** لمفقه وحياً بالنينة اوغيريا **فله فرلك** أي تسط الموقوت من المئرشاء بثبت مكيث ذلك وبدر بإاى بديعنى بْدەللدة كَلْمِهوتدفيّا كان كرمن كتفوق ع وزيكروه تمت المددّ التسعة فطرف موتة فتغتير يؤسسه كماتت للموت اربته الشهرومشراوشه البض ومفيع م في اتفاراشا الماتيا وعدة حايلي المدة الذكورة وفيدولالة على ارتيكم بروته بجروا نقضا إلداة فلا تيوقف على نفتا القان كما قالشرف الأ وفيره وقال نج الأئمه ان القاضىء الرحيم نفس مل انتيقف عليه كما في للنبته وهيسم ماله بين مرح يشرآلان اي ورثة الموجودين عندمفي لل لمدة فلاير شعر بات قبد وتحكيموته في ما الحكيروم جبر في قدم الموفقة لانهى بالستعبرا بالغيلشبت فيروه وقف كدم إلقسد الى من طر<u>ث الغيراي ب</u>غذالات مزلك ديل الغيبة ونيدم رعابيعسالإمنتام انطق بالخيرس كلأقته ان القامني في الاخلب ميه الجزالثالث من كمّا ب جامع الرموز جامع رموز الفقه بأتفسير وتليوه الجزرا لرابعان شايرات التذالعزيرزا



لشع المنارو وكالمصنعنا نهاثم القبول فال لعدال ترطاد وبالقبول لاصح يقيل شاخ ن القاضي وا<u>لمفتة أثمان بالرابيالم جومة كمما ا</u>فاده القاضي الأمامي والى اندلانينبو فتوى الفاسن لازمن لديانات فيزا . بلانه تيرزعا منيب لي الخطار كما في الاختيا<mark> و لونسق العدل</mark> اي صار فاسقا بالشوة اوثريك لواد ادا اوغوا^{را} بالوفقرك اي كيب مل بالوابي وله فلاشغرل بركمها في الملهيرتيه وغيره وذكر في الهدلية والمنفراد سترت العزك بعني د سيكولو د غرل كرافسة العلامة الكوري على افي المنها تير مذا كله سإلروا ته وعليهشا أتمنا كهاني لاو فاته وسركه ميم وعليه الفتوى ىنى الواقعات وتىياشعاربان **حكرنا فدلىبدينسن كما هلال ك**زّوى وذكرا ينصات انه باطل فياارتشى لا في غيره وينام للواني والرخيري كما في العادي <mark>ونسان بغرل</mark> الفاضي **لصر**ورته فاسقاه مذامروي عن الائمة الثانية ومن اخت<mark>ره</mark> اى القضام التي و الما المرادة المنظم المن المنافع المنافع المنافع النام المام المام المصالحة الى ال **ىشئىيآاخرگىاقال ابن لانتيرونثرلت**ة ما يا**خذه الآخذ ظلما بجمتريد فعه الدا فع اليوس** بذه الجمترو . في صلح الكواني فالرَّشي الآخذ والراشي الدا<u>خ لَا لَيْصر قياصنياً حل</u>اصيح فا<u>قتضي ن</u>ے اجبها ديّه لم نفذ فاها^م أخرائ البال كمالو قضع القاضي الشفعار ءنابعضه كمرافي الفصوكين وآعلمران ا دفيع اءاللته وووب وعلال سن ولمجانبين الصديورية قاضيا ومبوحرا مشهاوا النوت على نفساه والوسوء إم يحارا لأخذ باخلات وحلا اللمثخ عندالاكة نيرمي الدستوي امره عندالوالي فان كان لك لا مراه الخرام سيلا "بينبيري ان علالا فوام سسط الأخذان أشنر طوطلال للدافع ببيضيم وحرام حندآ خرين الاان لبينا جرومدة معلومته بمايد فع البدفا مزحلال للدآ وكذالاكأخذعندالأكثين وكموه عندغير بلمواليثعوة لانملك لذاكان إالاسترداد ولوصلح امره كماني اسليفغ والنبآ و فريها والاحتما . وان قال پي**فهرين طلاولوته** لكن يجيسان يحون عالما بالفقه موتوفا بروتمن ابي يوسف كِ لِي سِلْ لِمِيتِهِ وَانْ كُوزُهَا لِهَا بِالْفُرْ الْفُصْ عَلَى وَسِلِ حَوِزْ لَقَلِيدًا لِهَا إِلَّ والأولى ان مكون عالما آ الدضتيا والاخبنا ونؤيتمال لمبداى المشقة وثرليته نبال لفقيذتهام طاقة تجبيث بحرس نفسه العؤمن الزرعاليق ماني الافاوة فيشيط حلاللغة والصرت النو والسعابي والبيان محبث بعرف ام شعبة بان جادالمهاني المؤرة في الايحام^وان كيون عالمها باقسامها م^{لى لخا}ص المشرك المجوا^وغير نه إلى ديث معالمه أبمال لرواة الدائمة كالمتعذر في لإالزيان لكنزة الوسائط فالولى الاكتفارة جديل لأتر كالطحا وفبيره وعالمها لوجره الشياس نشرائطهها واحكامها واقسامها وعالمها بالاجاع ومرافعة الاحزازعن نمالضنه ومذ ا ذا. تهد في مهيع الاحكام واما ذاا جهد في حكوول حكوص جائز عندالعامة فتشرط العلوجوه القياس في إنبعل كابر بالحبتها وني رباننا بمجرومارسته كمافي الكشف وغب روولذا فال

كناب القصت أو 445 لا ما السيني والمنظمة المبسوط مع العلم يزم للم شفر مين في احد لكان إيدا المنصر كميا في نثرح او البيني وقيل الم فعرعائى تيان ئة يقتبك بنياه فهزماوفغاً مير بصور فواكها في الت<mark>طول الطياس</mark> لفضائها لايميل مداليا لعلام في بارلانبي الجهيال ليد باللسان بالطلِق الاه في في خانة البيال لطلب لي قلف السدال اللسال في التعراساً طلبة عَنْ لامُا واتَّسَدُ وَاعْنِ لِينَاسِ كِلا مِنْ كُوهِ وابْدَالِ كِلا لِمُسْلِحِ الْمُعْنِينِ الْمُؤْتِينِينِ ا ة صنياوة البيني صابي مديلية أيوليم كل ن قاصنيا نقضيا بعدل فبالري ان غلبت كفا فافسار حدِ مبدؤ لك قال طاليقتيم جل فاصابين الناس فق فريج بشكيرير وابها الزندى واويا بعض أكموزن ايس عبل فاضيافيه في ال بروت جميعة وأ ببثة وشهوا تهادية موكدالذلك فانة فائها بوحداله تعيف بعيذالهصنت وانما مض فحيراي لاميض في لقضاً إلا من يتوق عد آوي دية عليه الاحس اعبد لوقيد اشارة الى ال الفاسق لا يض فيه كذا العدل الذي التي لبذار ِ ذَكَةَ احِنْهَانَ انْهُ كِيرِ هِنْ وَاسْتِهَاعِ شَرَاتُطُ والى انْهَا بِأَسْبِالدَّحِلُ حَبْنِهُ لَا مُنْ ال في الكاباني والأكه فارشعه بإنهاز للالهبا يظافها المجي أنه والحصاف غيرواس علما رالعراق وموافعتيا الي حنيفترح و تداتشع هنه عني صرب اسوًا طاومي! إحتى فنه غيفاً «سين بوما وقال مشّائخ لإ د ما لا بسجّ اذا كان صالحالأمثا ين ننسه الجورومن غيره المنع كما في الخلاصة **ومن ق**ل القضار بها آرمن المغرول وواحد ع. ثقابة والأننا^ك احوه ويوآن اي خريطة فيهاالمي تنوانسحايات والصكوا ونسخصب لفوام ونقدر النفقات وغير بإسن دونت الكلمة اي بلنها بصاده وان فهريوا مرين بنيديت إلى ابال الوا و إيتانغالاكما في الازام واليشرب في الصحابح بر لكن في القامكية ل يكسورولفتي جمع صحف وكن بكيتب فيها بل الحبيش والعطية وا ول من وننعه مررض " ل بن الاشرانه فارسى معربُ انما اضيف ال**ى قاص قب ل**انه لابسال افي ريخصم سل لديوان اولا يسن عليه عُلم إنه والتود، بان واناساله لا نيخياج البيعمل سركها في الاصتبار لكن في الخياعة انهوا ملجواعلي لنه للعمل عن ببرشير ران كان بختراه الماني دلوان لفسد فان كان وَاكِرْ لْمَاكُ لِحاوِنْهِ لِعِيلِ مِوالْمُا أَوْرِيلَا بِرسِمْعَا * سستر * ا لمغزول يحييط مفع الدبواق لومكاء فيهفلات كمافى المكالف صحيح بيانياني الدينتيرث بامان لنرجوا ذاكل تم لِهُ مُهِ إِنَّ إِنْ لِلسَّاطَانِ وَلِيارِ بِيرَعِي مِنْ مِنْ مِنْ الْمُؤْرِكِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ المُعْتَقِلُ مُ أُلَّهُ بِينِيمُ على مِنْ المِنْ المِنْ اللهُ إِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ نَّ عَ بِغِرَافِضَا رُونُهِ رِسَا وَلِأَهِمِلِ الْعَاصَ لِمُعْلَقِي مِنْ أَحِيقِ لِمُالِلَة اوْفِيرا تَبُولَ لَكُ السَعْرُولَ فَالرَّبِ " خوارًا بافراللحبول وبنية المدى غان كم خصم ميك ملاؤامبس إيام شهربي من طلافك المبوس بن فاض جمع مبيها دااما خدمة كفيلا كبنفس ك جده والأنجليد كما في شرح اومب لفاحثى فتيراتشعار بان شهادته عافعا لفيسالفه ا ظهدان شيدهلي فضارشا بدان سواخ بمضيه كمافي المبطروكي العمل بغيلة كالوزاد الهبنية في علة الوقت كماذاتوا

لناب القضاء 040 ت بردوضعتها على مدى امرج امرته بإنفا ذار تعاصه المحصفها مصدرة والامرفاك لربعل لقدلان بحدالواقعف ووارثه ولمرتفع عليالبنية كمافي المغني عيه ووالعلة كالتجصيل يخورلي البقول وكاسراا دامة وخلاه نا النوب والودلية الااداا قرد والبديالة البرية بالإدبيالي*منية البرنية* المغواخ بغل فعد الكِذار بالطلاع الخ اوالمذفعة عالادى لمن نباقباقع الهمغول كال ألقال لفتاد فيأيشها بإنه لوائلا فالأمغول كالإبقوا للمناكراتي ألكأ ولكك وتصرف الهتنتارا بي اوقعت ايضا فانه لوقال ن منبره الصيغة وقعت على كذا وختهها المحلاق صدة الفذه المقلوع أباله ى فى المناع خار وكت**قوض الضّار البنيرنبرط**ان كيوالستقرض صل لمعاماة خيرجي سن بال *لمصولا يوبين خار م*ارته و لا يرى ينافعالليتير الافيس عليالمه نسارة والشاره في آشارة الى ن الصي لا لغرضة كذا الاثب فيريرواتيان كما في الذقيرة و لانشته يلفقه لاينتقونده لامازلان يقرض ل مفائم في كدامال لوقعت كما في الخزامة ﴿ وَالْمُسْعِ الْحِيامِ عِلْ اللّ ا المراق تستبعه الميانسيون والدار والعارق تحاسبه ألطا تغيرك بضي العراره غييم وقال فخرالاسلام فبالذا كان الجامعة ساوالمائض غيرنا آتى باليسيراويزج اليهااحدافنيظرتي خصوستهاك في خصوبته الدلية والني خول كمسجد ك لصل للنحة كونيش الارفيض فن مديو التسقط ال وفن إلى لوتينبالَ لشبلة بوبرو في زانثالب نذاخ الى المرام ذيحاميتهم قواسل بفقها والاسفادلله شدورة وفدا شعا بإنهاليقيف اشيا ولاقائها ولامتكميا تغطيوالا والقضاروان جازؤلك كرناقخ لاقة تضييرًا ان يوم البطالة والاستراخه لرتبعيه في كان في زمانه ليرمبه بي في زمان كخصاف الرّبين الأثنير في الثلاثاء وأتيّ إيم الثلاثاركما في خرج ادب لفاضي لكن في نائنا يوم المبين<mark>ية ولا لقبيراً مع تب</mark>رائي لااعطاكا بالا فراد وادخلت الساب خرجة الامانيهن كلوة فاوضلهمار وإان انكرته الادينسعها في سبت المهال كمافى الكرياني في فيكشفا بالطبي فيوال المدسة لابنامس بخ المساورك اندمل بوالى رشوة كما في الزارى الامب في رحم بحر هرها نه صاية الرحم<mark>ا وم أي جمّا في الا</mark>لفضاء رئي تأي بها دانه لا دجيع على سادته **قد راعمه في العرف ب**ه في للغرار وبرالج منا دمن كذا لا قو مرافي مهود فارزا وحافر لك يش^ه والأدار يؤارات أرا في الخواكمون لا أبي بي ربع الماج التي الماهير في الماليون في مركز التيون في العقال الم ل أونسه يلشيب الاوالم بن لهاول أيافي ها المنية وللجيفرات ووعودوس: منه بعدا الوجه ة عامة '" نيخة لا بالان الاها تبسنه للأحمة في لا بها كالعرس "خناق في لا أما حالي له والأوان والتهجيح كما في الكافي وفيه شاعا بازائ بضرفا مترضد مامرت تصبياط فيمال جفر إلا تقرب عريات أبي في المضو ليسوق برباهير و بحصمين في أثا برتغهمي بالمفاصع لطيلع على لجرج ذة لل معاسهة يرضعلون كالحضالا خرابضطاتو مامنه لهافي المدخرات ع<u>ا وسأ</u> والبدوي بني مركان علوس للإلفائد وانتركه البراين أسطا فيخصب في مبشة وعلايا الجلسل جدمواعن بمدنيوا لأسزوا بسيار فوجلسوامين مربيملي خوقد النزياحين أسعاحه ابحام لمار فيع الصدت لاسراج وكليم

لائتيبي أنطعاكماني امنئي وآف كالانظرافلانيظالي حدم ولوحالها ولايوا خذبالا كمدن في مسوس تعبني بالفلك

الوموزيم الى مدفلا إسل لضيفها مهيعالانتفاءالهيا مثني أوطيات لامة الأشيخ على خصرة وفيدفز الانتقالية. قد إصلافا نه كوه مغيره وللقرح معهى مع أحد باستنازه فيهتبع فبالوقاته والآ <u>ئەك</u>ا قالاكى ئۇ<u>خىي قىلىلىقىدۇ چى</u>رلاندا ھايتەلەل اريتا فيما خصراليكما في الحزان**ية ولا يقعر أبشائيه ب**يكونكفنه **لقوالشّه ديكذا** لانهانة وفي شرح ادليقاضلي ُرلا يقول كيفت بالنين الولوسف وفيالاتهمة بالسكوا الفتح اسم الاتهام فييه في موضع بنيظرا لامأته كمااذاتر كفظائهها وةوالاشارة اوتصرفي الحلاه إله لينعذنا وهانبلقندكماني الكاني وقنياشعا رابأ فيفندالطفتونينبي البغتي نبولالا نزاكة مهارة في مسأئل لفضاركما تأوييه كانه لاكمة فلفارجه انشابري للغوالاجام اجانج فى لاضيا وغوار لاهفى قدص فيتم ونعاس فضل جيء اعطش حابة انسانية ولقدور انساويثيرا ويميثه المرام في يرسب منتع القاصني ولقررني سبز لنوص والوسلم اسقياص بسيا وفي خلاق يتحنيثها بإزامينع عرطها ا والزوار والحيار أوالداء الاكتب فيفتى لمرزع لإسن وعرجا حاشوتو كمرانى الوافعات المضارج ويجراني لابخرع ليبيريك ت احدُم في قار كالااداكمو مِدِرتُقب إلى الدواد ودار ودار منتيم سعنة الطبيط بيرالباف ع مع وينه للسرفيني فركن لاامرلسيانس والدضافة ال<u>ي الصحيط</u>انه أبيني ما الطيسر جوالبيصوص اذاخات الفرارسة فانبيج ال اليفيشة والاكتفاع بيشير لمانه اليفير ^{الكا}ليفي لا يخوف الايرد ولالقيه الااداخات الغرار ا في لنامة دابيرة إسماك مبيطَر كِدري ول راجه ني في الاسكام على صلى المداوي عنه في أعراق وماه ما فأو سايان ليهجة وكالساء المشرقة وتشاموض للتاليان حبسالين زانه في اسبياد والدابز كمافي شرح ورابعاص فيحو مدة رآيام صعاقة حانفهم يولنفاوت الناصف مفال بصرعلي كبسرحتي اذامضت سيتاشه ووقع عندالقاصلي ينهنعنه ول ببضى شهروبا دونه وقعدانه عاخراطلقه كمهافى الكراكى وكذا لولونط مترعنده كالرخبر برنفقه من صدفا تراوجوانه رخه الأنبل وطولالنشة ولفظ الشاوة الااز آحر كمبنيا سنازعة في اليساروالاح عاصبحهلان ولمجسرة بالشهروقبل شهراك فيأنكنة أشهرويل رعبرا شهرصل شداشهر كميانى الاختيار واعلان كالصط الفار بأفيه لمانقاضي فالماروقاص له ملكة الاجتهادك في الواقعات لهسامية <u>لطبار هي لي تحقّ</u> دود القاك في الخزانة وخيرًا الى انه لايمىرالا بعدالطلب كما فى الواقعات <mark>ال يَتنتع المرتقع في للات</mark>ها سيما تنتع عن اليفارالين الثابت عالى قراريها اقرمزه بعداخركوا مرالقاصي بالايفاره فديمارا لي منفي فينيئه تركيا كجسر الذي بوجزار معاطا إلغي آتوت مجت لبينة علم لقاصى مبياره كما في الزانة فتينهُ يحيب لل ل لبنية لا كمون الابعد الماطانة وفي مثرا الكلالم شارة الى أنه لايساً [مايع] الكماقا إبعضهم الصوار بعند كنصاب بالافال وبإلى الحبيلا فقدقال لاري ثبتا ليها

ء ومكِدًا في نوا دراصها بنا والى الة لا يقبل لبينية على الافلاس في الحدوث افعي العامة إلقبل بدلمبر قبال لمدة عندالحضات كمافئ شرياد البلقاضي فيجالز مرسن لدنن بجق في يده كالكفالة أوشاعة إلى [حيصرا الهال [كالبيمية. ة للجيس في ومنه ي لايمبال لوين في بن لوله وكذا المجدث فإلها بإلره الله وحن أيسعنانه في غراى والصر اللك كفرال المنافات ووشل فبابات احتاق الارافية كات بل . ولغفي*َ الز*اهرِبات **لاجراف الذعبي فقره إنج**ال في غيرُذ الاس في الانساني الفع يتسن المتعلف وه الحبته وفاجيهم وفلص الظن الأوكان والخطروفان لمنظم وغل سبليكا فأتأ ووكمدة إلاضنا واعلوال ليميس لطخه اذا اثن عن ففساد لديغ كطك لديث المياص التمريقية والفاضئ يشبكونك لمالخ ابنراد ومفدا وعفادايستدم مهيسة الزبيت والبرونيف تدأد ومي لابين العروض النقا راصالوتكم ره وحروضية في العقارر وايتاكي ان كان له ثبام ئرج كذا المسكر في لايرا جره في ظاهر إوا يه وهن أم يوسع به م لايان إعمالَ دية و و كار دية مماسك وير وفوت ع بني المنعة وعر<u>ه واذاتسه و</u>البي شهريعلان قصاعدا ضيّبا شهودالن اهم خصرها ضوكت بم تعريط لغيّع البعزيم واسامل شهر وملاسم كماني المرب لبياج كربها اي مفط العا يتيا والفذات كذاشه تعند اولااوصح جلى فلان **لغلا**ن مكذا ومثلا*حكم* مناه زنبت هلبلاحكام فائذ تداحلام لي المحن محقدة وكمنه من لاسنيفاركم ع بضائ او دفت غالبير م النهود البيركي في الزانة وفيا ما والى الدار كوري بادخلافالهاوندااواحل تفلط لفضاروا أبورة افی الرجوع عن لشها **دور** بکافی و لهرمره ذیکا والزوللحا والفاض لانيوفف لملى لتزكته كماني ال يامان بالارمى عليه لي فع كما في الخلاصة وا وايتار خرط كمافي حامة المتباولات فحكتك لغاضي عيبه كالحولامضارةاخ آخركرا زاا ومحج بالمخ تصطلحان ياخذه سندني لمدآخره ف ان يكونست المضارة امنى كالسارونية يواحها غواجيولاباس بمكلف لقاضي بطالصح بنة ليتنفيه كنالاكم

كتأسب القفناء طابع الربوزج من مبت المال ان كان فيهو توعلى فيااجرة الكانت و مواي ما يدخ الجعيم تشديدا للاحراصنسان مع التشديد الفق مع سكون الجهو لتفضف الكرميعها لغات فيدكمها في الكش لى في المنودات في الصوارً تُصُكُّ كي في الصياح وسوكتاب لا وَارويُوه و وَكُنْ كَفَايَة النَّه باة الى كاعانيرماز منه ناكه إلى المحتب عطعت على علة لا بهمي كمّا ما حكم وكتا ^ا لا لقاضى يته كاكراني كفاتيالا في حدوقوداي كبتب في كل عن الافي من كلح والديرمي الهانة والمفصريث المصارج والمنقول العقارك في الاركي فيوهم وكروتر والمنة والحرك ترالاح في فل اد بطنه ولااحتمار للختر في اسقا فلوا كمرضاتران عني كالحاكث عدالك إرى في الغيثة وما ما قال ليحذ يتم الشهود لا نه ليشطوان ليثيث لوحندوان التو بمضرته كما في المغني وقا بني مالشهرةِ وغالبسر ابشرط الاا ذاكان في مدِّ لمدعى وليفتي كما ذكر أن برفلانشة طالقرارة فليجمل الخترعنديم للتسليولييو قترا نم الذخرة تحرائقاضي لكيّم ب للإلقسال كالباخذاكة بالمدعى الأمحفية الصحيسا وقد لازلالاإمركما في لامنيا روفيولكن في الذخيرة وغيروان صفره وترط فبوال ببنية على لكناك بشطرقبول كنياب في لفظ تماث بانربتيمقق الشوط والوصوام الدعوى والأنكا يعرض لكتهار جلى القاضي ال قبل المنطق على الكتاب اليّا <u>فَلَالَ العَ</u>ضَىٰ وَمَرَاشُوْا رَا مُلْسِالِكُتَا بِ الرَّمِي كَمَا وْسِلِيمِ ٱلْعَرِيرُ فاختاربهنا ماموالسم ل عندالقضاة كماني النماية قرآة عليها واخرار وخروسل البياكل خرورخ وقديرس ان مذسب لطرفيق قال بديوسف مع الحاشها ذه كافية كما موت انه لا يزمران يسأل عنبوالي لقامني لكاتبط ول المرلا و بناظا بإلروانه وفى النوا درا زلازم فاوفالواا وغيرمدل لرلتيبا كرافئ فبفيقة بسالك بالبارية فيل يوزان نين

464 جامع البعوزج ام ومفروكم بى الاختيار وهياشنار بحوار تطنني قبل فهر بعدالتيم كما فال لوادست رم خلافالها وسوم <u>. لمزمراً</u> قرياني ثبت عندها في الكتاب لاان لقول النصر *لسبت بغلان الذي شهر إيل*اه مراببنية ال با في الخلاصة **الكاتب قاضها فل**وات اوانغزل عين صو^{ال} لكتا *يرفر دخلاها لا بي يوسف رم فاقبلةُ مرمغ* الى قاص آخرامضاه وكذاا ذاتات بعدالوصول قبل *لقرا*تية واما بعد إفي<mark>ا</mark> يل صحيح كما في المنغي فقيات ما بارازم كما تالباريغ والالوقبل كما في الخلاصة والع**يل بيه** بزلك **كمتاب غي** ١٠ الكتول والي كل مربصوا المه كتب من فلال بلك الصيح الأمين قصاة المسلمين فادميل ببغيروان حرال ستسانا للجاجة الي وعنداني لوسف برح بحرزان كمتب على برآالوجرات ولقبل نسيلا علااناس وعليمل الفضاة اليوم ولأج عندمالان اعلام الكاسب والمكتور غدالفاضلي كتباب على وارثه لقيامه مفامره لوسرب الخصرمن نزاله ويدفثوت الدين عندالقاصني المكتب الهكت كتابالي فانني لمدونه الخصو وكذا الثالث الى العاسن فادوروكتا ميح فى أبن منلاوتبل المكتوب الينشرطرت موافقة الحاية صبل الكتوب البه في عن الأبن خائماس الريراس حىلاتبعون لاصدفي الطرنق فمزموفع الأبن الىالمدعى ملاقضار وبإخذ سندكفيلا بلقس نتمكتب احبري اليالكات بنية كمنفط بالابن تمكيتك لى المكتبوب البدلير لان الخصيرغائب مل كننت حرى عند وكنشرط وسبعث اليالا كون معرفه كمر بيطيع كذلسف البجارتي الاالجام البيبتهامع المدعى على مدامين كما في المنهي وغيره والمرآة لقضيه نفرجيع العقوق وان كره كما في الاحنتا اللَّه فى مروقود فى ظاهرالدواته اعتبارا بالشهادة دعمة ابزالانفيضاً صلاكما فى الذخيرة ولالستخلف قاض عليمة دلانيفذ قضار مينفة ولومرنفيا وقال الطحاوى انه ما فذفلا يبطيا جاكم احتيارا بالحوكم الى تحكيم الزاجري **ولايوكم** ﴿ لَا لَيْ مَعْوَسِ رَايِولْقِ وَتَى الاكتفاءا شعار بإن لاصي داءم البحامع البّبنولية غير*و كما* لي الكافي الاسن <u>وُصِّلَ ل</u>َهِ مِن قاصَلِ وُموكِل **وَ لَكَ** الاستغلاف اوالشوكيير طن قال لِّ اود كلِّ سرجُ مُنت في يَدر إلَّهُ بالاذن ولالة فاحيل قاصى قضاة كان له الاستخلاف لا بعناه التصيف في القضار تفليداً وخرلاه فال المامي ليهركم الانتخلات كمهافى العادى والى ان الفاصنى ا ذاا ذن بالاستخلات فاستخلف بي حلاوا ذن بالاستخلاف طبركه ن عله جُمُورُمُ كِمَا فِي لَيْهِ مِّدَاذَا غِنْهُ لَكَ فَعَى القَاصِي اوالوكيا الْمِمْ فَوْلِ النيبِ الوا واي الذي فرض المه لة اعنى البير لوقس كرا يواو^ل

الصالانوري والوابي فاصنيا اوالموكان كمدالم خزائي يوقيال نوزائي كبالقامني والقامني لاميغرال لااذا عافيرعن ابي ليسعث نيزل لاا ذانصب فريجا زك في انهني وفي مزل ان السُّبُ نعزل بغزل اخرار الفسيُه نراا ذار طبي الو ا برافاه غ باللط بساة لفركراني الجام وللنيغول لناسبم وترائ لمغيض لكوزم وكلابل سجراى لان أترالم عفرة ميني اللام على ماسو المذرمين الكوفية مع انها واخليلى الجله أسب الصل حقيقة وسواله أ اللوكل فهذا لي ق قياشارة ولي ان مُائب لقاصى الغرل بهورك في مواية الناطعني ولمونغرل عندكية من الشايخ و الت<mark>اق</mark>طة يمبوته لكن لمرشيزل قاصني الوالى موة كراله بنيغرل امرائيه كما في لهنني فالحيرل في لأسن كلمة الوصاف في القامني اوالكس غره أي غرالمفوض ليذلك أن يخلف او كل ترضع فائه هامره اس والقضاء والنكاح والخلو الكتابية ووازي العلاق وانشاق ولهذا لم يصع ولوعندالاه ل عند واي بحضة غير المعنوض ليبيط ما قال إيخ في والبي لكة إيص عندالعامة العاجازة أوضائ نغيسة وليهار عزالغوض البرسمولات كبيداً وكان ال قدرات مين الثمر في لوحك كبدل الاجارة في عقد الوكال صحفل النائب ان كان الاول غائبا انكل في وكاللهصفري و يقمل سراك واعتقادك لوكل غرو دكيون الغروكيا عن لوكل كتالا شعرك الثاني **جزل لاول دلام بونه وكلائها نيتزل تبوت الموكل والقضا بريكرسنع صاحبونه على ْحلاف مْرْسِيب اجْهَا وْ** واعتقاوه تأسيا خيزة كرمزميه لانيفذعنه مهادهليالفتوى ونيفذ حنده أكماني الكافي وذكر في الخلاصة انه نبغذ صنو خلافالاني ليسعت عملارواية عرمورم وفالعضهم الخلاف في ازم بريرز لدان ياخذ لبقول عزوهندهم الماخذوه ندعمدس يامذونى الصغرى وقضى بأى غيرا اسباخم تذكراً بياخذ برأيدني إستشبا واغذ قضا كاجناه خلافالا <u>لى يوسعن رم او حامد الانه ف</u>تراس لا بجوز بل يردحنه بها دعليا لفتوى دعنه روايتان كما في الكاف والفنتوي فلي نشفذكما في الصفري وقال بوعل كنسفى ازلا بجرعند شيخ ويجرز حندمورح وفال الالمفطر الزين لاردة بيرص مودذكرا وكالزازى از لوضى تجلاف ذربه مع العالم يخرفي قولم وذكرا نخلاف في لعض مواط الاة إمهيدكما في النفروغيره والقصار جلي وفاقها ي دفات منسطيعا الوالتختلف فيوممها عليه البطا فيشغفا عليجبث لارده فاض من قضاة المساميع بتبريج لتهدين كما الميشه ويكنه مشكل مان فياشارة الأن العبرة لمقيقة الاختلات كماقالوا الاان ممدارح احتراشتها والراسيال لذاغذ الفضا دلشهها وةرمبالو امرأتين في الحرومة اصّارا باطلاق أنص فى شماونىن كمنفل فيه خلاف بهيأ بكرا فى الذخرة وسلم افطل ف الشّاخى وخوي عبْر كمه فكا التشفة وفيرفكن الحفسات ومبرالاامتيان السكالاول الالشراك وزعالها بالمجنوبي ويستري والتراكل ومخرنيتي بالالبنية وكماني لصغرى والي از لالشرطان كول لفاضي تهداكما قال لحضاف لكن فكره العامرة وقدشر طركماني النزانة وذكرفي الذجروان بكم إنفاضي فيمحل تجبد بذيرا ثانبقذا واحلم كمويز مجتهد احنيدوسكم

لاسالعث يدروا يهد الكبيريني ازلاقيضة بايمالعت قول صماب وفي كلانساب عن مدس بنبول ذاكان في سئل والإمالية نسية لامدان توانغموالي النصفاري منه فريكسنه أميري هذفي والمقضيط واوان كالتالم في الماراي خلافه كوا الدليسعن مراسنفذ في منطف المعالم والي ال محرافضة أحذ في الشافعي لورهيا فيل غذ حكران اعتقدة المرجوا في الصير فان حض بذا الفضاء ورفع على فاخالّ خرا في ميضيت نيفذه وتجار كمكر فدّ الازماء بوامندو مب اليج بانقضا بطيسانه ان برده فاررو فرفعالى المث جنى قضاء الاولى روالثاني كماني مني وفيزاشها بازلو دفع فيضي كط خلات ناسبه كمنا مل شركا بمضير في العمادي انه ما فدليس بغيره لقضة في القضيمة بمحدث خلافه الذي يوسعت حركلت في التع وففاغ منطقول مل قامل علولكان ميما ويرال مدس الفضاة تقضيه ليوم القبة الاقتما خالف الكتار عداكما ذكره لمصنف وغره والاحسل ابختل بالقصار تبقد يمرالوارث على كمدلو وفأك لاوأنك عنالطون كماني المتنى غيروا كوسنة المتوته والنسهرة كالقضارين دريم بدئين ورفع الررت فيقط لطلقوس الفاسيان الرفع زيهب كالشاضى والاوزاعى والالنفذ القضارية قدسين مام الحلام علي أوالهم المح كالقف متنة النسا رفانوا مبيع لطلانه وكفرستها كما في مضمات وينتها رتينيك لا ولة ضيف باكتابا المتهرة ثمالا ماذكولها يصمانية اجاءالنابعين بمرقهم ولقضى بقوالعضبع في ظامرار داييز ماصحابية البيضية ومرواتوقية وعربه اذاالفقواعل ولايقضا فبواغر يمركها فرنهنى ففي الاكتفار لوح لقصطان كالحي لمساسب كتاتت لأكوكو الكتأب ببإلنال المتوانيطينيناً عسلانه عليه لكية لوله نتهاصه رهنه علداند علية لأوسلوس فح ل فعل وقعرر والاجلاقهات البتهدين مرينه والامترق عص كل موسرا مختار الحبهة وقال لجصاص لجرحاني ايزانقاق عباء ستيج العلما راجها ويمونبز شرى وقالضبهم لناتفاق المجريج مثاراله دائه والكافى وتمامه في الكشف أوان كالفيس لقضي أسه المفنة الاول كم تختلفا في أن قال عن العدل راية افذ يعتبر النويز الذبيا جل ل كالمختلف فيأو فريشلف كبير المرفز في الصدرالالول مختلف فيتم المس حرول م بيره الدلامج (فقال علما و الله المع المساحرات فرا فع للخلاف المنقديم فك غيرم إنه غيرافع وكذا الحكم في كل حادثة اختلفواني اختلافه <u>ليصيم مع عارية ب</u>نا با<mark>مضاء أخ</mark>تاف حيث لعيل الطاله ووالطال لأوفله للحدوده مضاء عناات أسبق فان المصاة ولاخيرك فأمني فيوفس وظل مورقة اغ ماافتان فية قدمّانه صار بالفضار مجهاعا جرالقضار بجمة أوصل عنده نيقذظا سرائ فضار وبإطنابي ديانة وحند مبالانيفذ بالمنا وعليالفتوى كما في الحقائق **ولو** كا أي نقضا لي**نهما وقد يوزو كذك** فالو**حاً** والمج البريزاد كمالسب بصعين سواما المتقوز كالنكاح والبيع ونؤمها كمها ذاادعى النهام أتتوا فأشمود أنوز اعلية فضتي فأنيرا الظي عنده ولا يوعند ببأكما اذاادي انراخ بذه الجارية مناؤتهري عنايوكا الشهريتن فحيتها أغذا لطنا والافلافلولونم باكه لهندة بلعد كبشتري وردالما رتبطال أرمل الولمي الدينوم بالفلسطين كانه موته وقوالتريسا ألاتبوات عندعاليا

مامع الامورج م MAH والالفسوخ كالطلاق والافالة ونحهماكماا واقتضى فبسود زدرانه طلعة أثمثاثم تزوج عندودان علم ان الزوج لرفطيلة ولأميل للاول فلاسرار بالمنا والاحت ماضح لأولا يمل للشاتى اذا علوع من الي ليسه عنام لالاول سراوس محدر مخيل لمرميض وان في ولدان غدالقضائيضمن لانشاع قد ولذا شروه فدوالأومين في الشكام ع بشيرط للانثبة تاقضاه فأباتا ثفناة تأيرني فيلوام واان القضاء في معتدّة الغيروسكومة لانيفذ باطنا كها اذا ادعى جارته لامطلقا ومضى نشها فقالا ورفانه لمنيقة بإطنا فلمجل لإاولمي لتغذ بزعيا إنشار لكثرة اسباب السلك لذاقا لهب - من البيادلان القضار البينة لوجل الااذ المب على طاعفان طاعفان وميرانسوارا برادم. بقط على يونابي منية يرفول محريه نا دي **على** بالبه لمنية ايام فان جميج والاقضى عليه <u> على الغائب لالمن عنر صولكن اوضى سبولاس ذلا</u> أخليول البطاق أشاشا بالنشل لفضار فديس بمتهدفية لالحرفيه لا د وصيد د چنجي مسيدو كي الاث وصينه وصح صيرهاي النيني أونز يح الكسال لذى نصابقاض كسيمه حاليخه يبتكرا نجشفي في مبيرولا بحضرما لج ان كابذائه مان كان كان بايتى على الغائث من نوالا: فع وعوالغاج وان الكوالحار فافام بينة عاقينبي القاصي بها عاثير فباقضار لصا ولذالة صرائم تباج الي اعادة لهينة فالحاض تصبب عمعا عنة فيأد وأيدا امديعبوان ولاك كلتى النحلك ليدة قام التبهينة الأمولا واختدفا ديقض بهاحلى الحاض يقير يريحل لعبرلا بع حبابا نغرال نوكاله بالص دبعدالوكاله لكته فعلا يرصب الإيكمون سناك كألة فلا كمون انتق ىبالانغزاللاملا والقيض المعاكب ا<mark>ل كا</mark>ن ايرع على العائب شيطالما يدعى على الحار لا ^لينشر السيب ا هافيصى فقدقضى على الغائب سبداركم اذا قال مبل لامرلة ان طلق فلاك وأته فأ ست المخاطبة بنية ال فلا نافلان امرأية وسوغائر ت الملان الوأنه مينول زيالدارتم اقا مبية الدونما فبلت م العاصل لنشطان كان مضر فحق الغائر الحاض عماء والافقد أتصب تمام ويت جعلهاما كما على شهداولوا صبحافات يأوني بشعاريال كحكولا تحيوج الابضام اكما في في مم

لثبالقنياد العكولم فيذعكوكم الواكان جبدا وسبيااوكا وأفاحت اوباغ اوالمركب في المخيرس ل لفذون فلوكم وفيركات بالملابلاخلاف فالطروب تعلق إتنكروقو واستصاص ن في روايةٰ الامل قد صح ذلك في ساحلي فيروس المحوَّنُ 'لقوم بيرح كما في شرح ا دب القامنة في أ شا اللطلاق واعتات والكنا تبوالكغالة فيفعق ولنفقتوا لديون والبسيع وكذا خيراس ليجتددات كالطلاق البضأة نعوان الفنتوى سكيلا تبجا العوام كم أني لمغنى وذكر في الخلاصة ال مكر في فدملى الاصولكن الذي ثرفي الخوانية استفغي فضيه مافتي ببطلان البهرق سعان بإخذ لقبلوه <u>ى وازمهما الصفى برجكم كالمولى بانبنية ادالاقرارا دالنكول لانها ولاهليها وسع اشاح</u> الإنتا ببيعال ولابيته اي حال بقار دلاته الحركه اذاة ال لامد بها قدا قررت عنيه شاعليك كالصقف صليان قاردالحانة البينية ففذمكه لانه ملكك نشاكم ببلالصيدت فى ذلك تحيدات رة الى ان اخباره با قرار مما وعدالتها صح وإلى ا يبطانه لمهصح لبدالقيام عرج لمبرا كحكومته لانعماك ما في الهداية لكن في الهد 4 احتقا والقامني فلانفيخ لبدره والطلدان مِده وان كان عمر أفيه وقال الطهاري لسرالها عنى البطيل حكم أنما كما في الزام عن ولا ليصح القصه ن كون مبها أي بن القاضي ولقف لا والشاعر والتشهور ولكَّ وأورٌ وحدَّ وزالقف ولايشهدا ^م لاللوالدوان علاولاالزوج للزوحة و بالتكسن **لمقضى ازوحته ا**داسنه اومضاهاً شركان بالحلافس *جاز ذلك أ* افق مذمبه وقيه اشعار بإن القضاء والشها وة لصعال عليها ولشل الاخ ولهم والعال لس بنبيا عناح الإولا وثمرشي ا كاشتى فقال وصح اللايصيارا بي حبل الغيروسيا لهور*ورة بلا<mark> حلوا وصي ب</mark>ايصائية عن واج شيئام أن لا*كذ**ج**ا ريون قرل الوساس-وكبانعلق يبن الغيرفا ذالمنعين *بركرك* ولوا خربر عدلان ساتى تمتر الكامر في الوكالة وعلم لهيداى شراخر عد

لمراكبي لابانع بالتكاح اي أبحلح الولي ايا إفلوا خرية فاسق دسكت أكم بن صنائحنده واوا فراليها بالشركع ظون علم فلواخر بإصلوة وغيراس الهبادات عدال يتنوران إبراؤ كميالوا خوفا ودالاز كذبه فالبازء نده خلافا ماكمافال مشامجنا والصح صندى ارتقبل ضيضرالفاسق حندالكل ويتترابه وفنايا ا فاتدس لصلة ه والته هم وهيم الهداه بالفاسق لاندام و بالتبليغ من جبته <u>صله</u> المدولية الموالعبينغ اشامه النات باني كتسف الميار التبتة في الكرامة آلا يشيرط خرفة للصحة التوكير إضفيل منها خروا مدولو كافرا الم طلاف لخلوع من خەللازام**وتىل دېراقول قاض عالمرعد ا**قتصيت ئىلىندا بېرندالىقارلەر يېنلانفةالىنىد مۇنلاللوگ وجورم الدرجواني المرتقبل وبداخذ كيشرس المشائخ وقالوا احسن فرافي زماننا فان الفضاة قداقه واونتياكما في الكانى وخيرور على فإلرتسبل كتاب لقاصنى الى القامنى في نشئى اكما في الكوانى وقبل قول جا عل صوال ل ملج سببيان فال في مداله اشلاشفست المقرالة إكما هوالمدوث ثم مكمت عليه بالرحم فالمهين سبهدالنا تولالازر مانيلن غرالدلبية لياللهما تزلات العالم العاول فانتمبل فوابلابيان يهبب لأكينب قول غربهما ا وجابل فاسقير في في تمتم عليا ممارالي أن السكوت من تمترا المسائل وفع كُنْ أُو الْفُوارِيْسِ كُلُّ غُيْر ورد بدالقضاء لازمع الشاسب شرف منداذا آبتي لغة خرة طح كمها فى لقاموس ولمضور مع المشايرة بالبصراد بعييزه كمانى المفردات اوالانبار فعبو أنشئئ عرشها مرةه وعيان نقال شهر فلان عندالحاكم بفلان على فلان كمزل ثها ذه فنيشا بدويم بسهود كما في المفوات وغيره وشرابته احباراي اعلام تحق اي بمال وخيره ماتبت ولسيقط لااناستعن في المرة في الدانية الغرك في الرالك إلى للقرائ مصل لغز المؤس كالوء وكما موالمتباوثي عنالاكارفازاضار ملنفساني بده وكذاوعوى الصيل لازاضار لنفساني دخيره وكذا وعرى الوكس فادلسرا ضار للغيرن كال وجروكم ناطن حلى غيرات بجزج الاقراراذ سواضارها لفشه ييضا فهيرانشهاوة بالزياءالبيبي وبخوجا فانر فى التقيقة شامة والحدالشابع على الزانى وابشن المبائع على ششرى وأنشها ده روية الهلا الهيت الشهار وهيقة ولذا لايشتيط لفظالشها وةحلى راى والقول بإنهاشها وته الصوم اولفظ للشلاح على المبكلف يكون اخبار المجت له على لفند و يجبك ي لفر من واء الشها وة في هوالحدود ي المفان الواليماز الرسل لطبلك لمدعى وان لتجعير للممل فلا باس التحرزعن لتهمل ن كمتهميرجُ الافراحيكِ نه حقه فدهناع كما في الاحتيار بيتثني منه الذائب^{ين} <u> علائقسية ب لطان اوغيرو مكذا ا ذا المرانيا قرحنده مها موباطل في الواقع وكذا مااذا حلمران القاصني لرميد ك</u>

اغال خلعة بن ليرب دارتتيل شها دته على اقال الوكرلال سكاف كذا في المضرّات قيراشاها بادوات عربُ الركان

كماب الشهادة عام الرمزع

نك سرصاراتنا فلوصلان الشيمديذ مبرس الشهودلصار فاسقاك الخزانة فليشهد لعيده لأغبل كمافي الذفية الخيفا الشهادة في الحدود فضل من المار إلا ناشاعة فاحشة وليقولُ مِوافِي تَنهادة ٱلسرقة إشّ اف ما رولات يخال لا بيول مرود الالضاع العبد بإهطة كها ب<u>ي وفصابها أي أل</u>الشدو لا<u>زا او قررعا [</u> للمبالغة ي سرعلّى المُرانِّشين ولكة وفي النفس الطرف <mark>و أقي الى و</mark> دغرا إلى السرقة ولقذت واللعان با والشرب رتعالمان لارحبل وامرأنان لكن مرني القضارانه فافرنياكم ليشهدوة لاستنتياه الديساتج نصابر بالكبيكا برثمة رت ان المراويل في منين ثم لفرت بنيهاوان شهدرت ال المبيني يب بحليف السائع على الديكا⁶ يطالبك*ارة <mark>والولاوة</mark> فننه ريتارن*اولد*ت نباالمولو* فلوشدرت على إشهلال صبى لنقيل عنده في حقّ الارث خلا فالهالقِيل في حق الصلوّه للإخلاف وعيوب لنسار ولوجواري فيما لالطلع الرحاً [عليام آة واحدة والاحرطام إنافي الاحب ثلاث والمزج حل لخلاف اربع كما فى الاختيار وقفيا شارة الى لذلوشه الولادة والرتفاء كم فقيب الاصحاله أتقبل وتبيل عليان بعيرون عمليها بلاقصدا ومع قصد إلشهادة مانى الخزانة والى ان الطلح عليه الميال لدكمن شهادتهن نامة كالشهادّة هاج واعت النسار في الحام كما في الكواني و لي<mark>ترا</mark>س كعقوق بالاكال وغيره كالنكاح والسّاع والطلاق والشاق والبيع والوكالة والوصاتيه وغيرا ر<mark>حبا إل</mark>ى و واو کرنان وختنا والئ فیداشهاربان لازیم بالزائی انتینی ان کان احدل کمانی د مری الاختیار پینتی منه يال ككتب نتقبل منياشها وة المعام منفر واكها في لتحقيق وستيطامي جسبال كاس + وجوفع ل شهاقي العال^م النسارفي الحرد وهنير لام الجقوق العدالة لعنال سنقامة و شرعالا نزمار عاموم مرفي ونبوسيا تي افخا وقياشعا ربازلا يوزالقبول قبال لالميتياي الوتروالبلونع والاسلام وبإنه وازالقبول ببدياقبل العدالة كما في كشعبها وغيره الاال لقاصني أفمركما ذكوالمصنف في الفضار وفي الزادي اذاتحرى القاضي الصدق في شهادة القا يقيام الأفلا**وت طلك الفط الشهارة** فلوقال اعلم انفس لركنبل شها ده دفي قياس الكشعث ان الادار لصح ىلىڭظانىئى عرايو كا دة ولىغىغىيە تەككۇلاشىدومالىيا د^ايەنى الىمىغى وقال العرافى*تانىس بنىرىلەق شىما*دەالىسار فى الولاقة وغيرا والاول لهج البيج كما فى الكافئ وقنيه الشعار بإن اللفظ نشر طلنقس الفنبول لانوجه برغيرات العبدالة لى فى الكافى وفيره وآتا لم لفيل بيتمنا له اشاراليه فى القضاركها مؤليس فى البيان نسابل كمأطن وليسأل القاضي سّراً وعلا نيتومند تم<mark>ع من حال لنن</mark>ها برمايه وابل سوته فان لويوبه فابل محلة مهن كان عدلاصاحه خرة الناس غرطام ولا نفيرونيب ن يكون فقيها بعرب أسبا ك طرح والتعديل وتفيداشا ره السال الم والتعديل تنبولان لعدالشها وة والى ال تعديل المشهود عليب صحيح الالذاكان فاستبالومستعورالانه وان فان اقراراعلى لغنسه لاانه نوجب القضارعلي القاضي والى ان القاضي لمذاعوت جرج الشا مراوعدالمة لا

في المصط فليصل في قضية لم ليتعدل في اخرى الا، زاطانت المدة و كلموا فيه ولصحيح قو للان سنته اشهر النابية <u>ا له انقاضي كما في المضرات فسكا ل عن يعم </u>سوالامضلة) في مقسب لطبول لخصر و مدوم وكان دوان عن وار عثماني بال اذاطعن **أعمرالا في الحدود والقردوانقلف ان**انشلا**ب زمان اوبريان و تبرا**مي *باعند ج*امن ان^{رئيا} ال نے نتیعت کشامن کتاب ہی ماالرازی فلو وحدہ اندر جح قورہ 🖰 في الاضتارا كة المساد الذان وكفي السوال مشراآي كفير مدون بيث غالباس النسه كررسوالا فتراك*ت شمرتق* ل القاصى للمهيمي في غيرانندل زوني شهودك دئايقول امبرجواد لا ميزاج الى العلاب لا يان مجم ما يبيل المزكي والشامد ولغول للزكي المزازان كي مدارز وفيه اشعار بإ ديفتي كابناتية السرفان الله رئية تراك عليفهن في المثيدوعن محدرح ان نركته العلانية باإروفلنه وتزكته الشاحد فيشيج وعليالفتوي كمماني المضرات ووت كل في الانتبارانداب ل سراد علانية دعليالفنوي والاثنان آحوط ما لواحدًا ت في الرّ كميراي له مل الشاميش أبان يقول المزكي موصل اوثغة فيل كلام السريتي مل لوقال لااصلومنه الاخراليكان تعدما على الاصر منأبأ ما فرا قال لا اعلىمىندالا خيرانى علم عن الليس عبيديل على الاص والغيخ الالفاظ عدل أقدّ بحائز الشها وَه كما في المريط وَفيه ا**شعار بازنص**لح في **تزكتية الشيرعية واحدا وامرأة واحدة بخلات العلانية فان [،] لمبتداث و ة واس يَرْ شسرط^ن بهأ كالنا** نی اصل کمانی اله باته غیرو فترکهس کمانینی و آلاثنان احواد انوا مدکات فی ترحمته الشا برای فی تفه برکارینز: اخى **الى القاضى د ن**رامصدر **رَرْح بر كالماء اح** ايته ومنه الرَّح بأني متين افترة لى وفتح المارو**ن**م البراكم خلاسان كما كي ورك العضافة اولى اذالا شنا**ن احرافى زم**رة الريمى والدى عليه كما في الترناشى وخ<u>ره و</u>فى الرساكة اى ونيانش ن كلام القامني <mark>الى المرجل</mark>ي وني لوكس من اكه طرعت المين في الاحتدام يرح فييشة طالعدو في الزكمية والدهمية وال ىنەللېشتۇللىدد فى تركتە الىرلوكان حقالا بېيت الالشەمادة الارىج تېسترادالارنى مندەكما فى المريط و لالشيط نهادة الاسهاد فالبشيطانعا ونحزان شيهدكل اسمعه اوالصرة كالبيع والأفرار دالطلاق وأنصب والقاف والقنل مماتيب مايون النضار فلولاسط رحل بريسطين فالاولا شمه علي الماسيع ١٠٠٠) لاكن انة مدير كما في الصغري وقيبه الشعار بإلى ماشهه وليس بلارم ني حت لكن في الكيبي النافي الدانية ومهيج فرمين لا ان^{يم ا} العالة لليلاكديم المن في الزكرته خوت للعنا لمال لذى خرزً عنا لبدن الذي مريزم دنول إن وزا اندف به الوقعي *ى أثييت*الابالفضارشل الشهادة على لشهاء و فاينته طونبهاك ياني **ولالبنه.** في واقعه من [] خط فينها حط الزنفش خانه والعال انه **كمرندك آي**نها اشهما وتقر ومكه يبال شاربته الغط ومنها عنده واماعنه سإفينه مه يطبي الفتوى كما في النفائق وتقال تجمرالانمة اناتتيه الأنتين انه طومه اليرب فما مدخيركها في المنته نيس لاخد منه في ا

بل بالبيان نقال وليشهد بلاتسائن <mark>را في جالس "كل سي ر</mark>يج جدا في احية كل جي برا أغضاً لا ماجاك

ا علىفصوم الدي الدي عليانه فاغرب نشهر يستعلى ان ذلك كال

ان أب باواحد البنها النب اطراط رواج كالمعانقة البنباط الانساط الباج شداح ن اعرسة مهما بانطاستروكذانشه مدراتي تشتى و عارونه ال باوضا فه كوروده وحقو قرس**وى الرقيق الك**بير كأن غر المع عن نفسين القِبقَ كالسّاع وعن الأتمتر الثّاثة المؤكا كبيرًا في الدُحرّة في يوشقرف عرف بوجروا . ونسيرفان نطوفية الإلى لانياع ن اشارة العر**كا لمه لاك** الضم عمع المها لك<u>ت ت</u>كم **لماك ي تعرفاتش تعرف الدلك لاتعرف ال**المي لمضار والوكسوع وآثراي ذلك الشئي ملكه الشعرف وقبيرهزاي انهشته طامع ذلك القيع في خابران ذلك الشئي لذلكمه وتبال زليج بيدوالاول ناخذه الى از لولم بالملك الما كما و الحي الماكث و وولم بالدلك لكن " يامن الماس ل به إنه ملكه كما في النهاية تُراستدرك الإمرجدر الكام من حواز التقييد بالتسامع قفال لكن ا**ن قال لتسابذ في أ** يزالمه وتاواواردا لائل عندقاعن شههادتي بالتساسعا وتحكم البيس حكيشرف البالك على للك شهاة بطات شمادة على يج لان ترك الاطلاق نؤع من احترار شبهة في للك لشهادة كما في الحاني دفيه ومنا قول لأنشاثة ، في هاصنيان كانها لقرطبل في اللكاح ولنهب ذا فالاسمنياه من قوم لاتيسور أواطئه موصلي الكذب كذا في الموت اذا فالاخبزابه ثقة وكذاله طبل الوقعت على مآقال المرضياني كماني العادي ومس بتتهمد حلى موت زمر لقرنية الاتي فلانساخ ماطن آنذای بنار علی ار حضر و پوزکسر الدنروعلی ایالتعلیا و فن زیدا دار مصلی عافیلیات شها در و فراعیا بالكسيب معانية للموت حكمها لاتساسع لازلا يفن ولالصيلة الاسطة المهيت فكانت شهاءة على المبيت ونبزا اذا لمكن الشابه مهمانی خروبان کم کمین من ورشمة ولاموسی له والا فلامت_میسطرخروکها فی العا دی وخیره والاحس *تقدم*یر سنط قول ولشهدرأس يحلسس كمالكمني ولفبال لشهادة حوارانس ابل لاميوا مالذين غالفونا في العقيبة من ابل لقبله مكانوبه شغ^خر الخارجية المكوول فنتيغر مطاحة والزبير وعاكيشة ومعاوجه حنى الستة محاعذ والآلافضية الملغون اللاعنون على الصهرت وغيهاس الأخيا رطبيهم صوال المدلعالي الى ووم الفرارة القدرية النافوا الفضاء والقدر عيسته والجبيران فوك لقدرة العبدو المعطلة القالكون تغلوالذات عمل بصفات المترجية النافون لفرالذنب مع الايماق ثمصاركل قرقرأتننى نه وُنه الله أن وَ بون فرليا كليم في النا رالاس ٰ فقائه الله و يرك في البيث و في وسرنيم و الله الله الله والاعتفارا روا فاسقير كيمية اهبرانهما، تمرط المالا فالقه الأنسار مخاسق في لنف عن لا تطيابة عافعال لقاركيا في الكرا في والكامل الى ان كل: من اغر سنه كالمجسنة والخواج وخلاة الوفيض القائمون عجابْ الفرَّان لابقبل شهرا يُرَّم على سايين **كما في ا**شتاع وهن بجيوسف ش كفراً لما قبل شهادته كما في لم يط الا المنطأ متيه طا كفدس ا وفض تنسه لاوخلاك مربيين بمربصة يعيس سيتهر إلكودلانيقال عاساالالالاكوم عفرالاصغوانه لوقتبل شهادتهم لانوليتنزرك لشهارة لكل مرجلف عندمهم فزايرت الشهارة كثيرة واجتبدران بوارتهم موا مصدره ولواذ الحديث تهاهُمَّرَ. المهوتي وشتر محرثه اكالن يشخ المن ويسنه

جاس الرموزج م اب<u>ل لا بره أربوليس</u>واليل أفقة لعبنيدا فانه لقال على كل مرشى لعديم شته شاويل فاسمك فى الأوانى وتتبرال شهاده من لذهمي ل حلى مشكر في الكفرنلانية بل شهادته عالم سهر لاشها دة الكاذب نه على حدادْ الكذب حرام في مجت الاديان كما أوّا وال خالفا ملة كانصارى والجرس وعلى المستأسق دن انتلفا داراد واندى كالسيلم في فيوال تنها وجليها س على شأله ظهاراني موضع الامنوارانياة والايضاح افرا كالأسرفي ارواصدة فأوكاناس لوم والآ باهة المساس على الذي كما بي الكاني وعلى عدومن عدولاي فريح زر وخرك بفرمة قبل اليرب افى خاز يوغېلىسىيىپ لەرىپ ئېروىنى ئەنلايدىن بارىنى كامال ئەجواركم، نى لامنيار و ئاتىغى لەرسىر ولام زوت كمانل تمراشارابي تعربف العدل على لفول البيه كما في الكافي وغيره فغال ر أجنت لك أَسَالًا من كل فروس ا ذا دالك أترك في أكثر الكتب لكن في نضا دا مخلاصة والمختار احبننا كِ لاحا <u>ط</u>ر الأبارُ طوارُ كمب بُسِرَه مرات قبل شهاوته واختلفه افي *الكبيرة والاصح انه اكان شنيعا مبلي الميين فيه يتباحك م*آ زب كزاميرولطث بركما في الخلاصة ولي يطوداً لذخيرة والكافي ولهضمات الكفائيه وخرياس لكتال والباشار صنعت في الشريح ماشارا في روس قال من لشا فيتدال صغيرة بالاصار الصيبير في الحج ماروالصغرة فادات الكرو وقدين واناجع والالعرروكم إخبلين عثون نية كل مغيرة كماني التمهيد فمرافط في الأصلية وخلب صوار على خطة ورافع كان عليان بزيد تبدأ خرومبوان مختبب لامغال لدالة على الذبارة وصرم الروة كالبول في الطيق كم لمصنعت فى الشرح ولاريب فيهدفاك ترك الموة ليسركيه بيروالي لقوالى للصح فى الكبيرو قدم حرج بدفي فضار الخلاصة برغوا. في الكهائر ما لمل **و الاقلف ا**لذي **نم ت**تن بعذرا لكرينوت الهداك فالجيننان من اليوم *السابع الي مشرش*ير نه فانغده الااذا ترك ستفا فأوالخصي الزوع كمفيته وولدالزما لانفاستالاب والعمال بالضمرانه لمرايك واحرول فيشتحيل ن كان العال مجيها ذاورة لا يجازت في كلارتينبل شهاد تدوالا فلاو قالجمهم انهراخذوا العدرخات وفالواان في زائدا فالقبل شهايهم نعلبة الفلم كزافي الحافي هوسيرانهمان كافواعد والتقبل الا سيوانقبل سأيارتين الجانى في السكة والبارة العراب كما في لهيط وشهالوة عمال لوقف التيرا علاميم كمانى الجوام وللقبول من أعمى في شئ من لحقوق سوار كاليهموها وغيره دنيا وعنيا سقواداه عقاط وسواركان أممى وقت انتمال ووقت الادارواما اذالمكن أممى وقت أتثمل فان كالباشه وومفرا في فمعبواته بالإجام وان كان نيا ادعقاط فلاتقبل مند الطرفين نملافالابي ليسعن مرورة إمنا لابجري فيالنساسع والانبقبل بالوجاع كما فيالذخيرة واغابعون كونه بصيادةت إخمل عا فاعرف القاصلي فقت الذي عمى فنيرة استخ المدعى سابين حلى أكب

سع الرموري ام والافالقبل قرار نشا بروالدي في ذلك كما في البيطيو ولامن مملول قن لوررا وسكانب وامروالوكو لادليس من بل بولايه على الغيرولة من محدو وفي قدّف أي كفذنه والنّ ما ب لان نام صعيعةُ ما وترويّيّة الى الخيشها وتم والبرنقب وحد فقبل اكز ووعنه لقتل لفرب سوط واحدوالى ان شهادة السؤ مالنات الكاني والى ال الرووني الشرب وغور للبل كشهادة الفاسق اجدالتوته وقبل الرتعبل شهاوته الأكجيد يمثة ول والقامني كما في الكري وَالاكتفار مشعرا بزلوا قام نبدا في أربع من الشهر با دة وبيوسيح كما في الكواني الاص حد في قذف مال كفره فالسلموط التب السهار المساكم راالنين مدن العدالة ونشيانشعار بازوشه قبل الاسلام لمضبل شها دتر على لذى كما في الكافى ومن عدو هى عربية . ى بارونيخ لطه ونسقه كما في لبغر نسخ الهداية والمهاد والقاصة والاختبار وفي إسن لهن أولات فارشه رسون^ي مصل إيفرث غيروانشباه في ماللهناق غيروس كشابي بيث انهامن لعدونشل أذاكان عدلا دمهو تصبح عندصالسنية ية ببنا على ن فضه قد قال الى لاول ذيب ليناخرين فعلم اندافعيم في زمانهم ن سيدلعيدة ومكاترة امته وام ولده لا نرشهد لنغي فنفتل س بولالغبل الشهادة سن تشر كريش كري فيمالينته كالنرمن المارة ظوف الشها دووالله يشتركان ونيه فاندلابهج الاحندالاخفش الاصافة للتهدم نشركة الصان فامه القبس لكنسه يك له مفا<u>وض لانه</u> لاكمون الافي جميع المال وقدرا ثنارة الى اشافقيل فيالالبنتر كانتفه كالنكاح والوصد والحدود وسرمين بفتحالنون ملى المتسورة كسرفصح كما فى التهذيب تم خسره فقا لفغيرا الروى من لتشبيه بالنسار في الذينزه سل رحال ااذا كان في كلدركين او في اعضائة كمه في كالتشفيق بار ذا كان مدرس وامرة لا امرا آن و من با فى مصائب لناس لوبلا افيشل من اح في صيبة نفسها كما أشار البدا لكا في وغروينيني ان لانتهل لان بعدتها حرام كما ياتى والنفر الند تبرالبكا ووادوكاف مفنية اى من تغنى ومنث رشواني الحكة اوغره لحرة مدرتها كما فى الذخيرة وغير إلكنهاالموفة التنتي بين النس فنجر دالتني لمربغة العدالة كما في الكرا في ميرس التسرك بم أ رك لاشترالمسكرة غرافخواك بمدمن من الدوام على الله و دانها ع الهوى دون النداوي وآخااته بْظِرْ أِلْتْرِبُ الْالْمِرْجِ مَلَّ لِوالة وامَا آتَنَى الْحِولَان مدِّن تُربِها الِلدوساقط العدالة كما في الأواني وخزاية فَ الزهرووالمضات قيراشارهالي ان مين كسكوترج عن لعدالة كما في المرط و ذكرتي التطوية ربلناويل فنى الاختيار وغيروانها لقبل عندمورم من شارب لنبيذت ولاالااذاسك وهلى اللهودنياة فأكم بمسنت انسالفتهل من مريض تُرر الجائز قول الاطباد لاحلاج الاالمولان في حرمتها خات أَذَكُورُ على الن الصح المُها وأم فَمُ وشَرِ لِبعِضْ يَنِي فَاطَةَ وَتُوهِ مِا يَعْدِ لامِ الرَّكُان بالمرّاب في التربيع على التربيع

انى الكوانى وكذا لوغلسه اللعوف وقال فينح الاسلام لذليهم ل لانها بينتذ يختلط بغير بأفتيعوث في ما بالفتحاى فعل فعلاغيرقاصد بيقه بورا تضومعرك دنبهره م فازلتيبه البيرام لويفل فيدالز ارويخورس الماليق للاذاضم محرثوا قصوكذا الخوج من لبلدلقدوم الاميلا للتخطؤوالا عتباركا ملرفع تأخفتل والمفني فانواله المرابقفي لغة وحرفا وروالشها وتدلاها لمة مندوا ويذخل فيه القدامة قبل إلى فازكرة بيتوكما في تطعروالز ماؤ كوتنفعيه ط العبل في العدل فلا ومرفطت ك ليلانهسفادمنه لويذحل كمحكم مجمع انناس مرة بلاا زارلان ابداء العررة ف مق كما في الأوافاتهمي بالحاطة وآلازاربالكسرا ليسرع ندالدخول في الحام سى والظاسرانه فرخماج البيلان إحلما خوذني مفهوم معميته وشراط في الا سبيجونا كاننان نصاني كونه كبروكماني لمحطوخيره اولقامرا ليروون فالمط اى ميدب بالزوديقاد طِالشُطيخ فقد ظلب تبعالليداته بناء على الافتها رفلاعب ازوالا قار المهض شماوته الإ بخلاصالاهب لشطايخ فارتقبل الاا واوجدوا صربن الشروط الشانة امديها مروالثاني مااشا راكي بقوارا وليقوفها عرق نتهابهمآآي بالشطريج واغاثني الصنركما في الهداية لانه بني سطرسابق كلامرا وسطة توارتعاسة يحبسبهمنها اللؤلؤ والمرجان واغالم فيكرا لثالث وسواكث العلف عليه إكذب لا نهملوم فلاتسابل في تقسيد وتركم بالشطريخ فادح وقبل نزااذا تخذوصنعة فقذفبل روحوا لفلور لمة دالعدم دنيرجام للغائف ليس لغاج اوبيول على الطريق مين الناسل والمح فى وكذا غربها من المياحات القاوحت في المروة تصوية الارزاح الوالراحي والمون ال ن بخوالدًا غَدُوالْمِيا كِوَالْمِامْة لِلاصْورَة كَما في النَّسْمة عِيفِل فِللشِّي في لسون لِلسَّاوِلِي ومده كما في الاختيار لق ه ای العما برخی است منونه و وسفر و نوم افران کی و عام فى الكري ولذا قال بويسعت ح للاقبل شهادة من تتم اصمار سوال درميلي لايدن أ طريق الوسلم لادونتم وا أيان س لوميتبل شهدا در فهدنا اولى كماني الموطافعلى لبزالا سيدان بحوال المفق الالجتدين ألمم كما وكوام البهلف في بشرع كل من نقله ذرمبه في الدين كا في صنيفته واصحابره فانبرسلفنا وجهحا ته والسالعيدي فرطان فى الكفايّة ولم يوجه جسل لها في استصفرانه يس سالعت المشهوران في الاصل معدرسلعت اي معنى ميا

كأب الشادة جاج الرموزج م 494 والجي اسلات وقد اشارة الى اند وكتم سبرتم بل شهاونه فان القا**ن الاملان و ا**لايسب مدين لصحابيليس كافركما في فزأة ن في برع النوازل بوتيل مارس كيب يشتره يلينها من المتيقيق 6 و كافؤاك سبها نبعث السالطة ويا والوقيه اشعار بالحامعن وبسبهبني وموالتنكيت غرض الانسان باليعيبر وفدانتلات كما في فأتم بتمرا بأوماليكه والأدوقيل شعاوته الااذا كان فئ كل لوم وكل سافة كماني المحيطواني انه لاقتيل ا شرات العراق لانتم منصبون كما في الخزانة وغيره وفيه اشعار بإنه ونقل خفي الشاخي لم لقبل شاوته و اشرات العراق لانتم منصبون كما في الخزانة وغيره وفيه اشعار بإنه ونقل خفي كي الشاخي لم لقبل شاوته و ني الفضاءان لالشيدس سب بدوكا نبدومشيفه ورصيبه والبشكاري احاديث الرعة ونسمة الدوائث كذا راكب بوالهندلانه فأبطونغ واديم وحد أبم وشبيم ليثال بذلك لاقيل لشيدراكك لبولاتبارة وخيره وبطاحا ولالقتبا من شهودالمدي مليه الشهرأوة ومذاء خلافالمفسات ومورواته عن ابي يوسف رحمال كونهاشتا ب حلية بيرت على الجرح من فع العضورة عرائبسه وعافيا وجمحرواي مارجة محردة اي لمرترتر سق الكنسين الجاج الشابداي شابرالمدعى المعدل فان الحكم كمزة لاسياا ذاجرج كماذكره كمصنف وقنيه ان مراد لهفهاران القاضى لملتنيت إلى بنيده الشهادة ولكن يسال عل المددى سأوهلهنية فاؤاثبت حداكة تقيتس كهافى كهضمرات ولامذ نكرفئ خزانة كهنشيدان فواشداحالي مباسجن فاقام علىا دامشام بعم لهذه الشها و**ة دُمِيْ** والنهاشها وة حلي أبي والطال للاولى **و كم بوحب** أثى الحال ل لهاية بهذا الجرسطالشا بإوالمدى حفالكشيع كوجب الحداولعب كوجب لمال طواد جينتبرك ياتي مشافع الالج ممِوآى الشّاب**رفاس<u>ق او ا</u>کال آب**وا اوشّار بغراوزان في دقعنا ومقرفي شابرزدرا داك لمدي طال نبره الدح دانا لوتتبل لال نشا بمصار فاستفابات عة الفاحشة الجرته بالض للإخرورة فال نشها دة الكاذبة تندفع بإخبارالقاضي راكماني الكافى وغيرمس التداولات آوش انه أسساج تتح آى ان المدعى سياح الشهودعلى اوله بذوالشهارة والهجغمنت مرازا يداعلى الجرج لكربيس لينصفونها اذلاتعل لمبالاجرة وتقسوا الشهادة حالي قرارالم اى ئىستى شەددەلان غېرىماشاءالفاھنىيىتى كواءنە **وعلى ا**ئىماكى شەرەھىمىدا دامەيم عبدا وانىم شار**جا** اوسارفوامني كذا افرانوالنسوة بلاننادم أواننم فكذ فه نفلان وم<mark>بوي عيدفان أكل</mark> يوحب الاول والحد في الباتي نجلات امرؤ نه تنها وم او النم تثير كا **راكم يحي شركة س**قا وضة فال ضخ **حد كرا والسدولة ال** اودالده اوانهم اعطا تعمم من الى الاجرة اى رأ الابارة لذا أى لادارائشها دة على أو انهم وفعيد البهم كذا الاكسكالشير واطلى بهنده الادالهاطان مع بزاشدد افان كاسنها يرحب حقا للعبدو وأفقرالشها وتوالدعوى في المن لاخروطيه مإل النشيد فاوا دي الملك طلفا وشرع

لناب الشياءة 494 جا ميواقيموڻ ۾ ا ما و في الأسان خيلات المشايخ كما لوا دعي السبب سنذم بتايخ ولوادعى مطلقا وشهدا صدمها إلببب الأخرطلة أضباح لوادعى بالبيب شهدر إحدمها والأخرطلقا لمتعبال في العادى دلوا ومي الابرار وشهدوالصلي نقبل كالصيابي عنبرل كمق و فقت بان كان الابراء من عن بالاستيفار وتو بالاسفاط كما في المنذ كالفاق الشابرين لفظ أوضي تبييع ل لفظ بها إلوض على عني واحد بالمطالفة لأقم عنداتي صنيفة برح وااحذبها فالعبرة لها إلفقا عليه لاغرقنياشارته الى ان البينه لاتقبل برون الديمي وذا في حقوق العبادلاغ والى ازلوشهدا مدمهما انذقال لامرأية انت نعلية وشهد الاخرانت برئيز لمشيت شديمًا وان الفقا منى لانه لايدل بالومنع على الطلاق والى انه لوثبهرا حدمها حلى الهتبه والاخر حلى لطيته تقبل الهرائش والمدامد مها حاتى والأخرعالي لاقرار بلفنب كماني الكافي وانامعل موفهة الشها دة الدهجيشيها لايداد ثيثه طاقبه والموفعة سؤكل لوجيه الأثبة المَواءُ لِفِينُ شهداً بالمن تعبلُ لاتفاحَ كما في النهاية **قرر دان**شها وه حذومن احده<mark>ا في الف آ</mark>واية اوطاقه وآلة الفيركن ومأتبيل طلقتيرك للدلاله على لاقل لبضرخ يرا كمتسر فينباع ندمها على الالعنا ولهانية الوقطلقة منده ولمالإ لانها الفقاعلى الافل فردهند دهوى الاقل للالى ارعى كمذب لشابدالاكثر ولصيح قواركما في لهفرات لانداد الرشيبة المالفال لمثبيت الخاص الماليك المصنف صعف تولو داسه نهاية سورالا دبك الكفي<mark>ي وثبيت في شهادة لهث س</mark>ل مدما ولهب ومأتة مراتج خرالا قل الالت بلاغلات للاتفات في الدلالة والاتفاق طبيزان تيكلة احرنمصار فبالعشرة فوسة ىنەشى<u>غى دىخوتىكى للاڭ قان چە</u> لەقىل يەسكىرىنىي شامېددا ھەدلانە لەنتېرشا بەللاكۋالاندالەيلىلا بصهانة البينة بقيفا رالهاكة اوالابراء عنهاونية التوفيق لاكمني على الا**صح كم**اني النهاتية الن قصد المها ل حزارهما بْبيت اي ان تصدالشا مدان في شها دة الف دالف والتربثية تماثيبت ذلك ف تصديم قد لمثببت ماريكن ندلها فى شبى بهن الشوخية كمامل لم <u>جار آنشيت العقب ن</u>ر كك ى لاثببت ابتهادة العنالف وأكتر عقد س العقود كالبيع بهااى لاثيبت مقدمتهما عنداخنلات الشاعرين على فرا الوجدلان الهدعى كمذلب مدالشاعرين فلم يتب الاشابع أطافره يهرج بيب الاقول والاكثرس الموحب اوالفائل وفيه لشعار بانها يوسكناع ببغير لبثن ثبث العفيكما في ا. له دعي الأواني دلها قرراصلامه فريشتن على فرع ضيافصيه لفرع ذلك كان موضع شاف كالسلوك فقال فيقيها تا ماك نشهارة وثببت الاقل في شهارة عند عي بالسروليكان بطريق اكت تبارونه إوصاليمن قوو

نقال فیقیس باک مشهاده و ثببت الاقل فی شهاده هندی بال سوله کان بطریق الکتابته اهر اوصلی عن فود مصله ال و ژمین و خلیع این او بی سن الهال بای المدی وانونی والترس کالروج فادادی الدی عند عید علالف به به فشهدار در بیا بذلک الاخرالف ثبت الالف وادادی امتوق علی الفیش شهد نیوان نشا بدان الهیم شیری وقبات عذبها و ثبت الالف واداد علی الف نام ثبیت شینی و قید ایار الی اندادادی العبدالنسق او الفائل اصلی ادا الم میریز

ومبان عند بها وتبت الالف وأواد مح بالقدام يسبب من وهيه الأران الداد وي التعبيد من والفاش المساح والرزيل الرمين الوالمراة الخلير مشهدات بدان لرقبل فارميت تنبئ وللاجهارة منع الثي عرى لاجارة كرمي البعبا الأكاشة في

أول أح اي ره الاجارة فلادي احدس لاجا والمساجر في اول تمال بده على فعنه اية وخمد والله مات الم ليدراي بثيني الده ظرادع لاجلاجارة بعد إعلى كالسلغ مع الاضلات تعليت شيت. لايشبت السال بخلاف ادعى المستاج فامشا لخرتسل لاءثبت العقد بكن شبت مدل لامياته بافراره وتتمييت المت بالقت عنده سداءاوعلى نزرج اوالزوجة الاتوال وألاكة لاناخ لمات في الاصل موالعقد بل في الثيع وموال ل فشنة الأ لانفاق الشّا مرين عليه **خلاقا لها ف**ا زلاثميت لنكافح لعنه بي رثيثة الكيام ما افارثيت الاعتقاع الانتسان فياآوار والأولط ا ذا وعي الاقل فلم ثبيت بالفلات فيل لاختلاف فيها ا ذروحت الزرية وا لاذا وي الزمج فلمثريت إلاجاع والامح سوالا و الم آني الامالي قول الي يوست مرم البيء نيفة مرج كه الى الهدانه وخروالان مُدانفطسيل خُلات افي العادلي سنهو دابسيج والاجارته والطلاق وفير بإلواضلفوا في سغدارالبدل لتقبل شهها وتتموعنه سمإ وكذاعب والافي الشكاح فانهاتق رييج في المرابي ممراشل و لزم الغبول عندا طونين بجست في الأرث ببوان نيب لا رئ من لمررث الياماً بين مكهما فلوادى داراستدامر إناعل مبيروا قام منبته لرتقتبل الااذ احراث برالمباث ا حقيقة كمااشا راليه لقولها متصورته اي على الارث المدعى الدارث وتركيم وأبال ذرمك كمااشار البلغ <u>ا ومات والمال ان دامل آو</u>مات وذا فی میره وتصرفه وزیه اشعار بانهمادشهد والحی آن انعین کان مانه مبالله وبازلوشهدوا أخان ني مده لمنتبل عن في يوسف م الهانقبل كما في الكفاته وخير<mark>ه فان قال</mark> الشامه كال ندالشتى لا بهراى المذعى ا ودعم الوه او اعاره اواجاره من كان في بده سري سنوع ولمسترور ا الموصول غول تان على لتنانج حاتر نمز القول من لشايد بالامباع لان يديعولا مك إلى لك لزا فرج حا ولديه بالك لذا فال لما تشبك فركرليس فتراليس فطرا الى الفاركم المرتبط في شمه ووالفرع فغال للبيلة الشهادة على شها دة فصاحدالكثره الحاجة بى كل ق الله في حدّن الدود و قود فالها إلتبل فيرلشبية الزيايَّ تبداهل الانسنة وفنياشعار بانهانقبل فى التوزيه فباروامة حب لجد يوسعناس دعن ابي عنيفة رليح امله لرفتبل كم ونشطرا الكنبول نها ده الفي فقذ وصورالا س لادائها با مدس الاسباب نثلثة بميوت أكريتا لل سافى الهدانية وغير إلكن فى قضارالنها ته وغيروان الانسال ذا مات لاتغبل شها دة فزع فبشر لوميذه الا ومرض لاباقى سومك ليجره غيثها رابنا نتبل ذاكاتى لاصل مندرته كمانى المنية ومكذ يعب لاصل فيء إيوالي أتج القانعي فقيه خوابات كما في الم<u>ينا وستقر</u> شرعي في ظام إلرواية وعليه الفتوي **طوكان ويزيح**ب و*حفر الاصل مجل*اً ع اكمة البيّدة في ننزله النبّل شاويّه ولغبلَ عنّد اكرّا المشاكمة وعليلفتوي كمه في المضرات وكالي لاصل في ا النواعن وني دايعن ميركم ولقبوا عنه الماني لواية و فرطاله آشهها دة عدقو الثنة بعضا صاعب كالصل برجاره جو مار **ر**يا ا المنهمانة وفيايشعار بانهمالتيمدة اشهارة اورته وقيصار ذلك

لتاب الشهادة لآلِثْ مَا تُوانُرُ فِرِعِينِهَا اصل وَ فرع ذَلَك الاصل فيتْهدرمبلان مرة على شادة امداليلي <u> . وعلى شهانة النَّاخ وقيد لنعار بالكنتيدة الناعل ثبابة ونفته خرجات أخ وقد جاز ذلك في لنهاية ولقول أ</u> الص ل كل الفره صيغة لم ساكنتهم وعنذالعا جزام من لاشها رفوانشه وحلاه بهاك حاليه مولم تولوان انتهاعلى ھ لِمِنْ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ الله لف أروم الحاييدل البجرور وَ لَه الشَّار بالبحرِلُ البَّعِيل عندالفرع وقت يتمسل كما يشهدوندا تضفا في ال شهاركم يرِيْ الدارِّ وخرولكنِ النّاج النّاخ يذا القول على لالميين غ<mark>َمّ ولقِولَ المغِرِّع) وَع كل عندات الشوا</mark> فلانا اشهدعلى سيمها فحج كإزا تقدير على بالجليض موقوله فلابات موجرب لاسم لاسلاك مربيع وبوك في الزازي ظلان كى الشريطى ستها و كمراكم بإمالا بوسترفلا فالا بي يوسف مركما فى قامنوا فغيلج الانسها وفى العرب والغاب م المخالث ثمينات وكأفاث الادارفيها لنخمسنه والاحسال قصران لقوان تبغوال لاسال شهرهلي سنتها فخركم أوالفوظيجيك شهادة فلان كمذاعلى قالم صنف بإمزالي فتيت جعفوابي لكهيث الالم سرخي تبياط فيؤلوهوم في البراك ف الممياد غيرو موالصح كما في الزار كفيزاج الاشهاد والادار أيشينيداج الكافين فيالا منيتار الاسن الذكا والاحوا مآة ال مفعه وين ليقيول لاصول شهر كبذا والسهدة كمنط شهراتح كميذا والفيح الشهدات فلانا شهر ويتدكم كمبذأة <u>عل</u>شهاوته فامرنی ال شهده علی شهها و ته کیلول کوبیرل لاختلات فیتراج الاشها و کخسش نیات الاوار کیماً قصصح <u>تُصرال لفرَح</u> الذي سوعدل عندا تعاضى الاصل لذك لم عليم والتربان فالهوعد ل عمي رح اندلاهيح خشيقيا مباراتي انوقال الفرح النالاصل لهراج للولا احفر لوليل شهادته كماقا الخضاف صن مج يوسف حراثة ولتعجب على افا لالحاواني كما في المحيط و المرجب كيون الأسل صلا فلوغية ل كالخوق المرهم اوارتد لرفق أتع كذبنة والمعلم بفاؤهل عدالتقبل شهادة فرعدان كان الاسل ملاشر بحراكم وصح تعديل أحدالت بدين الفرعيال إنها سوطعه ل عندالقامني لفر<mark>ح الأخوالة كالمح</mark>لالية لانتران المراكزية وتت باليلاقيع لانه متعمانيرية غذا ثبها وتدكما في النهاته وخروواؤخفي ارمغ ج السابل وثسا لبتعديل لصل م اذا حفة فعرفولك كماني القدوي وانكار الاصل قبل ويراو بدحضوره الشهارة في بزه الحاليط بالتهما وتو الفرح فا مدالمة بنبل أوال ترميا شرط وقيدا تيارهم الي نكاره الاشهار على والموالي المال نفيه مؤجو اللي وارام على فيه وفيطات كم فيالم يطواني الحضورالاصل كرمطا شهارة الفرع وفيه خلات كي خصوره بدالقضارب على ال القضار بشهادة الأ اوالفرح كمافي قضارالمنية وسرجها والصقيفيا لوعكميا بااكاده أتشتهه زورا بالنواى كذابتهر البيث ليقافي ابل شووقت فبنوزه اجمعه اكانواوان كوكتية منيا فالحامع محلة وقت بصلرتيها كانوا وبقول ميري لقاصلى لنالقامتني لقركما

جامع الدمورة م ولغيول الأوجد ناشا مدرورفا مذروه وحذر والناس و مرز ولم نفرب وبزا حندها عندما فيفر بافي التعاين يفتى بغيرا و فالانشرب وحبيا وكيس ويباولا يسأ والإجلا كما في السليمية وللسلب تعزيره أكمى ارتعبريج مدرح مثلا فالابي بوسعت رح وقال الى كرا بوممدرح الكانت ان رج تائبا لم معرز لماخلات ومقرالغير بالفعز لاخلات وان لم يعظمنمل افحلات ثم اذاشهر وخركتاب فان كان فاسقالغبل شها وتهطى الخلاف ان كاك يشور المجت كذا عدلاكها في روا يرعب بوسعت بع وعندانها تغب وعاليفنوي كما في النهاية وامناعم الأقرابية مامثل ويموت زيدا وقتارتم ظهرسا ا وسروته لال ثم مفئ تلثون بوبا ولم يرالنلال للإعلة ادولارة ارأة ثم ظه لزلها كمرتق نوقم لوجدةا ئاوتى الافراراشارة الى انه لوفال غلطلت اواضلأت اوردت شهاو شاتهزاوغ والمتعارضيت بالبنية اصلالانه نفي الشهادة كماني الكافئ وغيره والاكتفا وشييسه ان انتغربر بالإدارة والاطافة في الأسك إلى يخر في غيرتُها مرالا ورالا ان القاصى الا مامى قانِقل عن معدة النباز في غيروك كالصلوع ر لارجوع ميس عنها اي الشهادة ال**اعث قاض** لامنه خواسهادة وفيه اشاره الي ال الرغ بالابعد النهاد فوالي الئركيذ قوارحوت عاشهدرت اوشهدرت بزور فلاثببت لرحرع بإقامةالبنية ولأأكمل بود ولابالا قرارالا اذاعبل لانشادا لرجوع والى انه شرطهم اسل لفضار و**لوكان القاصي غيرانذ**ي تهد *حنده <u>كماني</u>ة* والاكتفارشعربان مع الرجرع لاتبوقعت على القضار بالرجرع اوبالضمان على اقال بعبز المشامخ كراني الصغرى فالم <u> حباعنها فبرأ الحكم</u> بها سقطت الشّما دة عن خرالا عنها رفلا يجيزان محكمه<mark>ا ولمرضمنا آ</mark>ي الإحبان لكم ئىغاشىئاكلىنەنەشىراكمانى اكانى قان رىجاب<u>ىدە اى الحكم كمەنىسىخ الىكم</u>ركان الأول يىچا بانفسار **وسېرشاخ** يىل لذاحذه على الاصح كماني المؤانة ماآملفا وسن العال الهنفتة بهاآس مبذه الشهاوه ال كالكل وان بعضا . فبضرا بالازاغيض لانها لرآلمفا للمشه_دوهليمه بالشهارة وآلاكتفار مشيرا **لى انها لرمغ**ررا و قدعرزا ومعلاكتفى بالسابق وإفي الياري المصيرين لل كلم ماض لاالعاضي لا يُبجَي في المحولة الواشنة صدّ بعبالتأميل التم وليزوينرك كما في الكافح ا <u>وقيم ال</u>مدعى ظرف ضمنا ب**رجالي من الدين لوين ادمه بل وطيرها كما في الهداية لكن في الأضنيا** *الهما صم***نا ويتما** العبض له مريك بجرد القضار كبلات الديري فانه لا يكاك لا يُغْضِ **والعبرة في صال ل**احيم م^ل لشهود وحدم لا. افي منه لاآل احج والانفضال أنكم الفعان مع بفارالحق للمستو كما اواتسه وأما ورجع منه انتال **فال حج** احَ تَلَيْتُةِ مِن أَشْهِ وَلَمَنَتْهِم فَى لك لاحدُ الراجع وجَارِيقِي الحِن **فان جع آخ**رِ مِنْ لاشين للإفه يرخ منا لصفا چە^ن ن البهاوان تىهدر**جام** ئەتىلىسوة ئەرجىوالى الصانى اغىرەغاڭ لېپ قىلى يدس من بدان عاج نيرسة اسكة سر منه عنداني حنيفة برح فالى كالنين بنن كرمان لازء كابر اوع كما شرصف عند مبالأق لا كثرن كيافي الرحوس النشر فقط بلاج ومعلم بفيم والمالة والمالال لأ

بابغى منيجهت وصمل لفرع لاالمس الترجيع الفرع مولك طعت والاصل جميعا لاشبارة الاس علة إلعاله مورح ان الانضمن كلامنها وحنيا شارة الى ايدادرج الغرع فقط لمضير لياسبود ا الدارج الاصل فظ لم يسر أجابهها وعاسه فى المضرات ومنهن المركى ا ذارجع فاء قال فى شهودا ازا انهما سوارْ فمرىبوالرغم فالسم عبير قد عدية ذاك ضرالية وفال ارته في مبث له الرم بحرز ان كون كهني صنر إيفية الن جع - وطالأسال المزكي فان شها أرتها علة العلة ك في لكشعة لآلفهن بمنديم شابدالاحتصال اذاجع لامزاثبت للزان خصالاهميدة ببي كورواسلها وحل بامرأة منجامح وذاليم فى اثبات الزالى يربيك عروض هندز فرح لا تكمال معدَّه كالمرجب وصني شايدالهي يب بين فعنه أبي لمتيه ذارح لآشا دِالشِّطِ منها فلوشه رشامه له قال جل خرابه بول بها الناخلت لدار فانت طابق وشهد آخرانها خلت لقضاعينيعت الهتم آج الشابرانض شابرلهين فقط لانيهرب لنلعث لوجع شابرال طفتنس هنابغهم وللبح الذ لمضم اليال لسين كما في الكفاته في لفيسة قوله أو ارجع والنرك وشا بدالاحساق بميني الشرار الن فطوف للصفان وعدر والمستفادمن المقام وللسخفي اخيرمن رحاتيص اللختسا و ئتاك لافتشرار قرة مهناداخرة عن لشهادة ومنها جمال لامنها فاصرة مبعو في اللغة اثبات تبتني باللسال وبالقلاب بها وضدّه الكا والجود فاخرض بالسان كمافي كهفردات في الشريقية آخيا آبي اعلام بالقرل فلوكتك اشاروا فقل شيبا المركيُّ وثينل فيا اذاكنيها الغابيب العدفاع كذا فازكالغول شطكما في الصفر يحق أي بافيت ليقطس ميث في الت لهنيعول وفيء المالية كما ونيزج عنبها وضل من ق النغريونوه لآخر تحليسه الغرالمغرطي المؤربيغ يزعن الأكار الدحوك والشهارة ونتفض على أطن فرارالكيام الولى وغويهالنيا تبهم **شا**ل كمنه باب شرعا **وحكم خليو را**كترة بيب المخرير للمة إجلالتشاكوه اى لااثبات المقربه إيهيذا اللفظة لذا قالوان لمقرله ذاحلإن المقركا ذب في اقرارةً ثم خذم منزمة لمرجل إديانة الداخذة عن طبيب نفسه فايزمليك عبدارك في الكفاره خرودانا لمكبيت بالشبات عن النفي ومبعما سبالغذور ماة وبض المشائخ ال لاقرار الشاركماني العادى وغيرة وانا اطلق اشارته الى ان تصديق المرقرله لوثية طوال رموثرا ويصدقهم رداي الردكماني الكافي ولوردة تماعا دا قرار صحالا قراركماني الناجري ولهاكان الاقرار فراقصح أي فق

ص الاقرار بالجزالم من الدند تعليك فيومر بانساليم به الاتصح الاقرار طلاق اعتقى كمر في لاندس النابط فقد صودوس الدكار وقد أشرار بارد و بيما بإرن ادكا با بلاكور تعتم ولك في اكراد واختيال ولم يصرح ما ية فلواً فان افرار الديدوان صح في لمدوالقرولك فريسى بالمها المستكلف فا يستهدار المجذوب يصبح لم يصح الافراكال ذركا وصرا قرار السكان كما سيلتم ي صحرة قراره ولوكان كدل مي حجولاً المديد ولوكان نشار فريص لا يزمليك مجول

٠ كتابالات مفياضا طال لمقرأ والقرلاذا كان بمبولا لمربص فلوقال زرعاله ورسم لم يصح لان يدا فى الدنياكشو وكذا لوقال لك عليها ألف يسم لاكنة مضى عليتيجهول كما في الكماثية والمدين وفينشل لجها ز طوا قراد أحدث لناس لم يصحد لا مديدين صح كما في الأ وآطلات الجمالة كالخلوع شري فان كل قصرف لشتر طلعية احلام المق فيه لميصح الاقرار مجهولًا فلوا قرار أع اواحاليسكيا اقراره ارتقرت فاسر نولات ما ذا كم نشية طكما اذا اقراء خصر الجاوع الخاكس من مدني الكافي ولرقم ونيا اقريم إ سآيز ولوغصولا ظولم ميرل حريوا لعاضي على سايد **بمالة م**رة من لهال ان كذبه المقراضا مين لغيره والالركين علية أخرفلوقال لرعايتني وليتي برسم مهع ولوقال عضبت منترثنا ومبتي روحته او ولده اد كفاس تزاك وقط زملس بالأ على الا<u>م والقول ل</u>اي للمقرم بهن<mark>دان ادعى المقراكة منه</mark> أي مايين لانه المنكوالكلام شير أله الم وأخ اربدا فامته البنية علافي تتبالن جهالة المشهؤ تبئنع صحة الشهادة وتماميه في الجوار ولتحفظ والالص المغرفي اقتل من يهم في قوله **[تولي آ**ل دوالطبيلان ما دوندمن ككسرً لالطبل عليب اكسال عادة دريما وديناريا مرلانه ذكرالصغرلصغ ال<mark>جولا بصدق في أفل من النصا العشر</mark> اوالماشی<mark>ن فی تواد اِ حلی ال خطامیم خی میاب و فضای</mark>و د را تیماود کا نیرلانه انساب عندالهٔ می انتخابی از ا این سے درایا الذاذا قال من الدرام بصدت في حضرة ذرب كى في المداية والأصح إن الاول مندني وليني آلف في الفروكي ق^ولا بعيدت في اقل من محسوع شيرت في قوار أعالي الخطيرين الابل لا النظيم طلق والعدوالواجب أكرة يس بغزانع ومرا بغزنثير إسواع ظام مقدرة تبلنه ناسق في اقل سرجيت **ىاب مېرەنى قدارم**ىلى اخىلىم كىلىنىڭ دانىن كەھىيران قىرال (كورە دارەن) كىنىس د*كرا* النسطينان كما في الكفاتية و وراتنج في الاقراز لوقي من لوزان لمها دلاك لدرايوم من الثخيستركين عمليا زونه مقربه الغزا والمثلثة و دراسم كميزة موشرة لازلها وصف افطار شدك بريج بعين بالكرثي الله إمل م*ين الكذوا* تأث على سواكتر من الكتر سن عشو اوني للاركتين في فإك منه والا منه بالأنسان لا يكا لما النظيم في شاة كثرة ولولج ابراكشيزه صحشرون الانطة كنيزونسية وست حندمها ولارواته عنه ولهظة الكثيرة عشرا فذة وكذا كالم سجال وليل باني ال<mark>وكر دُاوعا</mark> في الاقرا<u>ر وس</u>م لاخراص لغسة بنيغي ان كدوج سوح في الكافي مؤ<u>د ال</u> حكما دينا راد وناكح لا دكتابة حرالي و دافل اثناك في الا صنيار و هو من مورح كذا دريم بالبائد ربيم عليه وربع و قنيات تدالي فيمية يكذا قدكمورج درابال صافة فانجديرم موالكام العربية بمعرافي منظلهميك والكوفيدي ومني كفلى لكوز مارجا ونغ المجيمة ومن في غير شرك الماينه بني عن عدم في العاب<mark>ية وكذا له أ</mark>درها اوريا أخوا شركا والدة في عدوم يصبح الك نفراليطيال كانى كذا دنياراليقف الج<u>دات ن</u>خة رقرطيرسار المي<mark>ا كولة الوكة</mark> الوادات وشرول لازال مدركيب والهباء انتخفي براولوثلث نفطكنا بلاوا وفاع شداول هامنها كريا ذا نظرا في الريب الدوية فالموجولية

499 تاك *لامستدار* <u> ئىدام **داونى تەرار دەشر**ون ل</u>ازاقال ھدادىكەش دادىر<u>ق لاكەنى كە</u>شمال طعنالار يولا <u>وان ل</u>يع كذا سع داور بيلالف فهوا مدعشرات الهّراعة و اثعلى الأقلاقي كبلاغان وفنح البار الحيد كما نى القائمي*ون غيرا قوارمدين* ليطيدفان على **صيغ**ر اجاب *حالاند مينا الدين كه في الك*واني *د* كذ لك <u>مبل</u>ح وفال لفترويز ازامائة والأول اصح كمافي الهداية وفيه أشعار بالتي ذمتى وفيتبي ديول حبث مت اقرار مرين كمافي الإ وُنِهُونِ فِي قَوْلِيرُ لِفَانُ هُ رَمِّ وَكُوبِ مِنْ صِدِيلِ المِقْلِورِ وَلِي**نَّ الْمُؤْلِدِ وَلِينَّا ا**لْمُؤْلِدِهِ وَلِينِّ لاكتيجة حفظ در يم منكون مجازا علاقبة الحلول ويشارة انهان والتالدين لينا ككوامي دلبة اليضا ومووين اتبجير واقبصل لعارته كان وصاكها في النهاته والي امذا فيصل حنها لصيد ق امذو وبيّداله مندين كيون كالراج عما قربغلاخة الى قوار والصمل لا يصدن وعند أوحى وقوه شل فى كيام صدة التباية والباراتة لان باليس المالين وقوالمدوكي لالف عايات في اوره وغذ بالوزن الالف الوجب لك الخصفيني وكريتم استلا بمقاربًا اواقعه فياقبضهاا وابأتني منها وتصدقت بها على **آوّ آ**لالا ذاتصاد قاامة سخرتمهان الاصل عادة ه في السوال فإلعنه لل ا رجب فله تركه كم مل قرارا كما في الا صنتيار والكافي ونو مبالكينج إصغرى تضيينك قرار وس مجه يوسعت مرارا مجراخ يسن وزاروها تدودتهم ودسمان ادصاع من لتروغه ومهايك في الذرزا و مائد وثلثة الوالب والحراب وغروفة نى الذية وراسم فى الاول لالنفة مديراته دريم ودرم وأخاكت البلام الجنوعية فى الذريول لمزوق المليان ا المثقار فح شاب في الثاني لانعوذ كروا بعد عدوين الفية كاكثاثية وعشين ثوبا فالذيرم والثياب فبراك للمب واؤجني الوا وتبغرننية الآتى وانما صرل صورة أسكامتيوهم كوال بحكومنا يون صنالا جماع تراتظم كالواورق وعلم لحالكا في لباب ل بوس شرخيت في الذمة وعينا فيواسل لمرزون المكيدا والمني ويتفار بصيلي تونا العصه في الذية الازاميني الموالي الشوم فلم صلح ثمة اصلافكم شبيب في الذمته الازامكي بتعالمته الكرافي في النكاحة ا والساو الدبات فيذين يست في الذرة كما في النهائية وخ<u>يره في أئة ولو لتج</u> أنه ولويا<mark>ل</mark> و فراك وخراك وغيركا مايتيل في الذر يُوب يُن إبي تقرير كما يم المبير إذ العِلْمَة مريض للبيان كما في الحافي كن في نامينوالع ما البع وله الشارة ادبر إو فركن مالثياب واشاء أوالا بعرة اوالافراس الأقرار بدارتهاى بغضت ابتر كائند في الطبر البيطية د مزية صليما ذا زائدة وكركن في ول نبات الدربة الااذا جيك طالفعل ب**الرحمياً** أي يزم الاقرار على المرادانة فعقط خلا الكطباع ندماخانا لوير ثبارها تخشر كغضائي العقارة فيانسعار بانداواة نتوب فى منديل وخطة فى والن كزمها معاماتها بالشاصية الدانة وسيف الحالة قرار سب ملزح فيذوحما كالواسب اسمراكل سن العالى لدروا فيزنج وسكوني مفا والعلاقة والمحامل تفتع جمه المها والكياليش يعين عالجن حق مطبق ما يولية والأكالي ثابات والمراب فطوعكا فيرمض محت

اليغرو فيراتشا مايذ واوي الزير العظافة أو من المستخوا عن كل أن الدير <u>وسم أقرار الم</u>ل المماثاة وماريكو

A .. بامع الرموزع م جل جارية لرجل فورسا زمدتم الحربجل الاجل وجاها لهاك بالوصية فلولم لعليه ابها لمرتيل الاقراروا لاخذ لوسة اكليب بعن الأواني وصح الاقرار [مان عمل ال بين سبب الملك صالح الصح الاقرار وبان هال لمانے نظن فاتر بن الأواني وصح الاقرار [مان عمل ال بين سبب الملك صالح الصح الاقرار وبان هال لمانے نظن فاتر عقرالف رسم من جندون كان لابييات بتقلل ليأدريات ورثيرمنها ويعيشا من ميروفات سكتهافان بي سبانيولم إقال نهايني نبده للدكرنة الاقتضة لي وسيت كذا لا يازشري اذال تيسيش كيمند الحضري ان لمهن سبها اصلاا لبسع وعدا كيو خلا فالمريّة كها في الهداية **فالتي لدت** الم<mark>لمل لأقتل من تصعف الحول من مبن تمقق سبب لملك مث ال</mark>ه الميث **قالي لم كالوي**ر كان ال الصال خلاص الماية على البينها في الوسيّة الما أ في الارث الكين ميّا خرارات الموضي وقياشا رة الى الجالام لوكات مندة فولدت لاقل سجينين مرمع سا مدم إسنى الولدما الولاية كان في الجرت و د تكن متدة فولدت لاكنر من منذ اشهر الميتن كمهاات الدينية وفيره <mark>وان اقر</mark> بغرض وفصاف دوية اوحارثية مائه أوسسكاتها منافعة الخياثلثة الامخولفلات كذاعلي فجالمنة كألثة الامضحا قراره بذلك فلزمالهال لوجويصينة الملزمزغوهل وحند وتطبل شر اى تبط الغيار فاليفسخ الذى لاكيولى فان لانشأ روالا فرارا خبار ولذالوا قراله يمى عاليشيني ثم اوعى لذكذب إرجلت المدا بذيه زاطون فلافالان يوسعن وعليانتني كذاذكر المهنف وفره وستشاركها كأووزتي ومدد بمرقى راميم صح ذكك الاستثارية سانقيرة فبصح الاستفارس ليب بسن حيث النية فالمال المقلي ليداريم الادبنارا اقتطين طة أنيسك جنرل ولمائة الاقبية الدنيار والنظة اوالجزر وقال محدرم لد طريرشني لانر لم يصح الاس وقياشارة الى أَقِطِيح الاستشارص خلاف أينسه من لحيث انه لم بعيلع ثمنا خلوة ال ليسط أمجه وسعم الاثوبا اتّ لم بليزميشي هنديم لانه لم ييض في مشتني سندوالي إيه بصيح ستنها والتحل سن القبل منإلا ذواختلف اللفظ ولذا لوقال أسا طوانق الافلانة وذفلانة وفلأنة وفلانة وتوازا فلقاح العرة شركياني الكفاتة لكنه خلات اذكره في التوضيح وعن ابي يوسعن رح لوفال له على العند ديم الاخمساماً لترخمسها كترفيضه كما في الدخيره والى انه لوقال له على ما ته درسم ان أكريت كي يصيح لا نه رجع عاا قريعلى ازاخباص ثبوت إيشى في المياصي وتعليق عَا في استنبر كما في الأباني لآبيغ استثنارا له الجيسة سندلادلين أمَل فيمقصود فانكالوصف للموروث كالمبتارات ويدار ولقصس للخاتم والمخل للبب ان فلاتبناول كمانى قاحينها في غيره لهشا درانه لوا ترميبار وارليضا تحديرالإج مرالكلام فكوال كاللمقرا الاا ذاا قام كمقرنبته على ذلك

صدرالكلام شكون كل المقرالاا وااقالم الفرنية على ذاك كمانى قاضغان غرود المتبادراند اوا وُسِبَار وارلد خالى تحديد الله الموقد الدوار المتفارية الله الموقد المتفارية الله الموقد المتفارية الله الموقد المتفارية المتفاري

ظاهريج امد عانى القضارعلى الأخر**وق وا**ائي بن لصوّود بي *لرفز المعروف مب*ب حلى دينج لت موها الربيرولو حيثا يده في مرضه لانديداء بالاتوى فالازى و قدم الحل إى كل من برا صورون الرضل فالكل أفرادي فانه اكترمهنما ل<mark>ا حملي الارث فا</mark>ن من الوثرة لأحلة بلزكة الابدالفراغ عهمين به الد<mark>ق التيم ا</mark> اى كل منها ما آفر أنطن ال تكاراتكان مب بشولة الشِّمل وخياشُعار بلوان الافراريس تنبيك الالمرمز (لالفأ الاتبعديق الأرة ولالصح ال تحصي ليز إلفولي منيار وعزماني ذادين من النبرالي وليري في و لقضام أمئي يني لك مغرم لان فيه أبطال عن الغيوس للكن الى لطاسبترك الصنروقية رمزالي انه نوحص اصحيح عُرَمايْداً ىعى وتمامە فى جوالنهاي**ة و**لايسى <mark>افرارە</mark> برين اوعين لوار شوندا قرار د فلو اقرالىپىدىن لىمايزىرىكىن فى العادى وعيره اندلوا قرميض مسالا لبندالكا فرمهم فمبل سوته لم يصح ولوا قرلا واته بدبن المهرصح توخيدا شأرته الى اندلوا قرلواز ولامبني لم يعيم وقال محزم الن اقراره لامنبي ليند رلضه بصح والى انهص اقراره لوارثه وسُيّاتي وذكر في البواسرانه لوسكم *ڭ لىم كېرىبللاندولەرسىرا ئ*ا اللان <u>كىيىد و</u>لىم<mark>ۇبىدا</mark> يى بريىنى بقىنە لىزما رندلك ئەنسىيەش ا بذلك لاقرار شكون لانستنار شعلفا بمسكتيه يطيحاه كالجهنت فهرانيلن ان يفظ تصديق برده فالخ البجاثر باؤكأ بالكته لشكيل بإفكره في التوثيبح ان الاستثناراذ التقل لجبا المسطهة ذنيصرف الي الحل عندالنسافعي الي الاخيرة زناق يزعفلي لبجتزيك في النفي وفياذك الشعار بالتصديق لهضر بكيوا في بالدرت والإيشا فيعلب صاحر لبعد بشيطيط لا تراحل حق الورثيها لوفى موضده كمثرا اجالب نبرنظام الدين وحا خده حا دالدين كما فى العمادى لكن في وصيته الفليتر إلى مقا فى اتصديق فبوالمرت لكن فى خزا يرام عنتيه إنهم لواجاز و اقبل موته لم عنه جرابيم ان برحوا والمقه بويوفي يطل قرار فالمأة سْبِهُ بولد شار الناران ادعى مُبوته و سدة الغلام لورق أالاقرار لان البيرة أيتية مبنها وقت يكولي قرارابورية لآمطيل قراره لامرأة احبنية ال يحتح ملك لمرأة بعده لانتامكن دارثا حندالاقرا**ر ولوا قر**رس السبيرني بلدموفيها وببوالادمن مجبول كنسه وفيل وفضية ومووت نهب لوامثلاك انظام كمثلات المقربان مكول اجل الإة اكرينة نسيع سنرج لضعت كما في المضرات وصد قرالغلام في مدة حيوانه يتعلى أقردون غيره والهادعن فاعلهوا لالزمزرك الغلام واقصافه بالتصديق مال لآقرارشب سنه وكان كالاقرار بالاخ كما في الذّخره وانما شرط صالة أمسك النبسه

ادالانتی کما و الزنسب علی الزوج و قداشارة الی ال صدید برلی لا مرئی ناشط از اقام النکاح نیما والما ذاکات شع ارالانتی فینه ترتصد و قداوم نیمانده و داعد مرافیکهی شها و هوامدهٔ کمانی دوی الکانی والی اندار کم شوات نیج دلاسته و شرف و نیماند و مرافق المرافق الم

ئىيىرىشىدىي دېرىكىمىرىدە دەنىدىم يەخى ئىماردە ئادەنى دونى ئىلى دى ئىلدى ئاسكىچى ئاسكىدى. لى فالواقتى لانىباق لەلماسداد كاست ات ئەج دالكەنى الىنات**دولوا ق**رىبلىكىسىپىش ئىرىكا قىرىيى ئىمالالغاڭ دالەداىن لارىن لاقچىموا قرارە بالىنىڭ بادەم دىجىك نىغة دىجىغانة دلايدانىي ئىلىمىتىرى ئىلىمىنى ئىرىمى ئىرىكى ئىرىكى

: جَدِّ بِنِهِ بِهِ بِهِ بِهِ بِهِ اللهِ مِنْ الْعَالِمُنْ فِي النَّاقِيةِ وَلِمَا مُنْ النِّهِ الْمِنْ النَّا اللهِ اللهِ الدَّرِقِ النَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاقِيةِ لَى النَّاقِ الدَّالِيَّةِ اللَّهِ اللَّهِ ال إِنْ اللِّهِ اللَّهِ اللَّ

رەتىب ئىپ كام باندار قويرىش ئۆللىقرارىن كەك خەلىندادان بى كا قرائىي كى ئېسىپ كارام سىپ كىلى ئەمىم يىخ ئەس رەئىلار دالان مىم قارىق دارىيدا دارىم، دالىرى دالىقى مەنىدۇ خارا قەياخ دارىمە لەرخاكار ئىرى دارىقى ئەرىن يىسى ئەرىلىلىدە دەرەق ياخ دائىسى دارىق ئىرىكىلىدا كارا يىسى دارىيىسى

ما وونه لما امْثيب نسبه لايزام الوارث المعروف ولوا قريل فيس الروارث آخرگان المال الالا فارج حاقي ليره ارميزيُر لهبيت المال كما في المضرات ومن قوياخ (والوه ميت شار كراي شارك لفر في الارث المفاليسول بررا

كار تعديد جميعة بمن المدامي المصرات في فوزي أو منوا منتسبت المدين المتراف عمري الأرب المقرار المقرار المقرار ا فان معه وارث أخراد لان زورة باقرار دفيا خذا المقرار أمغر المرفرات الربيان بترت نسب المادرات والواقر اعدار من ا المار و عن الموسعة بران شده بنسب المرب المادرات المادرات الأقرار في المادرات والواقر اعدار من المنساط المادرات المتعارف المنساط المادرات المنساط المادرات المنساط المادرات المنساط المادرات المنساط المادرات المنساط المنساط المادرات المنساط ا

اى كليت على كانتروس العند وريم مثلا متبدار ما قبل خرود الجلق خدلت تقييق كم بينيستند و توقيفه في مثال بين منظ وكذبا بن فرفلانشنى لا كالمقرس لدين ل لا قرار بالفيش قرار بالدين على سيت مبرغ مضرف النصف الباتي التي الكانة من الامنس فراشارة الى ماندا ولغفو البكام كذيرالا بوليك في وعلف كالي الربيج الاليرو الجنوبية بالنصف مثم

كُلُّا حَرْسَ الامِنْدِيُّ فَدَاشًا رَهُ الْيَاسُوا وْلِعِبْوالِكُولُ لَدَبِلا بِلْ لَاَحْوَالْ عِلْمَا لِيَ الْيَجِ الْمَالُمِدُولِ بْالْصُعْتُمُ المدون ﴾ المقربا ذاترك الديها الفاعبنا و الهوت راحدها رين على اسبالفذ الدائن لضفر من فعيد بنها صفحة به إلى لهيث قال غِره افذائك من فعيد كما في الخاصة والمُخِفى انى ذكر لأخرى الآخرين عليه طالع فتنام والدُّمطر العمرا

التاب الدعوي

أخراع لى اقرار ومغمالانها نكون موخرة عند طبعاتهى واحدة الدعاق فق الواد وكسواكم افى اول نحقابين غرسنونة كالى احذالا منت اسم سلى او عام مصدر ادعى زير على وشالا ان طلاب فاد بين والدين كما في الكوائى فزيلا لمقرض المدى عائدالها الى لدى المدعى المذى المنوك قال خيرة الاسلام وخدوارندا اصافة شيري الى فضيط المراسسة المساقطة كما فى النهاية فنى شتر كويس نبيري المسنوارة عملى الشرى مواحقاً عندالقاصى او المكون فارتسطول في المنسسة والمواقعة فارشرط وقى شمول عربي المدود الوطلات فى الموضعة المنطق على عربي المرجع على فيرا لوسطوراك فالقرارة المعالمة المتعادمة على الموسطورات المواقعة المرجى عافير سوامع القائعة المرابطة المدعى المرجع على الموسطورات المتعارضة المرابطة المدعى المرجع على فيرسوامع القائعة بالرزعم من كالمرابع

كما في الفارة غيروا حصاره اي بعضار الدي عليها يدعيه الري مكب لكل اذا شبت البدكما اذا شدده ان في بيرة من لينة ا نه نه القبل لان الثّابت لا يزول بالشّك الن الحس احصاره بان لا يكون أرض في موّدة كالمسكث الزعفران فاك وكم بان كون ارص بان كون بها لى لايما انسان ال مجلس لقاضى لا بالاجرة اولامكن فويريوا حدة اوتحيلت سعره في ا حلى الخلاف كرمجيسط الامضارفان كالصبرة اوقط بعااورحي فللقاضي ال مجفر تفرا وسعيت امينالس معالدعو في أبيني القِيقةُ عَاذَاكانَ عَلَيْهِ المَسْمُعِينِيةِ كَمِنْ فِي العَادِي وَذَكِيثِ النِّرَانَةِ النَّهِ وَالسَّيِّةِ م احصار المخلاف ة فالنصل لمهال إنه لا لي<mark>تبر الميشه السب</mark> الرعي **المرغى عندالدعوب والشا**لم عنداه الهاوالع اى المدعى عايية للاستعلات لازشرط الاعلام بالقصير امكن وذكر سفراتنا حدى الاحتياط ال مُجيع العالصة لالتي الاصبع ومبرل سم الاشارة والمشاراليفيقول كركومايدين محدهليا الصلوة والساؤم مدبن حبت كردعوى مح كتدفيج داد فی نیست کساینوی بال شارهٔ نویه نیکون صاد فافی بینه کا فهافی اسکاره و فکر فعیسته ای افایعی فیکرهمیرال ان تعذراحفناره بالهاك فلولم ينمرك إلم يصح الدعوى بانفان الووايات كما في بين تضارا لخلاصة وفيله شارة الم ا ذوكان قايا يصح وموالا صح كما في محاضا لولما صندوالي انه لايشترط فركزللون والذكورة والانوثية والسبيخ الدانبة وتيم خلاف كما في العمادي وقال البيدالوالقاسم ان بنره التعريفيات للمدعى لازمترا ذا ارادا خذصينة اوشله في المشط واماذ أ اراد اخذ قبية ني الشيخب الجنتي بذكر النيمة كما في محاطرة النزائة و ذكر المحدوقة بنع الحدمة التم يرعقار يون خروم الا والطربق والنهرلالصلج حدالاريزيد ونتقص تخريب وبنباعنده خلا فاكها وسوالمختاب عندُ— الاسلام **الارلجة أوالثلاثة** عندالثلاثه لوجود الاكشط ان الطول بعرف بذكر الورين والعرض كأثب و و كيون مثلثة وعن ابي بوسف سح مكم في الاثنان وميل الواحد في وعوى العقا رلاندون بها و خير مراك انه بيدا بإشارمنها وعند شنيد لل غرب تم امشرت ثم الشمال والى المسجد ولوستسهورًا وبنرا صنده خلا فالهافلولم ـ تفدواني ان ذكرافم عزالقرته ٰ والمحار لا مليزم كها قا العضيروذكرا لمرضنيا في انداد سمع فاضي فيح بْدەلدعوى والاسن ان سِدا بالاعمردان بلدكة انى محارْ كذا فى سُكَّدُ كذا الكل فى العمادى وا**نماان**ستە<u>ط فىك ياما ف</u>اظ الهيئ عديه اما ذا الربيد الدعوى فالقاضي إمرز بالتسلير لبدال لهرالة لانضرالا فراركما في القاصري ومذكر اسماص اي الى و . قراسا كيسيم أارالاصماب عم اسمار اليي آلي عداوالاصمام الاصلى ساراصي بها الى حداد بين قيل زبهل منتيئ الي ملك نه إلى من فلان بن فلان وقال ابولوست مرافشة طوفر البدوليث مرتبضهم والاول الميخ طو تنفد إننائي فذره العبرة لارتفاع الانشرك طوثهر رعبل لائتناجه وكلنه ثب فاصافة الاصحاب شعاربا دلمها وكالمآ فيقدل البق ارضل أملكه في يرالفلاني ولواكتفي بالبديصع على المثنار ولزبين ارمض قصة على سبحه في يدانشلاني ولزليش ارض من رُكة الفاني لارص ريَّة فله لاجها له كما في العادي وا ذاصحت ليسيم اذكرسال لقاضي ا

0.0 ن ئى ئىلىدىوس*ى* بمامع المموزين بهم أبمى من متية نبه الدعوى الفرت بن لقف ربالا قرار لومنية والهصل لى نفاضى والدعال مذى علية والناسل لمدي فياصح ما انتار فوفسل لقضاة انه قال لقاضي للمدي خرشج فرفاداصن ولتيب لأسوال عربها عندوهيروز كانهااذا فسدرت فال القضع وعواك أغازك معاملة القامني مع أضير في كالخار الدعوات رة الى الدافي يتخي ميتيدا ألمدي بالكلام اؤتكار ولاو قال لكها فال حشمة الفضاة ويمنيهاع في لك بزااصح مااختار يعبغرا لآج انتحربهج الفتنة كمانى قضاوالبيطو فالمح سخضم تابيعيه المدعى قرارا إلعبارة اوالكهاته فالهاات الا فِن لم نيدر على تنكم نفست فكتب قراره لواككون كارميكا وغيص كان اقال الاولما أكوفا والكاع يذبكوا اغراني بيريخ يفرنغلاعلى الشراب في منية **وسال نعاني المرعى** في صورة الأكامنية مطيط ادعاه **فا قاهم** أيرخ المصموفي توسع فالئ لقف اربالا وارال أملخ وج عميج جبط اخر ولارح تبنغه فيربال نبين حبلها حجة باروالكلام رسنيه إن المدعى علي يوسكت فا قام البيحينية لم يغي صليه في رواة يقضه كما في لهنية والى الذنوعم ما قال بعن المنائخ والأوسيا العلوال الشيني بالاواريلي مآقال خرون كما في العادمي بالقييل لاشتهوك ادم خيّب ومرضى حلقه بالمصمة قنيا شارة الى زانا يرتبع لهين على منه الدعوى خيلف فيما لالشترط فيهالدعوي من حن التستنيك كالطلاق والنتاحت والابلار والظهار وحرمته المصابيرة والوقعث غريل في العادى لي انه اوحكفه الدعى لم ليشروان كان في مجلس لقاص فيعايفه القاصلي كما في شهادات المنية، وينبي ال القيطية فامذانما وسعدان بحلف فانطن ل لمديني طبل في دعواه ولها ا ذائلن لنصاوق فلامجلف بل يد فيع المهال اليه وكذا واقتكم انەصادىن كۇپنى ان ئېلىف كما تى قاينىغان ان طاراپىلىيە جىمىرىموسىتەكە عرفامەلى لىرىجى علىدوالىدىي وس ن طوستملعة المترَّلبو باحلفه القاضي للإطلمه مِرَكفتْ منْ فلاتحلف قبل طلمهم تَهِ اعتدالطون في كذا حند الج. يوسعث رح فى قلائل منها تحليف نشفع لنه الطل شفيته وتما سه في العاد في شبني البينيني سريكالت يبطي لهيت فاريحلف فه من ليت بييك في الزلاحة وغيرا فان تكل اي المنع عن الحلف مرة اوسكت عندملا أفتوكمن فرشل ولمرشل وغيره وقضتي إعليالبال بإلىكو آلى تسبباك بنناع مذصح الغضار ونفذعند حامته المشاكمة وبلوميح لاء بمنزلة الافرار فلوقال لبدالقضارانا احلف لطيغفث اليوقي الوادسية وثم دول لغامشهاريا نه لامثيز والقضارعلي فورالشكول فنورزان بمهدا ديسي وندلثه ولوبوء عرضر كنهين تلثاك فالغصاف غلاغمه لايشتر فاقعت طوابنا لابلان مكون المنكول في مجليففها روون غيره كما في التعاد كو قوله النكوال شارة الى ال لمي موكالتفنيفه في المحكم على صحيح كما في المداية والكافئ فسرانطولي نسر ت معنّا وسكت عنم الساعة على اذكرام الهوايي عرص العمين الوا

فه عنوة والنكولُ للثّامِنِ لاتِ النَّهِ لَ لِهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

لميكني االهال الذي يدعد فيرم وكذا وكاشئى مندفان أم ال كيلصنا **بقول** كذلك انحوط واولى فهولس في ولازم في ظا براله وانه يؤنها ال العرض للثالازم فاقضى بعيدالعرض والمراضع والمدور فى تفداد المنيذ ولار وكهمين سيء ما يحلى لمرعى وان كان إرث بددامد وال كل خصر للمدير كالمته از البنينه علاله عنى المهيريط من أكماه المدعى عليه وقيدا شاربا مفالواصطلمان محلف المدعى نفيرل لدعي الهال كان الصلح إطلا والدعى على مواه كهابي النهاية والتجلف ا لتكرعند مثلاة له<mark>ا في ا</mark>سترام ومورية واكزمن عترين منى كماح أى نقرل لئاج اوالرضى براه الامريز فلوا وعلى حدس لازومين بلابينية ممكاماً على الآخر وسومنكو والمخلوج بإقعل حتى ميد البينة ولها وخة عليمة البرنمان كانت أوكث فبي طالمن وكلف عندمها فعندشه يوسف ح المبدكه وسأزاج وهند مرير إلاندُرُويُ ن تبنيت بين مال، وسوالوط كما في القاعدي و رحمة الن يخاصرا وصليع العدة على الثا <u> احباد ح</u>لواندة فان إ الوحة في العدة ثميت لقوا في الهال قوني في الملآس^ك في الجزع في مدّه الايلا بال قيم احت^لم على كاخرىبديدة الابلادانية فاوج البساني مرته فالبختلفا فهل الروينيب البني لفروو إستيلاد كطار ليه باس ميرامة لأت والمهولي والزوج والزولج نهاولدت منة لذاميأا ومثباكها في قاضيا ل كلرنج المشابرات حوى لنرومج المولى ليزهيؤ لألآقا بب إفراره ده عرفه لأنكار با بده وكل النبال زمج الفي مراج المبلود كالمعاريم و**رق** ان يجاهد الم مرحة المبلود ختيط الذواء عبوا لاكونيسه لينسبه ولهال كما النيالية في العادمي الماهنيجها له لنسالغ او كان مع ت العال الموجراهيم بقين فلم يصحطينه والدحوكما تأخيى عالي تف إهن لبرا بالطلال بفعام إنه لم فيدوه ولنسب تبت با قرارالسكول عجراحا النعرو البرول نه ولده فلواع الماخره اوخزا وخالا وعمر الرسيحات بإخلات كماني النكافي **و ولاس** ولايقها قراو ولارالمولاة بان بج احدمن كمونز والمهمول على الأفرانه سقة اومولا وفلأمجلف بحتيثه مغيفة يرح في بنره الامرسلال يقصعو ومن لاستعلف القضاريا لنكول النكول عبدبنرلا والموصيانة حل ككذب لواع والبذل لليجري بنيه الاسور ويعلعث عندم إلا مناحبلا النكول وارصهاته حرالبيل كازبروال والبيري مذه الامرخ لعناجل معوزة انكار السكلاحاج وألا لمرجى فيقول وللتيكا كاح فائمة الغذي على حولها كمانى الكافى ولمشقى حكيذافى الاختيار حللابعر والتبارود كرفى النهابة فال المتاخروك في المث الكي تنهنا باخذاته بنها ونظابالبواد لا يحلف هنديم في حوقع خالص عن أستها كوداز اوالشرك إسرنز اونالتيكي لى إلىدن فان ح مهد دنيه شارب ظواء على مدور فه بالزالم كياية كرا في كوان بال وح<u>ته علما زج ا</u>لقدّ ب لا يُمَا كيّة بالشبة والكنفارشعوا للمحليف في هياؤكوفي كنام واصنبال لا كاعت في اكذم تبشرين صيزه سوا إين شي مرتا مريتهسدة فقا اللا ذا اد تحي على مول ي لا يلعث منكره قناني شي سنه الدني وقت اد ماريع في منرق مدك له ذكورات شل المنكما الرحية وفي ايلار وكنبست الاستيلاد والولار والرت مآل فازيجلعنه فيريلانملات لايمفر بق البيرلذ بملعث في موسي مهر المراكب الناطح والزعين لفي الدهائي وادعار فرواد المراد والمراد المراد المرد المراد المرا

والقرابة وللميت قلمااحلج البعلمي تثنيات الأنفعية المشاراليه فقافح حلعت بالاتفاق السارق عنداردة المال وعَمْن بالشّدي<mark>وان كافح لرفيطع</mark> ميه لان المال مبت بالنكوال ندى فيشبهة غلات اغطع وبالأكرنالهض منظرانة ويم مس قال نرتسام في كالمستمثنا دوالوس ال لقول لافي الشكاع الهنسان عي فنيا الاوالاسرك ل لقدم ا والمعان على الصور لمشلقه ويُرخز النكل حر لينسه فيغول لاذ الدعى فنها الاكر الثيني انتج لها مؤالكات م المالف فه <u> باخلان کون کون ما مل بن اکائیزات فقال و ملت الزوج بالانفاق او الوعیت از دج طما قالمانته له</u> ت ال كل زوير ت<u>ضعف المه</u>قبل لد نول ا **وكله ن**بره **و كذا حلف ب**الاتفاق مشكر الفوق في نقس والو**م**ا ان كل في دعوي كنفر صبيح تي لقرنفيتُص منها و تي محلت نطاح على دروال ميسراريرا وان كل فن سندلان الطوث كالهال في وقايته النفرق بحرى البذل في المال نف تأقيلع ليفسيته فيرى يتج الع ولارة فطوال وق بالنكول كماظن لاك فضدور شرط فيرفائكون البذل لذى سوترك لفصويرت بباكرات الألكرا وقال ان النكول فرارفنيشهة نليزمرالدته بي بصورتين وان قال لدى في نتبيرحا ضرّة في *اصرف* الملفظ <u> صلف محضولا كلف النصرعنده وكيات عند ك</u>بيسف رح في الصورتيني قول مربرح مضطرف الاول ل*ف*م فى الزاد وقيذ الشاكرة آلى انه طعنًا وْ ا قال مُعمِّب سافة اسفركيا فى النّاسُ مُعمِّو فيلب تسهادتهم وانّ المحليف ان لاسمة بعده كما في شها دات المبنية واللي نوكان لهبنية عادلة حاحزة ولم تقيينُه لكك ن له انتقاعت كما فالسم لكن مت ال نسرف الائمة نبراا وْاطْلِ يْسْكُومُ ا ا وْاطْلِ يْسْكِيفْ كَا وْبِالْلِمِيزِ (فْرْجَلِيفَ). إِنْ قضار لَهِنْ يَتْمُعُلَّا لنتنقيسه كغرفة مركى ارجى عليفيوننف بثاران لطالث كيلا إخصومة وصحان كميون الواحدكفيلاه وكيلا والزج فلان بطالبالكشير ننف الوكيول الحي أني كمرغي منقولا فلان يطاليه سن ذلك كفيلا باعين بعضر *إك*ما في الكفاتية والحلاقية الىلقاصى كيفدا ولولم بطياليان عي ونيزا اذكال ليمشى جابلو الحضد ميشوا ، اذاكان عالها فلا كيفلالقائني بلوطبيرها في اللموا ايذلغا ولوكان لنصيه معروفا والديمي حفراوعن محدر حاله لايجر جليا ذاكان معروفا لأنبي لغشوال يحي حقرالأنجفي بذلك *ؠ في الكوا<mark>ني الثبة (يَا</mark> مِع مرّوبه عنه له صنيفة برم وُكل*ال لي جلوس الفاصلي مجلساً أخرولوسبة اليعرونبراار من للساس كمما في أ الاان نبراني الوبرليلامل وماني زمانشا فالاول رفن لكيليس كل روم كمها في النهاتية ويقوم بيج كما في الهياتية فالت <u> هواجها رکهندیل لازمته کوار این م</u>راه پین مع نوختهٔ ایام شیرا دارانوا دو وخل اردها نر<u>یک سط</u>ر الباث لاینویکن ولنسل والغب مارونيشا فيلافرن فالافا البئرة علان بإرر لبالألوائه فالمالي الميساع على محيكاني فامنيان فروقيتني المدونة فازلالازمهاالاامنيتك في للهاتة ومرافيضا ةالهاخرين من حبيب المضمرلال لمدعى تنباييه المطالب ودغير وكماتي الذخروة تامدني لكفاتية وليازم الدع النصر الغرب لسا فرق وكالم الكؤلاف فادم إداديا ، على صوف لازمر كم المرائي في المائية على الموس لازروكم

والذاورة ضربالسا وكل في قاضفان الانكيل بل يومل الداخرالجلس ندا لا خيلات القدالمئزالا فامة لا شاصل **فالحلف ا**لذي لقيضه بالتكول عنه كمون بالعُرُون با فالمنيذك في الكفاته وغير ويتثلى صل له لغدار الالعلت الاخرس لابان لقبال لقاضي لومليك إولاك في اليناس ذهره لأكلف بالطلاق والعباق ونوم أفان*يرام فان الح*وباني الخصو<u>سط</u>النمليف ى ذلك لىخلى<u>ت بهما فى زمانياً لكثرة التحلي</u>ت باييدفان لم يقيع ذلك تخيلوابها والراسي الىالفاصني والاول طابرالرواته فلأميرال لقاضي الدخيره على محيج كمافئ فاضنيان وغيره ولمدالوهال للم ظ فالطابان خملنوا في كفره كما في سيالم غيرات وتما مرمر في الايمان ولغ ليط جراز الاعاطن الصيفا تشريلا عاطف والالشور والبين فنغال حلى كهشدرو قدذ كوه المصنف البدالطالب لغالب ليدرك لملك لمحى الذي لابموت مالكن في المتعطآ ترودفان الاسار توقيية بيرفى الخداصة والذهيرة وخير توابئة لاتفاقط عنا كشالسناخ وفى قاصيفان از لانيظ يان يقبو كل لنكر الرسل جميم ومل لاقيلطا لصالح يثني للقاصني ال بغظيم وميته أمين أولا وشايوا عليات الذين لشيشون لعبدا لشراما نهم ثمنا قلسلا آلاية كمرافي ألا *وللافيط وجها بالزمان كن الوقت الشر*لف كاو المجمة *وأفر باولياة القدلان فتياخ المدى و*لا المكالث الكرفن المقافر مين الرمضنة والمنهو المنهر البعامع والمسترحين يوسعن انداوه لمصحف فيحجره ولفرؤ عاه المذكورة ەنى ئىكان سىماكمانى لېغىرات ونىنظۇرالمسلىرا اعتقدە ئىينى خىلق الىيدودى بادلەرلارزال لىتو <u>ڡٵڵڞٳؿؠٳڛٳڶڎڵ؞ڶٳٷۼڵڡڸعڛؠۅاڵؠۅڛؠٳڶۮڸڎؽۻ؈ٳڶ</u>ٳٳۄۊٳڮ البح سي حلف إلىدلا غير عنداً نه لا محلف الغرت الثاث الا بالمدكما في الكاني وقبّه اشعار بانتخليف بالتدمده لالتي نظ لزادة ةكدكما في الاختيار والوثنى فيروس لشركس بالديم وده لائتمة فالوا الفيديم الالبيرويية كالسلخ فلافيلط بالصنم فخ يدس كفرت الاربن<mark>ة في معامد تم</mark> ممان حباد تهملنه ع فيفي<mark>مة وتحلف على الحا</mark> غوار تفع كسيع ا وغصت نفع بالافالة او الاسترضار وسياتي تحو المدر وأثبت منتجيا بهيج فائم في العال وال شراه ومانيكماً تكام فاتم في الهال ذا دحت المنذ خوارهت النكاح كان شال على يربها في المبليف كل مراويا ا بهي باير <u>. مناك لاك ا</u>ذا ادعت الطلاق الباين فلوا دعت حبيا حله يجال مبب لكنه خلاف فلابراروا تي الم ىل فى الفاسرونيواشعار بان سبب لي ماصل كم تقيق فى صهر فيوال مقد تقبيق فى صفر في آن دير الإ فعال مهند <u>و كل</u>ف الم يسبب أي بفعل لرفع فلا محلف <mark>بالدر والعبته وموجي وا</mark>لتكوير الما وطلقتها بآنيا لانه قد لطرئ عليالا قالة والخلع والشكاح ئېرنىنىفىرالىدى علىيە ئەزكىلى عندالطىنىيەتى ماعندى خىملىپ عالىسىدىك دا قال لەنداللىقانىي كانگىلىغىنە ھەلىسىدىكى كاندا نديمية غريش فا خطف على العامل كي الدانة لكن كر في الذهبره وغيروانه الجلف الاعلى العاصل في ظارار واتيرون إ ت بيسعن حراز لايجلعت الاعلى سبب عذار يجلعت هائي ذارم لي لهما ولسبيني احسل لآما وال هذالعلواني على

0.9 لة القضاة وَفَا الْجِيرُولِ لِلهِ مِنْ النَّاضِ كِلِيف إِراه على من لها صال ولهديب الله النَّبْ <u>ضير المريخي من س</u>اء المديني بللفط للص صحيلف خيئذ على سبب بلاخلاف نظالا كدعوى شفعة بالجواز فانزر بالمحلفظ أسبب كشافعي سح المرلانج بالشفعة فالأكشني المدع علياؤاكان شاهدا على على ليصلع طفياشغة لأ لابرى ذلك مغتضرا لشفيج الخفي فميلعت على السبب اشترتته ومن الطلى ن الديمي على فيرتيفر يبطلا اريضه فعة تباغر الطلاكل زلأ للقاضي من الانترار باحد مباوا لاولى إلمدعي عليه لا يمتمسك بعارض لسقه واواله يعي بالصل حيث أثبت حقه المبيعين ام^ل لشائر وكذا كجلف على ببب بلاخلات في دعوى سبب ائ خل لاتبيارولا برنفع بله فيع لازليس ما تبضر به والاصل ن لغول الان تبضر المدعى اولا تبكير السبب كعسك لمررعى على سيدعت فأنكلت ماعتقدار لابعود فيتكريالاعناق والرثنه لابسترت بآتشيام الهرك لى دار الوب ثم البهي أدرالا اندروائية عربنهم يوسعن سرح وفي ظار إلواثه المتجلف عالى لاص كما فى الذخيرة وبيغل فى الكافى الذابنى على حائط غيره اواجرى مزارا على سطحة ويشرّا بافى ارضارتهم فى اعتبارا فانهما لا يترفيلون على السبكياني الاصتيار وفي اللهمة والوسلية ولصدالكا فراذا وعياعته محلف سبير . كلسراليوانه على كماصل بي اويتوسخ مال لاك لـق يتكرعنيها بالدة والمحان لوسبني عليفض له در العماق واس دعن يست رم انحلت على بب تمامه بي الذخيرة وتحلف على لعلماي علوار عي علياله عي مرفي رفيتيميا ا جبن علرذلك بطرائقاحني اوا قرارالمه عي اومنبته المرعي عليه فأوعاً هأخر فيال له القاصي بالمديرة علوان مزابعين لرثيبه راث الدين فبام صوله البيرة لا فاللحصا *ب والاوال لمثار وعند ف*غيبه وقاضيجان كم^ا في اللمرام الله لواجيغة كودريزا ملعب على التبات لتفتق سببيس كوالجعين في بيه كما في النفيزوالي اندوعك على التبات أعز ا قرى من العلمة لأنكل هنة قضى عليدكون في بزا النفريع الشكال كما في العمار توكيف على لمتيات التنظيمية المجارة *ل مدعى الغيب شنى لأى الدعى عليه أوشترا ه* المدعى عليلابنية فمادعاه المدعى بلابنية ازاؤاله يوليا والم يملف إلىدلسنخ المكالكردي وقنير مرك الدلو ملع الدهي سلافعال لمدعى عليه في جرفك خرور في حركم العفود للعظ البتات بزامشكل لال عشافعل لغريو وليتحليف على العلم واحتبار فعل لنسبط لتباث الاانرج جانب لسدامته لنهادة والزم وليتنتى من بناالاصل له مالعيث ولوسته عبياتم ادعى السرقة في يدالبائع حلف على نتبات مع ارفعال بغيرة يملط عليضال فغراغاكيون على إحلما ذا فال لدعى عليه لإحلم لى فبليف على الشبات الاترى انه لو افت الوكس بالبيع النا لموكل قبقل لتمري انكوالموكل صلعت الوكسي على النبات بالمدلقة فبضراله كالأكل في القيفرة والى اله في كالمتطبقة البهيطِ البتات فيحافه القاصي على لعالم للبته وكذا أوكل لمامته بخوارك في العادي **وصح فدا مجلف الصلح** عذارع الحلف كما اذاة وجهلت حالى لمدي عليه فاعلى تتل لمدي وتولل وصالوعن وعولهلف على اقل سراكيدعي فاز يعييزاك ويتقط ولاتة الاستعلاف لعده وانخالصح صيانة لعرضه قال صالي لمدته فيا عليسام ذلبا علرع ضائم باسوالكم وفدرو ال عثما ك

رْمَنْي لِمُدْفِعُ وَاقْتُدْمِيرُ مِنْ لِكُ قَالَ مَا مِنْ إِنْ لِصِيدِ لِلنَّاسِ لِلْإِنْقِيلُ لِيرَاسِبَيْعِ الْحَاذِكُمِ فِي النَّهَاتِيرُ وَا اشعاربا دلا بحذان مبيع ليمين ملانها فيمول لافلان سيما غابدوذلك كمه ني الكراني فسنصب ولواختها عالم ا شلاوالوا والاستينات في قدرالتمرا والمبيع فقال لبائع الأثمرالغان وعباوقال لم المستحرى العنا وعبدال القاعني *لمن بربيون* الأم الريان والبنية على ماد عاه فان الكامه عني البنية مرحمة و آن خشافا فيه *و سرس*باً *كولما* الآياة وآي لبائغ اثبت زياده انفن منته ي البيع لان بُنبت الاقل *ساكت لانبني ال*يادة قصد *انجلاف ث*نبت الا فلايعارض وال اختلقافيهما أى قدرالشَّ قدرالهيه وقال البائع انها الفان وعيَّه قال خشرى العنه عبدان مَّ البالع في أثمر بالولانة بتقازاية وحجة المشتري في المبييع اولى بحول فيت بالقبول فان مؤالوزاجُهُ السنى والزادة كما في طلاق النهاية والكرباني وغريمانك_{ا ل}يزيدل على جواز قبول مجيّر الونول القبول صلا و ال ينها في ال وللهاو تحزاعن فامة البرصني واحداء كل منها ذاقيل لأن لرمض فننح ابسى مبراوة مزعد لاتخرو بضرالسفوب زارة فالأسك روالآيرض احدثها الخاسكا الخ شرك لباتع والشرى في بلغت إنداء حالفته الشراه إللين فيكتفه إننى كمانى اللصلح ذكرفي الزيادات اشعلعت بالسرطاعه بالعن ولقداء بالفيرج ماشتراه بالقبرق لقدافتة إليام فيضم الاثبات الى التي لاناكيرو بصيح سوالاول لان الايمان وضعت عافن لك لانهاستعلقه المنيكو في إنسارتها ال لف بصرقبل قبيرالببيع ونؤاسنمسان فالالشتري يدمح جربسنا يرالقياس ان لايصح لاندلك لبهيرواني از لابصحه وبرقيفهه تياساك بتحسانك في المضرات وحلف المنتسري أولا في الصرة النساء من اليمي لا المنا المطالع بالتمراي لا ومن ا بي صن م ال بيانع طف أولا وشوالع من منهاكما في كا في الخياط المناها في المبينة فقد ملف الباتع اولا فالتي الثمر جلف اولاس مديمي وال اوهيا معاطف من شاروا ل شاراقرع مينيما والى امنها واضلفا في منبر العت فغال اصدمها البيع والأخرالة براحسبه المثمس فغالل صرمها الدواسم والأخزاندة ، يزلم بثما لفا ومزاعد الشخيس والمغار إب تجالفا كما قال محدرح والمبتها ومين البيع سويع العين لشمن فلوكان بيع عين بعولي وكمن ثبرن طعنا بياشار لاستواكمة الائحا والكل في الاصنيار وفسنح لطلب مِربها العاصلي لبيع بدلطت فاز الطلبر ركها حتى بصامات في وقة إشعارا زارغيغ منبذ البخالف فوسا نغيغ والعدائصيم كماني الكافئ ومسن يحل منهماء كجلف (نبروعوي) الأحزمنها لأ النكول تبذي وطوي لاموال ولاتحالف أحداد ذا ختلفا في الاجل اي في عنب او قدره لادراج بمحصد أثم مي خالفا عندز زجة وكما اذاا خلفاني شرط الغياراي في حبسارة قدره من المثيرا يام و إلى وكما اذا خلفاني قبض في حض ادكاره لمذكرك لانسغرف عندبا عتبدكنه صارينزلزس أزالتها وكآياشها ربأنها وانتلها فيضجع بلخارجها حالقا ومهاديحك كراذانسنفاني لطوالارار ومكاني فعرالمساوني كماني الكافي وحلف بنها الممكاري منكولا عافي ترطالخها فيصل معين الشُّن ولَاتِمَالهٰان لجِدَالاَسْلات في قدرالشَّر لِجِد بِلِلَّكَ كَلِ الْعِبِيعِ في لِمِرْشِدْي على لصحبيهِ لا مُرَكاف الِمِيْشِ

بجانفان

جامع الرموزج بو 011 لناب الدعوى وتجالفان عندمورم نفيتخ العقد على قبتة الهالك بولم خش لماكشا مل كووحرعن للأكشنسري اوزيادته زياقة مشعد لوغويتولدة الونفصاليس لدة فازلاتهالفان عنده ففخ طالعين في الصلة المسوادة من الصل كالسمق ا والقبيمة في تبصلة غير ولدة مذكالصبخ وعلى لقيرة وكالمتفصلة المتولية كالشروا الفي منفصلة غير سولدة مسئركا فيتمالغان فغيزعلي لصن الاجاء كما في المبيشة وسياتي كلامة الرعلى لنه لو كالنَّمْس عينا لتي افيالان المبينة و امدالياښين كمانى المداية وحلف **اشتىرى** نى ندە الصورة لاندىنكەلغارة الىش ولالجدىلما كوچىسى ئالىلى ادا انشلفاني قدرالتهن غزالمفيوض لعبدلما كاجفر أكهيده في يالشند في حلف المشتدى في بلره بصورة أنضا كما دل طب لهطف الاان رصى البالغ شرك حصة الهالك منداصلا فيصيكان لعقدة قع على القائر فقط فاد ثيالعال لفتر حالي للأرضيت الاستثنار إلى النماكف على ما قال حارثية الشخر ولا ببعد ال ميصوب المتعليف المستدمي لمراو في كل اي على الشير كى الاالى خذالد العرائع العالم المناشية التووير وعد الهالك عندالباركع فياخذ منها الفريس المترى من فازلا كالمانية تريني التراب صرتين على النجال شائخ في تخفيج وله وقال مررم انعا تحالفا على نفائم وقمية المهالكفية وهال دويسف متمالفا على لقائم والفول ول الشترى في غيية الهالك الع ليمين تماسة للعلقية فالقائق لأبشتر للي دروك نى يەلىباتىت ماھاھالى ئەنمۇمىيى كى ئاھىرات **دۇنتېلغا**لى الىرچە بات جۇنى خىرالىنىغەلىياتى <mark>قى عبال لاما</mark>رە ديمين دويم الحله فقوقة شرشهرين اوفيهاسعابا فكال لمرحرا حبك لمارشها وييمين فال لمستاجها حريباشهرين مبالا فان أرتبينية خالفا فغنن الامارة لاشال إمن لاقبفز السنفة كمها في البيع فان كلامنها عقد معاوضة والمفتقة ببيع والاجرة كالتمر فإمناليو إولاان فبلفان لمنفة ولهسا جرانا خلفاني الاجرة والنكري العالم عادان بسرة بوق ان ربسا فهينية المستاجران شلفا في الفقة ومبنية المروران الفاق الاجرّة وبنية كل في فلسل يوليان الفافيها كم في لهداية وفي شبيط رائعلف مستعجزا ولا الح خناعا فياوال دعياسها مجلف مرشيا رواثيا زفيع منز كارفي ليسع وفوا في بدل لا مارة لعِد فضيضها الجنه فقد لا تجالفان بالاجاع ويُزلِن عِند بما والاعتدى رم فلا لينفخ لا تقوم الإ التقاوق إلى لهن ولوخ ولوخلفاني مدل لامارة الحزنوة الجيره لبيضها الح كهنفته تحالقا فبالقي امتياليه جع فالحل فوخت أأ فيما فتى من ك فعولام كان فيسع وفرالايا في لمراك لم الكرم البحقة عليه يشع التمالون المسالج عني فيرم لا الحالم التم تعف سا غرنساعة على صبيط وث أينفذ في كان كل حزيره لينهفذ برئيز لصد غرفط يشاتقي مركن فهو كمد تقو وعليه غريقهوض فتوالفان بخلافتيم فالبحام مقووط في القول للمشاجر مع البين فيما مضى اى في المنافع الفوط والعصاف القيمة ل في النابعي المضرات غيرة اواذا أحما ف الوج بال واصفية ن ادماكيرينا ل الفي النكاح اوبيده في مساع الل البيت اي ذيانتيق مِس لفداد ماصل منه كالتعار وفي والمركل زار بابنية قلمه الما خلاص لهمين المسلح لها اي أتجص بانسارعادة كالإسورة والدرع والخار واللارة الهاذا كأن صالعالو الكالو لهذاكم الصلح لؤكالعاشرونو

وتتبع ولسيت واكثاب لااذ كامنت صانعة اوبأنعة آوا عندالطرفين عرامين أصلح لهمآسوا كالنقود والاواتي والقرش ليريخ والمنازل والكروم والمزارع للن الاموال في مده حقيقة واماعنه وفلهامنه فدرحها زمشلها ولهالبا في مع أبميتن فيرمغوض أ الى كن يح لوكان حراً فهوادوان كانت تبلغ والى ان الزوجة لوكانت معلمة فهواساوان كان عبنيها والى انه نو الشقط مسينياة أوشه كان منها كما في المُلاصة **وا إن مات أحديم**ا أي الزمين ثم اختلف الورثية مع الحي في المساع <mark>فالمشكرا</mark> أي لع<mark>ب</mark> للحي ملح مين عنه أصنيفترح لان البداريُّة الرحورم انه لاجل اولوا (ثر وقال بولوسف م ان ما جزيرشِّلها فله الولوا. والهاقى لهاولوارثه وآقي الاكتفاراشعار بإن مصلح لمراولها فهوله اولوارثها ولهالولوارثها بلاخلات كمها في كلهفانية ومن فروشه ح الني كل منها وعنها ال لمتاع كاكة لك اليفسيك لك فال بن لهل الني كل المزوج حيا ولوزية منيا وغال بن شهر سواك ا لالدالااعلى الأزة من فتيا مب فالحيهن بيهري الن كمشاع لصاحب لبيت الااعلى لرجل من لثنيا ب فعذه تشمنة كما ليستح مبة وأحلوان الامب لوادعي لبدموت النبة الى لبماز كان عارته لها والزج امر كان ملكا فالقول للاس على النزار الاأ و فرامرت بنيع الهماز للكاكراني الزائة والن كان احدمها ملوكا والأخروا فالحل للحوالة الشلفا في الحرية ومنها ف الكوللحي اذانشلفا ل<u>جزالموت</u> منهاكما في عانية رخ أباس وذكر البرسي إيدسهو والصواب والموسطلقا و نباعيذه وال عندمها فالمحاشب الماذون كالحولان لهاييم شرقكما في النهائة وقو والحكل متعيسه ال لمفاون فيها ذا انشلغا في طلق ال يط اذكره فوالاسلام كما في لمصنى ككن في مهاكن الى نملات فيما اذا انتدعا في الانتخار الشكلة وستقط عند إصفة يم دعوى الملك للمطلق اي غللمته بالسبب إن لغول مو مك لي خصي او انذ نفرانفاراه فعبه بني فلان أم بعمادة الاغصبة منى اواودعتك وتهتريت سنك فانه لرسقط كماتى فهلاصة وقبيا بامرالي انهالسقط ولوكان المدعمات سعروفا بليل خلافال بي يوسعت مركما في السراج أن سركن ذواليد فان لم يربين المستلفا فالابن إلياح فال شريته انها لرتسقط البريان وفيه اشعار بانهاتسقط اؤاهم القاضي اواقراك يري اوبرلهن ملي الوار وبالوديية مثلاكما في فهلامة ان المرتع في الفتروالاملىتىد مرعى قائما فان ملك المرسقط لانصارو ثيامما الذمة فينصب خصواكما في النهاية وفيتم ولوحكماكما اذاربين اندوكله بالحفظ كما في النهاتية ارضل منه فوحده كما في الاقصنية وقبيائيارا في اندوقال نعمعت الدار في نصفهاودلية وبربن نسقط في مذالضعت كما في ماخيران ا<u>وعار تبراو رس او موحرا و خصوب</u> ولومكم اكم إذا برسراخ أشزعا وسرقهمنه كمانى الخلاصة مستن ميراخة لزعااة المربوفوالمدعي بالاسموانيسب غانها لمرشفط وان عرفه اثهرو مركتنه لولم وفواالله ويسفط عنديه صنيقة ام خلافا لمويرح كما فى الهدارة وخروفنى ذكر يُسّى وبنره أسكر يسم تخسسة كمنا بالدعي لانشال على قول بي منبغة ويه يوسعن وابن البيار وابن شبرته ومروره التدامة كدارى وجحة الخراج من القرن <u>وغوزى ليدقى دعوى الملك ليمطلق الحاليين ملا أمأة</u> باذارسيكا فسراؤلانوي كما بان احق المحصق عنه مراما اكثراثبأن منجا وميمس حجرة وكالكيب الشعرف الملك لنبوت الملك ادفنها فكرنا شعاربار او دي كل سنها ارأة و

40

كمآ سيدالدحوى بايع الربوزج مح نى يراصها وبرب فالمارج احق قياساعلى ملك نعير فيسافه واليداولي على كل حالسقى برتيسيارا لتزج وثنامه ني العادى والى قت حدم فقط اى مال كول نواج اوز كيالية عين قت ملكونها عندالا فعي اوعنده فالمرتساع ك في الماد والذونيت تمديدالاوفات الوقت في الديني أكثرته ما لاك في القاس في لورير في حيافضي لها الحج الأمر لولينيان عددعوى عين في ينالث لمكامطلقا تفلي لقاضي منبها لصفيرش كذاا التق قشامه مبا فقط لفرنية بمطعث فال بريسعت من ىريان كرفت احق د فال مورم ان لاحق بريان كمطلق كما في الكافي <mark>و في النكيام +</mark> في دعري سيفينكات امرائيسة في معاور بناعيسقط الى الإلى في لم يقيض لواء يتعالى ذالرجي والاشتراكي فيهي الى الأة لمرجيد وقيرا الى وتسامة وال الأحزاذالنكاح ثبت بالنصادت والى عا بالتشدية مجانبة غيف كما يتى ولهعني الى فت الخارج و ذواليار دا فأرجا الزوج فى *المكك لمطلق اوبالسبث احد جاساب*ق <mark>فالسابق احق</mark> كما ذاوخل مدمه بهاد كانت فى مده وفيراشعا ربان مجود دعوى السبق كمنى كما فالنعيل لمشائخ وذمب كم خرون أ المدارس بيان يؤال لاول فى مرجبا لثانى فى شعبال تمامية **المدا** وذكرني الؤلنة لافت احدماشهراوا لأخرساحة فالساحة املى داخ الكثاث ارخدوه رخدائ تشدكمه في الفاسيوش قبالآلبا فلاتشاخة وقياس مريط روزكه اصطلاحا تعرون شيالشبي بان ليبذالي وقت مدوث امراها كع كظهرًا لمة او دوارة اوخرم طوفان زازلة لنيسك وكالوقت الزان آتكوشيل مولوم معادم نسب ليذفك زناق قبل مومتزه معاورته مهي مُدِثُ مُولا فِرِينَ وَمَاتِ هِ أُولِ فِي أَمَانِي لَهِ وَلِكُ **وَانِ أَوْتَ لَكُ لِرَّوَ ا**لنَّكِ لِمِن لِلْحِ**رِّ** [اي لامينَ غاص بتياه رمنها فنى للنصادت فان سبيل كأفر لعدالا ذار للاه الصنى لم إى لا بين لقوه الرافي ي وارخا فالسابق اولى ان لم بويرخا فالمعدل ان لرميد إل مريضي للمقراعاني لاقيس كماني العادي وال سياسي حظ اى تفردا حداثفار مين أرجوي كالعنة البوع في مرأة عمالة الشكاح وتضي لرثم سرس على الدكاح اللاخرالذي لهميره المقص لازلزم منتقاصل قصفه ومثبا اللاقوات كاكرائه فالبنيريق يبلن بدالنكاح فالنفيص لانتظام الاول و في فيرسل شعار بارادا وكالفياج فاعدافريش في أيم برفي واليشي وقال بفسوا في الفاق الما وى يوي **و الربيع المربيع المربيع المربيع المربيث ثمر بريفيني لرثم دي الغابن كامها المفضل الل** الناج سبقة بالبذنا يفيفيا وان برنياعلى ترارته أشتى مرفي يزيلكل لفدغه نصبطت وتركرا ذقد بفت مكك كل لانسعة قرطد وتشواز لواح الحل على السوارا ولر درغاي والغيار والصالبة الج ەپيابىق فالدَّنِ أمانا خەم مېما فالمورخ د فوارىن د يوشىرىك اڭ ئى مكون يىل^{ىد} خەندىكان نى يەلەنىشىرىكى ڭ كىلىم اويم ال بنع غوق للمادع ألمعي للك من مبتدوات فالمؤهدا ومن تبيغ عن بنجاعة وللمون عند باليست وتوليك حذمورح كماذكرشخ الأسله وقال السنسي نهبنها عنالكوا الئ نعاخارجان طوكا لنصيها فزايه فالتلقيام فبتهما ذليمه والأطلني لجالاد سبق أيزاكل في لتعاد ولوترك حرميا إنتي ليدو <u>قض أركم إغذا لاخركا</u> الإنصفار أستر بقد في تأ

كآب الدعوز إمع الرموري ١٧ DIN فأبضعت وذاشعاربازلوضى احدمها بتداكل كجارهن قبالغضار كالبروزاكل والشاراحق مرسبتير مضغن مع قبغ في رسم مع قسبن فلوجمه بالمبراردوم رسبني والمثنة في حرى عين مهاعلى ديمية فالشار و الااذال خراعة ما فاندام في فاركال بعين في وأربع فدُواليدا في ولوكات في يبيما فدينهم الالوكال حالبًا يمير بسبق ولنكام مع كامنها وقياشاره الى الناشتير لم إحتمه منافكالشائن وإانها لواحتمعامع الربن فتبو إ-لانه مقبيل لشرا الكافونما ومبع الوفارات مرالبان كما في تغيير في الشار و المهرسو اوفلوا هي الغيريني براه من ي وادعت الى الايوج اعلي أسم قدة بنياكما ذمهب ليالو نوسعنهم والشاراح تعمر بمورج ولها عليقية امين كما في بهدا **جركة العصر الع**ور توسواية نيما ا ݞى يەداڭەزەدى<u>يە لولارچىچىلىن ئىلاركىيى ئىلىرۇ</u> ئىرىيى ئەشلىدان سادىيەل ۋىغەداكىز سانىشدۇلان كلامنىمان اُسة منبه اولذالة جيج لقياس لقياس مديث بمديث أنه يَا : **ولوا عَي احدُما جِيهِ بَصِفَ الصَّرَ الأَرْسَا كلها فا** <u>للاول على مْبِلِمْتِباراللهُ مُانِعَةُ مَا لِلسَارْعَةِ اللِي تُصِعَةُ فَصَعَ لِنْصِعَ فِي اللَّهِ ثَنِي اللّ</u> اعتباراللول فان فيرنصفاه كلافيول من ثني لِنْلمة <mark>وان كانت</mark> الدارالدهاة معما في ايريا<mark>فتي أ</mark>كلما لآ اى دى اكان صف منه وسوع يدالول القضار له الى شاج لوسف منه الآب الإنف رود في بايث في الم سلرعاق مهلاه وقنيات البالي لعضارعي فوصي فضارترك فضارا لاام لهي يعضا والماكك لاتفاق إلهذا والفرق رجهبل مرمهاله لوصارا يخفنها عليرفي وثربزا احضا ولرهيرتها مقتضيا لأداع لات فضارا لأكف ويصرفه ضعايره فسيا ولغبرته لبينة والت^ار مواجئات العامرية بلبت في مزالق المام عن الالا أخليقبل لا ذا المستقطة لم كمك النفضي لك في إيدالله ياني هلوسيرض حباضي شناج وتم وشوجها الأمام كالنهابية على روية الواعقيه لمصواد نشر والشارط ورويته المامي كما المح له بين الكرالكون في المولية تصلح الم منيز الما توست في المينية وضعت النتهاج كراليزو في منع بهيزولدا فم سى بر المنتوج و رخافضى كمرفح افق الريوشها أى حل نتاج الواتبا المباينية وال تتكل سنابان لوط فلما ساسغ يت تقنياشا رة الى ال إسرام وافق النارخين فومنها فكذاا واخالفها وتيل تهارت ببينية الصفح كذى الديقفار تركك أ فارخ يوال نهاي نميزج وذواليه فريان مرث افتراك أن الكل قربل في اليوان خالف نهارتر مدهامة المشأنخ وتزك في ميج البدكما في النهما تردآئما قال نتاج داته لاملوريب المرانبرنبرين سي قريمنا خدار والاامة امنها كرافي في فعارت آرا وغرما في فجاثبات الملك للبنية نرء فياضعت من ليفقاك ووالبيذتي مستعما المنصون فيلدلا عالى ذالك فهواحة للقطة أبن انتخذ الطين ثنية فارضانه ويداس جدالة مال كون اح بتكالا بض بغير كاو حذميا أو لنوف يستعول وحق الملبوس للمثل أخذا لكر <u>وعزه الطوان ننفصا ل</u>يلاسما الجانسية الخالل^ا اراحق بالركو للبستعال لامثال حذاللجام بالكرمواج لم أخذالة برق مثل مرج ك يتبالوكان الأكشنونينها لاروليه لانولاك وتمكما فيات بينوال كابربالي المروانيون إيو

عليماكورة لنقيسا التصريبها صوارن كل ثبت سهادي منيفية ليستعدد ووشل سن تقبل لحائط المتنازع دينبا بدّالصال مهيم أن كو إيضات ابيات الحاقط النسازع منيه شداخلة في انصاف لبنات الحالّط في الشانع اللي ن من توامج اوكيون ساحة امديها إلج فى القرر أكل المختب كمة إلكا فى او بال كول كالطالمة انع فيبرل كمانيتر بيتصلا بمالطيل حَسَا والى لطاين صلاا تما مفاية باكطرته ناح على فالكزاج الوكيو الجائط السنانة فيتصلها شاجه أنطب فانصالها كالطافر لوتسرعلي استج ابى يوسف مره يطيلك والشائخ ل في الكو بانى وقول كل في تهسب بني لتربيع وجدار سوكون وقيال أن الأران كم ميق لل مبناتها فهرشوا سرائكان في ايرتها اوكرس والالتقال المسابية كها فهينيما سوار كالتقصال تربيع اولاز ورثعا الإقصار كا اليفاولج ازاكل ناحة مواتصال تربع والأخوانصال فازقرفه ولصاحب فيصال لتربيع لالمستعمالهما كأنهنا نيغ فيزالي كم من مرتبا نصال للافرانصال بعاني الهنازع في ولطون مدنهم بنها لميكن كأف ن صاحال صال ولي أكل في الثج ومن وضع عليه العائطا لبذوع فانتهستعافان كان جليعبذوع والأخرا تصال لازقد فالعائط لصاحب لمبذوع فت انسارة الى اندان كان علية غبروح واحد وللماخر آبو آك اولانشئ عليرفه ولصداحب ليغدوء والكل ل غل سنزيجته وللماخ نلته فه اواكل ابكل عليمة وغلكل بقدر إدتامه في العامى والجدّع ما تنشعب البضين صوب على المفواني **ولدا عنباً** في الرجع لوضع كمث واكرس خشبات منيره اقصبات ملى لوزوع علييه الهائط فان كان لاحد عليشبات للشي للاخرنا لماكط منبعا وجالسرا لبب اطروكه تعلق مرسول لان بحيرالجابس لمصيرة البنافيضف براء كما ذاجب اسماعا ت واعديم واركزي ميو أحتهآمن للورووضع الأمنعة وصي لبنحيراكماافي اببيت كذي سيوت ق الطرنق لازلاترج مكنزة العلة كما مروالسياحة مقضار مبن الدار الامرة كما موالمتبادر ولدت في كين ترى لا <mark>قل مو ي</mark> دلواكة مرج الم**دالول ثبت** الاتفا**ن نسبه ا**الولدميّة الى لبائعاني**ة** بسباويّ والبيع في لكدم وحوّه الم وعاذكرناني آصدظهرنيا وذ ذلحل ندوجب مليان بغول مندسبيت فدككه تأشيح تبرازعا أداسبيت رتين فولدت لاق اشهر كانه ميئة المفريغ لي البحلوت في ماك لبائع الاوال والثاني والفاء سسولة لوادعي قبال لولازه لوثر بل موموقوف فالح لدث حياشبت الافلاك في الاضيار وفي لام البائع شارة الى الن الجارية لوكانت بين ما حقوق رواه این تم ولدت فادعوه جمیعا شبت نسبها منه روسته بح صنیغه وسنی زفر *رحمه استدی* و فالا ان کانت مین آنین سند في الافلاكم في النظر والاطلات شعران أشتر كي ولم لصدت الباكع وقال كين اجلوت عندك كالى لقول قوال الم الظارشاريان ببرلي مدملها فبنية والن برنيا فبنية المشترى كمينه كوسعت والنما تشبت وتبية المباقع حذوجرت

منانث*ت ويذا لوكركما في المنية وتبثت امليتها أمي كو*ن المبية ام *ولالثبوث* لغ نفاة ويرو الباكع الث<mark>مر و سطالشدي ولوا دعاه ا</mark>ي البائع الدار الت<mark>جشقها</mark> اي اعثاق المشيري المبيعة ولوعتما حكم سيرن البائع وتروالبائع اليالشتري خصتها والثن على قميتها فما أصاب الولد برواليدونا اصاب الام ميسكه لانسلمها الى استرى ومنزا عند بجاواً يخ صتيه إديان الماتع لها دعى الولدا وكيونها ام ولده فاخذ باقراره فيروكهي البدو بهوميسع سن مذمير بالمشترى الولداي اذاأه عاالبائع قبله ومعدفان دعوته اولى للاستنا دالعل بإزلواد عاه اكمنشري ثبل دعرة الباكع ثبت نسيرينه وعلى على النكاح ولآلعبتر دعوة الساكع لعبد موت الوآر فلاثبيت نسبه سندولامتها أوقيداشارة الى ازنيتبر حوته لعديموت المببغة وبردانش كليمنده وحصة الولدعنة لو على دن امراد ليستقدمته امرا الولعية عشقة تمي اغتاق البستري الولد ا والمربصدت البائع في دعواه كما في المبسطوعير النشري في دعواه اعتبت بعده **وكذا** لامبتردعوة البائع ل**وول بت لاكة مس**رج آل *الضيف* حو**ل** سِعِينْ شِيْل الذا دلدت مُضعت حول كما في الخلاصة وغيره أ<mark>و فل مستبيّسي ا</mark>لخمال ن لا يكون الموق عماللا ا داص وكم شسري فانتبت لنهب منه والامية وفينج ابسج وهال مريرم انتيب النه بلي نصد لقيرك في أعلم وتنيه شارة الى انهالواد صياه اعتبر مودة اشترى لقيام الماك لمترا بععلوق كما في الاختيار ومبية ولدت البيزنتير في واكتبي ا **حرول** رده ای البائع نمکا حاصلا لاروهلی استاده ا<mark>ن صد قد استری خزی</mark>ند الاهبرالسبید ام ولد فلانین الوار والفیح اسم ارتت البس المعتردعة الباكع الاا ذاصد والمشترى لوقوع الشك في العلوق وقد مع وحوة المشترى ولوادهياه نبروء أحدم الشك ليسلووالدى والووالمكاتب فيسوا كمافئ الاختيار ولأتيني افي تصديق لبشتري في أخرالكلام ن الايماً الى السكوت المناسب للا

عقب الدوى لوقو وبعد إخاليا تتم وتواليه المفتد والفعالي فلك المناصر والناصم كما في المفرث عند وسالم من الصالح وموشقات الحاصلي لديمواليه الفقد والمصالح المتقبر الحال في نفسه كما في الكواني وانما ذكر الضريكونه ما يكر وفي نت كما في إصحاح وشروية عنق وشعرات الصلح المتمقيق الاباله بمات القبول طوقال لدي على يصالحن عن كذا على كذا تفال لدي فعلت لم تتم المسلح الاواقال المدحى قبله في مقتل السيط كما في النهائية مسرقع بالراضي بالدين المتالمة من وعليه المراقع الى نزاع المدعى الموقي المتالية في أنه من النهائي المورد بيم المواجد المراقع المراقع

ماس الرجع عام وتمامه ني قضا الكفاتية وذكرني الزام يحانهم فالواان إصلح مجراعه الفاسدة ولبي الكيف بحريا سخلاف المباطلة فمراذا وي على ليس طبية فصالوعل بدل معلوم ولذالله افع حمل الاستراد كما في الخلاصة. وغ<u>رو و أن</u>ح ويذا ومن و منفرون أمر سيطير في الخلاصة و ان بياشره منفسالاا ذاكان وحربقهضار عيستهيار و وهت الخصومة مبن بايتين قويلة بداه مويين فاق تعت مبن بيسم تعليم وبنهاكما في الذخِرة وصح الصلح وثبت الماك للرعيب البدلين قشيت غيالملك المدعى عليكوفوج الإرة ونقصا بالزاركما ذاوعي عليه الافاذ والمدعى عليثم صالوه نبط شيئي من لمهال ولهنعته فانقد مع ذلك لاتفاق ونطوت تلك للمصاحة ومع سكرت كما اذادى علية لك فسكستاعن الاقرار والأبكار فصالوو مع أركا ركميا ادا وعني كك كأوا على نفاه فصالو فارتعي عنداحتي فال لامام الغنيقرح ال نالفسلم اجوزكما في الملم وسي منصو المستبية التي وليان لرميل في تفاع العدادة والبنشار في بني أحرشواع من بطا الصلح على الايماك في النهاية فالاولى الصلياة إ اف قبع الصليح ملى كبال حتى احتيضها احتيه في البيع فتفتيه الادالية فعته اذا كال مداله بين عقالا فاكل مأفخ عليه المعشليه الفذة تشف مشارس واليداكل فهيها إغذافهمية بغيان الأركان لبدلان هقار فازلات فعرفي وا<u>مين</u>ط الانفاطك أمدعي لافراركم فيشرح إطحادى وفرالي آرت طل الهما لحينها يافشرطوا ارتيه والعيني اصرابه يون كوسية كالبنج تبمالة البدل كالمصالح علاقيا شعاصية بصلح على حلوم لاعن جموان ورجعته على والروش طريط بتركاح المصالح عليه فركزه ذاره فسب فيماؤا صالح فلي دابح أودنا شاوفلو للهنط بالسالث لناس تنفخ على تبياب بعنه فيقع على نبقعه الفالث بذكر وسلصفة فغاا ذاصاله عالنتهي ارتيى سركيول ومورون مالاصل او بذكر عواس مركان سلير فغاله صل بذكر انصفة والرزع والاسل فيااذ اصالر على ثوث بالاشارة وأتبيين فيااذاصافي على سوان كما في العمادي ككري في عاضيا ال كمصالح طبية وعنها وأكان مهولا واتيج ل انسليم لمفسيرا لبهالة والافلافلونوي حقاجه دلام فب ارفصالوعلى عترمهما مبل بض لم ترفط وصالوعلى الن تركز كل منها دعوا وجا زولوا دعى حقائبه ولاس بي ارفضا لوعالي ل معامر لسبار المرعج ع اكمدى توكيز ولوصالوعليه لتترك الهدعي دعواه جازولوادعي حقاسلها فصالوعلى مبول كان على نوالتقطيرا بنية مشرابط المدعى في دالم عي حار والم عي البير صوراً ي حقد البتون مس بيص العوض والبد ا<u>ي والدوست</u>ين كل لمدعى روالعثه كال لون<u>نس وا</u>له لووفع المدعى شئيا لاني مئي ليُدا خاالمدعى مزيم بنم المرجع الر الى الميرها يقاد طعالها مذاعم الماند لوقع الماد والم اليوم المصورة كما أن القاد والمتحق منه أي مربع الموض المراحي وم والنسخ من لبدار جيع المالم دي عليه محصة منسل كهريمي والمدعى الحدواليا في ورجع بحل له والي كالوجع كالع وتراا ذاكان كمتنع لميو بالصلح فالن جازه وسلمالعوض للريزي منبها تتق تقبمية على لمدعى حليكها في شرح لطحاوي والكا كا حارة الق قبع لصلح على المنطقة أو ورعني اللهارة من بليك لساف يورض سط التوقيت النيب

DIA جامع المرموزين كم مته الانتفاء فمراي فياسوكالا جارتهس بصلح فلوادعي دارا فصالح على فدمترهبده اوركوب ابترامه أوزراحة ارضركان لكسنة مباز إصلح لمجاز عقدالاجارة على فده كأشيار وقديا شارة الى زيوصا لوعل سكني ب حة برون بطوالصلح كما في النهاية وآكي الش*رط التوفيت انا مونيا بيراجية* التوفيت كما ذكراً والاز التركيج الي<mark>غ</mark> كما وقع الصليم على المانية التي من منها الى مروط السليم الفطل الصابح على المبغة بموت احد مما أم والهاي عليه في الرقو التري قت بها فلوكال لمدعى لربيةون شئرامن لمنعتر جيم عاب عوادواك بتوفي لبضام بالرابينشان نيللم عى عليه الباتى شترك بنهاه بزاكل عندمحارم والانتيام يوسعنارم فلابطل بموت اعتباطوات المدمى حايستوني المدعى مبيج المنفة كماني حيونه ولويات المدعى قام الوارث مقامه في الانتفاع برقق ليشعار المبلك مما لمنغة لطوالصاع الطريق الله وذا للاخلاف كه الولومات امديجا قدة وتع السلع على توركوث بة ولبسراتي ف يتنا وتون فيدفلانية مرالأرث مقاسكها في مضرات آنها قيلتهين من لاقرار الصليم عنى ل لازوصال عرفينا قيما كان الأنكار كالا قرار فلرأوعي مرافى وارائوسيلاعلى سقحاو ثرباني نهر فاقراوانكو ثموسا فوعلى شي كمعلوم جازك افخات والأخران الانسك بالسكوت وصلح بالأكام عافضة في حق المدعى فانناع انه أفذ لوض عقر وفداريس الى فتارمين بى بدل من لدى وقطع نزاع فى عن الأخراى الدى علي فانزاع إنلام عليار عن ما الم وللقذف اوتبغ زياوى الشرب فائرالأخرفا فتذى يهيزيال صل إذلك لسال فدياختالات الشائخ ولوادعي مالاعتفاقا فالحلالة وطف ثم ادعاه عندقاض خرفا كزفعه ليمنيالتني لم بصح اصلح عند مضمولا للبيريج ل مركى لدعي فاذاعلف فقديتهو فى البدل لصح عندمعن لمساخرت فيبروا بيرحه كما في لهنية ويثثني منه الابين عنده كما اذالوعي كمالح م سَكَرُّولِفِسَالِسَدَعَى الثَّن بَهُ لِهِسَلَح بِالرَّالِاتْفاق كَمَا فَيْقْصَاءِلَكُفا<mark>تِهُ فَالْسَفْعَة</mark> لِلشَّرِكِ غِيرِعَالِم لَمَدَى عليه **فَيَّ** غرقب آرلانه زاعم إزعلى من حقولا ليزم زهم المبية لالى لمزلا يواخذا لا برعم الاالنشفيع أنب عن لدعي طوا قالتهفيج بغب المدى حليان لدابلمدى اومكع فتكل كان الشفتة في تكالك الك في شيط الحادي إلى تشفيه على له يري في اصلح عن را وخباؤنارسا ونته في عراله ومي ان كذرا له وعليه المآسمي مس كه رعج في لافرين فعنا هر في الاول : يدع حسته مرابع وفن التهمن كالدرئ فركاله وفن رجه بالفسوية المستوق لانزاء إنشائه على المعطام والموسط والموسط والموسط لعجش فهاجع المدى الكارعوى أوع عصت العوض كل أق الحل جها المحال المبدلة عاله عود الم ن التسليم لا تشعقات في الأقرار الأنها والكلامشيرا ال رجيع لموجول نوبكيري في والصلح طواء في دارا مالوعنى فوتشك طفال لمدعى عالييت سنكث الثوجيني والدائم منتح الثوير بي الموهي المدعى كما في المدور ولع مراكح بالاقرار واخوي عالي صفر آلودشياه اخ يرحاعب ن مي<mark>عيد المريض</mark>ح بزاانصلع في رولية ابن سماحة عرميم لاك كمدّى بهذالصلع بتوقى بعض حقوا بأعمل لباقى والابراء ك لاحيان باطل غله ومدنيته الناكل **ل**رماز انذا لباق

019 جامع الرموز فالم وفتى فتح الاسلام اللامن لمرالدين كمن فى فل المراولة انداعيه فلابصع وعود الباقى وقولم إلى لارا كورلى لاحدان الم مناهطال لاسراً عن دعي الأحياث لوم م م الكالمدى عليه لذا لوطوته كالك عيان م الراخذ بالكاليسين وجواه مَنْ اصْ فَهُ لِهِ هَلِ ﴾ الدار اشعار بازلوصالح على أحيل كدين صح يسبِّ عن عبِ الباقى ويْزا في الحكم (الديانة المربرُ و لذا الم اخذه وقئ خرالدارانشارة الىالق ل صلح توكان ببتاستي اراخه كاصح لصلح دميل وعولي لباتي بإنفات الوليلية لما في الذخرة والحرطة فوجها وحيلتة الصياحة الصلح الن نتريدا له عي عليه في البدل نشيئاً آخر منَّ لِهَ عرضاً همن بتى الدارا وببراً المدعى عرفي عولي لها فقى وليتول رأت عنهاا وخصوتى فيهاا وعبج والداره نه لوثية لملتبل فبذلك مقطاحة دهن بهجا قرمن محدم اندفوفل مخوا برتكاعشا وحن خصيته فيركان باطلاوا الأجاسم الاترى ازارقال إحل في بده عرفيريزات عنه لم يسمع سندوعوا و دوقال براكات كان له ذلك نما ابرأه عن ضمانه باني كم يطوالذ خرود أرافع صرفي الفراهيلي وتهارثيرع فيابجوزمزه الابجوز ففال وصر لصلح بالاقراره اخريعن وعوى المبال سواركان فعسو بالوودليرا وعارية اوربهنا ونمذفك على تل طباحث بنبسركما وأمسالع على ومنصوب جلى أكوم تجميته فانجائز منده والماعذ يبافلا جوز أكز ماشنابن فيدفلوكان البدل س ببنسه لمركز السحوك ن قير زنماس في لميطوع عن عوى لم تفعة المعهودة فلواوس كبنى داره لرجا فيمات فادى المرسى السك الوس كمنى على مكنى داراخ كالدول بيرسماق بالكمانوا وسئى خدمة عبده مندوس وفارج سن السكث فصالوا والت *ڹ الوَّدِية* على الدر بهم اوعلى فدية رَّحرًا وهل كوثِ البّادليس أُوتُ *بِهراو آفا ظنا بالع*مد لا نرلوا على سينجاع ب والهالك نكرتم نصالها ذيخركما في لهضرات عرابسه ليوهنء ي الجناية في لتقسر ركتب القرفي أوونها آ تخوشج الاس مطع البدعيمة كمانت البناتة اوخطأ الاانه نوصالح في المدعل كرمن لدية جاز بخلاف النطام وندا ا ذامه الحاملي واحد أله تعادر الثلثة من الرصالي على كمه ال وموزون جاز البغة المبغت يمك بالصلح مراصل مدل الصلح عزع امد فلوصالح على نمرا وخزسر سقطاقهصاص للبشَّئ وفي لهظائه وجب لدنيز ولوصال ينفرونهم أخرجازك في الأ وَمَن وَمُواَرُقَ كَمانَا الدَّيُ عَلَى مِمولِنَهِ لِهِ مَعِيدِهُم نِضالها على شُهُ معيدُ كِما في الأواق النكاح على امرأة وكالصلح في الامراح تقالم بالرفان صالحا قرارا بعبثيث الدادوال الأببت الابليذة على فر عيدوي ن في دعوى الثاني خليماً موجباللعدة الواذاكان الصلح الكان طوكان طل في معواه فريحال ليدال الت وموالوتا ومنزاحام فيمين الواح الصلح كمها في النهاية وغيروتى تنصيص لرق اشارة الى زلابهم العسلح ميالذا الآ العبدان المراغة وفعما لوحلى ال زبرأمن بزهال خوى كم في الميط وفي تفعيص لروج ال اصلح لا يصوعت حوى الذبترالتكاح فهالارم شغنى عندوان المرآة المبحث ات زوج أفروذكك ملوكانت ذات زوج لم بهيج الصافح توج عليها المدة ولا توريكا من و جاكما في العمادي ولم يي الصل^{ع في عو}لها النكاح سط ، ال ولو لعض مراواً ا

اعطاءال شوة اوالعرض منه في الفرّقة قيس يجز الصلح عن فه الدعوى بان اعتراليدل جبل نأواعلى المهرأة اعترالمهرساقطا فالمخزا وبتربعث لمهربه ليصلح كماظرت الاول صح كما فحاضتار وفياشعار بازبوا وعت الطلاق عليفصا لحماع فاك على الكثر . وتبرامن الدعوي لطبل بصلح كمه بي المهط **و لا بحرز بصلح عن وعوى حد**من الحدود فلواخذ زانيا ا**رسار فا دنسا** آ تزادسكرإن دارادان برخوابي الحاكم فضالوعلي مألي ان لاير فعد البيطل الصلح وروحليدكما في الكرياتي وكذاا ذا اخترار المصال والمصنبة فصالحوالان حده سفط بإصلح الواقع قبل الرفع الى الما كم مخلاف سائر الحدودوا ما بعدالرفع نملاتيط صلا ويذاميرالى ان اللهم اوالقاصى اذاصالح فسارب الخرعلى الرعفاعة لم يصح ورد المهال الديمه في قاضيغا ك الى ات لصابح زعن دعوى الثوزرونقه اختلات الشابيخ كمها في العلم عن صرالقذف وقدمروالي انه لايصالح واحدعن تق نى الذخرة وبدل صلح كان مواى ذلك عبالعبع في ازمها دلة ملك بلك مع اقرارعلى لوكبا ا ذالير سُكَةُ مَعْلَا بِإِنْ الوكالةُ وَبِيلِ مَالِيسِ مِنْ صِلْحِلْتِيعِ فِي ارْلِيسِ سِادِلةٍ مِلْ ما يحمّ م حمد قد ذكره في الوكالة كما ذكران مدل صلح بإنكار على الشركل **اوعل**ي لع**ضرف مدم علية في** ظُنْ فَكَانِ الرَّسِلِ سِفْرِ المِصْافلاعليةُ لاا ذَاصَهُ يَصْنُرُيْرُ لِواحْدُ لِبِقِدَ الصِّمانِ **وان صال**ح معيار إمرالمة عمامية **ومنمر ، البيرل وفال للمدعى صالح فلاءً على ان ضام**ن **وصالح واصات العندول بسلمالي .** خيَّتَةِ بَكُما قال إصالح فلاءُ على لعن م في الاسالتك على له في التحبيدُ اعكم كما قال صالبني من عواك على فلات كذا إعْ <u>الى نفد سنى لذمب دغضته أو عرض سوا بها فقال على نب</u>ه الالعن او إحد**ا و طللق اصل**ير سل لتبيد رقع قال مثلك على العنا وعبد ولقداي سلوالبدل صح لصل في مزوالصور تنس للاجازة المدعى علية البدل في أكل على غضولي للاجع الى المدعى عليه آطلا قرمنط إلى ان الوار المدعى علية أبحاره سوار في أ**حال بيس كذلك ن في صوت** بهنها أن كل ك المدخى طلينفرارة وفف على جازته والى الن لمدعلى ان كان عديا اودنيا فسياد بالانه الدائلة والمدعى عنيا نفذ الصليح على آسة المصالح وصارت شرايين كدعن في قيدالعفنو لي اشعار بانداو صالح بامر ونفذ بصلح على لمدى عليه علياله بال الالت صفيح ا البدل على لمصالح عندالا مام كواني وذكر ثينح الاسلام إنه علية على المدعى علي ليفيا فيطالب لمدعى بإسماشه رائكل فيح المحطوان اطلق وليثقد البدل الخيجازه العاملح المدعى عليه بإفارا بزلانه يشعرانه لننضدان الشطشيز للاول كماتقر <u>ازم البدآل</u> المدعى عليه كما فالعضبونيل صح الصلح على خضولي ولم تيوقف الانزا لم ينز كزلابدل كما في ليمية وبطل سواركان المدعى عاييتقر اا ولا والسبل عينا ا ووينا وصلح الحي لمدعى كل عبسرا له عليب صبر الحق المديم عظامير البيراد الاجارة او بعض البعب وغيرا ولايفي ال العلى على الراب ليمعلى تعبغ بالدين مزعلنيني تسامح كماحن اخذ لتعبق حبقة وحمطاس عاطوا برادل اقترم من لبين فلوقال لهب

لادارابطلن وعالمهاوضة أن قدالا درالا در لوگال تجنّص تصدّعالى تطفي ذلك فيهف ضاففارسي مذهم دان لم يطولاطلان الا بادكما في الزائز وجزولول فدخالا و في المعرسية وقاح طفت خالفه عن على ن خفد الما في المجاه فقياسيء عنه جاخلاف لا بي يوسعن مع وافه قد الفزالون الدارا في المعدة على الكسبير عما زافقيل سيء عند مندسووان الم النصف الذابرابطلان وتوقع البراءة والشرطوسي العرار عربتها بين بين كما وكان وادادا في الدين الديسة المي كما الم نصفا ما ناوق م الجرائع في نظمة بين وقال طف عن كما تصف الدوداد في الا بدار من تهما يكن في المنظمة والصافي المنظمة والصافي المنظمة والصافي المنظمة والصافي المنظمة من ويقد الدين برقيم كوليس في النيوس الإدكار العقد والما قال التدفي ويرفي شارة الى الشراك لدين مو ان ليوسبب شعش شرك من المعين الأخوان في كروشالش الجوروث بان باع رمباعيا والتبع عمد بن فيساس منها أنو وتبغ ل رويها من شريا كولين الأغوان في كروشالش الجوروث بان باع رمباعيا وات باقون المثن والمثن والم والتاقية به وتشرك الافريسواركان المصالح مقرا وسائل المعالم الإنها الم نهاو في عرب كالداراليوفية ونشائح من لدارهم أو الدائيركان فيركم إن ليشاكرونها مجال ف الذاصالوطي عوض الإنسان الموالي واليونية ونشائح المراكز الموالي المعالم من الموالي الموالي الموالي الموالي الموالية والموالية الموالية الموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية الموالية الموالية والموالية الموالية الموالية والموالية والموال

كتاب النيرود

الخطارة والزيانقص كمتيب إرالاتا بالدلغة منجد تزوالاه ل جازته ولحل لذكر للانتي مرالأ وللي عندوها كوطي للام

جامع الرموزج م

كتاب الحدود الولمى الموم بعينه دموالموصب للمدوالليشا رفقال وطمى اى عنية حشفة اواكثر من اعبل <mark>في قبال</mark> ى فيق أ سة وكذالو ولم صبلي ومنبول منبيتهلال لاس لرمي فكذا النبح كمانخ الظهرتروا الوولمي حام يغلا طبغام لوخبته لم يوهنده خلاها لعامله العراصي كالخضوات والإطافياء مؤامشا وشكوشته كم يحدبلا خلاف كما في أم های ماکنتگام امیری ب از عرب طح جاریه منسه کرومنکومهٔ نکامها فاسدافاک اوطی کمتر ا دِنةُ كما في لنها يَروشبسته كل لملك لمع مندة المائنُ جارية الابل والامبسيا ثمارة احكم الجعر ال . كالوينا طوقع بالأه أيرينه على لفتو كما في المفتر أوالاكرام لم وقت الإبلاج كما في المزانز ومُساكوك لمرطور هيته خال طج لغروس النكاوا لاسلام والالسلاف لتكليف الونيت الزاعندالعا ك**لتبهاد وال**ية م العدل فيحابيط عافوشه أواحدا واثنال ولغة المطباع حدصر لفذك كمالوشهد واحد بعبدا مدني اركبة مجالش كذالوش ت دانه انع مالجمل مركما في الذخيرة ما كرنماً ووان الوطح والجماع اوخيره والالوسجيلة ا عاكيا في النهاية فيسياً لهريونشِها دة الإمامين السلطالي ونائيا واتضاء فيشهار بوجوب وال كما في شرك وقال قامنيغا بنينتي ان بيال ماتبي الزنالقرازات كالعيث البيرا احل فلنطبق عاية يوسعا وكيف تتواّخ عيني الابطاد النمتة والدبركما في لمضات وعن تماسل فعول في توسل عرائ كاره والاعل صخ عاز خوالبسط كمرافي النماتية وال والماسنة فني ع في فاق لاحصورة الاكرا وكما لم خلّت نغرض منع والاسوار سبي فصا دوكما ل أ فى الصَّيال لدر بي قاصل المدعلية اكدسلا ورواكورو الطنوري العاني وغيرمن لمسَّا برفالة الإخرار الج شهران الاكرا<u>يوالية</u> المطاوعة لمريم تههووهليو^لوالشابدة الايدالم النهودي في كم<u>حيط واليسناني المرابط</u> والحريب وابغي ولالئرتي وكهركا ومراطا فالمرح ازنوتهما لنوهمها كيزه الدا لمبت *وآخ*ران في مؤخره فارتيبل لام كال لتوفيق كما في كمجيط و تشفي أ فئ ساحة النها ونهان في أخرى لرفين قالوا بذا وأكال ليرفيق لركن الافيتركي أذا واستدال في القرازعي في كمول عدمها أركسس اولهتية اوالوالم بساساً وبضالة مهدوا ايزني باوزوالعرفيوالم مانى لمويط وغيره فنن طل البهرال على لما مبتديني عنقة انحطافان بنوا كلسا وقا لحواله ف**ن**ەلنىر*ى داينا داى راينا ذارە نى زېرامنى كالينت*ار خانىنى ن كالمپيا*س ئانشاب* لەي نېزا. فى كېكى ا افتحد لوالغماس اخل وكمركباي كالزنا وموال جمرتي كمحصرف الحل في غده والاكتفاظة بادة أنما ليام على لياحد فاذا قر تغذر

برالزني كما في المضرات رقده الامام قال يك ارا ومبول وغيره ك<mark>ل حرق الاالرة الالبير</mark>وفي ة كانه ليطلع عليفرالاضفاره في الكلام أمار أمال لا وار لرا فغدرج حن لاقرار والافلاعرة الشهادة كمها في اتنفه والى لل اردواحث في المرتبع ينهاك ال فيزيرع الاوار ويفه لكلانه وياتنونية فيريسا لدعل لاسوليهسته كمها مرقبل لايساك عن لزمان لان تتعاوم المعاث وال كما دوفي الساحية بنبي ان سأر فال من أم والاول صح لجوازا نه زني في صباه كميا في الكافى وقيدا شعار بوجوب اس امتيجه بتلقيد الالدرجوع اي تر**بلجا كميست وسخ**وه مرقبلب ونفرت لوباثرت لوزوجت فالت جع المقرس حدة اي مال كوالرداوليدة ال انشرع فسأوليده في وسطأ وليدة الكرت حلى سبلام **مال سرفه كما في انتفر وال**اليريخ تقرصي لبادالفاعل لوفهورات كمي الاكتفارشهاربا نهاوا فراميرتها فادعى الأخرالشكامه لمرمجيدا وتونها وطليلي لموادعة فبهالمج لوكذب مدماالة خرفي الزنالي يوعنده وحركم تقرعنه كاربي فيهمط وخروهم واى العراث اب البلجيد والافرار خروه اجدو مهن قوا وليبرلصا دفينها وغال لمرطرن لهستهما زوجها الحي عفهه فالمجه عنية بالفتح وعهنت فرجها فنج صصنة بالكتوالة على الكينيث فال ذمن إن إفعل في أعسن كماية الأعرت إذا ذا كل في العراق والنا اد كاو وادرابل ملاكه با في عن ليست الذير تم الذك البيازاني عنه رتم الكنا. وطم واه شكاريسي م فالمدو فكتبين لدمرهم بالامراع وعن محزح لوخلا بامرأته لتم طلقها وخالب والأوسك ولركال مجصه باداج وش بالرهر امانها مصاكراني لم يطوع و و الصفة الاحصال فيراً والمال كامن لزمبن ثبل لولمي بجون حرام كلفاسلها فلوزج إمزاله ذكوريا شاوسبينها ومجزنة اوكافرة ووخل بهالأ لمالوكا منة الزومة محصنة والزوج عجيصه للااذافيل بهالجة الاسلامر ليثن ليتكليث فمديمة يصيمحص بمبذا للزحراج ازلانينه لاالدخل على صغة للاحصال عناز اذا ذيل بهافع البنت شخم تفاصل معنيس كمانى للاختيار والم المركم كم معند ال مان كالبحامة شركة وفرا التكافظ خروال عنية راطبق وتبثة الأهل عذا لعدد الدوم وبالبريغ والمتعليسية الم وبمرجكم ان شرط الاحصاق العيم الاسلام الدخوالي لنكام مجهاء كوّ بي شكر والتنكيف في **غيرا اجتراب الم**افي الكفائة غيرج رَجَةٍ " الرأن سنَّ بنا. ته في نُصْلَ إلى عِنْ فارغه والبيره حي يموت ملق ربر لورث اعرضي كدون الدونة فال الزالي استنعاً أيه الرئم أيني وأثبته وازنيا غارجه بهاالتية كالامن لك رسواه المدهر خيام عالوا وقران نسخ لفظه

كما في الشهرة والن في الوقت الدائي المغربة قال المطري وابن التيرافي ويتجاوا سوات والمائي النياسي المواجعة والاول مواسمه وروالن في اصح لما في النهائية ، الحل جمائيس عمراك مواقع المائي في أمريني التستعلى عندالسوط المباع الصحابة لما في المستعينة والقبر في المدينة المائية والمواقع المواقع المواقع

ى برادوس الله الله بيد المارة الأركاب إلى على المده الله ويدوه إلى هذه قال بديست يقرب الاس معند نيرة موطاه احداكما في المفرات و الا وبهدو وحركوف الهالك في المفرات الا بفرق اللا على عفوتنبول مركب المركاني المفرات

والفرح حالكو البطود قائم التي كل صير في كود لا يتبنئه كمول لها لد قد على لتفريق <u>علدا لما مد السوط في المضوفية :</u> ا والدماليد عال فع لهوط حتى ما وزاليس ولا يكيف**ونين** الاصرف أن كل غيرائز على ختالات المشائز كما في لمحيط والموالة

ويرهم المجار الوصح 4 موض الولداكل لئ وطيالا بعد الاضاعة بالصابانة عن المداوكة قديشها وبانداد فيه المحاص بذارة جمبت الكاف هاف بستالندية تجمه عمادة الدليك لمناجها في المسالسان برنك سيستيمين عمريت المريض والمائد كالصيرة عن المساسطة ال سوار كان عة اواكثر النماد في فيداد لفاؤه في المراق المستركة اللهارة فالمهتمة بالمراق المواجه المواجه المواجهة من في خرارة الادمية بشعوا في الكافى مرائي منا بشيات أو شياع بيث الافترال في المواجه الكافى مراق عن المالة المتركة المواجهة المواجة المواجهة المواجهة المواجهة المواجهة المواجهة المواجهة المواج

بزيره ذكرفي حرشرح البنا وبلات مزحنية زجازني عدالا يانحوه أكب مع الاسواط فيضريح واحدة محيث اصابيكا فأ

لها شبغة المعقد كمااذاتنا وجاهراته فانتهو وامتا لجرازان لا بإدائه على حرة وموسية وستفي عقدة أدميم مركن فايز وتزوج الولية تغبر لون موط وقطيعها فادلاص في بلره الشبة عنده وال علم الجرمة لصرة والعقد كلة لعرزوا ماعند بما فكذ لألال ذا لحوشه فصيح سوالاول كمافئ لهفرات فني موضع منها ذائز وج مجورته بيدعند بها وعله للفتولي وذكرني الذخيرة العض المشائخ كالحهام بكل عنده وتفوط الويشبة الاشتباد جضهرانه فاشرائسقوط لشبهة لهقده حرود بطال لاول ويحالثني م ئى دولا فى كمونغ ئەرلەرھندالغاعلام يى كېشىدالاشتبا يا ئىجىد ئەشتەپلىدىنرىمى خەللەغ ئىم فىنىراتشىپىدىغة الى كى بسب وقرايا عليه كامتة اي كولمي مترا آويها كارباد وجواداً مرقو امته زوجية والمعلقة الثارعلي ال فالجدة ه قبدالعت**ن ف**ي العدة وجارتيهمولاه فال محطيه اشبته ذلك بمل له متفاعه اذلونوع من في فيره العمال **ف**لا <u>سي الوخ</u> الش المزنيآ الجار طوتو في بنره الصوتحل لهذه الشبة لكن يجه ليعقد لانببت لنسب الي وعاه لا نه زناتي كفرل لام شارة أني أولوبال مدمواني فلننت لنه ملال كرئة إحتضالا لفياخيج على زنابهذ في ببذفان فيانفن كارمنهالعل وطرة ولسى شهرة مكت شبيكة أي لقباً مولياً مات للومتر ذا مان لبيث ولي من في أ والمرزفة في رولة وامر نه الها ذون لمدلوك كانبرا الامة الشتركة فلاسي المرط أوال اقرا ليومته وها علم دام على نشام البيال ان الميرمة كما تأخي وحدا لوالمي لوطمي امتراشية ومدا و ذكرهم موم الالا وقبهسا ويه ولهسارة ولم ك بناحلال وحرام على يودم قيا مرالك مع إعلى أنوزني بارتدونه كان عليه لودياز أوثبتر العتل *منه علوا المعند لم يوسع* غيالة لااردلانا يرب أني بيث تصل كرت كما في الريط و وطي آخية و حديا في فراشة ان كل ندار آر الدر تسهيد و ه ل يوالم يتمو بهم كان يسير والداؤ الها بإفغالت أما زوجَ كك زاعته على ليس سواخبار بإدارا بابته ولرفقيل مأفلية حداً مهافى الامنيارلآمي ويجب لبروطي منبته الن رفت اي بشت اليه وفلن النسار ميخيار لانه اعتماعلى اخبارس ولاتي في شئي من حدالا با والشرائي السرقة والفدت التحليمية في الا ما الاعظم الذي فوقوامام ذالة اجركم كمين زحورا بلإلاان محدارح لمرمذكه بااذا قذف انسانا وقالونيني ال لأنجب ذالمنظ تمالى فى الله يروالياشار كلام الداية وغروة طان تهصنت الاناون ينى كويتصل كليفرني التسل ولوزة الشاهة لان الزامير في ولى الحق وقنيه الشعار بإنه لالينته طالقضار لاستيفاء القصاص والاسوال الاا ذا اكد إلى ال كما في اقرار الخلاصة وسيالنهاته و **ن قذف** ای ثبت الا دّارمزه و نشهها ده رطبین قذفه ای *ا*

كتاب الجدود OYA ينامع الرموزج لم فى اللمان يحصب المصندات وابا وارالفا دن اوبنيزالمقذون مسكلف اسلم اعتقادا تكفيفا عن لزيا الشرى فيذاكم راق إطالي بيستة والع كفث المرعل مبتونها والمومته بالهرش المنتدة عن غدير والاختين كالمالسيمة المشتداة ختار فاسدالان الولمي ليرين الأفتكا شاه لاير فاذون اطلي كمشكورة نتاما فأسرا والالب لواطع رتدامية المكره على كزنا وغيرتهم لامرام لعد المكن محصة ككما في لاضتيا وقويشارة الى ازلوقد نبجر الورثقا المرئيفيلات الوقذ وعَبَعْنا الوَّص ا بي اندلايد والكيم يك شهود وحد ولا كما في تتنبيه عز<u>ه و الم المي المي المي المي الموالي الموالي وقل</u> المالية الم بقدل كالميثية افى لم يولاله فالم لعيدة بالنسهاك في الم الم يسري ان من البريج الزياك شيث التي ويافر أم وإدروي ا بطبب وكذالوقال للركفيات لانزخيرا الوقال للرجل بازانية فالمجانية فيشوني مدعنة محاج لاسنال كول لتارالمهالمة وكذالوقال يزاني إلهزة وان اريدانصووعلي فتي وفتيراشارة الى انهوهال لهاوطيبك فلاك لمياحراه اوماسماعي عاجرا الوزيت شط ا رئىلىغەلەرلىدى دونىنىت مېدكە دوجلك لىرىمىدە كەلەرىي الغادت باي لسان عرسيا كاك دفارسيا دىشىرەا كەن بەھىلار نه و قالع يوطى لم ي عنده خلا فالعاك في قاعنوا في آحلوا ل لزاني موالومِلُ المزشة الرَّة توميت الزانية كالاصنية مليّن عِها زاكما في الهداية وفراللقول لا كديده المُستنه يناء زيقرا وقدن وترسيت اي خواست لا ماك في لدالا ميك لذي علفت من المتحفيقة ومخره لست لاب كما في الكارتيرة في ترك لتنبي بهما الفيفسيه مبناة نهني في انتس مها را خلّات الرقيّ فى الاختيارا فاحدىبلارم يح في القذف كميازانية فالتقيير بغور في قامنيغان عن أي يوسف يحرار الأدبير لوفي حالة الزمادة فى الشابرير لا فى الهدائية الكافى فمن فهل يذمصر فيها وتركس بهوال سن سهداً وكست بابن فلا في مهوالفلان ال نى عالة نفسكة مناف نشية سرلى جينينة في كان كك المازياف في قاف المفشير طان مكوري مرحه منه لاغواما قال سوالوه ال ست برملائ ارا دراب برم يولازمها وتبرخير آنافان في مالة خسب و وال في غزلك محالة لم مولاحمال ما شرول القذوي بمن الك ششرا باك في مماسال خلاق كما في المداية وخروضي ترك لعقد تسام حقة ٢ وصِليم مدالعذف بهذه المافظة فه حزا الشرط وخراميت وهياشعار بشتاطكول لقاذت عاقلا بالغافلاي المبزي لصبى لانعاليساس بالعقوة شمانع في الموالعين البيرسوطيا على الدوالذي وفيفرت على احضائه فيزع عندالعثة والفرة والاجريس الثياب لان سبيغ مقطيع بذفلايقام على الشدة مجلات عدالزاكماني البدائة كى النسري الماشرب سل لوميقدار اوسل في جو ذرح أغيره بالسكرفانه ثانون سوطاعلى الوجالسابي فيغرق لجوالغريوني المشسكة وعن محدر مهز الزائج وآفه اللتخفيف فاندامرو بنعس لانباجاع الصعابير مضركها في العداية لكن في قاضيغان الربج والمحدثي مراويل ومثلكة افي مايهشه ب في ظاء المعانية وآلاكتنا برشعرمان الندبه لايلزم حلى المرور الذاني والشارث بتزاني الحكوماء وياينونلا زمة كهافي الجواه

ا ى طلب *سنيغا دالد لقبذت المهيت للوا*لد ووالده وان علاوكة الله أن انه لريني *كولانشزاك وقيّد* رمزاني ان مدالفذ ف لاي مرالا بطلب المقذ ومن وخا للعارعية وعن الوارث والئي انه لوقذ ف ميأثم

بشراماسل من أوزربيك وسال و فانبذا وتولى وخطة الوشحياورزة اوغيامن لفواكزوا لوكادوا البرشية قبالا للأ

ي المروالنسالا والمريخ عن منه اصمانيا وسواله كما في لتعاد واداسار النيزة أ

كتاب الحبيدود OPE الى المايرك لا لبالطبرلي لوكوفير بميرولاً والترفاق الغرناشي والماندل بمركب الشج عند تثني فيا فالورح كم في الخرانة والاول يصيح كما في قامينها في بلت في ليفيا والزاب كما في الشاخ و فدمرسه في الاثرتي والى الدلايري مم س بوالافيون وجز زورالياشار في من لبزدي و خلف ابذ سكرام لا **وقد اقر** الها فروس ا ببرا بالزار لهزار الهبنيام و واحدة عذبها وترثين في ملبحنهل إيسعنرج والاول سبيجك في العندات صاحباً اي عاقلا فأواقر بسكران لأ د ان و حد منه ربح الخمر لا م^وطل قرارالسكران بالمعدو الخالصة <u>لتدخي</u>ك نعد مستقراره على كلام كمه في ق**امينما**ك غر**ي**و تركه ني الوقاية بنزا الفيدلان في التنمة وغيروان *السكران كالصاحي في الق*والروافغاله الوفي الرقه فا مذ*لوار مدامة ال* وتهرج بندب لزادانه بالسكر حللق فارتهد رالنب المريكما وفقيا بارالي اداوتهدا عابالسكريا كالح لمركز بنبيذا واحدمها بالسكوالآخرا لاقرار لويجيرتم اداشه دالب ألهاالقاصي على مبته الخرفان كل سكرسي بهامجازاتم كأ النتيب ُم عن اينتم عن ريحاء لاحتمال لاكراه والتقامِم وكونه في دارالورف واسبيا وْلكت بَسِي الشارب حتى ليسال ع والتهاكماني قاضيتان وعلموني كل من رة الاقرار والشهادة منته برمضا ف الى الفاعل لومنول ي زين بلك لخرا طهمااي شرطيغ غلوشريبا لكازه والعلشه المهلك شعدا ماريه يشكركم بمدلاني لك لسكرة مرسول وفالوالوشريقبات دنيادة وأكم اسكر عدك في حالة الاحنيا تِحمالاكراه المشهب الانجة فلوشهدا عليه الشرب نقال كرسبت عليه لمرتبقع الحيصنكما فى تاهينان كي الراغة بالريم السكري الاقوار وليهم الذه فيشته طالري والسيرين كاستهاه يأشيروا عامور زالانتيا الزيراصلاواله وللصحيح كمانى المضايت فداشارة الي الالتعالها خوفه كويج ص السكر بلاشهادة والشرب كم سيذكرة وكأ زمن فرانشر شهامكبر لمحد بالائتكران البيتان تأن بناني المبوالانتطيم ليان أدواكم متدخى للاعثر الولاة وخصاة من عنده كما في المحيط فلا تبذيته الرسّاق وفيذ وانه فلفه واُمّة السنطيع قال شرب لائر في كمنبِّه وآليكا له ششيك اليونسرك لمال ثم مرخل ليم صولك في التجال الرم لم مريلانه وخليجال ف الذا تريب في الرمغًا وقدت ماني التمار التنفير منذالا خراها أماري بيوالشه داعليا وانسار بوباشارة مهمودة كلواني وارا وكذا الذعج ازلا يحدالا حافهذف عذها ويوعننه أيسعنهم الاحدشرف السكوكة الترثدفانه لووجيطيه مقبل رثداده أتم عاليلا مدالشرك وثرب في عال لمانى ةامنيتان صاحيا فانتهت كالسكران لم مغيب في زال مكوتصيلانومل لانزمار لآتير يجود الرحم للإقرار ولأشهاده رائغة الزاوم وراغتي فانة ولينز لاعن طوع آومود الساكلة فدنسيكول كباح وتبي بيبيطي ابذائ يحديمروالا قرابالشرك والسكركما في قاضينا في البحرونهما وة كلن فريجو دالريماني قال علوالترحاني كما ولمنهند يج الساكنية بنبث كماقى قضاركم بطوتم والاقراركماني ولجهر ولشها ةوعلى قال بديت الصنة الترسي وقال بخرالائمة اواغذ السكان وحدمة الانتخ الم كالمزيولالأفيز التوسي لمزوا ال كركما في تفينه والترك فيبية بالبسكيفر كما في فاصناك ولأبردال بع عمل لأقرار بالنرب لعية الروع من حفوق المداني من تهمد كجداى كب بب شي شوب

كآب المحدود

لويرل فدور متقافيم سولوز شيئا مقدم كماني بصلى وزموا سياق فرساس في ماريرو ذلاك برزار والاساد مزاز غيله مبالغة فلاحامة الى حدث مصاف كماطن فياشعار بإن الثاخ يلتشرا فعالفبول لما فيه ترته ينيست بالثا جْرِوْآنَا قَالْ قَرِياسِكُما مه لانه لوكاك لعبداله نه باك كان في موضع لإيكون فية قاصلُ وكار لهم وحن ا ومانع آخر لم وكمابيث التقادم قبول اشها ومؤثث اتمام لحداب برساجية فالترمض لوثم اخذ وبدالتقا دمركما في الذخيرة الافي قعظ فازلم ميدولا نراتيكن سن لشها وة الابعد الدحوا خيغرابا لنانجر وتني لاكتفارشها أبال تتقادم انع لقبو الإشها قدفي عراج والزنادكذاني لسرفذفان للشاءان لثيه فتهل كدهجه كأعل مس لسارق والي ان يحبى لمسرّت مدفيقي الشاخية تهذاله نبغونى مهنما فيُقضى بدلا إلقطع كمثال **جن**مس مراب عنما ك وتضمير **بهم تغز ا**لنفسك والرفع ا*ى المدي*ق وال ا قو مبرای بحد مشقا دم و بو قریبام کی ما**مه حدو لوحقاً استرات ف**ان التهمته نی الا قرارغیر منتر قرا الانسان الاتبار والاكريح عندت نيروممفني شهر حندمورج احتبارانسا ئراكور وكماني لهضم آوذكوا . في طار إرادًا يه وانما اعتبراز وال ملالي لا ثالة بالمعالجة غير النه على كما في النهرة **ولغرة ا**لمج مراذا كومكن منبه ومرك لقاصى بذه المسافة على اروئ عن لاتمة لثلثة وعه بمض شهروه صغرات وعنيسنة دهندا بالمكمافي الخزانة وعن محارخ لمنثة الامركماني لمجيط وذكر في ننظم النبقاء عنه بن يوامنُ قد الوجيب كو وقت الامضاعة الاول اصح كما في كمضرات **9 ال تنهم ترخيح ا**مي شهر ارامة مزيا فرا وستى الحالزنية غائبة حدلازاني ولمنتيظ حضو إلزانية كما في لكسر عهد فتهزط الدعو بالنبوت ألزاء وقداشعا وننذم لأأ وسى غائبة حدكما في المر<u>ط و ان ن</u>سه رئيسة قرّ مرغا بن لاسي يانقطع لان شهادة على *فسقة شهادة ملك أ* ز والطلابيا حند بماخلا فالابي لوسفين رح كماني المحيط ولعدعت حا لعيد - حليره المن وتقنعت الشرب فلأتي كى الطريق ولقى حدوا مدلحيا يات كثيرة **التحقيسه أ**كما اذا زني عرا ما او تركيباً وأ صة أواكز مرارا فانريده اوا مراكل فوع كمصول لانزمار برولذ لك اليم على النا نسته وسبون سوطانقة من گزار نشرك لا سوطاوان اللته خاص طرير الكيز مطبخ ذا انتساعت منبسها كمها آدار و فوف فروز السنة وسبون سوطانقة من كرزيد المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة بحرائكل عده فلوجهنع ذلك مع فتومد أبجالا فدوختم فتثل وسقط الباقي كما في الاحتيار وعن محمد حرا واصر مع نبرانج نى الزادان تُرثِيبانِرْ باندى كەرنىپ ئىتقىل كەنى الىم ھ**وڭۇ الىتۇ**س الىنچەللىلىغانە تەمكون بغروك يانى سو وني كنسرعي المراد الحتما واعلى اعلوس لعرف الحدال لتعزير فيعمة يترمفارته صفاله ترقيقا ولهمبه ويوالسونيو ل المانعلى افعلى كما بين بعضه في السوالق مُسَفرُنُوا والقولى بعضيتين مِينَ السَّقَة وَكُلْمُوابِيُّ طَالْتُي الإلطوعيذو له اعتدا يوسف م فمهة وسجاق في واسته وسبول و إصح و المجدر مضطرب ع<u>ن الم ي</u>سعث (او ا القامني لغز أماً

يا حدان فان موان في العرب موات والفالم كما في مجوار ليكا فوالاسمن كا ذيا لد فزان والبضراء لوقال ياكافر المحب علياد نغر يلات فتاس كموس في ذيا بلام خراك في المضموات وم بكفر قا كموفر فال المخال لا واصفه مذا الله الت نشئ كامة والإنتران المحكمة فراكفو لا القدال المالم فواكما في التوجه الذار كمفر بالاجلام المدرسة وطوال الوثني المعرب ا

ل كل كلته لاتومب لمويج ركما لذا قال لهاينبيث الاال لتجارز الفتل وامثيا لرا ـ

اذكرمن لفاظواله على افعال منيارته محرته تعدعا وعالابيم ونوعاراكدارة المتروعالابيدعاراكلعب لزوفلوقا لأكسر وط الإمسن فيقمع ببقامنيا في خود الثمل لاضبطافي شرح الطهاوي من الك علية الياشا رهول لأبوز ماحمار باخزر ية الإثران فالتزيز الشائقوله **وس**ل لا مغرر بإجار واشا **دآل** اذا قال **لعال**م بالعلوم الدنيبية ط وجالمزاح فازلع زطوقال بطريق الحقارة كفرلان الإنة الل تعكر فتوالي فتاركه اذا قال إداى المراطي ادان اي ناكس بكما في الفتا وي العدليته الإانه نشيكل بإفي الخاصة وغيروال سالخة نأبس س كفراوعلوي أنسولي بداركان سل ولا وفاطمة رص اولم كمن مول لا دكل تتق والا فالتفصيص غيرظ سرعلي اذكراء البغنتية وفي التقالم اشعاران لاول صح كماني لهضرات وسيومرد عن مجرور و بعيم كماني وميناق غيروالا ادا ختاري لهنرج التأخيريج عن بيرسون ح وبولقيم كما في الفتاء المضربية إلى الاضتيار وقبل يغرر برفي حق انتخاف نمريوندن سياكمها في الدختيا بدلانه اموم ك شرع فلانيف ليشط السلامة وقيداشعا ربان اقاريتهم المروفظ ومر لثلة وقتيل كل حدونه الناليتفيرا ذاشتعل لوباته فارمني سنكرسنيذ والابعد لفراع فلايغرر الاباذاتي فأ هز كمرالزاركما في كهنية **وال** عرز وج لزك لصلوة اولغسال والأجاد ^جازية ە فەنتىغارلىرولىسلامتە دۇنياشارە الى ا<u>ن المە</u> كىھەز<u>م</u> الخشد اللوات المعلم وصرابطهى لممهدرورا لاان إذ زالاب يغرث بكنا اواقل ولايفرب الخشف الفريزا بنير للصلوة باليدلا الخشاب لكل في كهلتقط والكلام وال على الاختنا غرالا تبدار لازشه عالِه

جامع الرموزج لا فطع لا مصمر ون جلى لسارق فكا نه قائم نجلات أتفص المسعولي و لانقيلع لا خور مضمون علي عن محداله لقطع و وكرا لطحا الألهة لوم الاخذوع محرره لواخذ فسع ينارقهية عشرة قطع دلوقل للو المشادران مكول الاخذم وفالوج الدواقل أياف نشرقم ومل فيهكس القطع مضروته فلأخذ تراوز عشرة وتبيتها قل المقطع فيقرم اعز نقداع بنبيء لاتعطع بالشك لاترتموم واحداد معض كالمقومين عملوكا فلاقطع باخذ فوالمول والقطع مشرط بالدعوى مخ اي منه عاء مي صول بدالغر الدوسوي الاصل لمبول في الوزي المدون الحصين بكل تشبهة منانع في ملوكا وموزا فاقطع اخذالاعي كجائبال غروولا بالاخذم فهميلة نية ومبت الهال مبكال كالبدهمية صع معدافي الاسوال كالدوروالد كاكهرج الحانات والخيام والعسندوق والدميب ن حرزك شئ سنبرم وزشايتني لاتبط باخذ تولويس ا بملاث اخذالداتة وحاً فيطاى به ستقص عَفِظه فلا قطع الاخذع <u>تصي</u>والمجنونُ لا باغدشاة اونغرة اوغروم على ولا بإخذالهال من بمراد احدارت رأسها ومبنها ما ذوا وضع مين مدير في أم نفيهٔ غلاف من شر لواقطع كول **له الك** وان لا كمون مباح الأسل ، هما وال لاتساع الميلانسا و وان كمون يدالمسرق مندسمية فلاقطع بالاخذ من السارة الكل في انشار السائل ماط الميط بكل اذكر سل لسائل **فان اقر ال**تكلف **بها** أى السرقة طالعًا كل بوالسبّاه رقباً كان باطلا ومن لمناخرين سن فتن بصعته ويجل شريه بقركها في خزاليه فتتيد ويستل لم بعضه خال بالميقط الليوانية لكن في الواقعات لافيني برلانه خلات *الشرع و*في تتبينير عن مصام الأرماسا دّعن سار**ت ر**قي فيهم **وسُكر فِقا العَّ** يمين فقال لاسيارت ومين إندا السوط فماضره وعشرة حتى قرفاتي السقة فقال سجال ليدايت حرراا شبه أمعك ىن <u>نوا**ەرة** ق</u>ىندىباً دەرتىن ئىنىدۇ بەيسىغەرىر دەندالىرچىءالىيەن كەلكانى **ادىشەد رىبار جالمان** ھەللاخلاتىم شها دة المسارّة قبل شهاوة رجامُ مدرّتين في حق الهال كالشهاقة على شها وَ كما في المبط <u>وطنو **وسا**لهما</u> الحج اللهاهما ونافيرال المقودات المهاسي اي المقة احترازه بالخوصة السرة الكري وكميف سي الله لاخارة باقطع كما اذا دخل يده في الدارواخي لبناع وين من لا التقاويات أقط افاثبت بالبنية ووالي لا قرار كما وكوات قبولغ اطلق بنافلاصليكما ظر<mark>ج امين بع</mark>ى فاز لاقطع بالاخيني وأرالوث البغي **وكوسرت** لازلاقطه لالضالظ كأ الشرق منه غائباء بمبالعضاكي في كم حط فالاطلاق لايماوي محمل القرار والطافة من كسارت ووكم عروم ومنا آاى ملى قرونها دعميه اسالة قطع السارق مده سواركان خراوة فرز إلك فالى قربها تم سرك كك في قوره لاتبيخ عِنظاف الذاشه راهايُم مرفِ يُسِيع في وزو ولوا قرطلال مرقة اكتوريم فقال مديم البول الفطع واحد منها كما في المح شارك في الانشهم اي فرق اوجه وصاحظ منهم بلغيرة على كسار فديصاب من شرود المرضورة قطعوالتي للمج والى خافعضه أورع وبودوالاخذ سالكامتني فانهرساونوني أرصا كلاقل فن لك لم بقطع وقدايرا رالي ازتو

جامع الدموز ١٥ 040 كأب السدة: • واحاض والمقر والفرين وزوا مامن كل درم مطع كمها الكفياب في من السارت كما في الفايش لما فيدا مذشئ عقضيس في بعين الناس من لتغيم كمة المشياسة كما في القاموس ليوجدمساً حاتى الأمسَل لما ديولياتُهُ لايمري وتيشغ في وارباً تقتلع بايوجد سباحاني وارم كالساج والعاج والأمنوسُ الود والصندلُ الازنو والياقوت فاثما فى دارا ومن مورح لاقطع فى العابر والآبنوس بلاعمل فيها وعنه لاقطع فى اللة انو واليا توت كما الموالم مشب غرس . وشيش ملوك فلاقطع الكلارالطب الطائق الاه في ختلف في تغلق النظ رى او قديد وصيد شركا وبرى طراكان اوغيره كالدماج والبطوالفه وعن ا في يوسف م اندلقطع في كل شيئي من للمذكورات الا في الطبيق التراث السقيين كما في الهدائة وغيرة الوثني لينسد سرلعا وليني سندك اشبالياني المضرات كلير فبالشرية غيرطرته وشده فبزو تحيطرى اوقديده فالشسائحنالا قبلع بانوالطه باذاكان كفيت يوموزا فاك لم لفيه كان موزالتك كما في المهط وفا ودموزة ونى الوقهات كلرا في التراوط الفتاران لانقط به وتمرة التي لفاكنة بإلسة على تشحر كالجرز واللوزاء وم وانوقيه بالشولانه لوكان في الوز قبط كما في لهضوات كلن في لنظولوسرة تراس كوز تبطيخ بالن غيوس لين مفازاتها بدرليا كالقدوم زواما الفيدرمة وفراض في الفاكهة الأكمة فلوينط مطلق الجينح في الفاكمة الرقطية ولا . وزرع كم تحصروان كان ارمائط موثق ارمانط دفيا شار باند يومصدوم في ب الطفيل كما في الواحيات وارثر بير مطرته اي مسكرة لا ولاقية لشري م^لك عند فبل معاباك في الكواني وفي النقبة ليشتار إنها لوكانت خلّا وولسااً وصلّا ارتوه قبلع وعن محرّ الدكم فبطبيحية واخلار فضة فميته شرقه فيينند كم فيطح تبسيزا فيظركان فيمسا قط كما في لم <u>طوالات أركال</u>ون والزارط وبشطرنج ولميال لعمولذ المبوآ بغزاة فأدلاقيلع ابنده على النثا كماني الوقهات وصع واركان في لسعيرهم وفي بيت له و مزاعة رما وكذاعة دايي يوسعت مع

ومهن البرالبريان في المراطق المواطق المحادث البسبوكمان النابية مصمة هي المحالية سي المؤنن والرافة خذرة ومشرة ومراعة موالان كافئة والجائر الماثية الالطاق الكرت قط عند في يسعن مهاز الني الملية الرافة خذرة موشرة ومراعة ومومن نفسة ويعلم ليتحق استرة نجلات الأبواز عصب خداء وقيل عندا وعد ومنوا لامنيا والمحالة ووقع الغزوة وكرير عاجة المعمدة المضائة كما في القاميرين سال عدي كساب والشعرة والأوا

ميذا داريقان محكوود و بالعروة رئيسهما عربطهمية المصرية ما في على من من من المعالم المراجعة و المراجعة المراجعة دا ونها كامة دون دا دري فيها شهار كروسة وكمة العلوم كلمة غونها ذكال في كالاتسار كمه نها الدلاز وروعوال و في مسالية بما

بعامع الروزع بي Dry ومندريه بن بمع حاصبك وفر فرخ سابرة البمفصود سذالهال كما في الكا في وخيره لكن في محيطان يقطع لجاز المجيلة الولي فبإحكام شبع وللانتصاح البهابخلاف كمصعون فكتب لورث الففرالاد مبقيل لقطع كمتباك دلل فيسينها احكامة فيتش بالقطع كانسال يشعر والدواوي مطلقا وكراكت لباكحكمة وفي الخزانة لاتبط كتب لورث والشعرعي مجايوسف مراد يقطق فاقط نـــارتِّف ولَا في كَلْمَتْ نمر وفهد لازمباح الابس كمام فالادلي ان مُذَكِّمَا لِلا وَجَلِ في الصيركمانع على ليميط وخير اى لاقطة غياتة في مُوديقة في مرة من ل لغينف رالوزونهيب أي عارة لهال لا اخذهانية وكمس المغذلكمينية فى زبروار كال كفرس نوا اورائدا وقل سواركال نفرني بصوارا ولبت ومتغفلا فيل نغيا وكارتي ملاوالاسح المراقيط منا لانتلال يرزعفرالفروعن بايسعنرح المقطع بالتفلي منول والآفاح لوكال تغربي اصواركما في كاشف فرانط ل سب المؤك لمهدف المنيش لل الجمعني منية لالقطع ابناؤها مهامنت نبش غيره الامذر لأخيى از ومراد و مآل عامر كناك ومأل لاى لانذفعية ي ذخ لك لمال شركة كمال خذية فان الصدياس الم الماط فنفر في الوزهل ومثل ح الله يقيطع بإخذ شار ربيع على غيرم من رام اوغريزاً لاه متوفى خيساركان **حالاً اوموحا**لالا الحق ثابت الناجبل له ەنى ئېشال شارە الىنەلواخذا جەرئىن تقاوار دى فطع ۋىكار لوكان چقەراسىرفاخذۇ، بىز قىطع وموروا تېرىخ يوسە ما في الرّابة لصبح المرافق لل لنقور في محرمته مركما في الدّنية ويه انه لواخذً عوضاً فطع لانامير له الأقبال سبعا عرفي اله له تقطع لالبي الى فذرب او فضامين مقون ليضم كمه الى الدلتير وقيرا يكس أن لأن با خدس خلاف مبشين وعلم الستر فى كمالية ونبرا وسرقبر زالاخذم ال كوكن سبنا فالى لإنسا<u>ن بيدنون من جند بشر</u>يرة كما في الزابر و**لونز** مقد أ ومغذ حقرمه زبادة عليهن ارلونقط صدر ترشر كامتدار حقرق أقطع فيرمو كالزي دارت الفظع يده فيرونه كما نيا وكر تنز المرشر قريح <u>المالا ك</u>حفيقة فأنه لا يقطع وعين في يرسعت مهانه لقطع كما في المراتية وكنيات رة الى انه وسرم بال من شي أفرقط منهم زلوا والكوبوالرة مروقط لاز بنير كما كما قال شائخ إر دارنه روابقطع عن شائح المعرارة لى اندورتِ غرادة بطب مده فيه فروه على الأنشب كِيا الك معلِدَّةُ التَّرِيقِ فِي وَكَدَّ عَ كُلُّ صِيْنِي فروعلى الأنف مدتُ فريسنة توامدة الغاصيني أمضد للقطع في المالك ترى اندورت أوثية وتطه ونيتر تفضر في انقض المقطع الأبصن لأعل ح المالك وجدس فاصك في لم يلع ما في ما حرم حركم وكالافرين من مته لدخر وزا وارتباع عرقط وقياتنارة الى المراهاندسين ومرد اختررصا عافقع وطن ليرسف حاله المقط كما في المداتة واليارز فؤوم لي لروّة أنا ا وابشاه زميج انبترادامراوز وجبره قطع وبوله نطيط باخلات كماني تطعموا صافة المهال لغفيتها ما واكال إل توجي أوخره فيظ كمانى الهولة فمرافطول الإسنال بيتي فيتح الوثين الصور والمالمان وانتد صن سية زوج لأسكونهم وحَد ساو بالصورتين عوس كيفي زدجالا بسارته في الامراكاع دة وقيليا عارا أزلوا خذت متية إمابكس ثم طلف اوعذا المرخ فنضت عنتها ليقطع عتبا والابتذاركك غذمهني سراج ببنها وابحكستم تزجها قبل لمرافقة لمقطع بطيالا لي زوجيه افقةا

جامع الرموزج م لما سرالسدة ي**وزوج سيريته ومكاتبه وحده ال**ازدن و السفيفين مبت مضيفه مربي ارفوا : كصنف البغرا أخرفا نذرمنه فغى القطعة روانيان كمانى المريط وقياشعا ربا نه لواخذ من مبيت خيراؤمك فينطع بالانفاق ولوانتقط كايتي مغتلك اذن لكان كال<mark>وغنم</mark>راي شيته لان دفيلغ بد ماداني ال لا خذاك ن مل مسكن المنفرد الل في ال الشكر والافقى المينية وبال خذمن جهاه سوار كان لها فظام لاونبا ذا اخذ سيرندار والاوزا اخذه ليلافقة فطع وضمل كآعي ل مراحظ للك وتبيشهار بإنداء عادان من حل لماه بن فبعضر الأميل فهو كالنهار كماني الاختيار دا خاخص لمحام عماياتي مهادف فيرالك في تتبكم نافذ من جهم رب لها اع فطرقط عنداني صنيفرر و الم يقطع عندمحمرح وعليانتوي ومن مبيّ أول للناس في حِنُولَ لِاخْتَلِالَ لِرِزْفلوا فذم لِلمسى لِم يقطع اللاأة كان صاحب في لان لمسياءً فايه حير مُدا إلى فط ولوا فذمس لم لافت اوالنمان نهارا فكذلك لكرمياه ليلافقه قيطع الااذا اعيته الدخول فليفرالسافط نالحنطيح لوجودالا فن كما في الاختيار وال لقطع الي حذو لمريخ حرم و الدارلان بداله الك*ف منه حيث* والدارثينا وال مانوت لوخوه مما كان حزرا منفط المنتقف جهة إنتفاع المزل لاالسكة والافي ذات المقاسكيرا في الكواني **أو**ال خذو **اُولَ ب**ِيمطر<mark>ا مرتبع مِنا</mark>ج مراكبا البعه إلى الن خذلوج بمنها و بارغث ولا هندفيره فقطع لهرا مناك العراصي كم أني لمضايت عنه لي يسعن مرال<mark>ي واروق</mark>ة ا بنالفلج مده فيها فلاقطع على اوينها ولبذئ كثير أباشائخ كما في النفرة أو ال أفتحل معيم سلى لباك التسبقي وأرثية فانه لم تبضع الالفان وعن مج يوسف م انه يطع كما في اظرة فيا تيار لم انه وخل فنية وصنوع مداله الويثف داخذة ولمع ومنيانتا امته أئخ كمانى الدخيرة والالشؤاخه ومن أنبج الاسفل قطع وذا الالفاق وكذام ألاعلى وفيط والافالقطع عناعلم يتدكماني بظمرا والنطوح آى شق افيالداسم خارجتهم في كحقرة ظرف خارجة اوطفعلي لاول كيول بعيرة من ج الم مسلمة وخيبند لمرتبطيع بالطروال خالده الوزوعال شابي السيكون وق ال كوالفر الفيط التواجع الااذا مار بإطراد خامع وفي الكمرا خذه فامه قطع كمما ؤاكال بصرة خارجة خرمر يوطروا وخامع وني لكموا خذه بوجوالوزواما المكيش مثارج الكومويطاعلى فارهر وشينما فصط بالطالة اخذه بن لوزه بعائم على بذا وحل لها واخذ لم يقطع لاك لدام مأمرة الكو ا بى يەسەن داخىلى كان ئوز يا دىسا حاكمە ان مرق ائ مناح آل بايچالاص بېچاولوس كېملى كى قىلى راككىرى سرابا بالمقطورة ولهقر ببعضها الابض علنسق واصكما في لفاسس الوحمل المالهكسسة واجع ابن مكوم البتاع فيعا عاظودا وال كوكمن مقطا كرماانساليه في لمحيط وغير في النظمان لأست تقديم طرف على حلا الصاعلى الانصلاخ شراكا

عنظرواته وان لوكمن مقبط كرمانشالسي لمحيط وخوفر فمراتك ل لأس تقديم لطوت على صلااتينا على الأنصل شراك ليمط في القيروان القطع والتي موالسالت اوالقائد اوالوك لك كلانهم فاطع مسافة اونا فل ستاء لاحافظ و فحط علم المدون اوجودات عقط ترسب مفط لمسروق الجيوال لواقى لموم المساع الأوخير و وقيدا على المرابس الموسرت شاة اوافيرة والمؤمن لدي ومعمد الشيم مسرم على والافلاد بالتي كموم المساع والأوفر والمنادة لوائد تشاعا من مبيت الشو

ليلاد عبده حافظ فطعروا لافلام بلاف لا و اكان لحرز بالسكان في نقطع بالاخذوال كم كمن معر حافظ كما في **لم عدا و ما** العافط عكبيه امنا لهمان وخبروفان على يجيئ للمصاحبة كما في القاسوش غيروفما الومهنف وغيروس قيدا وقبغ زائد فيذيانتها بال لداء توزبالما فظافي حال نوريسوا عبله نحت راسا ومبنيا وبين مربه وموصيح فنبيالونام مهوجي القطع كماني لمضرات فاملب كالصواراد لهسجدا والطاق وعندوت عفوهمزوني لبقالي الألساع اذاكال مجي قطع دعن مجوره لوكان على فلنسه تداورواره الوشطقه لرقيطع وكذا لوسرت م^نا مُته عليا كما في العريد**ا و**الت**س**عق أنه ى جوابق على لاص اوعلى لايمل وأخذ مريزشيا آمى اخرج منه بيده أقهيته عذيرة وليمغصا عدافلوخرج أنهي ننه امة والقطع لال لاظرع في لوزخرط أو ال أوخرامية وادسًا أطرنسل بالمناع في **صندوق أوكم** وصل غير واحرج المنفصورة اعجزه دارفهها مفاصر لصحنها المح اخيدالسار فسربترل سنازل اكبروانا سأكن على قده كالمارسُ لوانن والحانات إيستريَّج الداراتين تيفوك شفاع بهكه قطع لازاخيج من لو بالتقصورة منهام في تقعيورة اخترالي مفعيرتددان كم يحتب معملاتها! ببيت س بون واصغيرة في كامنها ساكر في زلاقط المزير من لدا الدوفيل لسارت في مرزاد آ صوالدار وغورمخ خرج واخذ ذكالشئ لانصار نخطام الجزيفيا وفدا كاركم زافة فوفيل الغيج ادبعده لمنبط ظافالافرح كافي كالموحم على توحار فسأ قرار ربدلان لالية بضاف الليسوق فيدمواك واقنى في نهزقوى فى الحرزئني وامد مراتيل بير كراقعت وال كوكس قوا فوك كما رجني غرخ طع وقد يشندات إنسائخ كما في م ا دوعاه على طائر فطائه ليتنبة لرلفيك كما لونهك دنيا افخه عجمر افحاله فاحتدوننييرة والمحار نوخ كالمار كرفه كلنة كنا لوسل كالمضرفيرة بايسه ووالى ازلووخل مرابطا وترك باميرضته حافحزي الداتير نبضها فذبنبها من اسكة القطيع النباب خرجت فالكانت ثورا ونوا بهنت<u>ن تقطع دا فتال بوش موش ل</u>مقطع دالكانت حمارا وقال مربير خرطع واقع ل سرتي بالإمرتشرج فكيفية الدنفال تقطع تهين لسارق الأبيه فأسرق بفالبسرى لمرتفط في الزوالاولى إلا واقلاقة مكشوبا البميني نوكانت شكا رام قطوعه الاصالع قطعت بنيا ظامراروا يرغن الجويوسف المراميط لِثْنَةِ الااروسكولُ لَنون موالسنة وتحسير لغيستْ له الجيغالي وجد بالالن لدم لانتفطة الافرالحدرا وغير لعد: أ في الووالإ الشد دين احرار سبطل تسارك كاحرا بماد ومقيا لمد كما في تشريك التراشي ثم يقطع م**حال**ا لع براجلج واليالسرقية ومزاكل فاكال ليالهم يني مروونه فاكل ننت فاسبتها ومقطوعة قطع الرجال كييسه أولاأ فحان عاد لالاسرة مرقا ثالثا اورابعالا تقط البيهيدى ولاالريل لهميني وقيار شعاريا برفيشر طوائل م والرجال وكبون كل سراً لليب مني والرحاليم بخط سحية فلوكانت مدم إسقطه عدّا وشلارا ومقطوعة اصابع السقطيرة الابهام اوالصبعدلي وتلثة فى رواته سوى الابهام أو بالرماع سيج لايشطيع لهشى كم فيط لغوات حتبه

علثنا ومثساكها في الاختيار والاينشر في شرح الطياء ي لكن في المحط نشيز ط في قطع البيالهميني ان مكوليس يحشين فلوقط النيب يري لمرتقط تبهني ولوقطع الرجل نمينى سقط انقطع لكن وقبطع الرجل البسري قبطع البدائيني لانز لانودت عبش المنفعة تعطيشا بل لعرز استساء على افال عبل لمشائخ كما في الكافئ ولفيب كما في العنيا أتجليهم ومخلداً يتوب ومدة التوتيه مفرضة الاراى الاما مرقبل ممتدة الامان لفرسهارا لصالحين في وجهه قبس سيب لمته وتسإل كأ ما في الكفاتة وللاام ان لقيتار سياسته كما في لمضرات وشميط له السرّة الثاتية الاقوارا ونهما وة خصه يرتبه ألمها لك دوحكها كالاب اومنى الأمين متولى الرقت أوصومته فري ميالتنوين حا قنط أي ذي يراميل ومنين كا لمهو وع والمستعوالمسا بروالمضارب ولمستهضع وينحج ومهن لفاصث الفالبغه عليسوم الشاروا ولبقد فاسد وسيتثنئ منذالراب فاندلا يخاصم الزاس الابعد قيضا رالديني احزرا بي فظ عن لسارت فاندلو مرت منه لوتقط يخصوبية احدولوا الكالانستة بعيمة فالاولئ فصومته يصيخ وسبي يدانك بدا انة كمداله ورع وبيضمان كمدالفا لض على السفيم ونمامه في الاختيار و ماقط م<u>نى ل</u>يال ال<mark>ن يق</mark>يى فى يدنهار ق اوغيره بالشارويني ورواني الها لك الاندلم يزل عن ملكة رجي على بسارق من ملاكماني . الصيم والهارق ولايلك لرق منقضيل بسارت وعنه لنوبشهلك صنم جر الب**والا**ين بان م*لك وشهكر* <u> خيرو ضروع يا و فع على سارت وفي استقى ان كلامنها غرصا من مثا كلامورة ا</u> والما فيافوا ختار اقطع لهضيزكم اذا قال لمالك عضنية ياقيطي كماني لهيط ثمرشري ف بسرفه الكري فغال محص الهومدة ومومسلاا وذمي خرادعه فبطيط الطركوق عام عصوم انتي احرالهارة من المرادومي فيصواردار باعليام ففها عدادون الشروالامصارولامنها ومزاظاتمر روانة وعن أيوسف رحال من قطاع الطريق من احم على افل من وفالهصرليلاطلالعنوي وفعالشرالمتنابة لهفسرين كمانى الاختيا وغيودقا لنفز لهتاخرين كثغ إفي أمانتواماني زيأ قبطه لطرنق في القدى والامصار ومن في إيسف بم من إحم في لمصاوم بي لقرئ فان كالط بسلام يحدوا لكي فنجرو فلاالا وذكا بالليات آنا قال صعرم اشارة الى امذلوكان اعداله قوة لوكم يالهمارة مقاومة حدولوا مأزة وعن محرمة لوكان مع مرأة بأشبّ بهاد ونهمووسين ويسعن رح ال عليم كورونها وعن عن صنيفة رم اندلا مدعل احدكها قال مجدرم وفي لقله ويتأ انه لاصطلى كمراة كما لا مدها لصه في المجنواق ذي مم كم مرم للمارة وان باستره ولاعلى سركال مُتشهم معنينتية طالمحه يدفغ الشهدة وارتيك في الدخيرة وغيره فالاطلال النجارع ثنتي وأعلق مها زَفَانَ عنى قطع المارة من الطريق وقطاع لطرن اللصوص كمه فى العَامِوسَ في عن المطلاب طالب أنا قال على مصوم لازوق على سساسخياب في صده والمتباد را زلوفط بعبل ليكرة على بعن امرى وا والطيل في هركرارك في الاختيار وهرو ها تخد مذا المسعد والقافي اخذا المصوم مندوقبا فتل اعزفيس حتى تيوا فبالبرسوا يصالميه أعلايميت لاننون مصرا وفي فاضفان غرر غەلامنبار <u>وان احت</u> قاطع المال ئاسىمباد قىيال ك لامام لايزال طلاجتى <u>ىجنى</u> من السلام كماس

و المهين على مرايع المواجه المحركات التهيم على المراك الماجه المواجه والمتراك المواجه المحركية في الموروطية المواجه ا

الثاب الجماد

عقد بل ورم النام التروق وفي الشرقة قال كالمنا على التي تقديد الموادة الموادة

ما مع الرموز ناه الهن عُلىدِارَة مه فى عِزالا شهر لوم فى حبيع الازما<u>ن ولا الن سيّ الح</u>وم ئى المراة والعبد ملإ ا ذ<mark>ن م</mark>ى ازمير وكهيد لان مذا الفروز ارجب **و فرض كفاتير الى فرض ك**ل ك**ان رسم الولن** اعد بطريق البدلية ببدآمرا تبدا برائس المهين قال حبرالمشائح الأبها وقبال المجوم وجه والصيح الاول فويسطح الدام ان حبث سرته إلى دا الويب كل سنة مرة لوة تيمين على لرعته اعامنة الافران والخراج فان كان كال الله على ميذالة والعلطي اطندله بيا فيهوال فلاساح قنالهم تجاوف العرابسوف كمه في الزامري الاطاء ف شسريط في الانشرالح مروا فيزرة وأنثة برز حيث فوالعقارة ووزائجة والميرم والكج لئ لافضالي ن ينيدائه في غبراكما في قاصيفا ي<u>فطء ليافين 4اتي مولار اسلين و الانفر</u> واسكا نواكل لميث مقاوغوا العضه وقدر منزلج ان فرعن لكفاته علا بهالديه بطريق البدال قبل فه وخش علاميف خرصير في لاه الرفتا رلانه لوهب بالبعض كال لاتمهمها وثيريم قدفعا وسقط الومب على كال لزم سندان لالقوم المعدوان طن كل طاكفة ال غيريم لم لفيلا وسطح البيهفول وغيزهم افى بدفطن امزوالي لالعيوا أفي وجبط الأخرين دوالي لاوليري ذكك لن لوجرا يهنا منوانط لط التحصيرا لعالفهاً لا يؤومدمه في امثنال لك في زائند <u>طالتكلية سبرت</u>ك الحال لمج وثما سفي مثابي مقتل *و له المثم* على ب بل بردا في واشي كفشات للعاصل الثغثاني الريطية ايضا فخالف للتراولات **المبغ من على جدي** فيركلف كالبنوان ويحب لآن على لمولي تقديعلى فرط لكعنا يزوقه إشعابا والأخرا الولداء لجهاو لما الماكن والوالد المديون للااذن كدائن كما في ال<mark>م وأهرأة م</mark>رة سواركان لها زوج الدون من قرنه الى قدمها عوزه وفي لها مفط شى مرنى كك محالة كما في المريط فلاتنته في أنه و كم المن **و ألم في و تنفيه ا**لمرير بنه ين الذي العده الدار **و ا**قطع بها ينفرالها بصرفة الهام الدارين فالعام مئ وإمال مل المقدد لفذ بحكر فيجرفها وفدا فللصاليا الهيفرهج في أ ېرى د د کارالم د د داور به بري د پاتتورسول کاور کې في اکاني و دُل في الزامرانه اعلق مين المدوج للمين في لحرّد والقالة المركب الأكون للقام المالة الموالة رابات الماكم كم مروي فضاه ناالابال كلفارا المريق الامان الذي كال للمسار مبلاً والنالث زوال الامالى لاول الى كرست سار آخرے م ولذي بعقد الذمته قبواستهاد اللفن ونه يوالالشيرطان انشه واللول تقالت ينج الاسلام والام مالاسبهجا بي المللا

ككومة بإراا ساءم مبقار حكمزات فنيعاكما فى المماوى وفيره فالاحتباط الص**عبل غره البلاد دارالاسلة**

مختاب البساء جائع الوموزج م 01/1 وان كانت للملاحيث ابيدني الطابرلمولا وكشياطين بالاتبعل فتنة للقوم انفالسين فزا بجمنك بألغوم الكافا ، في الشعيفة وفيرة تم إشار القصير الكم اويسين مروطو في يافقال هي المريق م يميط العام مع الما بعبي بكفار مين بُسُلانميفرقيا والفاعل *خرالشكامع لفرل*شها دّة لنا وعلينا و**سجورُ ان كون خراف كبالل**ام ار ويدي ميمرا لي الايمان الاسرا وله طبيراننا لهاذا نقال فلوشل تبيل لدعوة وتم المثني من لدية والكفارة وا اغ اي وجوب المعا**ره في ابتدارالاسلام و**الاب وانقشه فتى ستحته ليادة الناكديش طبيران مدسواان لا كمو**ن في ل**بقت<mark>ك</mark> يكيركج المستعدا وللقنا الوكتصص الاحتيال كبلية فان رَفع الفرعنهم وجب الثاني البطيع فسموا مدهو مراكبيكما **ا إلى المح**تى أل للعلا**م في لى الخرتية مدهواالمهامنوكا بل اكمتابُ البوسُ ع**لية الاذّان من هجرد والعرب المرتبع يُالْجُرْتِيةِ زِيَّانِ ادائهُا لِنَالَفِفِي لِجَ المُنازعة فالجَيْبِ والخِيْرِ فَلَهُ مِالْيَامِ عِصمة الدامودالاموال به *ما حلي*ن من تعرض بها كما في بعضاءً ت^ق ال الو آعن قبال لا يتراقياً نكيم ا الهام بدالاستانية التدرّيا ك فاية المأح أللا ولياره القام الإعدار بمالهم كمكرين نحوفر ليسيف وي اسه ونُصد المنجانين وان كان فبرمسا إما مرحم باللهاك مع مجهن لنوايول والايدم حصنا فيراور نبير الاول فل مرارواتية وموالاصح كمافي المضرمة للعمان من المربومين كما في قاضيفان اوكان فيبرزاع قل المسلمين كل المتعقول للمادالهازرين كماذ إنطرتع وقطع خبريم دونثرة وزرع ودوعذالهصاد وفرذ فكم الغظيم كتح وتشاح والموققون المحتر والمكلز وابغ إضراكه بيريسكون لدال لمعلة وتوقف الهمدك ا ذاحه إن الإماريم في زارتها عال كمعاليقوني الخطيرت سباريشيار يفيرخلافه عازهان حلييار صى الندعشه يوم المندق طان كانتوي في بخرك فمن به الدندالذين دعوتم فالتقت كالمستبديذ لك بنفرب على سياتي فقط وآل بالضعوم موضيانة وسرقة مراجغنيمة شول أن لايظه شباماغنه بيوا وخيروا وسجنا البحياليتين معزل الساك الى داريم والغلول في الاسل لها ية في كالشبي خديثالا خلال عالى اقال براي لا فيرو لا مثلة الم بيباع يقوان ليسود دجومهم ولغطع فبعقرل لاعضار كالاذائ الانف كماجئ المغرث قال بالإفيرالشلة بالضم مهم من أشل ا الفوسوطين الالف اوالافل اوالذكرانسي كزيرل للطراف دانماني عن لنتلة اذا كانت بعدان للفربيروا ما فبلرظا اسرً لاداعغ ني وتنهم كما في الاصنية الوطباقيل عاجر عول القيا آختية او حكما كاصحاب بعد وامع والريابين شاخ فارقي اعمى

لا دائن في وتهم كما في الفضيّار والجهمل عاجرٌ عن لقنّا أرضيقية و عمل كاصل البصدام واليابع في شيخ فا في اعمى وتعمد ومفليج منطق فيهمي اوالية والرجال والرق وصيّى مبنون وقياشار باز فينام تطوع البيالسيري والافريط لام ومن يُن فين في حال فاقد لا ذممن لقائل المامراة المكة الني ات ملك في نما تعتوالنيفون فومها او ذالتي فوقرة او ذا ما أن ما كا او ذا المسلمة بل فاندكمة تاسيّت خرص السلمين فالاكمار و عناصوا بصوارم والرباريّة والمينة إذ كان ما كا او ذا المسلمة بالصوام و الرباريّة بالسلمين في الاكمار و عناصوا بصوارم والرباريّة

عاج الربوزيع 4470 كتاب الجياد ومعفن كبط كخ وفق منبها بالأهلاط دعدمه وتاسني العط والأش أس بقتال كل ذي رحم موم صوى الاثب الامرالجدوا لجدة فانه لا ميتدا ً بكن بليباً للموضع ليشيسك يتمايم بي فوفية والخالة اذا قصد قتله ولمريكية العرب منه فله أس اقتباعاني اقالواكما في المرياق اخواج مصحف الى دارم انوت الثقا ان غلىواد ذكالطمادي أن لنبي قد كان لقوت شئى منه و في زيا ثنا قد شوسم لات تحقون برلانهم تقريب لإنزلال الله ملميكما في المحطولام بداك برا ومبذوالصحف فيتماكمة معة كماني الاختيار وغير<u>ه و أهراق</u> واعجرزاا وجارتيانسفية لهسلميه كيدا واة الجري يوتى الماسعفيروا الاقتصير أَنُوسَ مالي صعب والرأة من كاستنقأت والاستناع فانها نيزمان لال خراج اشا بتركروه وقديثوا ربال لاخرج مام تهتر ما بال قالم شل رممًا ته واقعال سرِّيا مُترِّوهَ الراقل بعد الاصف العلم اربعاً تذكرا في في وآن بداعة لصياليم لن كان بصلح في إلى الذائز لهجض حصونهم أيكن لهوة فاسادان يرابي غيروفانيم لەن ياتقالموالان بدالجادمنى فافاكان بىقى لىننى ان يصالح لما فيەلن تركى لىجاد *مورد دوي ا قاخ*يو **وتعبال**ح 4 إخذة عنها و وفيدالي<mark>ي خند الحاجة</mark> الاحتياج الئام *رمها فلالصالح بدون ذلك ال*مال الماخرة خنيجة إلباقي لانه اغذ لبدالماصرة فلدا خذ قبلها بإن ارسال بيم رسواة كان حزية فدوت الى معرفها والأنميسر كم إي الاله المصلحات تضد<u>ج إزا ال كان بهوا</u>ى النبذ <u>الفع</u> لهن الوفاروانما أثر النبذ على تقضل أ غ الوالى مُلكم تحرزاع لي بعذر قال ابل لانترالنسة نْعَفْلُ مِهِ والعَامِهُ اللَّهِ عذراكماني كافي وليقاتكم الاماقيل شذابي إكهالابا بالناحرفوان فياق ارسم بالاف معتسل ملاح ومبولا بيوليا المط ولوكان لبيع لبدل المناز وسيخامان حروحرة المصمن لو يركى ن يُرلِّل لِحَوْثِ عِنْ فَرَاوَ كَارُولُوا بِلِ بِلِوارْ صِنْ بِلِوْقْصِةِ عِلَا لِهِ إِنَّى لِسارِ فَيْ لا تخف ورمتس اللها المراحد لم المرام على الكافر تعال التلك في الكافرا وال تكام العالم العالم م^{با} لكر**د آخاخ**ص^{ال} ل**جر**لان ولك فال ِمنَّ مربعين } ازال بوف كما في أحيط أو أشهو انه كالاس^ل أسكو^ق افتح*مصة أم* في المطمر فال كان المان خريط السامير في أن أن واحد أمن الل مصين نفتر امضاه

كتاب الحباء رانی دفع بقور ک نی امی**دولغالهان الدمی س**تعین وبكون ظرفا لاصفية كمالحن فالأكريس ولرمها حرالينا وكذااات بيءاقال مراسنا وعبد بحورس عل بنتا ية رح وفميرا شعار بابرصح امانها ما ذوينين واللاخلا*ت في تعبد والما* فقدا فتلعت فدميلم يصح صندالعامته كماني الاضتاركيل لاسح ادصح انفاقاكما في السداميدعزو والانصجنوات لانتهجل ي ان يكون المين متنهام ما ماسي ف الكفارك في الاحنيا رات وآنا المرجمي الصبي لان فنزان العبي ومس من قرال مبنون فقديمة على عبني سياحس كلمن بافتيمن البلاوتنوة كفتراسم العنومير رانتفل سيركا فهرا فرازاعا زاتا فالوا الاوال وألى عند عاضره الطاعنه عدورها ذخرولهم في الريان التاكمانه نظاماز الضيم اكمال لللارخ فايرجد امنه لطعالجه المالك في المضارات في الاكتفارا بدالي الدلا بوران برعاسير عا والبولا بالرقام الاراصني ليسم سأئر لاسوال لااذا وفع البيم سرالهنقه لا بطوفيره وخيالهامرفي والاسركاب ثانة فسأ ^الإم<mark>ا الاستح</mark>ى الذن ما خديم سأراغا ليس^{يار} لهزؤوخها كماني القامة كالبلطاع أممالاغ كمياؤكو الوتني وغيرو البحثيث فليس <u> الله أثنائين عمركما ذكراوترله إحرا</u> الله إتى من ينتير العرث الزرين **د مته لنّا ای حقاوا جبال**نا علیهماس گیزتیوالمواج فالی لذمته بحق والعهٔ الامان تنوا مال زمته له خوایم فرسیام ^ا لماقال بن للاثر وفذ طرل كيهني ليكونوا الجل فسران وكنفي منتهر الريخ اطلاق السير لإشكى من لامتر فاق والمة <u>ىنى قەرآمتىم - اطلاقىم مېدل بوللال دولايخو تەفى شىد روللاس ئەنداكيا خەمكى بى كەلگىپر كمانى الهراتە دەل مۇ .</u> لاباس اذاكا فلجمت لا يركمي مرانسها كالثيم الفاني كماني الاختيا روا اسيسر لوو والابجزء تذريج زعند بيا والاول فبصير ألماني الاردكتين الموازيوز فالدالولة وهذا يمجزونى الاختيارة ال لكرخي اردائ يرعنه الي ويسعن الأمالقهم

040 كتاب البماد المنه ليس مجزالم في اغداد واطلاقهم سل مبل وقسيمة ثم تبراي لا يوز قسته المغيزة في دارا برهب موالشرح على ال *لملك لاستياه راوالا حراز كم*ا في الكواني الا أبدا حماات قسمة املاء بإن *لويكن* للا امر إممال فنية فاودهما أي فى روايه وان لمكن لهم بحياز أبح واحرق وتنافع فى الحيط النقيهم ئابخلا*ت تم*الاان كلامه لانجار^{اع} (آ كالطعام وكم نذكره نطهوره وتعلق كالتبر بقت غيهامما يكالدواث لابسل الع يح الأتفاع برجة بيار الانتفاع بركية اخر و و من كالسم^و النيب لا كك الأصباح نجاه به طرقه وسالح ومتان وواب ما به حاجة اسى بأرك علماه وغيره فال لصل لألك في لقيه فلابياخ المالوالية و

وندا وأنتهم النام عرالإنتفائح مذاكمك زا والهاس لإساخ

باسع الرمعادين 4/4 لكظ زلوه ومرثوث تعارا وستاجرا وشيخ لم نتيم في لم يطليكل انتشى ماذك حيد الخروج منهااي من ارم الدخل في دايالاني احتلاف وية ميردالإنكاللفيكة فالناتغ بالبدالوج تصدن بقبية مننيا وسن م اموالهٔ يم فان الحلّ كمون فتيّاً ومن مساسم الوحال اليم فاندوالكي بشراً و الموالهُ يم فان الحلّ كمون فتيّاً ومن مساسم الوحال اليم فاندوالكي بشراً بعية عندجرني المصرفيني افي روانية الى سليمان كاولاده ولوكها رالانتمسلمو البحصر لمغ بة المثمة ظالبته في محيب لكفارة التبليخ لاً والصير عصو الحين الرحقا للعرابيك ليضع رسي ابعه<u>ر المقو</u>شر فى طارا رواتيرانه المصرحدوا فلايم بالقباعرا القعدامش خطار الدنيروس الي ليس*ت معالية* والكفارة **وطفاراً لنبية فاولاً ووالكبار وُزوجة وضين**ا كيون *هيئ*الان لنبين لبترين تبعية الام ان كان واسسلما عند بالاصالة ومألام ويثم سرك منغول الانعقار فمرفتي اويالا أو دعار عصومات بالادنسيالاني يرومكما فكوسب الاوكان *جندا مديباً كان فيلي عند ب ج*منيغة رح مثلافالهما ولوا وجع الاحند حربي كان فيهًا لا نرخير عن يراكل <u>لم حل و تعن</u> سراج بدامغ سراليغنم للمشارس ولواميليوش سهمان سهم لهندويسه لغرس عنده والماعند مها فله شريع لعرسيهما **في لا**را بالمحلام شيسبه ال بعربي والرفرون سواله وله الزليق شياطبير ولبغن الحارج أنها بمرازأتي برخرسان كمانى الاختيار وتبغي للاامراء ائران ليرمن كهبيش مندوخوك اربرله عليالفات تقاتم وليترني التحقان وقت مجاوزة الدب على قصارلتنا ومبولغ الدال في دائيم مني الصرالي بُ لسكة الووسع ولنتج الارمنة فقيل لسكون يغيرالنا فذو الفتح للنا فذكرك في لق ووالوقحة امي قت التعالص غين القنا الرغوج إمنيغة مهامد متبرغ الوقت الاول فلا الرواثير يبعد للمجاوزة ففارس من شتري بعد بإفراح في روايّ بين جاوز فا رساتم بإه اورسبنه اواجاره فرامِكم لروانة لاز لمقصد لالقناع عندالمها وزة وصب بصنيغة ررانه فاسب ملما وزة ولوبا بدلبوالمها وزة فخراشية يَّهُ حُوَا كُلُ مِصاولُونِ فَوَقِ لِقَدَّالَ كَالِبِمِلِاعَلِ صِع وبديقِنا الْإِيرَاكُ لْغَاقْ ومركبي لِصِنب إمريض فُرَمِلَةً ل**وكان فارسااستمها ياولوچاوزهمشعراكان فارسا غلاه نهااذااستعار لبداكما في ا** شقب المنغزول عدف لركا دخندم لارثبانية بإشعاران لابعرن الفغيريكن إماه وراو وورفر قرأبر المن الملائب إشم معن زنان عبيس من توجيه منان فيقدم أما ن ين التي بن البيال مقديم في فعض الا وضيح القياض سرفي نيرة المحدث الكار الامرة إجراء

0016 كمآب الجهاد جامع الرموز ج وقا النفزل صحاب السهمة ووالفرني مطلقا سقط مبتووقا العبنسولز سقط مروته والاستستاني فقدقال عاتله معانباتنا الكلام تبركاد فال بوسعيد البرد وع ما بر دعطاء من صحابا انهام الهبي^ل لوام و**ن**فق صحابيا ان بهرصالي معد الم براصفي وسبوالة أحياره من أس نفتيمة فبل المنطب اولا بل مبتدلانه اخذ وصلى المبيدة الم لام الكنبوة ونبزاما فال ب<u>سدني</u> واعلمواا غاضته مين عن فان *يذهب السيوام بذي القرر والمتيا والمساكمين بن* البرار بحرفاغار الاائ نبينه فيسس اخدمه فيمول لباقى للميذ لاسن لام كِ لدنيا والْتِكَا مرسيْرِ ﴾ انه لوا خاروا مد ملاا ذاتْ له حوة خرسيْ احتدا صنيفة رم خلا فا لاي لو مذكما في البُناسِيع والى انداغاره اصلاواتنان باذن للاقرة خسط الم راية لكن في لمضرات لوافما نبكثة اوقل كرخير نحنل سرالرواية وهينه يرسعنه وفي أطوانهم قالوا لاتم عن مده الدبالا ذيل والجماعة وتنسيمن مليا بالأمنيري لولاا ذف اصلم آلي لافيا بافى الاسامق المنقد لفتح النوافئ قدلسيكن كها في المغرث قبيالي نفط حميم المن خوان غير النيف **ف قت القنا ل** المباير تحريفيا على فاتون كنه فعار لكي يتروقيه اشاترالي ابريج زلتنفيل قبل لقنال بالطرلت اولا و والى زلا بح زاجد وكالعي^ل ته من التقوير في الغانمين و لم المروز في المسل لللهنان فالنم اللهمتاج وشيم المانين لوج المنتم الدوريلطا ا عللاة بذه الامترفال فغنائم لمركمن حلال خلاسائرالامع في الشريق بخص العالمعبش لغامين كم وفالضجيا للصرشلانشيا زائدا حلياسهم مرابغتير بأن بقبل شادس فبتامة فايسال دنبعنيه أوكاو فيداشارة اليارين يقطيحت إقى الغانيين بلتنفر ب مولة ننيز فلوقال من صاريج رية فني له فاصابها داسترا لا تعراق يهادوين الحي يوم عند سباخلا فالمرر مركما في والاانة تغيى البغيظ بحميع الماه ذولان فيقطع حت لضعفا مفالوا نبام والأولى فان فعله مع سرتيه عباز لجواز ٤ كما في الاختيارة الى اندلوهم ذلك القول من قبل تغييلاً فكذا فنتالاله مركان النَّهُ لِ القياسكي لوقال اميتكفتنا فينان كالالنفل لهاستساءً لا فياساكها في لم يط وفير وكال ربيد الخسرخ يُغير كمُذكك بصبل إلالي المضعنا والثانث طلقا لرغير لل ان بقول نظرا لرور موايك في الم وغردوش تتوسه اسأ كالجرم الاوانح الثياث لاسترخرذ لك الم

کنا سدا لحد ين وغير بإ بخلاف مامع خلام اومركب آمنسه من الامتندوغير يا فالميس لسلبه بل من الغنائم فيقسم مبنيه ومبن عني رو والكفا ركلفا بصين لعضآ أخرشه كالخطار الاستيلا النام لال لعامة والم إيما والى التجريب تلاجه في ثبت للملك فالعين لمتائج والاشار مريم وقالعضوا يثبت بشرط احتفاد كونه بناللمك في ديشا رموز م البيف وعنه في النواوران الحربي لايماكت بيا بااستيدا وصلاك أن المحيط **ومَلا يَضِيم أم** كالمموالثا بالاستيلاس الغلبي والاحاز بدار مهايناح فالستيار توقيق الا بزيك لذالوا رايترك امرأة من أروم فاسلمت قبال ن وخلو لإ داريم كانت حرّه والنا وخاد بإضافتي فيفته والت كماني المبيطة واطلاق الداوشير كون ونشرطالا وإزيدارالها لكسعتى انه واستوكفارالة كالهندعلى لروم وامرزوا . نيب الملك كف الترككف الهندكما في الغلاصة للميكي لي مستبلا التاحرًا واتباً عمر بالمحاتب الدّر طواولا معالوته وترب لامنئكات عن طاعة تعالى وعيد ثالالع القل أن إيهاليم وفذه المالكانسئ العاقبا فالبلايام تيته خطي قهيته سبب الهال فمراعنه والاعند ما فيكلونية المين يوالاول كماني للفيات فيانسعا لزال خدة وثال أملكوه وذالما فلاصلحتيق الاستيلاء مكوالاستركذاك الدلمونيك والاشتراك قداشا تدالي انتم ملكو وعديما الشراك برماني بيدا ذا كان لما كما سينه المرفي كماكث بهماتي الاستيلاد والاح<u>اد حربتم لا</u>ستيلار على مباح فاوايد ماكت ا و الميام ويدل حراجة بكالاه ذا كان ابتدا و دوال ويم سلوا ، ان كانته سن عدائم انته أو المراه و الكراء المير الى دويكار في ما بيرفسوس وعن مورح انه ملكت ما الإجبالي ووعرك مجدود عث مرتجه برقوال كمرخي افق فوير رحج المرابس بالزوالافلارا في الميطومة ليشعا بالبحنا في دارع الركيس كذلك نها قا رضهادات كوكين ملك مطلبهما في في نصة وغرو ويأبيا مامومك لليستيلا وعلى بباح للوصة ومثران كوننا لكيرجي الجم الهوالاستيلارة علم السر وجدوسا الدفى يانعانيه والاستدارات والمستى ال كونفسية بي منانيرهي القلمة التي فيتدوم اخدالفافرال الثارونبااذاله تبيرناله أنمذ يلوبا هاخذ بالنهث فالإنسوال عماميز الفضاليس واخذالقيتد كما فيظهم اح للتهد } الدال لذي يكك كذا فلو ول في وله زبي بالنّ سرق سيلم طعا ما دوسًا عا وأخير به وارجم م المحارنا اختلاطتني وكذالوا وت عيابستيخ شهرا بهسلم كما في لمحيط وغير ومقق توايالقيبيشها رابنه لوكان المال شليلا ىباللېسىدانە فېرمنىدە غامەنى الىدايە واغا بالىتىرلى بېتىراقى تىتىرا الىكىغار ايىر بېغانىيا دائىتارل^ى اخذ لقبرية الغرض كي الكاني من قد إر خدوث إرة الى إنه أولات المالك سلير لوابية لان فيها كمريه ف مرا كاو ذاستوري ولما كك لقديم فلوستد بواعلي النا وثرغشته! أسا اخذ بالتبنيث لوعيوه فبالنرن أثبية مسياكما ني لبحيط في وعليج

واحرز موارنا وفراا ذاحاءكا لمراعما لمولا وفلوحا مثامان بإحرالا احرو وقعث منه لمولا وأحررات والومكون كافرافى دارم ملها و كافرا كان عبد **لغ**ركها في المحيط و باك لكفا ركواستولوا عالى دارًا فاستريخ عراير عتق كماني فاصفان **أحميسا** لوذي شرا**ه كا وسساس سبا**اي في دارا **وادخار في وارتمر**فا با لا فالها وقياشًا بقال انه لوبا عالي في من مويًا اوله راعله يكان حاعنده و ذيًّا عن ما كما في الميط **ولما شيعرش "** ومالهم لازوخالي ان فالشوض فدرا للاو الشَّامُ فله ما له واحترَ عنه وتعابيب الماكث وتبيين مَرِيّا شران الخلقه وطوعاكما في الهدانير و ما آخر حالث في تبدالتا جراشارة اليانه نباح التعرض مبدالاس بمزملك الاستيلارمكم إمالا لاختصابا بغذرتني بوكانت جارته كره وطئها للشتدي كما للبائع نجلات ااذا نرى شار فاسدا فا دلا مُده وطبها الإلابيا تعييصير في سبلانه فأ ك لخرته الحالمال لذى يعين على لذميسي فعلة من لؤار كانها خربية كفت عن قتلوسيلي الزائج خرا ية واللجاءة باوقع عرفيض المكى بين ان في ذلك تظرر اللكا ذحالي غلم الوائموم يهن المتين فيهماس لاسلا فسلم مع دفع نبرّه في الوال فال أوا م غالى نەنطىرى**ت دىلى ق**ەرمايى قوراكى كورى الستاس فبالهل زيصة مسأكما في عبل تسنح البدانة فسه لاندس بتحداف إلابعفزل حكامه زولها كالى توكلوند بيركي شارا بي الاول منها فقال ولا لغوجز ... كما في السلطية وكذانه أت الإلوال جارتيه ببهاولدفا دعياه معاه كرالولد فبونبها فيوخة منه نصفاسن اولصفامث لك يثو جزتها لأذك في النظر ثمانشا الأي بضرك وصنع على كرا في بهودى ولولوني اوصابي فاننا خذالدين من لتوراته والأثباح ببعا عند فيك ومن لندرية والزبير عند أخرج لايضع على صافي عند عبالاركس من الإيكتاب كماني قاصنمان وعلى تحبِّسى لامة في حكم الإلكنا ^لباه في المناكز والخالذ بي<mark>ح و ونتن</mark>ي اسى عابدوش موالصورة كصورة الأدمي معهولة من *جامرالو من* ہے موخلاف الوفی وان کان فصیما خلا ، والصنيم صورته ملاحبَّة كها فال ابن الانبرُّ

الإعرفي فدالذمي فى لساز عدم افصل والعربتية وان كان عرباكها فى المغرث فنداشعار بازويس الجزئة على العرفي يميج الكتابي والبوسي وفى الأكتفا ماشارة الى امذ لايوض على المبتدع ولايسته بن وان كان كا فرالكن بياح قىلما واظهوميت مرجيعن ولكص تقبل توستبه وفالعضهم لاتقب توبته الاباجية والشيعية والقام يطتروازنا وقة سن لفلاسفة وقال عظبه كبلنيت عقبال لاخذ والاظها لقبوص أن ماب بدر بهالالقبل كم سوفيات فول الى صنيفة سرح كذا في التمراكيالمي و قال الكرغى وغيروان المبتدع الغيالداعى كالكتابي ال لم كمن جعته كو اوالافتيشل كالرقد وقيل اندكمنا فعتى ثوابد صدا المد تعالى ملايسكمة افي البرائر قرارغنا و اي عنى ذلك لفرق الثبات في المرز المنة وكذا في التوسط والفرك في سنرثيا لية واربعون دربها ويوض على المتروسط سنرص فهاائى ربد دعنه دن وعافي قميرا *ى التي عشر والاحسن ال لقال توسط لِصع*فها وفق*ره ربعها وخياه شارة الى ال*لفقر مهواله كبينتيكم في كل بوم خافضل عرفع ته و توتَ عياله اخذ مهذا البع والافلاوآلي ان غيروس لاصاحة له الى الكسليفغقة في العال *الفرت* ال المترسط مِنْ إِج الى الكست في بعض لا وقات مِنا ونها من القول عيسى برئي بال كما في الحيط وقب العقو المقرف المستط ن امالومع من خبشة اننى من له ال يعيل باعوانه وثيل الففيرمن الأقل أننى در مرد المترس واننى من الالائة عليها فيتل الفيرالمكتب والستوسطين النصاف الننى من اعتبرة الآت وسوقيل الفيره اقل سن ننصاب المتوسط سن لالزائد عليه لي عشيرة الآون الني سن الال رعليها كماني المعموم بيخ في معرفة مولايج لبرسوفيه فمن عدّه الناس فثيرا وسنوسطا وعنينا في *لمال بل*دة فه كذ*لك في الأباني و بو*لنتار كما في الاختيار لآت . لى عرب م جمع لهذه الطائفه ا قاموا بالبواد اوالمدانش بال لاعراب فان طهر عالم يمايم بيا _ك صلى بذالونه فطفلو وعرسه الحالطن الأؤمن نبه والطائعة فيخ كشي الفذوم ل والأكفا يسواسكافغة وجزيزاه ال صلحاو خراجا وللعر تترطف على فني فمكون مقيدا مالبده كرامو للاصل فالمعنى لايوضع على مرتد غان طمليه فطغلوء رسافتي كمافي عامة المتدلولات فمزائظن النالوجة اخيزالقبدو بيضل فيه الزيذين المح لمائر لسبل فكفرال كال مل سلما والابوض عليالوزنيه كما في التغير في البعنهم إلى لموز ذا الكران لبراي مرادوت فكالمرز دون لرنفير أكال باغي قالبيضهم المسطلفا كايثر و قالعصينهم السكالباغي ولاخلاف في وجرافية ال مثاله تتناصُّ لان صلح المطلا لعينقده وادا الومنيغة م فه الزندلة واقبل تست الماسوار وزيته في لا بل لاسلام وعامه في الجوار <mark>ولا تقبيل منها أ</mark>ي من كالتري والمرتدالا الاسلام أكوسيف للالعرف بحابغواني الذائيصلي فتدقي طايسلوا المرتدفلا زلفه بعداطلاه على حاليتا ولاَ تِعَلَىٰ اندُلواكَتَنَى به ولترك قولولاطي فيَّنتي ولأمرِّهُ لكالنُ خص**رولا على رِبب** امني دبرال ضاري **لاميًا ا** والأبيًا إى لتزراع مونيزم في الدنيا ويترك لاذ باتو يلد لمضاق حتى الصهم من بقيي لفند يضع سلسلة في عنفوه في لك يأفيظ وعرية كم صنيفيرم انديوض عليانية إذا ت رعل بعمال سوقول الي يوسف مركها في الكاني لكن في قاضيفات انديشت

بزة عالا بالبين مسين فى فامراله واته ومن محدم الهذالا يوضع فى المميط لوضع طيدا حنده لاحذيها وصبى وتمبزيك **امراة حيرار**زة من بنى تغلب فائها توضع عليه اوا نيج الفانى في ع*كرالراّة وقعلول* قنا كان او مدر ا وسكا تبالزا ك اومة والحمي فردمس اي من طال مرفده مغليج الاسل فيدال لوزلة لاستعاط تش فمرا بيقت لرلا يوضيه ها إلود فِلاحْرْتِيعْلِيولِلافاكا نُولُولاكِي اومالِعِينْيون برفاسْمُ واحبْيالِوْيْهُ كَما في الاصْتَارُونَواشْعارباندلايوضْ ى فى نېتىن **وقىرىكىيىك**ى لان**ى**درعائى ھىيال لدارىم اوالد نانىرولو بال بخرتيرة القلم المواورك تصبئي اغات الموثبة وآن وعثق العثير مبرا المهض قبيال واليفنع الامام الخزيته عالى مال المرتراهي ينت افزية لاين على يحتى غرابته كما في الاحتبار ولسقط الغزة بغيباو كا بالسوت بالبقطالباقى من جرتياسنة اواصارشنيا كبارو فقيلا دويفيا نصعت سنةاداكؤ كمافي لموسط فط للام اينا ومدخل الزيه نبذت مدالياتين فالمعطوب على ليقط بالتكرامي إيابي عنى حوال واكثر المالخذا لبزية لايدخذله امعنى عنده لامناعقوته خيتذا خلق توخذ عند سالان الاستدا واوكد سهب بم في اول بهنة عندمح لامنا مزا يفتنا فروية الذيرتيسة طالاول فوجب خلفه في العال لاندنيا طه بلب وامراكل عنده في اخ تخفيفا اوبادار نسط نشيرين عندابي ليسع برح ني آخريها وتسط شهرعند مورج في آخره كما في المحط و يحر تبعيل مس اواكثر ومنبنى الع غذعاص مت الذل فيكول لا خذقا عداوا الذي قائما ويوخذ شلبيد تبيتز ينبرّ إ ويقال واينتهه الديمائي بيئائب لمربوخذ مسندحلي الاصفيحيليب ان ياتى يترغيسه لانها عقديته وعنديها سجوز النساحة لانهما للزعينص للم لما في الاختيار وغيره <mark>ولاسي ث الكتابي موترولاكنيسة</mark> ولا يحدث المرسي ست أرقى و**اريّا** اي في والس^{ام} عَن عِرصَى السَّدَ فَعَا عَنْه النَّى امنع من مدانها في البلاد المفتوقة من خراسانٌ عَنه كِلَّه إلى الدارشا لمثلًّا والقرئ وبفنا دالاانه لا بحدث في الامصار في ظامر الرواية وان مجومة غة اومحدر مها اسد في انه اليضالان فيإعلال ككفركما في كمجيط وقبيل لامينع عرفي لك بني قرى لاتفام ونبدالجمة ولمحدور ونوا في قريك كؤلون قرلي الهينيا بجزو بثراني احز العجواماتي العرب فيمنع عنى لك في القرمي الامصالك في الاحتيارة في كالمشر لانهدم الغدمتيمن لكك في القرق إسكوا دول في الامصاروذ كرمورر و في مشر والخرج انها تهديم في مصالم الهالاتدم فهدا وسوالصح عندالحاني كمانى فاحينوا في بغراكله في درنا لفتية والأيصلية فرتسدم في المروضع كلنا في ج ما في تائنة ولهبية الكسطينيسة والبهود وكذلك لكنية الدالسفا السبعة على مبالينسا ا واكتنبية على لبهو وتباسر اكل . برك نها ته توموال كوناء مبين فالهيدل فسع كالعبسة للنها نوع مع على توقيله قدا كان لته استركا سْرِسِنى الاسْتَدَا مِصْلِيتِهِ العُاصِّ فِي الطُقُلِ لِانْ لِعَامِينِهِ اسْتُرْمِنْ لِنْ العَرِيزِ لهِ عَلَيْ مة والهجار فل مرام إلى النهم ميذين في الموضع تقديم على قد النباء الاول فليكن المماني موالك

كتاب المبثابا مت 004 جامع الزموز جايا أخروستغير الزبادة على الادل كماني قاصنيان اكتفأوه إيارا في انتم مننو بحلى لمبالغ وبش الربيا والزارم الطناجم

وكل لهرور ولان بذه الافتيار كما بُر في تميية الاديان لا تكبنون من ظها ربيع الخور أخر بريكا في الاختيار ومنيز (الدعمي الحي الاز وحر تنظيمها وتخد الذي كن في الاستدار في رصب لباستفلاليس كم ينص الذي العام كالوامروالعام رلي كالإس جبيب كي صدره كالنبادك في أو يلوكين هركيوسرجه أى مين وكيرفيك المصاف والالزغة الضيوسا إسمولا مركب مذى حيلالان كريزولا بلالاجال كماخة كاستنانة العامهم في الذهبين وَيْدِاتْ أَرِّهِ إِلَى إِنْ الْمِنْ مِنْ كُوبِ لِمَا لِلاحِ كُوبِوَلْ فِي الْمِنْ لِانْتِيْرِ الْمُل واللِّون كالرارة فاكوا الده لي أن لا يركلا وأفَّا كالموخ إذاركيدا فايزلوا في مبامل سلميركم إنى التراشي ولالعم لبسلام أي لايشعاد الأيماؤان بنيغزة وليظه لنش بالشدفوق ثنا بكسية ليضم الكات والجرسوالية على وسطاس علامته بالمينا زعرك الموضى ال الكون فيقاميت لابقع على ليجرالا مرقبين النظروان مكيون من الصرف والشعروان لأعيل لرحلقة لينده كمالينه المسالم للغلة بل مللقة فلنسة سودادم إلاثرزارس صوب بمياخ لك بميط عليظ مشب وسط وسطوداما العامة والني من الدبشير نزيتمنع عنه كمان قاضيفان **ويرك على سريح كا كاف في ال**يُقفِيكوفي **ل** ذِية " م تعدم الاكاف وقال بعض المشايخ بكون على مقدر شهّى مرفح شب كالرانية والاهل *وسع لان*ا وفق المرواثم الهام كماني المحطور نبت تسابهم عن نساد لسلمين في الطاق والحام ونيسين أحية الطاق ولهسليا ات وعلم اي على طلامة على ورك وامعادة وفطا سراليكلا مرشعه بإينه لانكفي لعلامته بل لعلامته والمباثث وفداينته لاث فالعضهم انه كيفي كعجازيته وامدة أ حايي المكافعات وبطويلة المقروتيوا بمالي وسط كالمستبيرة الماعلى الرجاك غل بخيالفنا وقال يغيبر كالبيني فيطيخ بواحدة لاحمالة ومال كي لنص<u>ر ت</u>حكيقي خياد مته واليهو بمعملات في المجرسي شبكث الآسن بجيتي أكل شبكت كما قالله وذكرالهاكم ان كال لداصلحة النفي لعادمته وان كال فتيته فلامبرل لثلث كما في أحيط لوتصور لتمييز على وعر مُلوطن التفاوران فيكتنى فئ كل ملدة مهاتعا رقدام من لعلامته وتعاسدة متقوقات مها بالتراشي ومنسرف الجرشوا إ لاالعنيك غيالث برالاني الناوة فاختان ومعرف اختامته والي مل للفارسوار كالذاس أبل الذمة اواكل لماحرب كدريها كالعام صارقتني تغل مطل بني مزان ولوز المسامق نصف عشالذي مصالحنا النتج البيواللاه ومبي اليو **وفعه إلى لاسلام أسلم بسب الشغر**ان شل جاعه سن مجاه إليه ب يخفطون سوص المفافة الفاصل يرخى والسلام ودارالوب فسه النخوخ فالسوض ليرص الهبلام في الالال منافقتم المخ النشيق وتبابا بضماكان ملقة ومالفنوا كان صنعة وتبغرانضج وسكوالنعراني حبية وضعالهني تدمنحن وجهلبوات كمافئ لفاتم عار بازبيرون الى مها عرميفظه ألى بطراق في دارالاسلام ملى للقعوص وتشل نبا يوسييرٌ وحِنْ رباط وسيّاً

004 ياج الرود عام الشرافنغ النغاؤ كماني العاموس بحابني عالى لماء للعبود البرير النهو خيومنها كال دغيروكماني المغرب عزه ومذان على اصاً فذ بنا مرج على اذكره المصنف من الزمانيَّة من نوالمنشب فيرفُّ والشفرة البِّيْدُ من مُوالاً برفع ومزاموا فو فيتشرب فاضفاق يبض نبيكرى انهاءهام غرملوك كالنيل وجيون وروق اي نعيب العلما سروا والوثيري وأبغتين للغيكما في الكري والغزائة وخريجا فاللام للهدوا لرزق بالكراسم من الرزق الفتح مانيتق بركه وقال الاخب لرزق بقال للعطام الباري ومنيويا كان أو دمنيا وللضيث لهالهيل لي البوت وتينعذي بروتماس الج يدجمة العامل وموالذي تيولى اموريصل في الدو لكوعمله كما قال بن الأنبيضيل فيدالمذكروالواعظ مجتي وعلم كمافي المنية وكمذاالوا في طالب المائمة بيث القاصني المنتي ولمعلم المار يكماني المضرات طوالقاصني والامأع والمتوذا نير**م والمرقبا لمرّ** اى المها، بين في سيل بعد فالتانيث باعث الألجاعة ولانزك نوكا بعلها، وانعا: في العال تقا غآنة لاندلولم بيرون اليه لاحتاجوال الأكت بيته الضمرابي عنه فلم الوالاسن لفدم بمركاعوان العمال وفي الرزق إناكيل ليم سنها الاستدارما كان عليه لاثم وستمع اسم انظامركم في نزج الطمادي وآلاطلاق شستي والإنساف البيروان كافوا المنبارلة بال الالقاصني والغاز مي معلم القرآن والفعة احکام الموبی والذی شرع فی المرتد ترقیا ای الاعلی قفال وحس آر تد ای ترک انه الا سایم و لغوز الع**ما ذیاف** ن عرض كل يوم **عليه لاسلام** وان كررمنه ذلك في النوا ديرن اصحابنا انه ألكم رنومبة وخشوعه مآناقال طرخ بربيتب ليساتي على انه تدكة شله في كلامهم مهاأ رلمة وامدة كماني الحقائق وغيره **وكتشف شبهت آ**لتي عرصنه يطالاسلام كما اذانجبل مدسما فان الكفر كله المتدخلنة الأحمالانها مرة الجادا لعذر وقياشعا رابزنوا فيعل لاسلام لعدالوخ بالتحبيل ملإاستهال إجارالاسلام وفأل طائصني العدكما ما في الأران **حال مات** بي الا تما^ن لاواحداخيرمن البغثل امبين المنسرق والمغرر

ت انمالم نذكر التحلة وقدوك في المبطود الالينداج وغيرها لاك ك وحوالة كوالاسلام كماني عدنت البغاري وقيدانسوار بإحارينياس لبباس لانبار على لونسار على المواتين المادي غولكن في شفارالعاضي وأمعاسا وفيروم ل ارتب

ك بريانصل في الاستيلا 000 عامع الموزج م وسبى أى التدته بالبتري والانفصال عن كافس سبوى الماسلام لازلادين ادنى كليت بالنري منهوته لماك بني الوضة ولانية طال بطيم مني نبره الكلمات في علم إنرالاستلام على رفة اسما بيد عبرَه على إمّال عين لائمته كما في المينية **ا و إ**لهً بى الاسلام كما فى المتنزة وقبياشعار باز توكيم باسوكفتريم الى يحلبة الشها وة هالى ووالعا وة لمارجوع بما قال لرمر فيفك چن المي ونياعنده ومعيسية كمافي أصرات والاعند بما فلايرول لازسكان مماج ع . لم غاد ملااليه كما كان لا زصار كالحي ولواحيا والسراة الى متيا كان الحكم كذ الك لا انه خلاف السقيا د كما في ات افتلل ولحق مذارتم وحكريه إي عكرالفاضي بالعان عملق مديره عن لث الوام ح من موتل عليه طزم ادائري الهال وكسك سلامه أي جصل من سعيمال كوزم بلركان وارثاله وقت سوته حقيقه اوحكما سوار كان موج واوقت الزقرة اولاكماا واعلق لعظ ملة على ماقالا ووي مميزات ليم عنيفة رح او وارثال وقت الاوة وان لمزبق الى وقت مو تدولة بلل بستحفاقه بالهوت فان وارثة تخلفه طالى ماروى الولويسعة رم او وارثالوقت روته ولع الى وقت موته فهرجه ت م<u>يد ذلك</u> لايرث على ماروى المسن عندوسوالاصح كما فى الكرباني وغير فلعول خشيارالدواية الاولى لاتفات بصاحبين وكح سليه ينعض في سبت الهال عنده ولاماء زبها فلوار نزالمساولان المكوليزول آلكام لانجلوس شعا بالى لاحكا ق موالكوالعماق ولاتيوقف مع خضارا لقاضي الان محدرم قدينس ان القاصى ككي ولنتق يحصل لدرجا لافسل مِين الوثرَّ وَوَادُكُمُ وَمِنْ لِكُمُ وَالِمُعَامِّ اللهُ الْعُونِ وَفَالَ لِمِصْرِلانِيْرُ وَقَفَ التَّوْلُ إعكام الموتِي عذره والمعند ألى يوسع من فه وللوارث وقب القضارُ باللماق وعن مورم فاوقت المعان وعمامه في فيجا ت ماك العالقضي الزمه في حال لاملا مركبي وفضني من كل حال من حالتي الاسلام والردة ممن كر درى الحرعنه على في كسيرت لزية تمان كسبه التصويم بيع فه الذا فت الدينج رالا قرار والا فعركيه بها والاعدام فع فعن في

برى قسر هندهنده ن نسري نويه بملائ شبها و تو اسيم و مرداد است مدين برداد و الواقع المسيم مها و العصور الموقع و م السبيم من زداد ادكان اكسياف الأفضى مماكان ماد خلات كما في لمجيط وطلل شما حراسي مستقد و نما الرقد في عال اردة بلا مدين : رئامت الروية دوشير لا كي ليكولته لهمة التقرق في الشعار بان نماح الرقدة باطور قراتي الطبيعة و الكتاب

جوها المراق من مروب و مرجعته و مراكم مياه المراق الكالي الى مثلاة كالسنة بن في الا المنتقال المالي الأمام والت - احماء المراق مدوكه المرجعته في مراكم الأاصا والتكلي الى مثلاة كالسنة بن في الا المنتقال المالي الأمام والتح

ن ارتبح الصنفة رم لقوله آما الى رقل للذين كفوا ال نتيم واليفرلس والمداعلم للذين مدث منهم لكفركقوله فعالى حرولا تركنوا الى

جامع الرموزيج

كتاب الحياء 004 جامع الرموش جي في وترفنين طاء عندان الاستحبس مغدل لموائي وتودب كالرضوم وعن لبعنا غذره اللحرة تحرج كل لوم ولفرا في المركم افي الميط وصح لفسرفها في الهاكالهيع والهندوغيرما فالسلمت في درنا والعفان انت وامت الم فانتقرت بإمل عنده صجرعنه جاوى لتغتران كان تصرفا مح سن لمسلم صح سنعا ملافعات وال لم يقع مسنوفات ولنخلت اليمر إلهاء كاليهودف حنه مهاوكة اعنده وعندمعزا لتنائخ ولمركبهج عندآخرين لانهافي علم سليس باسلامها وردننا كورثتها الالالامراك لزوجا لانعاما على لاسلام الاترى امثالاتيدوت فى الخروكسيالج أى كسد باردة ولم كيرينشرفية على السائر حتى كون فاية فرنت وفي النظم انديث سنها عند ناستعسا ما اذا يأست **برل عدة ولأ** الرتبة من الرئد للخلان وسمح عنالط نفن أرثداً وسمي بان اسلم منبياه و البتي<mark>ة ثم أرث</mark> طة التوحيدوانه تعالى واحدوان الاسلام سبب لنجاة دان لهي خلاف الشركي حينُند تجرم دأة دلابقي واثنا فبكل كالموضير كي يوسع برحوني رواج حنه وننيا ياراني الدانين ردة صبى خرطانع كمالا بصع ملوزا راك الشيه من أو يوسف ع ان ارزوا والسكراك مجيع والخلاف في حن الحيام الدنيا والافي الآخرة فلا**فلاف**. في ذلك لان العذيم لكفرود خول لمنبرس الشرك خلاف كالمشرع والعقل كما في الاصول و سع اسلاسلتي تقر احكامة ب بمصمة انفره المال مل الذبرونكاح السلة والارت والساروغير إعلى اقرار بصبى العامل تصديق المام. سع ااخبرًالبني معلى المدتعا لي علية سلم عن المدتري لي وقيه ايمارالي الني الصبي غير يُكاهف بالايما في معنوز جي وتمامس في مجوزاك بصبى تعليه ٢ عالى لاسلام ال أو تدميس يضرب ولا شكل عافي لك يعبي ال الى عن لاسلام لام يته إيس من بالمحار تبرولها كان النتال ص الباعي فرض كفاتيه كالنتال مع المرتدعة به فقا**ل البنعاة** ج ن بيغ وموالتجاه زعل موانه جمع في مقام الحدلاز فلمالي*روز اعد بكو*ن له توة الخورج **قوم مسلمر ل** غير تق والمتها درخرجوا بادعا مالاماته كماني التمهية فحرابي طائته العالميم الخليفة العدل كماني لويط وفيرونها في زمانها زانیا فاکوللغلهٔ آلمان اکل طیلبول لدنیا فلاتد کوالها ول سن لیاغی کمها نی العادمی خیرو تغییر تقریح انتم **کمون**ول مال تخ واكل ابنية الدام اقل مرتبنته لوالى لمنعة لأغير في حق الشارع كه في المشعبة الى انتشير والسي كم في وا**فا برائي مما لل الم** ٤ فاسدة لانترغير فاتقيل لاتفاق فان كم كم ليهم ستنف من عكم اللعوس واكمة ان يكوك لام فرقيم مسلمين وله انتمر كليوالكربترة كما في شرح الهاويلات فان طاعة العام فرض و كم الى لام**لانطا** في مصيّد لينوش الاجاء كما في لمحيط والى المولايخ حول نظام العاقبة تبدّل صافة غان ظهر جازلهم المؤوج حالية اكافواتشي فطي احتاليق طبته حكيذ لوعده صلى التبرك عليه وسلم فلوكا نوااقل مرثى لك ما الى ليوداني ليا قد الشف تبرلة امول لارن <mark>فان نو و</mark>ارى الوالخ وم كان مبع ل ن عنه ائنا فتالهم مدامه الحال بيدوا بقتال كما في كثيرًا

تماب البخايات حامع الرويين مع «جب كسنت هر طإسلاح ان اكمن والأعلا بأسر بالقتال السلاح وفي الأشف ان لمرافية برواعلى لخوج التبوش فهم الفقع المجم والايجب على كل نن ارقوة والفتال بن لقا محرت الا لامروني القدوري ان جاؤا بإقسار قالمهم والافلاس تترسن الاجب نر عكى برجيمهائ تتمقل الجروين معران كالبحفية وثينية وثيني موليهم إي زبر بنلف من فرقاسة ونقتل ال كالمتح في فيته آى جاغة فيقون مجرفان كوب مونونتيه لايجرو لاتبع وقيه اشعار بإنه اواسرتن شهمه لاتقيله ان لحركين ادفئيته والاقتلاكما في المحيط وفيه ا *يا دا*لى دېرب ارادها: وكذا الاسيركا ني اصول فخرالا سلام لكن في البسوط اندلا باس سرما ولا يسبسي ورتبي مه وشيخ ذر بهميزا عائسمه واحراشهمه لاستمدا والمتعارين والمتحافز والمتعاري أن الانتهار وعلى بزامين والتيتوار إسماع الم الما اذاكان سح الأغآ يوجي بسوطالهم وإقسمة كمافعل على بن الى ان ثير لبوا فيرطية حدود كشفتهم لانهجمهم وفي يقعل فى الحب سلاحهم وتسكيم عن إلى تقرفلوكا غيرتياج البياون السلاح عندسا براً مواليم وبأع النيل ويبرخ بنالمستأ الجالنفقة ولانبغقه علييس كبت المالوم لم غفتل وثاله نما دلاون وعي ذلالعاغ فيأته بيرثه اي كوره عي المت ال إلّان بيرتْ ذَكِرُ لِلهِ غَمِين فِه العادل لِلمُتنول لا يُرْتُر سِ نِقِيل فِي بَعِمهِ ولهُ لِبِي لليقصاص وربيّه وكفارة وقال بدريه سف روح لايرت لا يقتر مغيرتي وفيهدا شارة الى انه مع بطيلا شاريت لا نرتسله بالكاويل والى انه توتشل عاد الأيميجية ^شى لاية تتاسيحقى فى غير وكذا مو آلمع نشياس لسواد كما فى ل<u>م يو كعك بدار</u>ني سواد يا خيا فانديرث لايقس عن مو<mark>ني</mark> انسوار ايمل بعا داختار في جميموم مندان زلايا نترتنا و نوانعلاك نفسيميتال في اساكدتقيل في **و لاتيك** القعها مرفيزه فبتلو بالمحيضا كماي بغيارة لؤنه والابنبي دارار والإنتيانية يقعله تندالي انديب بششط لبتلة عادلها

التاب الينايت

انتارابيه إلى يري جب البختية انشاده مل غط الآخر

عقب ابيمادت أشاك كل على دهدياته لا يوس ادجا وان والأنهة وبوج خياته بالدر في الاسل اندا بنوس الشيخ فلسه المادة الشرّر الفل محرصركما شداد في المغرب والماجوت الدولان المحرص في الدول المستحدة المؤتم والشيخ الماليان المسلم المسلم الموسون والماليان المسلم المؤتم والمنتها والمواجون المعرف المسلم المنتها والمواجون المواجون المواجون

ماسع الرموز ج بم 661 اكة الحرك خرار عربيشه بتدامعه كن ولوحكه كتنور محى بلانار فانه لواحرق فن مطلقهم ولوفير جباثي لا ىبانغانىمىن ھەرەنىيارمارغانفىچەمىدە ادىغەطەمكىڭ ساھىتىرمات تىش بەكمانى ئ**ېلىمىينى يەمنىل مىحەد د**وكو يح الاسنان ارسهم لمبانضاق قصدث غرنإمما وتع بألتج وفدانشعا رابالي تبذوشا لسالع كالحديد بصفر يفضته المزثنة فقتال ذاخر ببعبود حدما وتخاس عن فم حنيفة رما لزليتنا وشرط في عير فشتال ذاحر بجومدوا فشرقعسك في الكر واقتل بالابرة اوالمساية لقنيث عليالعنوى فالمعتر المحدمية والبرح كمهاني تتبة الواقعات وبيم إلى حرياتهم الاعفى عز فيوقني مزالى الناشوته وليته عليكمانى المنيز وتقديم الفوت مشوابنة ولاياثم كملاذا رائ سلماتيني فتثلا ذالم تركبع صدوم ُنون ان لايصدت انه زني وعن ابي يوسف رح لور إص محرمة مل قتل كما ادراي محصا فصل و لرمبر رض على نزاجميع مرَكُمه لِكبابِرُوالظه إدني شي كامتير وقال البشجاج ال قناكل لاعونة بياح في الإم الفترة فان امتنائح حضوري كما آلي وخيره وذكرني البوامرائه ومب تنال لأوفئ لرذي وتحبب للولى علية القوداي انقصاص لاال بينوالوكي اولعيا على تشي من بلادانغون فسل وثيثي مرفي لك ذات لا مبدوليه والربي هيده كما يا يي وفي الاكتفارات عاربا لا كفارة في لامنانية كاني الزاميل لنطرولا با مرور ومفته كالردة وانتسات المعروبيقال إشار لظ ب<u>رضر فيصد للغيرا ذكرة آ</u> باليفرت الاخرائي وارماره بصادا موطوا اليوخ بإماكم كاجر حاولة البيشة المهرو وتباي في شالعه الأنتم لانتس علالات لكن كرمد فتن كان لله من ليوسياسة كما في الاضيار وفيه الكفارة لانشياضا وس حيث الألة كما ذكوا وفيوعت المعينفة ع قعال بوافغنل لكواني اني ذعبت في كتديههما نياان لاكفارة فديرندولا نساس التضيعيث والأثر سناوالا مل صيح كى فى الكفاتية ووتية خلط من أيوان فاقضى لدتية في الوبل المتناط على ما قلية الناصة القاتل مالالك سرك بحكع الأثم والقودوالكفارة كهالمذهرني العيرشي مدعنده لذج نديها الدان عندم باحتر يقصد لبالقيتان عالبا وشهيم بالأ تيش عالمباطوخواق المارتبليل ماستاب ليجدو واشرع ومفاحر والأركان مواحدتهم ولوالقي في تراوس سلما وساو لايرى مذالفياة كالنشبه عمد عنده وعمداعنه بهماكن بالمقائق لينتي لبتداركماني النتنة وتعموا بحريتصدا ولوبالسر فيها ووالنهقس سن لاطراع تتحداد وباليقعماص للإخلاف فلمدمن والنقب ت برعمدان ختلاف الاكة المرتبط نى تلا<u>دنى بۇنىچى ن</u>ىقىم اڭلەندى<u>رلىزىدۇنىل قى لىش الخى</u>لىرالذى بوغريە ئىسلالى مىل ئىراخى براق مبن علاا وقصد ا فالول كرميه القارسه غرصاً مركة اي الياف وجازالمذف عنتهبين على ٢٠٠٠ فاصاك دم باا وذميا اوحرتبا لرليله ابسلام ومرتداكذ لك كذالوري كم فاصاب مراخم اشارالي الثاني قفال أو كرشيه لما وذريا طنة صيارا وحرئيا فاوري وخبية قعدا فاصاعينيه فنسبب بصرو وحبيك لمدته وعن محذح لوقعه يمضوامن اعضائه فاصاب عضوا أخدمتركان عمرا والصاعبضو امرجي يوقْصدرملاماصاط كلاترج فاصا برك في للاحدة مين لايع فقال **و في ماجري مرتقش مجراه أ**لفطار مرق

ما كمرا وخروسقطا وشاط ما خشك ولين سقطان بده تعلم آريخ الحرفها ت لتقدم أوفرتي علىهااى العافلة دفيه إشعار بازلائي كاليتية الدتر والكفارة وذلك بالسي بهااثم النشل المعداه اثم تترك التثبت والترزقانة الري والندم بان رئ ونام في سوضع تيوسم ان ليسيرقاللا للذله بيار لمامة والمهابر مقيدميذا كالموسد في الطريق فرفوع بالكفارة وفي الملام رمزاتي انه وقتل خطا ركفس من كل ق ويلك وفلكفارة ويزيطن عاط فلستجنينا مات بدوخطاكها إنى لانربزوس اللام من وحبو وتمامه في الهداية وثرق فلالمبيق ان يقال على التناقع من الكلامين بماسل لاسكان كها اجابوا وسنذكران فيركفارة في رواية وفي قاصنغان بود فع سكينيا اليصبي فضرب لغنيه وغيره لملا ذن الدافع لمضيمن قالتيهن النبتل جوء فالوته على عاقلته بيتع العاقلة على لدافع وان اوب معبيدة لدته والكفارة ونبثم تقيولاكفارة ه<u>ند بي يسعن حولوا بمزوطني أن الفي</u>حنده خلافا بالكفارة لالناحزام الفعل ولذا تبعده تبعدده ولافعل سأكلا الدبته فانغامنمان المحام لذال ليتونينبور والفاعل لكن باثيم بالسبينك لحفر فلوحفر في موات غريطريق لمرتضع ويع حقا ش بوکسر البیر سرل جزائهٔ کا بطعاضه سال فافرولاارث ملفا ا ليس بقائل ولائمتهم فيديخلات الحظ سنع الصريانة ريث القاتل لعادل لباعي ولصبى وأمجنون وعربها خطار فان بنوالسالخي وعي لطيترك ذكه ائن مذوالكام في المكلف كما النرا اليه في الصدر ولقصه إن لصبيي كلبايصاد فارمقصد ولو كالضِّر مالكاً مدوه اكمانى الصحاح والاصافة ببيانية والانونية والرق والحبنوا فياهم في الزانية هما داخلان في لفضائ لاط ليقراله ممح لفضال طويس العطاف كالعيرج البدوالرجام الاصنافة لاستدوازا اعيار نقصان مدعالل في باب القلَّو ووالقصاص فان العبرة للسّما وي في اقتصرته والاحراز الدارفيقا والبالغ بالصبي الرحل المراقّة وأ بالعبدوالعاقل لمحبزوك أسلخوالنرى باحد موأصح بالمعيب سوار كالصيمح اوزمسا اواعرت اوغيره وقبيراشعاراه لايقادالذي بالجوبي ولهمسام فبأعن في يوسعن حراراتيتولي لمت اسرف انبريقاد المستام بالمستام فيقبل لايقاديها لازحالي تصدرا رويع الى دارم كما في الاصنيار ولا اليها ومبلو آي لانقتل لمر الي لانتفاق في متر ومكاتبُ امراك وتوكال الماك مشتركا بين الفاتل غير لغ فيه وذكرني النلامية ان لارداية وعراله مندواني ارانينل والاقيا بالولدة عرقاي عرابولد توسشه ومحصفل وناسخ للكتاب كما في الأباني وقيه اشعار بإنه البقتال لام الرج الحروقة . وهده وان طوار مفلوك في الداية ومركات في سراى الراد المكان عليه من ل كذا ته وله والم

لما*سال: إما*ت يستيدانيها لاشتباه ولولانقر دفلوكم كن إروفاء كان اهتر دلك يدسوا تراان لدوارف فراولا لا عبده ونوكان له وفاء ولاوارث ابنيلاسية كأنك ونشتجين ولأثر وعذص يزك انهال اليسكن وكثبنج الإسلام إذا كان فقيمة إكماتب وفار بالبدالط بقيا وترجيبة يتي ملى القاتل لوريبية بيرواد مراتان م^{يرون} إلان أنه الدرول إلى المال مغير *بني القاتل ورعات فحق* سن له القود المربح يشل حقيجا ولان وجرد اليتما أنْ وَلا حَرَا اللهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّه الله الله ا فلو**تت**ل ب احدادار ثه ولد ولك الاسبه شطالة ولا حراج بيني إنها والأست بالأبتاع احداس اخوا منها تقيقع عبد الثبة لانه ورث جزاء من وهرنفسه مع الدخرة و روتشل الزيمزيل الديلة بالمرين (١٠٠٠ أنذا و ١٠ كان لا ول اوي فيتل ما تي **إللام وسقطالقو دعن الاول لا: ورنس أما أمن من السنسة على من وكما المرروالقاب الما أي الانبيزم الأر** الثاني ليقدا تمان الديرة وادان علين تشك كل وشعل بن إلى أيداء كل برينه الارسفط القدد اسماعت إلى قة بسنه ى منمن كل شاادية في لدة الهمن أيراكر من أيرا بي الأثيارة قاليُّ باله في ينات في المات وسنه الاهودين الآفراتكل في المغرات و لا أيفاً والروسية : آن ابني ربقا لن عن اله بربه يرمعه و كالمخرو واسكين انك المقتول بالنا والحوارة كَمَا في الأشف حرّبه اتسا . إن الأرام « إنْ كَلَّ فِيهِ إوهيه) اوسه في واتبه عليها واقالو في الميسك امونيروسن افداع انقتل منهُ عن وَهَك ميشا هزر!! منه السّه: نيا سَرَكا في أسرة اللماوي وله يتعو في الكرفيل الصمفيقيرية السأاي ازاقل جل إيه إيكبير `رّا كلّابيانيا". [أكامية بثلاث التيني والمعند جافليين ذلك حى بن الصغيرُ لا حِن تُنسَّرُكِ في لا صل الحكا ولا بيرادا السَّدَةُ في الأرابُ الذي ماتُ أرابِهَا إق **حق ترتبُر** من وكبيليس له ذكات في كلاه واشارة الهامة بيه لاستراب البير لان والعم الناستونييه كمافي عليه الصفار قليل لميغ اصديهم وقيل سيتوفى المنطاف كما في الافتار روافا الإيناك بالأسامان والى الذكر الإعل كبا وليسول بعبض القبيمين في ىبىعىن ولادن *يوكل با*ئية : زردن في ثايية الأوك^ال القال زفز عنها أيضم رابيتي بلى فولفن الشرقعال وينعا فبليزهج عالهٔ وقعه كما في الخلامته را لي نه لا لبنته ط والله "ي في إستها كَيْرًا في النواتة ولوا آلو ما مربنه وعند قاضي القضاة و وَكِلَّ إِبْصَرْ وبرانا معدا لكور بإفقهاء على الاول كما في " - والى الرئمان القتل خطائما كم الأبديالا أستينا وصة فضيك في إمما سع **وقى قتار سائيسال**كان في مناسلة نابية الساير شركاري كافراعث إنه غالبي في من المسلمة والمنسكين الكفارة والدنية لاالة. دبسقه وعه به بيمانيرسواد به توالع لي المدنيالي الجيه ليم من كنرسو د وموفع نوموايس تينيم والتنمية بالماتن كليفت ألبل والنادات وبنبريه فيضلف إخلائهم كما في الابدي فيذيك بايزي والبسارة م هنالمشكيرين فا نفارة ولادته لايسن في عندم اليالية كما في الزيشي وفي موت صاليفه في الفي الفينس ال الموضل زيار و سيع كالله وَمَعْلَ يَبْيِسُن ربيع مِراحاتاً وَكُتْلِتُ الدِينِعلى ويدلانات بتشانواع سالغالات فوع موفع نفسه در ذانيا احتى يغيسل بإخلان، ومنهني الأخروتني كعيا نسبالإجلء نوع بغول مدين دبنيها وفرح بوفعل ريد معتبر نهامين

حامع الرمورج مع شالد معيد في والدندا المسائدة أو المراتب الديمة في نواشق على حاتلته والانتبرعه والمجاليات عي لوجع باع شرواتا وافروره الاين الفيز الفيز المالية المالين المالي المالية المن المراهم المقر عميال اي عرف على ساية - أنه برابار ١٠٠٠ وزير ١٠٠٠ بروخي وزيان ديائز ويقلوم بينه كما ان كالنه بي كمة بيع بينه إلى الأعرابية دالاه: لوترك الشروع الإيشار- بهرائها أنها بهائه إذا أكن وفوا أكن وفويغيَّة أن الله بيدواصياح والافالقدوكمية **بشند كما في الكرواني و في و د و المرون المريث برياني إليان المراب المربي عليني في المال في الدوار لغلاصته الوشسر** والمراز المرابان عاليهما تاجما والمنات المجينة تتاسا اللغوشا يتنا الفرقة عصاولا خاعد اله ال وفعه بانقتا سنهادت الأيراع المرازي فيراديه بالايقرة ضطرونه بها لانقتال لانقتل لداع النفيرون الأكاجعها عبتا مبطئا في الأهيم والأذاران إلى يتأجم الركيور بهار العرمن بهافية تعن على الالاكافي الرياتية **والم**تبيتي ب في فأله اي الأال إلا الله إلى إلى ألي بينه أله ألما لعبهي أجذر بينهمة بفاريصا وعن إلى ليسعندر بالزلانستي على م والقيمة ترتب فالرزي أن ل المري الدور جهلل عليمه لا ذالك والمعصرة لفالمه خياله وخيارة والإنفار ولما بين قسام النفسرةُ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ لِإِنْ الإِنْ الإِنْ الإِنْ اللهِ فِعَالِ وَجِبِ الطَّو وَفيها وون أمنس س الكُوْا ال الكم للرأية بن أن الرزي المراد وي الأمل في المبارية كان أسكون لا يجب الاالد تي تقطع البيد عدام شق ا سن الرسنع والمزنن والمنكب وثنيه شاما بإنه وقطع البين الرتشغ واكمرفق او فا بنيه وعرب النكسيه لرسم بياء لقد و لا يك النظر ولا أبطاك أفي المعلى التي الركب في العمال المن الدكبة والوك فيها الفيد ما الفي الله البيد دا وجل دادا خلاق داله ينزل المربي ككراميدوا ويل وصفرها وتساح الماني المائنة للن الزابيع ينفح لم راج بالوط الالف و ون تعبيرًا أيالم فيه بالإحاجه الي وكه الأأن وفيه انسوار أوتراع «تصيبة لوبيض للأرل بي فيرقر ولم حكر بنه صل كماني الزابري وذكر في الهزار والقط المفت والمسط العنلي وحب القصام في الدراء في واليرا في المسلمان ان وجدريج طبيب الرية وقطع الا ول من العلماواني تي النافية والنافية إلى الله الله الله الله المان الموالية نصصاله يمكا فياتشتروني فاشجينينة برمذ في الرامير فرقداو طرفا أخريت الأبهاج بالأجاران أأفا اختيا لوسرالهما فى خيرُ كما قال إن الأنبر فإ فدا وكل و إنه في الراس له نير تُكِين المها لمة ان ما أنه خيالمشاح أن بيرح في المقدارُ مَبُ في . يوافق الماتي تن ان لاقمه روَّ الشَّجاج الوفي المؤنِّدَي عارا والمعنى اللغوي لكة لاستيار من استسراك في والأربي الناهجال المتشيرل فهلات الرواتين علقاوني فالبرلواتية في الضحة فالموقه السطاخي إست مباخد عامشانساكن رروى اكرزي مهمانها الأقران المودالا في المتنقع اخذاعه المساسخ فيسته في على ساقه النبج بلولاد وخدا ومسكانا للبرات في سقام البرك ادمونسره او معط اقنعة النشاج مشلد في ذكاب الموضع لين يقدر غور يمسبا شيطنل مديدة على قد فبقط بيعقد الخطير بنسقوا

إنه لايقاه ما دون المينحة كما إتى مديعه رسكا الجهائة وفي الاجاء كما في لانفية وخيره ومِها ذكر ناطيو لا كل صفادف هجه والممسول ،

لمرتدم وذاكانت مفترة مقالمة للشراح لمركور بسرائحة اوقال لك طبيات قنيده الابزاني فرومني مقبل فأظرفواوها بعاقرتها يقصاص لأجكومة عداح الى لذاوذ بسبيغ ضدتم الصراركن حليثهني وقالوا فزااذا صاركها كافن لإلوا د و^ن نام فيصنه الحكومة والى الماذ أكان عليه من الجيار من عين لم**باني او المنعرفيوسوا. لكن الأنيس الم**ليم الميامي وزلارته الكل في لذيثه وتبحبوا سيط كارخن سرعيش في ما الذيف ومتر مافطة الرالب ضماقهم على كاف جهر سيح عليقت بلولة ولقائل تعيية المنفع فهائمرآت توية بسن مك مين محاق بميث تليث ثأ على لدوي عن على <u>من لا تم</u>يا ليقو والم<u>الدة</u> على سيح كما في المكامة ال**قلعت الصين +** زعت بعروفه الانتظامية وتتغذرالية لأالالسوب تتناونصل فانه يبصب على المثاره اللام للقتار اصلام فا: لاقصاص في لهن الزائدة لفتفكع و في رواته القدوري بيروان فلحت والما اللق ولاتبا والانعدا برموضع السن لما باتى لاختال الساتيره قالوانتيكوشة اذاكاك كبني عليصغ الال شالب ننبث فالصف المشائخ المنتظة مفلقا لاحمالفنغي للقاحني ان بإغذ مندكعيلاتم كوحليسندس قت القلع فاذامصنت سنته ولم تنبت اقتص مندكما سط عن المعنية مرة تنبغي ان يقيض لغرس الضرش الثينة البثنية والناب إنناب ولا بُوخذ الاعلى بالأسفاح لا إلى مكل مز ماه ال**ه و تبر**وسن البرد راسبا بإن سائريدن على قدر المكسيرا الأفلىم الإنتجا وز ان كسرت فلو وخل فهيا مودادا دالأخفرارا وغيره المفقي فبالديز الكل فى الذخرة وللتجب لفودينياد ون نفس بل لدتير بتين رحاف احرأة فلاتقطع طرفها بطرفه ولا بانكسل إبالا طان كالاسرال فاتبالتفوسنبها تغاوت في ديراتط فتتيذرا لقرولتنذ الهساولة كمانى اكذ الكتألكن في الواقعات ادْعَلْمة المرّاة ميرس كان الإلقودلال لتأميم يستونى بالكامل وارمني صاحب لبحق طابس جمر وعب ولابر عبدين الفاءت البيرولة المجالفة التي بي اطبنة ه الرأسل ولبلن على اقالوا كما في البداتية و قيرا مثار الاختلاف والأسمت بهالا نها خصلت الي الجرف فلونغه نيت الى جامب لآخيصارت جاَفعتينْ منيماً كمثالانة بني كون في اللي الصريبكن وللمبرولجنبين كما في الفيْق فَذَكُون فِي لِمنق والحلق والمفند والرحلين كمها في الاكمافي لاكيب في ظامر إلد وابته في الكسيافي الدّر كليما ويضعالنا ەپىقىبىغە دىنىپىطە قلاتكىن لېماڭلە دىرىن كۇ يوسەن م ازىقىيىمىڭ للسان اڭ^{كى}ن كىنىپىس مراسەر نے اللساك لاخرى الحكومة كمها في كتتمة ه في الاكتفاره مزالي القبيص تقطع كالنشفة بخلاف او أقطع بصفها فانه ألتيقولي زمتعة ركها في لتت والى انتبني الضفوط الأنتيس لكن لم يذكر في الظاركي في الظهري اللمس تح شفيت صنفه وكرسنوك فاساليف لان له ورا بنات اذا لقى شى منها فان خيالكوت وخراجينى عليه بن لقردالديه ان كانت بدالقاطع م مرجيث الهرنة الإبجانية بشادا ومجروحة تحبيت يومن في الطبش اومن حيث القدريان فامت اميح الومبعان

ما مناصغة كل في قاحني<u>نا ان الا</u>ولى ان *بعرف أبي للم لعه رفانه وقت فرواجي ورفي*نهم ابوه ادمينه البيس عليه لوقعة وصلاكما في والبلفته وغيرو وبالعكس لم الفينل فرحبها فانه ليقتل بمرعل كفاته للإلاده ال لال نبوق لأيزي فعليل كل غذائجة وكال حضر في منده العربية، وجدقتا لبرا كي جل ذك الني في بلاحفيراً لأرثي تقطاع الناقير لنزات عوار استفا ولالقطع مرأن سبيه لاتفع بداحله فبطعا يرجاب ملاأنا لافكا ها

240 لاسالحالار جامع الرخيج مع لازاقرار بالدينا كي العائلة ولهن محي سعاعد إلى جل فحفظ السعيد المدين كافرانا يتنفس اله إي للأو آ س البطين الايتمد وعلى عا فلتدول يتوافدا في النشطار فاخل شيد وجد والأثنا فالايس النسي المازين يعدا وطواؤات كالمواد المت من فتناوا وافغذ أسم لل نوالوي البيرمان إله مان من الأي الماني ويسر المراد والمن ما والمن ما فيع راسدا وريفني بحرين طحيداذ ميشا وجرات اي قال يؤينهمون وكاره الأزميد المراب في منه والأسرامين فالأسب ولا في المطاناك بيم للها فله كما في شرح العلما وي فمن طن انها على البناطية؛ اجرار الوا قعرهمدا دخلاء سواء ذكر سوما نديث هذا العلم فكركر أوتين إلا أنَّه أذَا عندا برز ؛ أن الما الروع أ وانطع تربات منظورات عفد ألمني عاليقفيون ويتج كوالمنفسو أسقدات والأكارات المرابية أنه الإدا : قا**ل فالحنطا** عاى العضوفي النطاعية تبير خالم الحالي الهانطان علق "المراز" في المنطق والاعلى الدات المغالا*ية كما في شرح الطهاوي فهن فلن ا*شاعلى القاطع فقد اضطارة لها وقيداشعا بالباز أأثرى التيرين أن شاو التع**دير الله** اى العضوفي العملية مبن كالمشعلق العانى في الجملة مريال بيوال تيدالا نامة ميار " بالورّة بزاما 'مزّ (برونب العمد القو والس بالعضوال ال علمية والدوفعالق بصروب الديد في في ها العسينة الاترى الزلولمة قديد النسلة والسريذ به ندوج والديد في الأنها عنده والعند عاضوه عن الديَّ فأل تحكيدًا في شيح الله الله في تنافى إن المنت المدين المارو العمل إلى فر س َ الله إلى القوقيليت بإءاى ابتداء بع لي الفائة للوشيداي على واربسي فاتيراكل مقاصلون في أياب وقع عك القودام الن شرمة ليقود شفى صدوريم والميت مين إلى أنا تُدري الله المائية الرأالي الحاجلة المراشة إن ينبته للمرث ابتداوخم أشقل لهيمره نباحنه وخلافالها لان القروعيين بنباعون أستر المون تفاكدا موز فملا لطبياتي <u>ضماعت كييقية</u> رئ تأمامقامعر في اتبات صورا وكالة وذا عند وفا غالها كالم بكرا البيلة ع**بلوا قا مس**راحدالانت من القبل المهيدان عمام عالم الفروعال مخصر ذك سالاخ ليسد ع اي الجعيد بن خلافا الما والى ما دوَّ وسالطا جال النه **يقتل منة الرماغ الاندامقية لاخوال للعفورية ككيمي** الديشهم الحرانه لا ينهم التي المن المناس المقصورين المحالات المتعلق والماز لاتيكن بند الاجل كافئ الكفاثة وقيرو في الخطاب في المات في المستبد في ا لا يعيد إلا الغائب وفي الفلال الغالم ثبيت للموزية وأنباء ندجه وقيده كارال المرازي لأ ،) • فرالدين لان في ما به بلدوالي انداشي إلفاضي اللها في والغالب المواتب تعد ليفيد منداوكا عن التريي رالالوسول مايلس لحريطه في را يلا فأوان كان الاسع أن لا لعبيه في انعادي وأرفيه في السراية. To Line إنتاره ولمه الإان المرم فيحيه الويقهمن المهاس جماع المال المسارة The Ville of the علالمألية وتراس فالاعترام إنا وسقطا في انتهادا

عشيابنهايت ككيهنامرجية للديايت ني الجبله هني اجزية لهاجمعه وته مؤذ وفة العام كالعدة مصدروك القاتل المقعول عظيم ليم الهالى الذي موميه للفنهش فم فيزالنقر فن لك لهاام فيره قد لطلاق على يدانا وه الجنفهس سرايا لاطوعت سرايالارش وفعيظ الاش على بدائنغرص مكومة العدل وآقام جدت إنشارة ال يتوصا ثم عدل ك لامثم الذي يشيا لي الم يستريد في العن عند ما يومذ من في الماي في شير العمد و العظار والبراري مجراه سن لمال فقال الكريشة عنده والعدوس في المشاهر وينا إي مثقال منوب فنس الفضة عشرة اللات دسم لوزن سبة وسل لايل ما تة وعز ماون معاية عند والم مرية المشه مذكورة ومرابعتم الفان ومن كالرمل لمرقي قروالعلول شارخ فائرة الخلاف الدلوصالح على كشر سرقي تني علة المريز بط وجازعنده لايصالع على بالبيس ميمينه والدتية وفدو ولصيح ما ذبهب لياد بعنيفة رمك في المضرات وفيد معزاني ارتبعيل أفق سنعا بالبضاراه المقبضار مقال شيخ الاسلام التأنيتي كم القاتل على الاهداع الالفضاة والى ان كالولا فواع السرك باكال دكالالذى ونباظا سيفسهك صحابثا وحندالكجي الابل بوالكس فلابصارا ليحثرا يست الفتدة الابعضامكي وحذاله فونقضه بالدنانير اوالدرام بإحتها قبية الابل الني لوت على الالعث اوالعشرة وعند الاولدين ليزم الزيادة فهمالا با لائبسين واحديل سيجها مختلفتك ياقي لاالمنترفيب كمجة البهيئة كاشسته داسم عن تم صنيفة مرقوضي ساكا كليتنشيا ألا الضاف لمهزوقال مورم الثنيان من لهذوالبعث مركي لضان كالصبية واءالبقروالمأة فقيهة كأكم ومسيدي سواكماني للميطوع لا عنه الأرصداء وقيل في زماننا ما لل المقيم مراويا حالا المنا لكما في النهاية **ويزواي الدي**ير الإبل في شتير الم ما مرارباء اى ديبزاصاف فرم عشروا من نبت مخاص ماڻم عليمل وكذلك من نبت لبواغ أمّ يحقه ماتر علينانه الواق جذعته ماتر عليارية اجا الوسي كالدية في الشيد ولا بإرباما الدر الكفاط والعالم الواجية من حيث لوث حل لعدوه فلا يُراوعلى أيته لوظ في فيع واصد وسوالا بل والإطبيش وكالمنشرة عين ماعند مرمد مهني الأ وَّمُونِ فِيهُ وَمُونِ هِمْ وَالبولْ فِيزِيكِ اطْفَة لَيْجَ الأرامبية وكاللام ماس أباروج والديثر في الخطاس البري مجراه أ شهاای لابل لذکوره عنرمز بس کل من ثبت مامنوم بئت لبودج مقد و منقه و <mark>سر من من من من الله الم</mark>نعة المنطقة اليق وكمفا رسمااي كفارة لبامروا نوطاروا ناعدل وللي مالتبدك الاضافة ونعا ليزم إختلات الكفارتين عالى فيح كفارة تسبعا اختلافا كم <mark>عَبْق رَقبة</mark> اي عن رقبه كامة رقيات ره الى الله تريب كيريه المرابط العام العالم العالم المرابط والموارخ وا يني الرضيع لاأبنس كما با تي لبشريح برومنة لا كافرة نجلات ما أراكه فالمت فال سيحة طف فك قت الادار الاورب المرشهر سيكت بلليد والماء اختافه بغطوانط يوبنها ومطيعة الاستينات في الاكتفارشها سايزا ويالاطعام خلاف فيروس ككفارات وا

عامع الروز رح م با بالنبعية ولذا لركنف السابق الثارالي**ت ال حراد ميسار ل**ا يصح أ لأولم من تحت القية إطلقة تماشارالي تفاوت جال إلى الإنفال وللمرّاة تضعف اللرجل في دير النفو الم رضي<mark>ا و او و نهاان</mark>ي و في ارس او دن القركما بني للأرشر الراؤخلارسية الات و في قطع ديا الفاق خمسائية و مناا دا<mark>ي</mark> وتيمقدزه والاذكريني لغيالكورتنستم فالهزاكا استدته وقال عنها ليسوى منبها عنداصما سأكماني الطهرتير وآلكا الانثى والذكولم رواتمنيل لذى ريترضما يتذكراكان اواشى فائتشنى لماي<mark>ق والدحى</mark> والسنامن ملااداراة كالسل فى ديه إخراع وونها فاسماعلى عاقلة ان كانت الفعل الجافى لانه كالسابي السالات كماني الكواني ترفسان تها ولكني فقاق فقى تبلات الالفت كلاولعضا وتبل في الارنبة حكومة عندل على يجوكها أذابني على لانف صما بحريث تأمنين أبل سنيج وأطلاقه لاتفاع يرشيني فانها وقبط المارات ملقبة الالف فالطي في المار برفدية واحدة والكي ن اجد فيني لمارن وتيرو في الما الكوية كافي المسيرة والمشفة كلما وبصالانه المساسنة الاليج والماف لمقل المسط الاسف الدراكاف ليشاف يقر . السوواله اع كالمغيلا والزيب كي في الكواني وأحد كي لحواس نظام قوس البير البعوالشير والذور وحميهم الشي الشم العكومة وبعوت لمعها تبصدلق الجانى وكلوال فهاسبن بعقار ونغير لبلكرية والمعالمنت كالواعالمة مرطاليا فش لان في تبوية كلاماك في الكلام<mark> و المسيال كاروب فيه الن من</mark>ع للا مما**ت ا داراك البروف ع درو**ك لم يتر فات كلوالا كوفا وقبيالقسيرعلى عدواليودت فمانتكر بهنها حطامن لدته يجعته سؤار كان فصفااه رلبعاا وغيره وبوالاصع فوياليسم على حوون للم الالعناول أوالثارو لجيم الدال الأمين سينول بصاويث وللائين اللاهر لهوافي ب كلوالنصف ف عليثه توجيح كمافي الكواني وآللات الآجية مالجلتي ونهقت خطاريان نطيذ مباح الدفرتم ظهرانه غيبها حالدع فبادابقسل شعرا فالكى كوسالبفوالكاف فونهما فغاليكوية الااذاكان فيرفته فرسرات بسره فازلأتني فيصراا ذااص سنته والمشيت ما فى كَنْ خِيرْهِ وَفَى الاكتفار الشعار بابذا ومان شار بر كوليله يتر بال مكونة فى استحرابي الكانى وسع يضفية طوكمة المحيثية في عال موس ستخالا اراود كبان الطريتير والمثار مناته على والميا الكوته كما في لهذرا مركحات المعمة لأشوع لكلن الخافى وغيرواز ليتية فياله ولهضاءا ذلافي فيشي مراب شوقرالاصا فترشعه بالإيذ متشر كالفط شك دانساند كيا في نظرته كل لدية من حثوراك فوانهائية لللان بنوانسفه و المجال له في الأميا للان البغة وخلماً لمراسم قى المانتينين ماكان في البدل تناك كالعاجيران غنيرانشفته والاميولا ذنين الطبين الشيرج انستريرانه كييتيني منهانسيا الطاق علما جاه فان في الاولى الحكومة وكذا في الثانية ليكياني وين العدني ولم يويد في الطام بران في الكاف عدَّ تصبحًا كما ني عبرتره في احدِما الحالمة شين نضفها الحالد تروكما في شفا تونير كي ويتبرين تنو بعفوروه ا وعاراريها فالمالية وفي كالصبع أصابع البدد لاع تشر لوالي ليتفان بميه لاصابة تدكالة قيريم كالبياعشاروفي كأ

مأملتها أي ك بشروفيدي فيفعل للهام صفيري فعد بشراد نقيرته كالصبيعالي لُّهُ مِنْ كَمَالِابِها فِصْصَالَ وَصِيافِهِ عِنْ الْمِنْ فِي كُلِّ سِنَ إِمِنْ بِيَانَ كَالَ لِمِنْ عِلْمِنْ لُهُ مِنْ كَمَالِابِها فِصْصَالَ وَصِيافِهِ عِنْ الْمِنْ فِي كُلِّ سِنَ إِمِنْ بِيتَ فَانِ كُلُّ الْمِنْ عِنْ شوميته فان نزع ممير الانسان في الاضلنك ثنا الشكتون خطا بره بايرته والنياحاس تدمي سته عشراها سلى لدراحم واتت منون فدينه ونصف تيهمي ثمسته عنه الفادان فزج ثخانية وعشوان فدتير ونمسا دتيه لي رانته عمث والفا وإقحلاقهة اختفراواسود دبالبيش كذال صقوطائي فتارو نولوزا كيضغ دالا فأن لمريظاتني فيه الانفيالارش أقلل في الزانة واعلمان تزيز سل نواجدارلية فيكه وليسناء شناه كليتن كما في الوضى وثيره والح سنا كي كويح ثمانية وعشرون كما قال وجينية رح ومزالع الفحه كالونير لوطش لضرب ونوهكا دخال أورة بيهي فعثر ثم سرالكا لوشيجاج الكريمي الشجة الفغ وقد مرت ال**افى المرضحة** الباقية الأث<u>ر الص</u>ادلهجية ومي ثبتة الجارة التي مر^ا المعمرية انظركماني الذفرة عمدالتقق لانئة بامارسكين أيغطمانها يعادو فيهااي انفية نطأ ربصف عشرالد تيواد ن كون كبيرة خاصله والافقيد الحكومة للان حليه فلقض نيذ من جنيره كما في الذخرة في الهانسمة وسي تتجر بماليظم وموكسشني اعظر عشنه كإلى لدريسواركا الجلهل اوغيره وفي لهنتتي ازلوكا ل صلع ففيارش ول رشل إ بالحظاركماني التي كبدرالان كالشجرلا قردميها فالبرة الحظار فيبيوا كمانى الذخيرة والمنقلة التتبقيل نفترثها سينظم كمانى الطهرتيرا ويحوال مغطم سم مضع بمرصته كمرا فى الذخيرة المحيوال نظر كانتواق مواضى كما ف الشايرة بأنة ربيميتنا والآمته المدوسي تترتصل ليم الداع أأ الدماع كما في الطبير والمالم في الداسنة بالمعبر ويني تتحقيق الدماع لان بها لماكن شرع لد فني من الأشبر كما في ال الى يوست منتالمث الدتيك في المفرات والمجالفة وبي توتصل البوت القو المروم أنقال في المجم الفرخ ىلى اى من الدير**ونى حائفة ركفنت** الى المايل المراكبة المناط التي من الدين ترخير عن الدائبة الم يعبب وأجير كالم **والياجية بالملات ان شده بي ثوية بخول لهاري تشقه للاخل شئي مندكها في خافينات قال بطماوي لا يرسيكا في** والدامة والرأمية فالدامة بلماه يثجة نظاله مربائسيه والدامة بانسياكها في الدانة والكافئ واكزالمتدا ولات في الأ الدامة حالياذكره العلى وى تبليسيل لدم وعلى ذكر أينيغ الاسلام السياؤكر أيكون في الدامية مركب بيلان فالدامية على أوك مامدمي الجليسواركان سلائلاا وخير سائنام على ماذكره الطمادي مايد سيولاليه ياه فى الطهيمة بى ايدمية بن غياران لسايوسو والدامة الساكد مبرتهن والمات ويتا بالضاد كمعجة واحدل لمعادسي تريض ويقطيق ليال وشيا تقطع الجاليكا في الثة و في الاصل المالماك لبليدة كما في النطوية حكومة عمد آل الاصافة المن تطوم غوره اقدر يبرنج والنفاوت اوفيوك إتي وُ

كنا ب الديات عامع الرموز زحه فالمقامعة أي مع منها النشرة مشومها وغروس كنفصان فحقدب مقدار النفاوت بس التي المتريج الديد تتي اي الحكومة فان ومونز إلاثرالف ومقيسعاً تهكون قديلاتفاوت عشاؤلات مواكد دريموفيوندس لي لجاني عشرالد تيروم ويتم وسهاى بإذكه مهار وتن خنهاه قالانطحادي ستائخ الج واختاره الحاو أني فيتي كماني الكاني وخيب والاال لكوفخ بإنهادي الي المج حبب منه والنبايج في ق المونود اكرُ من موصبًا لموضق ان كان لفصال قديتها اكر مرضيعت ألدنة فاصيح ان نيظ كم مقدار بذه الشبقة مل لموضعة فان كان بصفافضف ارش الموسقة وكداان كان اقعل اواكث لاذمبت في المينمة فروغ إلث بت الحارث بت وقال لصدرالشبيه إنينتي بران كال يُتْجرَّ على الأسِّ الاول ن كأ على غيروكما في إخليتر والاصحادثياتيه القاصى تشورة الإل بعبريولا زاحم كما في لمضرات وثيل ثغا قدرا بي بالديد لنفطة الى ن براوتى تنظراكى ارش ذلك مضر كمباروالى النصة مُلَكَ لجاء فنجب بْلِكُ لقدر من رُشِنْ لَكُ معضو ومنزا كاإ ذالبتي كلبرا ية افزوان فعند مهالانشئ عليه عندهم يرح لمزم فدرما الفق الى الن بركر وعن بج بوسف رم حكومته الا في الالم وتمامه في الذخيرة والمشهر را خرز في كل حراحة برعت كن في الترناشي ويجب عندالطرفين <mark>في اصال</mark>بة تصف الساحدوسوا برايار فن والكف تضعت وتر للاصابع لانذاك وحكومة عدل تصف ال الساعدة بعدللاصابع وهيها الديتيه وتياشارة الي الشج اصابع رمبل سع نصف الساق ويروحكوم يترونها على كمك ثلث والى الخالاصابع مع نصف العضة العفذ على غلافلات أصيح قولها كماني الذفية والكنت ما فيع الصابع ومفاصلها . " قبط الكف سع كال لاصالع ا ولعبندا المفصوص حدك لارش لاشئ في الكف عنده وليوجيده وا عندم أفكذ لكاف الخ مع الكف ثلاثة اصابع مضاعدا والماؤاكان معاصبعالي واسيع أغسل فينظرالي ارشل لكف وسوالحكومة وارشل المتع فالواج للكرامين كما في النفية والعرة للاصالع لفي السابق من الشبيطي الي كم لم تغير كال لاصابع العبنيان مرسرول المبنس مرابطن امذاك يدلسانق فان الواويا بي عنه كرامبن في لمهاني وكذا^{ان}لواحد مسكى خالم المي <u>و في اصبع ليدا درمل رائد ة</u> قطعت عمداا ونظار ولالقاطع مثلها **وحيرج بدي لسانه و ذ**كره حكو علاقصمة اي مرة به الثانيجاول سايول حالظ و اي انسي **و كامير)** بكار فيكوي طوه على الدوح بدل فائتنى بال لصل موالصة مقيا^ن رة ال النصبي في غيراذ كرم^ا لاف الرُوا ا**جل غيرا** كالبالغ في ا والوالدة بالمطاوح اندان طالصته بروحب كمال لارثر فوالى انهوات ملكضير الدنير وقال ممارح ان ضيالحكمة كەنى الذخەر **ولالىقا** دېرىج مىج علىي^{نى} العلەن المال بعدىر لان*رىبالىيىر ا*لىت^{ىن} بى المرشقىرى ئىلىرا دالىلاك علا لوالصل في كل المان عد الوضار الن يتناح والعمان صلا لو افقه فيركون العظ فى ألا باني دويرو وحوالاتصبى المبرنولي المستدوه السكران المتضعانية طالب أنحار المراجية وأشعار بازدكا وللنفوق فوم نزا أذاكا ألجنز بخطيق والافسيقط القردكما ذوكتين الاسلام عنها الدلقل مطلقا لااقضى طليقونوني

ازاد برقب الدف الى دلى اعمال لمتشق كما لوعة لبدائتش في الدنية في الدكما في انطبيقي وحلى العاقلة الحاصمة منا الدنتر فى الحالين وقي إشعار بإنها لم عيب في مالعاو في *شيح الطيادى لك الج*ناليّة ان كانت في أننسّ فعلى العاقلة وكذا ان كانت فى هخرف الحووالديّه لمغت الصنعت عشر الديّة فعدا عداوالما ذكانت فى العبداد لم تبلغ فصعت عشر إد مؤمساً ته في الرجال أمّا ون في المرأة فني العاصال**ه لل وجرب كفارة و** للإحر<mark>مان ارث</mark> الان الاه ل عقوته واث في اودائر مينها ويس فالميق بهموي مالمرتدعن مراث ابيالاختلات النّبين لاخزاء لارة و**تهن جمرت** ولوزه مالي**طر بالهمرأة** ولوزوج محتج مهمآنة وترحم عنبقية اوكليمته كمهااذا كانت فرساا دامة اوصباقيمة المك شىادى اجرعلى القبواح ائاسميه ٱۅڶڡڡٚٳۅٳڶۮؠٳٮٷ۠ڴۊٳڶۺؙؽٳۅڶۮڮٳڹ۬١ڟۄؿۅۧڣ؞ٳۺٵڔٳ؞ڶٳڮڔؾ۪ٵڰڡٵڗؼڶٷڸۏڿڗۄ؈۬ڕۄٳؾ^ڗ۪ڲڶ۪ڶڰٳڰ **بمغ**ولكما في الداية على **حا قلة إ**ى على عاقلة النسارك طليه في رواية عليك ؟ ان القت الرأة ولدامليَّ مذكرا ومونشا ولايستدي في الريت له زُرُوالرُينْ كما ظنَّ آبِر له لا رمل لمدينة وقيها شعا بغرة فى كل كمانى الذخيرة والكلاح مشيرا انداريد بالميت لحربان كانت امد حرة اوامة ت من سيد إا دمن لمغود روم ومرابقيمة فان حرير البنين شرط لوعوب عزة كي في العمادي وميم وثيرًا كالمة ال نست *حيا فيات* لان الضارب قاتل الشيهر وحيه ايمارال بازيجب لكفارة فيدكن في شيح الطهادي دخيره والي الزا حيامقطوع اليدكان فيرنصف الدتير على العاظة كرافي الذخيرة توشيره فيالذاماته ت الام نقال **و**غرة للمنس و ديتر سةألات رسم لاسراك القت الأم متيا فهاتت الام بالفرب و وتيالا مقط لاء فالهنب الن بايت الام **فالقت** بدالرت ميتالوشال ن كيون مرته بال ختنات في الرعمة بالرب وديتان اب ماتت الام وتيان لامرّرت من ته الحي كما في شرح ال**لم**اوي **و الحجمة** لفس**سوى صارب**اي غرښارب البنين فهومتني نقطع لاناميري ايشره ىارنىمىك كلفارة على فلاعلىينېرك ت<u>ىرى كەنلى **قۇچىنىرل**ى ل</u>ىرىتى تېرى فېشېرىما يته في الانتيَّا لان فيمته المدِّرُ في العادة اكثر من قيمة الانثي وان تساوا في لبنَّ البرائية من بهم يوسف حراتني للاذانقص لولاوة الامترفانه لفيرنيقههان عكينذ وقبيل شارة الي تصفيمين عنى نصارب حالاو بي ارا والحرار لو عل*ا كور* ذكرًا اوأتنى فعالمنني حاركها اذا التي بالواس للذا نما يمير القبيرة اذا نفح نه <u>الأف</u>ح وكاليفيغ سرج بإلراس كمر [•] في مُذخِرةٍ وَأَ قبرني كجنبيرط الريونس حتى انه اذا اعتقرم ولاه اعبد الضريث القي حيا كزيرك والقيمة كرا في السري و [! ستسه آل آج كال موفقة وجوب لغرة وفيمة وغيوالأنه متار مغيدهم إلى الرازية السعاران

كناب الديات

04

جامع الرمواز يجهم

معزا إلله- برط الاحكام المذكورة فلاي يشئى بالقارجارية الغربارا ودماكما في المنية لك عاقلة امرأة كما في الزادات والأونفساكما في الانونة ومرا بعرة بالنسد مع منامثاً فلا ي شةكماني العادى مقط البضنية اوثلقهٔ ومدتهامقد . وبأته وعشية ن يو ما فان زمان كل ا اعلى اقالبيش ليشائخ وقال على بن رسوى ال سقاط يكروه لان المارا دافع في الرحم النخ عنبركما في المنضرة ع نُ لَتَرَةِ اللهٰ يُمرِوايةِ ولله الكي فارة الا في رواية وزيَّتْ للهٰ يرواية مقاطلا وبشأمنها لمباأول مهجها فاكامع الادا فيطم العبرة الان في طريق العامة الى طريق للعاشة أفذة التمري الامصارة القراء للطريق ياتى الخلاث طابق العامته الأنصى ومأوه اترك للمور قوم فواووسا " Cal' 1/2 لامُ الاول جنالاله المالمة ألما في المعادى كنه غاله مستراعاً ومنزا الما كية وعلى بالعوابي ازمرق زرا لماراى سال قيار موفارسي ما فالإلمطار مي الاولى تركز اعماد على متيما لا ب<u>أوحيص</u>ما بغ النوني موخيل من ه الرج قيوال المراقبيل جَنْ غربه من ما أطالبها رعليه كما في النوب **الود كا نا**طسة فان الجائز عريضيت كما قالإله في النهاتية فعاذ كرايارالي اليميل له ذلك يحل إلا نتفاع مهاوان منع عندكما في الكراني وقال لِي فِي الدَّخِيرَةِ والغري^{م ا}لجاسِ للبيح على مْزِ التَّفْصِيلِ كِي فِي التَّمِرَاشِي **و** احادالناس كما في الذخرة أومن ار ذاله وتبعفه كما في النب يرلك فيه فيتنة اوس وساطم ولوكا فؤكما في الكاباني لَقَصْر إ ومان لديضر بيروقال بوالغاسم الصغار ليقضله ذالوكمن لأ ية إنفه فا الرصيفة بآدا ول النيركي رسوار كان شريح إم لاله مكن طوا ويشه كان بخل فقفية مرحا قلية الي لرك وتدسر في ت لسبقه لمهااي ببقواه اورتي والشاره

ماله والمعلجة هذا شعار بازوج بلامات فان لينج ارشه ارشل كموضحة فهوعلى فكأ بإنزائيب لكفارة ولايرم مرلي إن كماني الذنيقي كما صفرا بعاقلة الدني لوضع كنخ فعاش في الاكتفاراسشعار ين او *حفر شراقي الطرابي أي طان* العامة أو الفاحة قبل من براي اسقوط *لقس أ*أو مي لاء أفيها يماداني انهاد وصنع جراني إطريق والتء أولجث بترا وربط الداتبا الهتي التراب اوقعد للله ب ويذا ذا الربط الربر الربث بان كان عمل وليلافان على لمضيرت قيل نلا ذَارش مبية العلريث فورث غع ملكا ولولوجه لمضين كالشاوالثلج اوالطبين ا والمطب ا دربط الدانه اله الشعود في فثأ الإكلىمالان للعامته فميزوع حت فالبهمان ميخلوه عندالزحاء حتى تجعب الحكل في الذخرة والى المادحفرني سفاز تتفي عمراتنا فى طائل المفاذة فتى شرح صدرالاسلام از المضرفي في السيد طائه منسن في المحدوثي ينه ولوجي قنظرة فئ نهو ولضير في النبي في نعراله عامة ولقار أشبي عليينم و الأظاك في الألواني وَيَتَكِ ع الجراذ الترميد لواقع الروركما قا<u>ل كرام للفيني لي</u>قاطة الن مات الواقع فيها جوعا اعطشا ن إ ككف على يزالة الفذر حلاوا دخله بتياد سدحلية لهاب حتى ات جه عالة علشا وكفتوى على قول في صنيفة رما يف والإص والدكان وضع الحوصفالكُ في الطلق تهميم يصم يث الواضع والحاز بهو الكدلاالعاقلة فارضخا نيرخلات للقباس فم خرع في ذَكر شِطالنَّفنر مي الصانين فال ال له في طارة قال مِشاسن ما منا ما زاله الأون له المرفض إلها منه بالجال طريق واسلما أ دا ذا كان ضيفا فكأ لى انداوننى فى طرلق اوسوت با ذاك ئاء كان الشرا بن رباذك به الأصني وفي بهواق الكوثوا الفي ماأو ب لوانيت فلا يكون لا ذنه فائدة وقيل لأبسته قيرا ذان كان فيهطرين ما فذلال بطريق ا وْاكان مَاحَدُ لَكِم في ذلك في بهلطان كما في خزنه لمنتبر في المانجوال كلام المانتين لتسبيا ذكرابي لُطالب كل اللج ن جاد الا يُغالبًا بتدريمبتدر خبرهاياتي مرجمنن **ورمط لنط**اي مالك احقيق اليخمي كالواقف القيرو حديرتها داذامال حاكطالو قع <u>غيربهافية تهالمنصوع والوائح آلي طرفق</u> العامتها والناعية في قبيرا الأنثاء فى الكرانى وغيره دلعدم الاطلاع عليبطرك للاسل لفارتعام الواو وقى الاكتفار نشعا راباخ يرط الصفايع الطله الإلام

اتعا ذكر وليتمكن بن ثبيا يتعدا لكاره وتقورته ال لقيرال شدم الذي قدمت ليب تي مدم العلك في **لكافئ** وكمر في المتنقى أ لإمرم فإللحائط فانمائل كالنشعاء انجلات اذا قالينتي كك تهدييشورته وفي ألكزاني عن مجروح انهيك لانشيا و على النه انساجة يضيب على التذوره على كوك لعا لفا كلا المنقد والديم على وك له للاليسقد والعالة مسلم واصواد عبدا عزيباته <u> او دُح ی دامد که این موارهٔ دانیته الطلب می امد</u>ی امارتی خارق انعامته دمن نی مندنی انومته الکونته اک فی الموم لى فى الذيرة وذك في شرح العلمة و المثينة تبول في العبادة كاله يومواه والحضورته فرجمه و. خاصة طلب **مماك لفقة** فلاتطلب مرقى حذبل لورغولا مزغو الكسلينقض لكن في الاشحسان لصيح وْلْكُ لِيَّهْ مَكُونِ بِهِ الْمِيرِي وَلِيَّوْمِينَ عَلَ نىفىرلىطلەپ لىندىرھىنەركى كەكھاڭمانى قامنىغان <mark>كالاسىرى</mark> فانىماكىنىغى **لغات بىندا**نە يكافا كىلىنىلىسا بىۋاكى وقفي لدّبر بهن مُرْحِينٌ يقضدُ لالأ الولوجِ الشّبيرُ فا زبطلب حتى مرفع الى تقاضى فاوالمترس لِنفقس كان حافٍ واذل *لرتن ب*تى اذا لهنيقضه كون منتعده كيراني الكَياني وشل الولي من لة ^{بي}ابد والوصيم ام مهبى فاسقطةً ير مربطك س ليكال مضان في اليهبي فلونغ اوات الولي طالطا بطالعتر في المعام به كما في الهاوي و َ لانهالك على تقفوط نظرهان لوشقعانة يتبلع شأياً فالجل قدميانسه في اقل من مبتدس في تيرالله ان *بان غير مي*ى في قيمته البغة البغت عنه بالمبايئة الميتنة ثراني الكراني **والعب التاج**يفالي ولايه انتفرسوار اولا فان لف أدمى فالدتي على حافظ الرولي وإن كان غير فني ذمة السرساع في الم مقص الى أط عطف على طايك ائ ان والعبيطات وقوال تقوا مكن لقفت بيروم قدرة برعي نقف في كلك لدة كما لله ولإصارع فله ا فأطلات المذكما لمؤالى ال زليتة واللعفائ لوالقدرة اليطاب ال قت اسقوط حتى لووسبك مبديظ وكالتي ذكات مقط العائط كم تعنير لل وتنتيكس وصالال مراوستنزي أشرح كما في الفيزو وفيره وارس التهاوطل المتساولة أ ولاية الاصلى والبغو فك الذالفات ولايدولا باشكرة قبل كما أمها وتصمن رالجائط ما لما يالتون طف يبهم لإليجا بعالما وفي العاد كوسقط على أطالهما ومدور من الها الوائط وترك لنفغ عليروان فيفقون شابقه التي ومنس عا فليهم عسرت من الم ستعداا شغابهما والعامة فاتضين طلستيقض ماكط فتراع حائط وفيضكم أشرى فسقط العاكط لازقه سرأ باسيم بالبيج كمها فى الهداية فلالشته والقبفركما فى عاشر الكشب فع قيد آفتة ولا لفيرل كشتري لإندام فلايش بيتي بيتك على انه لوردعلى المبائع بقضاءا وغيروا وبخيار شرطا وروتيالمشتري ليضيرانط اذاطا لعيدال وك اذاكال لويارالمه فانرانيقنن كبيع صاسن كماني الغابيرنيا وطلب ان في طلعهم كإبماك في فضر كالمودع ويخوه من التن وللمشاجة المشدوان اصر بغيرإه أنم لا ملكه زوائحفي لان التين المتين متين من مفوم اسبق مرابع مليق النال العائداني واراحة من كل مساكر إجارة اوغير فأعان فة الدابلا وفي عالبية فحال لطلب لدفع العز وفيدا يمار استفائدا والدجنداسة الطرلق ولنجت استفالدا فطلب احدمن احسالا لدارخن

بواا وكذلولهج فقرلت ثنى بالسقوط صنن مداك الوق العاسة وقصرت لقاصى في حق العامة ، فذهبا يغير الأمها بين بيم كمه في لإنه اجيل ماين ال اراراء ها نهيم ظريفتيركيا في إشارت وان تي الوائط مالكه الى الطالق اوار التي الصيم في المعا مل حداد استريبنه الفاضل الموامر <mark>وال طلب ا</mark> يقطئ في م<mark>غم أحد الشيركا</mark> مني حائد الله وح<mark>قر المديم بلي في وا</mark> ا بلا ذك لبقى دلعيثني السقوط فالضمهاك عند للنفرش لهال بالحصلة للمائط والدار فالكابذ أنشة ختالي اكله مترطيم ايغاقلة لمشالدته وفي الوفرنتي المال الدية لانه لوته إلاني المعتبرت كريونس حندم المصعف في سنلتا في البلع بقسامير وت بائر فى الطايق ما آلف واستدائي والهال بال هزيته برأسهاد ا وكديته ا وهفاته إ وخبطيقا كي مزيته سديا ووطئتة بها ومرجلها اي وضعت عليه اومدرشه اي حزيته مجيد إلا ل بسير في العلاق غه قيدنشبط السلامة نظرالى عن غيره دلم لوجدت اسكان الاحتراز للمالفحت برحليها بالمارالم واستعال المقيدني الطلق لأسرجتهي علفتها تبنا وماربار واكما عمن بقال فغير الدلتية *شِرْتِهِ مِدِها ف*رِيا كما فى السفرِب وفيره **او فرنبها أ**و ألمت *بها راتت* اى باهار رد ثهرا أو **بال**ت الدابز ال اكب مليها فى الطريق مال كونه سيائرة في نه ن الالكات باحدس بذه الاضال فها قيدان مجيب إداءً المعنير في لنغ والريش والبعل لان اللقزار عنها فوكل أنما قيد بالسرلانه لوالمفتة في العدوض ان قدر صلى مندوالا فلاك في احكام السكامي س^{ل ب}مادی اواوقهها فی اطرات لنه نصیح کما مر**که لک** آی لاوث اوالبول نظراو قعت بغیرها فرمناس آبای^{ها} في كال بوجوه الااذ ااوقتها بإذن السلطان فازله غيرن مبكها في نشرح الطبط وي فان اوفقها في سوق الدَاتِ المضين لانه باذك كسلطان كمااذا وقعتاني المفا ورفئ خالجية فانه لعضين لولفيرا فسالا لالاليشرالناس بخلاف المجيك في العضيّا اشعاران الألكه لتسه لمضين فبال ارتبورا في غوالونكي فارتز ارضافيضه والي اسائت والقائدان فيسال سايط بسهاكما فئ الذخرة أوبم أصابت الدامة مبديا وعلمها في سالطان اوجواصغها وسوخرالحصاة فيالعرب اوتني مركي لنواة والعنار ومغره ففقأ اي شق حدثياً فانه البغيرية والانتجازة لوعنف عَى الدانَةِ في بْدِ الصُّرُّسُ كما في الرَّيْرِ وَصِهُم و الرَّكِ بِالْكَيْبِ إِنِهَاتِهُ الْمِرْكِنِ فِيفَاالعين الدَّيْرِ تَرْهَن والسالَقُ ڭ الرندن كا [[كس في بسنان الكل لانغمة على ما قا مشانخنا وذميرشط تنجالعوات الى الى لسائق فضير البنغة الفيهاوني الأسل بيل على تغايم الاوال جيح كما في الكفاتيه بانه لواتتهم سائق فوائد كالبض على ماليها نصفيرك لن تدبرا سائة للكل الآمز فائد نه وكذا لو تتبيع السائق والوكلت منذلا فى الاصنيار داد جبن بسائق والفامذ والرمعث الألصنز والباعاكما في مسيدى للوليكم فياترة الحيامة لمديالنش وطوع وتبطيع . تعانسان في طلافك في ما من عليه الرفي في علاد الهائن والإنار والشائب الربيم سيراً في شاما والله يا وجهي مواتيج

360 فامع الرموزج س فى ال يا والكل يون سوالاكب ني الوطي كماني الكاني واذا اصطرم الماسر كل منهاو ثبة الأفروية الآخريل علايهة القسل صدية كل فاركا فا مامير جن كل من الم عند من أي الافروغ الفاكا فريط الأفا عبدين فندرفي أخاك والعدداذ كالأن عدماً حراكا لئ ارتبي على حاقلة الحرخي السرنصعت قبمته العبد فيا مذه وني فقتل في المعطار كل قيمة فياجذه ورثية الوا اناخعوفل رسان لابه لواصط مرمهلان فاق قعمل في حبة فلأنشئ عافي إمانيما والق قع اصبماعلى قفا والأخرع في جريفه مدمد ودقة الاول على عاقلة الأخروا في قع كل على قفاه وندتيل على عاقلة الأخركما في الخمار ستروثي وواللي مل في لطان كليا فاصاب شيّا مُالغه في فورة عن إلارسالياسكون بين لجيانية وضمر المرس ان سياقه اي سيدام خيركم أوسكن ساعة اومااثم مساراله إولم سقه وممت في يوسف المتمنس كل حاك مرامغ ليأت لمافى الكياني وعليلفتو مي لواعزا وتلحف على طلا لمضيعنيه وغين عندمورح ان سال اوقاد كماني الخلاصة للكنفين _ وت اصبيع فوره لا يحتمال سوق فوجوده كعدوث واليسف م ارتضين و لا في اللاف الذا سن لكشان ورواتهم وموا المنفلة الحالة ومن لا لك فانها لهينها وقيه روزال انه لوعقه كلشة ومنهن ك تقده لليه قبوالعص كالهائظ كمأفي النهابة والى ايوكل تكلب عنب كرم المضيرك زاغالضيرا في الشهديطية بنايني ت مدارنطف على قال غرائو كرية والى الناراعي لوسيت النفرق وعن فزاع البناسة فنا مغينه يرع البيز المضيرا جوسنها علي قال التيج كمانى المنتيروالى امذلوارسك اتبر فاضدت زرعافي فدرخ مل كرسول ادادا التسمينيا وشمالا واطوي آخر فانه الإنتياج ا دالسائق اوالفائد والما أخراع عامن البر بعدود مخده بارا في كرا واخر ميمس مواي انانس آما خالداية ان كالوجر حجم المنقية الى لفرب ليداوال لارمتوروس إربيست مراز نهم يج والألّب في الولم بهناه نَهُ وَيَرِهزالي ال الألب لوله في الفرض يَه سعط حاقلوال غن و إ ادوليا كلفاخ فدر بترجيه اندان تخسه الالسظامنون في كنفروال شار بخسه الشاخطي فيتروكت في فيره فالديز عليهما ولم حيج الأكراب علىالاصح لدنراما يروبه بذاكل أزكال لناخسطا قلاحرا فان كان صبايع عاقمة والطي تتصيفه تعتبه مدفع مهااولغة المكل في واعانعه أشرك الوقص يدعلى المرش البالنغة الضيركي في المنتية ويب في فقا رمين توشاق نوالقصاما الفقارس لتبية فنقره محية العيرب مفغزة ألبويضي بالفاع ويضل فيالما متر والدحاجة وخرجه البطبي وركذا الكاثرا ما فى الذخيرة و فى مقارعتين خ البقر والخروب العدين بديلغ**روالحار والمبغا** في الفرس الزون ا اى قع قيته البقوا هذاته فا اليقيمة في البهائيركا لدته في الانسان في له ين لواحدة منه ربع الدته وفيا اذاكات الع والافضالي كما فيفهيل عام قال في منتقع قوليشعار بانه دوب نصف الفيت في فتار المبيطي قال فوالفضاة وذكر الوكبال لهالك فتأبة ركا لبغيط بينهن حميع القيمة وان شار مسكها مينهل لنقصاح اما حصر بالعين لان قطع ليأ الثوروالمحارضهان بفضهان حالم نفتاع ترشرف الأئمة ومنتجرج لشيرتهما في المنينة وفي افدل لدانيروذ نبعاض البنغصان

فى اليُوالرجل منا القيفي عليلفتوى كن في الذخيرة والمالصاف الشاقة الى لقصاب لمرتض <u> الاشارة الى ان المحمر لم ثم</u>نات بالعضافة فعيشوى في يقرالقصاص شاة <u>فيوكما في العثما ت</u>يفر ال جني عبداوارة على واومملوكه في خلق الطون خطاكه ولومك كه الترضيم عبي عدا وعب ئاة كليعاظةً مُكِماكِ في الكاني وفوسيده الذي إلمانة تهمآ أي ليبد النياية فبلكالولي أو فداه ما يشهما الحي لجذاته كا عبده وفيراشعا رابالني للسيدفلان يختا إيامنها واكلى اليالصام والدفع وامنتا رفة الاسلاح الدلدار واللعالم وني كما في الأماني ومذاعن بيما والاحتدوخ الفدامر للنرالث مبت ه والاعذ بهافعاله له فع ميكنة حالة لا لي لتأثيل في الاعبال طوم الضام بالفاسد لولعرفتا واللف إمالاا ذاسلوكراني إل اوجاوزت ب<u>ي ونترالحرة</u> نمر في وايترصنها كماظر فلي زسهيو في هبرفي عند إبي يوسف رح الهاقينة كام نها بالغة البغت والإصل ال الوحيد ورة المامنان لنفرم موقولها وصما كالهماك موقوله فالدته على موآولة في كلت سنين عندمها وعلى لما في حالا يبركما في الذخيرة وعيث ليوسف م ال بقيمة ان زاوت على الدتية فمقدار بإعلى معاقمة والسبة على لما في مكما في مستحقمة مأكانت آلى عصب ملوكافتتا عوالدنطأ مغليفير بالنة البغث بالعجاء لاقبع أيمق ك ردادعلى لما الحماق رفى البناية على طُون الوسر في تذاكح بالى والانسلى شاكر قدر فيا على الم بأونئه نتنفط بمندر سجرو في البيد نصف القيته بالغة المبنت وعن محدر تطفه بة درامم كما في النهاتيه والكريك عنب وقوفيه اشعار بإن الريقدر رشك ن الأرشس اخذالنفصال والأبرشس وألنقصال كلابهاسطة الباسنے مالا كماسنے مشدح العماق

كناب الدياسية 044 المعالمول عام فذكرم والممتنئ عن فروالضاطبة ماقال وفي فقارعنني عمير فغرس واليالهاني واخترقهم بيرم لى بعيد ملكا أخذ مبراليه غصبان عنده طاء عنه سما فقد وفيروا خذالقيبترا وامسكه واخذالنفضاك انماه علم ة فصعت القيرة الاا ذا لمجنث ثيمية الآف في ين تقص منه شية ولسم كمها في شرح الطي وي ينيغي المع الم فول مؤرم واما في خلاسا لرواتة نفصف لغتمة الغنة المبذت لهام من لامس اللان في ألحافي يحيض عنالقية أنفا فالت **جني مدرا وام وليخابضم أيك لاقل مرقعمته ي قيمة كل منها يصعف لت بروالاستيا، الوالحامة وتاماً** ف لارس محيب ملها فاج حنى المدبرا وامراد ارمياته آخري شارك لي ابن ته الثانية والأولى في التر يسال ول الاولي ان قعت لَقْضاً مر لازمتلو في ولي الاولى زيادة على حقه فلا يتبع ولي ف نياليسه إو لا **جنَّا مَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْهُ وَاصِدُهُ لا نِلْسِلْمِيلِ لا رقبِّهِ والمراتِهُ من اللَّهُ اللّ** عنائقية ترمزج السيّر ملي ل الاولي **أوا**تي <mark>ولي اللولي الى فعت البيليا قضام و</mark>منها عنده وأ مافلاتنيع السيدكما افاوض لغضاره في الغاراشارة الي ابذائ بني ولمرتضيض بني آخري فلولي كثاثية إن تتريسيد وانز فهلقضادا وبغوكما في لافقة وتسر بخصصت أحراغ بالغ اي سل ذسيلا دن المحراغ الغ غريمًا بالالهسائديدا مذففي انكاه ممازك في النهاية فيأت بعبى متعد في يده مريا في ق باعلة وي الفروالمياد بالفتح وسكون المجرلها مداويحمتي الما تنوين أمرض الإراض **الرنسيم** [بغامه قيل ق ز ل*الصبى ليصاعقائي السقط من اسما واوكل عذ*ار ستكابط ل كماتي قاصنيان غيره الأسش متداي عصهافي المغرك بالشيليع بيره في الصحاراتها والمهويم بعني وبواخلا ممقدم لاسنات قال بن لافيرالمهمة العند بإطراف الدسنان لمهمة يحببه باضمر عما قبلة الدته لاز نقترا بي مركز نجلات افجأ لمانى عبىلى وع عبدالى عل عنده مباودية فقتر الصبي وحدا فارتهم بالقدالية لقيمتر داغاا ثرالدية احتمادا حلى ماهران دية العبدقيسة واثنارته الى ما ذكرا الى لواحبينج الصيد صفائغ كمسركما قال وآغاضطيقا سلمغيط وقيدومغم فبال كرنقيه لمرتفنه فرانما فيدا بولان مسبنس في الوهبين فالوجالف لصبي ألآسطها مزوفة للاابداغ اواقرامن واعارة صمرح لابالاتفاق وان آل*ات بعيده ك*بيدالايداء والاضرم ولاتصرع بع والماهنداتي بوسف رم فقاصم فنانملات في صبح قام مجردوا وفيلاعا قل فلهيمن ببعند بحركها في نترج الهام يصدرالاسلام وقاصيفاق الترتاث منمولي لاتفات كمنافي المداتية فترح الجامع فزالؤسلا مؤم والصيح لان ضؤمتركيا في الكافي والالماق بالتجارة ولبنبول إوته فقد صمل لاحاء كماست النماته المهميت متبعداً فانبر يوبون خروطعت مواعرس إرماق المراز والدوالكر والصغير واستطانا أمراكنان نظامتي نيكماني الكانى وذكرتي الطيثر لاقي حالينس إقبيلاني محلة فلافسامة بالدبية تجتسب يجراحي

044 كأميه الديات كزمن فيل دى اواتر **غرب وخت** مبتين دكرانون برعمالهات **أو چروج دم من** و شاوعه يزهار م في ح ولذالوفيول وصفى الموركة كذاوا نااثرالهيت علانتيرا لارا وة لتفسياق الاكان صفة مضنا تحذر فى الذخرة ال إسيتهمي الثة القتل المتس من بالشائفة في واعض الم وحدولك أسيت في محالة ليختين مكان ول كما في الميذوا في تأمي وألماز العرضة الماروخ بإماية في كالدفران لمن مأت عنى اطلات الحلف على بال محازه اخرزع ل بشايعه المجري موم الملك غيقا فالمحايية فالميكن فدام سويرك لدكن ملئ اشاراله كالهم في العية للمران و و والكثرة والحكة والميت ويادام تصفيمتع وليسدني كلة فان حدثصفة مشقوة الطول واقل ركيفهمن والاس عضومة فالقبائة فيضال كوزالة بالبنة اوالقرار قامله إي الميت اواكثره و قداد عي وله القتل عمدا وخطار على مب البه أا ي م*كال الوعا*يم. بإها نهراد لاباها نهروهن فم يوسعن مراذا دعي غانجيز مهن فلاقسارة خلف مسول حلاح المسكمان ولواع ومرا فى فذف غلافسامة على لرأة والعرب المبني البنون تهم أي من بالك لما يدك في عامة كلتك في العابة التي نقبة على عاقلتيوني المضرات انرواية حذيتي الزغرالولي الي ولي الميت الجالصفة لمسدوج ويراشارة الليذ لاختا ولالمه ذكك لى ال لاولى اختيار الفساق والشّاك الطسلعار والشائخ الداك وتزار التي المرات بم النشل كما في الكافي ثم الشاكم الملف فقال بالسداى طلفوا بالمد اقتلمناه أى الميت فزائرات تس مط صنر السندر البلكف تقدر لاحلام المتاكي اوالولى عليه كماظن ولاحكمت الرقا لماس فيهيل نقابل لجس الجير خيلف كل وأحد بالمديا قتاته ولاحلست لوقا للاكمافية وغيرون المتطاولات فغياث مآولى ازلاكلعت ليسية ألمه بالذائيني فالذابشر واحتسم وحده ولايرد ماذاقش مأتم وأحدافان كالمنهم فاتل كذاقش فى العروكفرفي الحظارواتها عضلين في نهين مطوح أمير الااذا وجي لولى على الم تسروشه مولا ثبنان لنموال كيفيته صدابي ويسعت موان يحلف بالعداة الإداما يحلف على معلونط بروا القاتل واحلرا بهم بطراز فلايراج البركمافي الكواني لأسجاه وآلولي ولان كالبنسم لدفعير شرع تم أى ابدا فيدر فيضي على بميل بالدته لذلك لميت واوم بلقصيرم في حفظ لماة فالشباب والمدير على طبهاكما في اكثر الته وك ذكر في نطبية ال اللغافة وفغ الذخرة عن ثينج الاسلام النالق التي يعليه والديبيعلى عاقلته وعليه يرسبها وفي الكافي النالدية على عاقلتهم في طاليل ٔ وافی *الا النخ*ار انقضی بهاعالی لهافیتها ان راوعلی حافظة المهاوا آنی دعی اولی بقش حافی احدیث میرانیم افزای

روي مراع به يعيي بها مع بها يعلن تابوي ما مراجه والحدي الوي التي المعرف المراجع المعرف ميرم المعيرة الحار سقط القدارة والا بمان عنهم كما سقط الدته فال قام البنية على ذلك بغير العلمة ثم قبل له بمان لغير سطة أوقتر وعند ما بقيضة الدتيري فترس الغربي تعربون كما في الأباني وغيره وقال كمثر بشبغ عالمها في الأمل ايمان لقيم سطة ابرا للماة كما في الكفاتية وغيره فترس للذريق بمرون كما في الأباني وغيره وقال كمثر بشبغ عرائها في الأمل ايمان فتيم

لوليا والمقدّول فريقان لكرامين <mark>قان كوكس الزن فهما</mark> اي في نكا لمحانه كر الحكف عليهم 6 على مركا في ل منهم <mark>لمى ان ه</mark>م نمسدنُ الكانُ لهدا مجله غير مرة توس على نواوَّة بإشعار با ذان كانوا منسير لم *كرالعلق الما*ليَّة منهم المى ان هم نمسدنُ الكانُ لهدا مجله غير مسيم و توس على نواوَّة بإشعار با ذان كانوا منسير لم *كرالعلق الما*ليَّة عبس لنأكر حتى تحلف اولقرفال برعل كلف ففي لدته ومن في يوسف مع لى فى شرح الطها وى وذكر في المريط والذخرة والكراني وغير لحال كهبر كم نامجه بالعمد والمن لخفط وفلكسيم ولقصني بالمدة على العاقلة لأسطعت آل جميج الدم تمن الفهة فيهكذا في السدلية وغره وذكر في الذخرة الثي الذازل ل لاس ف علاس بوف فتتها لو دره او ذكره او خرجها لاز نجرج منها بلفعل عد**و في تتتيا**ق جدها في الت<mark>با</mark> عِلَ فِساسَها وَالمِعِثُ فَالدِينَةِ عَلَى عَاقَلَةٍ لِوَا الْمِلِي عِيرَةُ مِنْ لِمُسَائِعُ مِنْ الله الله الم وللات الكتاريس نموس قلل إن كان لها الرائك خليالقد استرواله يوليون فك يقول اساكن لواقتارهم ا بي يسعث م نااذا كان ليوقه الحقيبا فان ساقيانها راجه ارافلانشي علية آنا قال بسوقها ر**ما**ل شاته الي انه والمحتميم احدكا نناعلى أبال ما يومي سنالتفصيرال ابن أكل في لذخيرة والكب على لدابة عليه فيتل والعائد له اكالسا ما متروال تيريكتن ان يقبل ان فيارشارة الى ال حباعه كالانفراو في وجربها لامز في ال**يميم كما في الكاني ق** ن انكتيرن عليه اوقبيلتير كل ك لقسامة والدتي **على التربيم ا**ستنتيل منه الوا كان في بإنداد وجدمين ارض قربته وسروت قزيوكا نتاعلى الاقرنب القرم بتسير أمليج لانكيون تملوكا فاحدد الافعلى بالكه وقته بلغ اليدالا فلانشئ على المدوالا صرتب كر قواعلى وابتر فازار جيفتن مبن قرتين في مرضع لا يكون كالا مثر بلغ مهوتم على الاقراب بكل في الذخية وان استوياخليها كي في التراشي و في قتيل مد في واروحل على القسامة المج حلفا وفيراتشار بازلاقساسة على العاقلة اصلاه مَدَاقرال في يوسعن عردا اعتداما فإلى فال فى الكانى **ويدى** كيطاليار تب**حافلة ا**ل ثبت أنهاأى ال<u>داران</u>ي لايل **إلى ا**كوالنية إذا أكمرا وقالوا امهاو دلو مقياشارة الى ان قوار ذى اليلس حبيه طالعا فلة والى اندلانشئ عليريجود ظامر لا يده في الا وضحا أماذ كوقو ال طافيروا م الى يوسف م ظايمة لع الحالجة على مولسكني و يد حاقلة وزيرة اى مرفة الفتيل ان جد في واليف لون لداريونو وقت لمريفتيل فالديرعي عاقلته ونباصح كماني المبطرة فياشعا بايتهل وجوب لديرعلى واظروفهتيل فباا واختلف كا الوارث وتفتيل فال تحدو الوشلوالمشر <u>فيض</u>ف من لديه ديواري الي يفقه وصايا وتم مجليفه الوارث كمها ذا فعل **لصبلي ومم** الماه فانتحيالية تيه على حافلته وكمون وليثواركما في الكفاتية وفل سي كل مران لقساسة على الورنية لا الماقطية كما المعطول ا وفالصفيرانها عليوم تبطلتي واماعلى قولها وفى راوته غذ فقدم روماليل لدافي عاليقنل فكانه مثل فيركما في لعظ <u> ﴾ إِن المنظمة المخيطة التي على طاكه الفليارة. إلكسية الأمن اضطالكهام الفرزة منوس والم</u> ووالهكاد كالسروف سنوين وتتشرن والدينكو كالبزاو لمراوا بعيزا فدوس الطا عَانَيْ عَ كَلِيمٍ ﴾ لل بالنطر نفط المثنيرين و والبيحانُ بعاصل و أكان عمل الله تقدير ورينية وريما فاه ما يقيق وول فنيا الداناكيون فايتدر المواة الديم ألكان ديبالها كصدية وسكاف في فيتية واداكات فالشق عليم فها كل صدم ا 019

والع الرود ن او

كتابياليوت واه هذابي يوسعنهم فالفرث السكتة سوارفى وجرب لقسامة وتماسني شرج اللهاوي قبايني افي توفيم الافي عرضا فيالم لان لتدبيا يوم كما الشيارية في الكواني وفي فين ومه في داراه غير إسل الاكتششركة مبل لقسامة والديم عاد الأ فالكار انصفها لندوعش والعرووا لياتي لبكر فالقسارة عليهم الدتيطي عاعلته ألما أمتسا وتداواتها والقبليو الكثرسوا ف نوكالعبار كانتا على من ميران كسكان الملك المالانها والعالم غيرة على العبز المسائخ وتيومن فال ذاكان لها الكرق لقسامة حلية الانطاب كان كما في الذفية و في مسجد محلة كا شاخل المهالان بسواليتواصأ فة لمستشيرة الى زلافساته في سمالجامة وسجالشاج لال بقساسة انامكون لقوتم مأل بْدَاا دْالْمُرْمِونْ مِا مْدِوالا فانقسامة حاييالدتة على عاقلة كما في التراشق الي فيحان سواللغزا سامة والدفيطي بانية ال كرمرية فعلى عاقلة صاحبُ ذراك ورستركم في الذخرة وفي سوفر *ن علوكة كافتا تعلى لمهاللب عند جا دعلى السكان عندا بي بيسعت م كما في الكافئ ينط فينيا ب* فنيافى مبيع اللاحراد لعبدة ليبكر فنهاني الليالي ومنيا داملوكة فانهاعل للبالتقصيفله كمزاني التهاتية ولموك كانت ببيدة كيتبدون فيالاتهارة في لعبال لاياه والبعث ليس فياساكن لا دارمكوكة وليثل فيها فامناها مسلسكيدكها في تبتمة والنشائع أي الطويق الظلمين ولترس الطايق اس بين اومال تتوز وتشبية طان إ <u> آونی سبود الهام واقسامت فی مناواله ته حلی مبت کمال لائی سوم الوام مندانی و</u> للهباعل إلى من فيراشعار بأن بالموالعات وحبرالهامته كالشاج كما في السداتية وغيرو فكذا الدرات الملكة خانها كالموا في زيل لغيرة ودو وخيتيل في موضع مياح كالفلاة الان في ايدى لم سلير كابت الدنير في سيايها ال كما في قاصينوا الماللة التى لداماك خذيا والرفلد النينية الركبوي تنتقيل ضاءرالان ليبيط الغاصينية كراني مكراني وخوصة كفي النضوام وم في طرق غليفر مول كانت لارتباعي افر المجال لتي نشيج كم نيره الطريق وفي سرتير تتسديلا للحارة لقربها أى لايكنها اعده ليبلغ اليهاصوت يرجعراد قرئ فان بنغ اليهافيلا فرف لكشغ اذ الأكس م عاقلة الهاكاف في الكراني ان لقطع عرَّ *بلك ارتب*وح العامته فدروالافعلى *سيت لسال أو في استميرته لمي وا* ببرلازلين ياصع لافى كلوفيا شارة الى ان نه ذلك لما كبر كالفات فلوكاك لنص فالاقرام موضي كا على الم والدته على عاقلته والى النقشيل سفه وسطاننسب وفلو كان فى شطى كمكن بدرانى على أوليا بقرى ان سم صورت المهادالا فعلى سيته المال بذاكل إذا كالع ف نهجات المار في ميرا والافديكل حال لكل فى الذخرة وسحلف لنبع اللام وبه الذي يتعلف فى القسامة مبتداً للنرم وسوف خروطف في فبالزيدس بوالماه حلق وكسقط البين عنهيذا الغوام الكن يربيره بالسدما فساتية ولاعرف ليقا لماغوره لوازان كوك نفائل قالمام غيرز ويوفروا مزيد فتارج الاقرار وطل تم

بعلا بددء كالوليقتل على الكرانغيريلتيهة فلامثيت لفتل لشبها وتهمالا انبوئيرو بي عن القدامة وألذته الدادعي حلى غيهم بلإا فامته مينية وشراعنده واباعنه عإفله يلل ببرحلل لصليل للجئ علمها احدمهاان سن تبص ني حاد فيتُرَعِزُ لَ عندِ شهر المِشِيلِ شهادته في مُلكُ لحادثُهُ كالوكسِل اذا غاصتْمُ عزلَ "الله في أن من كالحن غيبيّ مأ مخطبات ناك لعونية فتهد ولغيل كونقبل فحراص مهم ليوالدعوى لأنه صارا بل المحاة خصرا بالدعويل وفي رحلين كأني ببت ليس فيفيها وحلاحة بالقتلاطهن الرمل الأحت ومت عندالي ته فلا فالمحدرج لانرسصة ان لثبق لفنسه واراز توسم ببيد <u>مسن</u>يه قياس قول *اسباح من*ينته رح كمو ن نفسام والدي<u>ة على ماحب لبيت **و في قبيرًا قررته ا** فراة كرالحلف ال</u>يان تيم غسون عليها اي على لاك عندم والمعندا بي يوسف ح فالعاقلة يدفعلون سعها في الحلف و في الكرماني ان سيونوع كمسكلة منيا اذاكان عافلتها عنيا والامندخلون معهافي القيامته اوفيها اذاقتل في دارامراة في مصليس فيها أمد يعيث سرتها وتندع عندتم حآفلتها آولب لقهائل لليهافي لنسب وفلكبره اناس عليه أنسئ س الدنيه وسوا ختيا لا لمرادعي فالالتناجؤ النارخامير كرع العاقلة صفية فالبته واليعقل لدتيركما قال بن الإثير وجية عاقل موالمدى يغير مرادية يون أحقال لديا بمن التابيات كما في بعلبته فان من ل جقال لاساكه كما في المفردات قال لمط زرقي خيران له والاثيا المثر<mark>ا الإل</mark> و**روان ا**لكشريق اصلالواه وموكتاب ثياب ابيش ابل لصامك في الناميوم قال بسقي في ألا الرموضع صنبطة صابات المناسر من ونعة البي ضنطته وتبال ندسوت بوان فالمسنى كتاب وته الشياطين بكت الهاني بوسمة بممل بالإيوان أبال تصريح المرضية لزخيقا على السواده وتبال تعادم أم فرفقيل مال اويته على المصراني التراشي فعاقلة الزمل ابن يدانه فالكاريس لفراة فالغزاة وان كان مل كتا فاكتباث كتاغ ولوخ أبضامس عمطيا تهرا ي خالفراتيك أبيين لامن وموال موالهميضوا لعطاره وفرالا في ينت المال كاستقالا لهاجة والرزق ا وخل القدر حاجة والكفاته ا موض إكل شهرويه م المفيدكما في الكراني وم فى الطبيقة النهلية مافون المقاتلة والرزق الفرح من اغترابه لميرض في تنت الطبية والرزن في اعدا فذس يعطية فى الامنتيار <u> صن حرجت به طبيات بن لهبت المال</u>ق قير اشكرة الى ان الدية ومذرت لمث عليات وطائعت الر اعلى فى شهروسنة اڤلت سنرى ولم انها توغذ ماخرجت فى منين لهما ضية قريل مضارلان كورب ليضارلان مطبع غيرماهم كماني الكانى قالعا فلترجيقا تي قبيلة البياني مي نواب الدلم ليسيس مرامي مرابيل المدين المع فيذر من حليه له<mark>ر في مكت سنيس 4</mark> من مك عليات في شهراه اكزاد افل في ملجني مركبا في الفاه يرك في تبيي<mark>م عليا</mark> بالشاليية فيألكاني وفي تنتيه والهج منامعني واركبق منها عناصف فبوخذس كل وطيفه وريم إدلات وجم

. خَلَات كَما في الحلاصة وقبل لا يزاوني بنه استن على اثنى عشور مها والا ولصحيح كما في الضراب و ال**ن لم مس** بُن يُولُوا فلائ يُعَيِيرُ عِنْكُ عَالَى اكْرُسُ ثَيْدًا ورار بخصم اليب الى الحرب الاحيار العالم العبائل باللاقرب فالاقرب على ترتيب مصبات الاخرة ثميز مثم الاحام م يويم شلات كان لبان من دلا بسرخ يع حيراك كلسضه ويقبيلية المسرم عن ثم منوم فان مرتبي فإنان القبايات الضمقيل ثمر مزء مركما في الكواني والإنتهار واساره لاينطون في العاقلة وتيل يفلوفي النسا روبصبهاك المهامين وبعبيوس عشينية لا ينطون بسيرويس لصدالرجيز عاقاليا فرود كوالمي من بالدائد الماليان المراب المراب المسيوالذالك فيم الهيرا فرك لدواوين من بذااله عرفم العصبا ثم اقرب اهبائل ثمرتهم كمانى الذخيرة وفيرووا تحلوان وذكر وموافق للهدانية كلن أفي الكرمانى ان احافلة سم الذين منا حرف فالجالديوان ثم المالجولة ثم المل فترفي فالمنشرة ومن كبيل بدنيم الرك لشباس ليشاف البيرتم وتم اليال كمنى والمباق الرابية بديغم فوعلى <mark>نجاني لاينجي والقالل كأحديم</mark> من الماقلوندي شل موامراة أوسببًا ومرة اعلى المرة كى طيىم من الدير وإن كافرا قالمدل في جوب حروس الدير باعتباراندا مدين لعاقلة واللام للتعديد العاش الذي من آبل لعلده الذي لمكن سن مل بل معطار فل شئي عليهن الدنية عنداك في النهاية والعافلة للمعتبوق تفيّح النات لادمنم انف ولمولى الموالات مولاه وحية 4 ي مولاه اعتباللعقد و لمعتبر للعاطة في المجرام المص بك كافواجيت وقف واحتنهم امر فاموامه في كفايته فال أيكر أواكذ الك فلاحازلة وسكوار كاست النا مآ فحرفة كالاساكنة بمرودالصفارين بحلابا دوالساحين لبمرقبذا ولأنكون الحرفة كطلبة إعلم فان يضنيم عاقل مضهرم لبعفرالمشائخ ولرفتي نهلوا آمع حمرت سامة فعال فغذ لولبكث الالاعاقلة للعروسيضة الففية الوبكوالوحوفوا بمضاياني لانهولا وضيوا نسامج لميركم ويوان كماني كهيله وغيراؤنني الجلاسه نظرا كال تتبيب كرزي لصدر لوميته يزلاني عاطالعرف إلى نشام لتطولاللافي حفرالشا بتشر متعلافه فاللصل في الباسج التساهر فان كان بن إل لديوان او ويتشير المائية وثياء ان ن من كان الديوان ترميشر فرتم المالحملة فالعاطة في زائنا سنا <u>سرة الحادث وسمن لا حاقلة آ</u>رس لوراي مواليم كالعقيط دار في الذي غرب الاسلام الماز المال المية في ال الذي كما في النع في على المتيمس سبب المال ال كان زاك فعلى لبجاني فيودى في كل منذكثة راسمار أرلبة على افال أناطعتي وبزاحه للي مب حفظا فوفى كثير المجوج المتابيك في تكت سين كما قال له البري عن مح صنيفة لرح المعالى العان مطلعاً ولايجية سيكال بالاجاء والادل فلهراله والإعطاليفتوئ كمافئ الفاحة وخبرو وقال الزابري ادعل الباني في زماننالان العشائرفها ث الوالم قداندوس وممل لها قلة ولودون بالقضار المحب من الديم على لقاتن غبر الفشك قب فقل النطار كشاب مراه بزرجها إنى وَهْرَ اشعار بأن الدير ببا^ن لاعلى القائل ثم على لعالم سُل فريكن قواره اقراره على العاقلة كرانى قاصنيان فيرو الأنجلون ألتجب بصباع عن م

الصالود نيام المالا اذا الم آوا و أرتيش خطار فم تصدقها كانقال العاقلة في ذالك للفرار فارعلى لعق المت فين المدالية في المك للفرار فارعلى لعن المدالية في المك المقرار المعالمة في المناسبة المعالمة في المناسبة المعالمة المعالمة في المناسبة المعالمة في المناسبة المعالمة في المك المقرار المعالمة في المناسبة المعالمة في المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة في المناسبة المناسبة في المناسبة

مرع تية العبدكون البطف الإعلام التيمان فا تتراك المنظال الالهجون لفظ البابي الدال على تفطع رعابيه مس في المسلطة المسلطة المسلطة المنظمة المسلطة المسل

دالبلوغ والاكراه لا تخل لفني سنها الانرى اندمترود مين فرض وخطور خصة ودرّه يائم ومرّة شياب **وشرط مُتحقّ للكرّ** اربعة فندرته المحاطل ا الكره بالكر ح**لى القياء ما بده ا**ى خرن بته والاكان بنه يا <mark>اسلطاماً كان المحاط</mark> أواحداً أى ظالم استغلبا غير سلطان الأوكر ولمبنط القصر شريكا بهبازة تورم واستنشع بولة وسلى بعيض محساد المنظمة ا

وقال دسماك في كلّ ونصاة خاطوطلب كما بالمريجيرك سلاكاه خذه مافي لك احتذر الى مورم وموجميها وانما لمريجه ولاه الغاه ابن ساحة في ترواره مين فعنه على ذلك ثم تياسف مورد عليه ذاليجيه بناطره فومده على عزالمي من الى المرونة أم كواماته عبد السدكماني اكمبسوط وخيره واطلاقه شريلي ان الاكراة تحقيق من اي ظالمر في اي ركان واي زمان وفه وا، صدّه فلاَعْتِي الامن لسلطان بمجرد امرةُم ان الشّائح اختلطان الانتقاب اله في لحبي الاسكام وصياسوي الوزّادة . الزان كمانى النفرو **وخوف المفاعل** الى الكو الفتح القاعداي الجاع العامل المردب بان كل فريز قدوا لعامل ا ر كم بن حقيقا كما اذاكان عاط الوحكم إكما افاكل فائبًا ورسوار ما خرفات الفاصل مدزوت الرسوام الماذا خاطب الرسوا ڟٵڒؖٳڡڮڡٳ۫ؽٵڶۮڿۊۅٵ؆ؙٵڞٵڗڷڡٵۨڽؠٵٵ*ؽٵڶڮۅ؞*ٳڮٵڮڡٵڮڶڲۅٮٮڽڎۼٵڵڶؾٳٮ<u>ۘۅڮۅڮؖڸڮۅؠڵڟۣؖ</u> <mark>ڡۺڵڡڵڡ</mark>ڛٳڞؿؾڐٳۥڟؿڲڵڡ؞ٛڮڵڸٵڸۿۺؿۣۊٵڮؿػؠٳؽٵڒٳڿ۪ؠٙٳۅۺڵۼڞڡۄٳۅڽۄٮۮۣ۬ڲڵٷڬڎۿۮڴ حرمته وسبيب الاكراه تبدر تزلف انتقرل وعضوالمهم كي المرجيم لن مجاه الى كذاا ذا ضطره المهزني المرجب للاضطار وقيه ينموحها نحااى مزالعدم الرصا إلفتن مراسين التبريره الحاكم اذلا منس لالى فى المضارك فى الكروني وغرااذا لم يكن تخت فيم وكلافم ثن كراه كمافى عق القاضي فطيرالباركما في النهايته وتبرا اذا كان بغرحق فلو له قيديمق فاقوالل وطروازمرذ كأسكماني للذخرتي وقوام وجباع مشيئي انداد مردامركية على التري من لهر بالطلاق ەدالشرى ادالنزوج علىماكان اكوا يام مولىي كى اەكمانى قامنيغاڭ كە التىدىيابىتىتى كەنى الاندى د فى <u>تولەيلى</u> تعزيم بالمؤمناس فمقا مرفان الكلام في الكرو بروتد علوة ككسين صدالاكره والشرط الالع كون الفاعل ممتشقاً اگره حالميه من انتها قطيل الا كواد ادار من عنام كن اكوا إلغوات ركند و موفوت ال مناكر الشيالية في الا منذار وقد والت على ان بْدَالشُّرْطِ سَدِرَكَ كَالْكُفِي لَحَقَّهِ لِنَي العَامَالَ للسكاعَ الصِّدِهِ والْمَاتِ الدومِيدة وتمنع عرج لك في نفسهآ ومحق آدى آخر كاللات الآخر بوجه ل يوجه الوحق الشرع كا كال منية والدموثرك لزفال يتدركه وكما فرغ من ماللكاه وشرائط شرع في احكام المرتبة عليها فقال فلواكرة بالبلجي أوغيروك إينيسي الاكوارك نهية بنوالثلف والفرب على منع وتحوه من لتقود كالأبارة والبية دخير بما أ<mark>وا قرارت</mark> بي منها قسح افعل من منود الله إلى نعول منت كافياني الاقرار الواجعني بال تقول كمنت صاءة وفيه كالفنح والاسفناء من في الاقرار وأكب التخفي من فيها للكتفار وقيا في قوال المعقد والمكروكم كمين باطلة والى لنهاز فرصوفات المكره قولا وخوارا واحتسل الضنع فامة خولونم ولدالمتيا وخوروال الكواه كماتي الكانى والي الدأر أروعي اواروالي فبإح جارته لاحار بازالب فارة ل الماس سراين الهوى ففال يع جارتيك فلاتركان كو بإوجرجياد لمن إنبلي فبه لكسكما في الاخيرة ولاكرست بالمفرب على الاقرار المتتاكم مؤفرت مانعندالي فيغترم والاعذابي يوسف مرهان مودسانته يمل بدالدم واست ارطبه السالع

DAR ماح الرموزج م الخلوه في مصل مديل إه للعطائق على واليجاء شكل في مهندك في على تيزكا أنه التي كواصرفه الاثيرية قبل الشعين لابثره ولعال شيشت كمواصر المنظلة إعقر والاعظالمة وكماكم أيمس المسلم السائع كوانفرنة الأيالمنة يلحك غفق فيبشابان بهم المكره فالمدللنر صارتا فذا بالاجارة والتمر فالمترانية فتراما كركي فالابرى فيصح أحسأقه ونؤوس بصرفات لا كما فيضركال والاستيلام والطلاق فيرمزالي لنرلابصح سيروسيته وتصدقه وتؤلهس تقرط تكر فيضروا نتيض شالاشراد واثن أولية الاسك بخلاف غيرإمل مغودالفانسدة لالئ لاستردارتم لمحن لهشيج وسبالمي العبيب البكرة وموسقدم لماسته وغنا إرتط ليل كج فحالكماني واتي مازلواج كمرا والمشتري غيركمو أمريع اعتاقه قبالصفره امان كجسرفقه لفذاعه التحالت كاستهاقه الإيشقاقا فاعتان الباكع امل كماني الفرتية وكرفسه الحالم فتديمة ليركامتن يوم الاصان داوسراكها في الرابية فالمنط لمركبية طبوعا لفذ البيغ ظهرك بفنح وقندات قالى ادافة عزالنتن كمراكم لعائمة فروه ان كان قائما وإلكا لا زاماته والحالة درسلم مب كرا فسديجيج لا منفسسه بألى ما كرا في الهدلته وفيع **لمومالم منيذ لاك لاكراه على لمبتدأ كراه على سمرا ذالموسوب لاين عرابه لكث وينبخلون بسبع وحل يذب** تتيتة وتحوين تبتروا للعنمة الربة كترك لدعره كالوالوزرا اعالية بالبقي كالنمقة بي خرسيم والعستروق أشعارا بدلواكره بزاللي لرحم ترسا لرم وكلونو ورليزب سودا وسولين الم تبرال النبي لانضرت ك مافي النهاثة وقالبعن تمته بلخ اللجسب كأنا النذب فبباح التناول عندالته دركما في الكشف فتيني ان يهام عا باخذ كالها آجتى ال صبير كالتا ول على السلف الثمرة اخذ برمدانه انتفع من مبلير والتي نفسه في ممكنة وكذا الثم مركم با و كابها فله برارواية ومن بورست مراز لم إنم في كليها لأنتمار الاثم البصطركر، في الدائم وذراتين الارايم الألكم والناتم اذاعلوا الإجرافيتناول واماذالوسي فقدرها ان كون فسية مذلانا يؤاليس نجا فييفا ركماني الدفية وتنصص كم بالجم مان حال كونه مطرمة أقلبة لا يمان وغير شقي عقيدة فال المنكين اكترفه عاله مزار لّها في على مسلم فسبت طيانية الفلت فغال صالى بسدّه أعلى يسلم ان عار واقتدا ان عار دا ابى الاكرا**و فعد ل**م الطهانية وفيه إشا تو الى انرم خيص خوالبلبي كفر بإنعلها والكفره ولوقال طهانية والى انه ليخطي بالسيح ااكره عليين يغنطا لكفركم في قضاره وياتة لموقال ليخطرسان فتائي كم كمقرقضا وعلانة ولوازه تشترية قال ناخطر بيكر تبل لنصار فقاد الله والتكواني الذفية وبالصول كمو على تلف أجرا ي صاريا جداة ميدة الانساع البطر الأوضال المرات ميل استراه على سلم ي باسيدانشد أبعيث أكر مبالمشركون طبيط استرة المعايسا فعد على ذرك فيص الملاف ال إرضح الأكان ومحيود بالصابير وصايشهمه اكمافي عامة الكتب ككوشج الدخيرة علقه الرجار لا زلسين انطه حامد المحنصة

ئەل كەندىمبامرقىمالىما دوقىياماران ترك لالمات نىغىل لذا قالوا تىنچال ك مۇنشە جەتبىر شرالج كراني الأماني وذكرني قاضيغاالي الزائرك أغعل سواروا ينرصق شتيم سلمكما في المصفرات بالواكره وعلى للغزار على يرى ال بيوكماني الغدتير و ممن في صورة اللاذ العام الل في لما على إنه مّر لدر إلى الح مل عن من في صورة الألام <u> على كل الإسلوكما في التنتيمان في الخلاصة النان عل صامت و له ومنعراتُ (</u> • -- ، عل طعاه رنف ومنز ا ذا لوكويل سوا ه الا فلاشي عليه كن الكشف والى انه لا كر وخراك بني لم جيمل لكوت الرسساميد المعه بنه من الممامل الأخييس و**قع ا**لمريسية و الصاحرلان قتا لايباح كال **ولها وسرو** العامل **فقط آ**ي لا الفاصل منا اطريش بيا دالفاعل عندر نززح ولا واحد تنتية يوسف رم كن بحيب لدية عالى لواس في نمت شين برم لي كدايث وول اغاصل لكندايم وننسيق ويرشه وبباح تنالم غفد ويعشل ويدولنو ليلبئ فتتاسسل كال لغروطي الفاحل عندم وعزالها مل كما في الفيرز وصيح تمكا حد اى الفاحل ورواد إليلى لان الحراج البيرات الزاق في الاكتفارا شعاريا تداوكه مهازاه على مرانش ليحييك زمارة لها في الذخيرة و طيل قرواحدة اواكر و عشق إلى احتا قرولو كله كهاذا الرويني ميل طادت والسق مديا لروخوا لعفيرة فادوم طلاق المفوخ الميصتقة ورجع الماسرعل الامزعبعت الإفرالم بطاؤ تقبية لافترنوا كدبه بسيافتش علي الطلاق الوقياتي بوحتى نن لرائم لا : اتنع عن لطال لك لكافي آلمات المال في انطر في **ورجع الفاعل لقيمة العبد إلا الم** للانة المعنة المنالخ لاسعانة على لعثر الدور المفاعال فيرامض وفيزال الرويح بالقيمة اذاكره بالملجح الابغرو فلاضاف فيدك في اللهة ولصف الي جي الفاعل عبد المراكسسم في على الدوالمة إذا الريال لمراطع العامل شوية لوتكم اذا المرغن بهافال يخارة في ذلك لوطي وقنداننا تدالي ال بطلاقه بوالخاوة لرضيرا فيمالة ما في السفرات الى الى من ما صبغي فلوكان وجنه لمركس لساطية شي ومِنا الذاكرستِ البلجي ما المفروطليص وال في الطهير وصح تذره كل طاحة كالصوم والصدقة والمتن وفي طاه زمالة الم المنه فلاتيا تي فيالا كراه وكيديد تشبي للإكا ى الاستارة ولا الله و قل ره إن قال ركة ان على مالي في مرايد وإن عن ماول في كال المنتى في المالية في في المالية وصعتهاى واكره الى مرأة فراجهام علامنا استامة التكاح وابلاً مرة بان علف الالفراب وأبة وفيته فيراي لاخكا <u>صبيح واسلامية شيئة</u> نامزان فتوفق بالتصديق والاقرار وقدع بإللسان عماق القالب اساريسنج اسرايت الازطراع وكها بل<mark>اقتل الورجي</mark>ع على ملامه فبالان في اسلاميث بتدور اليلفتو <mark>الكويسي الراق</mark>ة هري في زاؤ الفراخ النرشروفيه ان لا قار يغرص و لا روته عن لدين في لا يدين وأرة منها من لوضة في اللها الكفر ونه الذاكره بأسلي الإخر فقارم و فهتبه إمرئيكها في الله ي<u>توان رتى رس طرائعت في جميع الاه</u>قات مندس<mark>م الااواا كرليساطات ا</mark> دااكودلك الزجافي ولايجة مندعوا نماذك لبساءنا ولي شارتة لم الح الأوعنده ليتحقيق المه البيلطان كماانسا رسانقا الى يتحقق منه حامضي فبغر ر تيلې تنه يا دېشنته به مديد لاتيم او به نير لا يکه و ذکه في عاشرکته الا صواف الغروع اندا وي سيرقه اسا که آوال و^ق

014 جامع المرموزن ن رجيوالي ادلا محصوصا ومذا والكره بالمجيح الاخرضي ولاخلاف كما إثمر في تسير كلي خلاف في تدكير فعار أرمانا وتا بالاكواه إرتمدد لونزالملجي كماتاه لووقي كفطالع يرتويه كال للزالم بنيص لأكراه ولوبالباء بتماي الصباح يكالقنوا كحل في الذخرة قرامًا عليه من عامير الإختيام كمالائخ بإبناعل دوي لاسبل عنى لاكرا وت انتراك كل منعافي المنع للزاحر إلقايم في زياد كليف في رباننا واكتفى براك ذ^{ي ك} اليمونسيلوا ، . البعالة **مومج كات المارني اللغة مصدر تحرب جليا** فاسنة نعرم برو قوله المريض كذا عن من بهذا العملة أو (ع). الأس. فال *لامل حجو فم شعل حوطه وسناسيا* في من كلار في الشريع منتع لفا و القول اي ازوساه: مع في مند المرفظ واللاه م مديته البي تولشخص محضوه فللبصدق على منع القاضي أنه أزارًا الكرَّرُ شاء احذرْ يمن لِنعل : ﴿ . د. د : إ لاقيتقراني احتبارالشرع بخلاف القوام الاولى لزوم القوافي لن لنافذا عم ل للازم كهاني المدونييع على ومزيام بع لفوا صغير ما قائد المق بافاد النيح اصلاكه اسند كاوسبه اي سبب لواد النيع ولي اراج المكته في الراج والمراجع المراجع والعتدفاق الصغيرفي اول لفطرة عدىم لوغافلنحق بالمعزوق في الأنزان تصفيحن أبزنه وملاقصيم والريسيرا أبلتي براصلاكالبيع ونوه ولاننفذ قرال نعاقل الممايي ببالابادان الولى فالمراد البنوان آلة كالفيق اصلااذ المفيق كالعاش **والرق** لازمنسف مكم **جزار للجزابتدار وحقالله مد ب**فافينظي قينداب باسلاء لان بقو كاحارته محو لما لا با ذاتي ام ظامِناف مَدِيد باشغال التي رفي عمر العلى صفيوالبرز في النين بالشين ما ما الأفرانالغان بيايا. مغال أنا كالمتلف الانفلاب وأخرا في مقت عقب الأفواراني: (رايسية) [بريدانه كلف فينذ (ريدني فرز لا**في ع مرلاه ولذا لقع طلا قدلانه لاطل مراكات** ا ووقع إشعار الأي يرابعه غروا ويه أي طلاقتمال يعما و**عبا عن أ**را العب*ر محدوق ولاندوكب في المختص معنى القلو الشطوالا غايوس أروا أعمل سرزا* قامة مها لواها، وي الوقي با صباره وفيره باعتبارالاول فنيدويقاد وقبيراشوا ران هزار مرائه في من ما يدرولانيا أماه ولا تحورت كان عراق م في الدكالشرار لسيفية في اللغة الخفة وفي الشريعة بنه بالهام أن المرابع الشيخ المتهريم المنافئة والخير والرا شرك فروالزنا لوكين من سفه صطلح في شي وآلما وسنتيه لا مسه بيِّرْ المنه المبيِّر المبين فيرة في ما الذل واللهارة وعمالا**حيماء لايزرنيه الرك كالن**ريولهمين خوج الازرني أيرا مير من المتبرع غيرا وخريط الدرج التجراح لالصرالسنية مجرا مندا بي ميسه منام الابالقضار والصيري المناسبة المناسبة عني «ما مير من مناسبة المناسبة المناسبة السندكما في الكافى وخيره المخارة المواماعلى المرال المال المالية المراب فيسوم المتبزر إلى إلى المراب المرا للدباتة على نفسها ولا ودعنة تميسة اصحابيًا وان كدمكن- افطاريا ً برني المُؤلِّن ، (تَسَفِي عَلَيْهِ وانْ ودليُ القليب `

على عنده لاك لعضار بالافلالل تتحيق في حالة البيرة ه خلافاله الفيشة بإلصتر البيوند سرا القضار بالافلاس م غديم مين الاسوال بالدين محين له ال لمردود تئ سنفذ قصرفه في ماكَ مدت وَجْدُ بالكسفليثيب الجرار من عَ الابالفضارك ني الذنيرة وتحجيء للافتار مفت ماجرق مبوالذي لايبابي لانجير مملالا اوبالتكرف الأرسيلة إلرحال والمرأة الهميز وقنسقط عندالزكوة التهيين مرثئ وجباكها في الذخيرة وميضا فهلينهني القاس بنتی عراج مل که فی قامنینی این فی_لشاره الی ان کل حیاته یودی ا ا**وغیر امرخز بی الد**یانهٔ وا**رجاز فی افت**ه ن الأرتبة فكل صلة لاتوة من الموسخرزكما في التجنيرا آباج من المروث لاسم للمائه الفرنيا وعن الم الذي نيقى امني دوا مهلكا عليه اولاكها في الذخيرة الألح. دواركها في اللهيته وعرايا كه آرميل والذي إخذ كارالابل ليبولوا الثرافا يبحول عاقبلاا ل فتبته يوءنداوال لتوجيخ فمي لفنسركراي الذخيرة اوالذج دابترنی اطریق و لمربوید دابته افری بانشرار اوالاستیماً میزوی اللات ال ناس کمها فی الکافی خیرموال لبعنسه ولگا^و بالمعام ونوارواية النوادر عن أسمنيغة رم فطاسإلرواية اندار بجوالسكات الوكها في فكم يتة مدآئ غيرسالوني بغش فلايما فظ الهال ل<mark>راسا إلغال التي سلغ خمسا وعشه بن سنة</mark> مُنيناً عندالوشدالا بأوراا والمكرني الشرولنياته وخاصية بمعنيفيهم على مالصعب لشاكم بدلت لادانشة طالبشدللش للمكافئ الغضيوه فسياشارة الئ انهولينى وشعاثم صانطيها لم يجرعنه فلافالعا كمانى الكانى وصح لقرفه اى تصرف غيرشيدنى الدس البيع ويخه <mark>وقبيل</mark> أي قبيل صى بذا السن جو عنيلسلواليها لهلارش كمااشارالبالسابن ونباكل بمنده وااعز يباطاله يعيقط غائرف تعرف في القبال طوالوص عندما كما في الذخرة والموافق بطلاللياترلي كمركوان الولدرنتية كعضاروين حليكا لموالكفانة لالبي الابعال المرك البيع عبستدين كالكرم القضاراكة تيساط لاسترام فسأخذالصدقة وفرؤلك في الكواني وقياشارة الخارلاب زلاقاص لي بييع المالام فياج عنده واماعية بهافيحوزاذ التضعن ببعه ومذافي لريول نما ضطاخلات مبرلي لمشائخ على قولها ولهافي الغائب فلايجو هيذلتك نى الذخرة قوضى درآموم يتهم فبي اسماري لوكان دينه دراسم ولمدور تخضى القاسني ذلك س ذاك وله بلو**ف**ياً يا لا حب علان للائن عن الاخذمن جنه بلر رضاه فللقاضي ال بعيني**ة و**فضي **ومانيرو**اسي ومنير ويذمر في مانير ل وقوياح النابحني كالآن ام و ونايز ولقضها مرالآخر منها بتوسا الانهاشي ك في الثمينة والقياس ن لا بياع كونا لا كمون له أن يا خذه جرامي س خرف ما رنجا و منبل لمق كما في الكرباني **لا تب**سع عنده الق**امني لدنية عضر وعقار**

لاغراص لناس في الاعيال من عنه ما نشيرًا النقورُم العروض تم النقارة في رواته ميدرم ألمعت من ا فم تليف سناتم بابسقاركما في النهاتة ولابيع وسنا مثنيايي بروتيل تين كيكون بدلاه زنس كما في الكافي ولابيريم وم معدوني مده عض شراه الاادارثيز في الغاسوة اي شارك للغرام في ذلك صصرا فزاكان الدين كليرالا وأماا ذاكال لدين موضه حالا فيقسيين غرار الحال ثمر معدا تفضاءالأ ووبالحصوق ذيرشاته وللاللبيع ان كان في يالبائع فالبائع اولي سل بغراركما في المضمرات لها كا فقال وبلوغ العلام اي صررته بمال لوطامة انزل كما في الكواني بالاحتيام مرزط تركيعن **والانزل** (مراشدن آب **وب**وم ا**لجارتة أي انخالفام الأح** ن وذا لا كميون ملاانزال منها ولمذالح مذكرا بانزال الأست الفيول لموغ ل فيرة بهاوا*نبراق لميني قان كمرلو حدوني*اشئ سر^الائساق مبوالانزال العلامة وسلى لبو**آه فح**ف بالموشهور وليقتى لقصو إعارابل زماننا وبذاعنه ووعن ابي يوسف حين نبت الإلعانة والهدلماالثدمي لاعند وهمين تيم لهاس حقة وسنّه وله ثماني عشرة وفي روابية تسع عشر وسنة وفي أف غانى عنية مع المعن في الياسقة و في رواية ست عنية و في رواية خميرة فقال صدراً لاسلام لإخلاب بيني والروايا م عُنترَة للغلية على مال كنها في البواقي له ناوة الاحتياط كما في *الصرات غيرو (د في) مديّر الحالمبلية [[مل*غلام تناعثة ومشة وادن مدنه لمياسى للجارته تسع مسنين عالى نارك في احكا مصنار فص قاا مي نفاره البارثير امي صين اذبيم لها بنوالمدرة **ال افرابر**اي بالبلوع بان قالاهمات شلاد ف*اللعي*ت من جنها و في *اقرا* كام اندالصع اقرار انتبال ثني عشرة سنة وكذا بعده الاان بكون بحال تقبير شاعادته مني الثامن عشرمن نكاح الغامة ابط المزلبق أثننا ختروسنة اثولت غثره منى العمادي عن مورج لايصدق غلام خضرشار برونبت عائنة ومبواقل م بن سرة سنة كها لا يصدقَ جارته تم خلقها و مِلي قل منه ولا يُنهَا ما في الانشارة الى انتها رالمجروا بتدار الا ذان في مذا المقام من رعاتير صل لا منتام و ورتبقيب اياتي مل لكلام ننه نه ناه **ا في كيزمرل لنسخ و في لبصنها بداركتا كِلها ذول إ الاذن فه يه صدار حسر والكل ل نظام^ا**

بحتاج الى مذف المصناف والصلة في إلكوني بقال مرما ذون يومها ذون لها وترك لصلة ليسر سركها مواموك لا لعة اعلام بابازة ورفصة في إثني وترلعة **فك لحج إ**زالة بسيوح تلابترين من لفاذالنفرف الصار والدارس فى الهبارغلى من له في رقبته كسيركما في الذخيرة وم ها طراحق الثابت لتسيد بي القبة وكانت بندمك له يا ذه الابغه م تتصرف العب الاولى ان ايقال لاون ان اناك بجوعبُّه فليصون على فكه ميطف على فعلته وميزعلى انه لا مصنطلفا بل بابعلة الاشرى ازادا ذن لتم تصرف ما صلم بالريس تعرفه كرز في الذخير المنف الرسية وطراتي الوكالة

ا جامع الرموز جام

لبلتيروي كون الانسان بجال لوبإشرات مون استفاد موجبشرها وفيإشارة الحال الحدثيل الاذح بورواس التعريب الأ مت السيالي لاثرة بالطافان والماليره فيتعرف كالخواكمك فك ليثراد العرف استفاد الحافضاء ويزهفعنه وكجوان أستنفخ شالمه والى والل الح لملك على فوعين تغفى وستقر تمثيب بغيالوكها في التكافئ والاولى ان كعرف الاذال على وحينتيال زالة جراصبي المسنوه وغيرتنا ولعاراتني برواشارال غيروسقا يسترتم خوع علانقدت ليقستيم على فك لوزنوا وشوشا فقالى فكم يرجع بالعهدة اى بح التعرب لطلب لبثر م غير فعلة ممعنى مغول من عهده اى لغيه على مسيده لايتهمر ليتب بخلاك الوك<u>سل ولوا و ن لوما و</u>خوم را ديم معيث العباق الشهر السنة اوركا أ**فهوا و ول الى ال يج**لوا للالاً اسقاط القيبل لتوقيت كالطلات فاخياج نبغي ان لامكيون له ولاية الولان الساقط لابعودقلت بقيارولاية الموماعتيا بفارا َ إِنْ فَكَانِ فِي الحِرْسُنَاعِ عَلَى لاسقاط فيها لَبسقبول له الى لساقط ليودُو وَقَدْيا شعاريا لَيْجلق الا فن الشرط عالمُزكَوَا هَا ا الكسنتېر كما في لاننيرة و**لوا ون** السي*ويو*في توع مرك بني رة **عمرا دندسائرا فاموات و وون بشراوا** و وغي عرفي او ا كالخنابنة لوالبزوفي وال كمكي لصدمت يانق القرق من الإفزوالسيطام وأن طب ازال لوم تعرف فالكت نعرالااز بور إلى صارتيطيل منافق مطلقا لتفصير لغ كما في الكرماني **وثبيت** الا ذك <u>وحسم أكرا دا قال إ</u> وَنَت لكفّ ال**جاه** اى فى كل تبارة اوقال لاشتر في أو باونيز اوقال آرنينىك سرل لنام في وصارماذ ومالاندا هرابستند المسكرة ومخلات الوقا لانشزلي كبسوة اوأحرفنسيك سن فلآت عماكنه الأمة كرامير ياده بالإدر ويقية ومهدة ويسيح التهترة الأرام يعيم الاشخدا صارباذونا والنده واجتدوا مدكما اداخصه ليعبوشاعا واروابهيان ببيعيرفانه صارباذونا لالذكوكل كيجيان تتحول الالتسعية فبأطلط لله لكك المعلى لدعلى بذا الصل يجيع منه في والسائل كما في النفية وثبيت قال الحداراً في المقاربيده عميم الوالم غروسباصيما وفاسدا وكيتشركي بذلك يونمرا وسكت بابني فانهيه يا ذواه فيالينقبل فيصح نصرفا فرفيلافياسي مركبا في الى الإزلار فدير ليلاذان لندير يخلون الذارشير سن لوتمامه في النفية وقدير شعار بازلومك الناباذات عبدة ذآه كذابك منث ونواطا برلوز سب عن ليوسف مع الآميث كما في العمادي وثي الربية شي عبداكان سيده فابنيا فانه أذارآه مين وليشترى وسكت لالصديل فدها والقرب الذي بباشره لانفيذكما في الله يترفسنديج أي يصوبير بعواضة الأثي . ولو كا ألغبس فاحش لانترتارة ونزاعنده والمعنديها فلايقع بالغبل تفاحش لارمتبرع وعظ بذانصبي أكانك لإدوان ولوكل لماذون احدابهماى بالسع والشركراد فدلا تبض مبغه وقد الشعار الميض اذابصامة ذكيل البيركاني الذخرة وتيرين الماذون شاس الويريس شامري ل خوال العار الغاروالي ا استيفا وفيكونان من تواليج التجارة وتحقيل وياخذ ألارض المهرات مرلياهام للاصيار كماني الكرماني اوياخذ يااوارجز الصلح مندسا كاذكها في البغرب ويا خيذ آي ما خذالها ذوبي من لاما وغيوارضا مياة **حرارعة ل**عذا**ن كان لبذر**م قبله ضومت وللامن يبعض لخاج وفي إلحكس ولفنسة كه كلك رمن سبضه وفيها شارة الإجواز وغدالارص مزارعة

لانران كال لبزرس فبإضوسا جوالاضور كمافي الذخرة وباذكر أمر فهعنى المتباورالعني ماقبا بذرا نررحه آى يوزان زرع دال حركي الى شراء البذر بالذال السبهة ومهجب البناو غروكاله والشامك عنا بألا نه وكلات لامفا وختر لامبنا كغالة ووكالة معا والها ذون لا يكك لتحفالة الالذاذ ذن بباورة دايدة فأ ما تصح الماذا بالمفاوهة مرة واحدة فلهواز دوكما لعدروته مرفى الدخرة وبيرفع المهال معنارته ويأخذه مصنارته منبيل الرزع و كحراسراج البكال بروالدابة والبيت الدمن خريا والوحليت فنها برام ل لاعما والقرار والبية لا عدلات الده إ لق الع التمارة كما في الدلية وفيه الثعار بإن الها ذون التمارة اذون باخذ الوديقة ك في الرياو وفيرو كلن في ودينه غا**زوغصب اي ليرنبب لي مدلها مرودين اي ليربدي اقر**لبب لبوارة عليه لامدس او ولدا او زوجة و بذا صندمها واماعت و فلا يصح اقراره به الالامني كمه في النظر غلاقرا كبياية ومهركم يسع منمريو خذبه المع و و كان الاة اربهنده الامورلجد الحجولان أصح للاقرار مواليد دون الاذاح الحيدا بتية و نباعده والمعند م<u>ا أفاترار ه</u> ىپەلغولايوزلان نىچۇلغلال لىيەدكەزانىنىتە بىرالىمور **دىمىدى طىغاما**سى ماكولالالەراسىمەد ئەن نەپوستىلار لىكىلىللا لاكثيرة فان كال الماتبارة عشرة الات أربع فاقل مرج انق على الالعنزل لمشائع كه في النيزة وكنيسية مسرح لاستبلا بكريني المداية وقيدا شعاربان بضيف بتحساناس فراطيرا يضالهن فلوب نس كمااشر إليدني الدنيرة والأو الصنيافة البدقيرلالكنثية والفاصل بنبيا مافتي ممدر بساسة ماذكوافي السالة على الذفية ووتدرمز الى اندلا تيصدت اصلاعلى اقال عضبم كمانى الخلاصة والى ازلاميب صلاكلن فى الذخيرة امتصدق ولابيب ربيا فص مادوافئ لكث الى البلخ ركاميدى اصلاداليفيية وعن في يوسف ح لاباسي عائد ومثل فقائدالي قوت يومرلا قوستهم و لان مولاة يخرر إعطائهُ أيا وكذا بعرم الاعطار لاز قدضاع نينزنك افى الكافئ وتضيف مس ليها مله ي الباذوك من لغبار لاسفالة فلوموم فدمراله أورن كصنيافة فقرف عن العامل وسحيط آلها ذو المسرك بمن المتعبية اى كىبىبى*چىيەجىدىنى ملىچ<mark>دەر رايى تىر</mark>كى ت*ىمارلانەم **بىنىغىم كىيانى الكانى د**فئە شعاربان لاسمطاكنر ماعمەنجى خرج اللماوى النامط اذاكم تمن فاحشا بجوزاهما حاواما اذاكان فاحشا فبوزمنده ضلافالها وبازلا يحوالغ عرفيف بال*اجاء كمالا يتراحالي*ا في الخلاصة **ول**لأثر وج رقيقه الجاه أيلانة لال الزوج لين تجابرة فلاولا تدارفي وكالكلوذات المولى ومزّاعة الطرفير في لاع<u>نه ل</u>م يوسعت مع في زير المدير ، أن الذينية ولأن<mark>يجا تتب ا</mark>لما ذواح فيفروان ليم عليميم لاك كانت تركيب تتبارة وقيراشهار بازلانين ادالعناقة فوز الشاجر بن المحيط وكال بري متبرخرة على فبعية وحب كالدادون تتجامته بم سبادلة ال بال ثائر ترب باشتراد بسنته البهي بدالشا يسرا المشدي بهلاكة فبارستانفضان ميج اذا صب^ب اشر ردونسبب<u>اً و دنب يامو في معنا ياري في كال</u>بتارية كخر<mark>م</mark> الى صغانهاك اذا اودع رجل ذوا الأثم طلبية شدفا كمر يثم لمك ثم اقرية فانضم لي الجهود عرصا عناصراً إلى خبر فلنطب

في كوننها لي تبارة لا لي ضراب تما كيك الانضماني العزم بالضما ميتيد اداره من الدين وغص**ت المائة** كالترارية والالشكة والصارته والاجارة حجي رآاى عجدالها فوات الاأنة فالناضب غير تقييد بروالو وليتر احعسها وآ دكر بابتها للمداية والوقاتيه وعنقراى مهرشل وحبب على الماذون **بولمني مارته مشتراة بورالاستقاق** ظرم وحبظ ن مذالعقوا في حبب سبب لولمي الاالم ستندا في الشام ولمد اسقط عند الوشكون في مح الشار وآفترنه عماق به غال لتزوج ليست منه التمارة كذاني الكهاني وَما ذكه فالنشال لها موفي منه فإوبص النهايتر والكعأبة فنرا ظعن إنه لاتفالون مين الامثلة وفي كلاميتسامح فازمثل لدين حبب تبعارته على لذ محرزان مكيون فذكه لامشلة كالتفريع السابن شه وشاته تيكق ذلك لدين برقتته إى الماذون وقيا شعاما بذلواع سيولوالد بركج الحي طافتيل سيبطل لاندمؤوك على جازة العزاروقبيل فه فاسدلازلوا حققه المشترى لعبقبض تصح وارترميته فلاكيواع قوفاكما في الثيثة *اً تا فيراً ي بين العامل إهن في ذلك لدين الطلك مغرار وان أوريض لك* بيدها سافان غارك بريلال محصرفي ثقبته موالث يبولبس عتوفان ألمح واقضى كي يران الدائة وقوايا عن حراية لاسام الامرة وفعالك بعلقس والماساع في المنتمة وياليداني فالهاو تبيت شيافشياكمام ق مالشك اى تَبْلِ مَاكِ لِبَهْ دَالِهِ فِي النِ بَقِيرِ مِن مُرْسِيطِ الرقبة فالرقبة فالع**باح ال**ي ذول كل وكسيد بني مدلونه ال الدين السير الثمرمي بذااذاكال كسالا حاضا والماذاكا فأئبابيعي قدوم اودنيابيري فتو فلاميد بإنشاعة بالعاد المحافية م المسال ولم تحيج الدين كم لقيدرية تالومر ومرثية المُختاس قال في ترمفوضة الى المحافظة وعن المراسلني الن يذكلنه المركما في الغضة ويذا كله على قول صلى الثلثة واماعند زفرح فللهياع قبته والمارة للبغ لات للغرارني ذلك لل تعلق ولك لليمين بما احذه سيره من كتبيل ولك لديس لافط عرياجة في أكد الوفت وكياشارة الخارنة علق مإا نذه لجدالدين فيستر وسندكم الذاكان على المها ذواني بن فتسسما تركمسليف فاحذ كواب سائة اخرين فازليته زاناهن مرابس للان كالاس فضعني الالعن صالح لادامه الدين فيكو الى خذو الالعن لبغيرت لهاني الكواتي وطولسب الهانوع المانع أس في ميذاذا بيع رقبة **لجائدة ا**لمانيات التيوال عامل لبيع والكنيلا ماةِ ابني بين بيار أوذ الإلب ربالليافظاع تعلقه **ولا لمين خلا أي مِن مَسْلَمَ مِن مَسْلَمَ مُسَلِّم** بر المصع وجود وين عليه عمان وأراشواران السايدن إخذ منذ ملة قبل ومع الضرية وقبل لمرح الاين

<u>وان يا خذا كثرس غلة مشاقبه للديث ان لايا خذا لكؤيوره وال ضع الضريته ب الدين كما في الكوني والميا في</u> مرطلة معرضتم الماذول شرالمدر مرشر بران الوق لال لابات منع ابتدار الاذون فارامنع للهااء فالاغيرشئ من آصرفاته كالبيع وتل كعود الاذن ان عاوشل لاباق لمرنيكه ومحدرج وانشلف المشائخ بنير ولعنيع اله لابعود بي ألمنفيرة وقيما ذكرنا شارته الى ايدلوا ذن الابت لم يصلح لا ذن كتن في البدائية اشارة الل انه قدم اذ خركاذ أيثا مغصرب فادرقد صح الااز لاعبلال فرنبر وفصل في الدخيرة بابزان اقرائهاصائه كان لارالكينية ما خراء المبتد الاذنُ الافلاآ ومات سده لالي لا بلية لازمتر في اجتراء الاذن فكذا في لقائم وقد فقات بالموت أوتحس سيُروع لوالضم للمافووا فجازا توبولوليوا ذنه الافاقة كمافي المضرات جنونا مطلبها باللري وأنمافان بغيرا أمرفالقر وذرلاز كيون يئنز برئز لألريض كماني الكرماني وعن لجديوست رح ان المطبق الأواسنة مضاصار وعندمورم لمانى للذخيرة وعندابي صنيفه روليذخ فسلهمولى العاصى وببغتي فان مست العاجة الخالشوفيق فافتى لسنتزك أقرتهمة الواقعات الومحق سيره اوالها ذون فارهل الملات كلاتي كما في المضرات بدارا لوم مرز آ وحكرات بلحاقه فانتميذنيك موت مكما حتي لقبم الونباع زبها واماع ذبنجود الارتداد صارتصر فاترم وقوذ كما والوحجرسيده بح الهاذون يوزلل كيوج بينا للمفول مليغو لالراسي فاعلة خا قداميا ذكرنام جها الرجاع المميلها ذون ليشط ال فتوفان محرموندس مال وطهراب لمفريخ برلانه كالأذرا الاذن عانا كالأذ عدودات كماانخ بالونمجروعا إوااذن تحضر مذارعن عند ماولا عن وفينة طاص وفي أشارة العدالة اوالعدد وذكر بنيا الشراط وتميت الاذن خرالوا مداجها حاوا بالوفكذلك في الزادات له ذكالتمات والفاراء قول مورح وميندُ كي أن كن رجها عندك في النظرة وني الاسرال وزيرات ولاشانا فلافلا فزح اعتباراللتفاربالا تبدامه وصمتن يوباجيك فعيتها أى قيمة المسلمة الدوية للغر توليناتا بفعل *سيدبا دانما دهنيرال دس ل*فقية لاندانما مبرح تبهالاخ**ر وتوسم وسن**ياى دين لها ذون ها ورقبته جبية سيده ماستقه افئ بيوسن المال عنه الدمة صوف لنغشة وإخافة قبل القبيطانة لبدفزا غدم جاجته والاعت بهافياكم ولانه فرج الرفنته وسي ملك بسيد لإذالات الذامج الطحى المياؤونة وتعلق عق الغرام بهالامينع ملكيتهماله وانما وضع في احاطة الدبن لرقيته والكسطالا خران للمستغرِّ بهما فقا ملكه للإخلاف كما في الكافئ ثم فرح على فراالك متحكنير بطهتا راثالاولأ ذنا الجلومع تويء رمعه بأحتيا قواي جناق لبسياعنده وعتق مزجاني مئزة مدولاما والم بضرابي بيرون وعافية يزيز كالثام الزامي سنق اذا كال مسارخم سرجع عليكاني المفائق تمشرع في الثانية فقال وج نوا ألما فوون امديس سيده إنقييز كالمرامية واكثرالا يفيرته في وكان وبرآبا والحادة وجوم سيده بالل مفيرة والميدا والمتر دلوطع مبرل طبني علاياه مالمتهيز: مُراحندُ وواه عن بيمانسيدي مي ميرطلفُ الالسيدينية بين ازالهُ العدين وهن نقص المبيع

094

יש ונתנ שא

ومي من البنبي بالنبر السيدلوالفات ومي ويسي ان والمقولها كما في الكافي وبيني سيده مكر مشركي من والهاذب بهآاي منبل الايش<mark>ا وباقل منها مذمم لان فيه نفع الغرار فان باع سي</mark>ده الدمن بإالها ذون **باكت**ر سرك لتيمتره والقض السيالبيع أوحط الفضل عن انتيمة معيانة لحق الغراسكماني المبسوط للأؤالغلاف لكن في العيدولي عنة ماه الاعندة فالبيع أن مدولان الشقط النابا ة وكان العنبر ليم الميلم <mark>وطل حمد شا</mark>ي سة ياعن الميانة والثيرن مبيع باعم وقيرا شارة الى المولكان أبش عرضا ككان السية مالبته سندك اذاا و دعمة ندوا وغصيشه كما في الكري**ل وفيه ووفيراتشار والم** الدبيرين ل سيده فسائم عني كان للسيمطالبة عنه اوعن ارشه **والإسيم مي ميم بيريمند ولتمسن**دى لاستي**غا ومندم ك** لما دو العبيرين ل سيده فسائم عني كان للسيمطالبة عنه اوعن ارشه **والإسيم مي ميم بيريمند ولتمسن**دى لاستي**غا ومندم ك** فالنمبيع وان العن ملالاانه ولقي ملك لسيري وصوا لياشع اناقيدالماذون المدويين شارة الى انداديم من بوأ المربعية من الشير لابعيه منه كما في المنفي وصبح احماقة الى احتاق السيرم بدالها فردا **مدلوّل بقاء ملا وقد** إشارة أسك ان اعتاقِ غِرِلمدلون مج بالعراقِ الاولى وضمن سيده للغرار الأقل من فيمية ومن منه الاز المع عقوان كان الدين اكثر طولب الباقي لبعر لقتق وفي التقييد اشعار بإزاداعتق الدبرجام الولد ماذونين المصنس العن الماثين ولواشترى وبع من قال ازعبه فلان ساكتا غيرنزش أذ شومحره فهوادون سرسا انعي تعرفانه عايلها مالمات البعمل نظام وفنه إشعابا نه لواخه بإلاذن اكان ما فوعا وال كوكمين صلامحا بتراك سركما وني الهاية وخروولايها عن الديلدنية ما يلح السه إلا والقوسيدها وته الأمواللبنة ظايما نبيل سينولة بازباع كسدبدون اقراره لاءح العربخلات الرثية كمانى الكافئ ولنصرف العبسي مجميع نصرفاته اذاكا كالجافلا المغ رسن كل الوجوه **كالأسلام أن أن**ع ملان في الدريا ودلاخرة وجرا : مر بسرك ميزل الميا كافرو**م فارفة من وجة ال**كافرة ا الخ اسلامة بل الى كذبها وال سلم فها مرائي مناه مراللاز تروون الاصلية التي احد بإسعادة الدارين والأنها سبية الم قبول الهبتروكذ افبغها والصدرة وغيز لك <u>صح الما اولى</u> من المدلى الانكالبالغ في**ية** لصرفرال ضرارس مجيع العجوه كالطاباق وألعتاق ولوطل بال فأنها وصفالازالة الماك يت فرزمض لالفيره متعوط النفقة بلاول وحصوال بفترا بالثاني وطيفاك مالمومنهالذلك فالاعتبار للوزم وشلهاللة والصدفة ونوسا للصح فلك مندافقا واوال أقران مبر الصبي من قبل الولى في لك الشعرف لان الصبي شكلنة للاشفات الالاصر أرقي فيها شارة اللي اندلوا عبار نبره المصوارت بوالبلوع لربصيه نم لوكان اجازته لمقط فبلح لاتبدار العقدص كمااذا قال بدره اوقعت ذلك لطلاق والشاق فانتقز في بامة الصغاروالي أندالهم فيدالنصر فاستس خيرة كالاثبالوسي والقاضي لان فيداخر الدكوسيتنني مواضع الفرورة عن قوا عدالشيع ولذالوِّيقة ماجة الى الطلاق دائشات من مبتدله فع الضريضي ذلك بتي اندا ذا كان مجبوراً وخاصمته امرأة فيهفقد فرق منبها وكان ذلك طلا فاعتار معنب صحابنا وافذا كاتب وليرفعيه بسن عسر

وين هيوه واستعاقي في فيك كلتا توفق معاراته بي متفاقعيه في لفاصل في تنصيب كيان كان موراكما في المولا للمستح وما لقع من تعزيرة وصار فرئ كالبيع والشار فازبانظ المي صعول الثمن تضوال زوال الملك عنر وكذا الما الماريخ الماري والتكام وفريج المعرب المياليات الماليات والشرار عالمها لوميز الفين اليسيرين الفاحش فان كل به بي اذا أن البيع والشرار عالمها لي وميرالفين اليسيرين الفاحش فان كل به بي اذا أن البيع والشرار عالمها عالى الفاقية وهي وقوليه ولا العيمي في الفاش الماليات وهي العيمي الماليات الموجه المياب المواجه المناقب والمنظم والفاقية وهي وقوليه والمناقب والمناقب الماليات المواجه والمناقب المناقب ال

أتأب الصايا

عقد إلى فدن الدسماق بالبوالرت الأجمع الوسية الشارا كميرة أوادا مها وال كان لا ميروج مبنها يسار المجروب الميرا الم

مهما على فضيار تصييحة وصلة وزاكلة والوطن عليهقوت والافاللازم مرف كال لسلث الي ذكك اى مذبات بذب ترك الوصية لمنبها ل<mark>لا احديها</mark> وموالاستننار باكره مينتند كم كونوا اخذبار فعالي نباكي لأصافا كم سوالا س دفيه رمز الى اشراذا كان قليلالانبغي له ان يوصى على اقال البوضية بيرع ويذا اذا كال ولاده كه الواما اذا كالو صغارافالكِ فضاح طلقاعلى اروى عركبة بغيركي عافى قاحنبوان بهاران مارب ادفاكا وللموصى مال بلاشترين وليتمنا · حقّ العبدغلاميذركِ ذالم مكين لوال سوامكان علية تبدأ ولالكن في المنية لوكان علية بترابا ال مذبع لم ياخم تأ الايصادوني الزابري الناسباحة كالصيته للاغنياء س الاجانب و كموسبة كالوصية لابل المعصية ملاا قرأبرك كالنصنة بالنحفا رات وفديز الصدمات والصلوات وصحت الوصية بالنلث وعروضهم سب لما في يلت الم وغيرومن *لعيوانات ناق الم المخلطن* أنه فلالبنيفي*ن عليه ميح كما في شيج الط*ما *وي وفيرو وفي الاكتفارا شعاط ال*ج مت مدول لعبول فازانما شراليلك لمرصى اللمرصى بركسا في النماية وسياتي اشارة اليهنس نفن انها لا تصحيح فيأ **و** محت لاحد مراى بالمل ما في لِعَرِي إنه اوجارية اذا لوكن إنه بن سريجه بدكرا في شريح الطواوي ان و لدت ال م^ل فبارته والدانبرومذا قديلقيدين جمبيعا لا**حل سرمب تنههي وتفائح الربيز أرّوز غائشهر وفي المنيل مدعشر سنة وفي الأل** ولمخيل المحارسنة وفي البقرتسة إشهروني الشاة تتمسته استهروني السنة زيرالي في استحلب ربعون بييا وفي الطيار صوخة بوياكماني الاستيىغار سفي قتتراسي قت الوصية فاءلينة والصترالومينه وجودالمرصلي لومكذا وجودالمرصي بيقبيق ومحميا الثال على خطالوه وبوكثرة البستان اعاث كما في النماتة عرابم سبوط وسنذكر البتني منه فكان صاحه للمستصفي ففل عليق صيرقيل انشكال فك لنشرط نبرة البستاني كذاصاحب لكفاته حيث مكو الانتلات كما في الترباشي انصح الوصية بما في ا اذا ولدت لاقل مرئة تاشهرن قت ميت المرسى لا زلام في اذكر وأوجوده عندا لوصيته كما لاتفيغلي ضذا لمربوبية في أ كم ظن كذا لم يويد في الكاني المثلث الدباه مال في كسيب من علت ما يكار عند الديث لما تقرر ان الموسى بأذاكان عيناا وفيرصين موشائع في منبل لهال نشة طوجوده عندالعبية وان كان شائعاتي كالمثيته طاعنذ المهت كما أدالت بهغرغنى ادس بلى فازلتنته وجود المعزفي الاول عندالوصية عنى الثاني عندالموت وتمامه في النهاية عن للغيزة وغيرووتى الكلام اشفار بازان ولدت المجاريات اشهرفصاحداس قتها لم بصح الوصيته لجواز صووت الحمل لعدالوسية الااذا كامنة البارتيرمة. وفان الوصية تصح اذا ولد**ت الاسنت**ية قباسا **على لبسب كما بي لمصفرات وسست تبي آماية** والاستثناري وصيتها بتلاحملها فالهترار والمرابي وإمان إالمويك زمجا قرار الموالي وسيتنظرا استغاره كط بالقرر والاستثار نقطع والافتنا والي النشاء للوضعي بل الى الملابية وبهشا الممل جزراكمه وبابعها فصار كاستثنارا لبي من كملايكة وموجنى لانهيزى نبرتيم كمانى الكرما بي وسهنا اشكال فان النحاة المشترطوا منة للك الملاسقة م الفقها دجز واستثنا رفقب برس برلبن العنه دريم كماني الكاني وفي<u>ه وصحت نتأيس بال كمسا للنزمي</u> لا

كتاسب الدصاع ما مع العمد نته بم السللات وقيه اشارته الي دندا لانصح مذللم بي ، لوسته ، واجازيا الدِ-; وفي الذنيرة الذانصح لوبي سسامس في ظالِ في وعن بوسعت ح انها العيم كما لاتصم لويي في دار لوب تن يوشيج النيابان كوكن لامن لك في والى جاز بالوثية هرمن قال مُناتفع لموفراا ذا كان الموتئى له بني داريا واما الواكان في دار يوفنكي وستر) لا: الى لولى كالميت فى مغنافېوزا دليس من الم له بلا بجز وصوت تعکمسيه عمل لذي لله بإعلى افضاع في الصغرات بحرز صية المسار البسطوالذي بالمامازة الدرز الكالية فيواريموا أفاكاف ساسيك فنم كالمسابين الساكمة وضعت بالثلث وارةل للصبي فيزوارشه واريز الوثرة لا <u> في اكنومسناي بالزمرال لثلث فان في توريم هني الباء كما في القامور ، ولما صِينتُ يُوا بَيْراً بما له وصي موريث مقبه ا</u> نداخيسوف**اً وصلى لولاهبني كان النهمت و**اطلت للوارث كما في الخاصّة ولوا وصبت إلى إلى الهو صاكان ا^أ الارث ونصف بالعصيّة كماني قاصينماك المراوس الوارث من كان داثها وقت موت المروسي كما في عامرٌ لكستب ظو بهاكي كمن كافئ ارثا وقت يسبته المرصى تم صارغه وارث وقت مونة صعت كما اذا اوصى لزوجته قمطلعن ثلاثا وواقد ومضي حدتهاثم مات المرصى وباهكس لمريضح كميا ذواويسي لاحنبية ثمرتنز وجها ومات مسبي زرمني وفيه أشعار بإنه القيم لهبدوارثه مصبره وامرولمه لانه وميته للوارث عقيقة تجلات الوميته مابن وأرثنك في أتطور أعلموان الوارث افا كال صغيرا ولدا وال يومي النتيني من المنتقع مبني حيوته فالوحران مايك كمائل غيره تم نويدينه كما يكي المراء له عهنه منعقاً ولابصح لا بل في كماي قاتل لموصى سوا مكان داراً اوغيروارث، الفتل حمدا وخلار بانشرة الخاس مباشر ولاتتال ببيك زميح وصيئة لها ذئير وقع المرمي منها وللاكستشى العبثي الهمذول نفاتك فانه صحالوصيّة لها لما امازة الوزنة كما في الث**لرال بأجازة وش**تغلى وزنة الموصي لوسيّه باكز م ليطلث لامبني سيّة للوارث والقاتل فاندانصح لاسقالموتمتم وعأراتي ايسف وزفرح لاتصح للقاتل ولدا مازواا ذالإمازة المدجرة مأكم بعدالموسي واجازوا فبلكال لهما لرجيءنها والمتباورك وزئة من كيول جازته ستبقران كيون عانلانها صيحامتي لواجاز بإصغيرمنه أومنبول كمربيح واءالرلين فقدصع دميته اذا بردالافبنزلة ابتدارا لوصيته متيابو كال لمولتح وارثه لمرتضح الابامانية ورثية ولوكال مبنياصوت بل لثلث كما في المصفرات وقيراشاً رّة انا): اذا لم كرمي ارتطام ح بالاكثر للاصبى محاميته كما أفى لغلاصة ولم زلوا وسي لقائل ولا وارث وصورت الوصية دورة احدود ويش المحد كريسف م فلاقع والماد لاقصع لعبدالقال مربره وام طده ومكانة الاباجازة الوزية كما في النظرة واعلمال أما لمنى وكروم بعض أثباً ال الميض أواه يلج اه من لوزية شاكلا إعلى ان الكون الذي سائر الذكرة حق بمرز أوقيل لجزاز الرومي ولاك إرجيج سوينميند كيونيين الميد كينيس به الوزيد مرك في الج المرولا ليون من مايدا واستها وكذاس شامر كان

الى نىلان كما فى للأمانى والى ان البروالذي بلنع غيرشيد مع وصيته أستحسا ما كما فى انظر و لامن م كاستر وفي سولانس من الراتبرية بل مُراعنه والماعنة بما فقص وفيه الشعار باند للصح من العبد واخوار كما في قامنيزان وقدم الدبرع كمهااي وصينولان ادامه لازم نجلات الدمية دفيه اشعار باندلانصح من مشغرت الدين الاباراء الذام مانى الكا<mark>نى وَتَعْبَرا</mark> إن مِيْت**البيدون**راى وت المرصى لاغيرلان مابعده وقت ببُوت مكر الوصيّروط بارام طبل قبولها فى حية المرضى ظلم يسى لردنبه الوسته ليدموت الموسى لما خلات وتطب<u>ل رد لم فى حيو ت</u>ه ظر قبرله ا**بده** غنة بمظافا ازفرح ويبرى بالقبول لمذكورا غرس كمك المؤسى بفالقبول شطاله الكية الموطال الموسى بالانعيز فايت ل وفيا ذاكان الموسى لا الملعقبول والافلاميج الى القبول كما في الغضرة وفريشعار با خلافية مولى المالكة يشخص اللك ون لقبول نفال اللاذ امات موصية تم ات مواى الرمين الماقبول منرهموسي ولارونوس قب التفام فهواي المومئي برمكون ملكا لوزشته اي ورثة الموملي لاستمها مالا مصارا كاللمومي له في ٱخرجز يومل حزايت والماس ^ى القبول فصحون لوزنية توفيه اشارة الى انهم لورد والإلم تبطيق القياس الى لوزتية ميز لينه في الإد والقبول في الاشم ان لامطال دوسته دالعياس بتطل و لهرى الروى آن مرجع عنه آى الومية لاندانية على لمرازم الابالقبول **لقبو** الغلان اوالطلت اوتركت اوالوسيت وظفلا للكافرت ادي وامراولواك في فامنياك ماجة" المالك عاغصب لانصالك على شيئا أخريدًا الفعل كما مرفيانه شدومكمه خلوا دمني بعبروت ونحوه فغزل اقرميعه فتقصول وفيطمول ووقة النعل في المصلي مهاميتنع من زائد شليري الرصاير الابر أيحا سولق الموصي تسميس كفطه وموالما نعءن تسليرانسون الي الموسط ا رجوعاا الطبنها ذعرءكما في الضات وشل تقرف يزيل مكه كالبيع فا ينعاب تعراب بإيل مك كما وموالمانع والسلية ومشل الهيته في إذا والماك والملاة شوابنا وعادالي المرمى بالشرارا والرجوع عن أبهته اونوه لابعودالى الوسيتدكما في المدانع والماصول ل الرجيء عن الوصية على الواع بحتمة الفنح القمل والعفل كالوصية لع والأتيمالا بالعول كالومية ثلث المال فادلم برجيع عنهالا بان قال حبث والأتيمالا بالفعل كالبيع مناكل أس سن مضى فانت حرفانه مدمر فيدو الانتها إوامد نهاشل ان يربره تدبر إسطلقا كما في الطهر تير لآمرج عنه الغبسل كوت موملى برلاز قد نسيل عند إعطار الغيرماوة وللمحجود بإلى حود الوصية والنكار بإحق لوآ فامينية عليها بوبيوسة الموى هلت كماني البامع لكت المسلوانه رجيه محرور الفيزل زقول الى يوسعن والاول قول ممروع والالصحك الكافى فتلل دلسين لن تناون الرواتين فما في الهاس ممول عالى بروند فيتبالم مسى اوصورة الرجرع وافي لمب

091

كتا ب الوصايا

جامع الروزى

لوالوصية ثم ات فان كل تهيج من المريض دن يته ويا وسية الوار . **وخلا فالزفررح وكم يصم اقراره از**وجته بالرجما ءلائها وارنه الإلان لصه ت^{ح و}لبتية الوثية ولو في م<u>وه ال</u> ووصته وستدا إنبه كإفراا وع بطلال إوارالمايي العدالاقراريان الولاخية ولداراب مهات النفير إلا قراركما في العادي **قريب** الذي لاحراك منه ن دار في تسهده وقتل مؤنمنية الاحدة) مركم ا قال المطرزي وقا ل راي شير نة **ومفلوج** أي رع لغ امب^{ال} نصف ومصدره الغالج كها أياله وثب قال إين الانته بهولاً بدن **و ش**ل ای الذی بی م_یه فه ببنائ كالمهم عتبرن كا مابان لايزدادما به وقنافه تنا والأمكن واهدم فيوافهمون إشاميء متبيئ المناأ والنيخ إكارانير و فالدان ل لقيام مصالح الخارجة وازدا وكل وم فروع في لموت فالمه لمة ان كان لايري مرمه بالندا وي فكالرلين والا فكاليهيم كمراني طلاق العمادي وعرفتم المذفي هنّ الفشيران لالقِيدر على الخوج لل المسجّد في السوفي ال لايخية الى الدكان و في المراة ١١ ، لاتقدر على أس يرعلة لاعماد كما في الوادم نروالمخيا. إنه سن ؟١٠ ، الغاله منع الم الفضليا البض ن لا مجيع الى حوائج ا ك أرضع الوصايا اي اختلف قدة كما اذاا وسها يفرض وواج يذوالصدقة فلوكان بالثلث وفام إلكل نيذالكاكمان اصاق عندوا مبازها برض اى الاقوى منهاوان اخطالموسى ونبد بالفرض حق العبريم من السدارة وذكرالامام الطواولسي آنه برمه بالفرض ثم الكفارار تفطأ ثمرا لاتنحيذون والعنشط الخرج وتمام بات ونوافل فاذا لسدتها كما مدر البجثم بالزكوة ثما كنفارة ولوكان لفلاكالوصية بالج والطق والصدقه مدرعا كم ماني الذخ<u>يرة وان اوصى بحج</u>

اى لبث الوارث اواوسى رطالنج عند جال كوزراً كم إوالا كو تقديمه على عندمس مايرها الرصىان ملغ لفقة ا الم المولى **بوالآ**سكيني فمن جيت بيك النفقة بجراك عنه بستمها أا دار الوصيرة نيدا يما والى انه ان خوالمال في عبد خج بإذن مولاه فقد صح الاندال يتوسل خلو فيه والى اندان كان في المال له يغرع و عاد بالروشيط ن للنفقة لا زلم تصيل أثوامها له والى ازلواع من القرى التي فريته يربليعه وصحالها فى *كليث*ا لئانه لم بلغ النفتة الجيس لبده فقال على خالى خالى عند مبذا الرالى اشيالا زينم **وكراني التترتير في أت حاج** اى ان قصدادارالج الغرض عام بلده وسارتم مات **في طلقه وا وصلى بالمج عنه مجر الباعنه من مليده** ا عنده واماعنه ماننن حيث مات كما في الكافي وري الوسكيمان من منسترالى اندان لم ميني أنغفة فراكب تج من حيث مات وذا للإخلات كمامرني كنا سوا علماندان اوم لي بال ليج عنرفاك ن الطراق مبداوالا حرف الى مايراه العندار من جره البركماني الهينة **وفي وصيبة رسّلت ماله ل**ريمه الا-وسديسه لاخروالمال ان الوزيه لونيروا مازا دعلى الثلث من اسد سن تثلث أي عبل الثلث عاني تنه استركها وقى وسية شكشاي ثبلث مالاز مروكل لاخرائي وأقصيف ائحيل الكنث علىهمين وقالابر والهاصل الأان اوصلى باكة مسل كشلت ولويخ وانهي طلة في الاكثر تَصَدّه فكومنا وصية مبالاستوق فلامكون شعرته و عند ما لاز قصَّفْصِيل مدعليَّ آخر في الهنديّ رفو بلبّ متنايه والكنّ الاوّل لصح كما في المضرات وقيها شه لواثبكث عنديمغنى المسكة للحثيكث لانغاق ذالثلث صنعنه اسببس فقدا وملى لزياسه مثن للأخراب ه العليها أَكُمَا ثَالِمَا خلاف وفي المسّار الله بَيْرِ سُصِف حنه وليطلاق الوصيّبه بالأكثر فينتمي الوص البلث ببنياويريع عند بالال لل السئاة للته عاكمة الى اربية فيكون بعياحه ليثلث سهونصاحه اجازوا خنذ سالقسالك كذلك لانصنيه عنه فعال وبسعنه مرقمياس قولان لهدس لطريق المناعة لا لِ لِكُلِّ فِكَانُ نزاعها فِي الشَّاشِ فِيزِه مِهِ وَالثَّلْتِ الذِي مِوالسِيرُ صِلاحِلِ انتَّلْتِ البَاقِي الأخروقالُ مِ لنُكتُ في حالة الاجازة، وص مِها ومولِهد سرفك صِحِوان بربي بطريق المن زعة بالبقيم النُك الم مرمنها تضفيرك ك جازته وغيرة وثرة في قد الثاب فيتفها كثلثان ثما نتة أسم مدعيها ص ك لكون تنازعا في مهر في نصف خصا " كمنة اسم لصاحب لملت الب للَّهُ فَكُ المِعَالُق وَغِرُو وَوَلِهُ للفِرْسِ مِعروف مسندم في الله المرصى بالرَّاسُ اللَّهُ في المراسلة للموصل ليهلة الفعل مع مفنوله محذوت تقديره لالفرن لك لسويمي لرعد داني عدوفلا ليفرب رابع في لملث والأثلثة ارابع فيه فى منه والصورة فلا ئيصل ربع نصاحبُ لثلث وُمئنة ارباح ؛ بــُـِ اكل خلان**ا لها فائها نفر باينوا في نشات فنيص**ل

بدررنی بدیرس کشک که روان کان بزاانص فی الصح فان البر**و بهال الامنا و ٔ لااستداده کالمج** اوموندان میشایی مادث فلفلان که کان می**تروم ش** امریکی می**م مصصح المرامین سند کا نصح** فوا دسمیا عامع الرموزج شيّ صارت بإطلة لاز لمهابصحة ان أدعلق مبالة ت اعده مبّاه اقيد الرض بإن قال ن مت من مرّح فراواما ذ تموسح فباقتة وان حاش بورذ لكسين كها في النتري<mark> واعثا قر</mark>اى الريين فناا دم كاتبا اومد راميته يوخره و**سيدوم كا** فى الأجازة والاستيها روالمثرالشرار والبيع بان بإعر ليين شلامن احبني اليسا وي أيم تجسيدكم في التنف والاصليقيج فانهامقدمة خلامبيع الوصايا عذه والاعثاق عذبهما فان حانىثمامتت اوتكس فالمحاماة أولى منده والاعتاق عظ من في الهدانية ومبعثة عيناسن الرمع القبض كو احد قبة وابرام ويتي لا*رض ابن ول*رام لهاعليه وين فتمات ثم *الرك*ية صح من لتلث لانه صارا مبنيا ؛ لهوت كما في المهنية وصنما نه إلكنالة وخير إكه ا ذا قال نيزه عاليها على الالعث على اني صامن اولجه كمية اعلى ان صامن لهاً به فات الالف والمائة عليه لاعلى الخالع والمشتري فالعنمان اعرمن لكفا س اللت لامنا تصرفات منرة فالاولى ال التل مهابدالقا مدة المتعت ومدّ و ا رجاره ای ماراله صی ا ذا وصی الشی سر صوح داره بیه بداره قباسا کها فال الوصنيفة و ن شٰلاك غيره في سبر محلة اتحساناكها في كان والبِّر حندلار البارع فإلى في الاختيارة الت ع البدار بون دارامينا ونتمالا وخلفانضيه عب كماني الأونى وغير يوم يسح الاول كمه في البيندات وقياقتال والذكروالانثني فيهسوار واليءانه لايفل فيهالقن والمدروام الولدلان يمتى متولا طالقيا وفازمارك في الغضية فكفي الهدائدار بين في العدالساكن عنده لاعند بالصهرة بأكة افسوهمى دم والوصيمة كل فرمى رحم محروم من عوسه اى كل ذكرس قرار نوجة المرصى وان اعتدت من ترجيح يرونه فيدخل الديا واخوبا وغيرتها وقال كلواني نبراني عوفهم واء فى عوفنا قلا يرخل فيبرأ لا الديا واص كرا في القرينية غظ *خنین*نی ان لاینل منیه الاابوانی دیار آ**وختن^{ین}نتیر کل زوج ذات** لحومهن كزوج البنت والاخت والعمة ونوس في في بذائ عرفه واما في عرضا فلايشا واللازوج المرم قر ببيدا لمرا وعيداكما بي الكافي وَذَكَ في القاموس مزالصهروني المغرب انه عندالعرب كل سركل بسرق ألمرأة كالآ والاخ وعذالعامة زوج النبت ينبغي البغني بدني ويار ناله النسهور والم يحرسمه 7زوج اعتبارالله والازمېري ابل اجوار خصل لناس مرولاز فعولي لانسان س از وجه كما في الأياني و بزاعنده واماعند موافكل معين الر امركة وولمده واخيرو عمّدومبي وعبني لقوته في منزلته كما في المغرث لا يزمل فيه رضيّة كما في الاختيار و[[وسلامال] بعيتة آى بيت النسب موكل شبصيل بس فبلق بالرابي فصلى اب د في الاسلام سلما كان احكا فراقسيا اثوب محوا اوغيرولان لالع الابالسيملاك شعالا واحدا ضيرش منيدحده والوه لاالاب لاقيصيرلانهمضا مشالميركم في الآ ولااولا دالبثات وادلا والاخوات ولاا حدمن فرابترام الموصى اذالنسب كما تغييركي لاباروله ندالوا وصر لم ينل فيه لد إالكيون الويهن قومه كما في واقاري جميع قريب و ذو و اقرار بندا دارم*انيا لسبا بمعر ما* ه

فصاعدآ فان بن المميع اثنان في الوصية ومرة ل نفطويه وبذااذ الم بعرف بالام الا فالاقل مدلار م الم حند تتنفي المحندم مريح اثناك كما في المدانة وخياشارة اللي انهراذا كالوالاخيون فالومتيه مائزة وربلتي الاات عندمغبهم التجري بالاحيم تنمكماني تثة الواقعات مرتج وي ركيم كيسية بعبنه ولاساحة فرض موار كالوام اوكبارالها حرارا وعبيدا وكوراأ واناع سلميل وكافرين فيدخل فيالبردالبدة وولدا ولدني ظامرالوهاة وكأخيا لليغ المهره ولدالولده فياشارة الى انرلوكمي إدفور عربطل لوصية عنده لازاد وصيتد للسويم كما في الكافي أقدم مهني ىالرتم تخيرالوالدمين والوارم نثنارمن موباه فصاعدالا للانقرييني العرب رتتيجة الىغىرولوسلة ولفر بغرغبه يؤلوا ومنهمين ونالبن فللعريب مده والماعند مها فيريع لاذبه خل فندكل قوسيغ بسباليه سن قبل لاب اوالام^{ا م}ى ك<u>فضاء أب له في الاسلام فلو ترك</u>ء وخالين كال لف عن للع**روا ليا تى كلن لديل بستج** اقرست نهاوثيلث عنديها ولوترك عماوعمته وخالا وخالة كانت للاولين عمنده لاستواربها في القريب رلعبت عر فى اندلاته بنيروله بيجولوكما في المضارت فاعترابوطيغة من فيذه الوصيتي لثبيا رالبتيه البرسية والاقريته والح مدا القرمر في نصر من بستونه اكراني الكرماني والبياشا. في الا مرابر وخيرد لهي المبطوان الوسخت واستفق عليه العية لاصل قبل زيد الذرواليةي والوارد الكثير سوار وقيز شحاريان بنيالهم تحسنا وصيران ولدحتي يا **وبايزلايرخول** ولاوالابن الااذا فقد ولد يصلف كلح رزاية بيته خيراين فللمناب مير التقيقية ولاين خوارولاً **امساد في ظالمرلواية وَانِ مُح**رِّم اللهم مِناول كَ في طاحبًا و**في ا**لوصية لا ينط**ق رُثِيرَ** الله رُثة رُثي**ة وَكُروا مُدَّمُ كُولُمُنْ طَا** إ**نتا**نيا ومنبتاثيلث مبنيها وان فقدًا ولا والصلب خل ضيا ولا ولنبيس فو وفوال ولادالبنيات روايتيا أكم في ا **و في بني فلان** استمبياته كنهجم **مالانت**كي متبرم خروليته بمنه تها فان كانوا ذكورا وننكليرفل كان علور تحت لوصيا فضنغي النيضلت على ا قارا وصّداتًا ته اليابية لوكان فلال بإخاصالا ميضل خلطون ا ومبرا حنته بين الاعتدم ورجه ويبرخلوك مبرا روايته عنه ومكى الكرخي رجوعاته برضال لذكور الإخلاف كمها لا ميضال لانا فتعلج وا ذا فقد ولد الصلائي خال ولا والابنج كو اليختلط ^{مي} البيات المنفردات منه *كران خ*يل ولا والمبنت **الوؤكور ا** الافي وابة عن محدر كما في الذخيرة ويما ذكر باخيراك لمصنت لامبني عالى قدا إلا ول كما ظرفي قبل نه قال خرا الفيل الواكل غاصا فالوصة لاذكور خاصة كمافى الكافى وكطبلت الوصنة لموالمه للإبيان فبزل كموت فيمن إستعتقون كل ومعتقعان بفتهالان لمرلى شترك الولاعلى نتكرالانها مولاسفل زياده للاكرم ومنهرانها والزلكن عندال فتو للاعلى وعندانها لهاحمبيعا وسب بويسف رم انها لاعلى وعندائه لاسفق عن محدرم النالم الصطلحة اطليان الجمالة فذرالت منبرلك كماني الكوباني وكلامتية عرانبه لوكان لاستقو الأبنتخ لمرتبطل فمي لمراجشة في الصيرة والمرض لا ولاجتجزا والنساء سواء اعتقة مبال وحيته اوبدراولايض مبروه واحهات اولا دهوس مج يوسف م اسم ميضون كم افي الكافؤ

كي سالوما ال 4.4 إبر الزمدي يستخطشاني الصحة اى اذامنع نى الصويبورى اونصافي يشدوالوصية تحيا أجدرمالصي ك ذاارمى احدمالفنع مسدلصى عندودابع حندممالا لدعالي زعمير خالم مشائمة والنالف وأواذا وصلى بالمشار في القري والأفي الامصار فلأتم ىلەخلا**ت كى بى ماكارىلى** قىق**ال ب**ىيدىكۈيى دىكلەل لادارىلىرى بالىرى بىرى بىرانىنى ئەستىش ئىلار بىلىرى كارىنىيەت نها فكالامصارة وتي**تش**ارة الايانه لواويلى مامو قرة ء نهاده نهجه بالاستديع الاماء أوم موسعيندكذ كك كالومية ياه ونهم كالج لم يصح كل منها بالوجل لا يسعية ليس بغرته في زعرية بأكلاؤا وسي مطاعًا لغريبًا و **كى چىرى دۆن الى ژ**رويىندالىرت د قبلهابن كال رىتباردا راين فرزندان خود را مودرى راد ۇرلەللىتادىكى كى براوتىمدىم اخىرارى اونوپاكەنى الزانة دىن<u>ە دوقىل ئرىرا</u>يصار ، عندد اى خ فان والوصلى لايصار بوم س الوجوه عندة أفي عا **و آلا** پردهنده بان مربره في جيونه اصالاه رونه اللاعل يا دلاشامته منافيتيشر الروح فال نصاف اور در الفيارة لإعار لمريعت فهوا دادره فارتضى في مخبر وفيه لعاز فدره برد و الإعارية المنهودا طلاقه شعر لي نوجل مبارسيا **عصافی الافواع کلیا کمانی الفضرة وآنما اسی الشهول عربی الشیاتی است این دان در الدوساتیات می الانتیاقی** لان عالى خطر ومن منه يوسعن موالد فعل فيليول مَرّ وخلط والنّ بَسْنِيانة والنَّ وَثِيثَةُ وَالنَّ مِنْ يَقِيدُ ال الغفائ وقال العطيع داييت في مدة مضائي عشرين سنة عماره الى الرائب اخيركما في النترية فحال ديمن اروالقبول فيات موصية والي للومي روى بردالا ايدا، وصرى توبوللانات العذوتبايدار وصيالانجيع حل وصابته الاباخراج القاضي كما في العاب إلى افرغ عن القبول إلقول بالغعاف**قال فرخيرا**لالمصار**بيج شيئ اي بع** الو**مى الساكت فسياً مهن السركة ا**لهورس الرمين لوجود و **(و ال جهل ارم** وقت البيس ميراي بالايصار لا زا ثبات ملا نه نقد تسع بلا علم كالدون **بلا حاد كالإ**فا ب المبل فائ و مزالومل اكت الاليدارا و بوتراي مرت الموي و ا <u>صح قبوله كما فالزفرح لازتيفرالوم ل</u> لقبول لال ح*زره چينوا ب*الكارد الفذرقاض وه فرياهيج تبولدميه لاز نى مبر ديروس الا الى عبرولوباذن ميده او كافروله زيرالو واسق مزت عليه في المال عبد آي بدل الصاد المين المرتبية المساور المرتب المرتب المالية المرتب المان التي الأنبية المال عبد المان المرتبية المرازة والمرازة الأ القاصى وج الليروس الالصادالي أقرسل صالح لال لعبركم والكافر لدينم ولاته والفاسن تهيم الريانة وفيه انساره الوالم ك لتبديل كما في الا حنيار والى ان مُولا وماً *ن كان الوصية ماعنية لذوال موح*با ق العبدواسل الكاوة البالغاس يريل وفي الاصلان الابصار باطل اختاعه إفي مه افتشل يسبطس إبطال

القاضى في حميع نه «الصور قيراسيطل في فيالنبدلندم ولايته فيكون باطلاق اسيطل في الفاسق لال لكافركانه مانى الأمانى وسن اوسى الى عبده القن تصح ذلك لايسار ال**ن كان ورثمةً كله صِغار**الا دايسار الم الغراقية هرت ومنباعنده واماعند سيافذا يسركه باذاكال بعنن لورثية لعكلم كمبارا لاشفا يبزعن حق الإيصاد منهوا وجرقم قول ممدم مضطرب كما في المداية وا عانص لوليه شارة الخابة مع الايكسارا لي المئاتب لما خلاف كما في الافهيار**.** مت و الى عاجز غيره وكافر د فاسق عن الله احربها اي الوصاية وهدالة الصغير والتعرف في الصغير القامني البيغة وراست ين لصيانة من الصغر وهياشارة الأوي صلى لاب لابدا القائني الي عزوه لوغائها الما فيغم اسنكنا فالنعنل لمشائخ فنى الذفية فالتعقيم علي العين لعاجزعن وصاته تصيح الميضماليغيره والان تثبت الأ بفسرخ جرعنها والايشار محزح وفالصبه ولابخرج اصلابل فيج المييرمييا ما نعاعن الخريانة لارمزنا ليهبت وفي التثمة لواتهم القاهمي صبااخ دبئن الوصابة عندلج بوسعت رويفيم البيطيره حشيه منيفة رم والفنوي على الاهراق الى المافية غيرالالبكركاله يؤكؤ كالكيافينيس كمانى الجاس واعتماعي السابق مييثال بتبدوا أكافروا لغاسق مت اندوب فى الاختياري في وجو العين من المنيانة لقدر على التيام بها وقنيه الله أنه الأله لوعزل القاصى وصيا عدلا كا فأيور لما فالعض لتشائخ وقا لبصنهجانه منيغرل بعزلالاانه لامينبى ليان بغرادة اعلمانه ا ذا انتفع عن الوصابة لا يجيط نياالة لابخي الإباخك القاحني كماني فضما والعلوصة وسن وسى للى الثنين بعقد وامدا واجتدين المنفر واحب بالقيام بدالاعماد الرجلي على ٢٠٠٠ أينت وه أبار مند اعرف إنها من الإربيست مع طيفه و كاستها بذلك تركل استهام بالخلافة عن لموصى عن إلقاسم لصفاران لخلاف منياا ذا وسئ اليعالبيعا لبغذير بفينه وكل منهما بلاخلاف وموالك ومها خذكما قال لفقيه الوالليث لكن في المسطح الانع ان الخلاص في خصاين حالات شوت العصية الدالموت وذا اناكمون لهمامهاك في الكراني وغيرو وبذا الرب لى الصواب فاه مات احديثين الوصيعي حبب ن مضيميه تقز بعزالجي عن مقرف وبنا على مؤلف عند شائنونا وسنهزئ أأربه عها بوءات فال بويوسف وايخصيه المياقف الموصى سن اشارف كل سنها على الآخر لكن فيها شدا را زاد الله ويدي في صى المزميغ واحد جا لما خلاف برجه الم الك وعن اليوسف رح ان الهشيف نيفه و دون الوصى كما في الدخره الآليثة إسركف آم كي اليموصي فانه نيفو احد سبآم ىلىطەن دىناسىندىك لېند<mark>ا دېچىنى دائىنىئەنى</mark>تەن دارسى دايدانگەيدائىم دالدىن غىز دىك ئەزرما عامل عدمها و النظاره فسالميت والتحصومته في حقو أيرم عليد الأولوات رسل وترك شرو دينا الوعليجة رمل الكيت وصى الية الى فلال فعائب حمده الورثة واحريرة أم العاضينية عالى ذكك فضى لفاضي البيا كماني العلوى **و قيضاً دومية** إلى دائداذ كانت الرّكِ سرجنس كدين الافلانبغو احدم *اكراشياليه في تفويخ*ا فيه الفرج كما في الدغيرة ومفط الدين النهاية ليست تونها ، الدين الاحفظ الرال إلى البيقي الى لدائن طلب

بعضه كماني الذيزة وقال عجبه منهم بالسادى مسته عقد تشرقو البشرى بالسادى عشرة مجسة اعتبالياتي اجامع ووالها في الهندة إنه وغص اقتسدا بيساج الهافضاده والهجدس المشرير مازعند شرف الاكتروار مؤسدة بوكلل الناسجير " غرومثها القهيدة كم خبرير بنفرة اقتبار الساد الماليج عقاره بها جائزالا زخير آلمات مسافضال وسها كيركير الم مرفذه عن صاحب لعداية انهازالان في سهتمار مكارح وض العاجة كما في العمادئ آنا كم تحد لنعوب في الوضطة اشارة الى جواز تصرف غروكها اذا خاف من القاضى على المراد خواز الواحد من الهاسكة الناشع هوف في الوضطة

ما افني برا **دِنصرالدريسي و بْرااستمسان م**يروعليلفتوي كما في النشا ويم وغ<u>ره و مرفع اوسي ما لأي مال الصنير</u>صمار" لازمن التجارة وفيه الشعار بإمزالها مذه مصغارته وحن بمورم المهاز الاامذاذ المغذه على ان اعشرة وراسم من الربح فا معنارته فاسعة دلااجرادعل فراالشياس بني لران بوجنسسني عمل مئ حاله إقواله جركما فالالمشرق وأستاريشة نفسنيني ان يورمن المجنوع واذاكان بإجرة لامتنابن فيها كمااذاات مرشئياس الانفساكما في الذخيرة ومشركة إث يشارك بغيره ولصِمّا عدّوه ولي**ر ويما**ل إيقبل الوصى حواله وين للصغير على مديون سقلي الاسملرا اي لق على اداته وفيداشارة الى انه اذا كانا سوار لا يمال كها ذكوالمبري وقيه انشلات الشائخ كما بن الكفاية واسطرا الفيسي من ملوً الفيرلاة بالمداي صارطها وفيهًا **لآعل الاع**سية بنراا ذاثبت الدين موانية الميت حتى لوكان موانية ا احتال دان كان البديون الأكهاني الكواني **ولا تُقِرَّضَ** ال**وص**ي ال الصغير لا ندمتبره الاانديوا قريش لويكن منرثياً ليتق بهلغول وتى الاكتفارانشعار بانها تيقرض الانف برغبا اذاكان له دفار *به كماروى عن موردم وعنه ايدل على خلاف* كما قال الإصنيفة م وقال للدان فيداخنات الشائخ كما في الذخرة ومثيني الصي كل المهال سنطح الكبر المفاع اي بلارصاه وسوعلى سية ثلثة المام فصاعدا آلا العقار فاندلا يبعيدلان بيع لمسوار للحفظ والهلاك نا درولدا لا بباع وان خيف كملكه على الاصحوم أا ذا لم كمن في التركد دين والاقبيع المكل عنه وداه عند ما فاس ترخ بيود الافتين مالدين من الكل لافي الزبادة حليمن العكار وقياشارة الى انه اذ كان الكبر حاضرالاميع شياس أ

وعى شيغين بيج اسوى العقار ونها اداكم كن فيها دين والانقداع على نبا الخلاف دان كافراصفارا وكبار امها فقد باع صفة الصفارك مروا الكبار فعلى او كراس تفي ميل كل في الدخدة والمتحية لوص في ما لماسى ال الفائب اكبر لاند لالفوض الدسوى الحفظ وقير اشارة الى المنتجر في الإنصفر كم في العمادي ووكر في الكراني على لا وضح اله

لاتبحرني الدوال ترك الغنس الدال عليالاختذام

اورو في الأخلامة فا درة مجواى الطنى الغندسند سجدت المصاب التي بيان المنتى ساليمنث العتم والسكولي سولوام: والتكروالفي المان ينت ولذا لا يمين الف ولا فون وانها لم يؤشف لا عفيه سؤه عند فا فذا يؤلوا لي الاس كالحرة الشكل اولاء على وزل لهشري النسخ منها وخرج الجواس تعريز ليس تغني ولذا قال الإنتينية والوارسف م الا فدر مي سمكمة فالما الشما بال من ليمن النسخ منها وخرج الجواس تعريز ليس تغني ولذا قال الإنتينية والوارسف م الا فدر مي سمكمة فالما ا وقال محريم المنتى علم النبى الفور فال بالم المراجع المراحة في أو الالآة الأشر خرب في المهدن وال بالمراجة فيه المن فرج فالتي والأشركة وال لما فدير في الأرو قدر في فهد المن وثنة لى عام العدوم فقال موجال مراجة فا تان لا الله

ونقالت بع الممال أن المبال فزج وحكم مذلك المال فاص كك لت دواله والأ ما ظر بالاسبق اي اسبق منهاله وليل عالي المعند اصلي والن استو ما أي بال نها وتكوم على يكونزفك اواثني عنداني صنيفيزج ونباسن علة اليوقف فيمن كسال ورعدقدس اد بشرالكية ة اي كذة البول في كو «ذكرا دانتي عنده ويتبرصند جالانديه ل على الأصالة وروي انه قال لاثن ا بالدواني وال استويافشكل عند مهالص والماتوفقوا في الجواب لعدم البرل عليم البيشا وللعقاص بمتورعون عرائتكام في الاحكام الإوليل شرعي دائنا فالوا إفسكاله اذامات فيصغره والافقد برول كما اشاراليقيل فان بكغ أننثى السن ولمرتظهم منه علامة أحدمها إن لابخ يريية اولريسل الي امراة اوارتم ثمراه فيكون أثبئ اولاسحيض ولافصل لهيرمل اواكيبال ولانط لوثيري اولانيزل مذلبن فبكوزخ كافهشكل اصتياطا كمانى عامة الكتسكن في تنظموان لفيمين الموفكا ناثني في النكمطية لوس السياث خيروقي الكلارات؟ كلاكماا ذانمذ تدبيوسنت لحينيه معالوامني افيرح الرجل حاض فيرة الرأة اوبال معرض المتغن والأيار نواخرا لفتني بميقزا روامني الوسل لي الرجل ولمرَّة قبل أو إدارتيل رجوعه الاا ذاخه كذبيتقبين كما اذاخرانيًّا ڭىرەلدىكمانى ئىچ الغائفىل نىشىينى ئىمنىزغ نى امحامەنغال قال قامەلىيانىدىن تەك<mark>ل قى</mark>صىقىت يا نى ع**آدصلوته حمالا حمال كوند ذكرافيجي** لاعا و ذاحتها طا وقد اشعار با ندلو كان ماسيقال يحب لاما و ذ**لك**نه امتياطاك في النفرة وان قام ذلك لبابغ وماني كمريا لمراس نفرتية الذي في صفران في صف الطال ليدي فكالتحيث مراكبين البيار ومن كان خلف تي أتدمل لصعب الثان لااذا كالواثلة فانديب برجانجير بغوت وآغالونشير طانيةالا مامراعتها دالى أذكرفي الصابية وكلآمر فلاسرفي الجالاعا وه واحبة عليه يلان الع يب من حريميك لاعا وه اصباطاكها في الذخيرة لكن في السيطة ال لمها وأوسوسوت إطاف ملاي ذلك لبالغ لقباء ومواوسع ماتفطي الرأة مركسهامن كمتفنقه وقياشاره المأث زا ذا كان حراوالي أنه لوكان مرام عامازالا ان القناع سنحب كما في الكرياني **ولا بليميوس كانوط** وحربراً لاحمّال كورْ ذكرا والرجيح للخط فها تبرد دبنيد مبن الاماحة ولاسكيتيف أفر في عند رجل لاد لوكان مرامقة لم خطرالي اسوى الدرو النعت مندولوكان مرامة المنظرالي ماتي تروحت لعراق لاندان تنظراني الوسة السرة الى الكرة مراسفا كالى ومراسخة كمياني الكرايي وهيره فله نيافخ فى الصاواة الذنيط المرأة الى لاحل سوى باخت السقرائي الركية كما ظن ولا تيجارية ب البالغ وأني عكم عنه مح <u>رص بالرفع على المدل او او آق</u> لا صال نماية بالاحبنية والاجبني يخلا*ث الذا كان موا و لاليب*ا فر ملامحرم من الرجال فلابيا فريطام بني اولواً ، ويومواله لان سفوالرأتين ليوشين فيطائز فيكوسفرانسكل سوا **وكر ه**

السكه المتودامن تغزل الفرج وبزاا ذاكان البغاطالة فلا تألى ال كنين كما ت كابن الاستعالة النتن محتنة ال فك لالانظا لملوكة الى المالك كنالها كرة و ويكاني َ لِذَخِرةِ وَالْآمِلُكُ لَا قَسْ مِبتِ المالِ لِغِيضِ فُنهُ الْمِثْيِرِيا وَبْرَا وْأَكُانِ الوَمْسَلِوالا فَسِ مَا ل بافي الذفية تخراي لهالتن تتلع الاندومواوروشها الى سبت المالا لاستنفاء في لك الكشاو شعرار لارزير كات فتتعالان كحاح الموون الايم الظال الفرعلى اتال شيخ الاسلام وسب العادان الى الدروجالاندان كان 4 النبر التكل منوالانط المنكوحة الى المناكج كما في الاينية وعن مجمنية رم ان الامام يزوج الحكيمل فالتحولانة لاميس شأعشا لاالوم والبدخيلات فبالشارة ألالانتظر وامتد لامذا وثبيته ميدالمرت الاكفا مةالى خرقة على البيصناللتيوم نبدا والكاو المتيم حرما والا فقدتهم الز المبت أي لاينياللامهمال وأخاص الرابق ليكون فرنته للسابع على ماشراته راية وعند الدين لاحقال كودانثي وسترقير إداجب وليصنع الرجل منازيراك ع موالي نتى بقرك رس مايل القبلة لاحمال وزر ملاتم توضيع المرآة لالله خليس مرة وقديا حافق أن الافضل عنداجها عالي زرال يصلى على كل رات كماني المنية واذاكال لينفي شكلا فان تركه على الني الموركية وتركيب الينا فلآئ كننثي سهوقاه يس تركته وللابن سعان لانافيق لانضيب ثبي وموفي بنه والصررة سيرفا يزاوطا ت ي الشكف فيه المال ان لا صلى الدين اسوا وبها وذا في صور فيرا لا ولي الفرص فيه الخنثي الأنج واكتابية الفرض فيه ذكرو فبامشتل على حورتهيل حديها ما يكون فيه انتفاق فحرواكما اذا تركت زوجا وانتالات أمرق للب فإندان كان اختا فاسهم وموالسدس كميا للنيكش و لكل من لزوج والاخت نصف فتو الراسية وسيتية بيذواكك ل خانموم لادعصية لويق اشئي وبدور مها ومجواسنغا الثاليب داخل فعاليه فيغريون كور ذكرا والثانية الكون غيرمروم كم افاتركت زوجا والافينتى لامبرام فانه ان كان النتني اختالا ثبام فانصعت كالزوم وللإم كمتشفتوا المئسلة مرستة الانتمانية وان كان اخا فاسه والأرو فصعت الامتلاقة لمت وتوفيي انه اضرام مالين بحالوا مدمس تداقل سن للشاسيم من ثمانية فيفرض و ذرك الصاد فهاعند ابي عنيفة رم واما صند مبالة لماني المديانة الاان ممداس ابي صنيفة رم في عامة الرحايات كما في الكفاتية ونيدا لطركما في المصنوات وذكر في ا ان الإيوسف رم سهما في ظامر الاصول و في المكا في انه قول لا ول وفي الفواكفول المرتبية إن ما فيكا

فآل بي منيغة رح واصمام عليلينتوي وله كالطبيعي ملى سائذة ابي منيغة رح ولدني منيا الباهيرا هنيين احديبا مواقرب لى الصراك مونزاره دالثاني ماخذ بمورم كماني المضرات وغروذكر وأمصنت مقالوة فبالذاتك النتثي الوه وابتاعثه الشجين تبالين آله كاختى لصف التصديبين تضع مريع طالذك والاثنى ونباحتم للضعت لفسيسب كل شعامنظ والتجمتها فاشيرلي تفديرته وبورا ومبوآى نصف بغيبين يميض نفيديك عندالانفاد وكد الضييبية عندالانفراد مكت كنتي والباقي لا برب من سبعة بركن اعتمارا في يوسف رح نخوي غرساه ذلكك ن للابن عندالانفراد كالركبارة اللبنة نصفة محان نصف لنكل شيون نصف لنتهاراع فاللخ جاربترتعول ليسبقه منبعا للخته أنلثه وللابلى ربتي سريفسف نصبيد بمعني نصيب كل منها عندالا مباغ مستدللخنني والية للابن من أثني عشير سماعند محمار حمنه بيا فان للابن مع الابنيه فأ وللبنت معالابن لنا فكالباعثي عمروع نفسف الفيسين سركي لربع والسدس متاج الى عدو مكون مخرجا لله ومواثني عند مختلفي منرضسته بي رايع و مؤلفة وسديس موانتها في الابن اسبعة الباقية وحقد الخنثي عاق هسه إلا مل ازيد فافا ذاخبر تاسبقه في أننى عشر مصل ربته وتمالون تم بفيرك بشافة في انتي شفوصل شنه أو كثر والأمراني م لفيركم فى سبقة يصنع من ولاثون الاول سيستة وللثول زير على الثاني ومؤنسة وللثون بوامدس جهبذا وربة وتتا ولتقيق فحاتب بسابشغ تفايم فول الي ويسعن م اشعار بان فعسيره المغارعند كم صنعت لكن في الدراتية خلافه فانه قدم قدل محرم في الدعوى واختافي الدلس و ذابيل على احتياره كمه في النهاية وآسا كان مرج ألب لمشائخ الرا

سسائل خلفة في خلافة في آخرته برندارالها وافعيم منطق فلك فقال؛

اي منفوق مهم من سنست فيها بي فاعل عن على من منعدل كريس وشوكذا به على فعلى كم المستدركة آنا المستدركة آنا المستدركة آنا المستدركة الم

لان كلامنها مجتضر درثة ظاليته مأ فالبض لصمانيا انه لايتبركما في الهداية و لا تحجد الاخرال ثقر بالفذف او ال اوالشرب بطرق الاياراد الكثابة ولدمرسوت لانه المجبل معتوج على المقرعلى نفسه بما يرجها الابالبيان وقط لوافئ الكيازَ ، بغرَ البروفغ النات اي في عبس من الكلام دغيرُ فا درطيه ان امترولك الامتفال إي الى البوت وعله لفته لئ على أقالوا كما ذكره المع **مغره وغلراتشاراته ا**ى اشاراته الى بيريده من النكاح فو فكترآ الكهمتقا شل فانوس في اعتبار لكتابة والايارلان حارك الصمت يرحى زوالساعة فلاميشر كالاغمار طواح) نها و مرض فلرمغدر على الكلام فاشار اوكته قد ملال ذلك سنة فدميش الاخرس و فال ممر رسماً ا الريض اذا لمرتيد رعلى الكلا مرنعن خدالا انه عاقل فاشار برأسه الى وصينة فقد صع وصيته وفال يعسمانيا امنا لمريعم ني العادي <mark>وفي غنم إسم م</mark>نع للشاة مذلوجة فيها اي منهامليّة ماعدة اواكذبهي **اقل** من الهذوجة اى طلب لاحرى وموالصوام، فإلاذا لركن مِناكَ علامة تعلم مها المذاوجة من المرّة والا فلاتم ري وعليدان كا بالعلامة كماني الكراني وأكل الناطمان طبيعاني ان مندهشاة مذاو<mark>ية في حال الاختيا</mark>ر بان مجدمة وتيميز لان تقيل ساقطالا عنباره معاللمرج وقياشارة الماله لوكان المتية اكة لوضفين لمرتوكل مع الاطمينان وا انه لواضط واكل كبل حال سدار كان النيته مساوته اواكثراوا قعل كما في الهدانية وآنا فصل لغمُّرات ارة الي ان في لا يب الطاهرة والنبسة المنلطين تبحري كبل عال سوار كال نعلبة للطاهرة اولنبسة ادكا نناتسيا يبلولني ويحمرالمذياضيات والحالن في المؤخمة لما بارعيره موغائب لاتيمري بل فيغلم على جارصاصه بكمان ارغدية المغلط برغييت غيره وقبل تيمري منيها وتيل تبصرف في واحد منهاكها في العام شترك مه احديفائك ذانه قدر فع قد رفصية عيث الاحتياج كما في الذخيرة وغيرة ولانتك انه ختم على انسل وجها المنزار أنه ذكرمه ألل لاخرين كمنشا وانغمرا المذيومة في حبث الكتاب ثم نتيرعلى اختياره ما موالمه ول عليه في الباث برا وان واغي مجداله أينا على تواته لغرار كثيره يتطييف اجوالعيدة لغفران سيات غفيرة وليوم التروير كسنة احدى والبعبري تسعأنه مل لجزوالنبوسة على صاحبها اقتسل والتيمه + الله يتقل رماه في غفران السيات؛ ولمِيننا بركات جبيك الى اعلى الدرجات + فأمّا مقام كننوشه رمضان المبارك المقسمة بحري مطابق ماه الأوريش الميت